



3 1761 11915301 3

2.

1. இரத்தின இயங்கம்.
2. உருப் சா. நிகண்டு.
3. சூது பரவாணன் இத்த டர்வரி.
4. சிவம் பெருந் உருக்க நிகண்டு.
5. உருப் உருந் டர்வரெத்தி.









கடவுள் துணை.

சேந்தன் திவாகரம்

மூலபாடம்.



இஃது

சென்னைக்கல்விச்சங்கத்துத்

தமிழ்த்தலைமைப்புலமைநடாத்திய

தாண்டவராயமுதலியார்

அவர்களால்பதிப்பித்த

பத்துத்தொகுதிகளின் மூலத்தோடு

சே. சங்கத்துவித்துவான்களாற்

பதிப்பித்த

மற்றவிரண்டுதொகுதிகளின் மூலத்தையும்

ஒன்றாகச்சேர்த்து,

சுத்தப்



பதிப்பு.

கொல்லோகநாதமுதலியாரவர்களால்

தமது

மனோன்மணிவிலாச அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.



1917.

சென்னை :

இதன் விலை அணை—12.

புத்தகவிளிம்பரம்.

ஞானவாசிட்டு வசனம்	1	8	0	கைவல்லியநவநீத வசனம்	0	4
கட்டளைக்கொத்து	0	8	0	ஷை தீக்கு	0	8
பிரபுலிங்கலீலை மூலம்	0	8	0	கைவல்லியநவநீதமூலம்	0	2
திருமந்திரம் மூவாயிரம்	1	8	0	சிவஞான தீபம்	0	2
விஷ்ணுஸ்தல மான்மியம்	0	8	0	சிவநந்தபோதம்	0	2
வள்ளலார் 20-சாஸ்திரம்	1	8	0	சொரூபசாரம்	0	1
ஜாதகாலங்காரம் மூலம்	0	8	0	சின்னசாமி சாஸ்திரிகீர்த்தனை	1	0
ஷை தீக்கு கிளேஸ் கடிதம்	0	12	0	ஷை ரப்பு ஆப்பவுண்டு	0	12
ஜீவராஷ்டிரமீர்தம்	4	0	0	திருக்கடந்தைப் புராண உரை	0	8
சேதுபுராண வசனம் (படம்)	2	0	0	நூதனவிசித்திரகோலம்	0	2
சாணந்தகணேசர்புராணஉரை	0	12	0	கோலபொக்கிஷம்எல்லாம்	}	0 2
கந்தபுராணச் சுருக்கம்	0	12	0	புதுக்கோலங்கள்		
(கஞ்சை)பகவத்கதை வசனம்	1	4	0	ஸ்ரீமத் ராமாயணம் பால்	}	0 3
மனவுல்லாச கதை	0	8	0	காண்டம் வசனம்		
அகஸ்தியர் 5000-பாடல்	2	0	0	சீரூவசனகாவியம்	2	8
„ மாந்திரீயகாவியம் 1000	0	12	0	கருணிகர்புராணம்	0	2
சப்தரிஷிவாக்யம் 5500பாடல்	4	0	0	பருவதராஜபுராணம்	0	2
நந்தனார்சரித்திரக்கீர்த்தனை	}	0	6	சோதிடபாலசிகை	0	6
படத்துடன்				விஷ்ணு திருஆசிரிய விருத்தம்	0	1
சத்தப்பிரகரணம்	0	6	0	ஸ்ரீகுமாரதேவர் 16சாஸ்திரம்	0	10
தாயுமானசுவாமிகள் பாடல்	1	0	0	அரிச்சந்திரபுராண மூலம்	0	8
அருட்பா-திருவாசகம்	1	4	0	அம்புத தேவாரத்திரட்டு	0	3
திருப்புகழ் 150-பாடல்	0	4	0	திருவள்ளுவர் குறள்-மூலம்	0	4
சப்தஸ்தல தேவாரம்	0	8	0	சகாதேவசாஸ்திரம்-108	0	4
ஆரவல்லி நாடகம்	0	4	0	வால்மீகர் ஆருடம்	0	0
சந்திரி நாடகம்	0	4	0	நூதன பத்தினிசபா	0	4
ஸ்ரீதிருஷ்ணவிலாசம்	0	4	0	பார்ஸீ சந்திரிநாடகம்	0	4
அருணகிரியந்தாதி	0	1	0	கீசகநாடகம்	0	3
அபிராமியந்தாதி	0	1	0	காத்தவராய நாடகம்	0	4
சோணசைலமாலை	0	1	0	திருவருசு நாடகம்	0	4
திருவேங்கடமாலை	0	0	9	உடலறி விளக்கம்	0	1
நால்வர்நான்மணிமாலை	0	1	0	தண்டலையார்சதகம்	0	1
அண்ணாமலைவெண்பா	0	1	0	குமரேசசதகம்	0	2
காலச்சக்கரம்	0	1	0	ஜெயமுனிகோதிடம்	0	2
அவிவேக பூராணகுரு கதை	0	1	6	பஞ்சதந்திரக்கதை-பாட்டு	0	4
புட்பவிதி	0	0	9	ஷை கதை	0	4
வேதாந்த சூடாமணி மூலம்	0	2	0	கதாமஞ்சரி	0	4
த்ருவசரித்திரக் கீர்த்தனை	0	4	0	காமாக்கியம்மன் தபசுமாலை	0	4
துரோபதைதோத்திரம்	0	2	0	ஆத்திச்சூடி வெண்பா	0	1

வேறுவேண்டும் புத்தகங்கள் வி. பி. போஸ்டில் அனுப்பப்படும் அரை அணு ஸ்டாம்பு அனுப்புகிறவர்களுக்கு 2 - கேட்லாக்கு அது ப்பப்படும்.



கொ. லோகநாத முதலியார்,

மனோன்மணிவிலாச சென்ட்ரல் புத்தகபேர,

29-நெ. வைத்தியநாத முதலியார் வீதி, சென்னை.

கணபதி துணை.

சேந்தன் திவாகரம்.

முதலாவது

தெய்வப்பெயர்த்தொகுதி.

மூல பாடம்.

காப்பு.

தந்திமுகத் தெந்தை சதங்கைப் பதம்போற்றிச்
சிந்தை விளக்காந் திவாகரத்துள்—வந்த
தொகுதியொரு பன்னிரண்டுஞ் சோராம னேரே
பகுதியுற மனமே பற்று.

சிவன்பெயர்:—சங்கரனிறையோன் - காமதகனன்,
கங்காதரனே - கறைமிடற்றண்ணல், கூற்றையுதைத்
தோன் - குன்றவில்லி, ஏற்றுவாகனன் - திரியம்பகன்
சோதி, நக்கன்சடையோன் - நாரிபாகன், முக்கட்பக
வன் - பசுபதிபரமன், கொன்றைகூடி-கொலைமழுவாளி,
ஈமத்தாடி-பிஞ்சகன்பித்தன், ஆனையுரித்தோன்-அரன்
சிவனுருத்திரன், காலகாலன் - கபாலமூர்த்தி, நீலகண்
டன் - நீறணிகடவுள், அரவாபரணன் - ஆரமூலாடி,
பிறையதுகூடி - பெருமானுமாபதி, அழலதுவேந்தி -
அமலனாதந்தன், பரசுபாணி - சுடலையாடி, மானிட
மேந்தி - மறைமுதல்யோகி, புலித்தோலுடையோன் -
புரமூன்றெரித்தோன், பினாகபாணி - பேயோடாடி, பூத
நாதன் - புணர்கங்காளன், ஞானமூர்த்தி - ஈசனனாதி,
ஐம்முகன்பகவன் - ஆதிபாண்டரங்கன், அந்திவண்
ணன் - ஆலமர்கடவுள், நந்திநம்பன் - நாதன்றற்பரன்,
கண்ணுதன்மூர்த்தி - கைலையாளியென், றெண்ணிய
நாமம் - இன்னமும்பலவே. ஆஃ-ஈச.

திருமால்பெயர்:—மாயோன்மாதவன் - நாரணன்
கேசவன், சீதரன்றிருமகன் - பூமிகொழுநன், விண்டு
விறலரி - திரிவிக்கிரமன், உந்திபூத்தோன் - உவண
முயர்த்தோன், வாமனன்கண்ணன் - கோவிந்தன்சுசு
தன், ஆழ்கடற்றுயின்றோன் - அரவணைச்செல்வன்,

சக்கராயுதனே - சங்கமேந்தி, கருங்கடல்வண்ணன் - கமலக்கண்ணன், சாரங்கபாணி-தகுபஞ்சாயுதன், உலகமுண்டோன் - உலகிணையனந்தோன், நாரசிங்கன் - ஆதிவராகன், பதுமநாபன்-மதுகுதனனெடு, தாமோதரனே-தகுபீதாம்பரன், காவற்கடவுள்-முராரிமுகுந்தன், பெருமான்பிரமன்-தந்தையென்றிவைமுதல், திருமாற்கனந்தம் - சிறந்ததொல்பெயரே. ஆ-நா.

பிரமன்பெயர் :—உந்தியிலுதித்தோன் - ஒளிமலர்மிசையோன், அன்னவூர்தி - அன்னமுயர்த்தோன், நான்முகன்மான்மகன்-நலங்கேழெண்கணன், வானவர்முதல்வன் - மண்பொதுத்தந்தை, இறைவன்குரவன் - மறையோன்விரிஞ்சன், அந்தணன்ஞானன் - அயன்வரன்றிசைமுகன், பிதாமகன்விதாதா - கமலயோனி, வேதாப்போதன் - விதிபரமேட்டி, இரணியகருப்பன்-படைப்போனிவைமுதல், அரணியல்பிரமன்-கனந்தம்பெயரே. ஆ-உள.

இந்திரன்பெயர் :—புரந்தரன்புனிதன் - பொன்னகர்க்கிறைவன், வாசவனமரர்கோன் - மான்முகிலூர்தி, வேள்விநாயகன் - விண்முழுதாளி, ஆயிரங்கண்ணன் - அயிராணிகேள்வன், மருத்துவன்மகவான் - வலாரிவிருத்திராரி, வெள்ளைவாரணன்-இமையவர்வேந்தன், பாகசாதனன் - ஆகண்டலனே, வச்சிரபாணி-சதக்கிருதென்றிவை, எச்சமிலிந்திரன் - கியன்றதொல்பெயரே. ஆ-உக.

கணபதியின்பெயர் :—ஒற்றைக்கொம்பன் - விநாயகனைங்கரன்-வெற்றியானே - முகவன்கணபதி, பாசாங்குசுதரன்-ஆகுவாகனனே. ஆ-சு.

முருகன்பெயர் :—முருகன்கூர்ப்பகை - செட்டிகுமரன், அறுமீன்காதலன்-சேவலங்கொடியோன், கார்த்திகேயன் - கடம்பன்சுவாமி, வேலுடைக்கடவுள் - மேலவர்க்கிறைவன், வரைபகவெறிந்தோன் - வள்ளிமணுளன், அரன்மகன்குறிஞ்சிமன்-சரவணத்துதித்தோன், அறுமுகன்விசாகன் - குகன்சேய்செவ்வேள், தேவர்சேனாபதி - மயிலாளிச்சேந்தன், கந்தன்காங்கேயன் - வேளெனச்செப்புவர். ஆ-உசு.

காமன்பெயர் :—வேனிலாளி-வேண்மதனனங்கன், மாரன்பூவாளி - மன்மதன்கந்தார்ப்பன், பஞ்சபாணன் - கருப்புவில்லி, இரதிகாதலன்-மகரமுயர்த்தோன், திரு

மால்புதல்வன் - வசந்தனென்றிவை, வருமால்காமற் -
கியன்றவன்பெயரே. ஆ-உச.

வைரவன்பெயர் :—வைரவன்காரி-வடுகக்கடவுள்.
ஆ-உ.

ஐயனர்பெயர் :—கோழிக்கொடியோன் - சாதவாக
னன், காரிசாத்தன் - கடனிறவைபன். ஆ-ச.

வச்சிரவண்ணன்பெயர் :—மந்திரிகுபேரன்-நிதிக்
கோனியக்கன், பிங்கலனரற்குப்-பிரியாத்தோழன், வட
திசைத்தலைவன்-இயக்கர்வேந்தன், அளகையாளி-ஆய
முற்காவலன், புட்பகவூர்தி-தனதன்மரகதனென,வைப்
பர்நாமம் - வச்சிரவணற்கே. ஆ-உரு.

அருகன்பெயர் :—அநகனசலன் - அதிகுண்ப
யன், அமையவனறிவன் - அதிசயனமலன், பூரணன்
புங்கவன் - புணர்முக்குடையோன், அசோகுடைச்
செல்வன் - அண்ணறத்துவன், ஆதியங்கடவுள்-அற
வாழியந்தணன், அரியணைச்செல்வன் - அருளாழிவேந்
தன், பண்ணவன்பகவன்-எண்குணன்மாசேனன், விண்
ணவன்றேவன்-விறலோன்விளங்கொளி, பொன்னெயி
னாதன் - பூமிசைநடந்தோன், முனைவன்வீரன் - முதல்
வன்புனிதன், காமற்காய்ந்தோன் - கமலவூர்தி, சிநேந்
திரன்திகம்பரன் - சாந்தன்புண்ணியன், மூர்த்தியா
சான் - முழுதொருங்குணர்ந்தோன், வரதன்சினன்வ
ரன்-என்றிவைமுதலா, அருகற்கின்னும் - அனந்தம்
பெயரே. ஆ-சரு.

புத்தன்பெயர் :—அண்ணல்வாமன் - அருங்கலைநா
யகன், புண்ணியமுதல்வன் - ஆதிபுங்கவன், பாரின்
மிசையோன் - சாந்தன்புனிதன், பகவன்சைனன்-அற
வன்மூர்த்தி, போதிவேந்தன்-சினன்வரன்புத்தன், ஏக
தேவன் - முக்குற்றங்கடிந்தோன், அருணெறிகுரக்கும்-
செல்வனெனந்த, லோசனன்வளர்ந்த - பூமிசைநடந்
தோன், அகலங்கன்முத்தன் - புண்ணியமூர்த்தி, பஞ்ச
தாரைவிட்டவுணர்கூட்டிய, எஞ்சலில்பெருமாற்-கின்
னவும்பலவே. ஆ-உரு.

நமன்பெயர் :—அந்தகன்றருமன் - தென்றிசை
முதல்வன், சண்டன்மறலி - கூற்றுச்சமன்ருமன், செங்
கோற்கடவுள் - இயமனென்றிவை, தங்கியநமன்மேற் -
றரும்பெயராகும். ஆ-உ.

காலன்பெயர் :—சண்டனுமறலியும்-கூற்றுச்சமனு
மென்,றிந்தவகைப்பேர்-காலற்குமாகும். ஆ-ச.

உமையவள்பெயர் :—காமக்கோட்டி - அம்பிகை
களரி, ஆரியைசத்தி - அயிராணிபார்வதி, இமய
வல்லி - உமையவள்பேரே. ஆ-அ.

கங்கையின்பெயர் :—பகீரதிசானவி - வரநதிசுர
நதி, திரிபதகைமந்தா - கினியிவைகங்கை. ஆ-சு.

காடுகாள்பெயர் :—காடுகாண்மோடி - காரிதாய்
கொற்றி, மாரிகுரி-வடுகிழுதணங்கே. ஆ-எ.

திருமகள்பெயர் :—பொறிமாவாக்கம் - செல்வி
பொன்பூமகள், செய்பாளிந்திரை - திருமகள்பெயரே,
கமலைபதுமை - விமலைகோகனகை, அனையவுமவள்
பெயர் - ஆகுமென்ப. ஆ-ஹ.

சரஸ்வதியின்பெயர் :—பாரதிவாணி - பனுவலா
ட்டி, வெண்டாமரையாள் - வெள்ளைமேனியாள், நான்
முகன்கிழத்தி - நாமகன்கலைமகள், உலகமாதா - ஊர்
பூரவாகனி, ஞானமூர்த்தி - நற்பாமடந்தை, சாவித்திரி
யே - காயத்திரியென, வாக்கின்செல்வியை - நோக்கிய
பெயரே. ஆ-ஹ.

சேட்டையின்பெயர் :—முகடிதெளவை - கலதிமு
தேவி, காக்கைக்கொடியாள் - கழுதைவாகனி, கேட்டை
கெடலணங்கு - சேட்டைப்பெயரே. ஆ-அ.

இந்திராணியின்பெயர் :—சுந்தரிசசியே - அயிரா
ணிபுலோமிசை, இந்திரன்றேவிக் - கெய்தும்பெயரே.
ஆ-ச.

காளியின்பெயர் :—சூலியெண்டோளி-தாருகவிநா
சனி, மாதரிவீரி - கௌரிமுக்கண்ணி, பைரவிகுமாரி -
சாமுண்டிசண்டிகை, யோகினிவேதாளி - யாமலைமா
காளி. ஆ-ஹ.

பகவதியின்பெயர் :—கொற்றவையையை - கார்த்தி
கைகளரி, துர்க்கைசூலி - மகிடற்காயந்தாள், நீலியெ
ண்டோளி-விந்தைசயமகள், இருங்கலையூர்தி - எழிலரி
யேறி, மேதித்தலைமிசை - விசையயந்தரி, மாலுக்கிளை
யாள்-சக்கராயுதியே, பாலைக்கிழத்தி-பண்ணம்பணத்தி,
நாராயணியே - கன்னிகுமரி, சர்சால்பகவதி - சிறந்த
தொல்பெயரே. ஆ-உ.

இடாகினியின்பெயர் :—வஞ்சனிமாயவள் - வல
வையிடாகினி, ஆ-ஹ.

யோகினியின்பெயர் :—சன்மினிசூர்மகள் - யோகினியாகும். ஆ-௨.

அமரர்மாதர்பெயர் :—அரம்பையரமகளிர்-அமரர்மாதர். ஆ-௨

தெய்வப்பெண்பொதுப்பெயர் : — அணங்குஞ்சூரும் - தெய்வப்பெண்பொதுப்பெயர். ஆ-௨.

தேவர்கள்பொதுப்பெயர் :—வானவரிமையவர் - விண்ணவர்கடவுளர், அமரர்சுரர்புலவர் - அண்டர்புத்தேளிர், ஐயரும்பர்-தேவர்கள்பொதுப்பெயர், பண்ணவர்பகவர் - தீர்த்தர்பட்டாரகர், புங்கவரெனவும் - கடவுளர்பொதுப்பெயர். ஆ-௩௬.

அசுரர்பெயர் :—தானவரவுணர் - தருவர்தைத்தியரென், றிணையநான்கும் - நிசாசரருமசுரர். ஆ-௩௭.

மாவலியின்பெயர் :—வைரோசனனே - மாவலியவுணன். ஆ-௨.

இராக்கதர்பெயர் :—அரக்கரிராக்கதர் - நிசாசரர்நிருதரென், றுரைத்தநான்கும் - ஒன்றன்பால, சாலகடங்கடரும் - பிசிதாசனரும், யாதுதானவரும் - அவ்வினத்தவரே. ஆ-௪.

வித்தியாதரர்பெயர் :—விஞ்சையர்கேசரர் - வித்தியாதரர்பெயர். ஆ-௨.

கந்திருவர்பெயர் :—தந்திரர்கின்னரர் - வீணைவல்லவர், கந்திருவர்பெயரெனக்-கருதல்வேண்டும். ஆ-௪.

பூதகணத்தின்பெயர் :—சாதகங்கிருத்திமம்-குறள் கூளிபாரிடம், பூதகணமெனப் - புகன்றனர்புலவர். ஆ-௪.

பேயின்பெயர் :—கழுதுசோகு - கடிகணமண்ணை, அலக்ககூளி - பிசாசுவேதாளம், பிரேதகஞ்சாவோ - டிணங்குகுணபாசியென், றிணையவீராரும் - பேயெனல்வேண்டும். ஆ-௩௨.

ஆகாசத்தின்பெயர் :—அந்தரமாசினி - அம்பரமங்குல், அண்டம்வானம் - ககனமீவெளி, விண்ணாகமாகும்-விசும்புதலையும்பர், இடங்குடிலென்றாங்கிவைபதினேழும், அடங்கலிலாகா-யப்பெயராகும். ஆ-௩௭.

காற்றின்பெயர் :—வாதங்கூதிர்-வங்கூழ்கால்வளி, ஊதையனிலம்-கோதைநீழல், உலவைமாருதம் - மருத்துப்புவனம், வாடையொலியே-கூதையுயிர்ப்பே, வேற்

றலங்கொண்டல் - கோடையென்றிருபதும், காற்றின் பெயரெனக் - கருதல்வேண்டும். ஆ-உடு.

பனிக்காற்றின்பெயர் :—கூதிருமுதையும் - குளிர் பனிக்காற்றே. ஆ-உ.

வடகாற்றின்பெயர் :—வாடைவடந்தை - வடகாற் றாகும். ஆ-உ.

மேல்காற்றின்பெயர் :—கோடைமேல்காற்று. ஆ-க.

கீழ்காற்றின்பெயர் :—கொண்டல்கீழ்காற்று. ஆ-க.

தென்றலின்பெயர் :—மந்தாநிலமே-மலயக்காலே, தென்கால்வசந்தன்-தென்றலென்றிசைப்பர். ஆ-ச.

சுழல்காற்றின்பெயர் :—சூரைசாரிகை-சுழன்றெழு காற்றே. ஆ-உ.

நெருப்பின்பெயர் :—அழலங்காரகன் - அங்கிக னலி, எரிதழறபனன் - பாவகன்றீயனல், செஞ்சுடர்ப் பகவன்-ஞெகிழியுதாசனன், உதவகன்தனஞ்சயன்-வச வெழுநாவரி, தென்கீழ்த்திசையோன்-வன்னிதேயுவெ ன், நின்னவைபிறவும்-நெருப்பின்பெயரே. ஆ-உக.

வடவாமுகாக்கினியின்பெயர் :—உத்தரமடங்கல் - ஊழித்தீயென, வைத்தகடையனல் - வடவாமுகமே. ஆ-ச.

விளக்கின்பெயர் :—தீபமுஞ்சுடரும் - விளக்கெனச் செப்புவர். ஆ-உ.

அனற்பொறியின்பெயர் :—புலிங்கமனற்பொறி. ஆ-க.

அனற்றிரளின்பெயர் :—உற்கமனற்றிரள். ஆ-க.

காட்டேரியின்பெயர் :—தாவங்காட்டேரி. ஆ-க.

திக்கடைகோலின்பெயர் :—அரணிஞெலிகோல் - திக்கடைகோலே. ஆ-உ.

திக்கடவுளின்பெயர் :—பாவகனத்திக் - கடவுள்பெ யரே. ஆ-உ.

நீரின்பெயர் :—அறலும்புனலும் - அப்பும்பாணி யும், உதகமுங்கமலமும்-அமுதமுங்கவந்தமும், பயமுஞ் சலிலமும் - அயமுமளகமும், புவனமும்வனமும் - கோ வுங்கீலாலமும், காண்டமுந்தோயமும் - நாரமுநீரே. ஆ-டுச.

வெள்ளநீரின்பெயர் :—நீத்தம்பிரளயம் - வாரி வெள்ளநீர். ஆ-உ.

புனற்கரசன்பெயர் :—மற்றப்புனற்கரசன் - வருண
னாகும். ஆ-உ.

அருக்கன்பெயர் :—வெய்யோனிருள்வலி - பதங்
ன்குரியன், சுடரவன்றரணி - உதயனாதவன், எல்லைமா
த்தாண்டன் - தினகரன்பணிப்பகை, பரிதிசெங்கதிர் -
அலரிபாநு, வெஞ்சுடர்க்கிரணன் - பகலவன்வேந்தன்,
ஆயிரங்கதிரோன் - அழலவன்றிவாகரன், இரவிபாற்
ரன் - என்னாமுருணன், ஆதித்தன்கனலி - ஞாயிறுவி
ரிச்சிகன், சான்றோனரியே - தபன்னென்றினையவும்,
ஆன்றவருக்கற் - கனந்தம்பெயரே. ஆ-ஊ.

சந்திரன்பெயர் :—அம்புலிதிங்கள் - குபேரனருச்
சிகன், நிசாகரனிமகரன் - ஆலோன்களங்கன், தண்
சுடர்க்கலையோன் - இராக்கதிர் தானவன், வியோமத்துடு
பதி-அமுதகிரணன், இந்துசோமன்-பிறைமதிசசிவிது
வென, வந்தனபிறவும் - நிலவுஞ்சந்திரன். ஆ-உ.

செவ்வாயின்பெயர் :—அங்காரகன்குசன் - ஆரல்
வக்கிரன், மங்கலனறிவன்-செந்தீவண்ணன், பூமகனில
மகன்-குருதிசேய்செவ்வாய், நாமமென்று - நவின்றனர்
புலவர். ஆ-ஊ.

புதன்பெயர் :—அருணன் றாதுவன் - அனுவழி
மேதை, மதிமகன்பாகன்-மாலவன்கணக்கன், புந்திபுல
வன் - பண்டிதன்சௌமியன், சிந்தைகூரியோன்-அறி
வன்புதனென, வந்தநாமம்-மற்றவற்காகும். ஆ-ஊ.

வியாழத்தின்பெயர் :—மந்திரியசான்-பீதகன்சுர
குரு, அந்தணன்ரசன்-ஆண்டளப்பான்பிரகற்பதி, சுந்
தரப்பொன்குரு-மறையோன்வியாழம். ஆ-ஊ.

சுக்கிரன்பெயர் :—பளிங்குபார்க்கவன் - புகர்புயன்
மழைக்கோள், விளங்குதிங்கள் - பிரசுரன்சல்லியன்,
ஒள்ளியோன்சங்கன் - அசுரமந்திரியென, வெள்ளி
சிதன்பிருகு - சுக்கிரன்பெயரே. ஆ-ஊ.

சனியின்பெயர் :—மந்தன்காரி-கரியோன்முடவன்,
அந்தனீலன் - கதிர்மகன்கீழ்மகன், பங்குமேற்கோள் -
சௌரிமுதுமகன், சந்தில்சாவகன் - சனியின்பெயரே.
ஆ-ஊ.

இராகுவின்பெயர் :—இராகுக்கோள் கரும்பாம்பு.
ஆ-ஊ.

கேதுவின்பெயர் :—கேதுக்கோள் செம்பாம்பு.
ஆ-ஊ.

அனந்தன்பெயர் :—அனந்தன்பெயரே - சேடனாகும். ஆ-உ.

மேடவிராசியின்பெயர் :—வருடையுதடகர் - மரமைகொறியென, விரியுமாட்டின்பெயர் - மேடவிராசி ஆ-ச.

இடபவிராசியின்பெயர் :—பாறல்புல்லம் - பாண்டிப்பசுமூரி, ஏறுமுதல்வந்தன - இடபவிராசி. ஆ-ச.

மிதுனத்தின்பெயர் :—பாடவையாடவை - இரட்டைசயமகள், மேவுமியாழ்ப்பல்பெயர் - தண்டேமிதுனம். ஆ-ச.

கர்க்கடகத்தின்பெயர் :—அலவனள்ளி - குளிர்பெண்டார்மதி, கள்வனென்றிவை - கர்க்கடகப்பெயரே ஆ-ச.

சிங்கத்தின்பெயர் :—அரிமாபுலியை-ஆனனம்பாளி தெரியிற் புலிசீயப்-பல்பெயர்சிங்கம். ஆ-ச.

கன்னியின்பெயர் :—பெண்மைப்பெயரே-கன்னிக்குமாகும். ஆ-உ.

துலாத்தின்பெயர் :—நிறையேகட்டளை - வாணிகனிறுப்பான், துலையேகோலெனத்-துலாப்பெயர்பெறுமே. ஆ-ச.

விருச்சிகத்தின்பெயர் :—தெருக்கால்பறப்பன்-தேளேவிருச்சிகம், நலமென்பெயரும் - தேளின்மேற்றே. ஆ-ச.

தனுவின்பெயர் :—சாபங்காண்டபந் - தனுவின்பெயரே. ஆ-உ.

[ரே. ஆ-உ.]
மகரத்தின்பெயர் :—மானேகலைசுரு - மகரப்பெய

கும்பத்தின்பெயர் :—குடமேசாடி - பெயரேகும்பம். ஆ-உ.

[மே. ஆ-உ.]
மீனத்தின்பெயர் :—மீனமீனின்-பலபெயர் பெறு

அச்சுவினியின்பெயர் :—இரலையைப்பிசியாழ்-ஏறுதலையினுள், புரவிமருத்துவநாள் - அச்சுவினியென்ப. ஆ-ச.

பரணிநாளின்பெயர் :—காடுகிழவோன் - பூதமடுப்பே, தாழிபெறுஞ்சோறு-தருமனுள்போதமென, பாசுபட்டது - பரணிநாட்பெயரே. ஆ-அ.

கார்த்திகையின்பெயர் :—அங்கியாரல்-அளக்கரளகிருல், பொங்கியநாடன்-நாவிதன்வாணன், தங்கொளியறுமீன் - தழுவன்கார்த்திகை. ஆ-சு.

உரோகிணியின்பெயர் :—பண்டிபார்ச்சகடு - சாகாடு
வையம், ஒண்டிறலுருடேர்-அயனாருரோகிணி. ஆ-ச.

மிருகசீரிடத்தின்பெயர் :—மாழ்குபேராளன்-மாண்
மலையிந்திரன், மார்கழிநரிப்புறம் - மதிநாண்மும்மீன்,
பாலவெய்யோன்-மிருகசீரிடப்பெயர். ஆ-சு.

திருவாதிரையின்பெயர் :—முதிரைசெங்கையாழ் -
சுரத்தினமென, ஆதிரைதன்பெயர்-ஆகுமென்ப. ஆ-ச.

புனர்பூசத்தின்பெயர் :—அதிதிநாள்மூங்கில்-கரும்
பாவணம்பாலை, புனிதம்பிண்டி - புந்தம்புனர்பூசம்.
ஆ-அ.

பூசநாளின்பெயர் :—கொடிநுகாற்குளம் - சுரர்குரு
நாள்வண்டு, புணர்வதாகும்-பூசநாட்பெயரே. ஆ-ச.

ஆயிலியத்தின்பெயர் :—அரவினாக்கெளவை-ஆயி
லியப்பெயர். ஆ-உ.

மகத்தின்பெயர் :—வேட்டுவன்கொடுநுகம்-மெழு
வாயெழுஞ்சனி, வாய்க்கால்பிதிர்நாள்-மாசிமகமாகும்.
ஆ-ச.

பூரத்தின்பெயர் :—இடையதெழுஞ்சனி - எலியே
தூர்க்கை, பகவதிநாணவிதன் - கணையேபூரம். ஆ-ச.

உத்தரத்தின்பெயர் :—பங்குனிகடைய-தெழுஞ்சநி
பாற்குநி, மாணேறுகதிர்நாள்-உத்திரமாகும். ஆ-ரு.

அத்தத்தின்பெயர் :—கைம்மீன்காமரம் - களிற்று
கௌத்துவம், நவ்விகன்னி - ஐவிரலத்தம். ஆ-எ.

சித்திரைநாளின்பெயர் :—நெய்வான்மீன்கவை -
பயற்றொடுநேர்வான், செவ்விதிறுவுட்டாநாள்-சித்தி
ரையென்ப. ஆ-சு.

சோதிநாளின்பெயர் :—விளக்கேவீழ்க்கை - வெறு
நுகமரக்கால், துளக்கமிலநிலநாள் - சோதிநாளாகும்.
ஆ-ரு.

விசாகநாளின்பெயர் :—முறமேமுற்றில்-வைகாசிய
னிலநாள், பெறுமேசனகு-விசாகநாட்பெயரே. ஆ-ரு.

அனுடத்தின்பெயர் :—பனைதேள்பெண்ணை-புற்றாளி
போந்தை, மித்திரநாளிவை-அனுடப்பெயரே. ஆ-எ.

கேட்டையின்பெயர் :—துளங்கொளியல்லாரை -
வேதியெரிதழல், கிளந்தவிந்திரநாள் - பிள்ளுக்கேட்
டை. ஆ-ரு.

மூலத்தின்பெயர் :—கொக்கேதேட்கடை-குருகுவில்
லன்றில், முற்றுமானி-அசுரநாண்மூலம். ஆ-எ.

பூராடத்தின்பெயர்:— உடைகுளமுற்குளம் - நீர்
நாள்பூராடம். ஆ-ங.

உத்தராடநாளின்பெயர்:— ஆடியானி-கடைக்குள
ம்விச்சுவநாள், நாடி லுத்திராட-நாளாகும்மே. ஆ-ச.

திருவோணத்தின்பெயர்:— நலத்தகுவயிரம் - நன்
ளேசிரவணம், உலக்கைசோனை - மாயோனாளோணம்.
ஆ-சு.

அவிட்டத்தின்பெயர்:— ஆவணிகாக்கை - பறவை
புள்வசுநாள், மேவியவவிட்ட-மீனின்பெயரே. ஆ-ரு.

சதயநாளின்பெயர்:— குன்றுபோரே-சுண்டன்பெ
ருஞ்செக்கு, தங்குவருணாள்-சதயநாளாகும். ஆ-ரு.

பூரட்டாதிதின்பெயர்:— புரட்டாதிமுற்கொழுங் -
கோல்பூரட்டாதி, உரைப்பர்நாழியும் - அந்நாளுட
னே. ஆ-ங.

உத்திரட்டாதிதின்பெயர்:— முரசுபிற்கொழுங்கோ
ன்-மன்னனிம்முன்றிளே, றைசெய்யறிவாள்-உத்தி
ரட்டாதி. ஆ-ச.

இரேவதிதின்பெயர்:— தொழுவேநாவாய்-தோணி
குலம், பஃறிபுருடநாள்-கடைமீனிரேவதி. ஆ-எ.

அருந்ததிதின்பெயர்:— அருந்தத்சாலி-வடமீனா
கும். ஆ-உ.

வான்மீனின்பெயர்:— உடுதாராகணம் - ஒளிவான்
மீனே. ஆ-உ.

காலநுட்பத்தின்பெயர்:— துடியுங்கலையும் - தொ
டர்காலநுட்பம். ஆ-உ.

நாழிகையின்பெயர்:— கன்னலுமிருத்தையும்-கடி
கையும்பதமும், சொன்னவிகலையும் - நாழிகைத்தொல்
பெயர். ஆ-ரு.

பொழுதின்பெயர்:— வேலையுமமையமும்-காலையும்
பதமும், எல்வையுங்காலமும் - பொழுதெனப்படுமே.
ஆ-சு.

முன்னைநாளின்பெயர்:— நென்னலுநெருநலும் -
முன்னைநாளாகும். ஆ-உ.

பின்னைநாளின்பெயர்:— பிறறையும்பின்றையும் -
பின்னைநாளாகும். ஆ-உ.

உச்சியின்பெயர்:— நண்பகலுச்சி. ஆ-க.

சந்தியின்பெயர்:— அந்திசந்தி. ஆ-க.

சாமத்தின்பெயர்:— பாமஞ்சாமம். ஆ-க.

பகலின்பெயர் :—எல்லேபகலாம். ஆ-க.

வெயிலின்பெயர் :—என்றுழாதபம்-வெயிலென்படுமே. ஆ-உ.

சந்திரிகையின்பெயர் :—நிலவுசந்திரிகை - ஆகுமென்ப. ஆ-க.

இரவின்பெயர் :—எல்லியுங்கங்குலும் - யாமமுமாலையும், அல்லுமங்குலும்-இரசனியுமல்கலும், யாமினியுநிசியும் - எல்லுமிரவே. ஆ-கக.

இருளின்பெயர் :—நிசியேநத்தம் - நீலமதனெடு, திமிரமுந்தமமும் - இருளாகும்மே. ஆ-ந.

நாளின்பெயர் :—பகலும்வைகலும்-திவசமுந்தினமும், ஆனியமுந்திவாவும்-நாளாகும்மே. ஆ-சு.

அருணோதயத்தின்பெயர் :—வைகறைவிடியல் - புலரியருணோதயம். ஆ-ந.

திதியின்பெயர் :—திதியேபக்கம். ஆ-க.

மாதத்தின்பெயர் :—மதியேதிங்கள் - மாதமாகும். ஆ-உ. [கும். ஆ-க.

முதற்பக்கத்தின்பெயர் :—பக்கமுதலது-நந்தையா-இரண்டாம்பக்கத்தின்பெயர் :—பத்திரையென்ப-திரண்டாம்பக்கம். ஆ-க.

மூன்றாம்பக்கத்தின்பெயர் :—மூன்றேசயைபக்கம். ஆ-க. [ஆ-க.

நான்காம்பக்கத்தின்பெயர் :—நான்கேயிரித்தை. ஐந்தாம்பக்கத்தின்பெயர் :—ஐந்தாம்பக்கம் - பூரணையாகும். ஆ-க.

பாதிநாளின்பெயர் :—அரைநாளும்பாநாளும் - அத்தநாளும்பாதிநாள். ஆ-ந.

மாத்திரையின்பெயர் :—கணமேமாத்திரை. ஆ-க. நிகழ்காலத்தின்பெயர் :—வேலையென்பது - நிகமுங்காலம். ஆ-க.

வெப்பத்தின்பெயர் :—உருப்பம்வெப்பம்-ஆகுமென்ப. ஆ-க.

கோடையின்பெயர் :—வேனில்கோடை - மிசைப்பேராகும். ஆ-க.

சிறுபொழுதின்பெயர் :—ஒல்லேசிறுவரை - சிறுபொழுதாகும். ஆ-உ.

அறுவகைப்பருவமாவன :—காரேகூதிர்-முன்பனிப்பனி, சீரினேவேனில்-முதுவேனிலென்றங், கிருமூன்

றுவகைய-பருவமவைதாம், ஆவணிமுதலா - இரண்டிரண்டாக, மேவின திங்கள்-எண்ணினர்கொளலே. ஆ-கூ.

பனியின்பெயர் :—இமமுந் துகினமும்-மஞ்சநீகாரமும், பனியின்பெயரென - பகரப்படுமே. ஆ-ச.

கார்காலத்தின் பெயர் :—காரெனுங்காலப்-பெயர்சரற்காலம். ஆ-க.

கூதிர்காலத்துக்கும், பனிக்காலத்துக்கும்பெயர் :—கூதிர்காலமும் - குளிர் பனிக்காலமும், ஆகுமென்ப - திசிரநாளே. ஆ-க.

பருவத்தின்பெயர் :—ஆனியமுமிருதுவும் - பருவமாகும். ஆ-உ.

காலமாவன :—பருவமும்பாண்டும் - காலமாகும். ஆ-உ.

யுகத்தின்பெயர் :—ஊழியுமுறையுளும் - உகமாகும்மே. ஆ-உ.

யுகமுடிவின்பெயர் :—ஊழியுமடங்கலும் - உகமுடிவாகும். ஆ-உ.

நான்முகன்வாழ்நாளின்பெயர் :—நான்முகன்வாழ்நாள் - கற்பமாகும். ஆ-க.

வாழ்நாளின்பெயர் :—ஆயுளாயுகம் - வாழ்நாளென்ப. ஆ-உ.

மேலின்பெயர் :—மேற்குவலம் - உம்பர்மேலாகும். ஆ-உ.

கீழின்பெயர் :—கிழக்குக்கீழே. ஆ-க.

வருடத்தின்பெயர் :— துவலைபெயலை - துளியேமாரி, உறைபெயலாலி - உதகஞ்சிதறி, தூவல்சீகரம்-தூறல்வருடம். ஆ-கஉ.

மேகத்தின்பெயர் :— மேகஞ்சீதம் - விசும்புவான்விண்முகில், கொண்மும்ஞ்சு - கொண்டன்மைம்மழை, எழிலிகார்குயின்-கந்தரம்விண்டு, மங்குன்மால்செல்-கனமும்வரையார். ஆ-கக.

இடியேற்றின்பெயர் :—உருமுஞ்செல்லும்- அசனியுமுருமேறும், இடியும்வானேறும் - இடியேற்றின்பெயரே. ஆ-கூ.

மழைபெய்துவிடுதலின்பெயர் :—தலையென்பது-மழைபெய்து விடுதல். ஆ-க.

விடாதுசொரிதலின்பெயர் :— சோனையும்பனித்தலும்-விடாதுசொரிதல். ஆ-உ.

பெருமழையின்பெயர்:—ஆசாரமென்பது - பெரு
மழையாகும். ஆட-க.

துளியின்பெயர்:—துளிபெயலாலி - உறை துளியா
கும். ஆட-ச.

ஆலங்கட்டியின்பெயர்:—ஆலியாலம் - கட்டியா
கும். ஆட-க.

துவலையின்பெயர்:—சுகரம்பிதிரே - சிதாரிசுகரம்,
துவலென்றிவை-துவலையாகும். ஆட-சு.

மின்னின்பெயர்:—தடித்துத்தடிமின். ஆட-க.

இடியின்பெயர்:—இடிப்பெயரிகுளே. ஆட-க.

பரிவேடத்தின்பெயர்:—ஊர்கோள்வட்டம் - பரி
வேடப்பெயரே. ஆட-உ.

இந்திரவில்லின்பெயர்:—வானவில்லிந்திர - வில்
லெனவறைவர். ஆட-உ.

காமன்காண்டிபத்தின்பெயர்:—காமன்காண்டிபம்-
கருப்புவில்லாகும். ஆட-உ.

திவாகரவரலாறு.

வடநூற் கரசன் தென்றமிழ்க் கவிஞன்
கவியரங் கேற்று முபயகவிப் புலவன்
செறிகுணத் தம்பற் கிழவோன் சேந்தன்
அறிவு கரியாகத் தெரிசொற் றிவாகரத்துள்

முதலாவது

தெய்வப்பெயர்த்தொகுதி

முற்றிற் று.



சடவுள் துணை.

இரண்டாவது

மக்கட்பெயர்த்தொகுதி.

மூலபாடம்.

அருந்தவர்பெயர்:—துறவோரையர்-மாதவர்முனிவர், அறவோர்ந்தோர்-அறிஞருயர்ந்தோர், தாபதர்மெய்யர்-தவத்தர்தபோதனர், முனைவரிருடிகள்-படிவர்பண்ணவர், யோகிகள்-கடிந்தோர் - பெரியோருறுவரென், ருகியவந்தனர் - அருந்தவர்பெயரே. ஆ-உக.

சைவதவப்பாலோர்பெயர்:—மாவிசதியரும்-காளாமுகரும், பாசுபதரும்-சைவதவப்பாலோர். ஆ-ந.

நாராயணசமயத்தோர்பெயர்:—நாராயணசமயத்தோர்-பாகவதரே. ஆ-க.

சமணர்பெயர்:—சாவகரருகர்-சமணராகும், ஆசீவகரும்-அத்தவத்தோரே. ஆ-ந.

புத்தர்பெயர்:—புத்தர்சாக்கியர் - தேரர்பெளத்தர், வைத்தசீவகரும்-அத்தவத்தோரே. ஆ-ச.

சமணமுனிவர்பெயர்:—சாரணர்சமண - முனிவராகும். ஆ-க.

சடைமுடியோர்பெயர்:—தாபதர்சடைமுடியோர். ஆ-க.

பார்ப்பார்பெயர்:—ஐயர்வேதியர் - இருபிறப்பாளர், மெய்யர் மிக்கவர்-மறையோர்பூசுரர், அந்தணர்நூலோர்-அறுதொழிலாளர், செந்தீவளர்ப்போர்-உயர்ந்தோராய்ந்தோர், ஆதிவருணர்-வேதபாரகர், விப்பிரர்தொழுகுலத் - தோர்வேள்வியாளர், முப்புரிநூலோர்முனிவரென்றிவை - தப்பில்பார்ப்பார், தம்பெயராகும். ஆ-உடு.

நூலுரைப்போர்பெயர்:—கணக்காயர் - நூலுரைப்போர். ஆ-க.

கலைவல்லோர்பெயர்:—கவிஞர்கலைவல்லோர். ஆ-க.

அறிவுடையோர்பெயர்:—சான்றோர்மிக்கோர்-நல்லவர்மேலவர், ஆய்ந்தோருயர்ந்தோர்-ஆரியருலகென, வாய்ந்தவான்றோர்-அறிவுடையோரே. ஆ-க.

புலவர்பெயர் :—கவிஞர்கலைஞர் - கற்றவர்மேதை
யர், சவையேசங்கம் - முதுவோர்முத்தோர், அவையே
யறிஞர் - புதரேபுலவர். ஆ-கூ.

மிகவல்லோர்பெயர் :—விபுதர்நிபுணர் - குசலர்
மிகவல்லோர். ஆ-உ.

மூத்தோன்பெயர் :—அடிகளத்தன் - ஐயஞ்சான்,
குரவன்சாமி - கோமான்பெருமான், உரவோனீசன் -
இறைவன்நீலவன், விறவுபதிநாதன் - மூத்தோன்பெய
ரே. ஆ-அ.

பெருமையிற்சிறந்தோன் பெயர் :— அண்ணலுங்
குரிசிலும் - ஏந்தலுந்தோன்றலும், செம்மலும்பெரு
மையிற் - சிறந்தோன்பெயரே. ஆ-ரு.

எப்பொருட்குமிறைவன்பெயர் :— நாதனாயகன் -
அதிபன்காந்தன், பதிகோனீசன்-செம்மலிறையே, தலை
வன்மன்னவன் - பிரானேகொழுநன், அரசனாதி-எனப்
பதினைந்தும், உரைசெய்யப்பொருட்கும் - இறைவன்
மேற்றே. ஆ-கரு.

உயர்ந்தோர்பெயர் :—உலகமென்ப - துயர்ந்தோர்
மாட்டே. ஆ-க.

திரண்டோர்பெயர் :—சங்கமுங்குமுவும் - கூட்ட
முங்கணமும், தங்கியதொகுதியும் - சவையுமவையும்,
இங்கிவைதிரண்டோர் - யாவர்க்குமுரிய. ஆ-எ.

அரசன்பெயர் :—புரவலன்கொற்றவன்-பெருமான்
காவலன், அரையனேந்தல் - கோவேகுரிசில், தலைவன்
மன்னவன்-வேந்தன்முதல்வன், நிருபன்பூபாலன்-நர
பதிபார்த்திவன், இறைவனண்ணல் - எனப்பதினெட்
கும், அரசன்ஞெல்பெயர் - ஆகுமென்ப. ஆ-கஅ.

குருகுலத்தரசர்பெயர் :—பரதர்கௌரவர் - குருகு
லத்தரசர். ஆ-உ.

கோச்சேரன்பெயர் :—பூழியனுதியன் - கொங்கன்
பொறையன், வானவன்குட்டுவன் - வானவரம்பன்,
வில்லவன்குடநாடன்-வஞ்சிவேந்தன், கொல்லிச்சிலம்
பன் - கோதைகேரளன், போந்தின்கண்ணிக்கோன் -
பொருளைத்துறைவன், சேரலன்மலயமான் - கோச்சே
ரன்பெயரே. ஆ-கஎ.

கோச்சோழன்பெயர் :—சென்னிவளவன் - கிள்ளி
செம்பியன், பொன்னித்துறைவன் - புலிக்கொடிப்புர
வலன், நேரியனூர்த்தார்க்கோன் - நேரிறையபயன்,

நேரிவெற்பன் - கோழிவேந்தன், சூரியன்புனனாடன் - கோச்சோழன்பெயரே. ஆ-கச.

கோப்பாண்டியன்பெயர்:—செழியன்றமிழ்நாடன்-கூடற்கோதென்னவன், வழுதிமீனவன் - பஞ்சவன்மாறன், கௌரியன்வேம்பின் - கண்ணிக்கோகைதவன், பொதியப் பொருப்பன் - புனல்வையைத் துறைவன், குமரிச்சேர்ப்பன் - கோப்பாண்டியனே. ஆ-கச.

சளுக்குவேந்தர்பெயர்:—வேள்புலவரசர்-சளுக்குவேந்தர். ஆ-க.

குறுநிலவேந்தர்பெயர்:—வேளிரும்புரோசரும் - குறுநிலவேந்தர், அரட்டருங்குறும்பரும்-ஆகுமென்ப. ஆ-ச.

மந்திரிக்கிழவர்பெயர்:—முதுவர்குரவர்-மூத்தோர் முன்னோர், உழையோர்குழுவோர் - நூல்வல்லோரே, அமைச்சர்தேர்ச்சித் - துணைவரென்றங், கிசைத்தமந்திரிக் - கிழவர்க்கெய்தும். ஆ-க.

நட்பாளர்பெயர்:—இனப்பெயர்தன்னட்-பாளர்க்கெய்தும். ஆ-க.

மந்திரித்தந்திரிக்குப்பெயர்:—ஏனாதிகர்விதியர் - ஆமாத்தியரெனும்பெயர், ஆனாமந்திரித் - தந்திரிக்கெய்தும். ஆ-ந.

கருமத்தலைவர்பெயர்:—வள்ளுவன்சாக்கை - எனும்பெயர்மன்னர்க், குள்படுகருமத் - தலைவர்க்கொன்றும். ஆ-உ.

போர்த்தலைவர்பெயர்:—பொரும்போர்த்தலைவர் - பொருனரெனப்படும். ஆ-க.

பரிவாரத்தின்பெயர்:—பரியாளமென்பது - பரிவாரமாகும். ஆ-க.

செட்டிகள்பெயர்:—இப்பர்பரதர் - வைசியர்கவிப்பர், எட்டியரிளங்கோக்கள் - ஏர்த்தொழிலர்பசுக்காவலர், ஒப்பினாய்கர்-வினைஞர்வணிகரென், றத்தகுசிலேட்டிகள்-செட்டிகள்பெயரே. ஆ-உஉ.

காராளர்பெயர்:—வினைஞர்குத்திரர் - பின்னவர் சதுத்தர், வளமையர்வேளாலர் - மண்மகள்புதல்வர், வார்த்தைதொழிலோர் - வண்களமருழவர், சீர்த்தவேரின்-வாழ்நர்காராளர். ஆ-கக.

கைக்கோளர்பெயர்:—செங்குந்தப்படையர் - சேனைத்தலைவர், தந்துவாயர்-காருகர்கைக்கோளர். ஆ-ச.

மருத்துவர் பெயர் :—ஆயுள்வேதியர் - மாமருத்துவநூலோர், மாமாத்திரரே-பிடகர் மருத்துவர். ஆ-ச.

குயவர் பெயர் :—கும்பகாரர் - குலாலர் வேட்கோவரென், நிங்கிவைகுயவர் - மட்பகைஞரென்ப. ஆ-ச.

உப்பமைப்போர் பெயர் :—உமணரளவர்-உப்பமைப்போரே. ஆ-உ.

சித்திரக்காரர் பெயர் :—ஓவியர் சித்திரக் - காரராகும். ஆ-உ.

கம்மாளர் பெயர் :—கம்மியர் யவனர் - கொல்லர்தபதியர், அக்கசாலையர் - சிப்பியரதனோடு, வித்தகர் வித்தியர் - புனைவரறிவரென், றத்தகு கம்மாளர் - பெயரெனவறைவர். ஆ-ஓ.

தச்சர்பெயர் :—தபதியர் மரவினையர் - தச்சராகும். ஆ-உ.

கன்னூர்பெயர் :—கன்னுவர்கஞ்சக் - காரர்கன்னூர். ஆ-உ.

தட்டார்பெயர் :—செங்கொல்லர்தட்டார் - பொன்வினைசெய்வோர். ஆ-உ.

வண்ணார்பெயர் :—ஏகாலியர் தூசர் - ஈரங்கோலியர், காழியர் வண்ணார் - ஆகக்கருதுவர். ஆ-ச.

உறைகாரர்பெயர் :—காரோடருறைகாரர். ஆ-க.

ஊன்விலைஞர்பெயர் :—சூனருன்வினைஞர். ஆ-க.

தோல்வினைஞர்பெயர் :—பறம்பர்தோல்வினைஞர். ஆ-க.

நாவிதர்பெயர் :—பெருமஞ்சிகரே - மயிர்வினைஞர் நாவிதர். ஆ-உ. [ஆ-உ.

செக்கார்பெயர் :—சக்கிரிநந்திகள் - செக்காராகும்.

கன்விலைஞர்பெயர் :—பழையர் துவசர் - படுவர்கள் விலைஞர். ஆ-ஓ.

மிலேச்சர் பெயர் :—மிலேச்சராரியர். ஆ-க.

சோனகர்பெயர் :—பவனர் சோனகர். ஆ-க.

சண்டாளர்பெயர் :—குணுங்கர் வங்கர் - கவுண்டர் கனகதர், இழிஞர்கொலைஞர் - புலைஞரென்றும், கிசையும்பெயர்சண் - டாளர்க்கெய்தும். ஆ-எ.

பாணர்பெயர் :—சென்னியர் வைரியர் - குதர்மாகதர், இன்னிசைகாரர் - மதங்கர்பாணர். ஆ-ஈ.

பாடற்கீழ்மக்கள் பெயர் :—பண்டருமோவரும் - பாடற்கீழ்மக்கள். ஆ-உ.

தமிழ்க்கூத்தர் பெயர் : — வாயிலோர்தமிழ்க்கூத்
தர். ஆ-க. [ஆ-க.

கழைக்கூத்தர்பெயர் : — வேழம்பர்கழைக்கூத்தர்.

தோற்கருவியிசைப்போர்பெயர் : — இயவர்தோற்க
ருவி - இசைக்குமாக்கள். ஆ-க.

நரப்புக்கருவிகொளற்குரியோர்பெயர் : — குயிலுவர்
நரப்புக் - கருவிகொளற்குரியோர். ஆ-க.

தொழில்செய்வோர்பெயர் : — தொழுவர்கம்மியர் -
தொழில்செய்வோரே. ஆ-௨.

புதியோர்பெயர் : — அதிதியர்வம்பலர் - புதியோரா
கும். ஆ-௨.

மீகாமன்பெயர் : — நீகான்மரக்கலன் - மீகாமனாகும்.
ஆ-௨.

அயலோர்பெயர் : — நொதுமலர்வம்பலர் - அய
லோராகும். ஆ-௨.

வழிச்செல்வோர்பெயர் : — பதிகரென்ப - வழிச்
செல்வோரே. ஆ-க.

அடிமையின்பெயர் : — ஆளுந்தொழும்பும் - அடி
மையாகும். ஆ-௨.

மடையர்பெயர் : — வாலுவர்கூவியர் - மடையரா
கும். ஆ-௨.

ஏவல்செய்வோர்பெயர் : — சிலதர்சிலதியர் - சேடர்
சேடியர், பரிசனமுழையோர் - ஏவல்செயற்பாலோர்.
ஆ-க.

தூதர்பெயர் : — வினையுரைப்பாரும் - வழியுரைப்பா
ரும், அனையபண்புரைப் - பாருந்தூதர். ஆ-௩.

ஒற்றர்பெயர் : — சாரணருசாவே - ஒற்றெனச்சாற்று
வர். ஆ-௨.

வெறியாட்டாளன்பெயர் : — வேலன்முருகன் - வெ
றியாட்டாளன், தேவராளன் - படிமத்தோனே. ஆ-௪.

செவிடர்பெயர் : — செவிடர்வதியர். ஆ-க.

முடவன்பெயர் : — முடவன்பங்கு. ஆ-க.

அலியின்பெயர் : — பேடர்பேடியர் - பெண்டகர்
பெண்டரென், ருகியநான்கும் - அலிப்பெயராகும்.
ஆ-௪.

ஊமையின்பெயர் : — முகையுமங்கையும் - ஊமையா
கும். ஆ-௨.

குருடர்பெயர் : — ஆதரந்தர் - அந்தகர்குருடர். ஆ-௩.

கூனின்பெயர் :—கூனேகோணல் - ஆமெனக்கூறு
வர். ஆ-க. [ஆ-ந.

குறளின்பெயர் :—சிந்தேகுஞ்சம்-குறளேவாமனம்.
கீழ்மக்கள் பெயர் :—கயவர்கனிட்டர்-பூரியர் தீசயர்,
சுமடர்பேதையர் - தீயோர்மூடர், புல்லர்தேரார் - கலர்
பொறியற்றார், சித்தையர் சிறுமையர் - கையர்கண்டகர்,
மூக்கர்தீம்பர் - மூகர்முகண்டரென், ருக்கியபெயர்கீழ் -
மக்கட்காகும். ஆ-உடு.

அறிவிலான்பெயர் :—முழுமகன்சிதடன்-இழுதை
மூடன், மண்ணைமடன்பேதை-குதலையுஞ்ஞை, அஞரே
யாதன் - ஏழையறிவிலான். ஆ-டுஉ.

தரித்திரர்பெயர் :—ஆதுலர்வறியோர் - இல்லோ
ரெளியர், உறுகளைர்-நல்கூர்ந்தோர்தரித்திரர். ஆ-கூ.
துயருறுவோர்பெயர் :—ஆர்த்தர்துயருறுவோர்.

ஆ-க.
திருடர்பெயர் :—கரவடர்சோரர் - கள்வர்பட்டி
கள், கேணர்புரையோர்-திருடராகும். ஆ-கூ.

உரியோர்பெயர் :—கிழவருரியோர். ஆ-க.
முதுணர்ந்தோர் பெயர் :—முதுவர்முதுணர்ந்
தோர். ஆ-க.

வல்லாளன்பெயர் :—வயவன்மீளி - வல்லாளன்
னே. ஆ-உ.

திறலோன்பெயர் :—விறலோன்விடலை-திறலோன்
பெயரே. ஆ-உ. [ரர்நாகரீகர். ஆ-உ.

நகரப்பதிவாழ்நர்பெயர் :—நகரப்பதிவாழ்நர்-சது
தூர்த்தர்பெயர் :—விடரேகாமுகர் - மிகுபோகம்வி
ழையுனர், படிற்றொழுகர்காமத்துப்-பாலோர்தூர்த்தர்.
ஆ-நு.

கட்டிளமையோன்பெயர் :—குமரன்காளை - மழவன்
சேடன், முருகன்கட்டிளமை - யோனெனமொழிப,
ஆ-நு.

ஏவுவான்பெயர் :—வியவனேவுவான். ஆ-க.
புகழாளன்பெயர் :—இயவுள்புகழாளன். ஆ-க.
கரியோன்பெயர் :—கள்வனென்கிளவி - கரியோ
னென்ப. ஆ-க.

கொண்டோற் பிழைத்துப் பெறும்புதல்வன் பெ
யர் :—கொண்டோற்பிழைத்து - பெறும்புதல்வன்குண்
டகன். ஆ-க.

கைம்மையிற்பெறும்புதல்வன் பெயர் :— கோளிகைம்மையிற் - பெறும்புதல்வன்கோளகன். ஆ-க.

கன்னியிற்பெறும்புதல்வன்பெயர் :—கன்னியிற்பெறும்புதல்வன் - கானீனனாகும். ஆ-க.

குலமுள்ளோர்பெயர் :—குலீனரென்ப - குலமுள்ளோரே. ஆ-க.

வல்லோன்பெயர் :—வலவைவல்லுநன் - வல்லோன்பெயரே. ஆ-உ.

வல்லுனரல்லோர்பெயர் :—வல்லார்மாட்டாதார் - வல்லுநரல்லோர். ஆ-உ.

கூவநூலோர்பெயர் :—உல்வியர்கூவ - நூலுரையுணர்வோர். ஆ-க.

கவிகள்பெயர் :— நாவலர்கற்றோர் - பாவலர்கவிகள். ஆ-ங.

கடிகைமாக்கள்பெயர் :—மங்கலப்பாடகர் - எட்டர்கடிகைமாக்கள். ஆ-உ.

கூத்தர்பெயர் :—கோடியர்பொருநர் - நாடகியர்நிருத்தர், கண்ணுளர்வயிரியர் - வினைஞர்நடரென், றெண்ணியபெயர்கள் - கூத்தர்க்கெய்தும். ஆ-அ.

புகழ்வோர்பெயர் :—மாகதர்வந்தியர்-சூதர்வேதாளியர், பூகதர்ப்ப்புவர் - புகழ்வோர்பெயரே. ஆ-சு.

தேர்ப்பாகர்பெயர் :—சூதரும்வலவரும் - தேர்த்தொழிற்பாகர். ஆ-உ.

யானைப்பாகர்பெயர் :—ஆதோரணர்வாதுவர் - யானைப்பாகர். ஆ-உ.

குதிரைவடிப்போர்பெயர் :—வாதுவர்பரிமா-வடிப்போருமாகும். ஆ-க.

இரப்போர்பெயர் :—இரவலரிரவோர் - பரிசிலாளர், யாசகரென்றிவை - இரப்போர்பெயரே. ஆ-சு.

வரையாதுகொடுப்போர்பெயர் :—வரையாதுகொடுப்போர் - வள்ளியோராகும். ஆ-க.

தானைத்தலைவர்பெயர் :—மானவர்வீரர் - மற்றவர் பொருநர், ஆனகலியர் - மண்டர்மள்ளர், ஏனைவாளுழவர் - ஏருளர்கூளியர், தானைத்தறுகண் - னாள்தம்பெயரே. ஆ-ய.

பகைஞர்பெயர் :—தரியலர்தெவ்வர் - மேவலர்செயுநர், கருதலர்சேரலர் - இரிஞரொன்னார், ஒல்லாரரிகள் - நள்ளாரமரார், ஒட்டார்புல்லார் - தேரார்நிகரார்,

ஒட்டலர்நேரலர் - இகலோரெதிர்ந்தோர், விட்டவர்
மாற்றலர் - முனைந்தோரென்றும், கொட்டியபிறவும் -
பகைஞரென்றுரைப்பர். ஆ-௨௩.

மேவினர்பெயர் :— ஒல்லுநர் துன்னுநர் - ஒட்டுந
ரொன்றுநர், நன்னுநர்தொடர்ந்தோர் - மேவினர்நா
மம். ஆ-௬.

உறவின்பெயர் :—ஒக்கல்சுற்றம் - உறவுகிளைகேள்,
நட்புமேவினர் - சார்ந்தவருற்றார், பந்தங்கூளி - கடும்பு
குடும்பம், நந்தமர்சிறந்தோர் - நட்போர்பரிசனம்,
அந்தமிலுறவென் - றறைந்தனர்புலவர். ஆ-௧௭.

ஆண்பாலின்பெயர் :—ஆடவர்மைந்தர் - காளைகும
ரர், ஆடேமாந்தர்-மகன்புமான்மணுளன், கூடியவாண்
பெயர் - ஆக்கூறுவர். ஆ-௧௮.

பெண்பாலின்பெயர் :—பேதைபங்களை - வனிதை
யிளம்பிடி, மாதுமடவாள்-மகடேமங்கை, மடந்தைகாரி
கை - மானினிமஞ்சனி, மாயோளாட்டி - பாவைதெரி
வை, தையலரிவை - பெதும்பைபிணைமகள், நையுதுண்
ணிடை - நாரியென்றும், கிருபதுமிரண்டும்-பெண்பாற்
கெய்தும். ஆ-௨௨.

எழுவகைப்பருவப் பெண்பாலாவன :— பேதை
பெதும்பை - மங்கைமடந்தை, அரிவைதெரிவை-பே
ரிளம்பெண்ணென, எழுவகைப்பருவப் - பெண்பாற்
கெய்தும். ஆ-௨௩.

தலைவிபெயர் :—கோமாள்பெருமாட்டி - குரத்தி
யையை, ஆசாள்சாமி - இறைமையாட்டி, அடிகள்த்
தை - தலைவிபெயரே. ஆ-௨௪.

அருந்தவப்பெண்பெயர் :—பைம்மையுங்கெளந்தி
யும் - அருந்தவப்பெண்பெயர். ஆ-௨௫.

கலன்கழிமகளிர்பெயர் :—கைம்மையுங்கைனியும் -
கலன்கழிமகளிர். ஆ-௨௬.

மலடிப்பெயர் :—மைம்மைவந்தி - மலடிப்பெயரே.
ஆ-௨௭.

பொதுப்பெண்பெயர் :—பரத்தையுங்கணிகையும்-
கூளையும் பொதுப்பெண். ஆ-௨௮.

நாடகக்கணிகைபெயர் :—நடியேகூத்தி - நாடகக்
கணிகை. ஆ-௨௯.

பாண்மகள்பெயர் :—பாடினிவிறலி - பாட்டிமதங்கி,
பாடன்மகடே - பாண்மகளாகும். ஆ-௩௦.

அணியிற்பண்பில் உவமையொடுற்றன :— வரை
லாடே - மகடேப்பலபெயர், வரலாற்று முறைமையின்
வந்தன கொளலே. ஆ-௨.

உடனிகழ்வான் பெயர் :— எமியுடனிகழ்வான். ஆ-௩.

தனியின்பெயர் :— தமிழ்தனியாகும். ஆ-௪.

குறிஞ்சி நிலமக்கள் பெயர் :— குறவர்கானவர் - கு
றவர்புனவர், இறவுளர்குறிஞ்சி - நிலமக்கட்பெயரே
ஆ-௫.

குறிஞ்சி நிலப்பெண்கள் பெயர் :— கொடிச்சியர்குற
தியர் - குறிஞ்சி நிலப்பெண்பெயர். ஆ-௬.

குறிஞ்சிக்கிறைவன்பெயர் :— கானகநாடன் - பெ
ருப்பன்பொருநன், ஆனமலையன் - வெற்பன்சிலம்பன்
சிறந்தநண்பனென் - நிலைமுதலாக், குறிஞ்சிக்கிறை
வன் - பெயரெனக்கூறுவர். ஆ-௭.

பாலைநிலமக்கள் பெயர் :— மறவரெயினர் - பாலைந
லமக்கள். ஆ-௮.

பாலைநிலப்பெண்கள் பெயர் :— மறத்தியரெயிற்
யர் - வன்கட்பிணக்கள், அனைத்துமனன்னிலத் - தரிவை
யர்பெயரே. ஆ-௯.

பாலைக்கிறைவன்பெயர் :— மீளியுங்காளையும் - வி
லையுமென்றிவை, பாலைக்கிறைவன் - பெயரெனக்கூறு
வர். ஆ-௧௦.

பாலைநிலமக்கட்கு மந்நிலத்தலைவர்க்கும் பொதுப்
பெயர் :— கொலைஞரெயினர் - வனசரசுவரர், சிலவர்கான
வர் - மாகுலவர்கிராதர், புளினர்மறவர் - வேடரென்றும்,
கணையவர்பொதுப்பெயர் - ஆதல்வேண்டும். ஆ-௧௧.

முல்லைநிலமக்கள் பெயர் :— முல்லையாளர் - கோவல
ரிடையர், சொல்லியவண்டர் - பொதுவரான்வல்லோர்,
குடவர்பாலர் - தொறுவர்கோவிந்தர், அண்டர்கோபா
லர் - ஆயரமுதர், ஒன்றியமுல்லை - நிலத்தவர்பெயரே.
ஆ-௧௨.

முல்லைநிலமகளிர் பெயர் :— ஆயச்சியர்தொறுவி
யர் - பொதுவியர்குடத்தியர், வாய்த்தவிடைச்சியர் -
முல்லைநிலமகளிர். ஆ-௧௩.

முல்லைநிலத்தலைமகன் பெயர் :— அண்ணரோன்
றல் - குறும்பொறைநாடன், கானகநாடன் - முல்லைத்
தலைமகன். ஆ-௧௪.

நெய்தநிலமாக்கள்பெயர் :—பரதவர்நுளையர் - கடலர்வலையர், சலவர்திமிலர் - நெய்தநிலமாக்கள். ஆ-கூ.

நெய்தநிலப்பெண்பெயர் :—நுளைச்சியர்பரத்தியர் - நுரைகடற்பிணுக்கள். ஆ-ஈ.

நெய்தநிலத்துப்பமைப்போர்பெயர் :—அளவரந்நிலத் - துப்பமைப்போர்பெயரே. ஆ-க.

நெய்தற்றலைமகன்பெயர் :—கொண்கன்றுறைவன் - மெல்லன்புலம்பன், தண்கடற்சேர்ப்பன் - நெய்தற்றலைமகன். ஆ-ஐ.

மருதநிலமாக்கள்பெயர் :—களமர்தொழுவர் - மள்ளர்கம்பளர், விளைஞருழுவர் - கடைஞர்கிளைஞரென், ற்றையவைகழனிக் - கடைத்தவர்பெயரே. ஆ-அ.

மருதநிலப்பெண்பெயர் :—உழுத்தியர்கடைச்சியர் - ஆற்றுக்காலாட்டியர், அடுத்தகழனிக் - கடைத்தமகளிர். ஆ-ஊ.

மருதநிலத்தலைவன்பெயர் :—ஊரன்மகிழ்நன் - கிழவனென்றிவை, சாலிமருதத் - தலைவன்பெயரே. ஆ-஋.

மருதநிலத்தலைவிபெயர் :—மனைவிமிழத்தி - இல்லாளில்லென், ற்றையவைமருதத் - தலைவிக்காகும். ஆ-ஸ.

முல்லைத்தலைவிபெயர் :—அனையவைமுல்லைத் - தலைவிக்குமாகும். ஆ-உ.

முன்றோன்றலின்பெயர் :—முன்னைமுன்னிளவல் - முன்றோன்றலாகும். ஆ-உ.

பின்றோன்றலின்பெயர் :—பின்னைபின்னிளவல் - பின்றோன்றலாகும். ஆ-உ.

சேட்டையின்பெயர் :—தெளவைமுன்பிறந்தாள் - சேட்டையாகும். ஆ-உ.

தங்கையின்பெயர் :—தங்கைபின்னை - எங்கையாகும். ஆ-உ.

வழித்தோன்றலின்பெயர் :—மருமான் பிறங்கடையும் - புல்வழித்தோன்றல். ஆ-உ.

இளம்பிள்ளைகள்பெயர் :—குழவியுமகவும் - குட்டனும்பிள்ளையும், மழவுஞ்சேயும் - இளைமைக்குவகுத்தனர். ஆ-சூ.

பிள்ளைப்பன்மையின் பெயர் :—மகாருஞ்சிருருமவர் - பன்மைவழக்கே. ஆ-ஓ.

தோழன்பெயர் :—நண்பன்பாங்கன் - எலுவன்கிளைஞன், தங்கியகேள்வன் - தோழன்பெயரே. ஆ-ஔ.

தோழன்முன்னிலையின்பெயர் :—ஏடாவென்பது -
தோழன்முன்னிலைப்பெயர். ஆ-க.

பாங்கியின்பெயர் :—ஓரைபொய்தல் - இருளையாந்
ந்த, தோழிசேடி - இணங்கியபாங்கி. ஆ-நி.

தோழிமுன்னிலையின்பெயர் :—ஏலாவுமேடியும்
தோழிமுன்னிலைப்பெயர். ஆ-உ.

காதலனென்னும்பெயர் :—கணவனுந்தோழனும்-
புதல்வனுங்காதலன். ஆ-ந.

காதலியென்னும்பெயர் :—மனைவியுந்தோழியும் -
புதல்வியுங்காதலி. ஆ-ந.

துணைவனென்னும் பெயர் :—தோழனுங் கணவ
னும்-துணைவனென்றாகும். ஆ-உ.

படையின்பெயர் :—தாரேதண்டம் - அனீகம்வரு
தினி, தானைபதாதி-பதாகினியுகம், வானியதிகம் - பாடி
பகுதி, சேனைநிதானம்-திரள்படையென்ப. ஆ-ஐச.

கொடிப்படையின்பெயர் :—தார்நிரையாக்கம்-தூசி
கொடிப்படை. ஆ-ச.

கடைக்கூழையின்பெயர் :—கூழைகுழ்தல்-கடைக்
கூழையாகும். ஆ-உ.

படைவகுப்பின்பெயர் :—உண்டையுங்கையும்-ஒட்டும்
யுகமும், வந்தவணியும்-படைவகுப்பின்பெயர். ஆ-நி.

மானிடர்பொதுப் பெயர் :—மக்கண் மண்ணவர் -
மனிதர்நரரென், ரெத்தமாக்கள் - மானிடர்பொதுப்
பெயர். ஆ-நி.

மக்களாண்பொதுப்பெயர் :—மாந்தர்மைந்தர்-மக்
களாண்பொதுப்பெயர். ஆ-உ.

மக்கட்பரப்பின்பெயர் :—மன்பதை பைஞ்ஞீன்-மக்
கட்பரப்பே-ஆ-உ.

மக்கட்கூட்டத்தின்பெயர் :—ஓரையும்பண்ணையும்-
ஆயமுங்குழுவும், கூறுபமாதோ-மக்கட்கூட்டம். ஆ-ச.

உடலின்பெயர் :—சட்டகமெய்யே-தாவரம்பூட்சி,
அங்கங்காயம் - புதையுறுப்பியாக்கை, ஆதாரந்தேகம்-
உருவம்படிவமென், ரோதினர்நூலோர் - உடலின்பெ
யரே. ஆ-ஐந.

பிணத்தின்பெயர் :—அழனேகுணபம்-களேபரஞ்
சவம், பிணமெனவைத்துப்-பேசினர்புலவர். ஆ-ச.

உடற்குறையின்பெயர் :—யூபங்கவந்தம் - மட்டை
யுடற்குறை. ஆ-ந.

பாதத்தின்பெயர் :—சரண்பதங்காலடி-கழுஞள் பா
தம். ஆ-கூ. [டே. ஆ-ந.

கரட்டின்பெயர் :—பரடேகாலடி - மிசைத்திரள்கர

கணைக்காலின்பெயர் :—சங்கங்கணைக்கால். ஆ-க.

முழங்காலின்பெயர் :—சானுமுழந்தாள். ஆ-க.

தொடைப்பற்றின்பெயர் :—வாமமுரு-கவான்றொ
டைப்பற்றே. ஆ-ந.

குறங்கின்பெயர் :—ஊருவுங்கவானும் - சோகமுங்

குறங்கே. ஆ-ந. [குல். ஆ-2.

அல்குலின்பெயர் :—கடிதடநிதம்பம் - வடிவகலல்

இடையின்பெயர் :—நுசப்புமருங்குல் - நுண்ணி

டையாகும். ஆ-2.

மருங்குற்பக்கத்தின்பெயர் :—ஒக்கன்மருங்குல்-பக்க

மாகும். ஆ-க.

வயிற்றின்பெயர் :—குக்கிதுத்தம்-உதரஞ்சடரமெ

ன், ரொத்தமடிவயின்-அகடொன்றியவயிற்றே. ஆ-ச.

ஆண்குறியின் பெயர் :—இலிங்கமுங் கோசமும் -

ஆண்குறியாகும். ஆ-2.

பெண்குறியின்பெயர் :—யோரியும்பகமும்-பெண்

குறியாகும். ஆ-2.

கொப்பூழியின்பெயர் :—உந்திபோகில் - இலஞ்சி

யிதலை, வந்தநாபி - கொப்பூழாகும். ஆ-நி.

மார்பின்பெயர் :—அகலமருமநிறம் - உரமாகமார்

பே. ஆ-நி.

முலையின்பெயர் :—கொங்கைசுவர்க்கம் - குயந்தன

நகிலம், தங்கியகுருக்க - ணம்மம்பயோதரம், இங்கிவை

மாதர் - முலையெனவிளம்புவர். ஆ-அ.

முலைக்கண்ணின்பெயர் :—சூசுகஞ்சிலீமுகம்-முலைக்

கண்ணொல்லும். ஆ-2.

தேமலின்பெயர் :—சுணங்குதேமல்-பொறியுத்திதி

தலை * நுணங்குதிதனி-வசந்திகைதுத்தி. ஆ-க.

கைத்தலத்தின்பெயர் :—அத்தம்பாணி - கரந்தோ

ள்கைத்தலம். ஆ-ச.

அகங்கையின்பெயர் :—அங்கைகுடங்கை - அகங்

கையாகும். ஆ-2.

* நுணங்கு என்பது தொடைச்சுவைப் பயன்கருதிய அடை
மொழி யென்றறியாது சிலர் மயங்கிப் பரியாயமெனக்கொண்
னர். மற்றுமவ ரிவ்வாறுகொள்வன சிலவறிக.

விரலின்பெயர் :—அங்குலிவிரலாம். ஆ-க.

நகத்தின்பெயர் :—உகிர் நகமாகும். ஆ-க.

தோளின்பெயர் :—புயமுமொய்ப்பும்-வாகுவுந்தோ
ளே. ஆ-ந.

முதுகின்பெயர் :—வெரினும்வென்னும் - புறமு
முதுகே. ஆ-ந.

தோண்மேலின்பெயர் :—சுவலுஞ்செகிலும்-நிகல
முந்தோண்மேல். ஆ-ந.

கழுத்தின்பெயர் :—கண்டமுங்கிரீவமும்-களனுமி
டறும், கந்தரமைந்தும்-கழுத்தெனக்கழறுவர். ஆ-ந.

பிடரின்பெயர் :—கயிலேசிறுபுரம்-எருத்தஞ் சுவல்
பிடர். ஆ-ச. [கே. ஆ-ந.

பிறகின்பெயர் :—பிறமும்பிறக்கும் - அபரமும்பிற

முகத்தின்பெயர் :—வதனமானனம் - வத்திரமுக
மே. ஆ-ந.

உதட்டின்பெயர் :—அதரம்பாலிகை-இதழேயோட்
டம், முத்தமுதடென-மொழிந்தனர் புலவர். ஆ-ந.

பல்லின்பெயர் :—தந்தமுந்தசனமும் - தட்டமும்
பல்லாம். ஆ-ந. [ரூம். ஆ-ந.

எயிற்றின்பெயர் :—முறுவலு நகையும்-மூரலுமெயி

நகுதலின்பெயர் :—நகுதற்குமவையே-நாமமாகும்.
ஆ-உ.

அண்ணத்தின்பெயர் :—அணரியண்ணம். ஆ-க.

கீழ்வாய்ப்புறத்தின்பெயர் :—அணல்கீழ்வாய்ப்
புறம். ஆ-க.

உண்ணுவின்பெயர் :—அண்ணமுண்ண - ஆகலு
முரித்தே. ஆ-க. [வர். ஆ-உ.

நாவின்பெயர் :—தாலந்தாலு - நாவெனச்சாற்று

மூக்கின்பெயர் :—துண்டமுநாசியும் - கிராணமு
மூக்கே. ஆ-ந. [கதுப்பே. ஆ-ச.

கதுப்பின்பெயர் :—கபோலங்கவுளனு - கொடிறு

கண்ணின்பெயர் :—நாட்டநயனம் - நேத்திரம் வி
லோசனம், நோக்கந்தாரை - அம்பகம்பார்வை, அக்கம்
விழிக்கோ - கண்ணாகும்மே. ஆ-ந.

நெற்றியின்பெயர் :—மத்தகமிலாடம் - முண்டக
நுதல்குளம், நெற்றிபாலம்-என நிகழ்த்தினரே. ஆ-எ.

புருவத்தின்பெயர் :—புருரம்பிருகுடி-நுதலேபுரு
வம். ஆ-ந.

காதின்பெயர் :— கன்னமுஞ்செவியும்-காதின்பெய
ரே. ஆ-உ.

தலையின்பெயர் :—சிரமேசென்னி - உச்சிமுடிநவி
ரம், கம்மேயுஷ்வி - சேகரந்தலையாம். ஆ-அ.

ஆண்மயிரின்பெயர் :— குஞ்சிநவிருளை-குடுமிதொ
ங்கல், பங்கிபித்தை - ஓரிசிகையென், நிங்கிவையெல்
லாம் - ஆண்மயிரென்ப. ஆ-க.

பெண்மயிரின்பெயர் :—கோதைநெடுமை-கூந்தலை
ம்பால், ஓதிகூழை-பரிசாரங்கதுப்பு, கேசமளகம்-குழல்
குரல்கரியல், பேசின்மராட்டம் - பெண்மயிரென்ப.
ஆ-ஓச.

மைந்தர்மயிரின்பெயர் :—கதுப்பேகேசம் - சுரியன்
மைந்தர், மயிர்க்குமொருவழி - வருதற்குமுரிய. ஆ-க.

பிறமயிரின்பெயர் :— ஓரிபங்கி - உளையேயுரோமம்.
கேசமராட்டம் - பிறமயிராகும். ஆ-க.

மயிர்ப்பரப்பின்பெயர் :— சிரோந்தமுரோமம்-செ
றிமயிர்ப்பரப்பே. ஆ-உ.

மயிர்க்குமுற்சியின்பெயர் :—கொந்தமளகம்-விலோ
தமயிர்க்குமுற்சி. ஆ-க.

மயிர்முடியின்பெயர் :—பின்னகம்பந்தம்-முடிமுச்சி
கொண்டை, மன்னுசிகழிகை - குழல்கடிகைமௌலி,
இன்னவைமயிர்முடி-ஆகுமென்ப. ஆ-க.

சடையின்பெயர் :—பின்னல்சடினம் - கோடரம்வே
ணி, மன்னுமயிர்ச்சடை - எனவகுத்தனரே. ஆ-ச.

உறுப்பின் பெயர் :— அவயவங்காத்திரம் - அங்க
முறுப்பே, சிளையென்றுரைத்தலும்-ஒருவழிச்சிவனும்.
ஆ-ச. [சந்தாம். ஆ-க.

சந்தின்பெயர் :—கந்துங்கொளுத்தும் - கழுத்துஞ்
இறையின்பெயர் :— மெய்த்தகுமிறையே-பிறங்கெ
னப்படுமே. ஆ-க.

உடற்றமும்பின்பெயர் :— செதுகையங்கிதம்-செறி
யுடற்றமும்பே. ஆ-உ.

கழலையின்பெயர் :—அரலைகழலை-யாகுமென்ப. ஆ-க.

நரம்பின்பெயர் :—நாடியுஞ்சிரையும் - நரம்பின
ம். ஆ-உ.

எலும்பின்பெயர் :—என்பத்தியங்கம் - எலும்பா
கும்மே. ஆ-க. [லமாகும். ஆ-க.

தலையோட்டின்பெயர் :— வெண்டலையோடே-கபா

கழியுடன் முழுவெலும்பின் பெயர் :— கழியுடன் மு
ழுவென்பு - கங்காளமாகும். ஆ-க.

குமியின்பெயர் :— சிமிசிகை சிமிலி - சிக்கங்குமி.
ஆ-ச. [மம். ஆ-ந

உச்சியின் பெயர் :— நவிரஞ்சுகை - சுழியுச்சிநா

இந்திரியத்தின் பெயர் :— கரணம்பொறிவாயில் -
கந்தமிந்திரியம். ஆ-ச.

அன்றியும் சுவையொளியுரோசை - நாற்றமறியும்,
கருவிநாக்கண் - மெய்செவிமூக்கே. ஆ-ந.

சீவன் பெயர் :— சீவனுயிராதன் - சேதனன்புற்க
லன், அணுவொடுபசுவிய - மானனாண்மா. ஆ-அ.

கற்ற நாவினன் கேட்ட செவியினன்
முற்ற வுணர்ந்த மூதறி வாளன்
நாகரிக நாட்டத் தாரிய நருவந்தை
தேறுங் காட்சிச் சேந்தன் திவாகரத்
திரண்டாவது

மக்கட்பெயர்த்தொகுதி

முற்றிற்று.

முன்றுவது

விலங்கின்பெயர்த்தொகுதி.

மூலபாடம்.

சிங்கத்தின்பெயர் :— ஆளிமடங்கல் - அரிகண்டர
வம், கேசரிமிருக - பதிவயப்போத்து, சீயம்வயப்புலி -
பஞ்சானன்மவயமா, மேவியசிங்கம் - எனவிளம்பின
ரே. ஆ-நக.

புலியின்பெயர் :— கொடுவரியுழுவை - குயவரிவேங்
கை, வல்லியம்வயமா-சார்த்தூலம்வியர்க்கிரம், புல்புண்
டரீகம் - வயவரியென்றிவை, பல்பொறிப்புலியின்பெ
யரெனப்பகர்வர். ஆ-நக.

யானையாளிப்பெயர் :— அறுகுபூட்கை-ஆளியென
வே, பெறுமேயானை - ஆளிப்பெயரே. ஆ-ந.

யானையின்பெயர் :— தும்பிகுழை-புகர்முகந்தோல்
கரி, உம்பல்வயமா - பகடுநால்வாய், கரிணிஞ்சரம் -
கயமேகளபம், மருண்மாதந்தி - மாதங்கமொருத்தல்,

களிறுசிந்துரம் - கறையடியெறும்பி, வழுவைவாரணம் - வேழம்வல்விலங்கு, நாகமதகயம் - அத்தியிபங்கும்பி, போதகமுவாவே - தூங்கன்மாதிரம், மறம்லிகைம்மா - ஆம்பல்கோட்டுமா, பிறவும்புழைக்கையோ - டியானைப் பெயரே. ஆ-௩௮. [றியானை. ஆ-௨.

களிற்றியானையின்பெயர் :— மதகரிதந்தி-வன்களிற் பெண்யானையின்பெயர் :—கரேணுபிடிபெண் - யானைப்பெயரே. ஆ-௨.

யானைக்கன்றின்பெயர் :—போதகந்துடியடி - கயமுனிகன்றும். ஆ-௩.

பிறந்தநிலப்பெயரையடுத்தி யானைபெறும்பெயராவன :— கிரிசரம்வனசரம் - நதிசரமடுத்து, பெறுமேயானை - பிறந்தநிலப்பெயர். ஆ-௩.

குதிரையின்பெயர் :— துரகதந்துரங்கம்-வாசிபாய்மா, குரகதங்கிள்ளை-கந்தருவங்கற்கி, மண்டிலந்துரகம்-மாவேயிவுளி, ஒண்டிறலுன்னி-உத்தரிகோணம், குந்தங்கொய்யுளை-கொக்குப்பரியம், அச்சவம்வயமா-புரவியரியோ, டித்திறமத்திரி-குதிரையினியற்பெயர். ஆ-௨௫.

கநவட்டம்பாடலம் - கோரங்கந்துகம், எனவும் பண்படுத்த - தெண்ணப்படுமே. ஆ-௪.

இப்பெயர்களுள் கனவட்டமென்பது - வழுவியூர்மா, பாடலமென்பது - சேரனூர்மா, கோரமென்பது - சோழனூர்மா.

குறுநிலமன்னர்குதிரையின்பெயர் :—கந்துகங்குறுநில-மன்னநூர்மா. ஆ-௧.

குதிரைக்குளம்பின்பெயர் :—குரமேயவற்றின்-குளம்பாகும்மே. ஆ-௧.

குதிரைமார்கத்தின்பெயர் :— மாதிகமவற்றின்-மார்க்கமாகும். ஆ-௧.

பசவின்பொதுப்பெயர் :—ஆவும்பெற்றமும் - பசுவுமானும், கோவுங்குரால்தேனும் - பசுச்சாதிப் பொதுப்பெயர். ஆ-௬.

பெண்பசவின்பெயர் :—சுரபிதேனு-சுரைகபிலேசேதா, குரமேகோமளம் - பெண்பான்மேன. ஆ-௭.

ஆண்பசவின்பெயர் :— பாறல்புல்லம் - பாண்டில்பசுமூரி, ஏறுபூணி-இருலேபெற்றம், எருதுசேவிடை-இடபமென்றிவை, கருதிற்போத்தின் - பெயரெனக்கறுதுவர். ஆ-௧௩.

எருமையெனும்பெயர் :—எருமைச்சாதி-இருபாற் குமுரித்தே. ஆ-௨.

எருமைப்பொதுப்பெயர் :—மேதிகாரான்-மகிடங்கவ ரியென், ரோதியநான்கும் * எருமைப்பெயரே. ஆ-௪.

எருமையாணியன்பெயர் :—பகடுங்கடாவும் - அவந ின்போத்தாம். ஆ-௨.

மலட்டெருமையின்பெயர் :—மைம்மையென்பது- மலட்டின்கிளவி. ஆ-௧. [கும். ஆ-௨.

காட்டாவியன்பெயர் :—ஆமாகவயம் - காட்டாவா

ஆட்டின்பொதுப்பெயர் :—மறியுதண்மோத்தை- மேழகம்வருடை, கொறியேதகர்கடா-கொச்சைமேடம், துருவைசெம்மறி - பள்ளைவெள்ளை, புருவைவற்காலி மை - ஆடெனப்புகல்வர். ஆ-௩௭.

துருவாட்டின்பெயர் :—துருவைகொறிமை - துரு வாடாகும். ஆ-௩.

வெள்ளாட்டின்பெயர் :—வெள்ளைவெற்காலிமை - கொச்சைவெள்ளாடே. ஆ-௪.

துருவாடேற்றியன்பெயர் :—ஏழகந்தகரே - மேழகங் கடாவென, ஆகுந்துருவாட்-டேற்றியன்பெயரே. ஆ-௪.

வெள்ளாட்டேற்றியன்பெயர் :—உதளேசெச்சை - மோத்தைவெள்ளாட்டின், நிகரிலேறென - நிகழ்த்த வும்படுமே. ஆ-௩.

துருவாடாது :—துருவைசெம்மறி - ஆடெனச் சொல்லுவர். ஆ-௨.

ஆட்டுக்குட்டியின்பெயர் :—குட்டன்சோரன்-மணங்கு மறிபறழ், குட்டிப்பெயரெனக்-கூறினர்புலவர். ஆ-௩.

வரையாட்டின்பெயர் :—வருடைசரபம் - வரையா டாகும். ஆ-௨.

கவரிமாவியன்பெயர் :—மானமாபட்டம் - எகினமன் னம், ஊனமில்கவரி - மாவெனவுரைப்பர். ஆ-௪.

கழுதையின்பெயர் :—கத்தபங்கோகு - வேசரிகழு தை, அத்திரிகரம்வா - லேபமுமாகும். ஆ-௬.

பன்றியின்பெயர் :—இருளிகனலி-ஏனஞ்சுகரம், கரு மாமோழல்-வல்லுளிகேழல், வன்றிறல்வராகம் - ஏறுழி கோலம், ஒன்றியகளிறிவை-பன்றியாகும். ஆ-௩௨.

* முன்கூத்திரத்தில் எருமையென்ப திருபாற்கு முரித்தென் றமையால், இச்சூத்திரத்தில் எருமையென்ப திருபாற் பொதுவா யிற்று.

மருட்டுப்பன்றியின் பெயர் : — கிருட்டிபோத்து - கோலங்கிரிகிரி, மருட்டுப்பன்றிக்கு - மாட்சிப்பெயரே. ஆ-௩.

முட்பன்றியின்பெயர் : — எய்யேமுண்மா - சல்லிய முட்பன்றி. ஆ-௩.

மானின்பெயர் : — சாரங்கநவ்வி-மறிபிணையரிணம், உழையெனச்சொல்லிய - ஆறுமானின்பெயர். ஆ-௬.

மானேற்றின்பெயர் : — இரலையுங்கலையும் - அவற்றி னேறும். ஆ-௨.

புல்வாயின் பெயர் : — இரலையுல்வாய்-ஆகலுமுரித் தே. ஆ-௧.

பூனையின்பெயர் : — விலாளம்பவனம் - வெருகுவி டருகம், பூசைபாக்கன் - மார்ச்சாலம்பூனை. ஆ-௭.

ஆண்பூனையின் பெயர் : — விலாளமுங்கடுவனும் - வெருகுமாண்பெயர். ஆ-௩.

கரடியின்பெயர் : — உளியமெண்கு - பல்லங்கரடி, குடாவடியென்றும் - கூறவும்படுமே. ஆ-௪.

நரியின்பெயர் : — இகலன்சம்பு - கோமாயுநரியே. ஆ-௩.

ஓரியின்பெயர் : — இகலனோரி-என்றுமாகும். ஆ-௧.

கீரியின்பெயர் : — நகுலங்காத்திரம் - தீர்வைகீரி. ஆ-௩.

முயலின்பெயர் : — சசமுயலென்று-சாற்றப்படுமே. ஆ-௧.

கத்தூரியின்பெயர் : — மறுவிநாவி - மான்மதந்துரு க்கம், நரந்தநானம் - மறுவல்கத்தூரி. ஆ-௭.

குரங்கின்பெயர் : — அரியேகோகுலம் - கடுவன்கோ டரம், கவியேயுகம் - மந்திமிர்க்கடம், நிரந்தரம்வான ரம் - என்றிவைபத்தும், குரங்கின்பெயரெனக் - கூறல் வேண்டும். ஆ-௩.

பெண்குரங்கின் பெயர் : — மந்தியுகம் - மற்றதன் பெண்பெயர். ஆ-௨.

கருங்குரங்கின்பெயர் : — காருகம்யுகம் - கருங்குரங் காகும். ஆ-௨.

[வே. ஆ-௩.]
முசுவின்பெயர் : — ஓரியுங்கலையும் - கடுவனுமுசு }
நாயின்பெயர் : — ஏகினன்குரன் - முடுவல்குணங்

கன், ஞமலிகுக்கன் - ஞாளிசுவாநாய். ஆ-௮.

பெண்ணுயின்பெயர் : — முடுவல்பெண்ணுய் - ஆக லுமுரித்தே. ஆ-௧.

உடும்பின்பெயர் :—உடும்பேழுசலிகை - கோதாவா
கும். ஆ-உ.

அணிலின் பெயர் :— வெளிலேயணிலாம் - என
விளம்பினரே. ஆ-க.

ஒந்தியின்பெயர் :—அண்டசமோதி - சரடம்சாயா
தனம், ஓமான்தண்டு - ஒந்தியென்றிசைப்பர். ஆ-ஈ.

பச்சோந்தியின் பெயர் :—பச்சோந்திகாம - ரூபிப்
பெயரே. ஆ-க.

முஞ்சுறின்பெயர் :—சுண்டன்குரன்-சுசுந்தரிமுஞ்
சுறு. ஆ-ஈ. [டுமே. ஆ-உ.]

எலியின்பெயர் :—சிகரியிரும்பன் - எலியெனப்ப }

காரெலியின்பெயர் :—கருப்பைகாரெலி. ஆ-க.

பெருச்சாளியின்பெயர் :— ஆகுமுடிகம் - ஆம்பெ
ருச்சாளி. ஆ-உ.

ஒருசார்விலங்கேற்றின்பெயர் :—களிற்றுமாவும்-ஒரு
த்தலுமேறும், போத்தும்பகடும் - கலையுமும்பலும், கடு
வனுஞ்சேவலும் - தகருமேட்டையும், ஒருசார்விலங்
கின் - ஏற்றிற்குரிய. ஆ-கஉ.

இவற்றுள்களிற்றெனும் பெயர் :— வேழமுங் கேழ
லும் - விதந்துகளிற்றென்ப. [றியுமாவே.]

மாவெனும்பெயர் :—குதிரையும் யானையும்-பன் }

ஒருத்தலெனும் பெயர் :—புலியுழைப் புல்வாய் -
மரையேயெருமை, கவரியானை - பன்றிகரடி, உரியவா
கும் - ஒருத்தற்பெயர்க்கே.

ஏறெனும்பெயர் :—கவரிபன்றி - மரையுழைபுல்
வாய், எருமையெருதுசுற - வேறெனப்படுமே, துருவா
டேறு - என்னவும்படுமே.

போத்தெனும்பெயர் :—புலியேமரையே-புல்வாய்
பெற்றம், எருமையென்றிவற்றின் - ஏறுபோத்தே, பூ
ஞையுநீர்வாழ்-சாதியும்போத்தே, குதிரையா னும்-போ
த்தெனப்படுமே, வெருகுபோத்து-என்னவும்படுமே.

பகடெனும்பெயர் :—யானைபெற்றம் - எருமையேற்
றை, தானைபகட்டென்-றுரைக்கத்தகுமே. [ருமே.]

கலையெனும்பெயர் :—மானே முசுவே-கடுயொடுவ }

உம்பலெனும்பெயர் :—யானையும்பாட்டின்-ஏற்றை
யுமும்பல்.

கடுவெனும்பெயர் :—குரங்கும்வெருகும்-கடுவெனென்ப.

சேவலெனும்பெயர் :—கோழியுமன்னமும்-சேவலாகும்.

தகரெனும்பெயர் :— சுருகளிருளி-துருவாட்டேற்றை, தகரெனுநாமம் - தக்கதென்ப.

ஏட்டையெனும்பெயர் :— எருமைப்பகடையும்-வெருகினேற்றையும், வருபவேட்டை-எனவகுத்தனரே.

அன்றியும், சேவெனும்பெயர் :— எருமைபுல்வாய்-ஏறுசேவே.

ஒருசார்விலங்கின் பெண்பெயர் :— பெட்டையும்பிணையும்-பிணவுமானும், நாகுமூகம் - கடமையும்பாட்டியும், மந்தியுமொருசார்-விலங்கின்பெண்பெயர். ஆ-ஈ.

இவற்றுள் பெட்டையெனும் பெயர் :— ஒட்டகங்குதிரை - கழுதைமரையிவை, பெட்டையெனும்பெயர்க் - கெண்ணப்பெறுமே.

பிணையெனும்பெயர் :— புலியுழைபுல்வாய் - கவரியென்றிவை, பிணையெனும்பெயரிற் - பேசப்படுமே, யானைகுதிரை - ஒட்டகங்கழுதை, ஆனபிணையென்றறைதற்குரிய.

பிணுவெனும்பெயர் :— பன்றிபுல்வாய் - நாயெனமூன்றும், பின்ருக்காட்சி - பிணுவொடுவருமே.

ஆனெனும்பெயர் :— எருமையும்பசுவும் - மரையுமென்ன, வருபவைமூன்றும் - ஆனெனப்படுமே.

நாகெனும்பெயர் :— மரையும்பெற்றமும்-எருமையுநாகே, நீர்வாழ்சாதி - பெண்ணினநாகே.

மூடு-கடமை-எனும் பெயர் :— மூடுங்கடமையும் - ஆடல்பெரு அ.

பாட்டியெனும்பெயர் :— பாட்டியென்ப - பன்றியுநாயும், நரியிற்பாட்டி - நடைபெற்றியலும், ஒருசார்விலங்கின் - பெண்பெயர்க்குரைப்பர்.

மந்தியெனும்பெயர் :— குரங்குமூகமும் - முகவுமென்றிவை, வருங்காற்பெண்பெயர் - மந்தியென்றாகும்.

பெண்ணெனும் பெயர் :— பெண்பாலெவையும் - பெண்ணெனப்படுமே. அன்றியும் பெண்பாலெவையும் - பிணுவென்பவொருசார். [னெனப்படுமே.]

ஆனெனும்பெயர் :— ஆண்பாலெவையும் - ஆ

போதகமெனும் பெயர் :— அரிமாயானை - புலியேயானை, இனையவேற்றை - போதகமென்ப.

விலங்கின்பிள்ளைப்பெறும்பெயர் :— குருளையுங்குட்டியும்-பறமும்பார்ப்பும், பிள்ளையுமறியும் - கன்றுங்குழவியும், பெறுமேவிலங்கின் - பிள்ளைப்பெயரே.

இவற்றுள் குருளை-பறழ்-என்னும்பெயர் :— புலியே பன்றி - முயனாய்நரியிவை, குருளைபறழெனக் - கூறினர் புலவர்.

பிள்ளையென்னும்பெயர் :— பிள்ளைப்பெயரே-நாய் ன்றிப்பெறுமே.

மறியென்னும்பெயர் :— ஆடுமான் குதிரை - அழுங்கு மறியென்ப.

கன்றென்னும்பெயர் :— கடமையும் யானையும்-குதிரை யுங்கழுதையும், மரையுமெருமையும் - மானுமொட்டக மும், கவரியுங்கராமும்-கன்றெனப்படுமே.

குழவியென்னும்பெயர் :— யானையுங்கடமையும் - எரு மையும்ரையும், ஆனுங்குழவிப் - பெயரோடடையும்.

பறழ்-குட்டி-என்னும்பெயர் :— வெருகேபன்றி- அணி லெனமுன்றும், பறழேகுட்டிப் - பாலவாகும்.

குருளை-கன்று-குழவி-குருளை-என்னும்பெயர் :— குருளை யுங்கன்றும் - ஆனிற்கொளலும், குழவியுங்குருளையும் - முசுவிற் பெறலும், ஒருசார்விலங்கின்-பிள்ளைப்பெயரே.

பிள்ளை-பார்ப்பு-என்னும்பெயர் :— பிள்ளையும்பார்ப் பு - தவழ்சாதிபெறுமே.

ஏற்றை-குருளை-என்னும்பெயர் :— நந்தினேற்றையும்- அரவிற்குருளையும், வந்துழியொருசார்-வழங்குதற்குரிய.

குரங்குமுதலிய கோடுவாழ்விலங்கிற்குரிய பிள்ளைப் பெயர் :— குழவியுமகவும் - குட்டியும்பிள்ளையும், பறழும் பார்ப்பும் - பகரப்படுமே.

கோடுவாழ்விலங்காவன :— குரங்கு முதலாயின - கோடுவாழ்விலங்கே.

விலங்கின்பொதுப்பெயர் :— காவுமானும் - விலங் கின்பொதுப்பெயர்.

காலியினம்-அல்லது - பசுக்கூட்டத்தின்பெயர் :— காலியினநிறை - தொழுவுமாகும். ஆட-உ.

விலங்கின்கூட்டத்தின்பெயர் :— கணமுஞ்சாலமும்- வியுக்கமும் குலமும், விருந்தமுங்கூட்டமும்-எனப்பெயர் பெறுமே, வந்துழிபெறுதற் - குரியவென்ப. ஆட-கூ.

வாலுறுப்பின்பெயர் :— வாலதிதோகை-கூலமிலா ங்கூலம், வாலுறுப்பாக - மதித்தனர் புலவர். ஆட-ச.

வாற்கீழிடத்தின்பெயர் :— வெருகமென்பது-வாற் கீழிடமாம். ஆட-க.

யானைச்செவியின்பெயர் :—யாளைச்செவியே - கன்னம்தாலம். ஆ-உ.

யாளைமுதுகின் பெயர் :— மஞ்சமுதுகென - வகுத்தனர்புலவர். ஆ-க.

யாளைவாலின்பெயர் :— வாலதிதால - வட்டமாகும். ஆ-உ.

யாளைமதத்தின்பெயர் :—கடமுந்தானமும் - மதமாகும்மே. ஆ-உ.

மதம்பாய்கவுட்சுவட்டின்பெயர் :—கரடமதம்பாய்கவுட்சுவடாகும். ஆ-க.

மும்மதமாவன :—கன்னமதங்கோசமதம்-கைம்மதமுவகையே. ஆ-ஈ.

தாளின்பெயர் :— காத்திரமபரம் - தாளாகும்மே. ஆ-உ.

குதிரைவாயினும் யாளைக்கையினுமுமிழ்நீரின்பெயர் :—இவுளிவாயினும் - யாளைக்கையினும், உமிழ்நீர்விலாழியென் - றுரைக்கத்தகுமே. ஆ-க.

எருத்தின்முரிப்பின் பெயர் :— இமிலேயேற்றின் - திரண்முரிப்பாகும். ஆ-க.

முலைமேற்றிரள்குரப்புவடிவின் பெயர் :— செருத்தன்முலைமேல்-திரள்குரப்புவடிவே. ஆ-க.

முலையின்பெயர் :—சுரையென் பெயரே - முலையிற்காகும். ஆ-க.

கொம்பின்பெயர் :—கோடுமருப்பும் - உலவையுங்கொம்பே. ஆ-ஈ.

தோலின்பெயர் :—வடகங்கிருத்திமம் - சருமந்துவக்கு, பச்சைபுறணி-உரிபோர்வையதன், ஒத்ததுருத்தியொடு - பத்துந்தோலே. ஆ-ஓ.

ஊனின்பெயர் :— தசைதடிவிடக்கு-தூவள்ளூரம், பிசிதம்புலால்புண் - புலவுமுனே. ஆ-கூ.

ஆவினிறைச்சியின்பெயர் :—ஆவினிறைச்சி - வள்ளூரமாகும். ஆ-க.

உதிரத்தின்பெயர் :—எருவைசெந்நீர் - இரத்தம்புண்ணீர், குருதிசோரி - நெய்த்தோர்சடுவல, கறைசோணிதமென-ஈரைங்கிளவியும், உதிரமென்ப-உணர்ந்திசினேரே. ஆ-ஓ.

நிணத்தின்பெயர் :— நெய்யுமிழுதும் - விழுக்குநிணப்பெயர். ஆ-ஈ.

முடையின்பெயர் :— பூதியுழ்த்தல் - தசைபுல
முடையே. ஆ-ச.

சூலின்பெயர் :— பீளுஞ்சினையும் - கருவுஞ்சுலே
ஆ-ந.

பாம்பின்பெயர் :— அரவேநாகம் - அங்கதம்புய
கம், உரகம்பாந்தள்-அரியகிபோகி, பன்னகங்கட்செவ்
பணிவியாளம்பாம்பே. ஆ-யந.

பெரும்பாம்பின்பெயர் :— பாந்தண்மாசுணம் - பெ
ரும்பாம்பாகும். ஆ-உ.

பாம்பின்படத்தின்பெயர் :— பையும்பணமும்-பா
பின்படமே. ஆ-உ.

பாம்பின்படப்பொறியின்பெயர் :— உத்தியுந்துத்தி
யும் - உரகபடப்பொறி. ஆ-உ.

நஞ்சின்பெயர் :— கடுவேயாலம்-காளகூடம், விடந
காளங்கரளம் - காரிநஞ்சே. ஆ-எ.

கருடன்பெயர் :— வைனதேயனுவணன் - பன்ன
வைரி, கலுமுன்புள்ளரசு - கருடனாகும். ஆ-நி.

கமுகின்பெயர் :— எருவையுமுவணப்-புள்ளுங்கடு
கே. ஆ-உ.

சரபத்தின்பெயர் :— சிம்புள்வாருண்டகம்-சம்பர
துரோணம், எண்காற்சரபத்-தின்பெயராகும். ஆ-ச.

பருந்தின்பெயர் :— பாறுஞ்சேனமும்-கங்கமும்பரு
ந்தே. ஆ-ந.

சாதகப்புள்ளின்பெயர் :— வானம்பாடி-சாதகப்புள்
ளே. ஆ-க.

கேகயப்புள்ளின்பெயர் :— அசுணமாவே - கேகய
புள்ளே. ஆ-க.

குயிலின்பெயர் :— கோகிலங்களகண்டம் - பிகங்கு
லாகும். ஆ-ந.

செம்போத்தின்பெயர் :— குக்கில்செம்போத்து
சகோரமும்மதற்கே. ஆ-உ.

கோழியின்பெயர் :— குக்குடஞ்சேவல் - வாரண
கோழி. ஆ-ந.

கூகையின்பெயர் :— கூகைகுடினா-குராலேகோ
டான். ஆ-ந.

மயிலின்பெயர் :— கேகயஞ்சிகண்டி-சிகியேமயூரம்
தோகைகேதாரம் - மஞ்ஞைபிணிமுகம், ஆயினவெ
லாம் - மயிலெனவறைவர். ஆ-அ.

மயிற்பீலியின் பெயர் :— தொங்கலுங் கலாபமும் - இறகுங்கூழையும், இங்கிவைமயிலின்-பீலியென்ப, தங் கியவொருவழி - கூந்தலெனத்தகும். ஆ-௩.

இறகினடிமுள்ளின்பெயர் :— முருந்தேயிறகின் - முதன்முள்ளாகும். ஆ-௧.

மயிற்சிகையின்பெயர் :— அனந்தமயூரம் - விரிசிகையாகும். ஆ-௧.

காக்கையின்பெயர் :— காரிவாயசம் - கொடிகளும் பிள்ளை, தேறினான்கும் - காக்கையாகும். ஆ-௪.

வலியன்பெயர் :—வலியன்பாரத்து - வாசன்வயவன். ஆ-௨.

கரிக்குருவியின்பெயர் :—கஞ்சனம்வலியன்-கயவாய் கரிக்குரீஇ. ஆ-௩.

கிளியின்பெயர் :—வன்னிதத்தை-சுகமரிசவாகதம், கிள்ளையவந்திகை - கீரங்கிளியே. ஆ-௮.

கருங்கிளியின்பெயர் :—கீரங்கிள்ளை - கருங்கிளியாகும். ஆ-௨.

புருவின்பெயர் :—தூதுணங்களரவம் - பாராவதத் தொடு, சீர்சால்கபோதமும்-புறவெனப்படுமே. ஆ-௪.

மாடப்புருவின்பெயர் :—காளபதமே - மாடப்புறவாம். ஆ-௧.

கரும்புருவின்பெயர் :—கபோதம்பாராவதம்-கரும் புறவாகும். ஆ-௨.

கவுதாரியின்பெயர் :—இதலேபூழான் - சிவல்கவுதாரி. ஆ-௩.

அன்றிலின்பெயர் :—கிரவுஞ்சமன்றில். ஆ-௧.

ஊர்க்குருவியின்பெயர் :—சகடமூர்க்குருவி. ஆ-௧.

சிவலின்பெயர் :—இதலேபகண்டை - சிவலாகும் மே. ஆ-௨.

பகண்டையின்பெயர் :—சில்லைபகண்டை - ஆமெனச்செப்புவர். ஆ-௧.

நாகணவாய்ப்புள்ளின்பெயர் :— பூவைசாரிகை - நாகணவாய்ப்புள். ஆ-௨.

காடையின்பெயர் :— குறும்பூழ்காடையின் - பெயரெனக்கூறுவர். ஆ-௧.

மீனெறிசிறுபறவையின்பெயர் :—சிரலேசிச்சிலி - மீனெறிசிறுபறவை. ஆ-௨.

பறவைப்பொதுப்பெயர் :—புள்ளுப்போகில் - சகு
ணம்பிணிமுகம், ஒள்ளியபறவைக் - கெல்லாம்பொதுப்
பெயர், பதங்கமுங்ககமும்-விகங்கமுமாகும். ஆ-எ.

அன்னத்தின்பெயர் :—ஓதிமமஞ்சம் - எகினமன்
னம், நீதியினுன்னமும் - அவ்வினப்பறவை. ஆ-ச.

அன்னச்சிறகின்பெயர் :—தூவியன்னச் - சிறகெ
னச்சொல்லுவர். ஆ-க.

சக்கரவாகத்தின்பெயர் :—நேமிப்புள்ளும் - சகோ
ரமுமென்றிவை, ஆகுஞ்சக்கர-வாகப்பெயரே. ஆ-உ.

பெருங்குருகின்பெயர் :—யானையுண்குருகு-பெருங்
குருகாகும். ஆ-க.

கொய்யடிநாரையின்பெயர் :—குருகுவெண்டானம்-
கொய்யடிநாரை. ஆ-உ.

பெருநாரையின்பெயர் :—பெருநாரைபோதா -
பிதாவுமாகும். ஆ-உ. [சம்-ஆ-க.]

வெண்ணாரையின்பெயர் :—வெண்ணாரைசார }

கருநாரையின்பெயர் :—கருநாரைசிகரி. ஆ-க.

நிலாமுகியின்பெயர் :—சகோரம்பேராந்தை-தண்
ணிலாமுகியே. ஆ-உ.

நீர்க்காக்கையின்பெயர் :—கரண்டநீர்காக்கை. ஆ-க.

சம்பங்கோழியின்பெயர் :—கம்புள்சம்பங்கோழி.
ஆ-க.

கொக்கின்பெயர் :—குரண்டமும்பகமும் - கொக்கி
ன்பெயரே. ஆ-உ.

வண்டின்பெயர் :—அளியேகேசரம் - அறுபதங்
கமுதொடு, வரியேசுரும்பு - கீதன்குதம், அரிமாபிரம
ரம்-அராபதம்வரிக்கடை, பிரசந்தும்பி-மதுகரமிஞ்று,
விரவியதேனி - வண்டெனப்படுமே. ஆ-ஐக.

ஆண்வண்டின்பெயர் :—சுரும்பவற்றொணை-சொ
ல்லவும்படுமே. ஆ-க.

தும்பியின்பெயர் :—மதுகரந்தும்பி-ஆகவும்வைப்
பர். ஆ-க.

இந்திரகோபத்தின்பெயர் :—முனியன்முதா - இந்
திரகோபம். ஆ-உ.

விட்டிற்பறவையின்பெயர் :—பதங்கமுஞ் சலப
மும் - விட்டிற்பறவை. ஆ-உ.

சிள்வீட்டின்பெயர் :—சிதடிநெடிசில்லிகை - சில்
வீடாகும். ஆ-ஈ.

நுளம்பின் பெயர் :— அஞலமுஞல்வலு - நொள்
ளலு நுளம்பே. ஆ-ச.

கொசுகின்பெயர் :— மசகங்கொசுகென-வகுத்தனர்
புலவர். ஆ-க.

துருஞ்சிலின்பெயர் :— துருஞ்சிலாலாலம். ஆ-க.

வாவலின்பெயர் :— அஞ்சலிகைவாவல். ஆ-க.

சேவலெ னும்பெயர் :— மயிலொழித்தெல்லாப்-பற
வையினும்பெயர், பயிலுஞ்சேவல்-என்மொழிப்பால.

போத்தெ னும்பெயர் :— மயிலையெழாலொடு-போ
த்தெனப்படுமே. ஆ-ந.

புள்ளின் பெண்பெயர் :— பெட்டைபெடைபே
டை - புள்ளின் பெண்பெயர். ஆ-ந.

அளகெ னும்பெயர் :— கோழிகூகை - பெண்பெய
ரல்லன, ஆயுங்காலை - அளகெனவறைவர்.

பார்ப்பு பிள்ளையெ னும்பெயர் :— பார்ப்பும் பிள்ளை
யும் - பறப்பவற்றிளமை.

பறவைமுட்டையின் பெயர் :— அண்டமுஞ்சினை
யும் - அவற்றின் முட்டை. ஆ-உ.

வாயலகின்பெயர் :— துண்டமுமூக்கும் - வாயலகா
கும். ஆ-உ.

இறகின்பெயர் :— பறையுந் தூவியும்-சிறையும்பிச்ச
மும், குரல்கூழையென்றிவை-இரகின்பெயரே. ஆ-ஈ.

புள்ளொலிக் கூட்டத்தின் பெயர் :— துழனிபுள்
ளொலி - கூட்டமாகும். ஆ-க.

புள்ளீட்டத்தின் பெயர் :— தொழுதிபுள்ளீட்டம்.
ஆ-க.

முதலையின்பெயர் :— கிஞ்சுமாரமும்-இடங்கருங்கா
ரமும், முசலியும்வன்மீனும்-முதலையாகும். ஆ-டு.

ஆண்முதலையின் பெயர் :— கராமவற்றூணை -
கருதல்வேண்டும். ஆ-க.

சுருமீனின்பெயர் :— மகரஞ்சுருமீன் - ஆகவைப்
பர். ஆ-க.

இருன்மீனின்பெயர் :— இறவேயிருன்மீன். ஆ-க.

கெளிற்றுமீனின்பெயர் :— கெடிறுகெளிற்றுமீன்.
ஆ-க.

மீனின்பொதுப்பெயர் :— மயிலைமீனம் - மற்றமீன்
பொதுப்பெயர். ஆ-ந.

பெருமீனின் பெயர் :— யானை மீன்றிமி-பெருமீனாகும். ஆ-உ.

யானை மீனை விழுங்குமீனின் பெயர் :— யானையை விழிங்குமீன் - திமிங்கிலமென்ப. ஆ-க.

திமிங்கிலத்தை விழுங்கு மீனின் பெயர் :— அம்மீனை விழுங்குமீன் திமிங்கிலகிலமே. ஆ-க.

மலங்கின்பெயர் :— ஏனை மலங்கு - நூறையென்றாகும். ஆ-ங்.

சங்கின்பெயர் :— நந்துபணிலம் - வளைநாகுசுரிமுகம், கம்புகோடு - சங்கெனப்படுமே. ஆ-எ.

சிறந்த சங்கின்பெயர் :— சங்கிற் சிறந்தது - சாதிவலம்புரி, பொங்கிய கொக்கரை - என்றும்புகல்வர். ஆ-உ.

வலம்புரியிற் சிறந்த சங்கின்பெயர் :— அங்கதிற் சிறந்தது - சலஞ்சலமென்ப. ஆ-க.

சலஞ்சலத்திற் சிறந்த சங்கின்பெயர் :— அதிலுஞ்சிறந்தது - பாஞ்சசன்னியம். ஆ-க.

நத்தையின்பெயர் :— கருநந்துநாகு - சுரிமுகங்கூனத்தை. ஆ-ச.

கிளிஞ்சிலின்பெயர் :— இறலெருந்தேரல் - கிளிஞ்சிலென்ப. ஆ-ங்.

சிப்பியின்பெயர் :— இப்பிசுத்தி-சிப்பியாகும். ஆ-உ.

பல்லியின்பெயர் :— பள்ளிகௌளி - கோகிலம்பல்லி. ஆ-ங்.

தவளையின்பெயர் :— அரிமரைநீகம் - தேரைமண்கேம், வருபவையைந்தும் - தவளைப்பெயரே. ஆ-ரு.

ஆமையின்பெயர் :— கச்சபங்கூர்மம்-கமடமாமை. ஆ-ங்.

[ஆ-க.]
பெண்ணாமையின்பெயர் :— துளிபெண்ணாமை.

அட்டையின்பெயர் :— சளுகமட்டை. ஆ-க.

நண்டின்பெயர் :— அலவனள்ளி-குளிர்ஞெண்டார்மதி, களவனென்றிவை - கர்க்கடகப்பெயரே. ஆ-சு.

ஆண்ணடின்பெயர் :— அலவனாணை - றறைதற்கு முரித்தே. ஆ-க.

உளுவின்பெயர் :— உளுவுசுவாவே. ஆ-க.

ஏறும்பின்பெயர் :— உறவியெறும்பே. ஆ-க.

தேளின்பெயர் :— தெறுக்கால்பறப்பன் - தேளே விருச்சிகம், அலமென்பெயரும் - தேளின்மேற்றே. ஆ-ரு.

சிலத்தியின்பெயர் :—சிலம்பியுமு லுதையும்-சிலந்
தியென்றாகும். ஆ-2.

நாகரவண்டின் பெயர் :—நாகரவண்டின்-நாமநொ
ள்ளை. ஆ-க.

கறையான்பெயர் :—சிதலையாமல் - செல்லேகறை
யான். ஆ-ந.

புழுவின்பெயர் :—கிருமியுங்கீடமும்-புழுவின்பெ
யரே. ஆ-2.

கோற்றேனின்பெயர் :—கோற்றேன்பிரசம். ஆ-க.

தேன்கூட்டின்பெயர் :—இருறேன்கூடே. ஆ-க.

கோற்புழுவின்பெயர் :—கோற்புழுவலண்டு-கீடமு
மாகும். ஆ-2.

காதலிகையிற் போதிப் பெருந்தவன்

தெவ்வடுகால வைவே லெழிலி

அவ்வை பாடிய வம்பற் கிழவன்

றேன்றார்ச் சேந்தன் றெரிசொற் நிவாகரத்துள்

முன்றாவது

விலங்கின்பெயர்த்தொகுதி

முற்றிற் று.

நா ன் கா வ து

மரப்பெயர்த்தொகுதி.

மு ல பா ட ம்.

தருவின்வருக்கமாவன :—சந்தானம்தேவ - தாரங்
கற்பகம், மந்தாரம்பாரி - சாதமென்ப. ஆ-நி.

சந்தனத்தின்பெயர் :—சாந்தமலயம் - சந்திரதில
கம், ஏய்ந்தவாரம் - சந்திவைசந்தனம். ஆ-நி.

அகிலின்பெயர் :—அகருவும்பூழிலும் - அகிலென
வறைவர், பகரிற்காக - துண்டமுமாகும். ஆ-ந.

ஆச்சாமரத்தின்பெயர் :—சாலமராமரம் - ஆவே
யாச்சா. ஆ-ந.

மகிழ்மரத்தின்பெயர் :—வகுளமில்ஞ்சி - மகிழ்மா
மென்ப. ஆ-2.

தேக்கின்பெயர் :—சாதிதேக்கே. ஆ-க.

சண்பகத்தின்பெயர் :—சம்பகஞ்சண்பகம். ஆ-க.

ஆலின்பெயர் :—பூதவங்கான்மரம் - வடமரந்தொ
ன்மரம், ஓதியபழுமரம் - கோளியாலே. ஆ-கூ.

அரசின்பெயர் :—கணவம்பணையே - மராமரம்
போதி, அச்சுவத்தம் - பிப்பிலமரசே. ஆ-கூ.

அசோகின் பெயர் :— பிண்டிசெயலே - காகோள்
யசோகு. ஆ-கூ.

இரத்தியின்பெயர் :—இரத்தியில்லி. ஆ-க.

மருதின்பெயர் :—அருச்சுனமருதே. ஆ-க.

கொன்றையின்பெயர் :— இதழிகடுக்கையா-ரக்குவ
தங்கொன்றை. ஆ-கூ.

குராவின்பெயர் :— கோட்டங்குடிலம் - குராவெ
னக்கூறுவர். ஆ-உ.

நாவலின்பெயர் :—சம்புநாவல். ஆ-க.

வேம்பின்பெயர் :—நிம்பம்வேம்பே. ஆ-க.

அத்தியின்பெயர் :— அதவுதும்பரம் - அத்தியா
கும். ஆ-உ.

புளிமாவின்பெயர் :— ஆம்பிரஞ்சுதம்-மாழைபுளி
மா. ஆ-கூ.

தேமாவின்பெயர் :—சூதஞ்சேதாரம் - ஆம்பிரஞ்
கொக்கு, தேர்மாமரத்திவை - தேமாவாகும். ஆ-ச.

இருப்பையின்பெயர் :— மதுகமிருப்பை - எனவ
குத்தனரே. ஆ-க.

செருந்தியின்பெயர் :—பஞ்சரஞ்செங்கோடு-செரு
ந்தியாகும். ஆ-உ.

கோங்கின்பெயர் :—ஞாழல் துருமோற்பலம் - கன்
னிகாரம், பவனிபிணரிவ்-வைந்துங்கோங்கே. ஆ-ரு.

பச்சிலைமரத்தின்பெயர் :—பசும்பிடி தமாலம் - பச்
சிலையாகும். ஆ-உ.

வன்னியின்பெயர் :— கலிகஞ்சமியே - குலிசம்வன்
னி. ஆ-கூ.

கருங்காலியின்பெயர் :—கதிரங்கருங்காலி. ஆ-க.

எட்டியின்பெயர் :—காஞ்சிரையெட்டி. ஆ-க.

செங்கருங்காலியின்பெயர் :—சிறுமாரோடம்-செங்
கருங்காலி. ஆ-க.

புன்னையின்பெயர் :—புன்னைபுன்னாகம். ஆ-க.

சுரபுன்னையின்பெயர் :—வழைசுரபுன்னை. ஆ-க.

புனமுருங்கையின்பெயர் :—புன்கென்கிளவி - புன
முருங்கைப்பெயர். ஆ-க.

ஆத்தியின்பெயர் :— ஆரேதாதகி - ஆத்தியாகும்.

ஆ-௨.

மஞ்சாடிமரத்தின்பெயர் :—திலகமஞ்சாடி. ஆ-௧.

இலவமரத்தின்பெயர் :—இலவம்பொங்கர். ஆ-௧.

நெல்லியின்பெயர் :—ஆமலகநெல்லி. ஆ-௧.

கடுமரத்தின்பெயர் :—அரிதகிகடுமரம். ஆ-௧.

புளியின்பெயர் :—சிந்தஞ்சிந்தூரம் - சிறந்தவாம்

பிரம், வந்ததிந்திருணி - எனினம்புளியே. ஆ-௫.

குருந்தின்பெயர் :—குருந்துகுந்தம். ஆ-௧.

வெட்பாலையின்பெயர் :—குடசம்வெட்பாலை. ஆ-௧.

குமிழின்பெயர் :—கூம்பல் கடம்பல் - குமிழெனக்

கூறுவர். ஆ-௨.

குடைளேலின்பெயர் :—உடைகுடைவேலே. ஆ-௧.

பாதிரிமரத்தின்பெயர் :—பாடலம்பாதிரி. ஆ-௧.

முருக்கின்பெயர் :—கவிரேகிஞ்சுகம்-முருக்கெனக்

கருதுவர். ஆ-௨.

தேற்றின்பெயர் :—இல்லந்தேரும். ஆ-௧.

விளாவின்பெயர் :—வெள்ளில்விளாவாம். ஆ-௧.

வில்வத்தின்பெயர் :—கூவிளம்வில்வம்-மாலூரங்

கூவிளை. ஆ-௫.

வேங்கையின்பெயர் :—திமிசுந்திமிலும் - கணியும்

வேங்கை. ஆ-௫.

கடம்பின்பெயர் :—கதம்பம்விசாலம் - நீபங்கடம்

பே. ஆ-௫.

வெண்கடம்பின் பெயர் :—மராவெண் கடம்பின் -

பெயராகும்மே. ஆ-௧.

பலாவின்பெயர் :—பனசம்வருக்கை-பலாவெனப்

பகர்வர். ஆ-௨.

ஈரப்பலாவின்பெயர் :—ஆசினியீரப் - பலாவா

கும்மே. ஆ-௧.

அழிஞ்சிலின்பெயர் :—அழிஞ்சில்சேமாம் - அங்

கோலமாகும். ஆ-௨.

மாதூனையின்பெயர் :—மாதூளங்கழுமுள்-மாதூளை

யாகும். ஆ-௨.

தாதுமாதூனையின்பெயர் :—தாடிமந்தாது - மாதூ

ளையென்ப. ஆ-௧.

எலுமிச்சையின்பெயர் :—சம்பீரமுருக்கு-எலுமிச்

சையாகும். ஆ-௨.

நாரத்தையின்பெயர் :— நரந்தநாரத்தை - ஆகு
மென்ப. ஆ-க.

குருக்கத்தியின்பெயர் :—குருகேமாதவி - குருக்கத்
தியாகும். ஆ-உ. [த்தி. ஆ-ந.]

அகத்தியின்பெயர் :— அச்சங்கீரம்-முநியேயக }

எருக்கின்பெயர் :— அருக்கமெருக்கே. ஆ-க.

களாவின்பெயர் :— களவுகளாவே. ஆ-க.

இலந்தையின்பெயர் :— இரத்திவதரி - இலந்தை
யாகும். ஆ-உ. [ஆ-உ.]

காயாவின்பெயர் :— காசைபூவை - காயாவாகும். }

ஞாழலின்பெயர் :— நறவன்கள்ளி - நாகஞாழல்.

ஆ-ந. [வர். ஆ-க.]

புன்கின்பெயர் :— நத்தமாலம் - புன்கெனநவில் }

குங்குமமரத்தின்பெயர் :— மரவந்துருக்கம் - குங்
குமமாகும். ஆ-உ.

சதுரக்கள்ளியின்பெயர் :— வச்சிராங்கம் - கண்டிர்
வத்தொடு, வச்சிரஞ்சதுரக்-கள்ளிக்குவைப்பர். ஆ-ந.

அனிச்சத்தின்பெயர் :— நறவஞ்சள்ளி-அருப்பல
மனிச்சம். ஆ-உ.

தணக்கின்பெயர் :— நுணவுதணக்கே. ஆ-க.

ஓடையின்பெயர் :— உலவையோடை. ஆ-க.

ஒடுவின்பெயர் :— ஒடுவேயுடுப்பை. ஆ-க.

உழிஞ்சிலின்பெயர் :— உன்னமுழிஞ்சில். ஆ-க.

சேமரத்தின்பெயர் :— எகினஞ்சேமரம் - ஆண்மர
மென்ப. ஆ-ந.

கமுகின்பெயர் :— கந்திபூகம்-பூக்கங்கமுகே. ஆ-ந.

பனையின்பெயர் :— பெண்ணைதாலம்-புற்றாளிபோந்
தையென், நெண்ணியநாமம் - பனையென விசைப்பர்.

ஆ-ச.

இளம்பனையின்பெயர் :— போந்தையிளம்பனை -
ஆகவும்புகல்வர். ஆ-க.

தெங்கின்பெயர் :— நாளிகேரம் - இலாங்கலியேட
கம், தாழைகேளி-தெங்கெனச்சாற்றுவர். ஆ-உ.

மூங்கிலின்பெயர் :— காம்புதிகிரிகண்-வேழஞ்சந்தி,
தூம்புமுளைவெதிர் - விண்டுவேரல், முந்தாழ்தட்டை -
கீசகம்வேய்ப்பனை, அம்புவரைவேணு - கழையமையோ
ங்கல், பாதிரிகளையரி-பாண்டினுள்பட, வருபவைமூங்
கில் - எனவகுத்தனரே. ஆ-உரு.

கரும்பின்பெயர் :—கழைவேழமிக்கு-கன்னல்கரும்
பே. ஆ-ச.

தாழையின்பெயர் :—கண்டல்கேதகை-மடிகைதை
முடங்கல், வண்டமர்தாழை-எனவகுத்தனரே. ஆ-நு.

வாழையின்பெயர் :—கதலியுமரம்பையும் - வாழை
யாகும். ஆ-உ.

பூவாதுகாய்க்குமரத்தின்பெயர் :—கோளிபூவாது-
காய்க்குங்குளிர்மரம். ஆ-க.

வண்டுனாமலர்மரமாவன :—சண்பகமும்வேங்கை
யும் - வண்டுனாமலர்மரம். ஆ-உ.

மரப்பொதுப்பெயர் :—பாதவந்தாரு - தருவேதா
வரம், ஓதியவிருக்கம்-மரப்பொதுப்பெயரே. ஆ-நு.

மரச்செறிவின்பெயர் :—பொதும்பர் மரச்செறிவு,
ஆ-க.

மரப்பொதும்பின்பெயர் :—கோடரம் பொதும்
பே. ஆ-க.

நந்தனவனத்தின்பெயர் :—தேம்பொழின்மரக்கா-
தோட்டந்துடவை, உய்யானஞ்சோலை - வனமுத்தியா
னம், தண்டலையானம் - அடவிபதினென்றும், ஈண்டிய
நந்தன - வனமெனவிசைப்பர். ஆ-கக.

காட்டின்பெயர் :—கடம்வியல்பழுவம்-கட்சிகுறும்
பொறை, கடலுகாந்தாரம் - அடவிகான்வனம், ககனங்
காண்டம் - கட்டமுளரி, சுரமத்தமாரணியம் - கானங்க
ளரி, சீரணிபொச்சை-விடர்தில்லங்காடே. ஆ-உந.

இலையுதிர்ந்தமுதுகாட்டின்பெயர் :—முதையலிலை
யுதிர்வு-பிறங்கியமுதுகாடே. ஆ-க.

கரிகாட்டின்பெயர் :—பொச்சையஞ்சுரமும்-பொ
திகரிகாடே. ஆ-உ.

காவற்காட்டின்பெயர் :—அரணிகாவல் - காடெ
னவறைவர். ஆ-உ.

ஒருமரமொருபெயர் உரைக்குங்கிளவி :—வரைவி
லென்மனார் - வள்ளியோரே. ஆ-உ.

தூற்றின்பெயர் :—இறும்பேமிடைதூறு. ஆ-க.

இண்டையின்பெயர் :—இண்டையிங்கை. ஆ-க.

முள்ளுடை மூலத்தின்பெயர் :—முண்டகமுள்ளு
டை - மூலமென்ப. ஆ-க.

முள்ளின்பெயர் :—கண்டகங்கடுவே - முள்ளெனக்
கருதுவர். ஆ-உ.

மரக்காழின்பெயர் :—ஆசினிகரியே - அரியேவை
ரம், சேகமரத்தின் - காழெனச் செப்புவர். ஆ-ரு.

பிரம்பின்பெயர் :—வேத்திரஞ்சாதி - சூரல்பிரம்
மே. ஆ-ரு.

ஆண்மரத்தின்பெயர் :—அகக்காழ்வன்மரம்-ஆண்
மரமாகும், அவைகருங்காலி-முதலாயுள்ளன. ஆ-உ.

பெண்மரத்தின்பெயர் :—புறக்காழ்வன்புல்-பெண்
மரமாகும். அவைதாம், தெரிக்கிற்பனைகமுகு - தெங்கு
மூங்கில். ஆ-உ.

அலிமரத்தின்பெயர் :—முருக்குநார்பால் - மரமுத
லாயின, வேறலிமரமெனும்-விகற்பம்பெறுமே. ஆ-க.

சிறிதூற்றின்பெயர் :—அறலேபதுக்கை - சிறுதூ
றாகும். ஆ-உ.

மருந்தெனும்பெயர் :—புல்லுமரனும் - புதலும்
பூமும், வல்லியும் பெயர்க்கொடை - மருந்தெனப்படு
மே. ஆ-ரு.

அத்திரசத்திரந்தைத்த புண்ணாற்றுமருந்தின் பெ
யர் :—தைத்தவத்திரம் - சத்திரந்தணிக்கும், மெய்த்த
நன்மருந்தே - சல்லியகரணி. ஆ-க.

துணிபட்டவுறுப்பினைப் பொருத்துமருந்தின்பெ
யர் :—துண்டமான - உறுப்புத்துணிவினை, சந்திசெய்
மருந்தே - சந்தானகரணி. ஆ-க.

விரணந்தமும்புகளை நீக்குமருந்தின்பெயர் :—விர
ணமுந்தமும்பும் - நீக்கிமெய்யினை, தகைமைசெய்மருந்
தே - சமனியகரணி. ஆ-க.

உயிர்தருமருந்தின் பெயர் :—உயிர்தருமருந்தே -
மிருதசஞ்சீவனி. ஆ-க.

மரமுதவினைமையின்பெயர் :—பிள்ளைகுழவி-கன்று
போத்தென, கொள்பமரமுத - வினைமைப்பெயர்க்கொ
டை. ஆ-ரு.

அவ்வினைமைப்பெயர்க்குரியவல்லன :—நெல்லும்
புல்லும் - நேராவப்பெயர். ஆ-உ.

மரக்கொம்பின்பெயர் :—பொங்கர்கம்பு - சாகையு
றுப்பு, கோடுபிறக்கம் - சினைபணையுலவை, கோடரம்
விடபம் - தருமரக்கொம்பே. ஆ-ரு.

தழையின்பெயர் :—உலவைதழையே. ஆ-க.

இளங்கொம்பின்பெயர் :—வளாரிளங் கொம்பே.
ஆ-க.

இலையின்பெயர் :—பத்திரமோலை - பாசடைதண்ணடை, சாகந்தமாலம் - தழைபாசிலையடை, பேசியபன்னம் - இலையெனப்படுமே. ஆ-க௦.

தளிரின்பெயர் :—வல்லரிகுழைமுறி - மஞ்சரிகிசலயம், பல்லவமலங்கல் - கிளைதளிராகும். ஆ-அ.

தளிர்ந்தலின்பெயர் :—இலிர்த்தலுஞ் சிலிர்த்தலும்-குழைத்தலுந் தளிர்ந்தல். ஆ-ந.

அடிவெண்குருத்தின்பெயர் :—முருந்தேழுதலில்-செறிவெண்குருத்தே. ஆ-க.

கொத்தின்பெயர் :—தொத்துமிணரும்-துணருமஞ்சரியும், கொத்தின்றொடர்ச்சியை-கூறுங்கிளவி. ஆ-ச.

பசங்காயின்பெயர் :—பசங்காய்தீயளி. ஆ-க.

பழத்தின்பெயர் :—பலங்கனிபழமே. ஆ-உ.

பாலினுட்படுகுருத்தின்பெயர் :—பயினைபாலின்-உட்படுகுருத்தே. ஆ-க.

வெட்டுக்குருத்தின்பெயர் :—பிசினையானி-வெட்டுக்குருத்தே. ஆ-உ.

நந்தியாவர்த்தத்தின்பெயர் :—வலம்புரிநந்தியாவர்த்தமாகும். ஆ-க.

கஞ்சாவின்பெயர் :—கஞ்சங்குல்லை - கஞ்சாவாகும். ஆ-உ.

நொச்சியின்பெயர் :—சிந்துவாரம் - நிர்க்குண்டி-நொச்சி. ஆ-உ.

காந்தளிரின்பெயர் :—காந்தடோன்றி-பற்றைகோடலென், ருய்ந்தநான்கும்-காந்தளாகும். ஆ-ச.

செங்காந்தளிரின்பெயர் :—காந்தடோன்றி-பற்றைசெங்காந்தள். ஆ-ந.

கோடையென்னும்பெயர் :—வெண்காந்தள் செங்காந்தள் - என்றிருவிகற்பமும், கொண்டேவழங்கும் - கோடைப்பெயரே. ஆ-ச.

ஊமத்தையின்பெயர் :—உன்மத்தமத்தம் - ஊமத்தைப்பெயரே. ஆ-உ.

ஆமணக்கின்பெயர் :—ஏரண்டமாமணக்கு. ஆ-க.

குறிஞ்சியின்பெயர் :—கோரண்டங்குறிஞ்சி. ஆ-க.

அலரியின்பெயர் :—கரவீரமலரி-கணவீரமுமாம். ஆ-உ.

வெட்சியின்பெயர் :—செச்சைசிந்துரம் - வெட்சியாகும். ஆ-உ.

சிறுபீளையின் பெயர் : — உழிஞைசிறுபீளை - என
வுரைத்தனரே. ஆ-க.

பருத்தியின்பெயர் : — பரியேபன்னல் - காற்பாசம்
பருத்தி. ஆ-ங. [லம்மே. ஆ-உ.]

திப்பிலியின்பெயர் : — திப்பிலிகாமன் - சிறுமூ }

துளசியின்பெயர் : — துளசிகுல்லை - துளபம்வனந்
துழாய். ஆ-ச.

மிளகின்பெயர் : — மரீசிகறியிவை-மிளகெனவைப்
பர். ஆ-உ.

மஞ்சளிரின்பெயர் : — மஞ்சளரிசனம். ஆ-க.

கருணையின்பெயர் : — கந்தங்கருணை. ஆ-க.

சிறுகிழங்கின்பெயர் : — சுரசஞ்சிறுகிழங் - காகுமெ
ன்ப. ஆ-க.

வாசந்தருபலபண்டத்தின்பெயர் : — தகரந்தக்கோ
லம்-கோட்டஞ்சாதிக்கா, இலவங்கமாஞ்சி-கச்சோலமே
லமென, பகரும்வாசந்தரு-பண்டப்பெயரே. ஆ-அ.

வெட்டிவேரின்பெயர் : — மூலகந்தம்-பீதகத்தோடு,
வேரியிருவேலி - வெட்டிவேரென்ப. ஆ-ச.

இலாமிச்சையின்பெயர் : — வேர்வாசமிலா-மிச்சை
மேலாகும். ஆ-க. [யரே. ஆ-உ.]

கடுகின்பெயர் : — கடிப்பகையையவி - கடுகின்பெ }

கொத்துமலியின்பெயர் : — உருளரிசிகொத்து-மலி
யெனவுரைப்பர். ஆ-க.

கழங்கு - அல்லது - கழற்காயின்பெயர் : — கழங்கே
மூழல். ஆ-க. [ம். ஆ-க.]

கழங்கின் கொடியின் பெயர் : — கொடிக்கழலாகு }

கிலுகிலுப்பையின் பெயர் : — பகன்றை கிலுகிலுப்
பை. ஆ-க.

சேம்பின்பெயர் : — சகுடஞ்சேம்பே. ஆ-க.

சிறுகீரையின்பெயர் : — சில்லிசாகினி - சிறுகீரைப்
பெயரே. ஆ-உ.

கொத்தான்பெயர் : — நந்தைகொத்தான்-நரந்தை
யுமாகும். ஆ-உ.

பாற்சொற்றியின்பெயர் : — பாயசம்பாற்சொற்றி -
பனசமுமாகும். ஆ-உ.

குன்றியின்பெயர் : — குருவிந்தங்கஞ்சம் - குன்றிப்
பெயரே. ஆ-உ.

கொளிஞ்சியின்பெயர் : — கோளிகொளிஞ்சி. ஆ-க.

நாயுர் இயின்பெயர் :—கரமஞ்சரி-நாயுர் இயென்ப :

ஆ-க. [ன்ப. ஆ-உ.]

இஞ்சியின்பெயர் :—இஞ்சி நறுமருப் - பல்லமெ

கற்றாழையின்பெயர் :—குமரிகற்றாழை-ஆகக்கூறு

வர். ஆ-க. [வழுதலை. ஆ-ந.]

வழுதலையின்பெயர் :—வங்கம்பிருகதி-வழுதுணை

மலைச்சாரல்விளை நெல்லின்பெயர் :—ஐவனமலைச்

சாரல்-விளைநெல்லாகும். ஆ-க.

குளநெல்லின்பெயர் :—நீவாரங்குளநெல். ஆ-க.

செய்ந்நெல்லின்பெயர் :—சாலிசெய்ந்நெல்லே. ஆ-க.

செந்நெல்லின்பெயர் :—செந்நெல்வீகி - செஞ்சாலி

யாகும். ஆ-உ.

போரின்பெயர் :—சும்மைகுவால்போர். ஆ-உ.

அரிசியின்பெயர் :—அரியேதண்டுலம்-அரிசியாகும்.

ஆ-உ. [யரிசி. ஆ-உ.]

வேயரிசியின்பெயர் :—இயவைதோரை-எனும்வே

சோளத்தின்பெயர் :—சொன்னலுமிறுங்கும்-சோள

மாகும். ஆ-உ.

கருந்தினையின்பெயர் :—இறழ்கருந்தினை. ஆ-க.

செந்தினையின்பெயர் :—ஏனல்செந்தினை. ஆ-க.

உழுந்தின்பெயர் :—மாடமுழுந்தே. ஆ-க.

துவரையின்பெயர் :—ஆடகந்துவரை. ஆ-க.

காராமணியின்பெயர் :—கூலமிதைகா-ராமணிக்கூற்

றும். ஆ-உ.

கடலையின்பெயர் :—மஞ்சூரங்கடலை. ஆ-க.

பயற்றின்பெயர் :—முற்கம்பயரே. ஆ-க. [ஆ-ந.]

கம்பின்பெயர் :—கவலைபுல்செந்தினை-கம்பாகும்மே.)

கோதுமையின்பெயர் :—கோதிகோதுமை. ஆ-க.

கொள்ளின்பெயர் :—குலுத்தங்காணம் - கொள்ளா

கும்மே. ஆ-உ.

வரகின்பெயர் :—வரகுகோத்திரவம். ஆ-உ.

அவரைதுவரை முதலாயினவற்றின் பெயர் :—முதி

ரைபவரை - துவரைமுதலாயின. ஆ-க.

விதையின்பெயர் :—பரல்காழ்பீசம் - வித்துவிதை

யாம். ஆ-ச.

எள்ளின் பெயர் :—எண்ணுந்திலமும் - எள்ளென

விசைப்பர். ஆ-உ. [யாகும்மே. ஆ-க.]

எள்ளிளங்காயின்பெயர் :—கவ்வையெள்ளிளம்-கா

கதிரின்பெயர் :—குரல்கதிராகும். ஆ-க.

பதரின்பெயர் :—பதடிபதரே. ஆ-க.

தினைத்தாளின்பெயர் :—இருவியும்ருவியும்-தினைத்தாளாகும். ஆ-உ.

வைக்கோலின்பெயர் :—வையேபலாலம் - வைக்கோலாகும், வழுதுமொரோவழி-வையும்பெறுமே. ஆ-ங்.

தூற்றுநெற்கூட்டின்பெயர் :—பொங்கழிதூற்று-நெற்கூடாகும். ஆ-உ. [ம். ஆ-உ.]

பயிரின்பெயர் :—பயிரேபசம்புல் - பைங்குழாகு

புற்பிறப்பின்பெயர் :—புதல்புல்லென்பன-புற்பிறப்பாகும். ஆ-உ. [கும். ஆ-உ.]

பச்சருகின்பெயர் :—பதமுந்தூர்வையும்-பச்சறுகா

இளம்புல்லின்பெயர் :—சட்டமிளம்புல். ஆ-க.

தெங்கினூர்பாளையின்பெயர் :—நாரிநெய்யரி - தெங்கினூர்ப்பாளே. ஆ-உ. [ழிப. ஆ-உ.]

கிழங்கின்பெயர் :—மூலங்கந்தம் - கிழங்கெனமொ

கோற்கொடியின்பெயர் :—இலதையெனும்பெயர் - கோற்கொடிக்கெய்தும். ஆ-க.

கொடிப்பிறப்பின்பெயர் :—கோற்கொடியென்ப-கொடியின்பிறப்பே. ஆ-க.

கற்பகஞ்சேர்கொடியின்பெயர் :—கற்பகஞ்சேர்கொடிகாமவல்லி. ஆ-க.

கொடியின்பெயர் :—வல்லியுநாழிலும் - வள்ளியுங்கொடியே. ஆ-ங்.

மல்லிகையின்பெயர் :—மல்லிகைமௌவல். ஆ-க.

இருவாட்சியின்பெயர் :—மயிலையிருவாட்சி. ஆ-க.

முல்லையின்பெயர் :—மௌவலுந்தளவமும்-கற்புமுல்லை. ஆ-ங்.

சிறுசண்பகத்தின்பெயர் :—பித்திகைசாதி-கருமுகைமாலதி, ஒத்தசிறுசண் - பகமாகும்மே. ஆ-ச.

மௌவலின்பெயர் :—மாலதிமௌவல்-ஆகுமென்ப. ஆ-க.

மருக்கொழுந்தின்பெயர் :—தமனகமருக்கொழுந்து. ஆ-க. [ன்ப. ஆ-உ.]

கூதாளியின்பெயர் :—துடிகூதாளம் - கூதாளியெ

கொவ்வையின்பெயர் :—விம்பமுந்தொண்டையும் - கொவ்வைப்பெயரே. ஆ-உ.

வள்ளையின்பெயர் :—வள்ளைநாளிகம். ஆ-க.

காக்கணத்தின்பெயர் :—கன்னிகிசினி - கருவினாகாக்
கணம். ஆட-ந.

முந்திரிகையின் பெயர் :—மதுரசங்கோத்தரிகை -
முந்திரிகையாகும். ஆட-உ.

மலைப்பச்சையின்பெயர் :—குளவிமலைப்பச்சை. ஆட-க.

இசங்கின்பெயர் :—குண்டலிமுத்தாபலம் - இசங்கெ
னக்கூறுவர். ஆட-உ.

வேரின்பெயர் :—சடைதூர் - சிவைவேர். ஆட-ந.

அடம்பின்பெயர் :—அடம்புசோபாலிகை. ஆட-க.

விரிதூற்றின்பெயர் :—அதிரல்விரிதூறு. ஆட-க.

பீர்க்கின்பெயர் :—பீரம்பீர்க்கு. ஆட-க.

பெரும்பீர்க்கின்பெயர் :—பெரும்பீர்க்குப்படலிகை.

ஆட-க.

பாகலின்பெயர் :—கூலம்பாகல். ஆட-க.

சிவேதையின்பெயர் :—சிவேதைபகன்றை. ஆட-க.

சீந்திலின்பெயர் :—அமுதவல்லிசீந்தில். ஆட-க.

காஞ்சொறியின்பெயர் :—கண்டேரங்காஞ்சொறி. ஆட-க.

தாளியின்பெயர் :—பஞ்சிகந்தாளி. ஆட-க. [க.

நறையாலின்பெயர் :—பகன்றைநறையால் - என்னப்
பகர்வர். ஆட-க.

வெற்றிலையின்பெயர் :—நாகவல்லி - தாம்பூலம்வெற்
றிலை. ஆட-உ.

பிரண்டையின்பெயர் :—வச்சிரவல்லி பிரண்டையா
கும். ஆட-க.

அவுரியின்பெயர் :—நீலியவுரி. ஆட-க.

குறிஞ்சியின்பெயர் :—குறிஞ்சிசக்கரி. ஆட-க.

தும்பையின்பெயர் :—துரோணம் தும்பை - ஆகச்
சொல்லுவர். ஆட-க.

தருப்பையின்பெயர் :—குசையேதருப்பை - என்னக்
கூறுவர். ஆட-க.

பஞ்சாயக்கோரையின்பெயர் :—எருவைபஞ்சாய்க் -
கோரையென்ப. ஆட-க.

வாட்கோரையின்பெயர் :—செருஞ்சிவாட்கோரை.
ஆட-க.

நாணலின்பெயர் :—காசைநாணல். ஆட-க.

விழற்புல்லின்பெயர் :—விரணம்விழற்புல். ஆட-க.

சுரையின்பெயர் :—அலாபுதும்பி-சுரையெனப்புகல்
வர். ஆட-உ.

நீர்முள்ளியின்பெயர் :- நீர்முள்ளிமுண்டகம்-ஆகு
மென்ப. ஆ-க.

பாசியின்பெயர் :- நாரஞ்செவிரம் - பதியஞ்சைவ
லம், பாசியென்று - பகரப்படுமே. ஆ-ச.

நீர்க்குளிரியின்பெயர் :- கல்லகாரம் - நீர்க்குளிரி
யென்ப. ஆ-க.

தாமரையின்பெயர் :- புண்டரீகம்பதும் - நளின
ஞ்சரோருகம், முண்டகமம்போ - ருகமரவிந்தம், பங்க
யமம்புயம் - வாரிசஞ்சலசம், கஞ்சம்வனசம் - கோகன
கங்கமலம், முளரிநீரோருகம்-திருமால்கொப்பூழ், திரு
மலரிண்டை - சதபத்திரியென, வருபவைதாமரை -
வண்பெயராகும். ஆ-உக.

தாமரைக்காயின்பெயர் :- வராடகந்தாமரைக்-கா
யெனவகுப்பர். ஆ-க. [ம்.ஆ-உ.]

தாமரைச்சுருளின்பெயர் :- சுருள்பீச்சம்வளைய }
குவளைப்பொதுப்பெயர் :- உற்பலங்குவலயம்-கழு
நீர்குவளை. ஆ-ஈ.

* கருங்குவளையின்பெயர் :- நீலோற்பலமிந் - தீவ
ரங்குவலயம், நீலம்பானல் - காவிகருங்குவளை, கல்லா
ரமுமென - கழறலாகும். ஆ-எ.

செங்குவளையின்பெயர் :- செங்குவளையரத்தம் -
உற்பலஞ்செங்கமுநீர். ஆ-ஈ.

குவலயமெனும்பெயர் :- குவலயநெய்தல் - ஆக
வுங்கூறுவர். ஆ-க.

செவ்வாம்பலின்பெயர் :- கைரவஞ்செவ்வல்லி -
செவ்வாம்பலாகும். ஆ-உ.

குமுதமென்னும்பெயர் :- வெள்ளாம்பல்சேதாம்
பல் - என்றிருவிகற்பமும், கொள்பமன்னோ - குமுதப்
பெயர்க்கொடை. ஆ-உ.

குமுதத்தின்பெயர் :- ஆம்பலுநெய்தலும்-அல்லி
யுங்குமுதம். ஆ-ஈ.

அகவிதழின்பெயர் :- அல்லியகவிதழ். ஆ-க.
புறவிதழின்பெயர் :- புல்லிபுறவிதழ். ஆ-க.

பூவினுட்கொட்டையின்பெயர் :- பொகுட்டேகன்
னிகை-பூவினுட்கொட்டை. ஆ-உ.

* பிங்கலத்தைமுதவியவற்றிற் கருங்குவளையைக் கருநெய்த
லெனவும், குமுதத்தை வெண்ணெய்தலெனவுங் கூறுவர்.

பூவின்வகையாவன :—கோட்டுப்பூகொடிப்பூ-நீர்ப்
பூநிலப்பூ, தோற்றமுடைய-பூவின்ருடர்பே. ஆ-ச.

மொட்டின்பெயர் :— முகைநனைகலிகை - முகிழ்சி
னைகோரகம், * நகையொடுகன்னிகை - போகில்மொட்
டே. ஆ-கூ.

பூவிற்பெயர் :— அலர்தாரலரி - போதுசுமங்குசு
மம், மலரோடிணர்வீ-மலர்ந்தபூவே. ஆ-கூ.

பூங்கொத்திற்பெயர் :— துணரேமஞ்சரி - வல்லரி
தொத்தோ, டிணரேகுலையிவை - பூங்கொத்தென்ப;
ஆ-கூ.

பழம்பூவிற்பெயர் :— செம்மல்பழம்பூ - ஆகச்செப்
புவர். ஆ-க.

மலர்த்தாதிற்பெயர் :— மகரந்தங்கேசரம் - கொங்
குமலர்த்தாதே. ஆ-கூ.

பூவிதழிற்பெயர் :— ஏடுந்தோடும் - பூவினிதழே.
ஆ-2.

மாலையிற்பெயர் :— தொடையல்வாசிகை - சிகழி
கைகோதை, படலையலங்கல்-கத்திகைபிணையல், அணி
பல்கருக்கை-தொடலேதாமம், தொங்கறெரியல்-கண்ணி
தார்கூட்டு, மஞ்சரியொலியல்-இலம்பகமாலை. ஆ-20.

பின்னியமாலையிற்பெயர் :— பிணையல்பின்னிய-மா
லப்பெயரே. ஆ-க.

துதலணிமாலையிற்பெயர் :— சூட்டுடனிலம்பகம் -
துதலணிமாலை. ஆ-2.

வாசிகையிற்பெயர் :— மாலைசிகழிகை - வாசிகை
தொடையல், ஆகுமென்ப-அறிந்திசினேரே. ஆ-ச.

நாடே பிறர் நாட்டிற் குவமையாறே
காலம் அறிந் துதவுங் காவிரிதானே
ஆடவர் திலகன் அம்பன் மன்னன்
ஈடிசைத் தலைவன் அருவந்தைச் சேந்தன்
ஆய்ந்த திவாகரத் தரும்பொருள் விளங்கும்.

நான்காவது

மரப்பெயர்த்தொகுதி

முற்றிற்று.

* நகையென்பது - அடைமொழியெனக் கொள்ளு மமையும.

கடவுள்துணை.

ஐந்தாவது

இடப்பெயர்த்தொகுதி.

மூலபாடம்.

மோக்கத்தின்பெயர் :— அமுதங்கேவலம் - அபவ
ருக்கம்வீடு, சிவங்கைவல்லியம் - சித்திமீளாக்கதி, பர
கதியோடு - முத்திபஞ்சமகதி, நிர்வாணமோக்கம் - என
நிகழ்த்தினரே. ஆ-ஹெ.

தெய்வலோகத்தின் பெயர் :— தானந்துறக்கம் -
பொன்னுலகும்பர், வானகமமருல-குயர்நிலைபுத்தேள்
வியனுலகுவிசும்பு-விண்ணுலகுநாகம், பவனமாசுவர்
கம்-தெய்வலோகப்பெயரே. ஆ-ஹெ.

நாகலோகத்தின்பெயர் :— பவனநாக - லோகம்பா
தலம். ஆ-ஹெ.

விஞ்சையருலகத்தின்பெயர் :— சேணியுஞ்சேடியும்
விஞ்சையர்சேரிடம். ஆ-உ.

திசையின்பெயர் :— மாதிரமாசை - அம்பறிசை
பெயர். மற்றுந்திசையின் - பெயர்க்ககுபம்திகை, விசு
புலகங்கோ - காட்டையுமாகும். ஆ-ஹெ.

கீழ்த்திசையின்பெயர் :— குணக்கேபூருவம்-இந்தி
யிராசி, கிழக்குக்கீழ்த்திசை-கிளக்குங்காலே. ஆ-ஹெ.

தெற்கின்பெயர் :— அவாசிதக்கணம் - யாமியந்
க்கு, சிவேதைமற்றிவை-தெற்கெனலாகும். ஆ-ஹெ.

மேற்கின்பெயர் :— மேக்குப்பச்சிமம் - குடக்கி
மேற்கே, வாருணம்பிரத-தியக்குமதுவே. ஆ-ஹெ.

வடக்கின்பெயர் :— உதக்கேஉதீசி-உத்தரமென்
வடக்கின்பெயரிவை - வைக்குங்காலே. ஆ-ஹெ.

பூமியின்பெயர் :— அவனிகாசினி - மேதினிய
கர், தரணிதாரணி-தராதலங்குவலயம், புடவிபூதலம்
தரைபடிஞாலம், வையமகிலங்கு - மண்புவிபார் * ந
டுலகுபுவனி-பாரியுகநேமி, அகலிடம்பொறைமகி-ம
டிலம்பூத்திணை, தலம்பொழில்பிருதிவி-வேலாவலய
நிலஞ்சகந்தாலம்-பூமியெனநிகழ்த்தினர். ஆ-ஹெ-அ.

நரகத்தின்பெயர் :—நிரயந்துவாந்தம் - பாதாளங்
கும்பி, அள்ளலளறே - அருஞ்சிறையிருணிலம், எரி
யுந்திமிரமும் - இரௌரவமென்றிவை, நரகின்பெய
ரென - நவிலப்படுமே. ஆ-௨௧.

உலகின்பொதுப்பெயர் :—புவனநாடு-பொழிதலம்
புடவி, புவனமுலகின் - பொதுப்பெயர்பால. ஆ-௨௨.

நாட்டின்பெயர் :—பைதிமண்டிலம் - பாண்டிநே
யம், தண்ணடைசனபதம்-அகலுள்சம்மை, தண்டமே
ணியுல - கென்றிவைநாடே. ஆ-௨௩.

மலையின்பெயர் :—விலங்கலடுக்கல்-வெற்புப்பருப்
பதம், சிலம்புநாகம்-குறும்பொரைசிகரம், வேதண்டம்
வீரம் - கிரிதிகிரிசையம், தரணிபூதரம் - ஓங்கல்பிறங்
கல், குவடுகுன்றோதி - பறம்புவரைவிண்டு, போதிகோ
ச்சிலை - இறும்புதடமாதிரம், பொச்சைகல்கல்லகம் -
பொருப்புநகமசலம், சாரல்சிலோச்சயம் - சைலமலை
யென்ப. ஆ-௨௪.

மேருவின்பெயர் :—ஏமகூடம் - பரிசன்னியம்பூத
ரம், மணிமலைபொன்மலை-மகமேருவென்ப. ஆ-௨௫.

வெள்ளிமலையின்பெயர் :—வெண்மலைவேதண்-டம்
விசயார்த்தம், கயிலையும்வெள்ளி - மலையெனப்படுமே.
ஆ-௨௬.

பொதியமலையின்பெயர் :—தென்மலைமலையம்-பொ
தியமலையென்ப. ஆ-௨௭.

கொல்லிமலையின்பெயர் :—வல்லியம்பொருப்பே -
கொல்லிமலையாகும். ஆ-௨௮.

குன்றின்பெயர் :—இறும்புபொச்சை-குவடுபதலை,
பிறங்கல்பொற்றை-குறும்பொறைகுன்றே. ஆ-௨௯.

மலையுச்சியின்பெயர் :—கோடுகொடிமுடி-குவடுசிக
ரம், சிமையமைந்தும் - மலையினுச்சி. ஆ-௩௦.

மலைப்பக்கத்தின்பெயர் :—வாரமுந்தடமும் - சார
லுமலைப்பக்கம். ஆ-௩௧.

பாறையின்பெயர் :—அறையேபாறை. ஆ-௩௨.

துறுகல்லின்பெயர் :—பொறையேதுறுகல். ஆ-௩௩.

மலைமுழையின்பெயர் :—முடுக்கர்கந்தரம் - மலைமு
ழையென்ப. ஆ-௩௪.

கீழறையின்பெயர் :—பிலமேகீழறை. ஆ-௩௫.

குக்கையின்பெயர் :—நிகுஞ்சங்குக்கையாம். ஆ-௩௬.

கற்புழையின்பெயர்:—கண்டறைகற்புழை-என்னப்
படுமே, கற்பாழிகாண்டையும்-கருதுவரதற்கே. ஆ-ந.

கல்லின்பெயர்:—சிலையேகல்லே. ஆ-க.

திரள்கல்லின்பெயர்:—உலமேதிரள்கல். ஆ-க.

துழைவாயிலின்பெயர்:—நுழையுஞ்சுருங்கையும்-
துழைவாயிலாகும். ஆ-உ.

மலைப்பிளப்பின்பெயர்:—விடர்மலைப்பிளப்பென-
விளம்பினர்புலவர். ஆ-க.

வெடிப்பின்பெயர்:—விடருங்கமரும்-வெடிப்பின்
பெயரே. ஆ-உ.

திடரின்பெயர்:—திட்டைதிடரே. ஆ-க.

சிறுதிட்டையின் பெயர்:—பதுகைசிறுதிட்டை.
ஆ-க.

பரலடுத்தியர்நிலத்தின்பெயர்:—பரலடுத்தியர்நி
லம்-முரம்பெனப்படுமே. ஆ-க.

மேட்டின்பெயர்:—திட்டைதிடறு - சுவல்வல்லை
வன்பால், மெட்டுத்திடர்படர் - குப்பல்குவால்குவை,
ஒட்டியபதினொன்றும்-மேடெனவுரைப்பர். ஆ-மக.

பாதாளத்தின்பெயர்:—அரம்பிலம்பாதலம் - பா
தாளப்பெயரே. ஆ-உ.

கடலின்பெயர்:—அத்திபௌவம் - அளக்கரார்
கலி, ஆழிபெருநீர் - அம்பரமுந்நீர், உப்புவீரை - சக்
கரஞ்சாகரம், வேலைவெள்ளம் - மகராலயநேமி, சலநி
திவாரி-சலதியலையே, பாராவாரம் - உததிசமுத்திரம்,
பரவையுவர்நரலை - புணரிவாரிதி, வேலாவலயம்-கார்
கோளோதம், வாருணஞ்சிந்து-வாரமம்புராசி, கார்ம
லியுவரி - கடலெனக்கருதுவர். ஆ-நக.

கடற்றிறையின்பெயர்:—ஓதமும்புணரியும் - கடற்
றிரையாகும். ஆ-உ.

புனற்றிரைப் பொதுப்பெயர்:—சீகரந்தரங்கம் -
அறல்கல்லோலம், அலைபுனற்றிரைக்கு - வரும்பொ
துப்பெயரே. ஆ-ந.

கடற்கரையின்பெயர்:—வேலையும்பாரா - வாரமுங்
கடற்கரை. ஆ-உ.

புனற்கரைப்பொதுப்பெயர்:—தீரம்பாரம்-வரை
யணிகோடு, கூலம்வாரம்-புனற்கரைப்பொதுப்பெயர்
ஆ-எ.

செய்கரையின்பெயர் :— குலையுஞ்சேதுவும் - குரம்
புஞ்செய்கரை. ஆ-ந.

மலைச்சாரல்வரும்பாற்றின்பெயர் :— அருவிமலைச்
சா - ரல்வரும்பாரும். ஆ-க.

முல்லைக்கான்யாற்றின்பெயர் :— கலுழியுமுயவை
யும்-முல்லைக்கான்யாறு. ஆ-உ.

ஆற்றின்பொதுப்பெயர் :— உந்திநதிதுறை - வரு
புனல்குடிநை, சிந்துவோடொலியல்-ஆறெனச்செப்
புவர். ஆ-எ. [யரே. ஆ-உ.]

கழியின்பெயர் :— கானன்முரம்பு - கழியின்பெ

கழிமுகத்தின்பெயர் :— அதோமுகம்புகாரோடரு
விகூடல், கழிமுகமென்று-கருதல்வேண்டும். ஆ-ந.

உப்பளத்தின்பெயர் :— உப்பளங்காயல் - உவளகம
ளக்கர். ஆ-ந.

காவிரியின்பெயர் :— பொன்னிகாவிரி. ஆ-க.

பொருநையின்பெயர் :— பொருநைதண்பொருந்
தம். ஆ-க. [ஆ-க.]

கன்னியின்பெயர் :— குமரிகன்னி-ஆகக்கூறுவர். }

வையையின்பெயர் :— வேகவதியே-வையையாகும்.
ஆ-க. [ன்-பொருந்தமாகும். ஆ-க.]

ஆன்பொருந்தநதியின்பெயர் :— ஆனிவானயா }

கௌதமைநதியின்பெயர் :— கோதைகௌதமை -
ஆகக்கொள்ளுவர். ஆ-க.

கோதாவிரியின்பெயர் :— விருத்தகங்கை - விமலை
கோதாவிரி. ஆ-உ. [ரூகும். ஆ-உ.]

பால்யாற்றின் பெயர் :— பாலிக்ரந்தி - பால்யா }

வாவியின்பெயர் :— அலந்தைபண்ணை - கோட்டங்
கிடங்கோ, டிலஞ்சிதாங்கல் - சுணையேல்வையோடை,

வட்டந்தடாகம் - மடுக்குளம்வலயம், குட்டங்குண்டம்-
பட்டஞ்சுழி, பொய்கைகேணி - ஆவிதடம்படுகர், ஏரி

கயம்பயம்-உவளகம்வாவி. ஆ-உஎ.

எந்திரவாவியின்பெயர் :— இலவந்திகையே-எந்தி
ரவாவி. ஆ-க.

ஆற்றிடைக்குறையின்பெயர் :— இலங்கையுந்துரு
த்தியும்-எனவரும் பெயரோ, டரங்கமுமாற்றிடைக் -

குறையெனவறைவர். ஆ-ந.

ஊருணுநீர்ப்பெயர் :— ஊருணும்பொதுநீர்-ஊரு
ணியாகும். ஆ-க.

கிணற்றின்பெயர் :—கூவலுமசும்பும்-கூபமுங்குழியும், பூவலுங்கேணியும்-துரவுங்கிணறே. ஆக-எ.

ஊறலின்பெயர் :—அஃகுமுறவியும்-அசும்புமுறல்.

ஆக-ஈ. [வநீர்க்குமிழி. ஆக-ஈ.]

நீர்க்குமிழியின்பெயர் :—புற்புதமொக்குள்-பெள

நுறையின்பெயர் :—நுறையேபேனம் - ஆகுமென்ப. ஆக-க. [மும். ஆக-ஈ.]

ஆழுத்தின்பெயர் :—அழுந்துங்குண்டிம்கயமுமா

நிறைபுனலின்பெயர் :—வழாறும்பிராறும் - வாயுநிறைபுனல். ஆக-உ. [துபுனலாகும். ஆக-க.]

நீந்துபுனலின்பெயர் :—அகாதமென்பது - நீந்

கொழுந்துநீரோட்டத்தின்பெயர் :—கோலமென்பது - கொழுந்துநீரோட்டம். ஆக-க.

தெளிநீரின்பெயர் :—சற்சலமென்பது - தெளிநீராகும். ஆக-க.

கலங்கற்புனலின்பெயர் :—விலங்கல்கலுழி - கலங்கற்புனலே. ஆக-உ.

சேற்றின்பெயர் :—அள்ளற்சகதி - அளக்கரசுறு, கொள்ளமளறு - குழம்புகாலாழ், தொள்ளிபங்கம்-பூழிகுழைசேறே. தொய்யறொளியே-செதும்புசேதகம்,செய்யலென்றிவையும்-சேறெனத்தகுமே. ஆக-ஐ.

வழுக்குநிலத்தின்பெயர் :—அருப்பமுமழுவும் - வழுக்குநிலமென்ப. ஆக-உ.

பொல்லாநிலத்தின்பெயர் :—அசும்பும் செதும்பும் - அயதுமென்றிவற்றே, டங்கணமுஞ்சகதியும் - பொல்லாநிலமே. ஆக-ஓ.

வெண்மணலின்பெயர் :—வாலுகம்வெண்மணல். ஆக-க.

மணற்குன்றின்பெயர் :—புளினமணற்குன்றே. ஆக-க.

நுண்மணலின்பெயர் :—அதரயிர் நுண்மணல். ஆக-உ.

புழுதியின்பெயர் :—பொடிபூழ்திபுழுதி - ஆகுமென்ப. ஆக-உ.

அலேகொழுத்த கருநுண்மணலின்பெயர் :—அறலேயலைநுண் - கருமணலாகும். ஆக-க.

ஐந்திணையாவன :—மலைச்சார்புகுறிஞ்சிநிலம்-தடற்சார்புநெய்தநிலம், காடுசார்நிலமுல்லை - நாடுசார்நிலமருதம், நீரின்றிவேணிற் -றேர்நிலம்பாலை. ஆக-ஓ.

மருதநிலத்தின்பெயர் :—அகணிபணைபண்ணை-பழனங்கழனி, பானல்கம்பலை-படுகர்வயன்மருதம். ஆக-க.

முல்லைநிலத்தின்பெயர் :— புறவம்புறம்பணை-முல்லைநிலப்பெயர். ஆ-உ.

குறிஞ்சிநிலத்தின்பெயர் :— அறைவர்குறிஞ்சிக்கும் - அப்பெயர்தானே. ஆ-க.

வன்பாலெனும்பெயர் :—வன்பால்குறிஞ்சியும்-பாலையுமாகும். ஆ-க.

மென்பாலெனும்பெயர் :— மென்பாலென்பது - மருதமேற்றே. ஆ-க.

சமப்பாலெனும் பெயர் :— முல்லையுநெய்தலும் - மொழிசமப்பாலே. ஆ-க.

கருநிலமென்பது - மலையினீரில் - வனத்தில்வந்தமற், நினைப்பயன்படா - மிகுதிகருநிலம்.

துருக்கத்தின்பெயர் :— அழுவந்துருக்கம் - ஆகுமென்ப. ஆ-க.

ஊரின்பெயர் :—பாக்கம்பட்டினம் - பதிநகர்சுமமை, பூக்கஞ்சேரி - புரமுட்டம்பூண்டி, அகரங்குடியேகுறிச்சிகோசரம், அகலுணைச்சி-இருக்கைவேலி, குப்பம்பாடி-குறும்புபாழி, சிறுகுடி தண்ணடை-உறையுளையிலொடு, வாழ்க்கையுட்படுத் - திருபத்தேழும், நாடிவூரென - நவின்றிசினோரே. ஆ-உஎ.

நீரும்வயலுஞ்சூழ்ந்தவூரின்பெயர் :—சுரந்தநீரும்-வயலுஞ்சூழ்ந்தவூர், கிராமமாக-கிளக்கப்படுமே. ஆ-க.

ஐஞ்ஞாறுகுடிநிறைந்தவூரின்பெயர் :— குடியைஞ்ஞாறுக்கு - குறைவறநிறைந்தது, பெருங்கிராமமென - பேசப்படுமே. ஆ-க.

மலைசூழ்ந்தவூரின்பெயர் :—கிரிபலசூழ - அடுத்தவூர்கேடகம். ஆ-க.

மலையுமாறுஞ்சூழ்ந்தவூரின்பெயர் :—மலையுமாறும்-அடுத்தவூர்கர்வடம். ஆ-க.

பலபண்டம்பகருங்கடற்கரையூரின்பெயர் :—பண்டம்பலகொடு-பகருங்கடற்கரை, மன்னும்பதியே - பட்டினமாகும். ஆ-க.

சிறுநூரின்பெயர் :—பட்டுநொச்சியும் - பள்ளியுஞ்சிறுநூர். ஆ-ங. [றிஞ்சிநிலத்தூர். ஆ-உ.]

குறிஞ்சிநிலத்தூரின்பெயர் :—குறிச்சிசிறுநூர் - குமுல்லைநிலத்தூரின்பெயர் :—பாடிமுல்லைப்பதி. ஆ-க.

நெய்தனிலத்தூரின்பெயர் :— பட்டினநெய்தல் - பதியெனப்படுமே. ஆ-க.

பாலைநிலத்தூரின் பெயர் : — முனையிடங்குலும்பு -
முதுபாலைநிலத்தூர். ஆ-உ.

மருதநிலத்தூரின் பெயர் : — பூக்கங்கொடிக்காடு -
பூரியமுறையுள், பாக்கமருப்பம் - அகலுள்பதியே, கோ
ட்டம்வசதி - தாவளநியமம், வாழ்க்கைதண்ணடை -
மருதநிலத்தூர்ப்பெயர். ஆ-மச.

நகரப்பதியின் பெயர் : — பாடியும்புரமும் - நகரப்பதி
யே. ஆ-உ.

சூழ்கழியிருக்கையின் பெயர் : — சூழ்கழியிருக்கை -
கோணமுகமே. ஆ-க.

மருங்கிலூர் சூழ்பெரும்பதியின் பெயர் : — மருங்கி
லூர்சூழ்-பெரும்பதிமடப்பம். ஆ-க.

கொடுங்குறும்பரணிருக்கையின் பெயர் : — கொடு
குறும்பரணிருக்கை - குறும்பென்றாகும். ஆ-க.

முனைமேற்சென்றேருறைபதியின் பெயர் : — பாச
றைமுனைமேற் சென்றேருறைபதி. ஆ-க.

உறையூரின் பெயர் : — கோழியுறையூர். ஆ-க.

மதுரையின் பெயர் : — கூடன்மதுரை. ஆ-க.

சிதம்பரத்தின் பெயர் : — மன்றஞ்சிதம்பரம். ஆ-க.

திருவாரூரின் பெயர் : — கமலைதிருவாரூர். ஆ-க.

கருவூரின் பெயர் : — கருவூர்வஞ்சி. ஆ-க.

காவிரிப்பூம்பட்டினத்தின் பெயர் : — காகநதிபுகார் -
காவிரிப்பூம்பட்டினம். ஆ-உ.

அவந்தியின் பெயர் : — உஞ்சையவந்தி. ஆ-க.

காசியின் பெயர் : — காசிவாரணசி. ஆ-க.

காஞ்சியின் பெயர் : — கச்சிகாஞ்சி. ஆ-க.

மிதிளையின் பெயர் : — விதேகையென்ப - மிதிளையா
கும். ஆ-க. [சலையயோத்தி. ஆ-ந.]

அயோத்தியின் பெயர் : — விநிதைசாகேதம் - கோ }

புரியெனும் பெயர் : — புரியென்கிளவி - புரமென்
ருகும். ஆ-க. [கும். ஆ-க.]

பாடியெனும் பெயர் : — பாடியென்பது - சேரியா }

கடாரத்தின் பெயர் : — காழகங்கடாரம் - ஆகக்கரு
துவர். ஆ-க. [புவர். ஆ-க.]

சிங்களத்தின் பெயர் : — சிங்களமீளம் - ஆகச்செப் }

நெல்லும்புல்லுநிறைந்தமலையூரின் பெயர் : — நெல்
லும்புல்லும் - நிறைந்தமத்தகம், புல்லுமலையூர் - சம்
வாகமாகும். ஆ-க.

அரித்துவாரத்தின்பெயர் :— அரித்துவாரம் - மாயாபுரியாம். ஆ-க.

கடையின்பெயர் :— கூலமங்காடி-கடையாகக்கூறுவர், ஆவணநியமம் - ஆகலுமுரித்தே. ஆ-ச.

தெருவின் பெயர் :— ஆவணம்வீதி - ஞெள்ளன்மறுகு, கோசநியமம்-மார்க்கந்தெருளே. சிறகெனவொருவழிச் - செப்பவும்படுமே. ஆ-அ.

நெடுந்தெருவின்பெயர் :—மன்றமார்க்கம் - நியமநெடுந்தெருவே. ஆ-ந.

குறுந்தெருவின்பெயர் :—குறுந்தெருமறுகே. ஆ-க.

குதிரைவையாளிவீதியின்பெயர் :—செண்டு வெளியை-யாளிவீதி, புரவிவட்டந்திரு-முற்றமுமாகும். ஆ-ச.

வேந்தர்வீதியின்பெயர் :—பூரியம்வேந்தர்-வீதியாகும். ஆ-க.

முடுக்குத்தெருவின்பெயர் :—கோணமுடுக்குத்-தெருவாகும்மே. ஆ-க.

முச்சந்தியின்பெயர் :—அந்திமுச்சந்தி. ஆ-க.

சந்தியின்பெயர் :—அந்திகவலை-வரியேசந்தி. ஆ-ந.

நாற்சந்தியின்பெயர் :—முந்தையோர்சதுக்கம்-நாற்சந்தியென்ப. ஆ-க.

சிரேணியின்பெயர் :—சேடியும்வாடையும் - சிரேணியாகும், ஆலிடமெனவும்-அறையப்படுமே. ஆ-க.

அக்கசாலையர்வீதியின்பெயர் :—ஆவேசனமக்க - சாலையர்வீதி. ஆ-க. [மாகும். ஆ-க.]

வேடர்வீதியின்பெயர் :—பக்கணம்வேடர்-வீதி }

கோயிலின்பெயர் :—சினகரஞ்சேதிமம்-தேவராலயம், நிலயம்பாழி - பள்ளிநிகேதனம், மந்திரமாலயம் - தேவகுலங்கோட்டம், நகர்தளிவானவ - ருறையுள்கோயில். ஆ-ஸ.

[சாலையாகும். ஆ-உ.]

அறச்சாலையின்பெயர் :—சத்திரஞ்சாலை - அறச் }

ஓதும்பள்ளியின்பெயர் :—அறப்புறமோதும்-பள்ளியாகும். ஆ-க. [டபஞ்சாரும். ஆ-க.]

ஓமமண்டபத்தின்பெயர் :—சமித்தமோம - மண் }

மன்னரில்லின்பெயர் :—சாலைமாளிகை - பவனங்கோயில், குலமும்ன்னர்-இல்லாகக்கூறுவர். ஆ-ரு.

மன்னன்றேவியிருக்கையின்பெயர் :—கந்தவாரமும்-உவளகமும்ந்தப், புரமுந்தேவியர் - மனையாகுமென்ப,

ஆ-ந.

வீட்டின்பெயர் :— மாடமனையுறையுள்-புக்கில்பதி
வசதி, இடமேபாத்தி - அகம்வயினில்லம், இடவகை
சேர்வு - வீடென்றிசைப்பர். ஆ-ஐ.

சிறுநிலின்பெயர் :—கூரைகுரம்பை - குடிச்சிறு
லாகும். ஆ-ஐ.

பண்டசாலையின்பெயர் :— புனைகலனிருக்கை-பண்
டசாலை. ஆ-க.

வீட்டிறப்பின்பெயர் :— வளவியிறையே-வீட்டிறப்
பாகும். ஆ-உ.

தாழ்வாரத்தின்பெயர் :— சோபானந்தாழ்வாரம் -
ஆகுமென்ப. ஆ-க.

முகட்டின்பெயர் :—விடங்கமுகடே. ஆ-க.

வேயுளின்பெயர் :—வேயுள்வேய்தல். ஆ-க.

பல்கணியின்பெயர் :— சாலகஞ்சாளரம்-நூழைசா
லேகம், வாதாயனம்பல்-கணியெனப்படுமே. ஆ-ஐ.

மடைப்பள்ளியின்பெயர் :— அட்டிலடுக்களை -
மடைப்பள்ளியாகும். ஆ-உ.

கல்வியூரி - அன்றிக் கல்விபயிலிடத்தின்பெயர் :—
கல்வியூரி - கல்லூரியாகும். ஆ-க. [ஆ-க]

சுவர்த்தலத்தின்பெயர் :—பித்திகை சுவர்த்தலம். }

பீடத்தின்பெயர் :—பீடிகைபீடம். ஆ-க.

சலதாரையின்பெயர் :—அங்கண ந்தூம்புவாய்-சல
தாரையாகும். ஆ-உ.

முற்றத்தின்பெயர் :— முன்றிலங்கணம் - முற்றமா
கும். ஆ-உ.

நிலாமுற்றத்தின்பெயர் :— அரமியநிலாமுற்றம் -
ஆகுமென்ப. ஆ-க.

திண்ணையின்பெயர் :—திட்டைமண்ணீடு - தெற்றி
வேதிகை, திண்ணையாகும்-என்மனாற்புலவர். ஆ-ச.

கற்படுத்தபூமியின்பெயர் :—கற்படுத்தபூமி - குட்டி
மமாகும். ஆ-க. [திரகூடம். ஆ-உ. }

சித்திரகூடத்தின்பெயர் :— தெற்றியம்பலம்-சித் }

அம்பலத்தின் பெயர் :— பொதியிலுமன்றமும் -
பொதுவுமம்பலம். ஆ-ஐ.

கழகமெனும்பெயர் :—செல்லநீய்க்கும்-பல்புகழ்ச்
சேந்தனில், வல்லுனர்நாவலர் - வாய்ந்தவிடமும், மல்
லுஞ்சூழும் - படையுமற்றும், கல்விபயில்களமும்-கழக
மாகும். ஆ-அ.

அரசிருக்கையின்பெயர் :— அரசிருக்கைப்பெயர் - அத்தாணிவேந்தவை. ஆ-உ.

அரங்கமெனும்பெயர் :—போரினிடமும் - வட்டாடிடமும், ஆடலிடமும் - அவையுமரங்கம். ஆ-ந.

ஒருசிறை-அல்லது-ஒதுக்கிடத்தின் பெயர் :—ஒருசிறைதுச்சில். ஆ-க.

ஏகாந்தத்தின்பெயர் :— ஒருவந்தமேகாந்தம்-கொட்டில்வேறிடம். ஆ-ந. [மென்ப. ஆ-க.]

கற்படையின்பெயர் :—சுருங்கைகற்படை - ஆகு உறைவிடத்தின்பெயர் :—ஆகரம்பிறப்பிடம்-உறைவிடமாகும். ஆ-உ.

அடுப்பின்பெயர் :—குழுதஞ்சல்லி - காமரமடுப்பு, உத்தானமெனவும் - ஓதப்படுமே. ஆ-ச.

கூட்டின்பெயர் :—குடம்பைபஞ்சரம் - கட்சிகூடாகும். ஆ-ந.

பண்ணுங்கூட்டின்பெயர் :—குலாயனம்பஞ்சரம்-பண்ணுங்கூடே. ஆ-உ.

குதிரைப்பந்தியின்பெயர் :—மந்திரஞ்சாலை - குதிரைப்பந்தி. ஆ-உ.

யானைசேர்விடத்தின்பெயர் :—ஆலயமும்வாரியும்-சேவகமுந்தண்டமும், கூடமுமோளியும் - யானைசேர்விடம். ஆ-ச.

யானைசெல்வழியின்பெயர் :— தண்டம்யானை-செல்வழியென்ப. ஆ-க. [துயிலிடமாகும். ஆ-க.]

யானைதுயிலிடத்தின்பெயர் :— சேவகம்யானைத் மக்கக்கிடப்பிடத்தின்பெயர் :—கட்சியமளி - சேக்கையுறையுள், சட்டகஞ்சேர்விடம்-பள்ளிசயனம், பட்டம்பாழி - பாயலரிதுயிலிடம், ஒட்டியவுயர்திணைக்கிடப்பிடமாகும். ஆ-ந.

விலங்குதுயிலிடத்தின்பெயர் :—பட்டம்போத்து-பண்ணைசேக்கை, விலங்குதுயிலும் - இடமாகும்மே. ஆ-ச.

வேள்விக்குண்டத்தின்பெயர் :— வேதிய நிமித்தமும் - வேள்விக்குண்டம். ஆ-உ.

முறிவர்வாசத்தின்பெயர் :—தாபதம்பாழி-கரன்டைபள்ளி, முறிவர்வாசமென - மொழியப்படுமே. ஆ-ச.

மட்கலஞ்சுடுமிடத்தின்பெயர் :— சுள்ளையஞ்சுளையும்-மட்கலஞ்சுடுமிடம். ஆ-உ.

சுகொட்டின்பெயர் :-சுகொட்டம்-மயானஞ் சுடலை, சுடுநிலம்புறங்கா - டுகொடுமுதுகாடு, வனமெரிவனம் பிதிர் - வனம்பிணக்காடே. ஆ-டுக.

பொருளத்தின்பெயர் :-களரிபறந்தலை-செம்புலம் படுகளம், பொருளமென்ன-புகன்றனர் புலவர். ஆ-ச.

வழுக்குநிலத்தின்பெயர் :-அருப்பமாரிடம்-அரு ரிழுக்குவழுக்குநிலம். ஆ-ச.

தொழுவத்தின்பெயர் :-தொழுவமாவேலி-தொழ மானிலையே. ஆ-ந.

மதிலின்பெயர் :-இஞ்சிநொச்சி - எயில்குற்றுப் புரிசை, பந்தம்வரைப்புக்-காப்பரண்காவல், ஆரலோ தை - பிரர்காரம்வேலி, சீர்சாலம்வேணகை - மதிவெ னச்செப்புவர், வன்சிறையுவளகம் - ஆரையும் வரை யார். ஆ-டுக.

மதிவளுயர்மேடையின் பெயர் :-பரிமகப்பா-பத ணமுன்றும், உரியமதிவுள்-உயர்மேடைக்கே. ஆ-ந.

மதிற்சுற்றின்பெயர் :-தொடையுந்தகைப்பும்-வா ரியுஞ்சுற்றே. ஆ-ந.

மதிவறுப்பின்பெயர் :-பதப்பாடெந்திரம் - கோ சந்தோணி, விதப்புளாயில் - நாஞ்சின்மதிவறுப்பே. ஆ-எ. [யகழ்கேணி. ஆ-ந.]

அகழின்பெயர் :-அகழிகிடங்கோடை - பரிகை]

குதிரின்பெயர் :-புகல்குதிராகும். ஆ-க.

வாயிலின்பெயர் :-தோட்டிதுவாரம் - வாரிகடை வாயில். ஆ-ச.

கோபுரம் அல்லது கோபுரநிலையின்பெயர் :-சிக ரிகோபுரம். ஆ-க. [ருவாயிலாகும். ஆ-க.]

பெருவாயிலின்பெயர் :-கோபுரமென்பது - பெ]

கோபுரவாயிலிற்புகு புழையின்பெயர் :-புதவுவா யில் - புகுபெரும்புழையே. ஆ-க.

கோபுரவாயிற்புண்ணையின்பெயர் :-அளிந்தமவ் வழி-சார் திண்ணையாகும். ஆ-க.

கோபுரவாயிற்படிச்சுருளின்பெயர் :-அத்தினகம் வாயில்-படிச்சுருளாகும். ஆ-க.

வயலின்பெயர் :-விளையுளும்பண்ணையும்-செய்யுந் கழனியும், தடியும்பாத்தியும்-செறுவும்வயலே. ஆ-எ.

சிறுவயலின்பெயர் :-குண்டில்பாத்தி-சிறுவயலா கும். ஆ-உ.

புனத்தின்பெயர் :—குறிஞ்சி நிலச்சார்பும் - கொல்லைபுனமே. ஆ-உ.

தினைப்புனத்தின்பெயர் :— ஏனலும்வளாகமும் - தினைப்புனமென்ப. ஆ-உ.

பழங்கொல்லையின் பெயர் :— முதைப்புனம்பழங்கொல்லை. ஆ-க.

புதுக்கொல்லையின்பெயர் :— இதைப்புனம் புதுக்கொல்லை. ஆ-க.

தோட்டத்தின்பெயர் :—தோட்ட ந்துடவை-படப்பையிம்முன்றும், தோட்டப்பெயரெனச் - சொல்லினர்புலவர். ஆ-ந. [பெயரே. ஆ-உ.]

உழவின்பெயர் :—துடவைதொய்யில் - உழவின்

உழுதொழில் வளைப்பின்பெயர் :—தொடுப்பேயுமுவோர் - தொழில்வளைப்பாகும். ஆ-க.

புதுவரம்பின்பெயர் :—மரிசிபுதுவரம்பு. ஆ-க.

புற்றின்பெயர் :—வன்மீகம்புற்று. ஆ-க.

வரம்பருகின்பெயர் :—கங்குவரம்பருகே. ஆ-க.

பள்ளத்தின்பெயர் :—உவளகம்பயம்பே - அவல்

குழிதாழ்வே, இழிவுகிழக்கு-படுகர்பள்ளம். ஆ-அ.

புற்றஞ்சோற்றின்பெயர் :—குரும்பிபுற்றஞ்சோறே. ஆ-க. [பாழ்முதுநிலம். ஆ-உ.]

முதுநிலத்தின்பெயர் :—களரிகரம்பே - பெரும்

வழியின்பெயர் :—சரிநெறியொழுக்கம் - தாரையா

று, வதியதர்மார்க்கம் - இயவைநடவை, பதவைசெப்

பம்-அயனமிடவை, வாரிவட்டை-வரிவயவைவகுந்து,

செலவுசிறுபதம்-வழிக்கிளவியாகும். ஆ-உக.

அறுநெறியின்பெயர் :— அத்தங்கடங்கடறு-தூம்புகரமருநெறி. ஆ-ந.

கவர்நெறியின்பெயர் :—கவலைகவர்நெறி-ஆகக்கருதுவர். ஆ-க. [மென்ப. ஆ-க.]

சிறுவழியின்பெயர் :—விடங்கர்சிறுவழி - ஆகு

பெருவழியின்பெயர் :—பாதைபெருவழி. ஆ-க.

இழிந்தேறப்படுவழியின்பெயர் :—படுகர்மடுவிழிந்

தேறப்படுநெறி. ஆ-உ. [கற்படி. ஆ-உ.]

கற்படியின்பெயர் :— ஆரோகணஞ்சோ-பானங்

நீள்வழியின்பெயர் :—அளக்காநீள்வழியே. ஆ-க.

இடத்தின்பெயர் :—வாய்புலம்பாங்கர்-வயின்களம்

வைப்பு, தேய்வழியுழி - திணையேமருங்கு, பானிலந்

தலமே - வளாகம்பட்டி, சூழருனம் - இடப்பெயர்த்
தொடர்பே. ஆ-டுஅ.

இடப்பொதுப் பெயர் :—கண்கால்புறமகம் - உள்
ஞழை கீழ்மேல், பின்சாரயல்புடை - * தேவகையெ
னாஅ, முன்னிடைகடைதலை - வலமிடமெனாஅ, அன்
னபிறவும் - அதன்பாலவென்மனார். ஆ-டுக.

பக்கத்தின்பெயர் :—மாடுசிறையுழி - மருங்குஞாங்
கர்முன், பால்புடைபாங்கர் - பக்கமாகும். ஆ-க.

நடுவின்பெயர் :—நனந்தலைநாப்பண் - மத்திமநள்
ளு, வயங்கிடைபொத்தல் - நாவோடணவு, நலந்திகழ்
கூழையும் - நடுவென்றாகும். ஆ-க.

உயர்ச்சியின்பெயர் :—உம்பர்மீமிசை - உகப்புச்ச
மோங்கல், துங்கமுவணம் - மேடுமோடு, தூக்குமேக்கு
றை-உன்னதமெழுமை, நிவப்பிவையுயர்ச்சி - ஆக நிக
ழ்த்துவர். ஞாங்கர்முன்னும் - மேலுமாகும். ஆ-டுக.

முன்னரின்பெயர் :—முதலுந்தலைத்தாளும் - முன்
னராகும். ஆ-உ.

இம்பரெனும்பெயர் :—இம்பரிவணே. ஆ-க.

உம்பரெனும்பெயர் :—உம்பருவணே. ஆ-க.

ஆண்டெனும்பெயர் :—ஆண்டவ்விடம். ஆ-க.

ஈண்டெனும்பெயர் :—ஈண்டிவ்விடம். ஆ-க.

கூப்பிடுதூரத்தின்பெயர் :—எல்லேகுரோசம்-கூப்
பிடுதூரம். ஆ-உ.

கோழிப்பறவை யளவின்பெயர் :—கிறவுஞ்சங்கோ
ழி - பறவையளவாகும். ஆ-க.

யோசனை தூரத்தின்பெயர் :—புகையோசனையாம்.

ஆ-க. [வர். ஆ-க.]
காதத்தின்பெயர் :—காவதங்காதம் - ஆக்கருது

ஒருவற் கொருவன் ஆகி யுதவியும்
பரிசின் மாக்கள் பற்பல ராயினும்
தானொரு வன்னே தரணி மானவன்
செந்தமிழ்ச் சேந்தன் தெரிந்த திவாகரத்

தைந்தாவது

இடப்பெயர்த்தொகுதி

முற்றிற்று.

—

கடவுள்துணை.

ஆ ரு வ து

பல்பொருட்பெயர்த்தொகுதி.

மூ ல பா ட ம்.

பொன்னின்பெயர்:—ஆடகமாசை-ஈழமேமம், மா
கிகாணம்-கனகந்தமநியம், வெறுக்கைசொன்னம் - பொ
ருளோடரியே, ஈகைநிதியே-கருந்தனங்காஞ்சனம், பீத
கமாடை-தொடுக்கமருத்தம், சாமீகரம்பூரி - சந்திரமா
ழை, நிதானந்தேசிகம் - செந்தாதுவித்தம், திரவியம்
வேங்கை - சாம்பூனதமுரை, சாதரூபம் - உடல்பண்ட
மிரணியம், பொலமென்றின்னவை - பொன்னெனப்
படுமே. ஆட-ஈ.எ.

ஐவகையுலோகமாவன:—பொன்னும்வெள்ளியும்-
செம்புமிரும்பும், அன்னவீயமும் - ஐவகையுலோகம்.
ஆட-க.

எழுவகையுலோகமாவன:—தராவொடுகஞ்சம்-தா
னுங்கூட்டி, எழுவகையுலோகம் - என்னவும்படுமே.
ஆட-க.

நவமணி கடவுண்மணியின் பெயர்:—நவமணிகட
வுள் - மணியென்றிவற்றின், நிகழ்பெயர்நிதியும்-நிதா
னமுமென்ப. ஆட-உ.

பொற்காசிற்பெயர்:—காணம்பொற்காசே. ஆட-க.
மணிப்பொதுப்பெயர்:—மனவுங்காசும்-மணியின்
பொதுப்பெயர். ஆட-உ.

அகன்மணிப் பொதுப்பெயர்:—அரதனஞ்சலா
கை-அகன்மணிக்காகும். ஆட-உ.

மாணிக்கத்திற்பெயர்:—மாமணிபதும - ராகமா
ணிக்கம். ஆட-உ. [ஆட-ஈ.]

முத்திற்பெயர்:—நித்திலந்தரளம்-ஆரமுத்தே. }
தரளமெனும்பெயர்:—தரளந்திரட்சி - யாகவுஞ்
சாற்றுவர். ஆட-க.

பவளத்திற்பெயர்:—வித்துருமந்துகிர்-துப்போ
டரத்தம், ஒத்தபிரவாளம்-துவரிவைபவளம். ஆட-கூ.

மரகதத்திற்பெயர்:—அரியொடுபச்சை-மரகதமா
கும். ஆட-ஈ.

வச்சிரமணியிற்பெயர்:—வச்சிரம்வயிரம்-ஆட-க.

வைரேரியத்தின்பெயர் : — வாலவாயம் - வைரேரிய
மே. ஆ-க.

நீலமணியின்பெயர் : — மணிநீலமணியே. ஆ-க.
சங்கநிதியெனும் பெயர் : — செங்கைநிதியம்பற் -
சேந்தன்செங்கையில், சங்கின்வடிவினது - சங்கநிதியே
ஆ-ச.

பதுமநிதியெனும் பெயர் : — தேமலரலங்கல் - சேந்
தன்செங்கையில், தாமரைவடிவினது - பதுமநிதியே.
ஆ-ச.

நிதியாவன : — பதினான் குவகையும் - நிதியமென்ப. *
பண்டாரத்தின்பெயர் : — கோசந்தண்டம் - பண்டா
ரமாகும். ஆ-உ. [தம்வெள்ளி. ஆ-ஈ.]

வெள்ளியின்பெயர் : — இரசதந்தாரம் - களதௌ }
வெண்கலத்தின்பெயர் : — கஞ்சம்வெண்கலம் - ஆகக்
கருதுவர். ஆ-க. [தனை. ஆ-உ.]

பித்தனையின்பெயர் : — மாயாபுரியார - கூடம்பித் }
செம்பின்பெயர் : — சீருனந்தாம்பிரம் - சுற்பஞ்செம்
பே. ஆ-ஈ. [பெனக்கருதுவர். ஆ-உ.]

இரும்பின்பெயர் : — கருந்தாதுமயமும் - இரும் }
எஃகின்பெயர் : — சத்தியெஃகே. ஆ-க.
ஈயத்தின்பெயர் : — வங்கமுஞ்சீருளும் - ஈயமாகும்.

ஆ-உ. [வர். ஆ-க.]
காரீயத்தின்பெயர் : — நாகங்காரீயம் ஆகக்கருது- }
தராவின்பெயர் : — மதுகந்தராவென - வைக்கப்படு

மே. ஆ-க.
இரும்புள்வாங்கு காந்தமணியின்பெயர் : — வலித்
திருமபுள்ளே - வாங்குங்காந்தம், சொல்லத்தகுஞ்சலா
கை - சும்பகமென்ப. ஆ-உ.

சந்திரனொளியிற்றண்ணீர்கா லுமணியின்பெயர் : —
சந்திரனொளியில் - தண்ணீர்கான்மணி, சந்திரகாந்தம் -
எனப்பெயர்சாரும். ஆ-க.

சூரியனொளியிற் தீக்காலுமணியின்பெயர் : — சூரிய
னொளியில் - திக்கால்சலாகை, சூரியகாந்தம் - எனப்பெ
யர்சொல்லும். ஆ-க. [கும். ஆ-உ.]

பளிங்கின்பெயர் : — படிகம்பளிங்கு - பருக்கையா }
சங்குமணியின்பெயர் : — அக்குச்சங்கு - மணியாகு
மென்ப. ஆ-க.

* பதினான் குவகையாவன - உலோகமைந்து மணியொன்பதுமாகும்.

பலகரையின்பெயர் :—வராடிசோகி - பலகறையென்ப, வெள்வரியலகென-விளம்பவும்படுமே. ஆ-ச.

பலபண்டத்தின்பெயர் :—பண்ணியங்கூலம்-வளமேபண்டாரம், பண்ணிகாரம்-பலபண்டப்பெயரே. ஆ-நி.

அரும்பண்டத்தின்பெயர் :—அரும்பண்டப்பெயர் - தாரமென்றாகும். ஆ-க.

கருப்பூரத்தின்பெயர் :—கருப்பூரம்பாளிதம். ஆ-க.

கத்தூரியின்பெயர் :—கத்தூரிமான்மதம். ஆ-க.

நால்வகைச்சாந்தாவன :—பீதங்கலவை-வட்டிகைபுலியென, நால்வகைச்சாந்தின்-நாமமாகும். ஆ-ச.

சாந்தின்பொதுப் பெயர் :—கலவைச்சேறும் - காலேகவண்ணமும், விரையுங்களபமும் - சாந்தின்பொதுப்பெயர். ஆ-ச.

செஞ்சாந்தின்பெயர் :—குங்குமஞ்செஞ்சாந்து. ஆ-க.

பூசுவனவற்றின் பெயர் :—அங்கராகம்பூசுவன. ஆ-க.

மயிர்ச்சாந்தின்பெயர் :—தகரமேலம் - காசறைமயிர்ச்சாந்தே. ஆ-ந.

செறிகுழம்பு-அல்லது-சந்தனக்குழம்பின்பெயர் :—தேய்வையுஞ்செச்சையும்-செறிகுழம்பாகும். ஆ-உ.

அப்புதலின்பெயர் :—கொட்டலுஞ்சாத்தலும் - அப்புதலாகும். [பூசலாகும். ஆ-உ.]

பூசுதலின் பெயர் :—புலர்த்தலும் வரித்தலும் -

மகளிராகத்தெழுதுகோலத்தின்பெயர் :—எழுதுகோலால் - மகளிராகத்து, தொழில்பெறவரிப்பது - தொய்யிலாகும். ஆ-க. [யுந்திலகம். ஆ-ந.]

திலகத்தின்பெயர் :—சுடிகையுந்திலதமும்-சுட்டி

நுதற்புனைகுறியின்பெயர் :—புண்டரந்திலகம் - நுதற்புனைகுறியே. ஆ-உ.

சிந்தூரத்தின்பெயர் :—சேலேகஞ்சிந்தூரம். ஆ-க.

சாதிலங்கத்தின்பெயர் :—இங்குலிகஞ்சாதிலங்கம். ஆ-க. [வும்-குங்கிலியமாகும். ஆ-உ.]

குங்கிலியத்தின்பெயர் :—குங்குலுவுங்குக்குலு

பெருங்காயத்தின்பெயர் :—இங்குபெருங்காயம் - என்றிசைத்தனரே. ஆ-க.

அரக்கின்பெயர் :—அரத்தமுந்துப்பும்-அரக்கின்பெயரே. ஆ-உ.

சுக்கின்பெயர் :—சுண்டிசுக்கு. ஆ-க.

ஏலத்தின்பெயர் :—துடியேயேலம், ஆ-க.

அதிமதுரத்தின்பெயர் :—அதிங்கமட்டி - அதிமதுரமாரும். ஆ-௨. [ரம்.ஆ-௩.]

சாமரையின் பெயர் :—சாமரைகவரி - சவரிசிக

அச்சுதமென்னும்பெயர் :—அறுகுவெள்ளரிசி - கூட்டியதச்சுதம். ஆ-௨.

பிரப்பென்னும்பெயர் :—கொள்கலமொன்றில்-குறுண்டாக, பல்லுணவுபெய்து-பாரிப்பதுபிரப்பே. ஆ-௨.

விறகின்பெயர் :—இந்தனங்காட்டம் - முருடிவைவிறகே. ஆ-௩. [சாற்றுவர். ஆ-௧.]

ஓமவிறகின்பெயர் :—சமிதையோம - விறகெனச்

நெருப்புறுவிறகின்பெயர் :—குெகிழிகொள்ளி-நெறுப்புறுவிறகாம். ஆ-௨.

கடைக்கொள்ளியின்பெயர் :—முளரியலாதம்-முந்கங்கடைக்கொள்ளி. ஆ-௩.

கரியின்பெயர் :—கந்துளுமிருந்தையும்-கரியெனக்கூறுவர். ஆ-௨. [கும். ஆ-௨.]

சாம்பரின்பெயர் :—அடலைவெண்பலி-சாம்பரா

திருநீற்றின்பெயர் :—காப்பும்பொடியும்-பற்பழம்விபூதியும், திருநீறதனை - செப்புங்கிளவி. ஆ-௪.

சாணியின்பெயர் :—சாணிபுண்ணிய-சாந்தமென்பபும். ஆ-௧. [மும்-சுடுசண்ணச்சாந்தே. ஆ-௨.]

சுடுசண்ணச் சாந்தின்பெயர் :—சுதையுங்களப

புகையின்பெயர் :—தூமமுமரியும் - தூபமும்புகையே. ஆ-௩. [கொழும்புகையாரும். ஆ-௧.]

மணப்புகையின்பெயர் :—குருஉப்புகைநறைபடு-

பனிநீரின்பெயர் :—இமசலஞ்சீதநீர் - பனிநீர்க்கெய்தும். ஆ-௨.

பொடியின்பெயர் :—பிதிர்சிதர்பராகம்-தகர்சின்னபின்னம், துகளுநீறும்-சண்ணமுந்தாதும், பொடியின்பெயரே-புழுதியுமாகும். ஆ-௩. [கந்தாது. ஆ-௩.]

காவிக்கல்லின்பெயர் :—காவிக்கல்செங்கல்-காரி

கழிப்புறுகுறுமலத்தின்பெயர் :—கழிப்புறுகுறுமலம்-காட்டமெனப்பபும். ஆ-௧.

இலவின்பஞ்சின்பெயர் :—இலவின்பஞ்சின்பெயர். பூனையாகும். ஆ-௧. [னல்பருத்தி. ஆ-௩.]

பருத்திப்பஞ்சின்பெயர் :—காற்பாசம்பரி - பன்

பஞ்சினுனியின்பெயர் :—தூய்யேபஞ்சில்-தொடபுனியாகும். ஆ-௧.

சோற்றின்பெயர்:—புன்கமிதவை - பொம்மல்போ நகம், அன்னமோதனம் - அயினியடிசில், பாளிகம் பொருகு-மிசைபதம்பாத்து, 'அமலையுணவு-துப்பசனங் கவளம், சொன்றிநிமிரம்-மடைகூழ்புழுக்கல், ஒன்றிய மூரல்-சோறெனவுரைப்பர். ஆ-உச.

பொதிசோற்றின்பெயர்:—பொதிசோறுற்றுண - தோட்கோப்பாகும். ஆ-உ.

உண்டொழிலின்பெயர்:—உண்டிபதம்வல்சி-உண மிசைதல்பக்கித்தல், அயின்றனுங்கல் - விழுங்கறுய்த் தல், மேய்தலயிறல் - நுகர்தலருந்தல், உண்டறின்றல்- பருகுதலென்றிவை, பண்பிற்றொழிலைப் - பகருங்கிளவி. ஆ-மௌ.

[ருளிற்குமாகும். ஆ-க.]

கூழெனும்பெயர்:—கூழெனும்பெயரெப்-பொ

அடிசிலெனும்பெயர்:—அடப்படுவதடிசில். ஆ-க.

புழுங்கலெனும்பெயர்:—புழுக்குவதுபுழுங்கல். ஆ-க.

தெய்வவுணவின்பெயர்:—அமிழ்துமவியும்-தெய்வவுணவே. பலியுஞ்சருவும்-அப்பெயர்ப்பால. ஆ-ச.

பொரிக்கறியின்பெயர்:—கருணையென்ப - பொரிக் குஞ்சிற்றுணவு. ஆ-க.

பிட்டின்பெயர்:—ஆவிவெந்தைபிட்டு. ஆ-உ.

உக்காரியின்பெயர்:—அஃகுல்லியுக்காரி. ஆ-க.

மோதகத்தின்பெயர்:—மோதகமில்ட்டுகம். ஆ-க.

பில்லடையின்பெயர்:—பில்லடைசஃகுல்லி. ஆ-க.

அப்பவர்க்கத்தின்பெயர்:—பூரிகநொலையல் - கஞ்சந்தோசை, பேதவகைப்பெயர்-அப்பமாகும். ஆ-ச.

தினைமாவின்பெயர்:—நுவனையுமிடியும் - தினைநுண்பிண்டி. ஆ-உ.

சிற்றுண்டியெனும் பெயர்:—அப்பம்பிட்டோ - டஃகுல்லியிட்யென, செப்பியவெல்லாம் - சிற்றுண்டியாகும். ஆ-ச.

வறையலின்பெயர்:—வறையலோச்சை. ஆ-க.

பிண்ணாக்கின்பெயர்:—மலாவகம்பிண்ணாக்கே. ஆ-க.

புளிங்கறியின்பெயர்:—துவையேபுளிங்கறி. ஆ-க.

கறியின்பெயர்:—கறிநீடாணம். ஆ-க.

குழம்பின்பெயர்:—பாகேகுழம்பு. ஆ-க.

கஞ்சியின்பெயர்:—கஞ்சிகாடிமோழை. ஆ-உ.

தயிரின்பெயர்:—ததியுமனையும் - தயிரெனமொழிப.

பாலின்பெயர் :—பயமுங்கீரமும் - அமுதமும்
பாலே. ஆ-ஈ.

நெய்யின்பெயர் :—இழுதுங்கிருதமும்-துப்புநெய்
யே-ஆச்சியமென்றும்-அதன்பெயராகும். ஆ-ச.

மோரின்பெயர் :—முசரேதக்கிரம் - மோரென்ற
கும். ஆ-உ.

வெண்ணையின்பெயர் :—ஐயங்கவீநம் - நவந்தம்
வெண்ணைய். ஆ-உ. [பேசுவர். ஆ-உ.]

தேனியின்பெயர் :—பிரசமுமதுவும் - தேனெனப்

சருக்கரையின்பெயர் :—கட்டியும்விசயமும் - குள
முங்கன்னலும், ஒட்டியபாகும்-அக்காரமுஞ்சருக்கரை.
ஆ-கா.

கண்டசருக்கரையின்பெயர் :—கண்டம்பாளிதம் -
கண்டசருக்கரை. உண்டையிர்புல்ல - கண்டமொரு
விகற்பம். ஆ-நி.

கள்ளின்பெயர் :—இக்குநனைதேன்-முருகுதொப்பி,
நறவுபிரசம் - தணியல்சுரைபடு, வேரிமட்டு - தேறல்
சாறு, பாநம்வடிபிழி-மதுவழிதொண்டி, ஆனவரிட்ட
மும் - சாதியுங்களாம். அருகிக்கெளவையும் - விளம்
பியுமாகும். பாலிசுமாலி - ஆலிமருட்டம், மாலிமுண்ட
கம் - சாலிமாரி, பாடலிமௌலி - சிக்கர்ஞாளி, பாணி
குந்தி - மதுகரஞ்சுவிகை, ஆசவமாம்பல் - அம்பியம்ப
தை, மேதைகஞ்சா - விசுணிகலோகி, எனும்வகையுங்
கட் - பெயரெனவறைவர். ஆ-சஅ.

பானமென்னும்பெயர் :—பானம்பருகுவன - எவற்
றிற்கும்பெயரே. ஆ-க.

அமிழ்தின்பெயர் :—அமிழ்தின்பெயரே - மருந்
தெனலாகும். ஆ-க.

நஞ்சின்பெயர் :—ஆலங்காரி-கடுவிட நஞ்சே. ஆ-ச.

உண்பனவற்றின்பெயர் :—துற்றியுண்பன. ஆ-க.

தின்பனவற்றின்பெயர் :—திற்றிதின்பன. ஆ-க.

இலைநுகர்விலங்கி னுணவின்பெயர் :—இலைநுகர்
விலங்கின் - உணவுகுளகென்ப. ஆ-க.

பறவையுணவிற்குமொருசார்விலங்கி னுணவிற்கும்
பெயர் :—பறவைக்குமொருசார் - விலங்கிற்குமுணவு,
இரையுறையூட்டி - எனப்பெயர்பெறுமே. ஆ-ஈ.

ஒழிபொருளியின்பெயர் :—மிச்சிலெச்சில்-உச்சிட்ட
மொழிபொருள். ஆ-ஈ.

துணைக்காரணத்தின்பெயர் : — துப்பேசாதனம் - துணைக்காரணமாம், ஒக்குமதற்கே-உபகரணப்பெயரே. ஆ-ச. [டாகும். ஆ-உ.]

இரண்டின்பெயர் : — உபயமுமுகளமும் - ஓரிரண்

பேய்த்தேரின்பெயர் : — வெண்டோர்கானல்-பேய்த் தேராகும். ஆ-உ. [கும். ஆ-ஈ.]

சல்லியின்பெயர் : — துணையறைதூக்கம்-சல்லியா

அலகெனும்பெயர் : — மகிழின்பரலும்-நெல்லின்மணியும், அனையவையலகெனும் - பெயரவாகும். ஆ-ஐ.

நிரையின்பெயர் : — ஒளியும்பந்தியும் - ஒழுங்குநிரையாகும். ஆ-ஈ.

வருநற் கங்கை வடதிசைப் பெருமையும்

தென்றிசைச் சிறுமையும் நீக்கிய குறுமுநி

குண்டிகைப் பழைம்புனற் காவிரிப் பெரும்பதி

அம்பற் கதிபதி சேந்தன் றிவாகரத்

தா ரு வ து

பல்பொருட்பெயர்த்தொகுதி

முற்றிற்று.

ஏழாவது

செயற்கைவடிவப்பெயர்த்தொகுதி.

மூலபாடம்.

செயற்கைவடிவாவன : — எண்ணியவெழுவகை - உலோகத்தின்மரத்தின், மண்ணிற்கோலின்-நூலின்மற்றும், திண்மைசெய்வடிவே - செயற்கைவடிவாகும்.

சூலப்படையின்பெயர் : — கழுமுண்மூவிலைவேல் - முத்தலைகழுச்சத்தி, வருபவைசூலப் - படைபெனவழங்கும். ஆ-ஐ.

மழுவின்பெயர் : — பரசுகணிச்சி-நவியந்தண்ணம், பாலமென்றைந்தும் - மழுவின்பெயரே. ஆ-ஐ.

சக்கரத்தின்பெயர் : — திகிரிநேமி - ஆழிவளையெஃகம் - சுதரிசனம்பரிதி - சக்கரத்துறுபெயர். ஆ-எ.

வில்லின்பெயர் : — சிலைதறுவேணு - கார்முகஞ்சாபம், முனியேசார்ங்கம்-சராசனம்பிநாகம், கோதண்டந்

தவர் - கொடுமரந்துரோணம், வார்வில்லென்ப - மதி
நூற்புலவர். ஆட-டுங்.

சிவன்வில்லின்பெயர்:—பிநாகம்பிஞ்சகன்-பெருஞ்
சிலைப்பெயரே. ஆட-க.

மாயோன் வில்லின்பெயர்:—சார்ங்கமாயோன் -
தநுவின்பெயரே. ஆட-க.

அம்பின்பெயர்:—பகழிவாளி-வண்டுபாணம், நிகழ்
சரம்பத்திரி-சிலீமுகம்பல்லம், புங்கங்கணைகுதை-கங்கப
த்திரம், அத்திரந்தோணி-கோல்விசிகமம்பே. ஆட-டுங்.

அம்புத்தலையின்பெயர்:—உடுவம்புத்தலை. ஆட-க.

மொட்டம்பின்பெயர்:—உதண்மொட்டம்பே. ஆட-க.

அம்பின்-குதையின்பெயர்:—புங்கமம்பின்புதை. ஆட-க.

அம்பின்கட்டின்பெயர்:—புதையம்பின்கட்டே. ஆட-க.

வேலின்பெயர்:—சத்தியெஃகம்-உடம்பிடிசுந்தம்,
விட்டேறரணம்-ஞாங்கரயில்வேல். ஆட-அ.

கைவேலின்பெயர்:—கப்பணந்தோமரம் - குந்தம்
கைவேல். ஆட-ங்.

வச்சிரப்படையின்பெயர்:—சம்பம்வயிரப் - படை
குலிசம்வச்சிரம். ஆட-ங்.

வாளின்பெயர்:—நாந்தகங்கட்கம் - நவிரேதிகட
கம், ஏய்ந்தவேணு - வஞ்சநாட்டம், கடுத்தலையுணை -
கரவாளங்கோணமோ, டடுத்தனவசியே - வாளென
வறைவர். ஆட-டுங்.

நர்வாளின்பெயர்:—வேதினங்கரபத் - திரமிவை
யீர்வாள். ஆட-2.

உடைவாளின்பெயர்:—கரிகையுடைவாள். ஆட-க.

கழுக்கடையின் பெயர்:—கழுமுள்-கழுக்கடை.
ஆட-க.

அரிவாளின்பெயர்:—குயமும்புள்ளமும்-கொடுவா
ளுமரிவாள். ஆட-ங்.

பிண்டிவாலத்தின்பெயர்:—பீலித்தண்டெஃகம் -
பிண்டிவாலம். ஆட-2.

கணையப்படைக்கலத்தின்பெயர்:—பரிகமுமெழு
வும்-கணையப்படைக்கலம். ஆட-2.

தண்டாயுதத்தின் பெயர்:—கதைதடிதண்டாம்.
ஆட-2.

இருப்புலக்கையின்பெயர்:—மூசலமிருப்புலக்கை.
ஆட-க.

* மட்டிப்படைக்கலத்தின்பெயர் :— முற்கரங்காத் திரம் - கூர்த்திகைமுகுண்டி, பட்டஞ்சங்கு - மட்டிப் படைக்கலம். ஆ-கூ.

உளிக்குந் தறிகைக்கும்பெயர் :— உளிக்கருவிதறி கை-கருவியென்றிசைப்பன, கணிச்சிப்பெயரின் - வழங் குங்கருவி. ஆ-க. [கத்தியாகும். ஆ-க.]

† இலேமுக்கரிகத்தியின்பெயர் :— குளிரிலேமுக்கரி - நாராசத்தின்பெயர் :—சலாகைநாராசம். ஆ-க.

இருப்புமுள்ளின்பெயர் :— தாறிருப்பு முள்ளே. ஆ-க. [கவணே. ஆ-ந.]

கவணின்பெயர் :— தழறட்டைகவணை-கல்லெறி }

ஆயுதப்பொதுவின்பெயர் :—படைக்கலந்தானை - கடுமுட்சுதனம், படையேதுப்பு - கழுமுளேதி, கார்த்தி கைகூர்த்திகை-ஆயுதப்பொதுப்பெயர். ஆ-ய.

ஆயுதக்கூர்மையின்பெயர் :—வள்ளயினுதிநுனை-வை யார்நிசிதம், வசிவயிரம்பூ-அவற்றின்கூர்மை. ஆ-ய.

நுனியின்பெயர் :— நுதியுநுனையும் - நுனியாகும் மே. ஆ-உ. [லும்படையுறை. ஆ-உ.]

படையுறையின்பெயர் :—தடறுங்கருவிப்புட்டி }

அம்புக்கூட்டின்பெயர் :—ஆவமுந்தூணியும் - ஆ வநாழியும், அம்புபெய்கூடென் - றறையல்வேண்டும். ஆ-ந.

கவசத்தின்பெயர் :— அரணஞ்சாலிகை - ஆசுபர ணம், கவசங்கண்டம் - மெய்யுறைதம்பம், கசையேசுரி கை - மெய்ப்புகுகருவி. பாரமும்பரமும் - அப்பெயர்ப் பால. ஆ-யந.

தலைக்கருவியின்பெயர் :—கீசகஞ்சிரகம் - தலைக்கரு வியாகும். ஆ-உ.

பலகையின்பெயர் :—சேடகம்வட்டம்-தோலேவே திகை, கேடகம்பலகை - ஆமெனக்கிளப்பர். ஆ-ந.

மாவட்டணத்தின்பெயர் :—தட்டியம்பலகை-தட்டு மாவட்டணம். ஆ-ந.

தோற்பலகையின்பெயர் :— தோற்பரந்தோற்பல கை-தோலுமாகும். ஆ-உ.

* சம்மட்டிவடிவுள்தோராயுதம்.

† நிகண்டாசிரியருள் ஒருசாரார் கோட்பாடுபற்றி இக்குத்திர மிவ்வாறு பிரிக்கப்பட்டனும், மற்றொருசாரார் கோட்பாடுபற்றிப் பிரிக்கப்படுமாறு. மூக்கரிகத்தின்பெயர் குளிர்-இலே-உ.

கைக்கட்டின்பெயர் :— கைப்புடைகோதை - கைக்கட்டியாகும். ஆ-உ.

பக்கரையின்பெயர் :— சுவடுபக்கறை-என்னச்சொல்லுவார். ஆ-க.

குதிரைக்கலணையின்பெயர் :— பல்லணம்பருமம்படைபரங்கருவி, சொல்லற்குரியபண் - கலணைத்தொடர்பே. ஆ-கூ.

குதிரைவாய்க் கருவியின்பெயர் :— கலினமுங்கறுமும்-குதிரைவாய்க்கருவி. ஆ-உ. [ஆ-க.]

குசைக்கயிற்றின்பெயர் :— வற்கங்குசைக்கயிறு. [ஆ-க.]

குதிரைச்சம்மட்டியின்பெயர் :— மத்திகைச்சம்மட்டி. ஆ-க.

கழுத்திகையிற்றின்பெயர் :— கவடும்புரோசையும் - கழுத்திகையிறே. ஆ-உ.

தளையின்பெயர் :— நிகளமும்விலங்கும் - தொடருந்தளையே. ஆ-ந.

வலிபற்றிரும்பின்பெயர் :— பறளைகற்பொறியன் - ஞவலிபற்றிரும்பே. ஆ-ந.

பாதகிண்கணியின்பெயர் :— பரிபுரநாபுரம்-பரியகமென்ன, வருபவைபாத - கிங்கிணிமணியே. ஆ-ந.

சிலம்பின்பெயர் :— பரிபுரமரவம்-பைம்பொன்னெஞ்சிழி, அரிபெய்சிலம்பென்-றறையல்வேண்டும். ஆ-ந.

அரக்குடைச்சிலம்பின்பெயர் :— அரதனெஞ்சிழி, அரக்குடைச்சிலம்பணி. ஆ-உ.

காலணிமணிவடத்தின்பெயர் :— பாதசாலம்-காலணிமணிவடம். ஆ-க.

பாடகத்தின்பெயர் :— பாதகடகம் - பாடகமாகும். ஆ-க.

ஆடவர்காலணிவடத்தின்பெயர் :— கெழுதகையம்பல்-கிழுவோன்சேந்தனில், விழைவுறுதியாகத்து - வீரத்துவீக்கிய, கழலையாடவர் - கான்மிசையணிவடம். ஆ-க.

மேகலைமுதலியவையாவன :— மேகலைகாஞ்சி - கலாபம்பருமம், விரிசிகையேழுமோ - ரெட்டுமீரெட்டும், மூவாறுநாலெட்டும்-முறைக்கோவைமணியே. ஆ-ந.

அரைப்பட்டிகையின்பெயர் :— மனுவோடத்தரை-பட்டிகையாகும். ஆ-உ.

அரைநாணின்பெயர் :— இரதனமரைநாண். ஆ-க.

சதங்கையின்பெயர் :— சதங்கைகிங்கிணியே. ஆ-க.

பதக்கத்தின்பெயர் :—பதக்கங்கண்டிகை - ஆரமெ
னப்பகர்வர். ஆ-உ.

முலையணிவடத்தின்பெயர் :—ஆரம்பதக்கம்-கண்டி
கைமலை, கோவைகாசு - காழ்தாமமென்றிவை, மாதர்
முலைமேல் - அணிவடமாகும். ஆ-அ.

பூண்கடைப்புணர்வின்பெயர் :—கடையுங்கயிலும்-
பூண்கடைப்புணர்வே. மடையுமதற்கு - வகுக்கப்படு
மே. ஆ-ஈ.

ஆபரணத்தொங்கலின்பெயர் :—தொங்கலுமுத்தி
பும் - அவற்றின்றாக்கம். ஆ-உ.

துடக்குவடிவின்பெயர் :—மதலிகைதூக்கம்-துடக்
குவடிவே. ஆ-உ.

தோளணியின்பெயர் :—அங்கதங்கேயூரம்-தோள
ணியாகும். ஆ-உ.

கங்கணத்தின்பெயர் :—கடகமுந்தொடியும்-கங்கண
மாகும். ஆ-உ.

கைவளையின்பெயர் :—சங்குந்தொடியும்-சூடகமுஞ்
சரியும், கன்றுங்குருகும்-வண்டுங்கைவளை. ஆ-எ.

குண்டலத்தின்பெயர் :—குழையேமிஞ்சிகை - காத
ணிகுண்டலம். ஆ-ஈ.

காதணியின்பெயர் :—கடிப்பிணைவல்லிகை - வேட
ங்காதிற், கணிப்பெயர்த்தோடும்-ஆகுமென்ப. கொட்
டையுமதனை - கூறுங்கிளவி. ஆ-ஓ.

நுதற்சுடிகையின்பெயர் :—சுட்டி நுதற்சுடிகை. ஆ-க.
பட்டத்தின்பெயர் :—பட்டமோடை. ஆ-க.

நுதலணியின்பெயர் :—புல்லகமில்ம்பகம் - நுதன்
மிசையணிபூண். ஆ-உ.

சிரமாலையின்பெயர் :—கரோடிகைசிரமலை - பெய
ரெனக்கருதுவர். ஆ-க.

மணிமுடியின்பெயர் :—சுடிகைமௌலி-முடியேசே
கரம், மகுடங்கிரீடம் - மணிமுடியென்ப. ஆ-கூ.

பேரணிகலத்தின்பெயர் :—பெரும்பூண்மதாணி -
பேரணிகலமே. ஆ-உ.

ஆபரணப்பொதுப்பெயர் :—பொலங்கலஞ்ஞணிழை-
பூணணிமதாணி, பொன்னினுமணியினும் - செய்யா
பரணம். ஆ-எ.

உண்கலத்தின்பெயர் :—தாலந்தட்டம் - தளிகை
புண்கலம். ஆ-ஈ.

கிண்ணம் அல்லது சிறுவட்டிலின்பெயர் :—வள்ளங்கிண்ணம். ஆட-க.

முடியுறுப்பின்பெயர் :—தாமமுகுடம்-பதுமங்கோடகம், கிம்புரிமுடியுறுப்-பைந்தெனக்கிளப்பர். ஆட-நு.

தோட்டின்பெயர் :—தோடுதாடங்கம். ஆட-க.

பிள்ளைக்கைவளையின்பெயர் :—பிழகமென்பது - பிள்ளைக்கைவளை. ஆட-க.

ஓசைசெய்தளையின்பெயர் :—குடச்சூல்ஓகிழம் - ஓசைசெய்தளை. ஆட-உ.

செவிமலர்ப்பூவின்பெயர் :—கன்னுவதஞ்சம்-செவிமலர்ப்பூவே. ஆட-க.

சரிமணியின்பெயர் :—கலாபந்தோரை - சரிமணிப்பெயரே. ஆட-உ.

மோதிரத்தின்பெயர் :—விரலணியாழி - வீகமிலச்சினை, மோதிரமென்ன-மொழியற்பால. ஆட-ச.

வயிரச்சங்கிலியின்பெயர் :—சங்கிலிவயிரச் - சங்கிலிசாரும். ஆட-க.

பூணுநூலின்பெயர் :—உபவீதம்பூணுநூல். ஆட-க.

தெய்வவுத்தியின்பெயர் :—திருத்தெய்வவுத்தி. ஆட-க.

தலைக்கோலத்தின்பெயர் :—பிஞ்ஞகந்தலைக்கோலம். ஆட-க. [கம். ஆட-க.]

தலைப்பாளையின்பெயர் :—தலைப்பாளையொய்ய

கல்லழுத்துங் குழிவட்டத்தின்பெயர் :—கல்லழுத்துங்குழி-வட்டங்கேவணம். ஆட-க.

பூணின்பெயர் :—கோளகைதாங்கி-வயிரங்கிம்புரி, பூணின்பெயரென - போற்றல்வேண்டும். ஆட-ச.

வட்டிலின்பெயர் :—கோரம்வட்டில். ஆட-க.

நாழிகைவட்டிலின்பெயர் :—கன்னனாழிகை-வட்டிலாகும். ஆட-க.

சட்டுவத்தின்பெயர் :—தவ்விசிலகம் - தருவிசட்டுவம். ஆட-ந.

கண்ணாடியின்பெயர் :—ஆடிபடிமக்கலம்-தருப்பணங்கஞ்சநம், ஆதரிசநமுகுரம்-கண்ணாடியாகும். ஆட-க.

பெருமணியின்பெயர் :—கண்டையாளைமணி - பெருமணித்தொடர்பே. ஆட-உ.

கைம்மணியின்பெயர் :—பரந்தவட்டம் - படலிகைகைம்மணி. ஆட-உ.

வது] செயற்கைவடிவுப்பெயர்த்தோகுதி. அக

சேகண்டியின்பெயர் — ஏறிமணிசேகண்டி - ஆமெனவுரைப்பர். ஆ-க.

கலசப்பாணையின்பெயர் :—கஞ்சனைகலசப் - பாணையென்ப. ஆ-க.

படிக்கத்தின்பெயர் :—படியகம்படிக்கம். ஆ-க.

நெய்த்துடிப்பின்பெயர் :—சுருக்குச்சுருவம்-நெய்த்துடுப்பாகும். ஆ-உ.

தூபமுட்டியின்பெயர் :—தூபமுட்டியிந்தளம்-தடவெனச்சொல்ப. ஆ-உ.

தாளத்தின்பெயர் :—கிட்டிபாண்டில் - கஞ்சந்தாளம். ஆ-உ.

தூபமணியின்பெயர் :—கைம்மணிதூபமணி. ஆ-க.

பூண்கொள்கலத்தின்பெயர் :—பீடிகைதுமாநம்-காண்டங்கண்டிகை, கோடிகங்கடிப்பம் - பூண்கொள்கலமே. ஆ-க.

பரணியின்பெயர் :—கோயம்பரணி. ஆ-க.

காளத்தின்பெயர் :—காகளங்காளம். ஆ-க.

சிறுசின்னத்தின்பெயர் :—பீலிசிறுசின்னம். ஆ-க.

குறிஞ்சிப்பறையின்பெயர் :—தொண்டகமுருகியம்-துடியிவை மூன்றும், வென்றிகொள்குறிஞ்சிப்பறையெனவிளம்புவர். ஆ-உ.

பாலைநிலப்பறையின்பெயர் :—துடியேபாலை - வேடர்தொல்பறை. ஆ-க.

ஏறங்கோட்பறையின்பெயர் :—முல்லையாளர்-ஏறங்கோட்பறை, சொல்லியபம்பை-ஆகலுமுரித்தே. ஆ-க.

மருதநிலப்பறையின்பெயர் :—கிணையேமருதக்-கிளர்பறையாகும். ஆ-க.

நெய்தற்பறையின்பெயர் :—சாபறைநெய்தல்-பறையெனச்சாற்றுவர். ஆ-க.

உவகைப்பறையின்பெயர் :—தூரியமுவகைப்பறையெனச்சொல்ப. ஆ-க.

சிறுபறையின்பெயர் :—ஆகுளிசிறுபறை. ஆ-க.

ஒருகட்பறையின்பெயர் :—ஒருகட்பறைமொந்தை. ஆ-க.

உடுக்கையின்பெயர் :—தண்ணுமையுடுக்கை. ஆ-க.

இடைசுருங்கு சிறுபறையின்பெயர் :—துடியிடைசுருங்கு-வடிவிற்கு சிறுபறை. ஆ-க.

மார்ச்சினையின்பெயர் :—மண்ணைமார்ச்சனை. ஆ-க.

பரந்தவாய்ப்பறையின்பெயர் :—பதலைபரந்தவாய்ப்
-பறையெனப்பகர்வர். ஆ-க.

முழவத்தின்பெயர் :—முழவங்குளிரென-மொழிய
வும்படுமே. ஆ-க.

குடமுழவின்பெயர் :—மண்கணைமுழவம்-குடமுழ
வின்பெயர். ஆ-உ.

கடிப்பின்பெயர் :—குணில்கடிப்பாகும். ஆ-க.

திமிலையின்பெயர் :—சல்லரிதிமிலை. ஆ-க.

பேரிகையின்பெயர் :—சகண்டைமுழவம்-பணையே
சகடம், துந்துபிபேரிகைத்-தொகுபெயராகும். ஆ-ரு.

திசாளத்தின்பெயர் :—தண்ணுமைநிசாளம். ஆ-க.

பன்றிப்பறையின்பெயர் :— குடப்பறைபன்றிப்-
பறையெனக்கூறுப. ஆ-க.

கரடிப்பறையின்பெயர் :— தட்டைகரடிப் - பறை
யெனக்கூறுப. ஆ-க.

இடக்கையின்பெயர் :— இடக்கையாமந் - திரிகை
யெய்தும். ஆ-க.

படகத்தின்பெயர் :—பணவந்திண்டிமம் - ஆநகம்
படகம். ஆ-ந.

பல்வகைப்பறையின்பெயர் :— சல்லரிபம்பை-தடாரித
க்கை. பல்வகைப்பறையின்பெயர்ப்பாலவாகும். ஆ-ச.

வாச்சியப்பொதுவின்பெயர் :— முரசுதாளம்-பீலி
முருடு, பொருகோடணையொடு-முழவுதூரியம், பணையிவ்
வெட்டும்-வாச்சியப்பொதுப்பெயர். ஆ-அ.

கொம்பின்பெயர் :—வயிரேயிரலை-ஆம்பல்கோடென்,
றினையநான்கும்-கொம்பெனவிசைப்பர். ஆ-ச.

யாழின்பெயர் :—தந்திரிவீணை - கிந்நரம்விபஞ்சி,
கருவிகோடவதி - அறுசரம்வல்லகியென், றறைபவை
யோசை-யாழின்பெயரே. ஆ-அ.

யாழ்முறுக்காணியின்பெயர் :—மாடகமுறுக்காணி.
ஆ-க.

யாழ்வலிக்கட்டின்பெயர் :—திவவுயாழ்வலிக்கட்டு.
ஆ-க.

யாழ்நரம்பின்பெயர் :—கோலேதந்திரி-குரல்யாழ்
நரம்பே. ஆ-ந.

ஆதியாழாவது :—ஆயிரநரம்பிற் - ருதியாழாகும்.

[ஆ-க.

தேரின்பெயர் :—கவரியியந்திரம்-திகிரிசயந்தநம்,
இரதம்வையம்-கொடிஞ்சிகூவிரிதேர். ஆ-அ.

தேர்க்காலின்பெயர் :— உருளிநேமி - பரிதியுந்தி,
திகிரியாழி-சில்லிதேர்க்கால். ஆ-எ.

தேரினகத்திற்செறிததிரின்பெயர் :— ஆரேயுருளின்
அகத்திற் செறிகதிர். ஆ-க.

தேர்நடுவின்பெயர் :—நாப்பணுந்தட்டும்-தேர்நடு
வாகும். ஆ-உ.

தேர்க்கொடிஞ்சியின்பெயர் :—கூவிரங்கொடிஞ்சி.

தேர்மொட்டின்பெயர் :—கூம்புதேர்மொட்டே.

ஆ-க.

பாண்டிப்பூண்டவூர்தியின்பெயர் :—சிவிகைபாண்
டிப்-பூண்டவூர்தி. சகடம்வையம் - எனப்பெயர்சாரும்.

ஆ-ந.

பரிபூண்டிர்க்கு மூர்தியின்பெயர் :— பாண்டில்கஞ்
சிகை-வையமென்பன, பரிபூண்டிர்க்கும்-ஊர்திப்பால.

ஆ-ந.

பண்டியின்பெயர் :—வையமுருளொழுகை-சாகாடு
சகடம்,எய்தியசாடு-பண்டி யென்றிசைப்பர். ஆ-சு.

பண்டியுளிரும்பின்பெயர் :— இருசங்கந்தும்-பண்
டியுளிரும்பாம்.ஆ-உ.

தேர்மேலிடுபரப்பின்பெயர் :— பலகைப்பாவே -
தட்டுப்பாவென, இலகுதேரின் - மேலிடுப்பரப்பே.

ஆ-உ.

தேர்மேன்மரச்சுற்றின்பெயர் :— கிடுகுதேர்மேல் -
புடைசூழ்மரச்சுற்று. ஆ-க.

கலப்பையின்பெயர் :— நாஞ்சிலலம்படை-கலனை
யென்ன, வாய்ந்தநான்கொடு-மேழியுங்கலப்பை.ஆ-நு.

கலப்பைப்பல்வகையுறுப்பின்பெயர் :— கலப்பை
யுங்கலனையும்-என்னவரும்பெயர், உரைக்கிலொன்றிற்-
கமைந்தபல்லுறுப்பே. ஆ-உ.

கொழுவின்பெயர் :—கோளேகொழுவாம். ஆ-க.

தூணின்பெயர் :—கந்தெழுவெளிலே - ஆளாநந்
தறி, கம்பந்தம்பம்-மதலைபற்றுத்தூண். ஆ-கூ.

யானைத்தூணின்பெயர் :—ஆளாநம்வெளில்-யானை
யணைதறி. ஆ-உ.

குறுந்தறியின்பெயர் :—போதிகைகுறுந்தறி.ஆ-க.

வேள்வித் தூணின் பெயர் :—பூபம்வேள்வித் தூண். ஆ-க.

கணையமரத்தின் பெயர் :—எழுவேகணையமரம். ஆ-க.

தொழுமரத்தின் பெயர் :—தொழுவேதொழுமரம். ஆ-க.

கதவின் பெயர் :—கவாடமும்புதவும் - வாரியுங்கத

வே. ஆ-ந.

கதவிற்கெறிதாழின் பெயர் :—சீப்புக்காழ்கதவிற்கெறி

செறிதாழாகும். ஆ-உ.

யானைத்தோட்டியின் பெயர் :—அங்குசம்கோணம்

யானைத்தோட்டி. ஆ-உ.

சுட்டுக்கோலின் பெயர் :—சுட்டுக்கோலுலை-யானைக்

கோலை. ஆ-க.

சம்மட்டியின் பெயர் :—கூடஞ்சம்மட்டி. ஆ-க.

உரலின் பெயர் :—உலூகங்கறையிவை-இரண்டுமு

ரலை. ஆ-உ.

உலக்கையின் பெயர் :—முசலமுத்தடியும்-உலக்கை

யாகும். ஆ-உ.

அஞ்சனக்கோலின் பெயர் :—கோலஞ்சனக்கோல். ஆ-க.

எழுதுகோலின் பெயர் :—துகிலிகையெழுதுகோல்.

ஆ-க.

ஊசியின் பெயர் :—ஊசிகுசி. ஆ-க.

ஊசித்துளையின் பெயர் :—பாசமுசித்துளை. ஆ-க.

ஓலைதிட்டும்படையின் பெயர் :—ஊசிகண்டமாணி

ஓலைதிட்டும்படை. ஆ-ந.

சங்கிலியின் பெயர் :—சங்கிலிதொடர் துவக் - கிடங்

கணிசாலும். ஆ-ந.

உறியின் பெயர் :—சிமிலிசிக்கம்-சிதர் தூக்குறியே. ஆ-ச.

ஊஞ்சலின் பெயர் :—ஊசல்விண்டாண் - ஞஞ்சலா

கும். ஆ-உ.

கட்டிலின் பெயர் :—மஞ்சம்பாரி - அரிபரியங்கம்,

இங்கிவைகட்டில்-எனமொழிந்தனரே. ஆ-ச.

விசியின் பெயர் :—விசியரியாகும். ஆ-க.

தவத்தோர்பீடத்தின் பெயர் :—விட்டரம்பீடிகை

தவத்தோர்பீடம். ஆ-உ.

சிங்காதனத்தின் பெயர் :—பத்திராசநஞ்சிங்-காத

னம்பகரும். ஆ-க.

அளவைக்காலின் பெயர் :—குளகமம்பணம்-தூம்பு

கச்சம், அளவைக்காலென்-றறையல்வேண்டும். ஆ-ச.

நாழியின்பெயர் :—குஞ்சநாழி. ஆ-க.

கொத்தளிப்பாயின்பெயர் :— ஆரைகொத்தளிப்பாய். ஆ-க.

புற்பாயின்பெயர் :—சாப்பைபுற்பாய். ஆ-க.

பிரப்பம்பாயின்பெயர் :—சாதிப்பாய்பிரப்பம் - பாயெனச்சாற்றுவர். ஆ-க.

தோற்பாயின்பெயர் :—சருமந்தோற்பாய். ஆ-க.

தடுக்கின்பெயர் :—தவிசுதடுக்கே. ஆ-க.

குழாயின்பெயர் :—தண்டுகுழாயம். ஆ-க.

பூந்தட்டின்பெயர் :— பூந்தட்டுக்கோடிகம். ஆ-க.

பூப்பெட்டியின்பெயர் :— பூப்பெட்டி மூழிவாய்.

ஆ-க.

கிடுகின்பெயர் :—சட்டங்கிடுகே ஆ-க.

விளக்குத்தண்டின்பெயர் :— தம்பங்கெளசிகம்-மத்திகைவிளக்குத், தண்டின்பெயரென - சாற்றப்பெறுமே.

ஆ-க.

முறத்தின்பெயர் :—சின்னந்தட்டு - சேட்டைமுற்றில், முன்னியமுறமென—மொழியற்பால. ஆ-ச.

புட்டிலின்பெயர் :—புட்டிலிறவை. ஆ-க.

கூடையின்பெயர் :—கூடைவட்டிகை ஆ-க.

சுளகின்பெயர் :—சுளகேசூர்ப்பம். ஆ-க.

துடைப்பத்தின்பெயர் :— சோதிநிமாறு-துடைப்பமாகும் ஆ-உ.

மூழையின்பெயர் :—மூழைமூழி. ஆ-க.

மத்தின்பெயர் :—மத்துமத்தம். ஆ-க.

தயிர்கடைதறியின்பெயர் :—வெளிறயிர்கடைதறி.

ஆ-க.

பாவாற்றியின்பெயர் :—பாவாற்றிகுச்சு. ஆ-க.

நூனாழியின்பெயர் :—நூனாழிநாடா. ஆ-க.

காராம்பியின்பெயர் :— காராம்பிபூட்டை-கிழாரம்பிகாம்பி. ஆ-ச.

இறைகூடையின்பெயர் :— இறைகூடைபிழார்-இடராகும்மே. ஆ-உ.

நீர்ப்பத்தரின்பெயர் :— நீர்ப்பத்தர்க்கம்பணம் - நூம்புநேர்ப. ஆ-உ.

பரணியின்பெயர் :— பணவையிதணம் - கழுதுபரணை. ஆ-உ.

ஏணியின்பெயர் :—ஏணிகடவை-இறைவைசேணி.

ஆ-ந.

கண்ணேணியின்பெயர் :—மால்புகண்ணேணி - எனவகுத்தனரே. ஆ-க.

கிளிகடிகருவியின்பெயர் :—குளிருந்தழலும்-தட்டையுமுன்றும், கிளிகடிகருவி-எனக்கிளத்தினரே. ஆ-ந.

குறுந்தடியின்பெயர் :—குணிலேகுறுந்தடி. ஆ-க.

நெய்த்துடுப்பின்பெயர் :—துடுவைநெய்த்துடுப்பே. ஆ-க.

அடைகுறட்டின்பெயர் :—பட்டடையடைகுறடி. ஆ-க.

பருங்குறட்டின்பெயர் :—முருடுபருங்குறடே. ஆ-க.

மரக்கலத்தின்பெயர் :—வங்கம்பாதை - தோணியாநம், தங்குமதலை-திமில்பாறம்பி, பஃறிசதாவே-பாரதி நவ்வே, போதந்தொள்ளை-நாவாயென்றிவை, மேதகுநீர்மேல்-ஒடுமரக்கலம். ஆ-நடு.

மரக்கலப்பாயின்பெயர் :—இதையேமரக்கலப்பாயெனவிசைப்பர். ஆ-க.

தோணியின்பெயர் :—பகடுபஃறி - அம்பியோடம், திமிலேதோணி-எனச்செப்பினரே. ஆ-க.

தெப்பத்தின்பெயர் :—பகடுபட்டிகை - யாநமம்பி, படுவைதொள்ளம்-புணைமிதவைதெப்பம். ஆ-அ.

பேழையின்பெயர் :—மஞ்சிகமஞ்சிகை - பேழையென்றிசைப்பர். ஆ-உ.

கெண்டிகையின்பெயர் :—காண்டங்கரகம் - கமண்டலங்குண்டிகை, கடிப்பங்கெண்டிகை - ஆமெனக்கருதுவர். ஆ-நடு.

பீடிகை அல்லதுபூண்கொள்கலத்தின்பெயர் :—பீடிகைதுமாநம்-எனப்பெயர்பெறுமே. ஆ-க.

கொள்கலமென்பது :—மாலையுஞ்சாந்தும்-மடியும் பெய்த, கோலவிகற்பம்-கொள்கலமாகும். ஆ-ச,

பகுவாய்கொள்கலத்தின்பெயர் :—பகுவாய்கொள்கலம்-பிழாவெனப்படுமே. ஆ-க.

ஓலைக்குடையின்பெயர் :—குடையோலையேனம் - பொதிமுடையென்ப. ஆ-ந.

பொற்கொல்லன்சின்னத்தட்டின்பெயர் :—கன்னம்பொற்கொல்லன்-சின்னத்தட்டே. ஆ-க.

வது] செயற்கைவடிவப்பெயர்த்தோகுதி அள

மயிற் பீலிக்குடையின்பெயர்:-கலாபந்தழையே-தொங்கலென்றிவை, கலாபப்பீலியில்-கட்டியகவிகை. ஆ-ந.

வெண்குடையின்பெயர் :-தொங்கல்கவிகை-சத்திரம்பிச்சம், இங்கிவைவெண்குடைப்-பெயரவாகும். ஆ-ச.

சிறுலவட்டத்தின்பெயர்:-பீலிசாந்தாற்றி - சிறுலவட்டம். ஆ-உ.

கால்செய்வட்டம் அல்லது பேராலவட்டத்தின்பெயர் : -விசிறிவீசநம்-சாந்தாற்றியென்றிவை, வகுத்தகால்செய்-வட்டமாகும். ஆ-ந.

சீப்பின்பெயர்:-சிக்கமயிர்வாரி-சீப்பென்றாகும். ஆ-உ.

மகளிராடுங்கலத்தின்பெயர்:- ஓரைமகளிர்-ஆடுங்கலமாம். ஆ-க.

சூதாடுகருவியின்பெயர்:- காசும்வல்லும்-சூதாடுகருவி. ஆ-உ.

கவற்றிற்றூயத்தின்பெயர்:-ஆயங்கவற்றிற்-ரூயமாகும்.

சாரியின்பெயர்:-சாரிநாயாம். ஆ-க. [ஆ-க.

பந்தின்பெயர்:-கந்துகக்கிளவி - பந்தெனப்படுமே. ஆ-க.

சும்மாட்டின்பெயர்:-சுமடுசுமையடை-சும்மாடாகும். ஆ-உ. [கும். ஆ-உ.

கண்டத்தின்பெயர்:- கடிகைதுண்டம்-கண்டமா

நூலின்பெயர்:-பனுவலுந்தந்தும்-நூலெனப்படுமே. ஆ-உ.

தைத்தலின்பெயர்:- பொல்லந்தைத்தல்-புரையறுதுன்னம். ஆ-உ.

வாரின்பெயர்:-வள்ளும்வகிரும்-வாரதாகும். ஆ-உ.

கயிற்றின்பெயர்:- பாசமுநாணும் - குணமூங்கயிறே. ஆ-ந.

தாமணியின்பெயர்:-தாமணிதாம்பே. ஆ-க.

காற்றூடியின்பெயர்:-கழல்கழங்குகதலி-காற்றூடிக்காம். ஆ-ந.

கயிற்றுவலையின்பெயர்:-சாலமென்பது - கயிற்றுவலையே. ஆ-க.

செருப்பின்பெயர்:-தொடுதோல்கழலிவை-தோற்செருப்பாகும். ஆ-உ.

அடியிற்றொடுவனவற்றின்பெயர்:- அடியிற்றொடுவன-பாதுகைமிதியடி. ஆ-உ.

மிதியடிக்கொட்டையின்பெயர் : — குடைமிதியடி
மேல்-இட்டகொட்டை. ஆக-க.

பற்சீவுங்கோலின்பெயர் : — மெல்கோல்பற்சீவும் -
கோலின்மேற்றே. ஆக-க.

தூண்டிலின்பெயர் : — தூண்டில்வளிசம். ஆக-க.

அம்மாணையின்பெயர் : — அம்மாணையம்மனை. ஆக-க.

தவிட்டின்பெயர் : — முட்டைதவிடு-முடையுமாகும்.
ஆக-உ.

நொய்யின்பெயர் : — நொய்தொறுங்குநுவலும். ஆக-க.

உலைத்துருத்தியின்பெயர் : — அத்திரியுலைத்துருத்
திக்-கடைத்தபெயரே. ஆக-க.

கொல்லுலைமூக்கின்பெயர் : — குருகுஞ்சிவையும் -
கொல்லுலைமூக்கே. ஆக-உ.

செத்தையின்பெயர் : — தூரானால்காடு-மயல்செத்
தைசொல்லும். ஆக-ச.

பாடையின்பெயர் : — பாடைவெள்ளில். ஆக-க.

சாணைக்கல்லின்பெயர் : — சிவாவட்டஞ்சாணைக்கல். ஆக-க.

நீர் தூஉந்துருத்தியின்பெயர் : — சிவிறிசிறுதாரை-
நீர் தூஉந்துருத்தி. ஆக-உ.

குடத்தின்பெயர் : — இடங்கர் தசம்பு - கடங்கும்பங்
குடம், கன்னலென்றும் - கருதுவர்புலவர். ஆக-ரு.

கரகத்தின்பெயர் : — கன்னல்சிரகம் - கரகமாகும். ஆக-உ.

பாணையின்பெயர் : — தடாவுங்குழிசியும் - மிடாவும்
பாணை. ஆக-ந.

மிடாவின்பெயர் : — அகளமுந்தசம்பும் - தடாவுமி
டாவே. ஆக-ந.

தாழியின்பெயர் : — சாடியகளம் - பதலைதாழி. ஆக-ந.

நீர்ச்சாலின்பெயர் : — இடங்கர்வட்டம் - நிறைநீர்ச்
சாலே. ஆக-ந. [கூறுப. ஆக-உ.

கொப்பரியின்பெயர் : — கொப்பரிகடாரம் - தசம்புங்

தயிர்கடைதாழியின்பெயர் : — குடாரமந்திநியொடு
-தயிர்கடைதாழி. ஆக-உ.

அகலின்பெயர் : — சராவஞ்சுத்திகை - அகலெனச்
சாற்றுவர். ஆக-உ.

தகழியின்பெயர் : — இடிஞ்சில்பாண்டில் - தகழிக்கி
யம்புவ. ஆக-உ.

குடுவையின்பெயர் : — குண்டங்குடுவை. ஆக-க.

வது.] செயற்கைவடிவப்பெயர்த்தோகுதி. அக

சட்டியின்பெயர் :—சட்டிவிசளை. ஆ-க.

இரப்போர்கலத்தின்பெயர் :—கடிஞையையும் - இரப்போர்கலமே. ஆ-உ.

கொள்கலமெவற்றின்பெயர் :—இடுங்கலம்பாண்டம்-என்பவிரண்டும், கொள்கலமெவற்றிற்கும் - கூறுங்கூற்றே. ஆ-உ.

மண்ணரிநாரின்பெயர் :—மட்பகைகுயவர் - மண்ணரிநாரே. ஆ-க.

கூறையின்பெயர் :—மடியேபுட்டம்-மாறுகங்கலையுடை, இலக்கர்கலிங்கம்-சேலகாடகம், காழகமறுவை-வட்டஞ்சாடி, தானைவாதநம் - கோடிகமம்பரம், ஆசாரமாடை-தூசுதுகினீவி, சம்படம்பட்டம்-படாம்புடைவைகூறை. ஆ-உகூ.

நல்லாடையின்பெயர்—எடகம்புங்கம்-பங்கமிடையல், வேதகஞ்சில்லிகை-சித்திலிகைகத்தியம், நாகந்தூரியம்-கருள்பாரிநல்லாடை. ஆ-டுஉ.

பட்டாடையின்பெயர் :—பாளிதங்கோசிகம்-நேத்திரம்பட்டாடை. ஆ-நூ.

பட்டுவிகற்பத்தின்பெயர் :—காம்புபட்டு - விகற்பங்கழறும். ஆ-க.

நற்பணித்தூசின்பெயர் :—தேவாங்கநற்பணி-தூசிற்குச்செப்புப. ஆ-க.

மயிர்ப்படாத்தின்பெயர் :—மயிரகமுரிகம்-மயிர்ப்படாமாகும். ஆ-உ.

மரவுரியின்பெயர் :—வற்கலைசீரை - இறைஞ்சிமரவுரி. ஆ-நூ.

செம்படாத்தின்பெயர் :—கம்பளஞ்சிம்புளி-செம்படாமாகும். ஆ-உ.

முகபடாத்தின்பெயர் :—சூழிமுகபடாம். ஆ-க.

மேற்போர்வையின்பெயர் :—மீக்கோண்மேற்போர்வை. ஆ-க.

முன்னுனையின்பெயர் :—முன்னுனதோகை. ஆ-க.

கொய்சகத்தின்பெயர் :—நீவியென்கிளவி - மாதர்கொய்சகம். ஆ-க.

கம்பளிப்படாத்தின்பெயர் :—கம்பலங்கம்பளம்-என்பவிரண்டும், கம்பளிப்படாத்தின் - கண்ணவாகும். ஆ-உ.

கச்சின்பெயர் :—வம்புபிணிகை - பட்டிகைவார்வ
டம், என்றிவையைந்தும்-கச்செனவிசைப்பர். ஆ-டு.

கச்சின்கடைக்கயிற்றின்பெயர் :— சார்வாரங்கச் -
சின்கடைக்கயிறே. ஆ-க.

உடுத்தலின்பெயர் :—சுற்றலுடுத்தல். ஆ-க.

உத்தரீயத்தின்பெயர் :—உத்தரீயமேகாசம். ஆ-க.

அத்தவாளத்தின்பெயர் :— வடக மத்தவாளம்.

ஆ-க.

மேற்கட்டியின்பெயர் :—கம்பலம்விதாநம் - மேற்
கட்டியாகும், வானிபடங்கெனவும் - வகுத்தனர்புலவர்.

ஆ-ச.

சட்டையின்பெயர் :—மெய்ப்பைகஞ்சளி-கஞ்சகம்
வாரணம், குப்பாயமங்கி-சட்டையாகும். ஆ-சூ.

இடுதிரையின்பெயர் :—கண்டமேமம்படாம் - கஞ்
சிகைகழனிபென், நிங்கிவையெழினி-ஒடுபடமிடுதிரை.

ஆ-எ.

கொடியின்பெயர் :—பதாகைகேதநம்-விலோதநங்
கதலிகை, படாகைதுவசம்-துகிலிகைவானி, படங்கஞ்ச
த்தியும்-பாற்படுத்தின்னவை, நுடங்கியகொடியென-நு
வன்றிசினேரே. ஆ-ம.

சிறுகொடியின்பெயர் :—கந்திகைசிறுகொடி-ஆகக்
கருதுவர். ஆ-க.

சீரையின்பெயர் :—சிதவல்சிதர்துணி-சீரையாகும்.
ஆ-ந.

மெத்தையின்பெயர் :—அணையுந்தவிசும்-தளிமமி
ம்முன்றும், புணையுமெத்தை-எனப்புகன்றனரே. ஆ-ந.

தலையணையின்பெயர் :—உபதாநந்தலையணை - உள்
ளுங்கிளவி. ஆ-க.

வீதியிற்கட்டியகொடியின்பெயர் :—வீதியிற்கட்டிய
-கொடிப்பெயர்விடங்கம். ஆ-க.

தேர்க்கொடியின்பெயர் :—கூவிரந்தேரில் - திகழ்
கொடிக்கூற்றும். ஆ-க.

சித்திரப்படர்த்தின்பெயர் :—சித்திரப்படாமே -
பொத்தகமாகும். ஆ-க.

சித்திரத்தின்பெயர் :—ஓவியம்வட்டிகை - துகிலி
கையென்றிவை மேவிடுசித்திரம் - என்மனார் புலவர்.

ஆ-ந.

எழுதலின்பெயர் :— வரைதநீட்டல்-பெற்றித்தலி
ரேகை, எழுதற்பெயரென-இயம்பினர்புலவர். ஆ-ச.

இறுக்கலின்பெயர் :—தற்றலிருக்கல். ஆ-க.

முற்றவப் பயனோ கற்றவப் பயனோ

சாபத் திழுக்கிய தேவசா தரில்

தோற்ற முடையனென அம்பற் றேன்றிய

இயற்கைச் சேந்தன் நிவாகரத்

தேழாவது

சேயற்கைவடிவப்பெயர்த்தோகுதி

முற்றிற்று.

எட்டாவது

பண்புபற்றியபெயர்த்தோகுதி.

முலபாடம்.

பண்பென்பன :—வடிவினளவின்-வண்ணத்தின்வ
ருஉம், கடனியன்மரபில்-காட்சிப்பொருளினும், உணர்
விற்புலப்படும் - உண்மைப்பொருளினும், பகர்குணத்
தொடர்பு-பண்பெனப்படுமே.

வட்டவடிவின்பெயர் :—வலயநேமி - திகிரிமண்டி
லம், பரிதியாழி-பாண்டில்விருததம், கோளகைகடகம்-
பாலிகைகொம்மை, தட்டுவலயம்-சக்கரஞ்சில்லி, வட்ட
வடிவிற்பெயரென-பெயரே. ஆ-மக.

வளைதலின்பெயர் :— குடிலந்தட்டு-வாங்கல்குலாவ
ல், கோட்டம்வணரே-வளாவல்வளைதல். ஆ-எ.

திரள்வடிவின்பெயர் :— பந்தஞ்சேடு-கொம்மைகு
வவு, புஞ்சந்தொகுதி-சோகந்துறுமல், உண்டைமாழை-
குவிதல்கண்குழியம், பிண்டமேழிரண்டும் - திரள்வடி
வென்ப. ஆ-மச.

குவிந்தவடிவின்பெயர் :— குவையங்குவாலும்-குப்
பையுமிராசியும், குவவுங்குவிதற்பொருளவாகும். ஆ-நி.

தொகுதியின்பெயர் :—தொகுதியுமொய்யும்-தோடு
ங்குமுமலும், கருவியுதொகுதிப் - பெயர்க்கட்டுரைக்கும்.
ஆ-நி.

துறுவலின்பெயர் :— துறுவுந்துற்றுவும் - துறுவ
லாகும். ஆ-உ.

ஐம்மைவடிவிற்பெயர்:— அடரேதகடுமுதல்-ஐம்மைவடிவின். ஆ-உ.

பரந்தவடிவிற்பெயர்:— படலைபடர்ச்சி-பரந்தவடிவின். ஆ-உ.

குமிழ்ப்புவடிவிற்பெயர்:— குமிழ்ப்புறுவடிவே-புளகப்பெயர்க்கொடை. ஆ-க.

மொக்குள்வடிவிற்பெயர்:— மொக்குள்வடிவே-கொப்புளமாகும். ஆ-க.

உண்டையிற்பெயர்:— சூழியந்திரளுண்டைக்-குரியவாகும். ஆ-உ.

உட்டுளவடிவிற்பெயர்:— தூம்புநாழிபுழை-உட்டுளவடிவின். சுரையுமுட்டுள-வடிவெனலாகும். ஆ-ச.

துளையுடைப்பொருளிற்பெயர்:— புழையுங்குழலும்-துளையுடைப்பொருளே. ஆ-உ. [கும். ஆ-உ.

துவாரத்திற்பெயர்:— சுரியுமடையும்-துவாரமாசர்ச்சரைவடிவிற்பெயர்:— பிணரேசர்ச்சரை-வடிவிற்பெயர்:—

வினதாகும். ஆ-க.

கதிர்த்தொகுதிபோல்வன மயிர்த்தொகுதிபோல்வனவற்றிற்பெயர்:— கதிர்த்தொகுதிமயிர்த்தொகுதி-போல்வனகற்றை- ஆ-க.

இடனுடைமையிற்பெயர்:— நாடென்கிளவி-இடனுடைமையாகும். ஆ-க.

பெருமையிற்பெயர்:— தடந்தடவுவிபுலம்-வியலிகையின்விறல், முடலையகலுள்-மோடுசெம்மை, பீடுககண்பாழி - பின்முன்புமான்மா, வந்தைகலந்தை - பரிபணையமுவம், பிறங்கல்படுநனி-இயக்கம்வியந்தகை, செம்மலணிநன்-றருமையிருமை, கருமைகதழ்வு - கயவுமூரி, பெருமைபாடு-மண்ணலுமதற்கே. ஆ-நக. [ஆ-உ.

பருமையிற்பெயர்:— பருஉம்பீநமும்-பருமையாகும்.

சிறுமையிற்பெயர்:— இறையணுவஞ்சம் - சிறிதுசின்னம், வறிதாசென்ப-சிறுமையின்னம், கன்றுகணந்தது-இட்டிமையற்பம், தன்னமுமதற்கே - சாற்றப்பெறுமே.

சிறிதிற்பெயர்:— கிலமேசிறிதாம். ஆ-க. [ஆ-யச.

முழுவதிற்பெயர்:— அகிலமுழுவதும்-ஆமெனவறைவர், அகண்டஞ்சமத்தம்-அடங்கல்பாவும், முடியவனைத்தெல்லாம்-முற்றுமுழுவதும், அடையவென்பதும்-

-அதன்பாற்றுகும். ஆ-ய.

மிகுதியின்பெயர்:—அமலையுறுதவ-நனியுருப்பாற்
றல், கழிவுவிதப்பிறப்பு - கதழ்வுகடுமை, பெருமைசிறப்
பான்றல்-மதர்வுபிறங்கல், அதிகம்புதுமை - கயவுபரம்
பொற்பு, பொக்கம்பொம்மலொ - டெழுமுன்றிரண்டும்,
மிக்கோர்மிகுதி-எனவிளம்பினரே. ஆ-உக.

உயர்ச்சியின்பெயர்:— உகப்பேதுங்கம் - உந்தத
மோடே, நிவப்பேசேனே - பிறங்கலேந்தல்-ஓங்கனிமிர்
தல், புரைபரியீராரும்-பாங்கினல்லோர், உயர்ச்சியென
ப்பகர்வர். ஆ-ஓஉ.

தூரத்தின்பெயர்:—சேணுநீளிடையும்-சேய்த்து
ந்தூரம். ஆ-க. [பாடே. ஆ-க.

விசாலத்தின்பெயர்:—விசாலம்விபுலம்-விரிவிடம்

பரப்பின்பெயர்:—பாய்தலுஞ்மிர்தலும்-பப்பும்பர
வையும், பரவலுந்தாவலும்-அழுவமும்பரப்பே. ஆ-எ.

கூடலின்பெயர்:—கூடல்குவிதல்-பயினிசங்கம். ஆ-க.

நீளத்தின்பெயர்:—வார்தல்போகல் - சேண்வரியு
றையே, நீக்கந்தீர்தல் - நேர்பாடொழுகல், நெடுமைவடி
தல்-நெடிவிலைநீளம். ஆ-ஓஉ.

செவ்வையின்பெயர்:—செவ்வனுமிருகம்-செப்பமுஞ்செ
ம்மையும், செவ்வைமற்றதற்கு-நெருஞ்செப்புப. ஆ-ரு.

நுண்மையின்பெயர்:—நுவணைநொய்வு - நுழைய
யிர் நுணங்கு, சாயன்முளரி - நுணுகுநுணுக்கம், ஆய்த
னிழற்றல் - நொசிவுநுனிகூர்மை, ஆயலீரோமும்-நுண்
மையாகும். ஆ-ஓச.

அகலத்தின்பெயர்:—அகற்பாழி-ஆய்வுபரப்ப
கலுள், கண்ணறைபடர்தல்-வியலிடமானறல், பயன்னவு
விரிவு-மேனளியென்றிவை, அகலமென்பர்-அறிந்திசி
னோரே. ஆ-ஓச.

சிறுகலின்பெயர்:—அஃகலுமருகலும்-அவிதலுங்
குறைதலும், சுருங்கலுங்குன்றலும்-சிறுகலாகும். ஆ-க.

உள்ளதுசிறத்தலின்பெயர்:—கூர்ப்புங்கழிவும் -
உள்ளதுசிறத்தல். ஆ-உ.

மேன்மையின்பெயர்:—கயவுசாயல்-சால்புமேம்பா
டென், நுயர்வினாங்கும்-மேன்மையாகும். ஆ-ச.

செறிவின்பெயர்:—விறப்புமுறப்பும்-வெறுப்புந
ளியும், செற்றலும்பொதுளலும் - ஞெழுங்கலுமிவர்த
லும், துற்றுஞ்சடிலமும்-செறிவெனச்சொல்வர். ஆ-ஓ.

மிடைதலின்பெயர் :— 'துதைதலுந்ததைதலும்-மிடைதலாகும். ஆ-உ.

நிறைவின்பெயர் :—மலிதல்பெருகல்-மல்கலார்தல், தெகிழ்தறுவன்றல்-கெழுமறெவுளல், பழுதினிறைவின்பாலவாகும். ஆ-அ.

பாதியின்பெயர் :—பாலும்பயலும்-அருத்தமுங்குறும்,பாகமும்பாதிப்-பெயரெனப்பகர்வர். ஆ-ரு.

பாரத்தின்பெயர் :—சுருங்குருவும்-கநமுஞாட்டும், பாரப்பால-பொறையுமதற்கே. ஆ-ரு.

மென்மையின்பெயர் :—மிருதுசுகுமாரம் - மென்மைமேன. ஆ-உ.

நொய்ம்மையின்பெயர் :—இலகுநொவ்வும்-இலேசுநொய்ம்மை. ஆ-ஈ.

சலியாநிலையின்பெயர் :—துவஞ்சலியாநிலை - துருவமுஞ்சொல்ப. ஆ-உ.

அளவின்மையின்பெயர் :—அபாரமனந்தம்-அபரிமிதமளவின்மை. ஆ-ஈ.

ஐவகைவண்ணமாவன :—செம்மையுங்கருமையும்-பொன்மையும்பசுமையும்,வெண்மையுமைவகை - வண்ணத்தின்மேன. ஆ-ரு.

சிவப்பின்பெயர் :—அரக்குச்செம்மை - துப்புத்துவர்சோணம், அரத்தஞ்சேத்து-பூவல்பாடலம், சிந்துரமத்து - பரமருணம்,சேந்துசெக்கர் - குலிகஞ்சேப்பென, வந்தபதினேழும்-சிவப்பெனவறைவர். ஆ-ஐ.

பொன்னிறத்தின்பெயர் :—பீதம்பிங்கலம்-புற்கெனல்பொன்னிறம். ஆ-ஈ.

புகர்நிறத்தின்பெயர் :—கபிலங்குரானிறம்-புகர்புற்குமாமே. ஆ-ஈ.

வெண்மையின்பெயர் :—வால்பால்சுவேதம் - தவளம்பாண்டு, நரைவிளர்சுக்கிலம் - குருகுவெண்மை. ஆ-ஐ.

பச்சைநிறத்தின்பெயர் :—பாசும்பைம்மையும்-சாமமும்பைத்தும்,பேசிற்பசுமையும் - சாமளமும்பச்சை. ஆ-சூ.

கருமையின்பெயர் :—காளிமங்களங்கம்-கார்களநீலம்,காளமஞ்சநம்-கருள்கறைமாசொடு,காளகமெனப்பதி-னென்றுங்கருமை. ஆ-ஐ.

மாசின்பெயர் :— களங்கமலி நம் - கசடுகறைமாசே.

ஆ-ச.

நிறத்தின்பொதுப்பெயர் :— புகரேமேனி-மாமை
கேழ்வண்ணம், குருவேகொழுமை-கெழுவேசந்தம், உரு
வெனப்பத்தும்-நிறத்தின்பொதுப்பெயர். ஆ-டு.

ஒளியின்பெயர் :— வில்லேவாள்வெயில்-நிலவுகதிர்
கிரணம், எல்லேசேடி-சுடர்கனல்கேழ்நகை, தாமம்விரி
யல்-விளக்க நிழறுளக்கம். வாமநீமம்-வளரொளியாகும்.
ஆ-டுகூ.

ஒளிவிடுதலின்பெயர் :— அலங்கல்சுடர்தல்-அவிர்
தலிமைத்தல், வயங்கறயங்கல் - ஒளிர்தனகுதல், இலங்க
லொன்பதும்-ஒளிவிடுதலிசைக்கும். ஆ-கூ.

மிகச்சிவத்தலின்பெயர் :— சேத்தலுஞ்சேப்பு-மி
கச்சிவத்தலாகும். ஆ-உ.

கட்டழகின்பெயர் :— ஏர்வனப்பெழில்யாணர்-மா
மைகேழ்தையல், காரிகைதோட்டி-கவினேவிடங்கம், வா
மம்வகுப்பொப்பு-மஞ்சுபொற்பு, காமரணியிவை-கட்ட
ழகாகும். ஆ-டுஅ.

அழகின்பெயர் :— நவ்வியந்தம்பை - பூபொலம
ற்புதம், செவ்வியொண்மைமாண்பை - சித்திரமழகே.
ஆ-டுகூ.

பேரழகின்பெயர் :— விசித்திரம்பேரழகு. ஆ-கூ.

வடிவின்பெயர் :— செண்ணம்வடிவே. ஆ-கூ.

வண்ணத்தின்பெயர் :— வண்ணஞ்சந்தம். ஆ-கூ.

வலியின்பெயர் :— மிடலேயும்பல் - ஆற்றல்வீரம்,
முடலைபீடு-மள்ளன்மதுகை, வாய்மைமல்லல்-தோற்றம
தமெறும், மூரிமுடுகல்-முரண்வயம்பாழி, மைந்துதிண்
மை-மீளிதுப்பூக்கம், ஏனேநோன்மை-முன்புமொய்ம்
புலம், தாவுதாநம்-மாநமுரம்வலி. ஆ-உகூ.

மதர்த்தலின்பெயர் :— மதர்வுமதர்த்தல். ஆ-கூ.

நொய்தின்பெயர் :— நொங்வுநொய்தாதல். ஆ-கூ.

குறைப்பாட்டின்பெயர் :— குறையேநிரப்பே-நநங்
குறைபாடு. ஆ-கூ. [மையுமெளிமை. ஆ-கூ.

எளிமையின்பெயர் :— எண்மையுந்தஞ்சமும்-தண்

புல்லறிவின்பெயர் :— வெண்மையும்வெளிறும்-த
ண்மையும்புல்லறிவு. புல்லறிவிற்கு-புகல்பசிற்றறிவும்.

ஆ-ச.

இழிதகவிற்பெயர்: — இளிவேபரிபவம் - இழிதக
வாகும். ஆ-உ.

மாநத்திற்பெயர்: — மாநம்பெருந்தன்மை-குற்றப்
பாடும்வரைபார். ஆ-உ.

வெப்பத்திற்பெயர்: — அழலேயுருப்பம் - வெப்ப
மாகும். ஆ-உ.

குளிர்ச்சியிற்பெயர்: — சீதளநளியே - சீதந்தண்கு
ளிர்ச்சி. ஆ-ச.

வீரத்திற்பெயர்: — விறலேகொற்றம் - வீரமாகும்.
ஆ-உ.

வெற்றிற்பெயர்: — வலனேகொற்றம்-ஆடுவாகை,
விசயம்புகலென - ஆறும்வெற்றி. ஆ-சு.

தோல்வியிற்பெயர்: — தொலைவுநிலையழிவு-தோற்
றரோல்வி. ஆ-ஈ.

அளவிற்பெயர்: — தாறுகான்மாத்திரை-வரைது
ணைநேரம், காறுபரிமாணம்-அவதியளவாகும். ஆ-க.

எல்லையிற்பெயர்: — ஏணியும்வரைப்பும் - வரம்பு
மெல்லை. ஆ-ஈ.

வரையரையிற்பெயர்: — அளவுநிறையெண்-வரை
யறையாகும். ஆ-ஈ.

அளவையிற்பெயர்: — கச்சமளவை-கடனுமாகும்.
ஆ-உ.

கூறுபாட்டிற்பெயர்: — வகையுந்திறனும்-கூறுபா
டாகும். ஆ-உ.

முதுக்குறைவிற்பெயர்: — தெட்பமுதிர்ச்சி-ஒட்ப
முதுக்குறைவே. ஆ-ஈ.

அறிவிற்பெயர்: — உயனேகாட்சி - உணர்வேயொ
ண்மை, புலனேஞாநம் - அறிவெனப்புகல்வர். ஆ-சு.

கருத்திற்பெயர்: — எண்ணல்பேணல்-ஏடல்சேத்து,
கண்ணுதல் குறிப்பு-விரும்பல்வினையே, உன்னம்மதமே

-இங்கிதஞ்சிந்தை, வன்மைமெய்ம்மை - ஏமாப்புள்ளல்,
கவிஞரெண்ணிரண்டும்-கருத்தெனக்கருதுவர். ஆ-யு.

கருதலிற்பெயர்: — கண்ணனுதல் - புகறலகரு
தல். ஆ-ஈ.

நல்லுணர்விற்பெயர்: — ஞாநமுஞ்சீலமும்-நல்லு
ணர்வாகும். ஆ-உ.

விருப்பின்பெயர் :—மாதர்காதல்-ஆதரவார்வம்,காமர்வெப்பம் - பற்றேகாமம்,வீழ்தல்வேட்கை - தாழ்தல் வெஃகல்,நசையேநம்பு-மேவுநயப்பு, பிணையேபேணல் -பெட்பேபெட்டல்,இவறலவாவே - இவர்தல்கவர்தல். விழைவேவிருப்பின் - பொருட்கட்டுரையே. ஆ-உரு.

அவாவின்மையின்பெயர் :—வெறுப்பொல்லாமை -வேண்டாமைமுனைவோ, இவர்ப்பறுத்திடன்மா-உரைப்பவவாவின்மை. ஆ-எ.

அமையுமென்றலின்பெயர் :— அலமென்கிளவி - அமையுமென்றல். ஆ-க.

அன்பின்பெயர் :—பரிவுமார்வமும்-ஈரமும்பற்றும், அளியுநாரும்-பரிவுமன்பே, ஆ-எ.

எழுமையுந்தொடர்ந்தவன்பின்பெயர் :— உழுவலெழுமையும்-தொடர்ந்தவன்புரைக்கும். ஆ-க.

இரக்கத்தின்பெயர் :—அருளுங்கருணையும்-இரக்கமாகும். ஆ-உ.

மதத்தின்பெயர் :— உன்னமகஞ்சித்தம்-உள்ளமிதயம்,முன்னநெஞ்சு-மொழிபமனக்கே. ஆ-எ,

ஒருதலைக்காமத்தின்பெயர் :—கைக்கிளையொருதலை -காமமாகும், ஆ-த.

வழுவுடைக்காமத்தின்பெயர் :—பெருந்திணைவழுவுடை-காமப்பெயரே. ஆ-க.

அன்புடைக்காமமென்பது :—ஐந்திணையுடையது -அன்புடைக்காமம் ஆ-உ.

காமக்கவலையின்பெயர் :—மதநங்காமம் - விரகங்காமக்கவலை. ஆ-ஈ.

வேட்கைப்பெருக்கத்தின்பெயர் :—வேணவாவென்பது-வேட்கைப்பெருக்கம். ஆ-க. [ஆ-உ.

தக்கதின்பெயர் :— தகவுந்தகுதியும் - தக்கதாகும்.

மாட்சியின்பெயர் :—மானேமாண்டல் - மாட்சியாகும். ஆன்றலுஞ்சால்பும்-நிறைவுமமைதியும். வாய்த்தலுஞ்செழுமையும்-வளமும்வரையார். ஆ-க.

சினத்தின்பெயர் :—சினமறமுனிவு-செயிர்கறுவுசற்றம்,வெகுளிகதம்வைரம்-வேரஞ்செற்றம். ஆ-டு.

சினக்குறிப்பின்பெயர் :— கறுப்புச்சிவப்புக்-களுறல்கன்றல்,வியர்ப்புப்புழுங்கல்-புகைதல்வெய்துறல்,சினத்தின்குறிப்பில்-தெரிக்குங்கிளவி. ஆ-அ.

முன்கோபத்தின்பெயர்: --கோம்பல்வெம்பல்-கொந்தன்முன்கோபம், கனிதலுமதற்கே-கழறலாகும். ஆ-ச.

பெருங்கோபத்தின்பெயர்: --உருத்தல்சீறல் - உலறன்முனைதல், உடற்றல்காய்தல் - விடைத்தறிவிரத்தொடு, தொடுத்தவெட்டும்-பெருத்தகோபம். ஆ-அ.

வைரத்தின்பெயர்: --செற்றஞ்சலம்பவம்-தொந்தம்வேரம், உற்றவைரம்-மொழியுங்கிளவி. ஆ-ந.

அதிசயத்தின்பெயர்: --வியப்பிறும்பூது-விம்மிதம்விபரீதம், அச்சோவைந்தும் - அதிசயமாகும். ஆ-ந.

அதிசயமுறவிரங்குதலின்பெயர்: --ஐயோவந்தோ - அன்னோவாவோ, என்பவதிசயமுற - இரங்கற்குரிய. ஆ-ந.

கண்ணோட்டத்தின்பெயர்: --நயப்புணர்வுநாகரிதம்-கேண்மைகண்ணோட்டம். ஆ-ந.

உள்ளக்களிப்பின்பெயர்: --மதர்ப்புப்பெருமிதம்பாடவமத்தம், செருக்குமதமுள்ளக் - களிப்பின்றிறத்த. ஆ-க.

கருதலின்பெயர்: --சுட்டலுங்குறித்தலும் - கருதலாகும். ஆ-உ.

அழுக்காற்றின்பெயர்: --அழுக்காறுமநச்சழுக்கம். கூரம்பொருமை-நோனாமையுமழுக்காறு. ஆ-ச.

மனக்கோட்டத்தின்பெயர்: --ஒளவியமநக்கோட்டம். ஆ-க.

மறத்தலின்பெயர்: --இழுக்குச்சோர்வு-பொச்சாப்பிகழ்ச்சி, வழக்குமரன்மறவி-மறத்தலாகும். ஆ-எ.

கொடுமையின்பெயர்: --கோரஞ்சண்டம்-கடினங்கடுமை, கூரங்கொடுமை-ஆகக்கூறுவர். ஆ-ந.

உள்ளமிகுதியின்பெயர்: --உணக்கமுமுரனும்-உள்ளமிகுதி. ஆ-உ.

இறுமாப்பின்பெயர்: --இருமாப்பெக்கழுத்தம். ஆ-க.

அகமலர்ச்சியின்பெயர்: --செம்மாப்பகமலர்ச்சி. ஆ-க.

பேரறிவின்முதிர்ச்சியின்பெயர்: --முதுக்குறைவுபேரறிவின்-முதிர்ச்சியாகும். ஆ-க.

கொடுங்கோன்மையின்பெயர்: --கோணைகொடுங்கோன்மை. ஆ-க.

நிலையுடைமையின்பெயர்: --ஏணைநிலையுடைமை. ஆ-க.

நாணத்தின்பெயர்: --மாநழும்வெட்கலும்-வட்கலு

ஞ்சமழ்ப்பு, ரணமுநாணமுணர்த்தும் - நடையவாகும்.
ஆ-ச.

மதித்தலின்பெயர் :—பேணலுங்கருதலும்-மதித்தலாகும். ஆ-உ

தீதின்பெயர் :—ஊருங்கோளும்-தீதாகும்மே. அந்தராயந்தீங்கலாபமுட்டுப்பா, டந்தரம்விக்கிறம்-தட்டுந்தீதாம். ஆ-க.

இன்பத்தின்பெயர் :—நயனுமகிழ்வும்-நகையுமின்பம், ஏமமுமதற்கே-இயம்புங்கிளவி. ஆ-ச.

தளர்வின்பெயர் :—எட்டைதளர்வே-அசாவென்கிளவியும், தளர்ச்சிக்கறைப. ஆ-உ.

குறிப்பின்பெயர் :—நாட்டியங்குறிப்பே. ஆ-க.

சுழற்சியின்பெயர் :—அலமரல்கோட்டு-கறங்குசுழல்வு, தெருமரல்சுழற்சி-ஆமெனச்செப்புவர். ஆ-ந.

இரங்கலின்பெயர் :—இனைதலெற்றித்தல்-இரங்கலாகும். ஆ-உ.

ஐயத்தின்பெயர் :—கொல்லேமானுதல்-அநுமானமாசங்கை, ஐயமென்பர்-அறிந்திசினோரே. ஆ-ச.

இகழ்ச்சியின்பெயர் :—எள்ளனகையிகழ்வு-உவர்ப்பொல்லாமையிகழ்ச்சி. ஆ-ந.

நன்மையின்பெயர் :—மண்ணன்மணிசீர் - யாணர்மாசறல், நன்னர்நறுமை-உறுதிநயமென், நின்னவைநன்மைக்-கெய்தும்பெயரே. ஆ-அ.

அகமகிழ்ச்சின்பெயர் :—ஆநந்தமின்பம்-அகமகிழ்ச்சியாகும். தொய்யலுங்கட்டியும் - அப்பெயர்சிவணும். ஆ-ச.

[கும். ஆ-உ.

உவகையின்பெயர் :—ஒகைமாராயம் - உவகையா

நிச்சயத்தின்பெயர் :—தீர்க்கமுந்தரிப்பும்-தேறுநிச்சயம், மன்றவென்கிளவியும் - வகுப்பவதற்கே. ஆ-ச.

ஆக்கத்தின்பெயர் :—நந்தலாக்கம். ஆ-க.

பெயரின்பெயர் :—நாமமபிதாநம் - நாட்டும்பெயரே. ஆ-உ-

அறியாமையின்பெயர் :—எய்யாமையறியாமை - ஆகுமென்ப. மருட்சிமடம்பேதைமை-மற்றுமறியாமை. ஆ-ச.

அறிவின்றிரிவின்பெயர் :—துயவென்கிளவி-அறிவின்றிரிவே. ஆ-க.

அறிமடத்தின்பெயர் : — பெருஞ்சேந்தனம்பல் - பெருமான்போல, தெரிந்துபிறரறிவின் - சோர்வுபுறமறைத்,தறிந்துமறியார்-போறலறிமடம். ஆ-ஏ.

மறவாக்கடனிற்பெயர்:—கடைப்பிடிக்கொண்டது-மறவாக்கடனே. ஆ-க.

நோயிற்பெயர் : — மடங்கனீழன்-மடியஞரழுங்கல்,முடங்குகுத்து-பிணிபையுள்கூர்நோய். ஆ-ம.

நரகநோயிற்பெயர்:— நரகநோயாததை. ஆ-க.

வேதனைபண்ணுநோயிற்பெயர்:— வாதைபீதி - வேதனைபண்ணுநோய். ஆ-உ.

உன்மத்தத்திற்பெயர் : — மான்றன்மாழ்கல்-கமூமல்களிமறல், மான்மாழாத்தல் - மையன்மைந்துணரமை,மருண்மயன்மயக்கம் - அனந்தரினைமை, இருண்மயர்வேமம்பித்-துன்மத்தமாகும். ஆ-மகூ.

தெளிவிற்பெயர் : — நனவுணர்வுதேற்றம்-துணிவு தெளிவாகும்.ஆ-ச.

பொருமையிற்பெயர் : — நோனாமைபொருமை - ஆமெனநுவல்வர். ஆ-க.

நீங்காமையிற்பெயர்:— ஆனாமைதண்டாமை-ஆயிரண்டுநீங்காமை. ஆ-உ.

பொறையிற்பெயர் : — நோன்மைநோன்றல்-பொறையெனநுவல்வர், கமித்தலுமாற்றலும் - சகித்தலுமோர்ப்பும்,மற்றப்பொறையை-வகுக்குங்கிளவி.ஆ-கூ.

வறுமையிற்பெயர் :—அல்கலொற்கம்-இலம்பாடினமை,நல்குரவுவறுமை-ஆமெனநவில்வர்.குறைவுமிச்சை-குறுவாழ்க்கையெஃகல்,சிறுமைமிடிவறுமை-நிரப்புஞ்செப்புப, ஆ-மஉ.

தனிமையிற்பெயர் :— புலம்பேதனிமை.கேவலத்தோடேகம்-கிளத்துபதனிமை. ஆ-ந.

பொலிவிற்பெயர்:—துப்பக்கலித்தல்-பம்பறுவன்றல், பொற்புக்களுறல்-உவப்பேயமரல், அதிகமங்கலம்-மலர்ச்சியென்றிவை,பொலிவிற்பெயரென-புகன்றனர் புலவர். ஆ-மகூ. [பொலிவழிதலாகும். ஆ-உ.

பொலிவழிதலிற்பெயர் :— புல்லெனன்மழுங்கல்-வருத்தத்திற்பெயர் : — உயவேயனுக்கம்-கவறலுயங்கல்,அயர்வேயாகுலம்-அணங்குககிவே, வயாவென்றின்னவை-வருத்தமாகும். ஆ-கூ.

சோம்பலின்பெயர் :—ஆஞ்சியமுங்கல் - அலைசன்
மாழ்கல், அஞர்தன்ஞொள்கல்-அஞ்சலாழ்தல், தூங்கல
சைதல் - மடிசோம்பலாகும். மூரிமந்தமும் - மொழிப
சோம்பல். ஆ-டுக.

ஒண்மையென்னும்பெயர் :— நன்மையுமிகுதியும்-
அறிவுமொழுங்கும், ஒண்மையென்னும் - சொல்லிற்கு
ரிய. ஆ-ச.

நயனென்னும்பெயர் :—பயனுமகிழ்வும்-இன்பமு
தன்கும், நயனென்கிளவி-நடைபெற்றியலும். ஆ-டு.

அச்சத்தின்பெயர் :—அதிர்ப்புக்கம்பலை - வெருவ
ஞாழுங்கல், பொதிர்ப்புத்துணுக்கம் - இரிதல்கூசுதல்,
வெடிப்புத்துளக்கம் - கரிப்பேதெருமரல், விதிர்ப்புப்ப
னித்தல்-அலமரல்வெம்மை, வெறிபுலம்புலீதி - கவலை
சூர்பிறக்கம்-நடுக்கமிடும்பை-மிறையேயுலைதலென், றடு
த்தனவெல்லாம்-அச்சமாகும். பேளநாமுருமென-வரு
உங்கிளவி, ஆமுறைமூன்றும்-அச்சப்பொருள். ஆ-கூடு.

அச்சக்குறிப்பின்பெயர் :— திட்கலோடல்-தேங்க
ன்ஞொரேலெனல், துட்கலுலமரல் - துடுக்கெனல்வெய்
துறல், அளுக்கன்ஞொள்கல்-அச்சங்குறிப்பாம். குலைத
லொடுதுண்ணெனல்-கூறுபவதற்கே. ஆ-டுஉ.

கூம்புதலின்பெயர் :— சாம்புதலொடுக்கம்-கூம்புத
லாகும். ஆ-உ.

மெலிவின்பெயர் :—தேம்புதன்ஞொள்கல்-சிக்கமு
சிப்பென், ரும்புகண்கும்-மெலிவெனவிசைப்பர். பழங்
கணும்புன்கணும்-மெலிவின்பால. ஆ-கூ.

துன்பத்தின்பெயர் :—இன்னலமுங்கல்-வருத்தம்
பிணியிடுக்கண், அல்லனையின்ன - அரந்தையிடும்பை,
படர்துனிதுக்கம்-அஞர்புலம்பெவ்வம், நடலைகம்பலை-
செல்லல்பாசறை, பையுஞ்சூர்துயர் - பைதலிரக்கம், சிறு
மைவிழுமம்-கவலைபீழை, வறுமைபருவரல் - புன்கனே
வாகுலம், உறுவல்கவ்வைபனி-வெய்துறன்மம்மர், உறு
கணலத்தல்-துன்பமென்றுரைப்பர், இடர்கோட்டாலை-
ஏதங்கேதம் அலக்கண்பீடையோ - டல்லகண்டமும், து
ன்பப்பொருளை-சொல்லுங்கிளவி. ஆ-சஅ.

குற்றத்தின்பெயர் :— காசநவைதவறு-கசடுவசை
வடு, மாசுமாநமரில்-செயிப்புகர்ப்பழுது, ஏதமாசு-போக்
குப்புரைபழி, கோதுதோமிழிவு-குற்றமாகும், மிறையறி

ப்பேசுவை-மூன்றும்வரையார், அழிப்புக்குறைகழிப்பு-
கொழிப்புமதற்கார்ம். ஆ-உஎ.

அருவருப்பின்பெயர் :— பயிர்ப்புக்குற்சிதம்-அரு
வருப்பாகும். ஆ-உ.

பகையின்பெயர் :—முனையுறழ்வுதுப்பு - முரண்படி
தெவ்வொ,டிகல்பகையாகும்-என்றிசிஞோரே. ஆ-எ-

வஞ்சனையின்பெயர் :—கூடம்புள்ளுவம்-குடிவங்
குத்திரம்,கைதவமாயம்-பட்டிமைவஞ்சனைபடிருகய்யம்
-பகர்வவஞ்சனை,சாட்டியப்பெயரும் - சாற்றப்பெறுமே.

ஆ-கூ.

நட்பின்பெயர் :—கேண்மையுந்தொடர்பும்-கேளு
நட்பே. ஆ-நூ.

ஒழுக்கத்தின்பெயர் :— கையேயொழுக்கம்.ஆ-க.

ஒழுக்காற்றின்பெயர் :—கையாறொழுக்கலாறு.ஆ-க.

செயலின்மையின்பெயர் :— கையறலசெயலின்மை.

ஆ-க.

அடைக்கலத்தின்பெயர் :—கையடையடைக்கலம்.

ஆ-க.

கையொழியாமையின்பெயர் :— கைதூவாமை-கை

யொழியாமை. ஆ-க.

மேற்கோளின்பெயர் :—பூட்கைக்கிளவி - மேற்கோ
ளாகும். ஆ-க.

பழைமையின்பெயர் :—தொன்மைதொடர்பு-தொத்
துத்தொண்டு,முறையேமுன்பு-தொன்றுபூருவம், தொ
ல்லேமூரி-விருத்தமுது, முந்துபுராதனம் - புராணமு
துமையென, வந்தவைபழைமை - ஆமெனவைப்பர்.

ஆ-யசூ.

புதுமையின்பெயர் :—புத்தேள்யாணர்-புனைபுணர்
விருந்து, நூதநம்வம்பு-கடிநவம்புதுமை. ஆ-கூ.

ஈன்றணிமையின்பெயர் :— புனிதீன்றணிமை.ஆ-க.

நிலையின்மையின்பெயர் :— நிலையின்மைவம்பே.ஆ-க.

பிறப்பின்பெயர் :—குதகம்பிறந்தை-பயஞ்சநிப்புச்
சநநம்,ஒதியதோற்றம்-யோநிபவம்பிறப்பே,சன்மமுமு
ற்பத்தியும்-சாற்றுபவதற்கே. ஆ-ஓ.

கழிபிறப்பின்பெயர் :—உம்மைகழியிறப்பே.ஆ-க.

இப்பிறப்பின்பெயர் :—இம்மையிப்பிறப்பே.ஆ-க.

வருபிறப்பின்பெயர் :— அம்மையும் மறுமையும்—வருபிறப்பாகும். ஆ-உ.

ஒருபிறப்பின்பெயர் :— ஒருபிறப்பொருமை. ஆ-க.

எப்பிறப்பின்பெயர் :— எப்பிறப்பெம்மை. ஆ-க.

எழுபிறப்பின்பெயர் :— எழுமையேழ்பவம்—எழுபிறப்பாகும். ஆ-உ.

பின்னின்பெயர் :— வழிபின்னாகும். ஆ-க.

முறைமையின்பெயர் :— மரபுபாரம் - பரியமுறைமை. ஆ-உ.

இளைமையின்பெயர் :— மழவுநவ்விசேய்—போதகம்ஞ்சு, குழவுகுருளை—கயமிளைபுருவை, முருகேதருணம்—பீழேபருவம், சேடுகொம்மை - எனவீரெட்டும். நாடிவிளைமைப்—பெயரென நவில்வர், வெண்மையுநாகும்—விளம்புவவிளைமை. ஆ-உஅ.

இளைமைச்செவ்வியின்பெயர் :—கோமளமிளைமைச்—செவ்வியைக்கூறும். ஆ-க.

காரணத்தின்பெயர் :— நிபமும்பொருட்டும்—ஏதுவுநிமித்தமும், திறனும்வாயிலும் - காரணந்தெரிசொல். ஆ-கூ.

பற்றுக்கோட்டின்பெயர் :—கந்தொடாலம்பநமும்—பற்றுக்கோடே. தஞ்சந்தூவூற்றமும் - சாற்றுபவதற்கே. ஆ-ரு.

உரிமையின்பெயர் :— பாங்குபால்கிழமை—தாயமாட்சி, ஈங்கிவையைந்தும் - உரிமையாகும். காணிகெழுதகைமையும்—கழறுபவுரிமை. ஆ-எ.

இலாபத்தின்பெயர் :— ஊதியம்பசைபயன்—பலித்தலாக்கமென், றேதியவைந்தும் - இலாபமாகும். பேறுமதிகமும்—பேசுபவிலாபம். ஆ-எ.

மகளிர்கையுருப்பொருட்டின்பெயர் :— பூப்புமகளிர்—கையுருப்பொருட்டே. ஆ-க.

அசுத்தத்தின்பெயர் :— தூய்தன்மைவாலாமை—சுதகமசுத்தம். ஆ-ஈ. [அழுக்கின்மையாகும். ஆ-உ.

அழுக்கின்மையின்பெயர் :— அமலமும்விமலமும்—

தூய்மையின்பெயர் :— புதிதம்பலித்திரம்—தூய்மையாகும். துப்புத்துப்பாவநம் - வாலுந்தூய்மை. ஆ-கூ.

தருமத்தின்பெயர் :— சீலமருண்மங்கலம்—சுபமேசுகிர்தமென, நாலுமொன்றும்—தருமமாகும். ஆ-ரு.

அறிவின்பெயர் :—சேத நமறிவே. ஆ-க.

அறிவின்மையின்பெயர் :—அசேத நமறிவின்மை.

ஆ-க. [ஆ-ந.

மேலின்பெயர் :—ஆணைதலைமை-தலைமேலாகும்.

அழிவின்மையின்பெயர் :—குமரிகன்னி - கோணையழிவி
ன்மை. ஆ-ந. [ண்ணம், ஆ-ச.

எண்ணின்பெயர் :—கரணங்கணிதம்-கணக்கலகெ

நாநாவிதத்தின்பெயர் :—பரியாயம்பன் முறை-பல்
விதநாநாவிதம். ஆ-ந.

முதலின்பெயர் :—ஆதியுமோனையும்-தொடக்கமு
முதலாம். ஆ-ந.

நடுவின்பெயர் :—இடையேசமன்பகல்-நாப்பண்ம
த்திமம், நள்ளே நடுவென்-ரோதினர் நயந்தோர். ஆ-க.

ஈற்றின்பெயர் :—அந்தந்தீர்தல் - முடிவேயிறுதி
யென, வந்தநான்கும்-ஈற்றின்பால. ஆ-ச.

அநுபவத்தின்பெயர் :—துவ்வேதுப்புரவு - அநு
பவமாகும். ஆ-உ.

வளமையின்பெயர் :—கொழுமையாணர்-மல்லல்வ
ண்மை, செழுமைவாய்ப்பு-வளமையாகும். ஆ-க.

செழுமையின்பெயர் :—செழுமைசெழித்தல். ஆ-க.

கொழுமையின்பெயர் :—கொழுமைகொழுப்பே. ஆ-க.

வேறுபாட்டின்பெயர் :—விகிர்தமும்விகடமும்-வே
றுபடற்பொருட்டே. ஆ-உ.

குணமின்மையின்பெயர் :—சீரணஞ்சிதம்பு-சீத்தை
குணமின்மை, ஆ-ந.

தாமதத்தின்பெயர் :—விளம்பநந்தாமதம் - விளம்
புங்கிளவி. ஆ-க.

கேட்டின்பெயர் :—இழிவுநந்தல்-இறுதிரிதல், வ
ழுவழுங்கன்முறிதல்-மடிகயங்கேடே, சுதழுங்கந்தலும்-
சொல்பவதற்கே. ஆ-மக.

பாவமென்னும்பெயர் :—பாவமுமறமும்-பாவையு
ஞ்செடியும், அகமுமொருபொருட்-கிளவியாகும். ஆ-ச.

உறவின்பெயர் :—உறவியுறவே. ஆ-க.

துறவின்பெயர் :—துறவிதுறவே. ஆ-க.

செல்வத்தின்பெயர் :—வெறுக்கைமாபொறிசீர்-வி
பவஞ்செல்வம், விருத்தியாக்கந்திரு - மாடிடம்வாழ்க்
கை, பெருக்கமுஞ்செல்வப்-பெயரெனப்பேசுப, ஆ-மஉ.

மணப்பொதுவின்பெயர் : —கமழ்தல்கந்தித்தல் - நூறுதன்மணப்பொது. ஆ-ஈ.

நறுநாற்றத்தின்பெயர் : —மணமேவசந்தம்-முருகு மன்றல், வாசம்விரையே - கந்தம்வதுவை, நானந்தேம் வெறி - ஆமோதம்மே, கடியேவம்பு - கானம்பரிமளம், நறைநறுநாற்றம்-ஆகுமென்ப. ஆ-ஐ.

துர்க்கந்தத்தின்பெயர் : —பூதிதுர்க்கந்தம் - ஆகப் புகல்வர், ஆ-க.

இனிமையின்பெயர் : —சுவையேசாரம் - இரதமி னிமை.சேறமுதுதீமொடு-தேமுமினிமை. ஆ-எ.

தித்திப்பின்பெயர் : —தீழுமதுரமும் - தேமுந்தேக் கும், ஆயநான்கும்-தித்திப்பாகும். ஆ-ச.

காழ்த்தலின்பெயர் : —காயமுங்கரிலும்-கடுமுங்கா ழ்த்தல். ஆ-ஈ.

கைத்தலின்பெயர் : —கைத்தறித்தம். ஆ-க.

புளித்தலின்பெயர் : —புளித்தலாமிலம். ஆ-க.

ஒருபலத்தின்பெயர் : —ஒருபலப்பெயர்தொடி. ஆ-க.

காற்பலத்தின்பெயர் : —கஃசுகாற்பலம். ஆ-க.

நூறுபலத்தின்பெயர் : —நூக்குங்காவும் - துலாமு நூற்றுநிறை. ஆ-ஈ.

ஒன்றின்பெயர் : —ஒன்றேகம்மே. ஆ-க.

பத்தின்பெயர் : —தசம்பத்தாகும். ஆ-க.

நூற்றின்பெயர் : —நூறுசதமே. ஆ-க.

ஆயிரத்தின்பெயர் : —நூற்றுப்பத்தாயிரம். ஆ-க.

பல்குணத்தின்பெயர் : —மாலையெற்றி - தன்மைம

ரபு,பா லுழ்பான்மை-பண்புமுறையுமுவல், தகவுதகைகி யியல்பு-குண நுனித்தலுரிமை, நிலைமைநீர்மை - பரிசுக ழமை, விதியதிகாரம்-ஒருபொருளாகும். ஆ-உக.

குணமுழுதின்பெயர் : —ஊழென்கிளவி-குணமுழு தாகும். ஆ-க. [ஆ-உ.

பண்பின்பெயர் : —பண்புநிறனும்-குணனுமாகும்.

கொள்கையின்பெயர் : —குணனுமறிவும் - கொள் கையாகும். ஆ-க. [கும். ஆ-உ.

தகையின்பெயர் : —தகையேயியல்பும் - அழகுமா

உவமத்தின்பெயர் : —சேத்துப்பொருவுறழ்வு - போல்புரைகடுப்ப, பொப்புத்துணையிணை - மானநிகர் நேர், ஏயவுவமம்-என்னவுரைப்பர். ஆ-ஐ.

உவமத்தியல்பாவது:— வினையுவமம்பயனுவமம்-
மெய்யுவமமுருவமம், என நான்குவகத்தே - உவமத்
தியல்பே. ஆ-ச.

உவமமாவது:— உவமமொன்றோ-டொன்றையொ
ப்புறுத்தல்.

மறக்குறும் போட்டி அறத்தின் வழிநின்று
கவிகைத் தண்ணளி புவிபெற வாணையின்
ஐம்புல னானும் அம்பற் கோமான்
திண்பெருஞ் சேந்தன் திவாகரத்

தேட்டாவது

பண்புபற்றியபெயர்த்தொகுதி

முற்றிற்று.

ஒன்பதாவது

செயல்பற்றியபெயர்த்தொகுதி.

மூலபாடம்.

செயலாவது:—கருமமுஞ்செயலும்-தருமமுந்தொ
ழிலும், வினையுமொருபொருள்-விதியுமாகும்.

தொழிற்பயில்வின்பெயர்:— தொறுவென்கிளவி-
தொழிற்பயில்வாகும். ஆ-க.

செய்தலின்பெயர்:— அயர்தல்குயிற்றல்-ஆற்றலி
ழைத்தல், வளைதல்செய்தல்-மாற்றமாகும். ஆ-ரு.

மகளிர்விளையாட்டின்பெயர்:— ஓரைபண்ணை-கெ
டவரல்பொய்தல், உண்டாட்டுக்கிரீடை - உப்புக்கேளி
வண்டொருடலை - மகளிர்விளையாட்டு, விலாசனையென்ட
தும்-அவர்விளையாட்டே. ஆ-மக.

பிறப்பித்தலின்பெயர்:— நியமித்தல்விதித்தல்-நிரு
மித்தல்சிட்டித்தல், படைத்தல்பிறப்பித்தல் - பாரித்தலு
மாம். ஆ-சு.

கொண்டாடலின்பெயர்:— பாராட்டன்மெச்சல்-
பரிந்துகொண்டாடல். ஆ-உ.

பொழுதுகழித்துவிளையாடலின்பெயர்:—விநோத
ம்பொழுது-கழித்துவிளையாடல். ஆ-க.

புதுமணத்தின்பெயர்:—வதுவைகடியே-மன்றலிம்
மூன்றும். புதுமணப்பெயரென-புகல்வர்புலவர். ஆ-ங்.

கைப்பற்றலின்பெயர் :— கடியுந்தீவேள்வியும்-கைப்பற்றலாகும், விதியுளியேட்டல்-மணங்கல்பாணம், தீவலஞ்செய்தலும்-செப்பற்பால. ஆ-எ.

விழாவின்பெயர் :—முருகுஞ்சாறும் - சேறும்விழாவே. உயர் துணங்கறலும்-உச்சவமுமாகும். ஆ-நி.

ஒப்பனையின்பெயர் :—மண்ணைக்கைசெய்தல்-பொற்பலங்கரித்தல், புனைதன் மிலைதல்-வேய்தலணிதல், வளைதலொப்பனை-மாற்றமாகும். ஆ-கூ.

சூடுதலின்பெயர் :— மிலைதலுமலைதலும்-வேய்தலுஞ்சூடுதல். ஆ-நூ.

சொருகுதலின்பெயர் :— அடைச்சல்செருகுதல்-ஆஞ்சொருகுதற்கே. ஆ-உ.

அடிசிலுண்டொழிலின்பெயர் :—அயிறலுமிசைதலும்-அடிசிலுண்டொழில், பகிற்கைதொட்டலும்-பாரணமுமாகும். ஆ-ச.

உண் ணும்பண்பின்றொழிலின்பெயர் :—துய்த்தலருந்தல்-ஆர்தறுவ்வுதல், துற்றனுகர்தல்-மாந்தலயிறல், உண்டறின்றல்-பருகுதலிவையுணும், பண்பின்றொழிலை-பகருங்கிளவி. ஆ-மக.

நுகர்தலின்பெயர் :— நுங்கல்விழுங்கல் - நொண்டலுகர்தல். ஆ-நூ.

துயிறலின்பெயர் :—கண்படைகண்வளர்தல் - கனவோடனந்தர் துஞ்சல்பள்ளி - துயிறலாகும், உறங்கலும்படையும்-உரைப்பரதற்கே. ஆ-அ.

நிரம்பாத்தூக்கத்தின்பெயர் :—தூங்கனிரம்பாத்தூக்கமென்ப. ஆ-க.

களவின்பெயர் :—கரம்புகட்டல் - கள்ளல்கரவு, கரவடத்தோடு-பட்டிமைகளவே. தேயந்தேநு-சௌரியஞ்சோரம், பட்டிதிருட்டு-படிநுமற்றதுவே. ஆ-மநூ.

சித்தின்பெயர் :— சம்பிரதஞ்சித் - தின்பெயர்மேற்றே. ஆ-க. [மேறுதல். ஆ-நூ.

ஏறுதலின்பெயர் :—எஃகலுமெக்கலும்-இவர்தலுமுறித்தலின்பெயர் :—ஒசித்தல்கோடல்-ஒடித்தல

கைத்தல், ஞெமிர்த்தலிறுத்தல் - முறித்தலாகும். இசித்தலென்றும்-இயம்பற்பாற்றே. ஆ-எ.

வெறுப்பின்பெயர் :— ஒறுத்தலுஞ்செறுத்தலும்-வெறுப்பின்மேன. ஆ-உ.

ஒய்தலின்பெயர் :— ஒசிதலுந்தளர்தலும்-ஒய்தலையு
யுரைக்கும். ஆ-உ.

தாழ்தலின்பெயர் :— இறைஞ்சல்குரங்கல் - தாழ்த
லாகும். ஆ-உ.

துவளலின்பெயர் :— திவளறிவண்டல்-துவண்ட
றுவளல். ஆ-ஊ.

அழுதலின்பெயர் :— கலுழேகலக்கம்-கசிதலமுதல்
விம்மல்பொருமல்-ஏங்கலுரோதநம், இரங்கலென்றும்-
இசைக்கற்பாற்றே. ஆ-அ.

ஊடன்முதிர்வின்பெயர் :— ஊடலின்முதிர்தல் -
புலவியாகும். ஆ-க.

புலவிநீதிதலின்பெயர் :— அதனினீதிதல் - துனி
யெனப்படுமே. ஆ-க.

முடிவிடத்தின்பெயர் :— ஒல்லுஞ்சிரலும்-முடிவி
டனுரைக்கும். ஆ-உ.

கடத்தலின்பெயர் :— இகத்தலுகளுதல்-தாவுதல்
வாவுதல், குவித்தலகறல் - குப்புறனீதிதல், தத்தலென
வொன்பதும் தாண்டலுங்கடத்தல். பரிகரிசேறல்-பாறு
தலோவல், மீளலுமதற்கே-விளம்பலாகும். ஆ-ஐ.

போகலின்பெயர் :— படர்தறீர்தல்-பிரிதல்சேறல்,
இயங்கல்விதிதல்-வழங்கனீங்கல், இறத்தறணத்தல்-இக
த்தலேகல், கடத்தல்பெயர்தல் - செலவெனவிவற்றொடு,
நடத்தலீரேட்டும்-போகலாகும்.

இல்லலொதுக்கம்- கழிதலிவறல், சொல்லியநான்
கும்-தொடருமற்றதற்கே. ஆ-உ.

விரைவின்பெயர் :— கதழ்வும்வல்லையும்-ஒல்லையுங்க
டுகளும், துனைவுநொறிலும்-தவறலுமுடுகளும், விரைவி
ன்கிளவி-வேகமுமாகும், கவநந்தாரை - சடிதிசீக்கிரம்,
நண்ணிவிதுப்பு-விசையும் துவே. ஆ-ஐ.

விரைவுக்குறிப்பின்பெயர் :— ஞெள்ளல்சண்டம்-
குத்திரம்வெம்மை, பொள்ளேகோரம் - எனவிருமுன்
றொடு, மையெனல்கதுமெனல் - நொய்தெனல்பொருக்
கெனல், வெய்தெனலின்னவும் - விரைவுக்குறிப்பே.
ஆ-ஐ.

கடுப்பின்பெயர் :— கதநந்தூரிதம்-கவநங்கடுப்பே,
ஆ-ஊ. [றல். ஆ-ஊ.

திருகலின்பெயர் :— திருகல்முறுகல் - கருறல்கன்

நெருங்குதலின்பெயர் :— நிமிர்தன்மிடைதல்-நெருங்குதலாகும். ஆ-உ.

திரிதரலின்பெயர் :—உழிதரல்கொட்பு-திரிதரலாகும். ஆ-உ.

நீர்ச்சுழியின்பெயர் :— உந்தியுஞ்சுரியலும்-நீர்ச்சுழியாகும். ஆ-உ.

மீளுதலின்பெயர் :— மறிதரலென்பது-மீளுதலாகும். ஆ-க.

கொடுபோதலின்பெயர் :— போதரல்கொடுபோதல். ஆ-க.

உலாப்போதலின்பெயர் :—பவனியுலாப்போதல். ஆ-க.

ஓடலின்பெயர் :— நெரிதரல்பாறல் - இரிதலோடல், நிமிர்தனீளுதல்-நிகழ்த்துபவதற்கே. ஆ-டு.

பிறகிடலின்பெயர் :— பின்றலும்பிறக்கிடலும்-பிறகிடலாகும். ஆ-உ.

உராய்ப்போதலின்பெயர் :— உராய்ப்போதலுரோஞ்சல்-உரிஞ்சலாகும். ஆ-உ.

வழிப்படுத்தலின்பெயர்—ஆற்றுப்படையே-வழிப்படுத்தலாகும். ஆ-க.

வலியழித்தலின்பெயர் :—ஆற்றலுத்துலே-வலியழித்தலாகும். ஆ-க.

பாய்தலின்பெயர் :— குப்புறலுகளுதல் - குதித்தல்பாய்தல்.உறுக்கலுமிதித்தலும்-உரைப்பரதற்கே. ஆ-டு.

மண்டிலமாவோடலின்பெயர் :—மாதியுஞ்சுற்றும்-சாரிகைதன்னொடு,வாளியுமண்டில-மாவோடலாகும். ஆ-ச.

நேரோடலின்பெயர் :—ஆதியும்வீதியும்-நேரோடலாகும். ஆ-உ.

செலுத்தலின்பெயர் :—செலுத்தல்கடத்தல்-துரத்தறாண்டல். உகைத்தலுர்தல்-உய்த்தலொருபொருள், நடவலெய்தல்-ஓட்டலுமதுவே. ஆ-டு.

அணுகுதலின்பெயர் :— நண்ணனோர்தல்-நணுகல் குறுகல், அன்னல்சார்தல்-அண்ணலணுகுதல், மருவுதல்புல்லல்-அருகுறல்சிவணல், அப்பெயர்க்குரியவென்றறைந்தனர்புலவர். ஆ-டுக.

கூடுதலின்பெயர் :—மணத்தல்கூடுதல். ஆ-க.

பிரிதலின்பெயர் :—தணத்தல்பிரிதல். ஆ-க.

நீங்குதலின்பெயர் :— நீத்தலுந்துறத்தலும்-ஒருவ
லுநீங்குதல். ஆ-ந.

தங்கலின்பெயர் :— அசைதறெவுட்டல்-ஆர் தலிறு
த்தல்,வதிதல்வைகல்-தங்கலாகும். ஆ-சு.

நிலைபோற்றின்பெயர் :— புரத்தறுஞ்சல் - அற்கன்
மன்னல்,நிலைத்தலைந்தும்-நிலைபேராகும். ஆ-நி.

சுமத்தலின்பெயர் :— பரித்தலும்பொறுத்தலும் -
சுமத்தலாகும். ஆ-உ.

முயற்சியின்பெயர் :— உஞற்றுமுப்புத்தாளண்மை-ஆள்
வினையுக்கம்,இயற்றலென்றிவை-முயற்சியாகும். ஆ-சு.

மிக்கசெயலின்பெயர் :— ஊரண்மைமிக்கசெயல்.
ஆ-க.

அரியசெயலின்பெயர் :— பேரண்மையரியசெ
யல். ஆ-க.

எண்ணலின்பெயர் :— சூழ்ச்சியுசாவே-தேர்ச்சிநு
லென,யாப்புறவெண்ணற்-கிளவியாகும். ஆ-சு.

ஆராய்தலின்பெயர் :— தேர்தறுக்கல்-ஆய்தறெரி
தல்,ஓர்தறெளிதல்-ஆய்வாராய்தல். ஆ-எ.

தேடலின்பெயர் :— நாடலுநேடலும் - தேடலா
கும்,கூடுங்கையறி-கொள்ளலுமதற்கே. ஆ-ந.

ஒற்றுமையின்பெயர் :— ஒற்றுமைகுறிக்கோள். ஆ-க.

ஒற்றின்பெயர் :— ஒற்றிவேவுவேய். ஆ-உ.

வரையறுத்தலின்பெயர் :— கணித்தலுங்குணித்த
லும்-வரையறுத்தலாகும். ஆ-உ.

விலையின்பெயர் :— விற்றல்பகர்தல் - நொடைவிலை
யாகும். ஆ-ந.

கலக்கத்தின்பெயர் :— வெறுப்பு வெதிர் துருமம் -
புலம்புகவனம்,முதிர்ப்புக்கலங்கல்-கலக்கமாகும். ஆ-எ.

நடுக்கத்தின்பெயர் :— விதிர்ப்புப்பணிப்பு-விதலைக
ம்பம்,அதிர்ப்புப்பொதிர்ப்பு-நடுக்கமாகும். ஆ-சு.

தியாகத்தின்பெயர் :— வேள்விவண்மை-வேளாண்
மையுதவி,கொடையுபகாரம்-கவிகைபொழிதல்,இடுதவி
குத்தல் - பணித்தலீதல்,தருதல்வழங்கல் - வீசனல்கல்,
அருளலளித்தல்-புரத்தறியாகம். ஆ-நிசு.

வரையாதுகொடுத்தலின்பெயர் :— திடமொழியம்,
பற்-சேந்தனையேய்ந்த,கொடைமடம்வரையாது-கொடு
த்தலாகும். ஆ-க.

வேள்வியின்பெயர் :— ஓமங்கிருது - எச்சம்யாகம், இட்டியூபம்-மகமிவைவேள்வி. ஆ-எ.

பாதுகாத்தலின்பெயர் :— போற்றலுமோம்பலும்-பாதுகாத்தல். ஆ-உ.

தலைக்காவலின்பெயர் :— இளையென்கிளவி-தலைக்காவலாகும். ஆ-க.

அகத்திடுதலின்பெயர் :— கவ்வகத்திடுதல். ஆ-க
கொளற்பொருட்டின்பெயர் :— தெவுகொளற்பெருட்டே. ஆ-க.

பிச்சையின்பெயர் :— பலியுமையமும்-பிண்டமும் பாகமும், சரிதையும்பிச்சையின்-பெயரெனச்சாற்றுவர். ஆ-ந.

இரத்தலின்பெயர் :— இரவேயிரத்தல். ஆ-க.

கரத்தலின்பெயர் :— கரவேகரத்தல். ஆ-க.

தொழுதலின்பெயர் :— வணங்கல்பணிதல்-அஞ்சலி வந்தனை, இறைஞ்சல்பரவுதல்-தாழற்றொழுதல் ஆ-எ.

பூசனையின்பெயர் :— ஆராதனையே - அருச்சுநை வழிபாடு, பூசனையென்ன-புகன்றனர்புலவர். ஆ-ந.

பெறுதலின்பெயர் :— வாய்த்தலும்பயத்தலும்-பெறுதன்மாற்றம். கிடைத்தலுமதுவென-கிளத்தற்பாற்றே. ஆ-ந.

உண்டாதலின்பெயர் :— பூத்தலும்பயத்தலும் - உண்டாதற்பொருள். ஆ-உ.

புணர்வின்பெயர் :— இணைவிழைச்சுமைதுநம்-புணர்வுப்பெயரே. ஆ-உ.

திவினைத்தொடர்பின்பெயர் :— காதரந்திவினை - தொடர்பதாகும். ஆ-க.

கலத்தலின்பெயர் :— கலவியும்புணர்ச்சியும்-கலத்தலாகும். கலாவல்கலம்பகம்-அளாவல்சங்கீரணம், நிலாவுமதற்கே-நிகழ்த்துபமேலோர். ஆ-க. [ஆ-உ.

பயிறலின்பெயர் :— நவிறல்கெழுமல்-பயிறலாகும்.

அறுத்தலின்பெயர் :— வகிரதல்பிளத்தல்-துமித்தறுணித்தல், அரிதறுண்டித்தல்-அகைத்தல்பரிதல், அறுத்தலாகுமென்-றறைந்தனர்புலவர். ஆ-அ.

பறித்தலின்பெயர் :— களைதல்குற்றல்-கட்டல்பறித்தல். ஆ-ந. [லாகும். ஆ-உ.

பித்தலின்பெயர் :— புய்த்தலும்பூய்த்தலும் - பித்த

நெரித்தலின்பெயர்:— நெரித்தறெறுதல். ஆ-க.

அழுந்தலின்பெயர்:—ஒழுங்கலழுந்தல். ஆ-க.

கொல்லுதலின்பெயர்:—எருக்குதல்காதுதல் - எற்றுதறெய்த்தல், முருக்குதலொழித்தல்-கோறலைமொழிப. வெட்டல்வீட்டுதல்-படுத்தன்மாரணமும், அம்மொழிப்பாலவென்-றறையல்வேண்டும். ஆ-யி.

அழித்தலின்பெயர்:—சவட்டல்செகுத்தல் - தெறுதல்சட்டித்தல், செவிட்டல்சிதைத்தல் - அழித்தலாகும். ஆ-சூ.

வீசுதலின்பெயர்:—வீசுதலெறிதல்-ஒச்சல்செலவிடல். ஆ-ந.

வெட்டலின்பெயர்:—துமித்தறுணித்தல்-துழாவல்வெட்டல், பரிதல்கண்டித்தல்-பகுத்திடறடிதல். என்றறித்தலும்-ஏற்குமென்ப. ஆ-சூ.

கிளறுதலின்பெயர்:—கிண்டல்கிளைத்தல்-கிளறுதலாகும். ஆ-2.

போழ்தலின்பெயர்:—கீழ்தலென்பது - போழ்தலாகும். ஆ-க.

கிழித்தலின்பெயர்:—கீழ்தல்கிண்டல் - கீறல்கிழித்தல். ஆ-ந.

குலைதலின்பெயர்:—குலைதல்குன்றல். ஆ-க.

தோண்டலின்பெயர்:—குறல்குன்றல்-தோண்டலாகும், தொட்டலுந்தொடுதலும் - அகழ்தலுமதற்கே. ஆ-நி.

துளைத்தலின்பெயர்:—தொள்ளல்குயிற்றல்-துளைத்தலாகும். ஆ-2.

கொழித்தலின்பெயர்:—வரன்றல்வாருதல்-வார்தல்கொழித்தல், தெள்ளுதலெனவும்-செப்பற்பாற்றே. ஆ-ச.

தெரிதலின்பெயர்:—வரன்றலென்பது-தெரிபிலாகும். ஆ-க.

தூய்மைசெயலின்பெயர்:—உவளித்தறாய்மை-செயலையுணர்த்தும், உபலாநமென்-றுணர்த்தவும்படுமே ஆ-2.

கடைதலின்பெயர்:—கவர்தல்குடைதல்-ஒருவிதல்கடைதல். ஆ-ந.

சிந்துதலின்பெயர்:—சிதர்தலுந்தாவலும்-சிந்துதலாகும், உகுத்தலுமுளர்த்தலும் - உரியமற்றதற்கே. ஆ-ச.

வடுப்படுதலின்பெயர்:—கதுவாய்வடுப்படுதல். ஆ-க.

தினவிற்பெயர் :—கண்டிதிதினவே - சொறியென்
கிளவியும், சொல்லுபவதற்கே. ஆ-உ.

அடுத்தலிற்பெயர் :— அடுத்தல்கூடுதல். ஆ-க.

வழிப்பறித்தலிற்பெயர் :— ஆறலேவழிப்பறி-அத
ர்கோளுமற்றதற்-காகுமென்ப. ஆ-உ.

மீதூரலிற்பெயர் :— இடங்கழிமைநெருங்கல் - மீ
தூரலாகும். ஆ-உ.

உலேப்பிற்பெயர் :— உலேத்தலொறுத்தல்-உயங்கன்
மிறைசெயல், அகைத்தல்வேதநையுலேப்-பாமெனமொ
ழிப. ஆ-க.

மடங்கலிற்பெயர் :— நுணங்கேழுடங்கல் - மடங்க
லாகும். ஆ-உ.

சாதலிற்பெயர் :— துஞ்சல்பொன்றல்-விளிவல்வீ
தல், முஞ்சறுவன்றல்-முடிவுலத்தல்வீடல், மாய்தலிறத்த
ல்-மான்றபுதல், சாதலென்ன-சாற்றினர்புலவர். ஆ-உ.

கொலைசெய்தலிற்பெயர் :— அடுத்தல்கூட்டல்-அ
ணங்கல்வெட்டல், படுத்தலென்றிவை - கொலைசெயற்
பால. ஆ-டு.

வேறுபாட்டிற்பெயர் :— வீற்றுங் பேதமும்-விள்ள
வந்திரிபும், வேற்றுமையுங்கொள்ப - வேறுபடற்பொ
ருட்டே. ஆ-டு.

குன்றலிற்பெயர் :— சிங்கலுமெஞ்சலும்-தவறலுங்
குன்றல். ஆ-ங்.

அழிதலிற்பெயர் :— உலேதலுமுருக்கலும்-அழித
லாகும். ஆ-உ.

தளர்தலிற்பெயர் :— ஒல்கலுமிழுக்கலும் - தளர்த
லையுரைக்கும். ஆ-உ.

வளைத்தலிற்பெயர் :— சுற்றுதல்கோலல்-குழ்போ
தல்வரையறுத்தல், முற்றுதல்குழ்தல் - வளாவல்வளைத்
தல். ஆ-எ.

கட்டலிற்பெயர் :— தொட்டல்பிடித்தல்-வளைத்த
ல்பந்தித்தல், விசித்தல்சிமிழ்த்தல்-வீக்கல்சுருக்கல், அ
சைத்தலிசைத்தல், யாப்பேயிமிழ்த்தல், தொடுத்தலாத்
தல்-யாத்தொடர்தல், ஆர்த்தல்பிணித்தல்-கட்டலாகும்
ஆ-உ.

சுற்றுதலிற்பெயர் :— சுலவல்சுற்றுதல். ஆ-க.

நிணத்தலிற்பெயர் :— வலத்தனிணத்தல். ஆ-க.

விடுதலின்பெயர் :— தீர்தலுந்தீர்த்தலும் - விடற் பொருட்டாகும். ஆ-உ.

பூசலின்பெயர் :— உறழ்வுவெஞ்சமம்-மொய்செரு ஞாட்பே, இரணந்தாக்கே-இகலாயோதநம், அமர்போ ருடன்றல்-ஆர்ப்புநிகர்ப்பு,மலைதனேர்தல்-குறும்பேயு டலுதல், ஆகவமண்டலம்-தெவ்வுவினையாடல், திறன்ம றன்மறமுரண்-சினஞ்சமர்சமீரம், ஆர்த்தல்சங்கிராமம் -தும்பைகூட்டமென், நீதெண்ணுன்கோ - டிரண்டும் பூசல். ஆ-ஈசு.

தோற்றுதலின்பெயர்:—பாரித்தரோற்றுதல். ஆ-க.

மிகுத்தலின்பெயர் :— பூரித்தன்மிகுத்தல். ஆ-க.

தடுத்தலின்பெயர் :—வாரித்தல்வாரணம்-தடுத்தன் மாற்றம், ஆணைதட்டல்-தகைத்தலுமதுவே. ஆ-டு.

கூடலர் நாடழிவின்பெயர்:- கூடலர் நாடழிவு-கொ ற்றவள்ளை. ஆ-க.

சாய்ந்தார்மேற்படராமையின்பெயர்:— சாய்ந்தார் மேற்பட-ராமைதழிஞ்சி. ஆ-க.

பாதீட்டின்பெயர்:— அளித்தல்பெய்தல் - பாதீட் டாகும்.செறித்தலுமதுவென-செப்பற்பாற்றே. ஆ-ஈ.

கொட்டர்வியின்பெயர்:— ஆவித்தல்கொட்டாவி. ஆ-க.

வருத்தந்தீர்தலின்பெயர்:— அயர்வுயிர்த்தல்வருத் தம்-தீர்தலாகும். ஆ-க.

உயிர்ப்பின்பெயர்:— ஆவியுயிர்ப்பே. ஆ-க.

வெயர்வரும்பலின்பெயர்:— வியர்த்தல்வெயர்வரு ம்பல். ஆ-க.

வாய்விடலின்பெயர்:—உயிர்த்தல்வாய்விடல்.ஆ-க.

காய்தலின்பெயர் :—முனிதல்வறத்தல் - உலறுதல்காய்த ல்,முதிர்ந்திடலென்பதும்-மொழியுமற்றதற்கே.ஆ-ச.

தூவுதலின்பெயர்:— பிலிற்றலும்பில்கலும்-தூவுத ற்பொருள். ஆ-உ.

சொரிதலின்பெயர்:—பொழிதல்பனித்தல் - இலு லெக்கர், சொரிதலாக-சொல்லுவர்புலவர். ஆ-ச.

தெவிட்டலின்பெயர்:— உமிழ்தலுமிமிழ்தடுத்தம் தெவிட்டலையுரைக்கும். ஆ-உ.

துவலைவிடுதலின்பெயர்:— துவறறுவலை-விடுதலா கும்.ஆ-க.

[நேரலுமுடன்படல்.ஆ-ஈ.

உடன்படலின்பெயர் :— ஒட்டலும்வலித்தலும் -

பொழுதுநீட்டித்தலின்பெயர் :--நெடித்தல்பாணி
த்தல்-பொழுதுநீட்டித்தல். ஆ-உ.

ஒருங்கின்பெயர் :--உடங்கொருங்காகும். ஆ-க.

உறுத்தலின்பெயர் :--ஒற்றுதலுறுத்தல். ஆ-க.

எழுப்பலின்பெயர் :--எற்றலுணர்த்தல் - எடுப்ப
லெழுப்பல். ஆ-ங்.

சோர்வின்பெயர் :--கயக்குச்சோர்வு. ஆ-க.

வழுவின்பெயர் :--பிறக்குவழுவே. ஆ-க.

இசைவின்பெயர் :--இயைவேபுணர்ச்சி-இயைப்பி
சைவாகும். ஆ-ங்.

மூடுதலின்பெயர் :--மூய்தலுங்கவித்தலும் - மூடுத
லாகும். ஆ-உ.

மொய்த்தலின்பெயர் :--மூழ்த்தலுமூசலும்-மூஞ்ச
லுமொய்த்தல். ஆ-ங்.

அரசிறையின்பெயர் :--அரசிறைத்திறையே-கப்
பமுமிறையும்காட்டுமதுவே. ஆ-ங்.

சுங்கவிறையின்பெயர் :--உலகுசுங்கவிறை-ஆயஞ்
சாரிகை, அஃதெனமொழிப. ஆ-ங்.

குடியிறையின்பெயர் :--கரமுங்கடனும்-கறையுங்கு
டியிறை,இறுப்பும்வரியும்-ஏற்குமதற்கே. ஆ-டு.

தேய்த்தலின்பெயர் :--பாற்றறேய்த்தல். ஆ-க.

பிறக்கலின்பெயர் :--போற்றல்பிறக்கல். ஆ-க.

எழுச்சியின்மிகுதிப்பெயர் :--க தித்தல்பம்மல்-கஞறல்
கன்றல், எழுச்சியின்மிகுதிக்-கெய்தும்பெயரே. ஆ-ச.

எழுப்புதலின்பெயர் :--ஆக்கமலர்ச்சி-உறுமலிவர்
தல்,ஒக்கலுகைத்தல்-எழுப்புதலாகும். ஆ-ங்.

தழீஇக்கோடலின்பெயர் :--விள்ளல்விளாவல்-மு
யங்கறழீஇக்கோடல், ஆ-ங்.

சார்தலின்பெயர் :--அண்ணுதரேய்வு-சார்ச்சிய
ணவுதல். நண்ணுதரெடல்புல்லல்-நணுகுதல்புணர்த
லென், நெண்ணியவொன்பது - படிதலுஞ்சார்தல். மரு
வுதலணுகல்-அருகுறல்சிவனல், துன்னலுமதுவென-
சொல்லற்பால. ஆ-டு.

கலத்தலின்பெயர் :--கலாவலுந்துழாவலும்-வளா
வலுங்கலத்தல். ஆ-ங்.

தடவுதலின்பெயர் :--தைவரல்வருடல்-நீவுதறட
வுதல். ஆ-ங்.

திமிர்தலின்பெயர் :— துவருதறிமிர்தல். ஆ-க.

வளைதலின்பெயர் :— வக்கிரம்வளைதல். ஆ-க.

வற்புறுத்தலின்பெயர் :— வருட்டறெருட்டல்-வற்புறுத்தலாகும். ஆ-உ.

ஒழுக்கத்தின்பெயர் :— இயல்புமாலையும் - நிழலுநடையும், செயலுஞ்சரிதையும்-கையாறுமொழுக்கம். ஆ-எ.

நென்முதலியகுற்றுதலின்பெயர் :— அவைத்தல்குற்றுதல். ஆ-க.

அடைவின்பெயர் :— ஆம்பலடைவே. ஆ-க.

முளைத்தலின்பெயர் :— உருத்தனாறுதல்-பொடித்தனோற்றலென, வடித்தநான்கும்-முளைத்தலாகும். ஆ-ச.

விரிதலின்பெயர் :— எதிர்தல்மலர்தல்-அலர்தல்விரிதல். விள்ளலுமவிழ்தலும்-விளம்புமதற்கே. ஆ-சு.

பதனழிவின்பெயர் :— ஊழ்த்தல்செவ்வி-உறுபதனழிவே. ஆ-உ.

அமைத்தலின்பெயர் :— சமைத்தல்சேர்த்தல்-அமைத்தலாகும். ஆ-உ.

மறித்தலின்பெயர் :— இடித்தல்வீழ்த்தல் - விளித்தன்மறித்தல். ஆ-ங்.

மேவுதலின்பெயர் :— வீழ்தலுமமர்தலும்-மேவுதலாகும். ஆ-உ.

அசைதலின்பெயர் :— அசைதறுயல்வரல். ஆ-க.

எட்டுதலின்பெயர் :— அணவுதலெட்டுதல். ஆ-க.

கூடுதலின்பெயர் :— ஒல்லல்சிவணல்-பொருந்தல்கூடுதல். ஆ-ங்.

சரண்புகலின்பெயர் :— மறைபுகற்கிளவி - சரண்புகலாகும். ஆ-க.

காவலின்பெயர் :— சிறையுமரணமும்-சேமமுமேமமும், கடியுங்கதவும்-கட்டுங்காவல். ஆ-எ.

ஏவலின்பெயர் :— வியங்கோளேவல். ஆ-க.

வறுமையின்பெயர் :— வீதல்வறுமை. ஆ-க.

அவித்தலின்பெயர் :— நதுத்தலுநொதுத்தலும்-நுதுத்தலுமவித்தல். ஆ-ங்.

மூட்டுதலின்பெயர் :— மாட்டலும்பொருத்தலும்-மூட்டுதலாகும். ஆ-உ.

செறித்தலின்பெயர் :— குளித்தலுமூழ்கலும்-செறித்தலைக்கூறும். ஆ-உ.

கூட்டத்தின்பெயர்:—யோகங்கூட்டம். ஆ-க.

விதிதலின்பெயர்:—வியோகம்விதிதல்-மோசநமோக்கம், வீதலுமதுவே. ஆ-ச.

கடுமையின்பெயர்:—வேகங்கடுமை - எனவிளம்பினரே. ஆ-க.

செய்கடனிற்பெயர்:—நியமமுநியதியும்-நிகமுஞ்செய்கடன். ஆ-உ.

குயிலுவத்தொழிலென்பது:—குயிலுவத்தொழிலே-நரப்புமுன்கருவி,பயிலும்பாடல்-பண்பிற்றுகும்.ஆ-ங.

கூத்தின்பெயர்:—நடமேநாடகம்-கண்ணுணட்டம்,படிசுமாடல்-தாண்டவம்பரதம்,ஆலுதறுங்கல் - வாணிசுரவை, இலயநிலயம்-நிருத்தங்கூத்தே. நாட்டியநட்டணம்,நடையுமதற்கே-நவிலலுமாகும். ஆ-உடு.

மாயோடலிற்பெயர்:—அல்லியங்குடமாடல்-மல்லேமரக்கால்,எல்லொளிமாயோன்-ஆடலாகும்.ஆ-ச.

சிவனாடலிற்பெயர்:—பாண்டரங்கம்-கபாலங்கொகொட்டி,என்றிவைமுன்றும்-முக்கண்ணாடல். ஆ-ங.

முருகனாடலிற்பெயர்:—கொட்டியுங்குடையும்-குமரனாடல். ஆ-உ. [மகளாடல். ஆ-க.

திருமகளாடலிற்பெயர்:—பரவையென்பது-திருஇந்திராணியாடலிற்பெயர்:—அயிராணியாடல்-

பெயர்கடையமாகும். ஆ-க.

துர்க்கையாடலிற்பெயர்:—மரக்காற்கூத்தே-துர்க்கையாடல். ஆ-க.

சத்தமாதராடலிற்பெயர்:—எழுவர்மங்கையர்-ஆடலுந்துடியே. ஆ-க. [கும். ஆ-க:

காமனாடலிற்பெயர்:—பேடாடல்காமன-தாடலாகூத்தின்விகற்பத்தின்பெயர்:—கரணம்பித்தம்-ம

லைப்புப்பவரி,பிரமரிவீரட்-டானங்குனிப்பே,உள்ளாளனங்கடகம்-எனவேயொன்பதும், ஒள்ளியகூத்தின்-விகற்பமாகும்,உம்பிதம்புரியம்-இலயம்பரதமும்,அப்பெயர்க்காமென்-றறைந்தனர்புலவர். ஆ-டுங.

கைகோத்தாடலிற்பெயர்:—சுரவைக்கூத்தே-கைகோத்தாடல். ஆ-க.

முடக்கியவிருகைப் பழுப்புடை யொற்றியாடலிற்பெயர்:—முடக்கியவிருகை-பழுப்புடையொற்றி,துடக்கியநடையது-துணங்கையாகும். ஆ-க.

வேலனாடலின்பெயர் : — அணங்கும்வெறியும்-கழ
கும்வேலனாடல். ஆ-க.

ஒற்றறுத்தலின்பெயர் : — வட்டித்தறட்டல்-வட்ட
ணையொற்றறுத்தல். ஆ-க.

கைகுவித்துக்கொட்டலின்பெயர் : — கொம்மைகொ
ட்டல்-கைகுவித்துக்கொட்டல். ஆ-க.

ஆர்த்துவாய்புடைத்தலின்பெயர் : — ஆவலங்கொ
ட்டல்-ஆர்த்துவாய்புடைத்தல். ஆ-க.

குந்திநிற்றலின்பெயர் : — குந்தியகானிலை-குஞ்சித்
தலாகும். ஆ-க.

கைகூப்பிமெய்கொட்டிநிற்றலின்பெயர் : — குடந்த
ங்கூப்பி-மெய்கொட்டிநிற்றல். ஆ-க.

தாளவொற்றின்பெயர் : — சதியஞ்சீரும்-தாளவொ
ற்றின்பெயர். ஆ-உ.

கீறலின்பெயர் : — கீள்கீண்டல்-கிழித்திடல்கீன்
றல், கீழ்தல்பீறல்-கீறலின்பெயரோ. ஆ-க.

கிளைத்தலின்பெயர் : — பிளிரன்னெண்டல்-கிண்ட
ல்கிளைத்தல். ஆ-க.

கத்தரித்தலின்பெயர் : — கொய்தல்கத்தரித்தல். ஆ-க.

குட்டுதலின்பெயர் : — தகர்த்தல்குட்டுதல் - உடைத
லுமாகும். ஆ-உ.

அடுக்குதலின்பெயர் : — ஏற்றலடுக்குதல். ஆ-க.

ஒழிதலின்பெயர் : — ஒவலொழிதல். ஆ-க.

மாற்றலின்பெயர் : — விலக்கன்மாற்றல். ஆ-க.

மிசையின்பெயர் : — மீமிசைமிசையே. ஆ-க.

தாபித்தலின்பெயர் : — நிலைபடச்செய்தல்-தாபித்
தலாகும். ஆ-க.

[ன்ப. ஆ-க.

நிறுத்தலின்பெயர் : — நோன்றருனே-நிறுத்தலெ

சொலித்திடலின்பெயர் : — இடத்தல்சொலித்திட

ல்-என்னற்பாற்றே. ஆ-க.

வகிர்த்தலின்பெயர் : — துவர்தல்வகிர்தல்-ஆகச்சொல்லு

வர். ஆ-க.

குத்தலின்பெயர் : — புடைத்தலெரிதல் - ஏற்றலிம்

மூன்றும், குத்தலென்ன-கூறப்படுமே. ஆ-க.

அடித்தலின்பெயர் : — கொட்டன்மொத்தல்-அறை
தலகைத்தல், ஏற்றலதுக்கல் - மோதல்வீழுக்கல், என்றி
வையெட்டிம்-அடித்தலென்ப. ஆ-அ.

வசமாக்குதலின்பெயர் :—வடித்தல்வசமாக்-குதலி
ன்மாற்றே. ஆ-க.

முண்டிதமாக்கலின்பெயர் :—மழித்தன்முண்டிதம்
-ஆக்கலென்ப. ஆ-க.

வாருதலின்பெயர் :—வளைத்தல்கவர்தல்-வெளவல்
கொளலிவை,வாருதலென்ன-வகுக்கற்பால. ஆ-ச.

கொள்ளையின்பெயர் :—கொண்டிகூறை - கொள்ளை
யாகும். ஆ-உ.

பரத்தலின்பெயர் : — பாரித்தல்விரியல் - பரத்த
லென்ப. ஆ-உ.

முகத்தலின்பெயர் :—தோண்டனோண்டல்-முகத்த
லென்ப. ஆ-உ,

காத்தலின்பெயர் :—திதிநிலைபெறுத்தல்-நோக்கல்
புரத்தல்,காத்தலென்ன-கழறப்படுமே. ஆ-ச.

பங்கீட்டின்பெயர் : — பகுத்தல்பார்த்தல் - பாகம்
பாதி,பங்கீடென்ன-பகரற்பால. ஆ-ச.

விரித்தலின்பெயர் :—இகுத்தல்விரித்தல். ஆ-க.

பொதிதலின்பெயர் : —வீக்கம்பொதிதல். ஆ-க.

சித்தின்பெயர் :—சம்பிரதம்-சித்தின்மேற்றே.ஆ-க.

அருவலின்பெயர் :—பருவரலருவல். ஆ-க.

நீக்கலின்பெயர் :—வரைவுநீக்கல். ஆ-க.

மாறுபாட்டின்பெயர் :—தெற்றலென்பது-மாறுபா
டென்ப. ஆ-க. [படுமே. ஆ-உ.

சுடலின்பெயர் :—தூபிதஞ்சந்தாபம்-சுடலெனப்

மறைப்பின்பெயர் :—மாய்தலாவரணம்-மறைப்பி
ன்பெயரே. ஆ-உ.

தள்ளலின்பெயர் :—நூக்கலூன்றல் - நோன்றறள்
ளல். ஆ-ஈ.

அவமதிச்சிரிப்பின்பெயர் : — அசியவமதிச்சிரிப்-
பாமெனவறைவர். ஆ-க.

பிணக்கின்பெயர் :—மறலரிலபறம்-துவக்குப்பிண
க்கே. ஆ-ச.

கொப்பளித்தலின்பெயர் :—பிளிற்றல்பில்கல்-கால
ல்கொப்பளித்தல், உமிழ்தலுமாமென - உரைக்கற்பா
ற்றே. ஆ-ஈ.

அலையலின்பெயர் :—அலைசன்னெகிழ்தல்-ஞொல்
கலாஞ்சி,அலையலின்பெயரென-அறைதற்குரிப.ஆ-ச.

சத்திசெயலின்பெயர் : — உமிழ்தல்கான்றல்-உற்கா
ரஞ்சத்தி, செயலின்பெயரென-செப்பினர்புலவர். ஆ-ந.

மூச்சின்பெயர் : — தும்மல்கவாசம்-மூச்செனச்சொ
ல்லும். ஆ-உ.

தாழ்தலின்பெயர் : — குரங்கலிறைஞ்சல்-கூறுபதா
ழ்தல். ஆ-உ. [மாகும். ஆ-உ.

இறக்குதலின்பெயர் : — இறக்குதலிறங்குதல்-குனிவு

அதனினைத்தலின்பெயர் : — அதனினைப்பது -
நடமாகும்மே. ஆ-க.

அண்ணல் செம்பாதிக்காணி யாட்டியை

பெண்ணணங்கை மூவுலகும் பெற்ற வம்மை

செந்தமிழ் மாலையந் தாதி புனைந்த [யை

நாவலனம்பற் காவலன் சேந்தன்

இயல்வுற்ற திவாகரத்

தோன்பதாவது

செயல்பற்றியபெயர்த்தொகுதி

முற்றிற்று.

பத்தாவது

ஒலிபற்றியபெயர்த்தொகுதி.

மூலபாடம்.

சொல்லுதலின்பெயர் : — விரித்தல்கதைத்தல் - உ
ரைத்தல்கூறல், தெரித்தலாடல்-நொடித்தனவிலல், சா
ற்றல்பணித்தல்-மொழிதல்வலித்திடல், ஏற்றமுந்நான்
கும்-சொல்லுதற்கிசையும். ஆ-ஐஉ.

சொல்லின்பெயர் : — பகர்தல்செப்பல்-இயம்பல்பர
வல், குயிறலிறுத்தல்-கூறல்புகறல், கட்டுரைவிளம்பல்-க
ரைதலோதல், சொற்றல்வழங்கல்-வசநங்காதை, பேசல்
பேச்சு-கிளப்பேயறைதல், இசைப்புத்தேர்தல் - மிழற்ற
ல்வாணி, அசைப்பென்றின்னவை - சொல்லெனவறை
வர். குயில்வினாவெதிர்ப்பு-கீர் நுவல்பாணி, இயம்வாக்கெ
ன்பவும்-சொல்லின்பால. ஆ-நந.

பதத்தின்பெயர் : — பாழியுமுரையும் - பதமெனவு
ரைப்பர். ஆ-உ.

வாசகத்தின்பெயர்: —வார்த்தைவசநம்- வசித்தல் பாசரம், சேர்த்தநான்கும்-வாசகஞ்செப்பும். ஆ-ச.

பல்கால்விளம்புதலின்பெயர்:—மீ துரைப்பல்கால் -விளம்புதலாகும்.ஆ-க.

சத்தியத்தின்பெயர் :—ஆணைவிரதம் - வட்டித்தல் சூள்பிர,மாணம்வஞ்சினம்-சபதஞ்சத்தியம்.ஆ-எ.

மெய்யின்பெயர்:— வாய்மைசாதம்-சரதமுண்மை வாய், ஆணையுந்திடமும் - ரெய்யெனவறைவர் .சத்திய மன்றம்- நிலைமையைவேளாண்மை, நிச்சயமென்பவும்- மெய்யென நிகழும். ஆ-ஓஉ.

பொய்யின்பெயர்:—மடிவஞ்சமாயம் - அநுசிதம் படிநு, சடம்வக்கிரம்விகிர்தம் - நுசிதம்பொய்யே, மிச்சைவலக்காரம்-தள்ளல்வழுது, பெட்டுசாததை-பொய்யின்கூற்றே. ஆ-ஓடு. [ம்.ஆ-உ.]

குறையின்பெயர்:—குஞ்சம்பிசுநம் - குறையாகு } புறங்கூறலின்பெயர் :—கொடுவாயென்பது - புறங்கூறலாகும். ஆ-க.

வெறும்புறங்கூறலின்பெயர் : — கொண்டியுந்தொடுப்பு - வெறும்புறங்கூறல். ஆ-உ.

ஆசில்வாழ்த்தின்பெயர் :—ஆசிடையென்ப - தாசில்வாழ்த்தே, பல்லாண்டாசிகை - வாரஞ்சோபநம், சொல்லியநான்கும்வ-வாழ்த்தினைச்செப்பும். ஆ-டு.

திசைச்சொல்லின்பெயர்:—தேசிகந்திசைச்சொல். ஆ-க.

துதித்தலின்பெயர் :—வழுத்தல்பரவுதல் - ஏத்துதித்தல், போற்றல்பரசுதல்-தோத்திரமெச்சல், சாற்றியநான்கும் - அதன்பாற்சாரும். ஆ-எ.

வாழ்த்தின்பெயர் :— பழிச்சல்புகழ்தல்-வாழ்த்தென்பபடுமே. ஆ-உ.

பெருஞ்சொல்லின்பெயர் :—பலரறிசொல்லே-பெருஞ்சொல்லென்ப. ஆ-க.

சிறுசொல்லின்பெயர் :—சிறுசொற்பழித்தல். ஆ-க.

பழிச்சொல்லின்பெயர்:—அம்பல்கொளவை - எச்சலர்பழிச்சொல், பரிவாதந்தீச்சொல் - பழிச்சொல்லாகும். ஆ-கூ.

விடாதுபேசலின்பெயர் : — பிதற்றுதல்விடாது - பேசலாகும். ஆ-க.

சிலரறிந்துதம்முட்புறங்கூறலின் பெயர் : — அம் பல்சிலரறிந்து-தம்முட்புறங்கூறல். ஆ-க.

பலருமறிந்துபழிதூற்றுதலின்பெயர் : — அலரே பலரு-மறிந்தலர்தூற்றல். ஆ-க.

இகழ்ச்சிச்சொல்லின்பெயர் : — ஏயேசீச்சீ - என்னி ளியேளநம், ஆயநான்கும் - இகழ்ச்சியினாகும். ஆ-நு.

அதட்டலின்பெயர் : — அதிர்த்திடறெழித்தல் - உரப்பலதட்டல். ஆ-நு.

மறைத்துமொழியுஞ்சொல்லின்பெயர் : — இடக்க ரென்பது - மறைத்துமொழிகளவி, மற்றுங்கூதநம் - மறைத்துறைக்குஞ்சொல். ஆ-உ.

புகழின்பெயர் : — கீர்த்திமேம்பாடு-மீக்கற்றொளி யிசை, சீர்த்தியென்றிவை - புகழெனச் செப்பினர். ஆ-சு.

ஏற்றமொழியின்பெயர் : — தோற்றமுஞ்சொன்மா லையும் - ஏற்றமொழியாகும், மெய்ப்புகலோகஞ்சீர். ஏற்ற மொழியென்ப. ஆ-நு.

ஏற்றத்தின்பெயர் : — கியாதக்களவி - ஏற்றங்கிளக் கும். ஆ-க.

மிகுபுகழின்பெயர் : — சீர்த்தியுங் கீர்த்தியும்-மிகுபுக ழாகும். ஆ-உ.

மேம்பாட்டின்பெயர் : — ஊற்றமேம்பாட்டின்-பெ யராகும்மே. ஆ-க.

தேற்றத்தின்பெயர் : — ஓர்ப்பு கடைப்பிடி - குறிக் கோடேற்றமென், ஞர்த்தபுலவர் - அறிந்துரைத்தன ரே. ஆ-நு.

தேற்றமொழியின்பெயர் : — மற்றென்கிளவியும் - மன்றவென்கிளவியும், தெற்றென்கிளவியும் - தேற்றமா கும். ஆ-நு.

உறுதிக்கட்டுரையின்பெயர் : — கழறலுமிடித்தலும்- உறுதிக்கட்டுரை. ஆ-உ.

நிரம்பாமென்சொல்லின்பெயர் : — நிழற்றலுமிழற் றலும்-நிரம்பாமென்சொல். மழலைகொஞ்சல்-குதலையுல் லாபம், மிழலையெனவும்-விளம்புமதற்கே. ஆ-எ.

புனருத்தியின்பெயர் : — கூறியதுகூறல் - புனருத் திக்கூற்றே. ஆ-க.

ஞறவே. ஆ-நு.

குளுறவின்பெயர் : — குளேவஞ்சினம்-சபதஞ்சு }

பேசாவென்பதிற்பெயர் : — வாளாவென்கிளவி -
பேசாவென்றாகும். ஆக-க.

நன் நிமித்தத்திற்பெயர் : — விரிச்சியும்வாய்ப்புளும் -
நற்சொனிமித்தம். ஆக-உ.

அழைத்தலிற்பெயர் : — கூவலும் விளித்தலும் -
உளைத்தலுங்கரைதலும், வாவெனலுமழைத்தல் - மாற்ற
மாகும். ஆக-டு.

சுமையிலாதழைத்தலிற்பெயர் : — கத்தல்கூப்பிடல் -
கதறலலறல், ஒத்தநான்கும் - கமையிலாதழைத்தல்,
இகுத்தல்கேதல் - ஆகருடனை, அகவனாங்குமவ் - வழை
த்தலாகும். ஆக-அ.

பொரவழைத்தலிற்பெயர் : — அறைகூவல்பொர
வழைத்தல். ஆக-க. [ல்.ஆக-க.]

கீழுறுத்தலிற்பெயர் : — அறைபோதல் கீழுறுத்தல்

முதுசொல்லிற்பெயர் : — மொழிமைமுதுசொல்.

ஆக-க. [ல்.ஆக-க.]

காரணச்சொல்லிற்பெயர் : — கதைகாரணச்சொல்

உபசாரச்சொல்லிற்பெயர் : — முகமனுநன்னயக் -

கிளவியுமுபசாரம். சம்மானமுமுப - சாரச்சொல்லே.

ஆக-ந. [வியாகும். ஆக-உ.]

நயச்சொல்லிற்பெயர் : — அசுதிநகைநயக் - கிள

வினாவலிற்பெயர் : — வினாவல்கடாவல். ஆக-க.

வினாவற்கெதிர்மொழியிற்பெயர் : — விடையதற்கெ
திர்மொழி. ஆக-க.

வினாவும்விடையுங்கூடியபொருளிற்பெயர் : — சல்
லாபம்வினாவிடை - தழுவும்பொருளே. ஆக-க.

பொருளிற்பெயர் : — அநர்த்தம்பொரு
ளிற்பெயர் - ஆகுமென்ப. ஆக-க.

நெடுமொழியிற்பெயர் : — நெடுமொழிதன்மேம் -
பாடுதானிகழ்த்தல். ஆக-க.

அசைச்சொல்லிற்பெயர் : — அன்றென்கிளவியும் -
இன்றென்கிளவியும், ஆமென்கிளவியும் - ஆகுமசைச்
சொல். ஆக-ந.

கேட்பிக்குமுரையசைச்சொல்லிற்பெயர் : — அம்ம
கேட்பிக்கும் - உரையசைச்சொல்லே. ஆக-க.

உரையசைச்சொல்லிற்பெயர் : — ஆங்கவ்வுரைய
சைச் - சொல்லெனலாகும். ஆக-க.

முன்னிலையசைச்சொல்லின்பெயர்:—மியாவிகமோ
மதி - இருஞ்சினென்னும், ஆவயினறும் - முன்னிலை
யசைச்சொல். ஆக-சு.

அசைநிலைச்சொல்லின்பெயர் : — யாகாபிறபிறக்க
ரோ-யோமாதெனவருஉம், ஆயேழ்சொல்லும்-அசை
நிலைக்கிளவி. ஆக-எ.

இசைநிறை யசைநிலையின் பெயர் : — ஏயுங்குரையு
யும் - இசைநிறையசைநிலை. ஒப்பில்போலியும் - அப்
பொருட்டாகும். ஆக-ந.

உடனிகழ் விடைச்சொல்லின்பெயர் :—ஒடுவென்
கிளவி-உடனிகழ்வாகும். ஆக-க.

சாரியைமொழியின்பெயர்:—இன்னேவற்றே-அற்
றேயம்மே, ஒன்னேயானே - அக்கேயிக்கே, அன்னென்
கிளவி-உளப்படப்பிறவும், அன்னவென்ப - சாரியை
மொழியே. ஆக-சு.

இடைச்சொல்லின்பெயர்:—அம்ஆம்எம்ஏம் - தம்
நம்நும்மே, உம்மேஅன்ஆன் - உறைகெழுஞான்தே,
அல்ஆல்அன்றே-எனவேமன்னே, தில்லைவான்பாக்கு-
தெய்யவுமிடைச்சொல், ஆக-உந.

எழுத்தின்சாரியையின்பெயர் :—காரமுங்கரமும் -
காடுகொடுசிவணி, நேரத்தோன்றும்-எழுத்தின்சாரியை.
ஆக-ந.

வேற்றுமையின்பெயர்:—ஐயொடுகுஇன் - அது
கண்ணென்னும், அவ்வாறென்ப - வேற்றுமையுருபே.
ஆக-சு.

சுட்டின்பெயர் :—அ இ உ இம்-முன்றுஞ்சுட்டே.
ஆக-ந. [ஆக-ந.]

வினாவின்பெயர்:—ஆ ஏ ஓ இம் - முன்றும்வினா.]

ஐயுற்றசொல்லின்பெயர் :—யாதுமெவனும்-கொல்
லுமென்னையும், ஆகுமென்ப - ஐயுற்றகிளவி. ஆக-ச.

இடத்தினையுற்றசொல்லின்பெயர்:—யாண்டையும்
யாங்கும் - இடத்தினையுற்றசொல். ஆக-உ.

கல்வியின்பெயர் :—உறுதியுஞ்சாற்பும் - ஓதியுமறி
வும், கலையுங்கேள்வியும் - கல்வியாகும். வித்தைசாலம்-
விஞ்சையுதியம், மற்றிந்நான்கும்-கல்வியினுமம். ஆக-ம.

கற்றலின்பெயர் :—நவிலல்கெழுமல் - பயிலலுங்
கற்றல். ஆக-ந.

படித்தலின்பெயர்:—பாடல்வாசித்தல்-பயிலல் கற்றல், ஓதல்த்தி - யயநமும்படித்தல். ஆ-கூ.

எழுதாக்கேள்வியின்பெயர்:—சுருதிமறைசாகை - எழுதாக்கேள்வி. ஆ-கூ.

வேதநூலின்பெயர்:—ஆதிநூலென்பது-வேதநூற்பெயரே, இருக்கோத்தாரணம்-வேதமென்ப. ஆ-ச.

வேதநூலினிருவகைப்பொருளின்பெயர்:—ஞானபாகையும்-கருமபாகையும், ஆயிருபாற்பொருள்-வேதநூற்கே. ஆ-உ. [தத்தின்-ஞானபாகை. ஆ-க.]

வேதத்தின்ஞானபாகையின்பெயர்:—ஆணம்வே உபநிடதத்தின்பெயர்:—உபநிடதம்வேதத்தின் - உட்பொருணுட்பம். ஆ-க.

வைதீகத்தின் பெயர்:—வைதீகம்வேத - மொழிமார்க்கமாகும். ஆ-க.

முதல்வேதத்தின்பெயர்:—இருக்குமுதல்வேதம் - பௌடிகமெனப்படும். ஆ-உ.

இரண்டாம் வேதத்தின்பெயர்:—இரண்டாம்வேதம் - தைத்திரியமென்ப ஆ-க.

மூன்றாம்வேதத்தின்பெயர்:—மூன்றாவதுசாமம் - கீதனடைசாரும். ஆ-உ.

நான்காம்வேதத்தின்பெயர்:—நான்காம்வேதம் - அதர்வணமென்ப. ஆ-க. [லாகும். ஆ-க.]

பனுவலின்பெயர்:—அதிகாரமாரிடம் - பனுவநூலின்பெயர்:—பிடகந்தந்திரம்-நூலின்பெயரே.

ஆகம்பனுவல் - ஆரிடஞ்சமயம், சூத்திரமைந்தும் - நூலினைத்துலக்கும். ஆ-நி.

நான்முடிபின்பெயர்:—படலஞ்சருக்கம்-பரிச்சேதங்காண்டம், இலம்பகமத்தியாயம் - எய்துநான்முடிபே. ஆ-கூ.

பாயிரத்தின்பெயர்:—பாயிரநான்முகம்-புறவுரையெனப்படும், பதிகம்புனைந்துரை - தந்துரையும்துவே. ஆ-நி.

மூதுரையின்பெயர்:—மூதுரைபழமொழி - முதுமையுமெனப்படும், மொழிமைமுன்சொல் - முதுசொல்பழஞ்சொல், மொழிந்தநான்குமம் - மூதுரையென்ப. ஆ-கூ. [ம். ஆ-க.]

பாடத்தின்பெயர்:—ஓதன்மையாடல்-பாடமாகு

நூற்பாவகவலென்னும்பெயர் : — நூற்பாவகவல்-
நுணங்கநாடில், சூத்திரங்குறித்த - யாப்பிற்றுகி, அடிவ
ரையின்றி-விழுமிதினடக்கும்.

ஒத்தென் னும்பெயர் : — நேரினமணியை-நிரல்பட
வைத்தாங், கோரினப்பொருளை-ஒருவழிவைப்ப, தோத்
தெனமொழிப-உயர்மொழிப்புவர்.

படலமென் னும்பெயர் : — ஒருநெறியன்றி-விரவிய
பொருளால், பொதுமொழிதொடரினது-படலமாகும்.

வேற்றிசைப்பாவென் னும்பெயர் : — சருக்கமுடிவி
னும் - இலம்பகமுடிவினும், விருத்தநடையது - வேற்றி
சைப்பாவே.

உரைப்பொருளின்பெயர் : — விரித்துரைமெய்யுரை-
உரைப்பொருளாகும். ஆ-2.

பொழிப்பென் னும்பெயர் : — பொழிப்பெனப்படு
வது-பொருந்தியபொருளை, பிண்டமாக-கொண்டிரைப்
பதுவே.

பதிகமென் னும்பெயர் : — பதிகக்கிளவி-பலவகைப்
பொருளை, தொகுதியாக-சொல்லுதலாகும்.

இலக்கியத்தின்பெயர் : — இலக்கியமுதாரணம்-எடுத்
துக்காட்டல். இதிகாசமுமே-இலக்கியமாகும். ஆ-5.

அரும்பொளின்பெயர் : — ஞாபகமும்பிசியும்-அரும்
பொருணடையே. ஆ-2.

பாவின்பெயர் : — தூக்கும்யாப்பும்-செய்யுளுங்கவி
யும், பாட்டுங்கவிதையும்-பாவெனப்படுமே. ஆ-கூ.

வெண்பாவின்பெயர் : — முதற்பாவெண்பா. ஆ-க.

கலிப்பாவின்பெயர் : — முரட்கைகலிப்பா. ஆ-க.

ஆசிரியப்பாவின்பெயர் : — அகவலுந்தொகையும்-
ஆசிரியப்பாவே. ஆ-2.

வண்ணகத்தின்பெயர் : — அராகமுடுகியல்-வண்ண
கமாகும். ஆ-2.

குளகச்செய்யுளென் னும்பெயர் : — குற்றெழுத்துத்
தொடரினது-குளகச்செய்யுள்.

சந்தப்பாட்டென் னும்பெயர் : — இருபதின்மேலும்-
இருபுன்றெழுத்துநான், கடியும்வருவது - சந்தப்
பாட்டே.

தாண்டகமென் னும்பெயர் : — மற்றதன்மிகுதி -
சொற்பெயர்தாண்டகம்.

கணக்கின்பெயர்: — எழுத்துமெண்ணும் - கணக்
கெனப்படுமே. ஆஹ-உ. [மலகே. ஆஹ-ந.]

எண்ணின்பெயர்: — எண்ணைகரணம் - கணித }

எழுத்தாவன:—பெயரெழுத்துமுடிவெழுத்து-வடி
வெழுத்துத்தன்மை, எழுத்தெனவெழுத்தின் - பெயரி
யம்பினரே.

ஒற்றெழுத்தின்பெயர்: — விராமமும்புலுதமும் -
மெய்யுமொற்றெழுத்தே, தனிநிலைபுள்ளி - ஆய்தமொற்
றெழுத்தே.

உயர்மொழிக்காஞ்சியென்னும்பெயர்:—நல்லவரு
றையுலகம் - எய்தப்புலவர், ஒழுக்கங்கொளுத்துமுறை-
உயர்மொழிக்காஞ்சி.

முதுமொழிக்காஞ்சியென்னும்பெயர்:—கழிந்தோ
ரேனை-ஒழிந்தோர்க்குக்காட்டிய, முறைமையாகும்-முது
மொழிக்காஞ்சி.

பேரியற்காஞ்சியென்னும்பெயர்: — கேட்டியல்பு
ரைத்தது-பேரியற்காஞ்சி.

பொருண்மொழிக்காஞ்சியென்னும்பெயர்:—அருண்
மொழிமெப்பொருள்-பொருண்மொழிக்காஞ்சி.

முதுபாலையென்னும்பெயர்:—நனிமிகுசுரத்திடை-
கணவீனையிழந்து, தனிமகள்புலம்பல்-முதுபாலையாகும்.

குறுங்கலியென்னும்பெயர்: — நன்னுதற்றுறந்த
வட்-குற்றிசைப்புழியவண், முன்னின்றுரைத்தல்-குறுங்
சுலியாகும்.

பாசறைமுல்லையென்னும்பெயர்:—பாசறைமுல்லைத்-
தலைவன்பாசறைக்கண், மாதரையுள்ளும்-மரபிற்றாகும்.

இல்லாண்முல்லையென்னும்பெயர்: — இல்லாண்
முல்லை-பாசறைத்தலைவனை, நல்லாணிளையும் - நலத்த
தாகும்.

வள்ளைப்பாட்டென்னும்பெயர்:—ஊழ்முறையுலக்
கை-ஒச்சிவாழிய, தகுமனைக்கிழவர் - தம்வளங்கூறி, மக
ளிர்பாடுவது-வள்ளைப்பாட்டே.

இசைப்பாட்டின்பெயர்:—பாணிவரிபண்ணிசை-
காநங்கொளையே, பாணைகீதம்-கந்தருவங்கேயம், காமர
மென்றிவை-இசைப்பாட்டாகும். ஆஹ-டுக.

ஏனையென்னும்பெயர்:—ஏனையென்பதோர்-இசை
விகற்பமாகும்.

வல்லிசையின்பெயர் : — உச்சந்தாரம் - ஓங்கும் வல்லிசை. ஆ-உ.

மந்தவிசையின்பெயர்:—காகுளிமந்தவிசை.ஆ-க.

இன்னிசையின்பெயர் :—இராகமின்னிசை.ஆ-க.

சமனிசையின்பெயர் :—மந்தமத்திமம்-வழங்குஞ்சமனிசை. ஆ-உ.

பல்லியந்தமுவுபாடலின்பெயர் : — சங்கீதம்பல்லியம்-தமுவுபாடல். ஆ-க.

நரம்பிளேசையின்பெயர் : — எழாலேதந்திரி-நரம்பிளேசை. ஆ-உ.

பண்ணென்னும்பெயர் : — நிறைநரம்பிற்றே-பண்ணெனலாகும். ஆ-க.

திறமென்னும்பெயர் :—குறைநரம்பிற்றே-திறமெனப்படுமே. ஆ-க.

நால்வகையாழாவன:—பேரியாழ்சகோடயாழ்-மருதயாழ்செங்கோட், டியாழெனுநான்கும் - நால்வகையாழ்ப்பெயர்.

நாற்பெரும்பண்ணாவன:—யாமையாழ்ப்பெயர்-குறிஞ்சியாழும், செவ்வழியாழ்ப்பெயர்-முல்லையாழும்,பாலையாழும்-மருதயாழ்மென,நால்வகையாழும் - நாற்பெரும்பண்ணே.

நெய்தல்யாழின்பெயர்:—திறனில்யாழே-நெய்தல்யாழாகும். ஆ-க.

குறிஞ்சியாழ்த்திறனின்பெயர்:—நைவளங்காந்தாரம்-மெய்ப்படுமலையம்,பஞ்சரமருளயிர்ப்-பாற்றுச்செந்திறம், என்றிவையெட்டும் - குறிஞ்சியாழ்த்திறனே. ஆ-அ.

முல்லையாழ்த்திறனின்பெயர் : — நேர்திறம்பெயர் திறம்-யாமையாழ்சாதாரி, என்றிவைநான்கும் - முல்லையாழ்த்திறனே. ஆ-ச.

பாலையாழ்த்திறனின்பெயர் : — அராகநேர்திறம்-உறுப்புக்குறுங்கலி, ஆசானேந்தும்-பாலையாழ்த்திறனே. படுமலைப்பாலை-செவ்வழிப்பாலை,செம்பாலைவிளரிப்-பாலையகொடிப்பாலை, மேற்செம்பாலை - அரும்பாலையென்றிவை,எழும்பாலை-யாழ்த்திறனென்ப. ஆ-ஊ.

மருதயாழ்த்திறனின்பெயர் :—நவிர்புகுறிஞ்சியந்தையிந்நான்கும்,மருதயாழின்-திறனாகும்மே. ஆ-ச.

நெய்தல்யாழ்த்திறனிற்பெயர் : — திறனில்யாழ்விளரி-நெய்தனிலஞ்சிவணும். ஆ-உ.

பாடலாடற்றுறைப்பாட்டிற்கேற்பன : — செந்துறைவெண்ணிறை - பாடற்கேற்பன. அம்மென்பாட்டே-ஆ-ற்கேற்பன.

அகமார்க்கமென்னும்பெயர் : — அருமையிற்பாடல் அகமார்க்கமாகும்.

ஏழிசையிற்பெயர் : — குரலேதுத்தம் - கைக்கிளையுழையே, இளியேவிளரி - தாரமென்றிவை, எழுவகையிசைக்கும் - எய்தும்பெயரே. ஆ-எ.

இவற்றினேசையிற்பெயர் : — சங்குசுயின்மயில் - யானேபுரவி, அன்னங்காடை - அவற்றினேசை, வண்டுகிள்ளை - வாசிமதயானை, தவளைதேநுவா - டேழிசையோசை. ஆ-ஓச.

இவற்றினெழுத்திற்பெயர் : — சவ்வும்ரிவ்வும்-கவ்வும்வ்வும், பவ்வுந்தவ்வும்-நிவ்வுமென்றிவை, ஏழுமவற்றின் - எழுத்தேயாகும். ஆ ஈ ஊ ஏ ஐ ஓ ஔ எ னும், இவ்வேழெழுத்தும் - ஏழிசைக்குரிய. ஆ-ஓச.

இவற்றின் பிறப்பிடத்தின் பெயர் : — மிடறுந்தாலும் - அண்ணமுஞ்சிரமும், நெற்றியுநெஞ்சும் - நாசியுமுறையே, குரலாதியேழிசைக் - குப்பிறப்பிடமே. ஆ-எ.

இவற்றின்மாத்திரையிற்பெயர் : — இளிதுத்தங்குரற்-கேற்குநந்நான்கே, கிளையும்விளரியும் - மும்மூன்றுழையும், தாரமுமில்விரண் - டேழிசைமாத்திரை. *

இவற்றின்மணத்திற்பெயர் : — மௌவன்முல்லை - கடம்புவஞ்சி, நெய்தல்வீரை - புன்னையுமிசைமணம். ஆ-எ.

இவற்றிற்கீசரிற்பெயர் : — விசுவாமித்திரன்-இயமனங்கி, சசியேவெய்யோன் - கௌதமன்காசிபன், இவ்வேழ்பெயரும் - ஏழிசைக்கீசர். ஆ-எ.

இராகத்திற்பெயர் : — தக்கராகம் - துக்கராகம், பழைந்தக்கராகம் - நட்ராகம், கின்னராகம் - சங்கின்னராகம், நிருபதுங்கராகம்-என்னவருபவை, இராகப்பெயரென - இசைத்தனர்புலவர். ஆ-எ.

* அவையாவன : — இளி-ச. துத்தம்-ச. குரல்-ச. கைக்கிளை-ஈ. விளரி-ஈ. உழை-உ. தாரம்-உ.

கொல்லிவகையின்பெயர் :— சாயவேளர்கொல்லி - சித்திரவேளர்கொல்லி, இத்திறங்கொல்லி - பெயரென விசைப்பர். ஆ-2.

வராடிவகையின்பெயர் :— ஆரியவராடி - கொல்லி வராடி, தீபவராடி - என்னுந்திறமும், ஆகும்வராடிக்-கமைத்தபல்பெயரே, ஆ-ந.

குறிஞ்சிவகையின்பெயர் :— சாவகன்குறிஞ்சி-மேக ராகக்குறிஞ்சி, வியாழக்குறிஞ்சி - அந்தாளிக்குறிஞ்சி, ஆகுங்குறிஞ்சிக் - கடுத்தபல்பெயரே. ஆ-ச.

பஞ்சமத்தின்பெயர் :— காந்தாரபஞ்சமம் - உருத் திரபஞ்சமம். ஆ-2.

தக்கேசியின்பெயர் :— பஞ்சமங்காம்போதி - பாண்டிதக்கேசி. ஆ-ந.

இந்தளத்தின்பெயர் :— இந்தளமருளிந் - தளமே யாகும். ஆ-க.

பண்ணின்பெயர் :— இராமக்கிரிதே - சாக்கிரிகொ ண்டை, கிரிமகுடராமக் - கிரியந்தாளி, பாடைநட்ட - பாடையருமவதி, செந்துருதிசிகர-மாஞ்சிகண்டி, காந் தாரம்புறநீர்மை-குறண்டிகௌசிகம், நாட்டைசாதாரி- சாயரிஞ்சரி, நளுத்தைபழம்பஞ்சரம் - பஞ்சரங்கல் வாணம், கொல்லிகவ்வாணம்-காஞ்சிக்கவுடிகம், மல கரிபயிரவி - காம்போதியென்ன, பண்ணுந்திறமும் - பிறவும்பண்ணே. ஆ-உசு.

ஒலித்தலின்பெயர் :— கலித்தல்சும்மை - கம்பலையழுங்கல், சிலைத்தறுவைத்தல் - சிலம்பலிரங்கல், இமிழ்த்தல்விம்மல் - இரட்டலேங்கல், கனைத்தறழுங்கல் - கறங்கலரற்றல், இசைத்தலென்றிவை-ஒலித்தலையிசைக் கும், சிரற்றறொறித்தல் - தெழித்தல்குமுறல், உரற்ற லுளைத்தல் - உரைத்தலேங்கல், இரைத்தலும்பல்-இடி த்தன்முழக்கல், குரைத்தறெவிட்டல் - குளிறலியம்பல், சிலம்பலலம்பல்-சிதைத்தல்புலம்பல், இங்கிந்நாலைந் - தொலித்தலுக்கேற்கும். ஆ-நௌ.

ஒலியின்பெயர் :— ஒதைநாதம் - கம்பலையோலே, ஆகுலம்புலம்பல் - கோடணையரவம், ஒசைகர்ச்சனை - ஒலியென்கிளவி, சுருதிதுழனி - தொநியாரவாரம், இரையுரைசும்மை - இசைகளன்வகுணி, பாட்டிடியா றிரண் - தொலியினைப்பகரும். ஆ-உஉ.

சிலையொலியின்பெயர் :— மருமராஞ்சம்-வழங்குஞ்
சிலையொலி. ஆக-க.

உள்ளோசையின்பெயர் :— முரவுநரல்வும்-தெளிநு
ஞெளிரும், உழைவுநுணுக்கமும் - உள்ளோசையாகும்.
ஆக-கா.

எழுத்திலாவோசையின்பெயர் :— பிளிறலுங்குளி
ரலும் - பிரற்றலுஞ்சிரற்றலும், மருளலும்பயிறலும் -
குரைத்தலுங்களைத்தலும், முளைத்தலுமகவலும்-எழுத்
திலாவோசை. ஆக-டு.

ஆரவாரத்தின்பெயர் :— அதிர்ச்சியழுங்கல்-ஞெள்
ளலுரற்றல், குரைத்தழங்கல்-பிளிற்றுவைத்தல், கலித்
தல்கரைதல் - ஓதைபராரை, தெளித்தல்புலம்பல்-பூச
றமரம், களைத்தல்சுள்ளெனல் - ஒளிகோலர்கலம், அ
னைத்துந்திமிலமொ - டாரவாரம். ஆக-உக.

ஒன்றலாப்பேரொலியின்பெயர் :— தமரம்பூசல் -
ஆர்ப்புக்கர்ச்சனை, குமுறலுலம்பல்-கோடனைகோலா,
கலமேதெழித்தல்-கலகமாகுலமோ, தோதன்முந்நான்-
கொன்றலாப்பேரொலி. ஆக-டுஉ.

அதுகரணவோசையின்பெயர் :— இம்மெனல்கல்
லெனல் - இழுமெனல்வல்லெனல், பொம்மெனலொல்
லெனல் - பொள்ளெனன்னெனன்னெனல், அன்னவநுக
ரண - ஓசையாகும், கொம்மெனல்விடேலெனல்-நெரே
லெனன்முகேரெனல், அம்மெனல்சரேலெனல் - அது
கரணவோசை. ஆக-டுச.

உபயவோசையின்பெயர் :— படபடெனல்களகளை
னல்-பதபதெனல்கொளகொளெனல், மொடுமொடுன
றிடுதிடெனல் - மொகமொகெனல்கலகலெனல், நெட
நெட்டெனல்கடகடெனல்-நிறையுபயவோசை. ஆக-டு.

அரக்கரைப் பொருத முரட்போர் வில்லும்
பாரதம் பொருத பேரிசைச் சிலையும்
தாருகற் கடிந்த வீரத் தயிலும்
பாடிய புலவன் பதியம்பற் சேந்தன்
பயில்வுற்ற திவாகரத்துப்

ப. த் தா வ து

ஒலிபற்றியபெயர்த்தோகுதி

முற்றிற்று.

கடவுள்துணை.

பதினொன்றுவது

ஒருசொற்

பல்பொருட்பெயர்த்தொகுதி.

ஆதியிற்பொருள்.

அங்கதமென்னும்பெயர் :— அங்கதந்தோளணி -
அரவுமாகும். ஆ-2.

அசைதலென்னும்பெயர் :— அசைதலாடலும் -
தங்கலுமுரித்தே. ஆ-2.

அடுதலென்னும்பெயர் :— அடுதல்சமைத்தலும் -
கோறலுமாகும். ஆ-2.

அணியென்னும்பெயர் :— அணியேபூணும் - அழகு
மாகும். ஆ-2.

அண்டரென்னும்பெயர் :— அண்டர்தேவரும் -
ஆயருமாகும். ஆ-2.

அண்ணலென்னும்பெயர் :— அண்ணல்பெருமை
யும்-தலைவனுமணுகலும். ஆ-ந.

அந்தமென்னும்பெயர் :— அந்தமீறும் - அழகுமா
கும். ஆ-2.

அந்திலென்னும்பெயர் :— அந்திலவ்விடமும் -
அசைநிலைக்கிளவியும். ஆ-2.

அமர்தலென்னும்பெயர் :— அமர்தன்மிகுதியும் -
பொலிவுமாகும். ஆ-2.

அம்பரமென்னும் பெயர் :— அம்பரங்கூறையும் -
கடலுமரகாயமும். ஆ-ந.

அயிலென்னும்பெயர் :— அயிலேவேலும்-கூர்மை
யுமாகும். ஆ-2.

அரணமென்னும்பெயர் :— அரணமதிலும் - கவச
முமாகும். ஆ-2.

அரலையென்னும்பெயர் :— அரலைகழலையோ-டருங்
கணிகாழே. ஆ-2.

அரிலென்னும்பெயர் :— அரிலேபிணக்கும் - சிறு
தூறுங்குற்றமும். ஆ-ந.

அருகலென்னும்பெயர் :— அருகல்சுருங்கலும் -
காதலுமாகும். ஆ-2.

அருண்மென்னும்பெயர் :— அருண்ஞ்சிவப்பும் - ஆமொகும். ஆ-உ.

அலரியென்னும்பெயர் :— அலரிபூமரனும்- அருக்கனுமாகும். ஆ-உ.

அழுங்கலென்னும்பெயர் :— அழுங்கலிரக்கமும் - கேமொகும். ஆ-உ.

அள்ளென்னும்பெயர் :— அள்ளேகூர்மையும் - செறிவுமாகும். ஆ-உ.

அறலென்னும்பெயர் :— அறலேயறுதலும் - நீருநீர்த்திரையும், திரையலைத்துறுநுண் - கருமணலுமாகும். ஆ-ச.

அற்றமென்னும்பெயர் :— அற்றமறைபொருளும்- சோர்வுமாகும். ஆ-உ.

ஆகமென்னும்பெயர் :— ஆகமார்பும் - உடலுமாகும். ஆ-உ.

ஆசென்னும்பெயர் :— ஆசுசிறுமையும் - குற்றமும்விரைவும், பேசின்மெய்ப்புகு - கருவியும்பெறுமே. ஆ-ச.

ஆயமென்னும்பெயர் :— ஆயங்கூட்டம் - சூதுக்கருவி. ஆ-உ.

ஆய்தலென்னும்பெயர் :— ஆய்தனுணுக்கமும்-தெரிதலுமாகும். ஆ-உ.

ஆரலென்னும்பெயர் :— ஆரல்செவ்வாய்க்கோளும் - கார்த்திகைநாளும். ஆ-உ.

ஆரென்னும்பெயர் :— ஆரேகூர்மையும்- ஆத்தியுமாகும், தேராழியகத்தில்-செறியுறுப்புமாகும். ஆ-ங்.

ஆர்தலென்னும்பெயர் :— ஆர்தனிறைதலும்-உண்டலுமாகும். ஆ-உ.

ஆலுதலென்னும்பெயர் :— ஆலுதலாடலும் - ஒலித்தலுமாகும். ஆ-உ.

இகுத்தலென்னும்பெயர் :— இகுத்தல் தெகுத்தலும் - வீழ்த்தலுமாகும். ஆ-உ.

இதையென்னும்பெயர் :— இதையேமரக்கலப்-பாப்புதுப்புனமே. ஆ-உ.

இயலென்னும்பெயர் :— இயலேசாயல்-நடையென்றாகும். ஆ-உ. [முங்கலுமிசைக்கும். ஆ-உ.]

இரங்கலென்னும்பெயர் :— இரங்கலரவமும்-அ

இரலையென்னும்பெயர்:—இரலைக்கிளவி-தலை நாட் பெயரும், ஊதுகொம்பும்-புல்வாயுங்கலையும். ஆ-ச.

இழுமெனலென்னும்பெயர்:—இழுமெனலோசையும் - இனிமையுமாகும். ஆ-உ.

இளைமையென்னும்பெயர்:—இளைமையிளைமைத்தன்மையுமத்தமும். ஆ-உ.

இறுத்தலென்னும்பெயர்:—இறுத்தறங்கலும் - சொல்லலுமாகும். ஆ-உ.

இறையென்னும்பெயர்:—இறையேகடனும்-இல்லினிறப்பும், சிறுமையுந்தங்கலும் - உயர்ந்தோருஞ்சிறக்கும். ஆ-ரு.

உடுவென்னும்பெயர்:—உடுவேநாண்மீன்-பகழியுமாகும். ஆ-உ.

உணர்தலென்னும்பெயர்:—உணர்தல்கருதல்-தெளிவுமாகும். ஆ-உ.

உந்தியென்னும்பெயர்:—உந்திகொப்பூழும் - தேருருளுய்யாறும், வந்துழியாழக்கண்ணதோர்-உறுப்பும்வரையார். ஆ-ச.

உம்பரென்னும்பெயர்:—உம்பர்மேலிடமும்-அமரர்க்குமுரித்தே. ஆ-உ.

உருத்தலென்னும்பெயர்:—உருத்தரோன்றல்-வெகுட்சியுமாகும். ஆ-உ.

உழையென்னும்பெயர்:—உழையேமானும் - யாழினோர்நரம்பும், அருகியிடனும் - அறைதற்குமுரித்தே. ஆ-ஈ.

உறழ்வென்னும்பெயர்:—உறழ்வேயிடையீடும் - உணர்வுமொத்தலும், செறிவுமென்றிவை - தெரிதற்குமுரித்தே. ஆ-ச.

ஊறென்னும்பெயர்:—ஊறிடையுறும்-உற்றிடு } [கொலையும். ஆ-உ.]

எஃகென்னும்பெயர்:—எஃகேவேலொடு-கூர்மையுமிசைக்கும். ஆ-உ.

எதிரியென்னும்பெயர்:—எதிரியிருபெயர்ப்படைக்குமெய்தும். ஆ-க.

எல்லென்னும்பெயர்:—எல்லையொளியும்-இரவியும்பொழுதும். ஆ-ஈ.

எல்லையென்னும்பெயர்:—எல்லைபகலவனும்-அளவையுமிசைக்கும். ஆ-உ.

எள்ளலென்னும்பெயர்:—எள்ளனகையும்-இகழ்ச்சியுமாகும். ஆ-௨.

எற்றுதலென்னும் பெயர் : — எற்றுதல்புடைத்தலும் - எறிதலுமாகும். ஆ-௨.

எற்றெனலென்னும்பெயர் : — எற்றெனலெறியெனல் - என்னெனலுமாகும். ஆ-௨.

ஏணியென்னும்பெயர்:—ஏணிமான்கன்றும் - எல்லையுமாகும். ஆ-௨.

ஏணென்னும்பெயர்:—ஏணைவலியும்-நிலையுடைமையுமாகும். ஆ-௨.

ஏவலென்னும்பெயர்:—ஏவல்வியங்கொளும் - ஆணையுமாகும். ஆ-௨.

ஏற்றலென்னும்பெயர்:—ஏற்றல்கோடலும்-எதிர்ந்துபொருதலும். ஆ-௨.

ஏணையென்னும்பெயர் :—ஏணைமீன்விகற்பமும்-ஒழிவுமாகும். ஆ-௨.

கடியென்னும்பெயர்:—கடியென்கிளவி - காப்பேகூர்மை, விரையேவிளக்கம் - அச்சஞ்சிறப்பே, வரைவேமிகுதி - புதுமைதோற்றம், மெய்படத்தோன்றும் - பொருட்டாகும்மே. ஐயமுங்கரிப்பும் - ஆகலுமுரித்தே. ஆ-௩௩.

கடிகையென்னும்பெயர் :—கடிகைபேதம்-சமயநாழிகை. ஆ-௩௩.

கடுவென்னும்பெயர்:—கடுவேகடுமரம் - விடமுமாகும். ஆ-௨.

கணையென்னும்பெயர் :—கணையேதிரட்சியும் - பகழியுமாகும். ஆ-௨.

கண்டமென்னும்பெயர் :—கண்டமெய்புகு - கருவிகழுத்து, துண்டந்திரைவாள் - தேசமாகும். ஆ-௩௪.

கதலியென்னும்பெயர் :—கதலிவாழையும் - துகிற்கொடியுமாகும். ஆ-௨.

கதழ்வென்னும்பெயர் :—கதழ்வுவேகமும் - சுறித்தலுங்காட்டிம். ஆ-௨.

கனமென்னும்பெயர் :—கனமேவட்டமும் - திரட்சியுமாகும். கனமொருசெறிவும்-மேகமுமாகும். ஆ-௩௫.

கந்தமென்னும்பெயர் :—கந்தம்புலனே - கிழங்குங்கருணையும். ஆ-௩௬.

கந்தரமென்னும்பெயர் :— கந்தரமலைமுழை-கழுத்
துமாகும், வந்துழிமேகப் - பெயரும்வரையார், ஆக-ந்.

கயமென்னும்பெயர் :—கயமேயாழமும்-யாணைக்கன்
றும், ஆக-2.

கயவென்னும்பெயர் :—கயவேபெருமையும்-மேன்
மையுங்காட்டும், ஆக-2.

கரிலென்னும்பெயர் :— கரிலேகொடுமையும்-குற்ற
முங்கார்ப்பும், ஆக-ந்.

கரைதலென்னும்பெயர் :—கரைதன்மொழிதலும்-
கூவலுமாகும், ஆக-2.

கலித்தலென்னும்பெயர் :— கலித்தலெழுச்சியும் -
ஒலித்தலுமாகும், ஆக-2.

கலுழியென்னும்பெயர் :—கலுழிகலங்கனீர் - முல்
லைநிலக்கான்யாறு, ஆக-2.

கலையென்னும்பெயர் :— கலையேநூல்கல்வி-காஞ்சி
யாடையும், முசுவுமானேறும்-காலநுட்பமும், ஆக-எ.

கவநமென்னும்பெயர் :—கவநங்கடுப்பும் - காடுமா
கும், ஆக-2.

கவலையென்னும்பெயர் :—கவலைதுன்பமும் - கவர்
வழியுமாகும், ஆக-2.

கழங்கென்னும்பெயர் :—கழங்கோராலும் - கொ
டிக்கழலுமாகும், ஆக-2.

கழிதல் இறத்தல்-என்னும்பெயர் :—கழிதலுமிறத்
தலும்-எனவிருகிளவியும், மிகுத்தலுங்கடத்தலும்-சாத
லும்விளம்பும், ஆக-ந்.

கற்பமென்னும்பெயர் :— கற்பமூழியும் - கமலத்
தோனயுளும், ஆக-2.

கனலியென்னும்பெயர் :—கனலிதீபமும்-கதிரவனு
மாகும், ஆக-2.

கனவென்னும்பெயர் :—கனவேமயக்கமும்-துயிலு
மாகும், ஆக-2.

காவென்னும்பெயர் :—காவேகாத்தலும் - காவுமா
கும், ஆக-2.

காசென்னும்பெயர் :— காசுமணியும் - குற்றமுமா
கும், ஆக-2.

காசையென்னும்பெயர் :— காசைநாணலும்-காயா
மரமும், ஆக-2.

காதையென்னும்பெயர் :— காதைமொழியும்-கதையுமாகும். ஆ-உ.

காயமென்னும்பெயர் :—காயம்பாக்கையும்-கார்ப்புமாகும். ஆ-உ.

காரென்னும்பெயர் :—காரேமேகமும் - மாரிக்காலமும், நீருங்கருமையும் - நிகழ்த்துங்கிளவி. ஆ-ச.

காலமென்னும்பெயர் :— காலநாட்கூறும்-காலமுமாகும். ஆ-உ.

கானலென்னும்பெயர் :—கானல்கதிரொளியும்-கடற்சார்பின்மலைச்சார்பின், தானெழுதநன்மரச் - சோலையுந்தழுவும். ஆ-ங். [கும். ஆ-உ.]

கானென்னும்பெயர் :—கானேவிரையும்-காமோ

குயிறலென்னும்பெயர் :—குயிறல்கூறலும் - செறிதலுங்குடைதலும். ஆ-ங்.

குரலென்னும்பெயர் :—குரலேபயிர்க்கதிரும் - யாழினோர்நரம்பும். ஆ-உ.

குரையென்னும்பெயர் :— குரையேயொலியும் - இடைச்சொல்லுமாகும். ஆ-உ.

குலமென்னும்பெயர் :—குலமேயில்லமும்-குடிமையுங்கூட்டமும். ஆ-ங்.

குழலென்னும்பெயர் :—குழலேமயிரும் - துளையுங்கூறும். ஆ-உ.

குழையென்னும்பெயர் :— குழையே குண்டலம் - தளிர்சேறுமாகும். ஆ-ங்.

கூலமென்னும்பெயர் :—கூலப்பெயர்ப்பண்டமும் - பலபண்டத்தெருவும், வார்புனற்கரையும் - வந்துழிக் கொளலே. ஆ-ங்.

கேவலமென்னும்பெயர் :—கேவலந்தனிமையும் - முத்தியுமாகும். ஆ-உ.

கேள்வியென்னும்பெயர் :—கேள்விகல்வியும்-செவியுங்கிளக்கும். ஆ-உ.

கொண்டலென்னும் பெயர் :— கொண்டன்மேகமும்-கூதிற்கீழ்காற்றும். ஆ-உ.

கொற்றமென்னும்பெயர் :— கொற்றமரசியலும் - வெற்றியுமாகும். ஆ-உ.

கோடரமென்னும்பெயர் :—கோடரக்கிளவி-கொம்பொடுமரத்தில், கோடும்பொதும்பும்-கூறுமென்ப.

கோடென்னும்பெயர்:—கோடேசங்கும் - மூதும்
கொம்பும், மாவின்மருப்பும் - மரத்தின்பணையும், நீள்
புனற்கரையும் - நிகழ்த்துங்கிளவி. ஆ-நு.

கோளென்னும்பெயர்:—கோளேகுணமும்-கோட்
பாடுங்கோளும். ஆ-நு.

சிரகமென்னும்பெயர்:—சிரகந்திவலையும் - கரகமு
மாகும். ஆ-உ.

சிலம்பென்னும்பெயர்:—சிலம்பேமலையும் - ஒலியு
மாகும், பொலஞ்செய்காலணியும்-புணர்தற்குமுரித்தே.
ஆ-நு. [குஞ்செப்பும். ஆ-உ.]

சிறையென்னும்பெயர்:—சிறையேகாவலும்-இற
சினையென்னும்பெயர்:—சினையேகருவும்-உறுப்பு
மரக்கோடும். ஆ-நு.

சுடிகையென்னும்பெயர்:—சுடிகைசுட்டி - மயிர்மு
டியுமாகும். ஆ-உ.

சூரென்னும்பெயர்:—சூர்தெய்வமச்சநோய்-ஆகு
மென்ப. ஆ-நு.

சூழியென்னும்பெயர்:—சூழிமுகபடாம்-வாவியுஞ்
சொல்லும். ஆ-உ.

செயிரென்னும்பெயர்:—செயிரேகுற்றமும் - சின
வலுமாகும். ஆ-உ.

செழுமையென்னும்பெயர்:—செழுமைவளனும் -
கொழுப்புமாகும். ஆ-உ.

சேணென்னும்பெயர்:—சேணையுயர்வு-நீளமுமா
கும். ஆ-உ.

சேத்தென்னும்பெயர்:—சேத்தென்கிளவி - கருத்
தோடொப்பே. ஆ-உ.

ஞெள்ளலென்னும்பெயர்:—ஞெள்ளறெருவே -
மேன்மையுநிகழ்த்தும். ஆ-உ.

தடமென்னும்பெயர்:—தடமேபெருமை-கோட்ட
மலையாகும். ஆ-நு.

தண்ணையென்னும்பெயர்:—தண்ணடைநாடும்-
ஊருமாகும். ஆ-உ.

தபுதலென்னும்பெயர்:—தபுதல்கெடுதலும்-சாத
லுமாகும். ஆ-உ.

தரணியென்னும்பெயர்:—தரணிநிலனும் - மலையு
மிரவியும். ஆ-நு.

தவவென் னும்பெயர் :-தவவென்கிளவி-மிகுதலுங் குறைதலும். ஆ-உ.

தளிமமென் னும்பெயர் :-தளிமமழகொடு - மெத் தையுமாகும். ஆ-உ.

தன்மையென் னும்பெயர் :-தன்மையியல்பும்-தன் மையுடைப்பொருளும். ஆ-உ.

தாவென் னும்பெயர் :-தாவேவலியும் - வருத்தமு மாகும். தாவென்கிளவி - இடையீடுமாகும். ஆ-ந.

தாமமென் னும்பெயர் :-தாமமொளியும் - தார்மா லையுமாம். ஆ-உ.

தாயமென் னும்பெயர் :-தாயமுரிமையும்-தங்குடித் தமரும். ஆ-உ.

தாரமென் னும்பெயர் :-தாரமரும்பண்டம்-வெள் ளியதனொளி, சேருமேழ்நரம்பில் - ஓர்நரம்புஞ்செப் பும். ஆ-ச.

தாலமென் னும்பெயர் :-தாலந்தரைபனை - நாவு முண்கல னும். ஆ-ச.

துணங்கையென் னும் பெயர் : - துணங்கையாட லும் - திருநாளும்விழாவும். ஆ-ந.

துன்னலென் னும்பெயர் : - துன்னல்குறுகலும் - செறிவுஞ்சொல்லும். ஆ-உ.

தூங்கலென் னும்பெயர் :-தூங்கலாடலும் - தாழ் வுஞ்சொல்லும். ஆ-உ.

தேசிகமென் னும்பெயர் :-தேசிகந்திசைச்சொ லும் - அழகுஞ்செப்பும். ஆ-உ.

தோடென் னும்பெயர் :-தோடேதொகுதியும்-பனை யிதழ்போல்பவும், பூவினிதழும்-புகலுங்கிளவி. ஆ-ந.

தோலென் னும்பெயர் :-தோலேயானையும்-வனப் புந்நோற்பலகையும். ஆ-ந.

நந்தலென் னும்பெயர் :-நந்தல்கேடும் - ஆக்கமு மாகும். ஆ-உ.

நவமென் னும்பெயர் :-நவமேபுதுமையும் - ஒன்ப துமாகும். ஆ-உ.

நளியென் னும்பெயர் :-நளியேபெருமையும்-சீத முஞ்செறிவும். ஆ-ந.

நனவென் னும்பெயர் :-நனவேயுணர்ச்சியும்-அகலமு மாகும், தெளிவுமதனொடு-செப்பற்குமுரித்தே. ஆ-ந.

நனையென் னும்பெயர் :—நனைபூமொட்டிற்கும்-கள்
ளிற்குநாமம். ஆ-2.

நியமமென் னும்பெயர் :—நியமமங்காடியும்-நியதியுந்
தெருவும். ஆ-௩.

நிழற்றலென் னும்பெயர் :—நிழற்ற னு ணுக்கமும் -
நிழற்செயலுமாகும். ஆ-2.

நீவலென் னும்பெயர் :—நீவலென்பது-தடவலுந்
துடைத்தலும். ஆ-2.

நீவியென் னும்பெயர் :—நீவியாடையும் - கொய்ச
கமுமாகும். ஆ-2.

நூலென் னும்பெயர் :—நூலேயெண்ணும் - பனுவ
லுமாகும். ஆ-2.

நூறென் னும்பெயர் :—நூறேபொடியும்-நூறுமா
கும். ஆ-2.

நெய்தலென் னும்பெயர் :—நெய்தலாம்பலும்- கட
ற்சார்நிலனும். ஆ-2.

நொறிலென் னும்பெயர் :—நொறிலேயடக்கமும்-
விரைவுமாகும். ஆ-2.

படரென் னும்பெயர் :—படரேகருத்து-நெறியொ
பெரிவே. ஆ-௩.

படியென் னும்பெயர் :—படியேபாரும் - பகையுமா
கும். ஆ-2.

படிவமென் னும்பெயர் :—படிவம்விரதமும்-வடிவு
மாகும். ஆ-2.

படுவென் னும்பெயர் :—படுவேபடுதலும்-நன்மை
யுங்களும். ஆ-௩.

பட்டிகையென் னும்பெயர் :—பட்டிகைகச்சம்-தெ
ப்பமுமாகும். ஆ-2.

பனையென் னும்பெயர் :—பனையேபருத்தலும் -
பிழைத்தலும் பழனமும், முரசுமரக்கோடும்-புரவியின்
பந்தியும். ஆ-௪.

பதங்கமென் னும்பெயர் :—பதங்கம்விட்டிலொடு -
பறவையின் பொதுப்பெயர். ஆ-2.

பதலையென் னும்பெயர் :—பதலைதாழியும் - பரந்த
வாப்ப்பறையும். ஆ-2.

பதியென் னும்பெயர் :—பதியேயுறைவிடம் - தலை
வனுமாகும். ஆ-2.

பரவையென் னும்பெயர்:—பரவைகட லும்-பரப்பு
மாகும். ஆ-உ.

பரிவென் னும்பெயர்:—பரிவு துன்பமும்-இன்பமு
மாகும். ஆ-உ.

பலியென் னும்பெயர்:—பலியேயையமும் - சோறு
மாகும். ஆ-உ.

பள்ளியென் னும்பெயர் :—பள்ளியிட னும்-துயிலு
மாகும். ஆ-உ.

பாங்கென் னும்பெயர்:—பாங்கழகுரிமை - பக்கமா
கும். ஆ-ஈ.

பாசமென் னும்பெயர் :—பாசமுசித் - துணையொடு
கயிறே, ஆசைபிசாசமோர்-ஆயுதமாகும். ஆ-ஈ.

பாடலமென் னும்பெயர் :—பாடலஞ்சிவப்பும்-பா
திரியுமாகும். ஆ-உ.

பாடியென் னும்பெயர் :—பாடி நகரமும் - நாடும்ப
டைலீடும். ஆ-ஈ.

பாடென் னும்பெயர் :—பாடே பெருமையும் - ஒலி
யும்படுத்தலும். ஆ-ஈ.

பிரசமென் னும்பெயர் :—பிரசந்தேன்கள்ளே-தே
னீப்பெயரே. ஆ-ஈ.

பிறங்கலென் னும்பெயர் :—பிறங்கலுயர்வு-மலையும்
பெருமையும். ஆ-ஈ.

பிறழ்தலென் னும் பெயர் : — பிறழ்தலொளிவிட
லும். ஆ-உ.

புணரியென் னும்பெயர் :—புணரிகடலும்-திரையு
மாகும். ஆ-உ.

புண்டரீகமென் னும்பெயர் :—புண்டரீகம் - தாம
ரைபுலியே. ஆ-உ.

புதையென் னும்பெயர்:—புதைகணைக்கட்டே-புது
மையாகும். ஆ-உ.

புரிதலென் னும்பெயர் :—புரிதல்விரும்பலும்-செ
ய்தலுமாகும். ஆ-உ.

புலம்பென் னும்பெயர் :—புலம்பேதனிமையும் -
நடுக்கமும்புலம்பலும். ஆ-ஈ.

பூவென் னும்பெயர் :—பூவேயழகும் - கூர்மையும்
பொலிவும். ஆ-ஈ. [உலகமும்புகலும். ஆ-உ.]

பொழிலென் னும்பெயர் :-பொழிலேசோலையும்-}

பொறையென்னும் பெயர் : — பொறையேசுமத்தலும் - பரித்தலும்பொறுத்தலும். ஆ-ங்.

போற்றலென்னும்பெயர் : — போற்றல்பாது - காத்தலும்புகழ்தலும். ஆ-உ.

மகரமென்னும்பெயர் : — மகரமீனேறும் - தாதுமாகும். ஆ-உ.

மஞ்சென்னும்பெயர் : — மஞ்சமேகமும்-இளைமையுமவனப்பும். ஆ-ங்.

மதர்வென்னும்பெயர் : — மதர்வென்கிளவி-மகிழ்வு மிகுதியும். ஆ-உ.

மதலையென்னும்பெயர் : — மதலைக்கிளவி - தூணை மரக்கலம், புதல்வன்கொடுங்கை - பாவைபோல்வன, தகவிற்கூரும்-சார்பினெவையும். ஆ-நி.

மலர்தலென்னும்பெயர் : — மலர்தரோன்றலும் - எதிர்த்தலும்விரிதலும். ஆ-ங்.

மலைதலென்னும்பெயர் : — மலைதல்பெருதலும் - மலர்கூடுதலும். ஆ-உ.

மறலியென்னும்பெயர் : — மறலிகூற்று - மயக்கமுமாகும். ஆ-உ.

மறையென்னும்பெயர் : — மறையேவேதமும்-மறைத்துமொழிகிளவியும். ஆ-உ.

மற்றென்னும்பெயர் : — மற்றென்கிளவி-வினைமாற்றசைநிலை. ஆ-உ.

மனவென்னும்பெயர் : — மனவேயக்குமணி - சங்கு மணிப்பொது. ஆ-ங்.

மாவென்னும்பெயர் : — மாவேபெருமையும் - கருமையுஞ்சுதமும், மேவியநாற்கால் - உடையவும்வண்டும், பூவுறை திருவென - ஆறையும் பொருந்தும். ஆ-சு.

மாதரென்னும்பெயர் : — மாதர்காதலும் - மகளிருமாகும். ஆ-உ.

மானுதலென்னும்பெயர் : — மானுதலொப்பு-மயக்கமுமாகும். ஆ-உ.

முடலையென்னும்பெயர் : — முடலைதிரட்சியும்-முருகுமாகும். ஆ-உ.

முரணென்னும்பெயர் : — முரணேவலியும்-பகையுமாகும். ஆ-உ.

முற்றென் னும்பெயர் :—முற்றேழுமுவ தும்-வளைத்
தலுமொழியும். ஆ-உ.

முனையென் னும்பெயர் :—முனையே நுனியும்-பகை
யுமாகும். ஆ-உ.

மூரலென் னும்பெயர் :—மூரனகையெயிறும் - சோ
றுமாகும். ஆ-உ.

மூரியென் னும்பெயர் :—மூரிபெருமையும்-ஆனே
றுமாகும். ஆ-உ.

மூலமென் னும்பெயர் :—மூலமோர்நாளும்-வேரு
முதலும். ஆ-உ.

மெய்யென் னும்பெயர் :—மெய்யேயுடம்பும் - உண்
மையுமெய்யெழுத்தும். ஆ-உ.

வசியென் னும்பெயர் :—வசியேவசியமும்-வாளுங்
கூர்மையும். ஆ-உ.

வடிவென் னும்பெயர் :—வடிவேமேனியும் - முருவு
மல்குலும். ஆ-உ.

வண்ணமென் னும்பெயர் :—வண்ணமோசையும் -
வடிவுமாகும். ஆ-உ.

வதுவையென் னும்பெயர் :—வதுவைமன்றலும் -
மணமுமாகும். ஆ-உ. [ம். ஆ-உ. }

வநமென் னும்பெயர் :—வநமேகாடும்-நீருமழகு
வயாவென் னும்பெயர் :—வயாவே வேட்கைப்-பெ

ருக்கமும்வருத்தமும். ஆ-உ.

வரியென் னும்பெயர் :—வரியேபாடலும் - மெழுத்
தும்வண்டும். ஆ-உ.

வரைதலென் னும்பெயர் :—வரைதனீக்கலும்-கொ
ள்ளலுமாகும். ஆ-உ.

வலனென் னும்பெயர் :—வலனேவென்றியும்-வல
முமேலிடமும். ஆ-உ.

வல்லையென் னும்பெயர் :—வல்லைவிரைவு - மதிவு
மாகும். ஆ-உ.

வழங்கலென் னும்பெயர் :—வழங்கல்கொடைசெல்
லல்-சொல்லலும்வரையார். ஆ-உ.

வழியென் னும்பெயர் :—வழியேயிடனொடு - பின்
னும்வரையார். ஆ-உ.

வள்ளென் னும்பெயர் :—வள்ளேகூர்மையும் - வா
ரும்வலியும். ஆ-உ.

வறிதென்னும்பெயர் :— வறிதுசிறிதாகும் - அரு
கலுமுரித்தே. ஆ-உ.

வாயிலென்னும்பெயர் :— வாயில்பொறியும்-வாயி
லுந்தூதும். ஆ-ஈ.

வாயென்னும்பெயர் :—வாயேயிடனும் - மெய்யும்
வாக்கும். ஆ-ஈ.

வாரமென்னும்பெயர் :— வாரக்கிளவியேழ் - கிழ
மையும்லைச்சார்பும். ஆ-உ.

வாழியென்னும்பெயர் :—வாழியிடைச்சொல்லும்-
வாழ்கவெனுஞ்சொல்லும். ஆ-உ.

வாளென்னும்பெயர் :—வாளையொளியும் - வாட்
படையுமாகும். ஆ-உ.

விடங்கமென்னும்பெயர் :—விடங்கமுகடும்-அழகு
மாகும். ஆ-உ.

விண்டென்னும்பெயர் :—விண்டுமாயோனும்-வெ
ற்பும்வேயும். ஆ-ஈ.

விம்மலென்னும்பெயர் :— விம்மலொலித்தலும் -
விம்முதலுமாகும். ஆ-உ.

விரையென்னும்பெயர் :—விரையென்கிளவி - சாந்
தும்விரையும். ஆ-உ.

வில்லென்னும்பெயர் :— வில்லையொளியும் - விந்
படையுமூலமும். ஆ-ஈ.

விளக்கென்னும்பெயர் :—விளக்கையொளியும் - வி
ளக்குமாகும். ஆ-உ.

விறப்பென்னும்பெயர் :—விறப்பேசெறிவும் - வெ
ருவலும்பெருக்கமும். ஆ-ஈ.

வீசுதலென்னும்பெயர் :— வீசுதல்கொடுத்தலும் -
எறிதலுமாகும். ஆ-உ.

வெடியென்னும்பெயர் :— வெடியேவெள்ளிடை -
வெருவுமாகும். ஆ-உ.

வெம்மையென்னும்பெயர் :—வெம்மைவேட்கை -
விரைவெனவிளம்புவர். ஆ-உ.

வெறியென்னும்பெயர் :—வெறியேநாற்றமும்-வே
லனாடலும். ஆ-உ.

வெறுக்கையென்னும்பெயர் :— வெறுக்கைசெல்வ
மும்-விழுப்பொருளுமாகும். ஆ-உ. [கும். ஆ-உ.]

வேயென்னும்பெயர் :—வேயேழுங்கிலும்-ஒற்றுமா]

வேலன்ன் னும்பெயர் :—வேலன் முருகன்-வெறியாட்டாளன். ஆ-உ.

வேலியென் னும்பெயர் :—வேலிமதிலும் - காவலுமாகும். ஆ-உ.

வேலையென் னும்பெயர் :—வேலைதானே - கடலுங்கடற்கரையும், காலமுங்கூறும்-கருவியதாகும். ஆ-ங்.

வேளாண்மையென் னும்பெயர் :— வேளாண்மையுபகாரம்-ஈகையும்விளம்பும். ஆ-உ.

ஆதியிற்பொருள்

முற்றிற்று.

அந்தத்துப்பொருள்.

அணங்கென் னும்பெயர் :— தெய்வமுந்தெய்வத் - துவமைமாதரும், மையலுநோயும் - வருத்தமுங்கொலையும், ஐயமென்றுரைக்கும்- அணங்கென்கிளவி. ஆ-எ.

அரியென் னும்பெயர் :—கண்வரிகடல்பொன்-கிண்கிணிப்பெய்பரல், மன்னிறங்குதிரை - தவளைகுரங்கு - பகைவாள்சயநம் - வலிவண்டம்புகை, எனப்பதினைந்தும் - அரியெனப்புகல்ப, சிங்கந்திருமால்-திகிரியிரவி, இந்திரன்காற்றே - யமனையங்கியென், மங்கண்வடமொழிச் - சிதைவினரியாகும். ஆ-உங்.

அளகமென் னும்பெயர் :— மாதர்மயிரையும் - மாவின்முள்ளையும், நீரையுமளகம் - எனநிகழ்த்துவரே. ஆ-ங்.

[அமளக்கர். ஆ-ங்.]

அளக்கரென் னும்பெயர் :—கடலுநிலனும்-சே

அளியென் னும்பெயர் :—வண்டின்பெயரும் - மதுவுங்கொடையும், அன்புங்கூறும் - அளியென்கிளவி. ஆ-ச.

ஆணையென் னும்பெயர் :—ஏவன்மெய்ப்பாட்டிலாஞ்சனைகுளே, ஆவயின்விறல்செயலும்-ஆணைக்கிளவி. ஆ-ந்.

ஆரமென் னும்பெயர் :—சந்தநமலைபூண்-ஆத்திமுத்தென, வந்தனவைந்தும்-ஆரமாகும். ஆ-ந்.

ஆற்றலென் னும்பெயர் :—வலியுஞ்செயலும் - வல்லாரர்ந்தலும், ஆள்வினையுமுரைக்கும் - ஆற்றற்கிளவி. ஆ-ச.

இடியென் னும்பெயர் :--தகரமுஞ்சண்ணமும்-தரு
ப்பணப்பிண்டியும், இனையவையிடியென் - இசைத்தல்
வேண்டும். ஆ-ஈ.

இதழென் னும்பெயர் :—பூவின்றோடும்-பனையிதழ்
போலபவும், வாயினதரமும் - இதழென் வைப்பர்.
ஆ-ஈ.

இராகமென் னும்பெயர் :—கீதமுநிறமும் - செந்நி
றக்கெழுவும், ஆதரவுமுடிகியலும் - இராகமெனப்படு
மே. ஆ-ஈ.

இவர்தலென் னும்பெயர் :- சேறலுமெழுச்சியும் -செ
றிபும்விரும்பலும், ஏறலுமிவர்தற்-களவிகூ றும். ஆ-ஈ.

இறும்பூதென் னும்பெயர் :— வியப்பிராசீவம்-சிறு
தூறுமலையென், நயப்புடை நான்கும் - இறும்பூதாகும்.
ஆ-ஈ.

உலவையென் னும்பெயர் :—மரத்திற்கோடும்-மருப்
புங்காற்றும். உணர்த்துமென்ப-உலவைகளவி. ஆ-ஈ.

உறையென் னும்பெயர் :—நீர்முதலாகிய - துளியு
மருந்து, முதனோய்நீக்கி - இன்பங்கொடுக்கும், பொரு
ளுங்கூறை - மாசுகழுவவர்நீரும், பாலுறுபிரையும் -
காரமுமொழுகலும், ஓரிடைச்சொல்லும்-உறையென்ற
குரிய. ஆ-ஈ.

ஊக்கமென் னும்பெயர் :—வண்மையுமுயற்சியும் -
மநத்தின்மிகுதியும், உண்மையுமுரைக்கும்-ஊக்கக்கிள
வி. ஆ-ஈ.

ஊர்தியென் னும்பெயர் :—தேருமாவும் - சிவிகையு
மென்றிவை, ஊர்தியென் னும் - பெயரிற்றோன்றும்.
ஆ-ஈ.

எகினமென் னும்பெயர் :—கவரிமாவும் - அன்னமு
நாயும், எகினமென்பர்-இயல்புணர்ந்தோரே. ஆ-ஈ.

ஏமமென் னும்பெயர் :—சேமங்காவல்-இன்பமிரவு
பொன், ஏமாப்புமயக்கம்-ஏமமாகும். ஆ-ஈ.

ஓதியென் னும்பெயர் :—மாதர்மயிரும்-மாலையுமன்
னமும், ஓதியென்பர் - உணர்ந்திசினோரே. ஆ-ஈ.

ஓரியென் னும்பெயர் :— ஆடவர்மயிரும் - முகவு
மோரி. ஆ-ஈ.

ஓரையென் னும்பெயர் :-கூட்டமுமகளிர்-விளையாட்
டுமிராசிக்-கூற்றையுமோரை-களவிகூ றும். ஆ-ஈ.

கடியென் னும்பெயர் : — வாசமும்பேயும் - மணம் புணர்வுமென்றிவை, காசின் றுரைக்கும் - கடியென்கிள வி. ஆ-ந.

கட்சியென் னும்பெயர் :—காடுங்கூடும் - கட்சியா கும். ஆ-உ.

கட்டளையென் னும்பெயர் :— நிறையறிகருவியும் - உரையறிகருவியும், பிறவினையொப்பும் - கட்டளைப்பெ யரே. ஆ-ந.

கண்டகமென் னும்பெயர் : — கரிகையுடைவாள் - முள்ளிவைமுன் றும், கருதிற்கண்டகம் - என்னக்கருது வர். ஆ-ந.

கம்பலையென் னும்பெயர் :—இன்னைங்கோசை-நடுக்க மச்சம், கன்னித்தமிழோர் - கம்பலையென்ப. ஆ-ந.

கரணமென் னும்பெயர் :— சொல்லியமுதற்பொரு ள்-துணைக்காரணமும், பல்வகையாடலும்-மநத்தின்ப குதியும், கல்வியுமெண் னும்-கரணமென்றாகும். ஆ-ந.

கருங்கையென் னும்பெயர் :—கொன்றுவாழ்தொழி லி னும்-வன்பணித்தொழிலி னும், கன்றியதொழின்மை- கருங்கையெனப்படும்.

கருவியென் னும்பெயர் :—கவசம்பல்லியம்-தொடர் பியாழ்படைக்கலம்,காகமுதற்பூண்-தொகுதிமேகம், கல் லணையுபகரணம் - கழுறுங்கருவி. ஆ-ந.

கழலென் னும்பெயர் :—காலினடியும்-காறெடுதோ லும், காலின்னியும் - கழலெனக்கருதுவர். ஆ-ந.

கழுதென் னும்பெயர் :— வண்டும்பேயும் - இதண முங்கழுதாம். ஆ-ந.

களமென் னும்பெயர் :— மிடறுபொருநிலம் - கரு மையிம்முன் றும், களமென் றுரைப்பர் - கருதுங்கா லே. ஆ-ந.

களரியென் னும்பெயர் :—கருமஞ்செய்யிடமும்-கள மும்பொருநிலனும், களரியென்பர் - கற்றுணர்ந்தோ ரே. ஆ-ந.

களனென் னும்பெயர் :—பொய்கையுந்தொடர்பும்- மருதநிலனோ, டெய்தியகளனோடு - நான்குங்களனே. ஆ-ச.

கறையென் னும்பெயர் :—நிறமுமுதிரமும்-உரலுந் திறையும், கறையென்கிளவி-ஆமெனக்கருதுவர். ஆ-ச.

கன்னலென் னும்பெயர் :—சருக்கரைகரகம் - நாழி
கைவட்டில், உரைக்கிற்குடமும் - நாழிகையுங்கன்னல்.
ஆ-நு.

காஞ்சியென் னும்பெயர் :—எதிருன்றுதலும் - நிலை
யின்மையுமா, மணிமேகலையும் - ஒருமரப்பெயரும், கரு
துங்காஞ்சி - என்னுங்கட்டுரை. ஆ-சு.

காரியென் னும்பெயர் :—ஆலநஞ்சேசநிக்-கோண்
மாசாத்தனார், இருணிறத்தனவும் - காரியெனப்படுமே.
ஆ-கூ.

காரிகையென் னும்பெயர் :—அழகுமழகுடை-மாத
ருமதனெடு, கட்டளைக்கலித்துறையும்-காரிகையென்ப.
ஆ-நு.

காமென் னும்பெயர் :—கொல்பரல்சேகு-மணியின்
கோவை, மாலையுமொளியும்-காமென்றாகும். ஆ-நு.

கிழியென் னும்பெயர் :—எழுதுபடமும்-இருநிதிப்
பொதியும், கிழிபடுதுகிலும்-கிழியெனற்குரிய. ஆ-நு.

குயமென் னும்பெயர் :—அரிவையர்முலையும் - கொ
டுவாளுமிளைமையும், கருதியவிம்முன்றும் - குயமெனக்
கருதுவர். ஆ-நு.

குவலயமென் னும்பெயர் :—நெய்தலுநிலனும் -
குவலயமென்ப. ஆ-உ.

குளிரென் னும்பெயர் :—கிளிகடிகருவி-இலைமூக்கரி
கருவி, குளிரேகுடமுழவு-ஞெண்டுமாகும். ஆ-நு.

குறிஞ்சியென் னும்பெயர் :—மலைச்சார்நிலனும் -
செம்மலர்முள்ளியும், குறிஞ்சிநிலப்பாடலும்-குறிஞ்சி
யென்றாகும். ஆ-நு.

கூமென் னும்பெயர் :—பல்வகையுணவும் - பயிரும்
பொன்னும், கொள்பமாதோ-கூமென்கிளவி. ஆ-நு.

கூளியென் னும்பெயர் :—நட்புத்தொகுதி - பேயெ
னமுன்றும், வைத்தனர்கூளி - ஆகவகுத்தே. ஆ-நு.

கைக்கிளையென் னும்பெயர் :—ஒருதலைக்காமமும் -
யாழிலோர்நரம்பும், தெரியிற்கைக்கிளை - எனப்பெயர்
சிவணும். ஆ-உ.

கொன்னென் னும்பெயர் :—அச்சம்பயனிலி - கா
லம்பெருமையோ, டப்பெயர்நான்கும் - கொன்னென
வறைவர். ஆ-சு.

கோவென்னும்பெயர் : — அந்தரங்குலிசம் - பாரி
ஊடத்திரம், வந்தநீர்திசை - மலைவேன்மன்னவன்,
விழிபசுகோவென் - வேண்டினர்புலவர். ஆ-மக.

கோதையென்னும்பெயர் : — பூப்புனைமாலையும்-மா
லைபுனைமாதரும், தோற்புனைவின்னுண் - டொடர்கைக்
கட்டியும், கோச்சேரன்பெயர் - மயிர்காற்றுங்கோதை.
ஆ-சு.

கோலென்னும்பெயர் : — நிறையறி துலாமும்-அஞ்
சநமெழுதுகருவியும், இறைவன்முறைநடாத்தலும் -
யாழ்நரம்புமம்பும், குதிரைமத்திகையும் - கோலென்ற
கும். ஆ-சு.

கோளென்னும்பெயர் : — அலர்கதிர்முதலாம் - அ
மரருநாளும், கொலையுமிடையூறும் - கோளென்றாகும்.
ஆ-சு.

சாமமென்னும்பெயர் : — யாமமோர்வேதம் - உபா
யஞ்சாமம். ஆ-ந.

சாறென்னும்பெயர் : — விழவுங்களளும் - சாறென
விளம்புவர். ஆ-உ.

சிக்கமென்னும்பெயர் : — உச்சியுமயிர்வார்-சிப்புமு
றியும், சிக்கமென் னும்-பெயரொடுசிவணும். ஆ-ந.

சித்திரமென்னும்பெயர் : — மெய்யேபோலப்-பொ
ய்யையுரைத்தலும், செய்கோல்வடிவும் - அழகுஞ்சித்
திரம். ஆ-ந.

சிலையென்னும்பெயர் : — வில்லையுமலையுஞ்-சிலை
யெனவிளம்புவர். ஆ-உ.

சீரென்னும்பெயர் : — பலவகையியங்களின் - ஓசை
பாரம், ஒல்லுதல்காற்றண்டை - ஒண்புகழ்முகு, செல்
வஞ்சீர்மை - சீரென்றாகும். ஆ-எ.

சுடரென்னும்பெயர் : — மதியுஞாயிறும்-கனலியுமற்
றைம், பொதுவுறுமொளியும்-சுடரென்றாகும். ஆ-ச.

செச்சையென் னும்பெயர் : — வெட்சியும்வெள்ளா
ட்டேறுஞ்செச்சை. ஆ-உ.

செம்மலென்னும் பெயர் : — இறைவன்பழம்பு-
வீரர்புத்திரர், அறையிற்செம்மையோ-டைந்துஞ்செம்
மல். ஆ-நி.

சேயென்னும்பெயர் : — செவ்வாய்முருகன்-இளைமைபு
த்திரர், இவ்வாறெல்லாஞ்-சேயெனவிசைப்பர். ஆ-ச.

ஞெள்ளலென்னும் பெயர் :— சோர்வுமிகுதல் - உடன்படல்படுகர், நாலினோடொலியும் - தெருவுஞெள்ளல். ஆட-சு.

தண்டென் னும்பெயர் :—தண்டுமூன்று - தடியுந்தண்டாம். ஆட-உ.

தபநனென் னும்பெயர் :—அனலுமருக்க னும்-தபநனென்றாகும். ஆட-உ.

தாணுவென் னும்பெயர் :—குற்றியையுந் தூணையும்-தாணுவென்ப. ஆட-உ.

தாரென் னும்பெயர் :—பூவும்பூமாலையும்-போர்முன் செல்கொடிப்படையும், ஆவினுக்கணியும்-கிண்கிணிமாலையும், தாவில்பெயர்க்கொடை-தாரென்றாகும். ஆட-நூ.

தாவரமென் னும்பெயர் :— மரமும்மலையும் - போலநிற்பன, தருபெயர்தானே - தாவரமாகும்.

தானையென் னும் பெயர் :— கைப்படைகாலாட்படையேயாடை, தப்பிலிம் மூன்றும் - தானையென்றாகும். ஆட-நூ.

திணையென் னும்பெயர் :— குலமுமொழுக்கமும் - ஒழுக்கநிகழ்ந்த, நிலமுந்திணையென-நிகழ்த்துங்கிளவி. ஆட-நூ.

துஞ்சலென் னும்பெயர் :— சாதலுநிலைத்தலும் - உறங்கலுந்துஞ்சல். ஆட-நூ.

துத்தியென் னும்பெயர் :— சுணங்கும்பொறியும் - துய்ப்பனவுந்துத்தி. ஆட-நூ.

துப்பென் னும்பெயர் :— வண்ணம்பவளம் - வலியோடரக்கென், நெண்ணியநான்கும்-துப்பெனவிசைப்பர். ஆட-சு.

தூவியென் னும்பெயர் :—பசையுந்தசையும்-பறவையிறகும், தொகுபெயர்தாமே-தூவியென்றாகும்.

தொடியென் னும்பெயர் :—ஒருபலம்வளையே தொடியென்றாகும். ஆட-உ.

தொய்யிலென் னும்பெயர் :—உழவுநிலத்தில்-எழு வதோர்புதலும், குழையுமகிழ்ச்சியும் - அழகுமென்றிவை, துயருங்கூறும் - தொய்யிற்கிளவி. ஆட-நூ.

நகையென் னும்பெயர் :—மகிழ்ச்சியின் விளையாட்டின் - வருநகைதானே, இகழ்ச்சியிடத்து - மெய்தற்குரித்தே.

நவமென் னும்மெய்யுள் - ஒன்பதும் கேண்மையும் - புதுமையுநவமே. ஆ-ஈ.

நவிரமென் னும் பெயர் :—மலையுமுச்சியும் - மருத யாழ்த்திறனும், நவிரமென் னும் - நடைபெற்றியலும். ஆ-ஈ.

நாகமென் னும்பெயர் :—அரவுங்காரீயமும்-அமரர் நாட்டொருபெயரும், மலையுமயானையும்-ஒருமரப்பெயரும், தெரியினாகம் - எனப்பெயர்சிவனும். ஆ-ஈ.

நாகென் னும்பெயர் :—கோடுமெருமையும்-மரையு நத்தும், மீனபெணுமினையும் - கெழுமையுமினாமரமும், நாகெனும்பெயரின்-நடைபெற்றியலும். ஆ-அ.

நாஞ்சிலென் னும்பெயர் :—எயிலுறுப்புமுபடை - நாஞ்சிலாகும். ஆ-உ.

நாணென் னும்பெயர் :—மாதர்மங்கலமும்-அணியு மாநமும், பாசமுநாணெனும் - சொல்லிற்பயிலும். ஆ-ச.

நீலமென் னும்பெயர் :—நீலமலரும்-நீல நிறத்தன வும், நீலமென் னும்-பெயரொடுநிகழும். ஆ-உ.

நூழிலென் னும்பெயர் :—குவவிற்படரோர் - கொ டிப்புல்லுநூழில். ஆ-உ.

நேரென் னும்பெயர் :—உடன்படலுவமை-ஒத்தல் நுட்பம், சமன்பாதிமிகுதி - தலைப்பாடுதனிமையென, நிகழ்ந்தவொன்பா னும்-நேரென்கிளவி. ஆ-க.

பகலென் னும்பெயர் :—நாளுமொளியும் - நடுவும் பிளத்தலும், பாகுபடுத்தலும்-பகலென்கிளவி. ஆ-டு.

படையென் னும்பெயர் :—சயநம்பல்லணம் - தா னையுமுநாஞ்சில், பயனென்றுரைக்கும் - படையென் கிளவி. ஆ-ச.

பண்ணையென் னும்பெயர் :—ஆயமுமகளிர் - விளை யாடற்றொழிலும், பாய்புனற்படுகரும் - பண்ணையென் றாகும். ஆ-ஈ.

பதமென் னும்பெயர் :—சோறும்வழியும் - சொல் லுங்காலும், ஈரமுஞ்சேமமும் - புனலுங்காலையும், பாவ லர்பதமெனப் - பகருங்கிளவி. ஆ-அ.

பயிரென் னும்பெயர் :—விதந்துகட்டியவழக்கும் - விலங்கொடுபுட்குரலும், பசும்புல்லும்பைங்குழும்-பயி ரென்றாகும். ஆ-டு.

பரியென் னும்பெயர் :— 'புனி' : த்தமுஞ்செல்வமும் -
மாவினாமமும், பாதுகாத்தனும்-பரியென்கிளவி-ஆ-ச.

பல்லமென் னும்பெயர் :—கரடிபின்பெயரும் - கண
க்கிலோர்குணிப்பும், பகலின்பெயரும் - பல்லமென்ற
கும். ஆ-ந.

பற்றலென் னும்பெயர் :—தொடலும்வளைத்தலும்-
பிணித்தலும்பற்றல். ஆ-ந.

பனியென் னும்பெயர் :— அச்சமுந் துன்பமும் -
நடுக்கமுந் துகிநமும், பற்றியசுதமும் - பனியெனப்படு
மே. ஆ-நி.

பாணியென் னும்பெயர் :—நெடித்தற்பொழுதும் -
நீரொடுகையும், பாடற்பல்லியமும் - பாணியென்றாகும்.
ஆ-ச.

பாலையென் னும்பெயர் :—நீரின் றிவேனிற்-றெறுநி
லனுமந் நிலப், பாடலும்பாடற் - சுவையும்பாலை, பொ
ருள்வயிற் பிரிதலும் - புணர்ந் துடன்போதலும், அது
பிரிவுணர்த்தலும் - பாலையாகும். ஆ-எ.

பாலென் னும்பெயர் :—பகுத்தல்பக்கம்-திசையியல்
பென்ன, வகுத்தநான்கும்-பாலென்றாகும். ஆ-ச.

பாழியென் னும்பெயர் :—ஊரும்வலியும் - உறையு
ளுஞ்சயநமும், பாழியென்று - பகரப்படுமே. ஆ-ச.

புரையென் னும்பெயர் :—உயர்வுங்குற்றமும் - உவ
மைச்சொல்லும், புரையென்கிளவிப் - பொருளொடு
புணரும். ஆ-ந.

புலவரென் னும் பெயர் :— அமரருங் கவிஞரும் -
ஆடுநரும்பாடுநரும், பொருநரும்றிஞரும் - புலவரெ
னப்படுமே. ஆ-சு.

பூவையென் னும்பெயர் :—காயாமரமும்-நாகணவா
ய்ப்புள்ளும், பூவையென் னும்-பொருளொடுபுணரும்.
ஆ-உ.

பொதியென் னும்பெயர் :—நிதியுஞ்சொற்பயனும்-
நிகழ்பலபண்டமும், பொதியென்கிளவிப்-பொருளொ
டுபுணரும். ஆ-ந.

பொருநரென் னும்பெயர் :— பொரும்போர்த்தலை
வரும்-பெருங்குத்தின்கொடியரும், பொரும்படைவீர
ரும் - பொருநரெனப்படுமே. ஆ-ந.

பொறியென்னும்பெயர் :— திருவொடைம்பொறியும் - செல்வமிலாஞ்சனையும், புகழ்ச்சிப்புலவர் - பொறியெனப்புகல்வர். ஆ-ச.

பொறையென்னும்பெயர் :—மலைசுமைபாரம்-அம்பற்சேந்தனோ, ஓலவியபொறுமைபார் - ஐந்தும்பொறையே. ஆ-நு.

மடங்கலென்னும்பெயர் :— ஊழித்தீச்சிங்கம்-உகமுடிவிடியென, வாழித்தமிழோர்-மடங்கலென்ப, கொடுங்குற்றின்பெயரும் - நோயுங்கூறும். ஆ-கூ.

மடலென்னும்பெயர் :—பூவினிதமும்-பனையிதழ்போல்பவும், வாய்பாடுரைக்கின்-மடலென் கிளவி. ஆ-உ.

மதுவென்னும்பெயர் :—தேனுந்தேறலும் - மதுவெனச்செப்புவர். ஆ-உ.

மருதமென்னும்பெயர் :—பழனநிலனும்-அந்நிலப்பாடலும், மருதமென்னும்-பெயரின்வழங்கும். ஆ-உ.

மள்ளரென்னும்பெயர் :— அருந்திறல்வீரர்க்கும்-பெருந்திறலுழவர்க்கும், வருந்தகைத்தாகும்-மள்ளரென்னும்பெயர். ஆ-உ.

மறமென்னும் பெயர் :— கொலையுஞ் சேவகமும் - கொடுவினைச்செயலும், வலியுஞ்செற்றலும்-மறமெனப்படுமே. ஆ-நு.

மன்னென்னும்பெயர் :—மன்னலு மிடைச்சொல்லும்-இறையுமன்னே. ஆ-நு.

மாடென்னும்பெயர் :—மணியுஞ்செல்வமும்-நிறையும்பக்கமும், தநமுமாடென்-றுரைக்கத்தகுமே. ஆ-நு.

மாலையென்னும்பெயர் :— பொன்னின்மணியிற்-பூவிற்கொல்லில், இன்னுறத்தொடுத்தலும்-இறவுமந்தியும், மன்னுமியல்பும் - மாலையென்றாகும். ஆ-ச.

மாலென்னும்பெயர் :—மாயோன்பெயரே-மயக்கம்வேட்கை, மேகங்காற்று - பெருமைகருநிறம், சோழன்புதனென - சொற்றிடமாலே. ஆ-கூ.

மாயையென்னும்பெயர் :—ஆயமடமை-பொன்னுலோகக்கட்டி, ஓலைபுளிமா - மாயையென்றுரைக்கும். ஆ-கூ.

முருகென்னும்பெயர் :—விழவுங்குமர-வேளுமிளைமையும், நறையுநாற்றமும் - அகிலுமெழுச்சியும், வெறியாட்டாளனும்-முருகெனவிசைப்பர். ஆ-அ.

முல்லையென் னும்பெயர்:—காடுசார்நில னும்-கான்
மல்லிகையும், மோடுபடுவென் றியும்-கற்புமுல்லை. ஆ-ச.

முளரியென் னும்பெயர்:—எரியுந்தாமரையும்-நுட்
பமுமுண்மரமும், உரியகாடுமென் - றைந்துமுளரி.
ஆ-நி.

மையென் னும்பெயர்:—குற்றமுமாடும்-கருமையுங்
கொண்டலும், மற்றிவைமையெனும் - சொல்லொடு
வருமே. ஆ-ச.

வஞ்சியென் னும்பெயர்:—மேற்செலவும்-பாவிதற்
பத்தொருபாவும், ஓர்கொடிப்பிறப்பும் - அதனுவமை
மாதரும், மற்றரும்பெயர்க்கொடை-வஞ்சியென்றாகும்.
ஆ-ச.

வம்பென் னும்பெயர்:—கக்கநிலையின்மை-புதுமை
கந்தம், ஒத்தநான்கும் - வம்பெனவுரைப்பர். ஆ-ச.

வயிரமென் னும் பெயர்:—செற்றமுங்கூர்மையும் -
சேகும்ணியும், வச்சிரமும்வண்மையும் - வயிரக்கிளவி.
ஆ-சு.

வயினென் னும்பெயர்:—வயிறேயிடமனை-மூன்றும்
வயினும். ஆ-ந.

வளமென் னும்பெயர்:—பண்டமும்வளப்பாடும் -
வளமெனப்படுமே. ஆ-உ.

வாகையென் னும் பெயர்:—ஆள்வினை முதலாம்-செ
ய்கையுநலனும், கைவலமுதலாம் - கல்வியுமாண்மை
யும், சால்புமுதலாம்-பண்புமீகையும், ஒழுக்கமுதலாம்-
தவமுமறத்துறையும், ஒருவரினொருவர் - வென்றிரி
மிகுதியும், வருவனவெல்லாம் - வாகையென் னும்பெ
யர். ஆ-ம.

வாமமென் னும்பெயர்:—குறளேயழகு - குறங்கேயி
டப்பால் இவையொருநான்கும்-வாமமென்ப. ஆ-ச.

வாரணமென் னும்பெயர்:—யானையுங்கோழியும் -
சங்கும்வாரணம். ஆ-ந.

வாரியென் னும்பெயர்:—கடலுநீர்மிகுதியும்-கதவும்
வாயிலும், மடையுமென்றிவை-வாரியென்ப. ஆ-நி.

விதியென் னும்பெயர்:—இயல்புஞ்செயலும் - விதி
யென்றாகும். ஆ-உ.

வியங்கோளென் னும் பெயர்:—எண்ணிக்கொள
லும் - ஏவலும்வியங்கோள். ஆ-உ.

விருத்தியென் னும்பெயர் :—உரியசொல்லும்-உரிய பொருளும், விரியவுரைப்பது-விருத்தியாகும். ஆ-உ.

விழுமமென் னும்பெயர் :—சிறப்புச்சர்மை - இடம் பையிம்முன்றும், விரிக்கின்மேலோர் - விழுமமென்ப. ஆ-ஊ.

விளரியென் னும்பெயர் :—யாழினோர் நரம்பும்-திற னில்யாமும், வேட்கைமிகுதியும் - இளைமையும்விளரி. ஆ-ச.

வெள்ளையென் னும்பெயர் :—வெள்ளாடுவெண்பா- வெள்ளைவடிவின், வெள்ளையென் னும்-பெயரின்விளம் புவர். ஆ-ஊ.

வேழமென் னும்பெயர் :—யானையுங்கரும்பும்-கொ டுக்கச்சியுடனும், வேயுங்கூறும்-வேழக்கிளவி. ஆ-ச.

வையென் னும்பெயர் :—நெல்லின்ருளும்-புல்லங் கூர்மையும், சொல்லின் முன்றும் - வையென்றாகும். ஆ-ஊ.

வைகலென் னும்பெயர் :—கழியுநாளும்-புலரிக்கா லையும், தழுவுமவைகல்-தங்கலுமுரித்தே. ஆ-ஊ.

வையமென் னும்பெயர் :—சிவிகையுமானேறும் - சகடமுந்தேரும், அவநியும்வையம்-எனப்பெயராகும். ஆ-ஊ.

புலவி நீக்கிய கல்விச் செல்விக்

கமிழ்துசுவை யீந்த வரும்பெற லின்பத்

தொருபெருஞ் செல்வ னருவந்தைச் சேந்தன்

பகர்வுற்ற திவாகரத்துப்

பதினொன்றுவது

ஒருசொற்பல்பொருட்பெயர்த்தொகுதி

முற்றிற்று.



கூடவுள்துணை
பன்னிரண்டாவது
பல்பொருட்கூட்டத்
தொருபெயர்த்தொகுதி.



மூலபாடம்.

கூறுயதுகூறினும் - குற்றமில்லை, வேறொருபொருளை-விளக்குமாயின், முன்னரெய்தபதி - னொருதொகுதியுள்ளும், வந்தனவாலொரு - சொற்பல்பொருட்பெயர்த், தொகுதியின்வந்த - சொற்களென்னெனில், ஆண்டுச்சிறப்பு-வகைக்கெய்தியவை, ஈண்டுப்பொதுவகைக்கெய்தவும்படுமே.

ஒன்றென்னும்பெயர் :—ஒன்றென்பதுவே-வீடுபெருகும்.

இருமையென்னும்பெயர் :— இருமையென்ப-தும்மையும்மையும்.

இருவினையென்னும்பெயர் :—இருவினை நல்வினை-தீவினையாகும்.

இருவகைத்தோற்றமென்னும்பெயர் :-இருவகைத்தோற்றம் - சராசரமென்ப.

இருவகையறமென்னும்பெயர் :-இருவகையறமே-இல்லறந்துறவறம்.

இருவகைக்கந்தமென்னும்பெயர் : — இருவகைக்கந்தம் - நற்கந்தந்தர்க்கந்தம்.

இருசுடரென்னும்பெயர் :—இருசுடர்சந்திர - சூரியராகும்.

இருமரபென்னும்பெயர் :—இருமரபுதாய்வழிதந்தைவழியே.

இருவகைப்பொருளென்னும்பெயர் :—இருவகைப்பொருள்-கல்விப்பொருள் செல்வப்பொருள்.

இருவகையின்பமென்னும்பெயர் :—இருவகையின்பம் - இல்லதுமுள்ளதும்.

இருவகைவீடென்னும்பெயர் : — இருவகைவீட்பற்றுவிடுபொருள்வீடு.

மும்மையென்னும்பெயர் : — மும்மையும்மையும் - இம்மையும்மையும்.

பல்பொருட்கூட்டத்தோருபெயர்த்தோகுதி. கருள

முப்பொறியென் னும்பெயர் :—மனமும்வாக்கும் -
காயமுமுப்பொறி.

முச்செய்கையென் னும்பெயர் : — படைத்தல்காத்
தல் - அழித்தனமுச்செய்கை.

முக்குற்றமென் னும்பெயர் : — முக்குற்றங்காமம் -
வெகுளிமயக்கம்.

முக்காலமென் னும்பெயர் :— இறந்தகாலமெதிர் -
காலநிகழ்காலம், எனமொழிந்தமூன்று-காலமாகும்.

மூவிடமென் னும்பெயர் : — முன்னிலைபடர்க்கை -
தன்மைமூவிடம்.

மூவுலகென் னும்பெயர் :— பூமியாகாயம் - சுவர்க்க
மென்ப, தாமொருமூன்று - நிலமெனுந்தகைய.

மூவகைமொழியென் னும்பெயர் :—பட்டாங்குபே
சல் - பழித்தல்புகழ்தலென, முட்டின்றாகும் - மூவகை
மொழியே.

முச்சுடரென் னும்பெயர் :—முச்சுடராதித்தன் சந்
திரனங்கி.

முத்தீயென் னும் பெயர் : — அந்தணர்முத்தீ - கா
ருகபத்தியம், தென்றிசையங்கி - ஆகவநீயம்.

முச்சீவவனலென் னும்பெயர் :— உத்தரம்விந்து -
பூதவனலென, ஒருமூன்றாகும் - சீவவனலே.

முக்குணமென் னும் பெயர் : — முக்குணஞ்சாத்து
விதம் - இராசதந்தாமதம்.

இவற்றுள்சாத்துவிதகுணம் :—சாத்துவிதஞ் சாநம்-
தவமுண்மைநல்லருள், ஆர்த்தமோநமோ - டைம்புல
னடக்கல்.

இராசதகுணம் :—தாநந்தவமே - தருமம்பேணல்,
ஞாநங்கல்வி - நலனிலைதெரிதல், ஈனமில்லா - விரா
சதகுணமே.

தாமதகுணம் :— தாமதநிறைபே - ருண்டிமடிவஞ்
சம், காமநீதிக்கே - நிறக்கஞ்சலமே.

மூவகைத்தாநமென் னும்பெயர் :—தலையிடைகடை
யென - மூவகைத்தாநம்.

இவற்றுள்தலைப்படுதாநம் : — அறத்திறற்றிய -
அரும்பெரும்பொருளை, புறத்துறைகுற்றமூன் - நறுத்
தநற்றவர்வயின், உள்ளமுவந்தீதல்-தலைப்படுதானம்.

இடைப்படுதானம் :— ஆதலர்குருடர் - மாதர்மு
தற்பிறர், சிறுமையைப்பற்றி - மனமிரங்கியீவ, திடைப்
படுதானம் - என்னப்படுமே.

கடைப்படுதானம் :— ஆர்வம்புகழே - அச்சங்கை
மாறு, காரணங்கண்ணோட்டம் - கடப்பாடென்றிவை,
ஏழுங்கடைப்படு - தாநவுதவி.

திரிகடுகமென்னும்பெயர் :—திரிகடுகஞ்சுக்கு - மிள
குதிப்பிலி.

திரிபலையென்னும்பெயர் :— திரிபலையாவது - கடு
நெல்லித்தான்றி.

திரிபுரமென்னும்பெயர் :—மும்மதில்பொன்னும்-
வெள்ளியுமிரும்பும், அன்னசிவன்முன் - னழித்தமுப்
புரமே.

[டம்-இடபமிதுநம்.]

சூரியன் மூவகைவீதியின்பெயர் :—திருத்தகுமே

நானிலத்தின்பெயர் :—நானிலங்குறிஞ்சி - முல்லை
மருதநெய்தல்.

சதுரங்கமென்னும்பெயர் :—சதுரங்கமயானேதேர்-
குதிரைகாலாள்.

நாற்கரணமென்னும்பெயர் :—மனம்புத்தியாங்கா
ரம்-சித்தநாற்கரணம்.

நாற்கதியென்னும்பெயர் :—நாற்கதியும்பர்-மக்கள்
விலங்குநரகர்.

நால்வகைஇழிச்சொல்லென்னும்பெயர் :—பொய்
குறளைகடுஞ்சொல் - பயனிலசொல்லென, இவ்வகை
நான்கும் - இழித்தசொல்லே.

நால்வகைவேதத்தின்பெயர் :—நால்வகைவேதம்-
இருக்குத்தைத்திரியம்,சாமவேதம்- அதர்வணந்தானே.

நால்வகையரணென்னும்பெயர் :—மலையரண் காட்
டரண்-மதிலரணீரரண், அவையதுசிறப்பின் - நால்
வகையரணே.

நால்வகைக்கேள்வியென்னும்பெயர் :—அறம்பொ
ருளின் பம்-வீடெனநான்கும், திறந்தெறிந்துகேட்டல்-
நால்வகைக்கேள்வி, சொன்னநான்கினும்-ஒத்தேயொ
ழுகுதல், ஐவகைக்கேள்வி - ஆமெனவறைவர்.

நால்வகைப்புலமையென்னும்பெயர் :—கவியேகம
கன் - வாதிவாக்கியென, இவையொருநான்கே - புல
மைக்கியல்பே.

வது] பல்பொருட்கூட்டத்தோருபெயர்த்தோகுதி. கடுக

இவற்றுட்கவியின்வகை : — ஆசுமதுரம் - சித்
திரம்வித்தாரமென், பாவகைபாடுவோன் - கவியென
ப்படுமே.

கமகன்வகை :— ஞாபகஞ்செம்பொருள் - நடையி
னெப்பொருளும், காசின் றுரைப்போன்-கமகனாகும்.

வாதிவகை:— ஏதுவுமேற்கோளும் - எடுத்துக்காட்
டி, போதினளவும் - செய்துதன்சொன்னிதீஇ, வாதிற்
பிறர்சொன் - மறுப்பான்வாதி.

வாக்கிவகை:— அறம்பொருளின்பம் - வீடெனுந்
திறங்கள், கேட்கவேட்க-இனியனகூறும், ஆற்றலுடை
யோன் - வாக்கியாகும்.

அன்றியும் ஆசுகவிவகை:—கொடுத்தபொருளில்-
தொடுத்த விற்பத்தில், அடுத்தபொழுதில் - பாடுவ
தாசுகவி.

மதுரகவிவகை :—பொருளின்பொலிவும் - சொல்
லின்செல்வமும், தொடையுந்தொடைக்கண் - விகற்ப
முந்துதைந், துருவகமுதலாம்-அலங்காரமுட்கொண்,
டோசைபொலிவுற் - றுணர்வோருளங்கட்கும், மாகட
லமிழ்தம்போற்-பாடுதன்மதுரகவி.

சித்திரகவிவகை :—மாலைமாற்றே - சக்கரஞ்சுழிகு
ளம், ஏகபாதம்-எழுகூற்றிருக்கை, காதைகரப்பே-கரந்
துறைப்பாட்டே, பாதமயக்கே - பாவின்புணர்ப்பே,
கூடசதுக்கம் - கோழுத்திரியே, ஓரினத்தெழுத்தால் -
உய்ந்தபாட்டே, ஒற்றுப்பெயர்த்தல் - ஒருபொருட்பா
ட்டே, சித்திரப்பாவே-விசித்திரப்பாவே, விகற்பநடை
யே-வினாவுத்தரமே, சருப்பதோபத்திரம் - சார்ந்தவெ
ழுத்தே, வருக்கமுமற்றும் - வடநூற்கடலுள், ஒருக்கு
டன்வைத்த-உதாரணநோக்கி, விரித்துமறைத்தும்-மி
றைக்கவிப்பாட்டும்,தெரித்துப்பாடுவது-சித்திரகவியே.

வித்தாரகவிவகை:— மும்மணிக்கோவையும் - பன்
மணிமாலையும், மறமுங்கலிவெண் - பாட்டுமடலூர்ச்சி
யும், கிரீடையுங்கூத்தும் - பாசாண்டத்துறையும், விரு
த்தகவிதையும் - இயலிசைநாடகத்தொடு, விரித்துப்பா
டுவது - வித்தாரகவியே.

நால்வகைப்புண்ணியதோற்றமென்னும்பெயர்:—
நால்வகைப்புண்ணியத்-தோற்றந்தவத்துடன், மேலா
மொழுக்கம் - தாநங்கல்வி.

நால்வகை நிலையென் னும்பெயர்:—நிலையோர் நால்வகை - நிலைபைசாசம், ஆலீடமண்டிலம் - பிரத்தியாலீடம்.

இவற்றுள்பைசாசநிலைவகை:—ஒருகானிலைநின்-றொருகான்முடக்கும், பரியாயமென்பது - பைசாசநிலையே.

ஆலீடநிலைவகை:—வலக்கான்மண்டலித் - திடக்கான்முந்துறும், அதன்பெயராலிட - நிலையதாகும்.

மண்டிலநிலைவகை:—இருகான்மண்டலித்-திடுதன்மண்டிலநிலை.

பிரத்தியாலீடநிலைவகை:—வலக்கான்முந்துற்றிடக்கான்மண்டலிப்பிற், பிரத்தியாலீடம் - எனப்பெயர்பெறுமே.

நான்குயிர்த்தோற்ற வகைப்பெயர்:—நிலவுறுபையில் - முட்டையில்நிலத்தில், மெய்யகவியர்வையில் - நான்குயிர்த்தோற்றம்.

ஐந்திணைவகைப்பெயர்:—ஐந்திணைகுறிஞ்சி - பாலையுழை, வந்தநெய்தல்-மருதமாகும்.

பஞ்சவாசவகைப்பெயர்:-தக்கோலமேலம்-இலவங்கஞ்சாதிக்காய், கர்ப்பூரமென்றிவை-கமழ்பஞ்சவாசம்.

பஞ்சாங்கவகைப்பெயர்:—திதியேவாரநாள்-யோகம்கரணமெனப், பகருஞ்சோதிடப் - பஞ்சாங்கமாகும்.

பஞ்சமாசத்தவகைப்பெயர்:-பஞ்சமாசத்தம்-தோறுளைநரம்பு, கஞ்சனைபாடல் - எனக்கழறினரே.

மதநன்பஞ்சபாணவகைப்பெயர்:—மதநன்பஞ்சபாணமாவன, முல்லையசோகு-முழுநீலஞ்சூதப்பூ, அல்லிமுளரியோ - டைந்தெனமொழிப.

பஞ்சபாணச்செயல்வகை:-மதன்பஞ்சபாணச்-செயலுன்மத்தம், தீரஞ்சந்தாபம்-வசிகரணமோகநம்.

பஞ்சசயநவகைப்பெயர்:—மயிரின்சேணம் - வன்பஞ்சதூவி, பயிற்றுந்தண்வீப் - பாய்பஞ்சசயனம்.

சயநவகை:—மலர்ச்சயநஞ்சலசயநம் - தோற்சயநமாத், பழிப்பில்பதினைந் - தாகுஞ்சயனம்.

பஞ்சபாதகவகைப்பெயர்:—பஞ்சபாதகங்கொலைகளவுகள்ளுண்டல், எஞ்சலில் குருநிந்தை - பொய்யுமென்ப.

ஐம்பால்வகைப்பெயர்:—ஒருவனொருத்தி - பலரொன்றுபலவன, அறியக்கூறிய - பாலேந்தாகும்.

வது] பல்பொருட்கூட்டத்தோடுபெயர்த்தோகுதி. கசுக

ஐம்பான்முடிவகைப் பெயர் :—ஐம்பான்முடியே - கொண்டைசுருள்குழல், வம்பார்பனிச்சை - வார்மயிர் முடியே.

ஐந்துண்டிவகைப்பெயர் :—கடித்துப்பருகி-விழுங்கி நக்கி, எடுத்துச்சுவைத்தல் - இவையைந்துண்டி.

குதிரைநடைவகைப்பெயர் :—மல்லகதிமயூரகதி - வாநரகதியொடு, சொல்லியசசகதி - சரகதியென்னப், பல்லியற்பரிமாவிற் - கைந்தொழினடையே.

ஐவகைவினாப்பெயர் :—அறியான்வினாவல் - அறிவொப்புக்காண்டல், ஐயமறுத்தல்-அவனறிவுதான்கோடல், மெய்யவர்க்குக்காட்டலோ - டைவகைவினாவே.

ஈசனம்முகவகைப்பெயர் :—சத்தியோசாதம்-வாமமகோரம், தற்புருடமீசாநமென - ஈசர்க்கைம்முகம்.

பஞ்சபூதவகைப்பெயர் :—மண்ணுநீரும்-கனலுங்காற்றும், விண்ணும்பஞ்ச - பூதமென்ப.

ஐம்பொறிவகைப்பெயர் :—மெய்வாய்கண்மூக்கு - செவியைம்பொறியே.

ஐவகைத்தாயர்வகைப்பெயர் :—பாராட்டுந்தாய் - ஊட்டுந்தாய்முலைத்தாய், கைத்தாய்செவிலித்தாய் - ஐந்தெனக்கழறுவர்.

அந்தணரறுதொழில்வகைப்பெயர் :—ஓதலோதுவித்தல்-வேட்டல்வேட்பித்தல், ஈதலேற்றல்-என்றிருமுவகை, ஆதிக்காலத்-தந்தணரறுதொழில்.

அரசரறுதொழில்வகைப்பெயர் :—அரசரறுதொழில் - ஓதல்வேட்டல், புரைதீரப்பெரும்-பார்ப்புரத்தலீதல், கரையறுபடைக்கலம் - கற்றல்விசயம்.

வணிகரறுதொழில்வகைப்பெயர் :—வணிகரறுதொழில்-ஓதல்வேட்டல், ஈதலுழவு-பசுக்காவல்வாணிகம்.

வேளாளரறுதொழில்வகைப்பெயர் :—வேளாளரறுதொழில் - உழவுபசுக்காவல், தெள்ளிதின்வாணிபம் - குயிலுவங்காருகவினை, ஒள்ளியவிருபிறப்-பாளர்க்கேவல்செயல்.

இவற்றுள் குயிலுவத்தொழில்வகை :—குயிலுவம்வாத்தியம் - கொட்டுதலாகும்.

காருகவினைவகை :—பருத்திநூல்பட்டுநூல்-அமைத்தாடையாக்கலும், சுமத்தலும்பிறவும் - காருகவினைத்தொழில்.

ஆறங்கவகைப்பெயர் : — ஆறங்கமந்திரம் - வியா
கரணநிகண்டு, சந்தோபிசிதி - நிருத்தஞ்சோதிடம்.

அறுசமயவகைப்பெயர் : — அறுசமயம்வைசே-
டிகநையாயிகம், மறுவின்மீமாஞ்சையாறுகதம்,பெளத்
தம்பிரதிலோ - காயிதமென்னும்பெற்றிய.

பாடாண்டத்துறைவகைப்பெயர் : — பாடாண்டத்
துறையும் - இவற்றுட்பலவாம், பேசிறொண்ணூற் -
றறுவகைப்படுமே.

ஆறுட்பகைவகைப்பெயர் : — ஆறுட்பகைகாமம் -
வெகுளியுலோபம், மாறுகொண்மோகம்-மதமாற்சரியம்.

அறுவகைத்தானையின்பெயர் : — வேற்றானைவாட்
டானை - விற்றானைமேலோர், தேர்த்தானைபரித்தானை -
களிற்றுத்தானையென, ஆற்றல்சான்ற - அறுவகைத்
தானை.

நன்னாட்டமைதியறுவகைப் பெயர் : — செல்வம்வி
ளைவு-பல்வளஞ்செங்கோன்மை, கொல்குறும்பின்மை-
கொடும்பினியின்மை, இவ்வயினறும்-நன்னாட்டமைதி.

அறுசுவைவகைப்பெயர் : — அறுசுவைதித்தித்தல்-
புளித்தல்கைத்தல், மறுவறுதுவார்த்தல் - கூர்த்தல்
காழ்த்தல்.

அரசியலறுவகைப்பெயர் : — படையுங்குடியும்-கூழு
மமைச்சும், அரணுநட்பும் - அரசியலாரே.

அறுவகையரசியலின்பெயர் : — அறநிலையறமும் -
மறநிலையறமும், அறநிலைப்பொருளும்-மறநிலைப்பொ
ருளும், அறநிலையின்பமும் - மறநிலையின்பமும், என
வறுவகைத்தே - உலகினடையே.

இவற்றுள் அறநிலையறத்தின்வகை : — வருணக்கா
ப்பிற் - பிறழாநெறிநிலை, பெறுவற்பொருளாற்-பேணு
ம்பெற்றி, அறநிலையறமென் - றறைந்தனர்புலவர்.

மறநிலையறத்தின்வகை : — ஆநிறைமீட்டல்-அரும்
வகைதெறுதல், ஊநமில்செஞ்சோற் - றுதவிப்போர்
வயின், ஈநஞ்செய்தலும் - மறநிலையறமே.

அறநிலைப்பொருள்வகை : — நெறிவழி நின்று-நெறி
யாலுழந்து, பெறும்பொருளென்ப - அறநிலைப்பொ
ருளே.

மறநிலைப்பொருள்வகை : — அமருழந்துகொண்ட
வும் - அருந்திறைகொண்டவும், தவறுசெய்தீயோர் -

வது] பல்பொருட்கூட்டத்தொருபெயர்த்தோகுதி. கச்சுங்

கண்டப்பொருளும், கவர்கூதுவென்றவும் - மறநிலைப் பொருளே.

அறநிலையின்பவகை:— ஒத்தகுலமும் - ஒத்தவாயுளும், ஒத்தசெல்வமும் - ஒத்துநலனும், அத்தகவுடைய - தறநிலையின்பம்.

மறநிலையின்பவகை:— ஏறுதழுவல் - இலக்கமெய்தல், கூறுபொருள்கொடுத்தல் - வலிதிற்கோடல், மாறுபடுநிலையும் - மறநிலையின்பம்.

அறுவகைகருமபூமிக் குரிமைவகைப்பெயர் :— உழவுதொழிலே - வரைவுவாணிகம், விச்சைசிற்பம் - என்றித்திறத்தறு, தொழில்கற்பநடையது - கருமபூமி.

போகபூமியின்வகை:—பதினாருட்டை-குமாரனும் விதிவழி, பன்னீராட்டை - குமரியுமாகி, ஒத்தவன்பினும்-ஒத்தநலத்தினும், கற்பகநன்மர - நற்பயனுதவ, ஆகியசெய்தவத்-தனவுமவ்வழி, போகநுகர்வது - போகபூமி.

போகபூமியறுவகைப்பெயர் :— ஆதியரிவஞ்சம் - நல்லரிவஞ்சம், ஏமதவஞ்சம் - இரணவஞ்சம், தேவகுருவம் - உத்தரகுருவமென, போகபூமி - அறுவகைப்படுமே.

சக்கரவர்த்திகள்வகைப்பெயர் :— அரிச்சந்திரனளன் - முசுகுந்தன்புரூரவன், சகரன்கார்த்த-வீரியனென்ன, அறுவகைச்சக்கர - வர்த்திகளாகும்.

ஏழுதீவின்வகைப்பெயர் :— நாவலந்தீவே-இறலித்தீவே, குசையின்றீவே - கிரவுஞ்சத்தீவே, சான்மலித்தீவே-தெங்கின்றீவே, புட்கரத்தீவே - எனத்தீவேழே, ஏழ்பெருந்தீவிற்கும் - ஏழ்பொழிலெனப்படும்.

ஏழுசமுத்திரவகைப்பெயர் :— உவரோடுகரும்பு - மதுநெய்தயிர்பால்புனல், மாகடலேழென-வகுத்தனர் புலவர்.

மேலேழுலகவகைப்பெயர்:—உலகேழ்பூலோகம் - புவலோகஞ்சவலோகம், மகலோகஞ்சநலோகம் - தவலோகஞ் சத்தியலோகம்.

கீழேழுலகவகைப்பெயர் :—அதலவிதல - சுதலநிதல, தராதலரசாதல - மகாதலமென்ன, பாதலமோ - ரேழுலகெனப்பகர்வர், இருவகையேழ்பதி - னாலகென்ப.

சத்தகுல பருப்பதவகைப்பெயர் :—இமயமந்தரம் - கைலைவடவிந்தம், நிததமேமகூடம் - நீலகிரியென, குலவரையேழும் - கூறுமென்ப.

ஏழு மேகவகையின்பெயர் :—புட்கலாவர்த்தம் - சங்காரித்தம், ஆவர்த்தம்சம் - வர்த்தம் துரோணம், கா ளமுகியொடு - நீலவருணமென, ஏழுமுகிலின் - பெய ராகும்மே.

ஏழுமழைவகைப்பெயர் :—பொன்னும்பூவும்-புன லுமணியும், மண்ணெடுகெல்தீ - சோரியுமதன்பெயர்.

ஏழு நரகவகைப்பெயர் :—பெருங்களிற்றுவட்டம் - பெருமணல்வட்டம், எரியின்வட்டம் - புகையின்வட் டம், இருளின்வட்டம் - பெருங்கீழ்வட்டம், அரிபடை வட்டமென் - நெழுவகைநரகம்.

சத்தமாதர்கள்வகைப்பெயர் :—அபிராமியிந்திரா ணி-வைணவிவராகி, கௌமாரிமயேசுரி - மாகாளியெ ழுவர்.

எழுவகைத்தாதென் னும்பெயர் :—இரதமுதிரம் - என்புதோறசை, மூளைசுக்கிலம் - எழுவகைத்தாதே.

செங்கோல்வேந்த னெழுவகைப்பேற்றின்பெயர் :— அறம்பொருளின்பம் - அன்புபொறுமை, திறம்பாப்பு கழ்மதி-என்றிவையேழும், பெருஞ்செங்கோலின்-எழு வகைப்பேறே.

அட்டமாநாகவகைப்பெயர் :—அட்டமாநாகம் - வாசுகியநந்தன், விட்டபற்பன் - மகாபற்பன்சங்க, பா லன்றக்கன் - கார்க்கோடகனே, ஏலுமாகுளிகனென் - நெண்வகைநாகம்.

அட்டதிக்குப்பாலகர்வகைப்பெயர் :—இந்திரனங் கி - யமனிருதிவருணன், வந்தவாயு - குபேரனீசாநன், என்னவெண்டிசை - உலோகபாலகர்.

அட்டதிக்குப்பாலகர் சார்திசைவகைப்பெயர் :— கீழ்த்திசைமுதலாச - சார்ச்சியுடைமையின், அவ்வவர் பெயரொடும் - அத்திசைமொழிப.

சூரியசந்திரர்சார்திசைப்பெயர் :—கீழ்த்திசையருக்கற் கு-வடதிசைசோமற்கு, சார்ச்சியாக-சாற்றினர்புலவர்.

எண்டிசைக்குறிப்பின்வகைப்பெயர் :—கொடியும்பூ னையும்-சியமுஞ்ஞாயும், இடபமுங்கமுதையும்-யானையும் காகமும், என்பவெண்டிசை-குறிப்பினதாகும்.

வது] பல்பொருட்கூட்டத்தோருபெயர்த்தோகுதி. ௧௬௫

அட்டமங்கலவகைப்பெயர் : — கவரி நிறைகுடம்-
கண்ணாடிதோட்டி, முரசுவிளக்கு - பதாகையிணைக்கயல்,
அளவில்சிறப்பின் - அட்டமங்கலவகை.

அட்டமூர்த்தவகைப்பெயர்:—பார்நீர்தேயு - வாயு
வாகாயம், சூரியனிந்திய - மாநட்டமூர்த்தம்.

அட்டமாசித்திவகைப்பெயர் :—அணிமாமகிமா -
கரிமாவிலகிமா, பிரார்த்திபிராகாமியம் - ஈசத்துவம்வசி
த்துவம், ஆம்பெறற்கரிய - அட்டமாசித்தி.

அட்டாங்கயோகவகைப்பெயர் : — இயம்நியமம் -
ஆசநம்பிராணயாமம், பிரத்தியாகாரம் - தாரணைதியா
னம், சமாதியென்ப - எண்வகையோகம்.

இவற்றுள் இயமத்தின்வகை:—கொல்லாவிரதம் -
மெய்ம்மைகூறல், கள்ளாமைபிறர்பொருட் - காதலின்
மை, இவ்வயினிந்தியம் - அடக்கலுமியம்.

நியமத்தின்வகை :—தவமொடுதூய்மை - தத்துவ
நூலோர்தல், மனமுவந்திருத்தல் - தெய்வம்வழிபடல்,
நினையுங்காலை - நியமமாகும்.

சிறப்பிலாவெண்பெயரெச்சவகைப்பெயர்:—சிறப்
பில்சிதமும் - உறுப்பில்பிண்டமும், கூனுங்குறளும்-ஊ
மையுஞ்செவிடும், முடமுமுறுப்பு - மருருமக்கட்கு,
திண்சிறப்பில்லா - எண்பெயரெச்சம்.

எண்வகைக் காட்சியென்னும்பெயர்:—ஐயப்படா
மை - அவாவொன்றின்மை, அறிவுவர்ப்பின்மை-மூட
மறுத்தல், அறப்பழியழித்தல் - அழிந்தோரைநிறுத்
தல், அறத்தைவிளக்கல் - அறுசமயத்தவர்க்கன்புறல்,
ஆகுமென்ப - எண்வகைக்காட்சி.

எண்குணவகைப்பெயர்:—அனந்தஞானம்-அனந்த
தரிசனம், அனந்தலீரியம் - அனந்தசுகியே, நாமமின்
மை-கோத்திரமின்மை, ஆயுவின்மை - அழியாவின்ப
மென்; நேயுங்காலை - இறைவனெண்குணம்.

எண்வகைக் குற்றத்தின்பெயர்:—ஞாநாவரணியம்-
தரிசநாவரணியம், வேதநீயம்-மோகநீயம், ஆயுநாமம்-
கோத்திரமந்த, ராயமென்ப - எண்வகைக்குற்றம்.

வணிகரெண்குணவகைப்பெயர் :—தனிமையாதல்-
முனிவிலனாதல், இடனறிந்தொழுகல் - பொழுதொடு
புணர்தல், உறுவதுதெரிதல்-இறுவதஞ்சாமை, ஈட்டல்

பகுத்தல் - என்றிவையெட்டும், வாட்டமில்லா - வணிகரதியற்குணம்.

எண்வகைக் கணமென்னும்பெயர் :—நீரின் கணமும்-தீயின்கணமும், அந்தரகணமும்-இயமானன்கணமும், மதியின்கணமும் - எரிகதிர்க்கணமும், மாருதகணமும் - மாநிலக்கணமும், எட்டுமுன்னச் - சீர்க்குவருங்கணம்.

[தற்சீரிலக்கணம்.]

முதற்சீரிலக்கணவகை :—அசைமுன்றதுவே-மு

இவற்றுள் நீரின் கணவகை :—நேர்முதலாகி-நிரையிணைபின்வரின், நீரின் கணமென - நிகழுஞ்சீரே.

தீயின்கணவகை :—நேர்நடுவாகி-நிரையிருபாலும், சேருஞ்சீரது - செந்திக்கணமே.

அந்தரகணவகை :—இறுதிநேராய் - இணைநிரைமுன்னர், வருஞ்சீரந்தர - கணமெனவழங்கும்.

இயமாநன்கணவகை :—நேர்முன்னுகிய-சீரியமாநன்.

மதியின்கணவகை :—முந்துநிரையாய்-இணைநேர்பின்வரில், இந்துவின் கணமென்-றியம்பப்படுமே.

எரிகதிர்க்கணவகை :—நிரைநடுவாகி - நேரிருபால்வரின், எரிகதிர்க்கணமென் - றியம்பல்வேண்டும்.

மாருதகணவகை :—இறுதிநிரையாய் - இணைநேர்முன்னர், வருசீர்மாருத - கணமெனவைப்பர்.

நிலத்தின்கணவகை :—நிரைமுன்றதுசீர் - நிலத்தின்கணமே.

இவ்வெட்டினுணற்கணவகை :—நிலனுநீரும்-மதியியமாநனும், நலமிகுமுதல்வரில்-பிறநாலுநம்.

எண்வகைமெய்ப்பரிசுத்தின்பெயர் :—ஒட்டுதல்பிடித்தல்-திண்டறடவுதல், கட்டுதல்வெட்டல்-குத்தலுன்றலென், றெட்டுந்தக்க-மெய்ப்பரிசுமென்ப.

எண்வகைக் கணிதத்தின்பெயர் :—சங்கலிதம் விபகலிதம் - குணநம்பாகாரம், வர்க்கம்வர்க்க - மூலங்கனமொடு, கனமூலமென்னக் - காட்டுமென்கணிதம்.

எண்வகைமணத்தின்பெயர் :—பிரமம்பிரசா-பத்தியமாரிடம், தெய்வங்காந்தருவம் - ஆசுரமிராக்கதம், பைசாசமென்ன - பகருமெண்மணமே.

எண்வகைவெற்றியின்பெயர் :—(வெண்பா)வெட்சிநிரைகவர்தன் மீட்டல் கரந்தையாம், வட்கார்மேற் செல்வது வஞ்சியாம்-உட்கார், எதிருன்றல் காஞ்சியெயில்

பல்பொருட்கூட்டத்தொருபெயர்த்தொகுதி. ககௌ

காத்த னெச்சி யதுவனைத்தலாகு முழுநை, (குத்திரம்) அதிரப்பொருவது தும்பையாகும், போர்க்களத்துமிக்கார்செரு வென்றதுவாகையாம், அத்திணைத்தொழிலு மத்திணைப்பூவும், அப்பெயர்பெறுத லந்நிலத்துரிவே.

எண்டிசையானைப்பெயர்:—ஐராவதமொடு-புண்டரீகம், வாமனமோடு-குமுதமஞ்சனம், புட்பதந்தம்-சார்வபூமம், சுப்பிரதீபம் - என்னச்சொல்லும், எண்டிசையானைக் - கியலும்பெயரே.

நவகண்டத்தின்பெயர்:—வடபால்விதேகம்-தென்பால்விதேகம், கீழ்பால்விதேகம் - மேல்பால்விதேகம், வடபாலிரேவதம் - தென்பாலிரேவதம், வடபாற்பரதம்-தென்பாற்பரதம், மத்திமகண்டமென் - றித்திறமென்ப, நாவலந்தீவின் - நவகண்டப்பெயரே.

நவபுண்ணியத்தின்பெயர்: — எதிர்கொளல் பணிதல் - இருக்கைகானீர், புதுமலர்தூபம் - விளக்கேபுகழ்தல், அறுசுவையுண்டி - அருந்தவர்க்காற்றுதல், நவபுண்ணியத்தின் - நாமமாகும்.

நவதாரணைப்பெயர்:—நாமதாரணை - வச்சிரதாரணை, மாயாதாரணை-சித்திரதாரணை,செய்யுட்டாரணை-நிறைவுகுறைவாகிய, எண்பொருட்டாரணை - சத்ததாரணை, வத்துதாரணை - சதுரங்கதாரணை, நவதாரணையின் - நாமமாகும்.

நவதாளப்பெயர்:—அரிதாளமரும-தாளஞ்சமதாளம், சயதாளஞ்சித்திர-தாளந்துருவதாளம், நிவிர்த்ததாளம் - படிமதாளம். விடதாளமியையே - நவதாளமென்ப.

நவமணிப்பெயர்:—வைரம்வைரீரியம் - முத்துமாணிக்கம், பவளங்கோமேதகம் - இந்திரநீலம். மரகதம் புட்பராகம் - நவமணிப்பெயரே.

நாடகநவரசப்பெயர்:—சிங்காரம்பெருநகை - கருணைவீரியம், அற்புதம்பயம்ரௌத்-திரங்குற்சைசாந்தம், என்ன நாடகத்-தியலுநவரசம்.

பத்துத்திசைப்பெயர்:—கிழக்குந்தெற்கும் - மேற்கும்வடக்குமென, நடக்குமென்ப-நாற்பெருந்திசையும், அந்தராளம்-திசைநாற்கோணம், கீழ்மேற்றிசையொடு-பத்தெனக்கிளப்பர்,

தசாங்கத்தின்பெயர்:—ஆறுமலையும்-யானையுங்குதி
ரையும், நாடுமூரும் - கொடிமுரசும், தாருந்தேரும்-
தசாங்கமெனப்படும். தேறினதற்குச்-சின்னமுமென்ப.

அருச்சுநன்றசநாமத்தின்பெயர் : — பற்குநன்சு
வேத-வாகநன்பார்த்தன், சவ்வியசாசி-கிரீடிதநஞ்சயன்,
விசயன்வீபற்சு - காண்டிவன்கிருட்டினன், அருச்சுநன்
றச-நாமங்களாகும்.

வேளாளர் பத்துவகைத்தொழிற்பெயர் :— ஆணை
வழி நிறற்ல்- அழிந்தோரைநிறுத்தல், கைக்கடற்றல்-
கசிவகத்துண்மை, ஒக்கல்போற்றல் - ஓவாமுயற்சி, மண்
னிறைதருதல் - ஒற்றுமைகோடல், விருந்துபுறந்தரு
தல் - திருந்தியவொழுக்கம், வேளாண்மைமைந்தர்க் -
கோல்ரைந்தே.

அரிதசாவதாரப்பெயர் :—மீனேயாமை-வராகநர
சிங்கம், வாமநன்பரசி-ராமனிராமன், பலதேவன்வசு-
தேவன்வருகற்கியென், ரூகுமீரைந்தும்-அரியவதாரம்.

சிற்பத்தொழிற் பத்துறுப்பின்பெயர் : — கல்லுமு
லோகமும்-செங்கலுமரமும், மண்ணுஞ்சதையும்-தந்த
மும்வண்ணமும், கண்டசருக்கரையும் - மெழுகுமென்
றிவை, பத்தேசிற்பத் - தொழிற்குறுப்பாவன்.

ஏகாதசவுருத்திரர்பெயர் :—மாதேவன்சிவன்-உரு
த்திரன்சங்கரன், நீலலோகிதன்-ஈசாநன்விசயன், வீம
தேவன் - பவோற்பவன்காபாலி, சௌமியனேகாதச -
உருத்திரராகும்.

துவாதசாதித்தர்பெயர் :— தாத்துருசக்கரன்-அரி
யமன்மித்திரன், வருணனஞ்சுமான் - இரணியன்பகவா
ன், திவச்சுவான்பூடன் - சவித்துருதுவட்டன், எனச்
சூரியற்கு - பன்னிருபெயரே.

உயிர்வேதனை பன்னிரண்டுவகைப்பெயர் :— அன
லுஞ்சிதமும்-வாதமும்பனியும், புனலும்வாதமும்-விட
மும்விடமருந்தும், பசியுநீர்வேட்கையும் - பிணியுமுன்
வறுமையும், உயிரின்வேதனை - ஓர்ராதே.

பதினெண்பாடையின்பெயர் : — அங்கம்வங்கம் -
கலங்கங்கௌசிகம், சிந்துசோனகம் - திரவிடஞ்சிங்க
ளம், மகதங்கோசலம் - மராடங்கொங்கணம், துளுவஞ்
சாவகம் - சிநங்காமபோஜம், பருணம்பப்பரமென-பதி
னெண்பாடை.

வது] பல்பொருட்கூட்டத்தொருபெயர்த்தொகுதி. ககக

தேவர்பதினெண்கணவகைப்பெயர் :— அமரசித்
தர் - அசுரர்கைத்தியர், கருடர்கிந்தரர் - கிம்புருடர்கா
ந்தருவர், இயக்கர்விஞ்சையர் - இராக்கதர்பூதர், பைசா
சரந்தரர் - முநிவருரகர், ஆகாயவாசியர் - போகபூமிய
ரென, பதினெண்கணத்தின் - பகுதியாகும்.

அரசர்க்கு மூவகையிற் பதினெண்கிளைவகைப் பெ
யர்:— அமரத்தியர்புரோகிதர்-சேநர்பதியர், தவர்த்தொ
ழிற்றூதர் - சாரணரென்றிவை, அரசர்க்காகும் - ஐம்
பெருங்குழுவே, காரணக்கிளைஞரும் - கமவிதிகாரரும்,
கநகச்சுற்றமும் - கடைகாப்பாளரும், நகரமாக்களும் -
நனிபடைத்தலைவரும், இவுளிமறவரும்-யானைவீரரும்,
அரசர்க்கெண்டுணை-ஆகுமென்ப, அடுத்தநட்பாளரும்-
அந்தணாளரும், மடைத்தொழிலாளரும் - மருத்துவக்
கலைஞரும், நிமித்தகாரரும் - நீணிலவேந்தர்க், குரைத்
தவைம்பெயர் - உறுதிச்சுற்றம். இங்ஙனம்: உரைத்த
முப்பாலும்-உயர்குடைவேந்தர்க்கு, பகுத்தபதினெண்-
கிளைப்பாலோரே.

யாக்கையிற் பதினெண்குற்றப்பெயர் : — பசியுநீர்
வேட்டலும் - பயமும்வெகுளியும், உவகையும்வேண்ட
லும் - நினைப்புமுறக்கமும், நரையுநோய்படுதலும் -
மரணமும்பிறப்பும், மதமுமின்பமும் - அதிசயமும்
வியர்த்தலும், கேதமுங்கையறவும் - ஆகுமென்ப, மாய
யாக்கைக்கு - பதினெண்குற்றம், இக்குற்றநீக்கியோர் -
வச்சிரயாக்கையோர்.

பதினெண்புராணத்தின்பெயர்:--மச்சியம்கூர்மம்-
வராகம் வாமநம், பிரமம்வைணவம்-பாகவதஞ்சைவம்,
இலைங்கம்பௌடிகம்-நாரதீயங்காருடம், பிரமகைவர்த்
தம்-மார்க்கண்டேயங்காந்தம், பிரமாண்டமாக்கிநேயம்-
பதுமமென்றிவை, பாற்படுபதினெண்-புராணமாகும்.

உப்புராணம் பதினெண்வகைப்பெயர் : — உசுநங்
கபிலம்-காளிசநற்குமாரம், சாம்பவஞ்சிவதன்மம்-சௌ
ரந்தூருவாசம், நந்திநாரசிங்கம் - நாரதீயம்பரரசரம்,
பார்க்கவமாங்கீரம் - மாரீசமாநவம், வாசிட்டலைங்கம்-
வாருணமென்ன, உப்புராணப்பெயர்-அறுமூன்றாகும்.

தருமநூல் பதினெண்வகைப்பெயர் : — மனுவே
யத்திரி - ஒளரிதம்விண்டு, இயாஞ்ஞவற்கியம் - உசன
மாங்கீரசம், இயமமாபத் - தம்பம்சம்வர்த்தம், காத்தி

யாபனம் - பிரகற்பதிபராசரம், வியாசம்சங்கலிதம் - தக்
கங்கௌதமம், சாதான்மமோடு-வசிட்டமிவையே, தரு
மநூல்பதினெட்-டாகுமென்ப.

பதினெண்யாகவகைப்பெயர் : — அக்கினிட்டோ
மம் - அத்தியக்கினிட்டோமம், உத்தியஞ்சோடச - வா
சபேயம், அதிராத்திரமப் - தோரியாமம் - அக்கினியா
தேயம் - அக்கினிகோத்திரம், தரிசபூரணமாசம் - சா
துர்மாசியம், நிருடபசுபந்தம்-ஆக்கிரயணம், செளத்தி
ராமணி - அட்டகைபார்வணம், சிராத்தம்சிராவணி -
ஆக்கிரகாயணி, சைத்திரியோடு - ஆசுவயுசியென, பதி
னெட்டியாகப் - பலபெயராகும்.

இருபத்தைந்து தத்துவத்தின்பெயர் : — நிலநீர்
நெருப்புக்காற்-ருகாயமென்ன, அளவினின்ற - ஐம்பெ
ரும்பூதமும், ஐந்துவாயிலும் - அவற்றின்புலனும், கை
கால்குதம்வாய் - மாநுடக்குறியென, கருமேந்திரியங்
கள் - ஐந்துமவற்றோடு, மதம்புத்தியாங்காரம் - சித்த
நான்கும், இயமாநனோடிரு - பத்தைந்துதத்துவம்.

இருபத்தெட்டலங்காரப் பெயர் : — உருவகமுவ
மை - வழிமடக்கு நிலைமடக்கு, விரிசுடர்விளக்கென -
விரவிவருனவும், வேற்றுமைநிலையே - வெளிப்படுநிலை
யே, வார்த்தைதன்மை - பிறபொருள்வைப்பென, பாற்
படக்கியந்த-பகுதியின்வருனவும், சிறப்புமொழிசிலே
டை - மறுத்துமொழிநிலையே, நோக்கேயுட்டொடர் -
தொகைமொழிமிகைமொழி, உடநிலைகூட்டம்-உவமா
நமுருவகை, நுவலாநுவர்கி-தலைகட்டியமொழி, நிதரி
சனப்பாராட்-டொருங்கியநிலையே, ஐயமுயர்வே-விரவி
யல்வாழ்த்தென, எய்தற்குரிய - எழுநான்கலங்காரம்.

முப்பத்திரண்டறத்தின்பெயர் : — ஆதுலர்சாலை -
ஓதுவார்க்குணவறு, சமயத்தோர்க்குணவு-பசுவுக்குவா
யுறை, சிறைச்சோறையம்-தின்பண்டமகச்சோறு, மகப்
பெறுவித்தல் - மகவளர்த்தன்மகப்பால், அறவைப்
பிணஞ்சுடுதல் - அறவைத்தூரியம், வண்ணார்நாவிதர் -
வதுவைபூணுனோய், மருந்துகண்ணுடிகா-தோலைகண்
மருந்து, தலைக்கெண்ணெய்பெண்போகம் - சுண்ணம்
பிறந்துயர், காத்தரண்ணி-பந்தர்மடந்தடாகம், காவாவு
ரிஞ்சு-நடுதறியேறு, விடுத்தல்விலைகொடுத்து-கொலையு
யிர்மீட்டல், இச்செயன்முப்பத் - திரண்டறமென்ப.

வது] பல்பொருட்கூட்டத்தோருபெயர்த்தோகுதி. களக்

முப்பத்துமுத்தேவர்வகைப்பெயர் :- ஆதித்தர்பன்
னிருவர் - அச்சுவிநிகளிருவர், ஈசர்பதினொருவர்-எண்
மர்வசுக்கள், ஆகமுப்பத்து - முத்தேவரென்ப.

ஓரறிவுயிர்வகைப்பெயர்:-ஒன்றேபுலன்-தொன்றே
யுடைமையின், மற்றைப்புல்லும் - மரனுமோரறிவே.

ஈரறிவுயிர்வகைப்பெயர் :-உற்றறிபுலனும் - நாவு
முடைமையின், அட்டையுநத்துவும்-போல்வதூறிவே.

மூவறிவுயிர்வகைப்பெயர்:-உற்றறிபுலனும் - மூக்
குமுடைமையின், முற்பெருசிதலெறும் - பிணையமூவறி
வே.

நான்கறிவுயிர்வகைப்பெயர் :-உற்றறிபுலனும்-மூக்
கொடுகண்ணும், பெற்றவண்டும் - ஞெண்டுநாலறிவே.

ஐந்தறிவுயிர்வகைப்பெயர் :-உற்றறிபுலனும்-மூக்
கொடுகண்ணெவி, மக்களுமாவும் - ஐந்தறிவினவே.

ஆறறிவுயிர்வகைப்பெயர்:-மநத்தோடாரறி-வின
ரேமக்கள், ஒருசார்விலங்கும் - அதுபெற்றற்குரிய.

காவியவியற்கைவகைப்பெயர்:-காவியவியற்கை -
விரிக்குங்காலை, ஆரியந்தமிழால் - நேரிதினடக்கி, உல
கின்றோற்றமும் - ஊழியினிறுதியும், வகைசாரெண்
னா-ருறுவாதியரும், வேதநாவினர்-வேதியரொழுக்க
மும். ஆதிக்காலத் - தரசர்செய்தியும், மவ்வளர்நாட்
டால் - அறியுமாற்றலும், ஆடியும்பாடியும் - அறிவு
வாக்கிளத்தல்.

ஆண்பாற்பிள்ளைப்பாட்டின்வகைப்பெயர்:-திங்க
ளிரண்டில் - தெய்வக்காப்பும், ஐந்தாந்திங்களில்-செங்
கீரையும், ஏழாந்திங்களில் - தாலப்பாட்டும், எட்டாந்
திங்களில் - இன்னமுதூட்டலும், ஒன்பதாந்திங்களில்-
சப்பாணியும், பத்தாந்திங்களில் - முத்தங்கூறலும், ஆ
ண்டுவரையகவயின் - ஈண்டுவருகென்றலும், ஈரெண்
டிங்களின் - அம்புலிகாட்டலும், இரண்டாமாண்டில் -
சிறுபறைகொட்டலும், மூன்றாமாண்டில்-சிறற்றில்சிதை
த்தலும், நாலாமாண்டில்-சிறுதேருருட்டலும், வைத்த
முந்நான்காண் - டெல்லைவரையில், கச்சிற்சுரிகை-காமு
றப்புனைதலும், பெற்றியாண்பால் - பிள்ளைப்பாட்டே.

பெண்பாற்பிள்ளைப்பாட்டுவகைப்பெயர்:-ஆண்டு
வரையகவயின் - முன்னுரைத்தனவும், மூன்றாமாண்
டில் - குழமன்மொழிதலும், ஐந்தின்முதலா-ஒன்பதின்

காறும், ஐங்கணைக்கிழவனை - ஆர்வமொடுநோற்றலும், பனிநீர்தோய்தலும் - பரவையாடலும். சிறுசோறதிதலும்-சிறுநிலிழைத்தலும், ஊசலாட்டுமென்-நிவையுள்ளிட்டு, பேசியபெண்பாற் - பிள்ளைப்பாட்டே.

பேடியிலக்கணவகைப்பெயர் :—பேடியிலக்கணம் - பேசுங்காலை, நச்சுப்பேசலும் - நல்லுரையோதலும், அச்சுமாறி-ஆண்பெண்ணாகியும், கைத்தலமொன்றை-கடுகவீசியும், மத்தகத்தொருகை - மாண்புறவைத்தலும், விலங்கிமிதித்தலும் - வழிவேருகியும், துளங்கித்தூங்கி - சுழன்றுதுணிந்தும், நக்குநாணியும்-நடம்பலபயின்றும், பக்கம்பார்த்தும் - பாங்குதிருத்தியும், காரணமின்றி - கடிபலகொண்டும், வாரணிகொங்கையை - வலியநலிந்தும், இரங்கியுமழுதும் - அயர்ந்தருவருத்தும், குரங்கியும்கோடியும் - கோதுகள்செய்தும், மருங்கிற்பாணியை - வைத்தும்வாங்கியும், இரங்கிப்பேசியும் - எல்லேளென்றும், இன்னவைபலவும்-இயற்றுதலியல்பே.

கரந்துறைகோளின்வகைப்பெயர் :—அரக்கோளிரண்டும்-பருதியுஞ்சூரியனும், பரிவேடமுந்தாமமும்-இந்திரவிலும், பெருகுவான்மீனும்-கரந்துறைகோளே.

திருப்பொறிவகைப்பெயர் :—முடிசூடைகவரி-தோட்டிமுரசு, சக்கரம்யானை - கொடிமதிள்தோரணம், நீர்க்குடம்பூமலை - சங்குகடல்மகரம், ஆமையிணைக்கயல் - சிங்கந்தீபம், இடபமாசனம் - இவையே திருப்பொறி, ஆகுமென்பர் - அறிந்திசினேரே.

ஐம்புலத்துயிரிழக்கும்வகைப்பெயர் :—யானையூற்றில் - மீனதுசுவையில், அசுணமிசையில் - அளிநாற்றத்தில், ஏனைப்பதங்கம் - உருவங்கண்டியிர், இழப்பவாகும் - என்மனார்புலவர்.

அரனூர்தியாயுதவகைப்பெயர் :—அரனுடையூற்றி - இடபமாகும், பரசூலம் - பிநாகவில்படையே.

அரியூர்தியாயுதவகைப்பெயர் :—அரியுடையூற்றி - கருடனாகும், சக்கரஞ்சங்கு - தண்டுவாள்சாரங்கம், பலமிக்கமாயோன் - பஞ்சாயுதமே.

பலதேவன் படைகொடிவகைப்பெயர் :—பலதேவன்படை - கலப்பையாகும், கொடிபனையாமென-கூறினார்புலவர்.

வது] பல்பொருட்கூட்டத்தொருபெயர்த்தோர்த்து. கள்ங்

அயனூர்திபடைகொடிவகைப்பெயர் : — அயனு
டையூர்தி-அன்னப்புள்ளு, படைபாசமங்குசம்-கொடி
வேதமென்ப.

குமரனூர்திகொடிபடைவகைப்பெயர் :—குமரனூ
ர்தி - மயிலும்யானையும், கொடியேகோழி - படைவே
லாகும்.

காத்தாவினூர்திகொடிதாரவகைப்பெயர் : — காரி
யூர்தி-யானையாகும், கோழியவர்க்கு - கொடியாகும்மே,
பூரணபுட்கலையும் - அவர்தாரமாகும்.

காமன்கொடிபடைவகைப்பெயர் :—காமன்கொடி
மீன்-கரும்புவில்லு, பூவவன்வாளி-பொருபடையாகும்.

இயமனூர்தியாயுதவகைப்பெயர் : — இயமனுடை
யூர்தி-எருமையேறு, படைபாசந்தண்டும்-ஆகுமென்ப.

காலனாயுதவகைப்பெயர் :—கூற்றின்படைகொடும்-
கணிச்சியாகும்.

குபேரனூர்திவகைப்பெயர் :—குபேரனூர்தி - புட்
பகவிமானமும், நரவாகனமும் - ஆமெனநவில்வர்.

சூரியனூர்திவகைப்பெயர் :—தனிக்காற்பொற்றேர்-
அருக்கனூர்தி.

சந்திரனூர்திவகைப்பெயர் :—வெண்மதியூர்தி - வி
மாநமாகும்.

இந்திரனூர்தி படைகொடிவகைப்பெயர் :—இந்தி
ரனூர்தி - வெள்ளைவாரணம், படையேவச்சிரம் - இடி
கொடியாகும்.

காளியூர்திகொடிவகைப்பெயர் :—காளியூர்தி-யாளி
யாகும், பேயதாகும் - அவள்பெருங்கொடியே.

மூதேவியூர்திகொடிவகைப்பெயர் :—கழுதையூர்தி
யும் - காக்கைக்கொடியும், மொழியுங்காலை - மூதேவிக்
காகும்.

சேரன்கொடி பாண்டியன், கொடிவகைப்பெயர் :—
சேரற்குவிற்றொடி-தென்னறகுக்கயற்கொடி.

சோழன்கொடிவகைப்பெயர் : — சோழற்குப்புலிக்
கொடி - ஆகுமென்ப.

வேள்புலவரசர் கொடிவகைப்பெயர் :—கேழல்வே
ள்புல - அரசர்கொடியே, அவ்வவர்பெயரும் - கொடி
யும்படையும், அவ்வவர்தம்மோ - டறிந்துணர்ந்துகொ
ளுமே.

அரசவா்வின் குறிவகைப்பெயர் :—காலோர்நான்கும் - தனிக்கையுங்கோசமும், வாலுறுப்பொடேமும் - மாநிலந்தோய்ந்து, பாலுஞ்சங்கும் - போலுங்காலுகிறது. காலினுஞ்ன்ற - ஒருதனிக்கையினும், வாயினும் வாலினும் - மருப்பினுங்கோறல்வல்லது, பதின்மூன்று முழச் - சுற்றுடைத்தாகி, ஏழுமுழமுயர்ந் - தொன்பது முழநீண்டது, தீயுமிழ்சிறுகண்ணும்-செம்புகருமுடைத்தாய், முன்புயர்ந்துபின் - பணிந்ததாயின், அவ்வியல்பானையை - அரசவாவென்ப.

அநுலோமர்வகைப்பெயர்:—பார்ப்பாரரசர்-வணிகர்வேளாளரென, நாற்குலத்துவருஉம் - தங்குலநடையின், உயர்ந்தவாணினும் - இழிந்தபெண்ணினும், பிறந்தகூட்டத் - தவரனுலோமர்.

பிரதிலோமர்வகைப்பெயர் :—இழிந்தவாணிலும்-உயர்ந்தபெண்ணிலும், பிறந்தகூட்டத் - தவர்பிரதிலோமர்.

அந்தராளர்வகைப்பெயர் : — அநுலோமகுலத்தாணினுமவ்வழி, பிரதிலோமகுலப்-பெண்ணினுமாகி, அடுத்தகூட்டத்தவர் - அந்தராளர்.

விராத்தியர்வகைப்பெயர் : — பிரதிலோமகுலத்தாணினுமவ்வழி, அநுலோமகுலப்-பெண்ணினுமாகி, வியந்தோர்கூட்டத்துப் - பிறந்தோர்விராத்தியர்.

பல்லக்கணக்குவகைப்பெயர் : — இருவிரலகலத்தறுவிரலாழத், தொருகுருநிறையப் - பள்ளையாட்டுமயிர்த்தொகை, பற்றியதாகும் - பல்லமென்கணக்கே.

பதாதிவகைப்பெயர் : — ஒருபெருங்களிறும் - ஒருபெருந்தேரும், புரவிநான்கும் - படைஞரைம்பதின்மரும், பதாதியென்று - பகரப்படுமே.

சேநாமுகவகைப்பெயர் :—பதாதிமும்மடி - சேநாமுகமே.

குமுதவகைப்பெயர்:—சேநாமுகமும்மடி - தானுங்குமுதம்,

கணவகைப்பெயர் :—குமுதமும்மடி - கொண்டதுகணமே. [வாகிநியே.

வாகிநிவகைப்பெயர் :—கணமும்மடியின் - பெயர் பிரதனைவகைப்பெயர் :—வாகினிமும்மடி - ஆகும் பிரதனை.

வது] பல்பொருட்கூட்டத்தொருபெயர்த்தொகுதி. கஎடு

சமூகவகைப்பெயர் :—பிரதனைமும்மடி - ஆகுஞ் சமூகம்.

அநீகவகைப்பெயர் :—சமூகமும்மடி - அநீகமாகும்.

அக்குரோணிவகைப்பெயர் :—அநீகமையிருமடி - அக்குரோணி. [தாகும்.

ஒன்றுபத்தின்பெயர் :—ஏகமொன்றே - தசம்பத்

நூற்றின்பெயர் ஆயிரத்தின்பெயர் :—நூறுதசமே - சகசிரமாயிரம். [தமாகும்.

பதினாயிரத்தின்பெயர் :—பதினாயிரம்பெயர் - ஆயு

நூறுயிரத்தின்பெயர் :—ஆயுதம்பத்தே - நியுதநூ ருயிரம்.

பத்துநூறுயிரத்தின்பெயர் :—நியுதம்பத்தே-பிர யுதமாகி, இயலும்பத்து - நூறுயிரமே.

நூறுநூறுயிரத்தின்பெயர் :—பிரயுதம்பத்தே-கோ டியென்ப, ஷரைந்தநூறுநூ - ருயிரமன்னும்.

அற்புதமென்னும்பெயர் :—கோடிபத்தே - அற் புதமாகும். [திரமாகும்.

சமுத்திரவகைப்பெயர் :—அற்புதம்பத்தே - சமுத்

அத்தியவகைப்பெயர் :—சமுத்திரம்பத்தே - அத் தியமாகும்.

மத்தியவகைப்பெயர் :—அத்தியம்பத்தே - மத்திய மாகும்.

பாரதவகைப்பெயர் :—மத்தியம்பத்தே - பாரத மாகும். [மாகும்.

மகாகும்பத்தின்பெயர் :—நூறுகோடி - மகாகும்ப

நிகர்வவகைப் பெயர் :—மகாகும்பம்பத்து - நூறு யிரங்கோடி.

மகாபற்பமென்னும்பெயர் :—நிகர்வநூறுயிரம் - கோடிமகாபற்பம்.

பிரமகற்பமென்னும்பெயர் :—சங்கம்பாரதம்-பத் தேபிரமகற்பம்.

செம்பொற்கிடையான் - அம்பற்சேந்தன், அன்ன ராளன் - நலமிகுநாட்டத்தன், பன்னியசிறப்பிற-பன் னிரண்டாவது, பல்பொருட்கூட்டத் - தொருபெயர்த் தொகுதியொடு, பன்னிருதொகுதியும் - பண்பொடு முற்றின.



மனோன்மணிவிலாச அச்சுக்கூடத்தின் புத்தக விளம்பரம்.

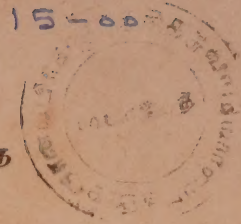
	அ. ப.		அ. ப.
அறப்பள்ளிசரசதகம்	2 0	கந்தர்சஷ்டிகவசம்	0
சண்முகர்சத்துருசங்காரகவல்	0 6	ஆத்திசூடி பதவுரை	0
புட்பவிதி	0 9	கொன்றைவேந்தன் பதவுரை	0
அகஸ்தியர் தீக்ஷாவிதி 200	2 0	வெற்றிவேற்கை பதவுரை	1
கற்புநிலைமை	1 0	நற்கீர அகவல்	0
நால்வர்நான்மணிமாலை	1 0	அஷ்டோத்திரம்.	1
வேதாந்த சூடாமணி மூலம்	2 0	வேழமுகம் உலகநீதி	0
சுகர்கைவல்லியம்	2 0	கந்தரனுபூதி 50 பாடல்	0
பட்டினத்துசுவாமிகள் பாடல்	2 0	கந்தரனுபூதி 100 பாடல்	1
உபநிடதம் உரை	2 0	வாக்குண்டாம் பதவுரை	1
கீதாசாரத்தாலாட்டு	1 0	நல்வழிப்பதவுரை	1
சொருபுசாரம்	1 0	நன்னெறிப் பதவுரை	1
பஞ்சாஷ்டரபசபதிபாசவிளக்க	1 0	அநுமாரநுபூதி	0
சசிவன்னபோதம்	1 0	திருமுருகாற்றுப்படை	0
ஹேகதைகுருகுலதீபம்	1 0	திருச்செந்தூர் அகவல்	0
பரமானந்ததீபம்	1 0	கந்தர்கலிவெண்பா	0
நானாசீவவாதக்கட்டளை	1 0	கபிலரகவல்	0
ஞானக்கட்டளை	1 0	நன்னூல்மூலம் பாக்கட அளவு	1
சித்தாந்தக்கட்டளை	1 0	சைவ அநுட்டானவிதி	2
தத்துவாமிர்தக்கட்டளை	1 0	சரஸ்வதியந்தாதி	0
சிவப்பிரகாசக்கட்டளை	1 0	முருகரந்தாதி	0
திருவாலவாய்க்கட்டளை	1 0	புசண்டர் உபநிடதம் 32 பாடல்	0
உபதேசசித்தாந்தக்கட்டளை	0 6	வேதாந்த தத்துவக்கட்டளை	0
திருவருணையந்தாதி	0 9	மயில்விருத்தம் வேல்விருத்தம்	0
திருவருணைக்கலம்பகம்	1 0	தேவிகாலோத்திரம்	2
அற்புதத்தேவாரத்திரட்டு	3 0	முதல் நிகண்டு	1
பரிபூரணந்தபோதம்	4 0	சடாஷ்டரமாறல்	0
கந்தர்ஜலியலந்தாதி	1 0	கந்தரலங்காரம்	1
குருநமசிவாயர்சரித்திரம்	1 0	திருக்கண்ண மங்கைமாலை	1
தகராலயரகசியம்	2 0	சோணசைலமாலை	1
ஜீவோற்பத்திசந்தாமணி	2 0	பரமரகசியமாலை	1
மீனாக்ஷியம்மன்பின்னைத்தமிழ்	2 0	பெரிய எழுத்து பெரிய	2
விநாயகர் அகவல்	0 6	அரிச்சுவடி முதல் பாகம்	
விநாயககவசம்	1 0	ஷை இரண்டாம் பாகம்	2
இடும்பன் கடம்பன்கவசம்	0 6	ஷை மூன்றாம் பாகம்	2
வராகிமாலை	0 6	மூன்று பாகம் சேர்ந்தது	5

ஷை புத்தகங்கள் வி. பி. போஸ்டில் அனுப்பப்படும். ஏககாலத்தில் ஒரேதினுசில் 5-புத்தகங்கள் வாங்குகிறவர்களுக்கு ஷைதினுசில் ஒரு புத்தகம் இனமாகக் கொடுக்கப்படும். அரை ரூபாய் தொகைக்குக்குறைந்த புத்தகங்கள் வி. பி. போஸ்டில் அனுப்ப முடியாது.

கோ. லோ. பாரியாள் செல்வரங்கம்மாள் அவர்களது

மனோன்மணி விலாசம் பிரஸ்,

29-நெ. வைத்தியநாத முதலியார் வீதி, சென்னை.



உ
பரமபதி துணை.

பிங்கலமுனிவர்செய்த

பிங்கலந்தையென்னும்

பிங்கலநிகண்டு.

இஃது

இன்ஸ்பெக்டர் இஸ்கூல் மேஷ்டர் பென்சனர்

வீராட்சிமங்கலம்

தமிழ்ப்புலவர்

தி - சிவன்பிள்ளை

பல பிரதிருபங்களைக்கொண்டு பரிசோதித்து

இபற்றிய உரையோடும்,

கவர்னர்மெண்டு நார்மல் பாடசாலைத் தமிழ்ப்புலவராயிருந்த

சோடசாவதானம்

தி - க. சுப்பராயசெட்டியார்

முன்னிலையிலும் பரிசோதித்து,

ஷை சிவன்பிள்ளையால்

காஞ்சி-நாகலிங்கமுதலியாரது

சென்னை:

இந்து தியலாஜிகல் யந்திரசாலையில் பதிப்பிக்கப்பட்டது.

விருந்தினர் ஆவணியர்

இதன்விலை ரூபா - 5 அணா - 4.

Registered Copy-right.

1890.

முகவுரை.

நிலவுலகில் தமிழில் இலக்கிய இலக்கணங் கற்கப்புகுவோர் முன்பு கற்க வேண்டுங் கருவிதால் நிகண்டு என்பது கற்றோர் பலர்க்குந் துணிபே; நிகண்டு களுள் சுருக்கமாகவும் விரிவாகவும் வழங்குவன சில, அவற்றுள் தீவாகரமு னிவர் செய்த ஆதிதிவாகரம் விரிவா யளவின்றிப் பரந்து கிடத்தலின் அவர் புத்திரர் பிங்கலமுனிவர் வரையறுத்து விரித்துச்செய்த பிங்கல நிகண்டு சங்கமருவியதும், ஏனைநிகண்டுகளிலுள்ள பதங்களும் அவைகளுக்கு மேற்பட்டபதங்களும் பலதூல்களாலு முணரப்படும் பொருள்களடங்கியதுமாயுள் ளது; இதுகாறும் எட்டுப்பிரதிருபமாய்க் கற்றோர்பால் அருகி வழங்கிவந்த மையால் இது உபயோகமாய்ப் பலர்க்கும் பயன்படப் பல பிரதிகளைப் பலநா ளும் வருந்தித்தேடிப் பல இடங்களினின்றும் பெற்று ஆதிதிவாகரம், சயாகர முதலிய நிகண்டுகளையும் ஓர் பற்றுக்கோடாகக்கொண்டு வருவதற் பரிசோதி த்து அச்சிட்டிருக்கின்றேன்.

இப்பிங்கலம் நிலபெற்றபின் ஆதிதிவாகரம், தொல்காப்பியம் நிலபெற அகத்தியம் இறந்து சிற்சிலபகுதிகளருகிவழங்குதல்போல, இறந்து சிற் சில தொகுதி குறைந்தும், அவற்றுள் சிற்சில பகுதிகளின்றியும், சிற்சில இடங் களில் அருகி வழங்குகின்றது; இவ்விரண்டும் விரிந்ததால் என்பதும் மற்றையவை சுருக்கதால் என்பதும் “செங்கதிர்வரத்திற்கேன்றந் திவாகரர்சிற்சி பின்மிக்க, பிங்கலருரைதூற்பாவிற் பேணினர்செய்தார்சேர, இங்கிவையிரண்டுங் கற்க எளிதலவென்றுசூழ்ந்து” எனவரும் மண்டலபுருடன் நிகண்டாலும், ஆதி திவாகரம் இறப்பப் பிங்கலம் நிலபெற்றுளது என்பது “பிங்கலமுதலானல் லோருரிச்சொலி நையந்தனர்கொளலே” எனவரும் நன்னூலாலும் உணர்க இடையில் சேந்தன் திவாகரம் என ஒரு நிகண்டு தோன்றினமையால் ஆதிதி வாகரம் என முதனூலுக்குக் காரணம்பற்றிவந்த பெயர்; இதுனை “முன்னுள திவாகரம்பிங்கலநிகண்டுசீர் முந்துகாங்கெயனுரிச்சொல்” எனவரும் ஆசிரிய நிகண்டிற் காண்க. இந்நூல் தொல்காப்பியம் வழங்கியகாலத்து வழங்கிவந்த தென்பதும் நன்னூல்முதலியதால் இதற்குப்பிற்பட்டுவந்ததென்பதும் இந்நூ லாலும் நன்னூலாலும் உணர்க.

	ரூபா.	அணா.	பை.
பிங்கல நிகண்டு உரையோடு	2	8	0
உரிச்சொல் நிகண்டு உரையோடு	0	8	0
தபாற்செலவு	0	3	0
”	0	1	0

இவை வேண்டியவர்கள் என்னிடத்திலும் என்மருகர் வீராட்சிமங்கலம் தி - கந்தசாமிப்பிள்ளை யிடத்திலும் சென்னை எழுமூர் நார்மல் பாடசாலைத் தமிழ்ப்புலவராயிருந்த தி. க - சுப்பராயசெட்டியா ரிடத்திலும் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

இனிப்பதிப்பிக்கப் படுபவை.

யாப்பருங்கலவிருத்தி.
இசைமரபு.
பரதசூடாமணி.
இசைநுணுக்கம்.
பன்னிருபடலம்.
வளையாபதி.

பன்னிருபாட்டியல்.
கவிசாகரம்.
பிரபந்ததீபம்.
தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம்
கல்லாடர்செய்த ஷரையோடு.
இரேவணாரத்திரியர் சூத்திரவகராத்.

இங்ஙனம்,
தமிழ்ப்புலவர்

விகுர்திவா }
ஆவணிமர் }

வீ. தி - சிவன்பிள்ளை.
இன்ஸ்பெக்டர் ஸ்கூல்மேஸ்டர் பென்சனர்
பொள்ளாட்சி, கோயமுத்தூர்.



கணபதிதுணை.

பிங்கலந்தைபென்னும்

பிங்கலநிகண்டு.

தன்றோணன்கிணென்றுகைம்மிகுஉங்

களிறுவளர்பெருங்காடாயினும்

ஒளிபெரிதுசிறந்தன்றளியவென்னெஞ்சே

சிறப்புப்பாயிரம்.

இருங்கட லுடுத்தவிம் மாநிலம் விளங்க - வரும்பொரு டெரி
 த்த வகன்றமிழ் வரைப்பி - னியற்சொற் திரிசொற் திசைச்சொல்
 வடசொலென் - றனைத்தே செய்யுட் கணிகல னாதவிற் - செந்தமிழ்
 நிலத்து வழக்கொடு சிவணித் - தம்பொருள் வழாம விசைக்கு மியற்
 சொ - லொருபொருள் குறித்த வேறுசொல் லாகியும் - வேறுபொ
 ருள் குறித்த வொருசொல் லாகியு-மருபாற் றென்ப திரிசொற் கிளவி-
 செந்தமிழ் சேர்ந்த திசைதொறுந் திசைதொறுந் - தங்குறிப் பினைவே
 திசைச்சொற் கிளவி - வடசொற் கிளவி வடவெழுத் தொரீஇ - யெ
 முத்தொடு புணர்ந்த சொற்றா னாகுஞ் - சிதைந்தன வரினு மியைந்
 தன வரையா - ரந்நாற் சொற்றிற மரிநப முழுதுஞ் - செங்கதிர் வரத்
 தாற் நிவாகரன் பயந்த - பிங்கலமுனிவ னெனத் தன்பெயர் நிழீஇ -
 யுரிச்சொற் கிளவி விரிக்குங் காலை - விருப்புட னிலைய ஹீதுசால்
 சிறப்பின் - வாஅன் வகையும் வானவர் வகையும் - வானினு மண்ணி
 னும் வழங்கல் வழாஅ - வீன மிலைய ரியல்புளி வகையு - மவனி
 வகையு மாடவர் வகையு - மவர்திறத் தமைந்த வனுபோக வகையு -
 மவையவத் தடைத்த வாண வியல்பிற் - பண்பிற் செயலிற் பகுதி
 வகையு - மாப்பெயர் வகையு மரப்பெயர் வகையு - மொருசொற் பல்
 பொரு ளோங்கிய வகையுமென் - நிருளற வீரைந் தாக்கி - மருளற
 வகுத்தனன் மதியினின் வினைந்தே.

இ - ள். இருங்கடல் உடுத்த இமானிலம்விளங்க அரும்பொருள்தெரித்த அகன் தமிழ்வரைப்பு இன் - மிக்ககடல் நீர் புடைசூழ்ந்த இந்தப் பெரிய நிலவுலகு விளங்கப்பெறுதற்கரிய அறம், பொருள், இன்பம், வீடுஎன்னும் நான்கு பொருள்களையும் ஆன்மாக்களுக்குப் புலப்படுத்திய இடம் (பரந்த) தமிழ்வழங்கு மெல்லியின்கண், இயற்சொல் திரிசொல் திசைச்சொல் வடசொல் என்ற அனைத்து ஏ உரிச்சொற்களினவி - இயற்சொலென்றுஞ் திரிசொல்லென்றும் திசைச்சொல்லென்றும் வடசொலென்றுஞ் சொல்லப்பட்ட அவ்வளவினதே யுரிச்சொல், செய்யுட்கு அணிகலன் ஆதலின் - அது புலவரால் தொடுக்கப் படுஞ் செய்யுளுக்கு ஓரணிகலமாதலால், செந்தமிழ் நிலத்துவழக்கு ஒடு சிவணிதம் பொருள் வழாமல் இசைக்கும் இயற்சொல் - உரிச்சொல்லின் பாகுபாடாய்ச் செந்தமிழ் நிலத்தில்தவழங்கும் வழக்காதற்குப்பொருந்திக் கொடுத்தமிழ் நிலத்துந்தம்பொருள்வழுவாமலுணர்த்து மியற்சொல்லும், ஒருபொருள்குறித்த வேறுசொல் ஆகியும் வேறுபொருள்குறித்த ஒருசொல் ஆகியும் இருபாற்று என்பதிரிசொல்களினவி - ஒருபொருளைக்கருதிய வேறு பெயர்ப்பலசொல்லும் பல பொருளைக்கருதிய ஒருசொல்லு மாயிருவகைப்படுந் திரிசொல்லும், செந்தமிழ்சேர்ந்த திசைதொறும் தங்குறிப்பின திசைச்சொல்களினவி - செந்தமிழ் நிலத்தைச்சேர்ந்த பன்னிரண்டு நிலந்தோறும் தாங்குறித்த பொருளைவிளக்குந் திசைச்சொல்லும் ; வடவெழுத்துஒருவிழுத்து ஒடுபுணர்ந்தசொல் தானாகும் சிதைந்தனவரின் உம்இயைந்தனவரையார் வடசொல்களினவி - வடசொல்லுக் கே யுரியவெனப்படுஞ் சிறப்பெழுத்தினீங்கி யிருவகைப்படுமொழிகளுக்கும் பொதுவாகிய எழுத்தாலியன்றசொல்லும் வடவெழுத்தாலியன்ற வடசொல் சிதைந்துவந்தாலும் செய்யுளிடத்துப் பொருத்தமுடையனவென்று களையாது புலவர்கொள்ளுஞ் சொல்லுமாகிய வடசொல்லுமென்ற, அநாற் சொல்திறம் அரித்தபழுமுதும் - அந்த நான்குசொற்களின் பாகுபாட்டிலுள்ள குற்றங்கள் நீங்க அச்சொற்கள்முற்றும் (அவ்வுரிச்சொல் ஆதலால்) செங்கதிர்வரத்தால் திவாகரன் பயந்தபிங்கலமுனிவன் என்னதன்பெயர் நிறுவி விருப்புடன் விரிக்கும் கால-சூரியன்வரத்தால்வந்த திவாகரமுனிவர் பெற்ற பிங்கலமுனிவனான வன் பிங்கலம் என்றுதன்பெயரைத் தன்னாலுக்குத்தந்து மக்களிடத்து அன்பு கூர்ந்து தூல்செய்யுங்காலத்தில், நிலைஇய வீறுசால் சிறப்பின் வான்வகையும் வானவர்வகையும் வானினும் மண்ணினும் வழாதநனம் இல்ஐயர் இயல்புளிவகையும் - நிலபெற்ற பெருமை மிக்கசிறப்பினை யுடையவான்வகையும் வானவர்வகையும் வானுலகிலும் நிலவுலகிலும் தத்தநெறியினின்று வழுவாதகுற்றத்தினின்று நீங்கிய ஐயர்வகையும், அவனிவகையும் ஆடவர்வகையும் அவர்திறத்து அமைந்த அனுபோகவகையும் அவையவத்து அடைத்த ஆதை இயல்பின் பண்பின்செயலின் பகுதிவகையும் மாப்பெயர்வகையும் மரப்பெயர்வகையும் ஒருசொற்பல்பொருள் ஒங்குவகையும் என்று இருள் அற ஈரைந்து ஆக்கி-அவனிவகையும் ஆடவர்வகையும் அவ்வாடவர்பாகுபாட்டிலமைந்த அனுபோகவகையும் தனதகத்து உள்ள நல்வகையும் முதலிய உறுப்புகளாகச் செறித்தலி

என்று நீங்காத இயல்பினையுடைய பண்பிற்செயலிற் பகுதிவகையும் மாப்பெயர்வகையும் மரப்பெயர்வகையும் ஒருசொற்பல்பொருள்வகையுமென்று ஐயமறப்பத்து வகைகளாகப்பகுத்து அமைத்து, மதியினின்வினாந்துமருள்அறவகுத்தனன்-தனது துண்ணறிவால் வினாந்து ஆராய்வோர்க்குத் திரிபற இந்துலை வகுத்தமைத்தனன் என்க.

உலகுபுறப்பாட்டெல்லையாதலால் இம்மானிலம் எனவும், ஆன்மாக்களடைதற்குரியபொருள்கள் அறமுதலியபொருள்கள் ஆதலால்அரும்பொருள்எனவும், கிழக்கேகடலும் தெற்கே குமரி யாறும் மேற்கேகுடகநாடும் வடக்கே திருவேங்கடமுமாகிய இந்நான்கும் தமிழ் வழங்குதற்குரிய அகப்பாட்டெல்லையாதலால் தொகுத்துத் தமிழ்வண்ப்பின்எனவும், இயற்சொல்முதலியநான்கும் செய்யுட்கு உரிமைபூண்டு நின்றலால் உரிச்சொல் கிளவியெனவும், செய்யுளீட்டுதற்குரியசொல் அதுவாதலால் அனைத்தே செய்யுட் கணிகலனாதலின் எனவும், வைகையாற்றின் வடக்கும் மருதயாற்றின் தெற்கும் கருவூரின் மேற்கும் தமிழ்வழங்கும் நிலங்களாதலால் செந்தமிழ்நிலத்து எனவும், கொடுத்தமிழ் நிலத்துஞ் சென்று தத்தம் பொருள்களை அந்நிலத்திலுள்ளோர்க்கு வழுவாதுணர்த்துதலால் தம்பொருள் வழாமை யிசைக்குமெனவும், திரிசொற்போலாது கற்றோர்க்கன்றி யேனையோர்க்கும் பொருள் விளங்கிநின்றலால் இயற்சொல்லெனவும், ஒருபொருள் கருதியும் வேறுபொருள்சுருதியும்வருந் திரிசொல், கிளி-கிள்ளை, மயில் மஞ்ஞையெனத்திரியும் உறுப்புத் திரிபும், மலை-விண்டு, விலங்கல் எனத்திரியும் முழுதுந்திரிபும்என இருவகைப்படுதலால் இவற்றைத் திரிசொற்கிளவியெனவும், கொடுத்தமிழ்வழங்கும் நிலம் செந்தமிழ்வழங்கும் நிலத்தைச்சேர்ந்ததாதலால் செந்தமிழ்சேர்ந்த எனவும், கொடுத்தமிழ்வழங்கு நிலங்கள் பொங்கர்நாடு, ஒளிநாடு, தென்பாண்டிநாடு, குட்டநாடு, குடநாடு, பன்னிநாடு, கற்காநாடு, சீதநாடு, பூழிநாடு, மலைநாடு, அருவாநாடு, அருவாவடதலையெனப் பன்னிரண்டுவகைப்படுதலால் நிலந்தொறும் நிலந்தொறுமெனப் பன்மைப்பொருள்பட வடுக்கியும், எழுத்துஎன்றது ஆரியத்திற்குந் தமிழிற்கும் பொதுவெழுத்தெனவும், அது-மேரு, மணிமுதலிய போல்வனவும், என்பார் வடவெழுத்தொரீஇ - எழுத்தொடுபுணர்ந்த எனவும், வடசொற் சிதைத்துவருதலுமன்றிப் பாகதமாய்ச் சிதைத்துவருவனவும், உளவாதலால் சிதைந்தனவரினும் எனவும், பிங்கலனாற்செய்யப்பட்டது பிங்கலமாதலால் பிங்கலமுனிவனெனத் தன்பெயர் நிரீஇ எனவும், ஏனைப்பூதங்கள் தோன்ற நிலைபெறுதலால் நிலைஇய வீறுசால் சிறப்பின் எனவும், இவ்வகைகள் ஒன்றோடொன்றியை புடைமையில் இடைநிலைத்தீவகமாக இயல்புளியெனவும், முன்னுள்ளதிவாகரம் பாகுபாடில்லாமல் கற்போர்க்கு ஐயமுந்திரிபும் விளைத்தலால் இருளற, மருளற எனவும், எந்நிகண்டின்பொருளும் இந்நிகண்டினுட்படவகுத்தமையால் மதியினின் வகுத்தனன் எனவுங்கூறினார்.

சிறப்புப்பாயிரம் - முற்றிற்று.

பிங்கலநிகண்டு.

முதலாவது
வான்வகை.

க. சுவர்க்கத்தின்பெயர்—பொன்னுலகுந் துறக்கமும் புத்தே ஞாலகும் விண்ணுலகு மேல யுலகும் விசம்பு—மன்னுலகு நாகமுங் கற்பமும் வானுலகும் - வியனுலகுந் தானமு முவ்ணையுந் சுவவுஞ் - சுரரிடமு முயர்நிலையுஞ் சுவர்க்கப்பெயரே.

உ. மேலேழுலகத்தின்பெயர்—*பூலோகம் புவலோகஞ் சுவர்க்கலோகம் மாலோகந் தவலோகம் பிரமலோகம் - சிவலோகமித் திறத்தமேலேழுலகே.

ங. மோக்கத்தின்பெயர்.—கேவலங் கைவலங் கதிசித்தி மோக்கம்.

ச. மற்றும் மோக்கத்தின்பெயர்.—அமுதம் பரஞ்சிவமுத்தியுமாகும்.

ட. ஆகாயத்தின்பெயர்.—வேணி விசம்பு வெளியும் பரிடம் - வானங் கோவிண் மண்டில மாசினி - மீமா கங்கம் வியோமம் புட்கரம்-வானக்கன நாக மங்குல் குண்டல - மண்டமுலக மம்பரங்குழைகுடி-லந்தர மகல மாகாயப் பெயரே.

சு. வெளியின்பெயர்—வெடிவயல் வெள்ளிடை விடியலும் வெளியே.

எ. பகிரண்டத்தின்பெயர்—அண்டரண்டம் பகிரண்டமாகும்.

அ. அண்டகோளகையின்பெயர்—கூடங் கடாக மண்டகோ ளகைப் பெயர்.

கூ. அண்டமுகட்டின்பெயர்—மூதண்ட மண்ட முகட்டின் பெயரே.

கௌ. அண்டச்சுவரின்பெயர்—பித்திகை யண்டச் சுவரின்பெயரே.

கக. திக்கின்பெயர்—மாதிரந் திகைதிசை வம்பல் விசம்பே - யாசை புலமே யுலகுகோ காட்டை - யரிதமம்பரங்குப மீனத்துந் திக்கே.

கஉ. எண்டிக்கின்பெயர்—கிழக்குத் தென்கிழக்குத் தெற்குத் தென் மேற்கு - மேற்கு வடமேற்கு வடக்கு வடகிழக்கென் - றுகத் திக்கெட்டாகு மென்ப.

ககூ. கிழக்கின்பெயர்—குணக்கே பூருவ மைந்திரம் பிராசி - கிழக்கின் பெயரே கீழ்த்திசையு மாகும்.

ககச. தெற்கின்பெயர்—அவாசி தக்கண மியாமினியந் தெக்குச் - சிவே தை தென்னிவை தெற்கென லாகும்.

ககடு. மேற்கின்பெயர்—மேக்குப் பச்சிமங் குடக்கிவை மேற்கே.

ககசு. மற்றும்மேற்கின்பெயர்—வாருணம் பிரத்தி யக்கு மதுவே.

ககஎ. வடக்கின்பெயர்—உதக்கே யுதீசி யுத்தரம் பிங்கலம் - வடக்கின்பெயரே மதி திசையு மாகும்.

* “பூலோகம் புவலோகம் சுவலோகம் மகாலோகம் - சனலோகந் தவலோகம் சத்தியலோகமென-இத்திறத்தனவா மேலேழுலகே” என்னும் பாடமும் உண்டு.

பெயர்ப்பிரிவு.

முதலாவது

வான்வகை.

க. சுவர்க்கத்தின்பெயர்—பொன்னுலகு, துறக்கம், புத்தேளுலகு, விண்ணுலகு, மேலையுலகு, விசம்பு, மன்னுலகு, நாகம், கற்பம், வானுலகு, வியனுலகு, தானம், உவணை, சுவவு, சுரரிடம், உயர்நிலை. (கசு)

உ. மேலேழுலகத்தின்பெயர்—பூலோகம், புவலோகம், சுவர்க்கலோகம், மாலோகம், தவலோகம், பிரமலோகம், சிவலோகம். (எ)

ங. மோக்கத்தின்பெயர்—கேவலம், கைவலம், கதி, சித்தி. (ச)

ச. மற்றும் மோக்கத்தின்பெயர்—அமுதம், பரம், சிவம், முத்தி. (அ)

ரு. ஆகாயத்தின்பெயர்—வேணி, விசம்பு, வெளி, உம்பர், இடம், வானம், கோ, விண், மண்டிலம், ஆசினி, மீ, மாகம், கம், வியோமம், புட்கரம், வான், ககனம், நாகம், மங்குல், குண்டலம், அண்டம், உலகம், அம்பரம், குழை, குடில், அந்தரம், அகலம். (உஎ)

சு. வெளியின்பெயர்—வெடி, வயல், வெள்ளிடை, விடியல். (ச)

ஏ. பகிரண்டத்தின்பெயர்—அண்டரண்டம். (க)

அ. அண்டகோளகையின்பெயர்—கூடம், கடாகம். (உ)

ஊ. அண்டமுகட்டின்பெயர்—மூதண்டம். (க)

க0. அண்டச்சுவரின்பெயர்—பித்திகை. (க)

கக. திக்கின்பெயர்—மாதிரம், திகை, திசை, வம்பல், விசம்பு, ஆசை, புலம், உலகு, கோ, காட்டை, அரிதம், அம்பரம், கருபம். (கக)

கஉ. எண்டிக்கின்பெயர்—கிழக்கு, தென்கிழக்கு, தெற்கு, தென்மேற்கு, மேற்கு, வடமேற்கு, வடக்கு, வடகிழக்கு. (அ)

கங. கிழக்கின்பெயர்—குணக்கு, பூருவம், ஐந்திரம், பிராசி, கீழ்த்திசை. (ரு)

கசு. தெற்கின்பெயர்—அவாசி, தக்கணம், யாமினியம், தெக்கு, சிவேதை, தென். (சு)

கரு. மேற்கின்பெயர்—மேக்கு, பச்சிமம், குடக்கு. (ங)

கசு. மற்றுமேற்கின்பெயர்—வாருணம், பிரத்தியக்கு. (ரு)

கஎ. வடக்கின்பெயர்—உதக்கு, உதீசி, உத்தரம், பிங்கலம், மதிதிசை. (ரு)

முதலாவது வான்வகை.

கஅ. திசைநாற்கோணத்தின்பெயர்—அந்தராளந்திசைநாற்கோணமாகும்.

கக. எண்டிசைப்பாலர்பெயர்—இந்திர னக்கினி யியம னிருதி - வருணன் வாயு குபேர னீசான - நென்றாகு மெண்டிசைப் பாலர் பெயரே.

உ௦. எண்டிசையானிப்பெயர்—ஐராவதம் புண்டரீகம் வாமனங் குமுத-மஞ்சனம் புட்பதந்தஞ் சார்வ பூமஞ் - சப்பிரதீப மெண்டிசை யானிப் பெயரே.

உ௧. அட்டமாநாகப்பெயர்—அனந்தன் வாசுகி தக்கன் கார்க்கோடகன்-பதுமன் மகாபதுமன் சங்க பாலன் - குளிக னட்டமா நாகப் பெயரே.

உ௨. எண்டிசையோனிப்பெயர்—கொடிபுகை சிங்கநா யிடபங் கழுதை - யானை ஈக மிவை யெண்டிசை யோனி.

உ௩. காற்றின்பெயர்—அநிலம் வங்கு ழரிபவ மாணன் - சமீரணன் மருத்துச் சதாகதி சலனன் - வாடை வளியே மாருதம் வாயு - கோதை வாதங் கூதை வேற்றலங் - காலொலி பவன முயிர்கந்த வாகன் - பிரபஞ் சனன்மா பலனே பரிசன - னாசுகன் கந்தவக னூதை காலிலி - விண்டு நீனை வந்து வுலவை - கொண்டல் கோடை யென்றிவை காற்றே.

உ௪. மற்றுங்காற்றின்பெயர்—நீலு மாலு நிழலியு முயிர்ப்புங் - கூதிரு மென்றே கூறற் பாற்றே.

உ௫. பனிக்காற்றின்பெயர்—கூதிரு மூதையுங் குளிர்பனிக் காற்றே.

உ௬. வடகாற்றின்பெயர்—வாடை வடந்தை வடகாற் றாகும்.

உ௭. மேல்காற்றின்பெயர்—கோடை மேல் காற்றே.

உ௮. கீழ்காற்றின்பெயர்—கொண்டல் கீழ்காற்றே.

உ௯. தென்றலின்பெயர்—மந்தா நிலமே மலயக்காலே—தென்கால் வசந்தன் நென்றிசைத்தென்றல்.

௩௦. சுழல்காற்றின்பெயர்—சூறைவளியே சுழன்றெழுகாற்றே.

௩௧. மற்றுஞ்சுழல்காற்றின்பெயர்—சூறாவளிசாரிகையுஞ் சொல்லும்.

௩௨. தசவாயுவின்வகைப்பெயர்—பிராணன பான னுதானன் வியானன்-சமான னாகன் கூர்மன் கிருகரன் - நேவதத்தன் தனஞ்சய நென்றா - வாயு வீணாந் தாகு மிவைதாம்.

பெயர்ப்பிரிவு.



கஅ திசை நாற்கோணத்தின்பெயர் — அந்தராளம்.

கக எண்டிசைப்பாலர் பெயர் — இந்திரன், அக்கினி, இயமன், நிருதி, வருணன், வாயு, குபேரன், ஈசானன். (அ)

உ௦. எண்டிசை யானைப்பெயர் — ஐராவதம், புண்டரீகம், வாமனம், குமுதம், அஞ்சனம், புட்பதந்தம், சாருவழும், சுப்பிரதீபம். (அ)

உக. அட்டமா நாகப்பெயர்—அனந்தன், வாசுகி, தக்கன், கார்க்கோடகன், பதுமன், மகாபதுமன், சங்கபாலன், குளிகன். (அ)

உஉ. எண்டிசையோனிப்பெயர் — கொடி, புகை, சிங்கம், நாய், இடபம், கழுதை, காகம். (ஏ)

உஈ. காற்றின்பெயர்—அநிலம், வங்குழ், அரி, பவமானன், சமீரணன், மருத்து, சதாகதி, சலனன், வாடை, வளி, மாருதம், வாயு, கோதை, வாதம், கூதை, வேற்றலம், கால், ஒலி, பவனம், உயிர், கந்தவாகன், பிரபஞ்சனன், மாபலன், பரிசனன், ஆசுகன், கந்தவரீகன், ஊதை, காலிலி, விண்டு-நீனை-வந்து, உலவை, கொண்டல், கோடை. (ஈ)

உசு. மற்றுங்காற்றின்பெயர்—நீல்,மால்,நிழலி;உயிர்ப்பு,கூதிர்.ஆ (ஈசு)

உரு. பனிக்காற்றின்பெயர்—கூதிர், ஊதை, குளிர். (ஈ)

உசு. வடகாற்றின்பெயர்—வாடை, வடந்தை. (உ)

உஎ. மேல்காற்றின்பெயர்—கோடை. (க)

உஅ. கீழ்காற்றின்பெயர்—கொண்டல். (க)

உக. தென்றலின்பெயர்—மந்தாநிலம், மலயக்கால், தென்கால், வசுதன். (சு)

க௦. சுழல்காற்றின்பெயர்.—சூறை, வளி. (உ)

கக. மற்றும் சுழல்காற்றின்பெயர்— சூறாவளி, சாரிகை. (உ) ஆ (சு)

கஉ. தசவாயுவின் வகைப்பெயர்—பிராணன், அபாணன், உதானன், யானன், சமானன், நாகன், கூர்மன், கிருகரன், தேவதத்தன், தனஞ் பன். என்ற எண்ணிடைச்சொல். (க௦)

௩௩. பிராணனென்பது— இருதய மண்டலத் தியங்கும் பிராணன்.

௩௪. அபாணனென்பது—உச்சத் தலத்திடைநிற்ப தபானன்.

௩௫. உதானனென்பது—நாபியி னின்றங் கோவாத துதானன்.

௩௬. வியானனென்பது—வியானனெங்கும் வியாபியா நிற்கும்.

௩௭. சமானனென்பது—கந்தரசக் குழியிற் சந்திடைச் சமானன்.

௩௮. நாகனென்பது—முடக்கலு நீட்டலங் கிளப்பது நாகன்.

௩௯. கூர்மனென்பது—உரோமம் புளகித்திமைப்பது கூர்மன்.

௪௦. கிருகரனென்பது—கிருகர னென்பது முகத்திடைக் கெழுமித், தும்மலுஞ் சினமும் வெம்மையும் விளைக்கும்.

௪௧. தேவதத்தனென்பது—ஒட்டமுமனைப்பும்வியர்ப்புந் தேவதத்தன்

௪௨. தனஞ்சயனென்பது—ஒல்காவன்பி னல்லவர்கேண்மையி—னுயி ருடல் விடினுந் தானுடல் விடாஅ, தொக்க நின்றங் குடல்லை வீக்கித், தலைகிழித்தகல்வது தனஞ்சய னாகும்.

௪௩. சத்தமருத்துக்களின் பெயர்— குணக்குந் தெற்குங் குடக்கும் வடக்கு—மேலுங் கீழுந் பலயோனியுயிரு,மாகுஞ் சத்த மருத்துப் பெயரே.

௪௪. நெருப்பின் பெயர்— அழலுதாசன னங்கி தேயு—தழல்வச வுதக வன் தனஞ்சயன் தழலி—கனலி யெழுநா வனலி முளரி—யனலெரி யழலி கனலரி கருநெறி—சுசியொளி தபனன் சுடர்க்கி சோதி—தூமகேது வன்னி சுவலன்—பாவகன் சித்திர பானுவங் காரகன்—ஞெகிழிதீ யார நெருப்பின் பெயரே.

௪௫. வடவாக்கினியின்பெயர்—வடவை தீத்திரண் மடங்கலா ழித்தி—கடையனலுத்தரம் வடவாக் கினிப்பெயர்.

௪௬. விளக்கின் பெயர்—சுடருந் தீபமு மொளியும் விளக்கே.

௪௭. அனற்பொறியின் பெயர்— * புலிங்கம்பொறியனல்.

௪௮. அனற்றிரளின்பெயர்— உற்கமனற்றிரள்.

௪௯. காட்டெரியின் பெயர்— தாவங்காட்டெரி வளாயனலு மாகும்.

* “ஞெகிழிபுலிங்கம் கங்கம் அனற்பொறி” எனவும் பாடமுண்டு.

௯௯. பிராணனென்பது—இருதயத்தியங்குவது.

௯௦. அபானனென்பது—* உச்சத்தலத்தில் நிற்பது.

௯௧. உதானனென்பது—நாபியினிலெபற்றுநிற்பது.

௯௨. வியானனென்பது—சரீரமுழுதம்வியாபித்து நிற்பது.

௯௩. சமானனென்பது—கந்தரசக்குழியிற்சந்திடைநிற்பது.

௯௪. நாகனென்பது—முடக்கலு நீட்டலுங் † கிளக்கலுஞ்செய்விப்பது.

௯௫. கூர்மனென்பது—உரோமம்புளகித்து இமைப்பது.

௯௬. கிருகரனென்பது—முகத்திடைநின்று தும்மலுஞ்சினமும் வெம்மையும்விளைப்பது.

௯௭. தேவதத்தனென்பது—ஒட்டமுந்ஜைப்பும் வியர்த்தலும்விளைப்பது.

௯௮. தனஞ்சயனென்பது—உயிர்களிடத்து நீங்காத அன்பினையுடைய நல்லவரோடு கொண்ட நட்பால் உயிர்போகினும் போகாதுடலினை வீக்கித் தலைகிழித்தகல்வது.

௯௯. சத்தமருத்துக்களின்பெயர்—கிழக்கு, தெற்கு, மேற்கு, வடக்கு, மேல், கீழ், பலயோனியுயிர். (௭)

௧௦௦. நெருப்பின்பெயர்—அழல், உதாசனன், அங்கி, தேயு, தழல், வசு, உதகவன், தனஞ்சயன், தழலி, கனலி, எழுநா, அனலி, முளரி, அனல், எரி, அழலி, கனல், அரி, கருநெறி, சுசி, ஒளி, தபனன், சுடர், சிகி, சோதி, தூமகேது, வன்னி, சுவலன், பாவகன், சித்திரபானு, அங்காரகன், நெருகிழி, தீ, ஆரல். (௯௮)

௧௦௧. வடவாக்கினியின்பெயர்—வடவை, தீத்திரன், மடங்கல், ஊழித்தீ, கடையனல், உத்தரம். (௯௯)

௧௦௨. விளக்கின்பெயர், சுடர். தீபம், ஒளி. (௧௦௦)

௧௦௩. அனற்பொறியின்பெயர்—புலிங்கம். (௧௦௧)

௧௦௪. அனற்றிரளின்பெயர்—உற்கம், (௧௦௨)

௧௦௫. காட்டெரியின்பெயர்—தாவம், வரையனல். (௧௦௩)

* உச்சம் உச்சி.

† கிளக்கல் - பேசுதல்.

௫௦. தீச்சுடைகோலின்பெயர் — அரணி ஞெலிகோல் ஞெகிழி தீக்கடைகோல்.

௫௧. புகையின்பெயர்—தூமமு மரியுந் தூபமுமாவியு, மாறும் பெயரே புகையென லாகும்.

௫௨. நறும்புகையின்பெயர்—நறையும்வெடியே நறும்புகையாகும்.

௫௩. அக்கினிதேவன் பெயர்—சாத வேதாமைவாகனனே—தீபதி சித்திர பாணு தனஞ்சயன்—றென்கீழ்த் திசையோன் நேயுவாயுசகன், பாவகனக்கினிப் பண்ணவன் பெயரே.

௫௪. அக்கினிதேவன் பாரியின்பெயர்—பாரி சுவாகா தேவி யாகும்.

௫௫. முத்தியின் பெயர்—காருக பத்திய மாகவ னீயந், தக்கணுக்கினிய மிக்கமுத்தியே.

௫௬. பஞ்சாக்கினியின் பெயர்—இராகம் வெகுளி காமஞ் சடமே, தீபனம் பஞ்சாக்கினியின் பெயரே.

௫௭. நீரின்பெயர்—ஆலமுஞ் சலமுமம்முமறலும்—பாணியுமப்பும் பயமு முதகமும்—வயமு மயமும் வாரியும் விசடியும்—புனலுஞ்சலிலமும் புவனமு மளகமுஞ்—சீவனமும் பானீயமுஞ் சிந்துமாங்குசமும்—வருணமு மம்பு மழையுங் கவந்தமுங்—கீராலமு மேகமும் * மகிலமுமி தடியும்—நீரமுந் தோயமும் வாரும்பதமுங் - காரு மாரியுங் கமலமும் பயசுங் - கயமுஞ் சம்பரமுங் கம்மும் புடகரமுஞ்- சீதமும் வசியுங் கோவுங் காண்டமுங்- கனவிர தமுஞ்சீ வனீயமு மலரு- நாரமு மமுதமுநீனொனலாகும்.

௫௮. மேகத்தின் பெயர்—மாரியுமழையு மஞ்ச மாசுங் - காரும் புயலுங் கனமுங் கொண்டலும், வானு † ந்தாராதாமுமையுஞ் சீதமுஞ், சீவதமுஞ் செல்லுங்குயினுஞ்சீ மூதமு, மெழிலியுங்கொண்மூவும்விளைவு முகிலும், வீண்ணுங் கந்தாமுஞ் சலதரமும் விசம்பு - மங்குலு மிளையுமாலுமம்புதமும்-வின் டுவென்றிவை மேகப்பெயரே.

௫௯. மற்றுமேகத்தின்பெயர்—மூ திரம் பயோதரம் கதம்பமெய்ப் பிரம்- அப்பிரமாயமு மப்பெயர்க் குறித்தே.

௬௦. இடியேற்றின்பெயர்— ‡ வெடியொலியுருமுகோ விண்ணேறசனி, செல்லிகு ளியிடியேறு மடங்கலு மாகும்.

* “வனமுந்தகடியும்” எனவும்.

† “வானும் நாரதமும்” எனவும்.

‡ “இகுள் சதகோடி சென்மடங்கலுமிடியே” எனவும்பாடம்.

௩௦. தீக்கடைகோலின்பெயர்—அரணி, ஞெலிகோல், ஞெகிழி. (௩)

௩௧. புகையின்பெயர்—தூமம், அரி, தூபம், ஆவி. (௪)

௩௨. நறும்புகையின்பெயர்—நறை, கும், வெடி. (௫)

௩௩. அக்கினிதேவன்பெயர்—சாதவேதா, மைவாகனன், தீபதி, சித்திரபானு, தனஞ்சயன், தென்கீழ்த்திசையோன், தேயு, வாயுசகன், பாவகன். (௬)

௩௪. அக்கினிதேவன்பாரியின்பெயர்—சுவாகாதேவி. (௭)

௩௫. முத்தீயின்பெயர் — காருகபத்தியம், ஆகவனீயம், சக்கணாக்கினியம். (௮)

௩௬. பஞ்சாக்கினியின்பெயர் — இராகம், வெகுளி, காமம், சடம், தீபனம். (௯)

௩௭. நீரின்பெயர்—ஆலம், சலம், அம், அறல், பாணி, அப்பு, பயம், உதகம், வயம், அயம், வாரி, லிகடி, புனல், சலிலம், புவனம், அளகம், சீவனம், பானீயம், சிந்து, ஆம், குடம், வருணம், அம்பு, மழை, கவந்தம், கீலாலம், மேகம், அகிலம், தடி, நீரம், தோயம், வார், பதம், கார், மாரி, கமலம், பயசு, கயம், சம்பரம், கம், புட்கரம், சீதம், வசி, கோ, காண்டம், கனவிரதம், சீவனீயம், அலர், நாரம், அமுது. (௧௦)

௩௮. மேகத்தின்பெயர்—மாரி, மழை, மஞ்ச, மாசு, கார், புயல், கனம், கொண்டல், வான், தாராதரம், மை, சீதம், சீவதம், செல், குயின், சீமூதம், எழிலி, கொண்மூ, வீணைவு, முகில், விண், கந்தரம், சலதரம், விசம்பு, மங்குல், இளை, மால், அம்புதம், வீண்டு, (௧௧)

௩௯. மற்றும் மேகத்தின்பெயர்—முதிரம், பயோதரம், கதம்பம், மெய்ப்பிரம், அப்பிரம், ஆயம். (௧௨) ஆ (௧௩)

௪௦. இடியின்பெயர் — வெடி, ஒலி, உரும், கோ, விண்ணேறு, அசனி, செல், இருளி, மடங்கல். (௧௩)

சுக. மின்னலின்பெயர் — சம்பைவித்துருசபலை தடித்துச் —சஞ்சலை கனருசி தடியொளி மின்னல்.

சுஉ. மழையின் பெயர்—மாரி வானம் வருடமழையெனல்.

சுரு. பெருமழையின்பெயர்—ஆசாரம் பெருமழையாகு மென்ப.

சுசு. விடாமழையின் பெயர் — சோனையும் பணித்தலும் விடாது சொ ரிதல்.

சுரு. தலைப்பெய்மழையின்பெயர்—தளியுறையாலிதலையல்தலைப்பெயல்.

சுசு. மற்றும்தலைப்பெய்மழையின்பெயர்—* தலைப்பெயல்சோதகமும்.

சுஎ. ஆலாங்கட்டியின்பெயர்—ஆலிகளே பலமாலாங்கட்டி.

சுஅ. மற்றும் ஆலாங்கட்டியின்பெயர்—கரகமுமாகுமென்மனார் புலவர்.

சுக. மழைத்துவலையின்பெயர்—சுதரம் பிதினோ சீகரஞ்சுதினோ—தூவல்து மிதந்திவலையுந் துவலை—துவலையின்பெயனெனச் சொல்லலாகும்.

எ௦. மழைவிடலின்பெயர்—தூறலுந்தலையலுஞ் சோதகமுமழைவிடல்.

எக. எழுமேகவகைப்பெயர்—சம்வர்த்தமாவர்த்தம் புட்கலா வர்த்தஞ், சங்காரித்தந் துரோணங் காளமுகி, நீல வருணமேழ் மேகப் பெயனோ.

எஉ. அவற்றுள்—எழுமழைவகைப்பெயர்—மணிரீர் பொன்பூ மண்கற் றியென், நெழுவகை மேகம் பொழிமாரி யேழே.

எரு. வருணன் பெயர்—சலபதி பாச தரனதிகேள்வன்—வருபுனற்செ ல்வன் வருணன் பெயனோ.

எச. வெள்ளத்தின் பெயர்—பிரளய நீத்தம் வாரி வெள்ளம்.

எடு. மற்றும் வெள்ளத்தின்பெயர்—ஓதமும் பெருக்குமாகலு முரித்தே.

எசு. பனியின்பெயர்—இமமும் துகினமுமஞ்சநீகாரமும்—பனியின்பெ யனோ மந்தமும் பகரும்.

எஎ. நிறைபுனலின்பெயர்—வழாறும் பிராறும் வாரியு நிறைபுனல்.

எஅ. நீந்துபுனலின்பெயர்—அகாத மென்பது நீந்து புனலே.

எக. தெளிந்த நீரின்பெயர்—சற்சல மென்பது தெளிந்தநீரோ.

* “துளியின்பெயனோ சோதகமாகும்” எனவும்பாடம்.

பெயர்ப்பிரிவு.

கரு

- சுக. மின்னலின்பெயர்—சம்பை, வித்துரு, சபலை, தடித்து, சஞ்சலை, கனருசி, தடி, ஒளி. (அ)
- சுஉ. மழையின்பெயர்—மாரி, வானம், வருடம். (ங)
- சுக. பெருமழையின்பெயர்—ஆசாரம். (க)
- சுச. விடாமழையின்பெயர்—சோனை, பணித்தல். (உ)
- சுரு. தலைப்பெய்மழையின்பெயர்—தளி, உறை, ஆலி, தலையல். (ஈ)
- சுசு. மற்றுந்தலைப்பெய்மழையின்பெயர்—சோதகம். (ஐ)
- சுஎ. ஆலாங்கட்டியின்பெயர்—ஆலி, கனோபலம். (உ)
- சுஅ. மற்றும் ஆலாங்கட்டியின்பெயர்—கரகம். (க) ஆ (ங)
- சுக. மழைத்துவலையின்பெயர்—சிதரம், பிதிர், சீகரம்; சிதர், தூவல், துமிதம், திவலை. (ஏ)
- எஃ. மழைவிடலின்பெயர்—தூறல், தலையல், சோதகம். (ஈ)
- எக. ஏழுமேகவகைப்பெயர்—சம்வர்த்தம், ஆவர்த்தம், புட்கலாவர்த்தம், சங்காரித்தம், துரோணம், காளமுகி, நீலவருணம். (ஏ)
- எஉ. அவற்றுள் ஏழுமழைவகைப்பெயர்—மணி, கீர், பொன், பூ, மண்கல், தீ. (ஏ)
- எங. வருணன்பெயர்—சலபதி, பாசதரன், நதிசேவன், புனற்செல்வன். (ச)
- எச. வெள்ளத்தின்பெயர்—பிரளயம், நீத்தம், வாரி. (ங)
- எரு. மற்றும் வெள்ளத்தின்பெயர்—ஓதம், பெருக்கு. (உ) ஆ (ங)
- எசு. பனியின்பெயர்—இமம், துகினம், மஞ்சு, நீகாரம், ஏமந்தம். (ரு)
- எஎ. நிறைபுனலின்பெயர்—வழாறு, பிராறு, வாரி. (ங)
- எஅ. நீந்துபுனலின்பெயர்—அகாதம். (க)
- எக. தெளிந்தநீரின்பெயர்—சற்சலம். (க)

அ௦. கலங்கனீரின் பெயர்—ஆவிலங்கலுழி யுடம்பை கலங்கற்புனல்.

அக. நீரோட்டத்தின் பெயர்—கோலமென்பது கொடுநீ ரோட்டம்.

அஉ. நீர்த்தினாயின் பெயர்—அறலுந்தரங்கமு மலையுங்கல் லோலமும், புனலின்றிறைக்குப் பொதுப்பெயராகும்.

அங. மற்றும்நீர்த்தினாயின்பெயர்—சிகரமென்பதுந்தினாயின் பொதுவே.

அச. நீர்க்குமிழியின்பெயர்—கொப்புண்மொக்குள் புற்புதங்குமிழி.

அடு. ஆழநீரின்பெயர்—அழுந்துங்குண்டுங் கயமு மாழநீர்.

அசு. நீர்ச்சுழியின்பெயர்—உந்தியுஞ்சுரியலு நீர்ச்சுழியாகும்.

அஎ. துரையின்பெயர்—பேனமும் பேவுதுரையின் பெயரே.

அஅ. பரிவேடத்தின்பெயர்—ஊர்கோள் வட்ட மொளிகொண் மண்டிலம், பரிதி விசயம்பரிவேடமாகும்.

அக. இந்திரவில்லின்பெயர்—வானவில்லிந்திர வில்லென வைப்பர்.

க௦. காமகாண்டத்தின்பெயர்—இரட்டைவில் காம காண்டமாகும்.

கக. இருளின்பெயர்—அல்லுத் திமிரங்கருளே கருவரி - கச்சள மந்த காரந் துவாந்த-நத்தந் தமமொடு துணங்கற விருளே.

கஉ. பதினெண்கணத்தின்பெயர்—அமரர் சித்த ரசுரர் தைத்தியர் கருடர் கின்னரர் நிருதர் கிம்புருடர்-காந்தருவ ரியக்கர் விஞ்சையர் பூதர்-பசா சர்அந்தரர் முனிவ ருரக-ராகாய வாசியர் போகபூ மியரெனப்-பாகு பட்டன பதினெண் கணமே.

முதலாவதுவான்வகை முற்றிற்று.

ஆ ருத்திரம் கூஉ.

பெயர்ப்பிரிவு.

கரு

அ0. கலங்கனீர்பெயர்—ஆவிலம், கலுழி, உடம்பை. (ரு)

அக. நீரோட்டத்தின்பெயர்—கோலம். (க)

அஉ. நீர்த்திரையின்பெயர்—அறல்; தரங்கம், அலை, கல்லோலம். (ச)

அங. மற்றும் நீர்த்தினாயின்பெயர்—சிகரம். (க) ஆ (ரு)

அச. நீர்க்குமிழியின்பெயர்—கொப்புள், மொக்குள், புற்புதம். (ரு)

அரு. ஆழநீர்பெயர்—அழுந்து, குண்டு, கயம். (ரு)

அசு. நீர்ச்சுழியின்பெயர்—உந்தி, சுரியல். (உ)

அஎ. நுளையின்பெயர்—பேனம், பே. (உ)

அஅ. பரிவேடத்தின்பெயர்—ஊர்கோள், வட்டம், மண்டிலம், பரிதி விசயம். (ரு)

அக. இந்திரவில்லின்பெயர்—வானவில். (க)

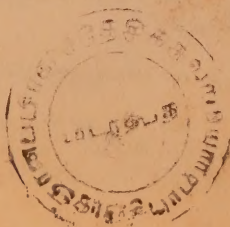
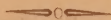
க0. காமகாண்டத்தின்பெயர்—இரட்டைவில். (க)

கக. இருளின் பெயர்—அல், திமிரம், கருள், கருவரி, கச்சளம், அந்தகாரம், துவாந்தம், தமம், நத்தம், துணங்கறல். (க0)

கஉ. பதினெண்கணவகைப்பெயர்—அமரர், சித்தர், அசுரர், தைத்தியர், கருடர், கின்னரர், நிருதர், கிம்புருடர், காந்தருவர், இயக்கர், விஞ்சையர், பூதர், பசாசர், அந்தரர், முனிவர், உரகர், ஆகாயவாகியர், போகபூமியர். (கஅ)

முதலாவதுவான்வகை முற்றிற்று

ஆ குத்திரம் கஉ.



இரண்டாவது

வா ன வ ர் வ கை.

கூக. கணபதியின் பெயர்—ஏகதந்த னிறைமகனேரம்ப - னாகு வாசுன னைங்கரன் முக்கணன் - பார்ப்பதி புதல்வன் பாசாங் குசுதர - னத்தி முக த்தோ னரிதிரு மருகன் - றந்திக் கடவு டான மும்மதன் - கங்கைசுதன்வி நாயகன் கணபதிபெயரோ. (க)

கூச. சிவன்பெயர்—அரன்சிவ னரூபி யனந்த னுருத்திரன் - பரன்க றை மிடற்றோன் பார்ப்பதி கொழுநன் - கால காலன் பசுபதி கண்ணுத- றுணு வெண்குணன் சங்கர னந்தி - யாதி சசிதர னைம்முகன் பிணுகி- சோதி சம்பு சூவி பிஞ்ஞகன் - முக்கணன் விடை யோன் முன்னவன் பிறப்பிலி - நக்கன் சடையோ னாயகன் சயம்பு - காம நாசன் பிதாகரு னாலயன் - நேவ தேவன் றிரிபு ராந்தகன் - மானிட மேந்தி பேயோடாடி- முத்தன் முதல்வன் சுத்தன்யோகி - வேத முதல்வ னாரி பாக - னாலமர்க டவுள் பவனேயநாதி - நீலகண்ட னிருத்தன்பூ தேசன் - கங்கா தரன்மழு வாளி கபாலி - யங்கணன் கைலையாளிகங் காள - னக்கர வார்த்தோ னழ லாடி தற்பர - னித்தனிமல னீறணிகடவுள் - யானை யுரித்தோ னமலனானந்த ன் - வாம தேவன் மகேச்சுரன் சதாசிவன் - றிரியம்பகன் வ்மலன் சந்திர சே கரன் - மாலயற் கரியோ னாதனென் டோளன் - ஞான மூர்த்தி நம்பன் பகவ ன் - வாமன் கிரீசன் வரனு மாபதி - பூதபதி புண்ணியன் புலித்தோ லுடை யோன் - மாதேவன் கொன்றை மாலையன் பித்த - னீச்சுர னாச மில்லோனி றைவன் - பாசுபதன் குன்ற வில்லிபாண் டரங்க - னீசன் பரமனு மெம்பிரான் பெயரோ. (உ)

கூரு. மற்றஞ்சிவன்பெயர்—அந்தி வண்ணன் காமாரி புராரி - யந்தகா ரிபர்க்கனென் றனந்தமீசன்பெயர். (ஈ)

கூசு. சிவனுர்திகொடியின்பெயர் — ஊர்தியுங்கொடியு மிடப மென்று னாப்பர். (ச)

கூஎ. சிவன்படையின்பெயர்—பரசஞ்சூலமும் பிணைவில்லும்படை. (ஐ)

கூஅ. சிவனெண்குணத்தின்பெயர்— பவமின்மை யிறவின்மை பற்றின் னைம பெயரின்மை - உவமை யின்மையொரு வினை யின்மை - குறைவிலறி வுடைமை கோத்திர மின்மையென் - றிறைவனிடத்தி லெண்குண மிவையே.

இரண்டாவது

பெயர்ப்பிரிவு.

கக. கணபதியின் பெயர்—ஏகத்தன், இறைமகன், ஏரம்பன், ஆகுவாசன், ஐங்கரன், முக்கண்ணன், பார்ப்பதிபுதல்வன், பாசாங்குசுதரன், அத்திமுகத்தோன், அரிதிருமருகன், தந்திக்கடவுள், மும்மதன், கங்கைசுதன், விராயகன்.

(கச)

கச. சிவன் பெயர்—அரன், அருபி, அனந்தன், உருத்திரன், பரன், கறைமிடற்றோன், பார்ப்பதிகொழுநன், காலகாலன், பசுபதி, கண்ணுதல், தானு, எண்குணன், சங்கரன், நந்தி, ஆதி, சசிதரன்; ஜம்முகன்; பிளாகி, சோதி, சம்பு, சூவி, பிள்ளுகன், முக்கண்ணன், விடையோன், முன்னவன், பிறப்பிலி, நக்கன், சடையோன், நாயகன், சயம்பு, காமநாசன். பிதா, கருணாலயன் தேவதேவன், திரிபுராந்தகன், மானிடமேந்தி, பேயோடாடி, முத்தன், முதல்வன், சுத்தன், யோகி, வேதமுதல்வன், நாரிபாகன்; ஆலமர்கடவுள், பவன் அநாதி, நீலகண்டன், நிருத்தன், பூதேசன், கங்காதரன், மழுவாளி, கபாலி. அங்கணன், கைலையாளி, கங்காளன், அக்கரவார்த்தோன், அழலாடி, தற்பரன், நித்தன், நிமலன், நீறணிகடவுள், யானையுரித்தோன், அமலன், ஆனந்தன் வாமதேவன், மகேச்சுரன், சதாசிவன், திரியம்பகன், வீமலன், சந்திரசேகரன், மாலயற்கரியோன்; நாதன், எண்டோளன், ஞானமூர்த்தி, நம்பன், பகவன், வாமன், கிரீசன், வரன், உமாபதி, பூதபதி, புண்ணியன், புலித்தோலுடையோன், மாதேவன், கொன்றைமானையன், பித்தன், ஈச்சுரன், நாசமில்லோன், இறைவன், பாசுபதன், குன்றவில்லி, பாண்டரங்கன், ஈசன், பரமன், பிரான்.

(கரு)

கரு. மற்றஞ்சிவன் பெயர்—அந்திவண்ணன், காமாரி, புராரி, அந்தகாரி, பார்க்கன்.

(ரு) ஆட (கரு)

கசு. சிவனூர்திகொடிவகைப் பெயர்—இடபம்.

(க)

கௌ. சிவன்படையின் பெயர்—பரசு, சூலம், பிளாகவில்.

(கௌ)

கசு. சிவனெண்குணத்தின் பெயர் — பவமின்மை, இறவின்மை, பற்றின்மை, பெயரின்மை, உலமையின்மை, ஒருவினையின்மை, குறைவிலறிவுடைமை, கோத்திரமின்மை.

(அ)

௧௧௧. சிவனைம்முகத்தின்பெயர்— ஈசானந் தற்புருட மகோரம் வாமஞ்சத்தியோ சாதஞ் சங்கர னைம்முகம். (௭)

௧௦௦. சிவனிருப்புமுதலியவகைப்பெயர்—இருப்பதுகைலை தரிப்பது கங்கை - முடிப்பது கொன்றை யுடுப்பது சருமம். (௮)

௧௦௧. சிவபதநான்கின்பெயர்—தானாளுல கிருத்தறன்பாடி ருத்தல்-தானம்பதம்பெற றானாகுதலென - நாலே சிவன்ற னல்லருட் பதமே. (௯)

௧௦௨. சிவபூசையியல்பின் பெயர்—சரியை கிரியையோக ஞானமென்றிவையொரு நான்குஞ் சிவபூசை யியல்பே. (௧௦)

௧௦௩. சிவாகமநூற்பயன்பெயர்—தர்மார்த்தகாமமோக்கஞ்சிவாகமம்(௧௧)

௧௦௪. நந்தியின்பெயர்—எருது விடையே றிடபம் புங்கவ, மிறைவாகனஞ்சிவ, கணமுத னந்தி. (௧௨)

௧௦௫. சிவனழித்தமுப்புரத்தின் பெயர்—பொன்னினும் வெள்ளியினும் புக விரும்பினு - மன்னமும் மதில்சிவ னழித்தமுப் புரமே. (௧௩)

௧௦௬. உமையின்பெயர்—ஆரியை காமக் கோட்டி யம்பிகை - நாரி சத்தி நாயகி கௌரி - தேவி சாம்பவி தருமச் செல்வி - மலைமகள் சங்கரிமாதா வையை - பரையே யுருத்தினை பார்ப்பதி யந்தரி-நீலி கன்னி நிமலி குமரி - வேத முதல்வி விமலைமுகக் கண்ணி - யமலை யிமய வதியயி ராணி - சமய முதல்வி தற்பரை மனோன்மணி - சிவையுமை யம்மை திருநாம மென்ப. (௧௪)

௧௦௭. மற்று முமையின்பெயர்—அரனிடத்தவள்சக மீன்றவள் பவானியெமதன்னை புண்ணிய முதல்வி பெயரோ. (௧௫)

௧௦௮. கங்கையின்பெயர்—வரநதி சுரநதி மந்தா கினியுமை - கரநதி தசமுக நதிகங் கரநதி - சிரநதி சிவன்சடை சேர்தெய்வ நதியே. (௧௬)

௧௦௯. முப்பத்திரண்ட றத்தின்பெயர்—ஆதுலர்சாலை யோதுவார்க் குணவறு-சமயத்தோர்க்குண்டி பசுவிற்ரு வாயுறை - சிறைச்சோ றைய நடைதின்பண்ட - மறவைச் சோறு மகப்பெறு வித்தன் - மகவு வளர்த்தன் மகப்பால்வார்த்த - லறவைப்பிணஞ்சுடுத லறவைத்தாரியஞ் - சுண்ணநோய் மருந்து வண்ணார்நாவிதர் - கண்ணாடி காதோலை கண்மருந்து தலைக்கெண்ணெய் - பெண்போக மற்றும் பிறர்துயர் காத்த - றண்ணீர்ப் பந்தர் மடந்தடக் காவே - யாவுரிஞ்சுதறி விலங்கிற் குணவோ - டேறு விடுத்தல் விலைகொடுத் துயிர்விடுத்த - றன்னிலை யுயர்ந்தகன்னிகா தான - மிந்நான் கெட்டு மிறைவி செய்தருமம். (௧௭)

௧௧௧. சிவனைம்முகத்தின் பெயர் — ஈசானம், தற்புருடம், அகோரம், வாமம், சத்தியோசாதம். (௫)

௧௦௦. சிவனிருப்புமுதலியவகைப் பெயர்—இருப்பது கைலை. தரிப்பது கங்கை. முடிப்பது கொன்றை. உடுப்பது சருமம்.

௧௦௧. சிவபதநான்கின்பெயர்—*தானாளுலகிருத்தல், தன்பாடிருத்தல், தானும்பதம்பெறல், தானாகுதல். (௪)

௧௦௨. சிவபூசையியல்பின் பெயர் — சரியை, கிரியை, யோகம், ஞானம். (௪)

௧௦௩. சிவாகமதூற்பயன் பெயர்—தர்மம், அர்த்தம், காமம், மோக்கம் (௪)

௧௦௪. நந்தியின்பெயர்—எருது, விடை, ஏறு, இடபம், புங்கவம், இறைவாகனம், சிவகணமுதல். (௭)

௧௦௫. சிவனழித்தமுப்புரத்தின் பெயர்—பொன்மதில், வெள்ளிமதில், இருப்புமதில். (௩)

௧௦௬. உமையின் பெயர்—ஆரியை, காமக்கோட்டி, அம்பிகை, நாரி, சத்தி, நாயகி, கௌரி, தேவி, சாம்பவி, தருமச்செல்வி, மலைமகள், சங்கரி, மாதா, ஐயை, பனா, உருத்தினா, பார்ப்பதி, அந்தரி, நீலி, கன்னி, நிமலி, குமரி. வேதமுதல்வி, விமலை, முக்கண்ணி, அமலை, இமயவதி, அயிராணி, சமயமுதல்வி, தற்பனா, மனோன்மனி, சிவை, அம்மை. (௩௩)

௧௦௭. மற்றும் உமையின் பெயர் — அரணிதத்தவள், சகமீன்றவள், பவானி, அன்னை, புண்ணியமுதல்வி. (௩)ஆ (௩௮)

௧௦௮. கங்கையின் பெயர்—வரநதி, சுரநதி, மந்தாகினி, உமைகரநதி, கசமுகநதி, சிரநதி, தெய்வநதி. (௭)

௧௦௯. முப்பத்திரண்டறத்தின்பெயர்—ஆதுலர்க்குச்சாலை, ஓதுவார்க்குணவு, அறுசமயத்தோர்க்குண்டி, பசுவிற்குவாயுறை, சிறைச்சோறு, ஐயம், தின்பண்டநல்கல், அறவைச்சோறு, மகப்பெறுவித்தல், மகவுவளர்த்தல், மகப்பால்வார்த்தல், அறவைப்பிணஞ்சுடுதல், அறவைத்தூரியம், சுண்ணம், நோய்மருந்து, வண்ணூர், நாவிதர். கண்ணாடி, காதோலை, கண்மருந்து, தலைக்கெண்ணெய், பெண்போகம், பிறர்துயர்காத்தல், தண்ணீர்ப்பந்தர், மடம், தடம், காவு, ஆவுரிஞ்சுதறி, விலங்கிற்குணவு, ஏறுவிடுத்தல், விலைகொடுத்துயிர்காத்தல், கன்னிகாதானம். (௩௨)

கக௦. அறுமுகக்கடவுள் பெயர்—குமரன் நெய்வ குஞ்சரி மணுளன் - சிலம்பன் முருகன் சேயே செவ்வேன் - கடம்பன் சாமி கார்த்தி கேயன் - சேந்தன் குறிஞ்சிக் கிழவன் செட்டி - காங்கேயன் கௌரி மைந்தன் கந்தன் வேலன் வள்ளி கேள்வன் விசாகன் - ருத் காரி குகன் சர வணபவன் - மயி ல்வா கன்னே வன்னிப்பூக்குமர, னறிரு கரத்தோ னரிதிரு முருகன் - குழக ன்கங்சை மைந்தன்குன் நெறிந்தோ - னறுமீன்காதல னசுரற் றடிந்தோன், சேவலங் கொடியோன் நேவசே ருபதி - பாவகி யாசான் கலையறி புலவ - னரன்மகன் யானை முகவற்குளையோ - னினைய வறுமுகக் கடவுள் பெயரோ.

கக௧. அறுமுகக்கடவுளுர் தியின்பெயர்—ஆடும்யானையு மயிலு முர்தி. (1)

கக௨. அறுமுகக்கடவுள்படைகொடியின்பெயர்—அயில்வே லரும்படை கொடிசேவ லாகும். (௨௦)

கக௩. மாலையின்பெயர்—நீபமுஞ் செச்சையு மாலையாகும். (௨௧)

கக௪. வீரபத்திரன்பெயர்—உக்கிர னழற்கண்வந்தோ னுமைமகன் - மு க்கணன் றக்கன் வேள்வி முனிந்தோ - னேக வீரியன் சடாதரன் வில்லி -யீ சன் மைந்தன் கணபதிக்கிளையோ - னாயிரமுகத்தோன் சிம்பு ளானோன் - பத்திரா கேள்வன் வீரபத் திரன்பெயர். (௨௨)

கக௫. வைரவன்பெயர்—கஞ்சகன் மூவிலை வேலோன் காரி - முத்தன் கேத்திர பாலனிரு வாணி - சித்தன் ஞாளியூர்தி கபாலி - வடுக னின்னவை வயிரவன் பெயரோ. (௨௩)

கக௬. வைரவனுர்திபடையின்பெயர் — வைரவ னூர்தி ஞமலிகுலம் பன். (௨௪)

கக௭. ஐயனூர்பெயர்—சாத வாகனன் கோழிக்கொடியோன் - சாத்தன் வெள்ளை யானை வாகனன் -காரிசெண் டாயுதன் கடனிற் வண்ணன் -பூரணை கேள்வன் புட்கலை மணுள - னூரிய னறத்தைக் காப்பேரன் யோகி - யரிகர புத்திர னையன் பெயரோ. (௨௫)

கக௮. ஐயனூர்திகொடியின்பெயர் — காரி யூர்தி காரிக் குதிரை - கோழிக்கொடியு மாருமென்ப. (௨௬)

கக௯. மாகாளியின்பெயர் — குமரி சண்டிகை குண்டலி நீலி, வலவை பைரவி கௌமாரி மாதரி - மாயை வீரி மதங்கி யாமனை - சூரிவேதாளி கங் காளி யோகினி-சூலிசாமுண்டி தாருகாரி- யாரியைதேவி வல்லணங்கையை யலகைக் கொடியான் மாலினி முக்கண்ணி -பதுமையெண்டோளி பத்திரி யாரணி-யாளி யூர்திமா காளி பெயரோ. (௨௭)

கக0. அறுமுகக்கடவுள் பெயர்—குமரன், தெய்வகுஞ்சரிமணான், சிலம்பன், முருகன், சேய், செவ்வேள், கடம்பன், சாமி, கார்த்திகேயன், சேந்தன், குறிஞ்சிக்கிழவன், செட்டி, காங்கேயன், கௌரிமைந்தன், கந்தன், வேலன், வள்ளிகேள்வன், விசாகன், தாரகாரி, குகன், சரவணபவன், மயில்வாகனன், வன்னிப்பூக்குமரன், ஆறிருகரத்தோன், அரிதிருமருகன், குழகன், கங்கைமைந்தன், குன்றெறிந்தோன், அறுமீன்காதலன், அசுரந் தழந்தோன், சேவலங்கொடியோன், தேவசேனாபதி, பாவகி, ஆசான், கலையறிபுலவன் அரன்மகன், யானைமுகவந்திகளையோன். (கௌ)

ககக. அறுமுகக்கடவுளுர்தியின் பெயர்—ஆடு, யானை, மயில். (க)

ககஉ. அறுமுகக்கடவுள்படைகொடியின் பெயர்—படைவேல்: கொடிசேவல். (உ)

ககங. மாலையின் பெயர்—நீபம், செச்சை. (உ)

ககச. வீரபத்திரன் பெயர்—உக்கிரன், அழற்கண்வந்தோன், உமைமகன், முக்கணன், தக்கன்வேள்விமுனிந்தோன், ஏகவீரியன், சடாதரன், வில்லி, ஈசன்மைந்தன், கணபதிக்கிளையோன், ஆயிரமுகத்தோன், சிம்புளாடுன பத்திராகேள்வன். (கங)

ககரு. வைரவன் பெயர்—கஞ்சகன், மூவிலைவேலோன், காரி, முத்தன், கேத்திரபாலன், நிருவாணி, சித்தன், ஞானியூர்நி, கபாலி, வடுகன், (க0)

ககசு. வைரவ னூர்தி படையின் பெயர் — ஊர்தி, ஞமலி: படை, சூலம்.

ககௌ. ஐயனாற் பெயர்—சாதவாகனன், கோழிக்கொடியோன், சாத்தன் வெள்ளையானைவாகனன், காரி, செண்டாயுதன், கடனிறவண்ணன்; பூரணைகேள்வன், புட்கலைமணான், ஆரியன்; அறத்தைக்காப்போன், யோகி, அரிகரபுத்திரன். (கக)

ககஅ. ஊர்தி, காரிக்குதினா: கொடி, கோழிக்கொடி.

ககக. மாகாளியின் பெயர்—குமரி, சண்டிகை, குண்டலி, நீலி, வலவை, பைரவி, கௌமாரி, மாதரி, மாயை, வீரி, மதங்கி, யாமனை, சூரி, வேதாளி, கங்காளி, யோகினி, சூலி, சாமுண்டி, தாரகாரி, ஆரியை, தேவி, வல்லணங்கு, ஐயை, அலகைக்கொடியாள், மாலினி, முக்கண்ணி, பதுமை, எண்டோளி, யாளியூர்நி. பத்திரி, ஆரணி (கக)

கஉ௦. மாகாளி யூர்தி கொடிப்படையின்பெயர் — ஊர்திசிற்க முயர் கொடி யலகை- சூலம் படையெனச் சொல்லப்படுமே. (உஅ)

கஉ௧. இடாகினியின் பெயர் — வஞ்சனி மாயவன் வலவையிடாகினி.

கஉ௨. யோகினியின்பெயர்—சன்மினிசூர்மகள் யோகினிபெயரோ(௧௦)

கஉ௩. ஊர்திகொடியின்பெயர் — பேய்கொடி வாகன மோரியாகும். ()

கஉ௪. தூர்க்கையின் பெயர்— அந்தரி மகிடற் காய்ந்தாளையை - விந்தை யம் பணத்தி விசையெண்டோளி - மாலுக்கிளையான்பகவதிசயமகள்-பாலை க்கிழத்தி வீரச்செல்வி - கௌரிகாத்தியாயனி சக்கராயுதி, யமரி குமரி யருங் கலை யூர்தி - சமரி கன்னி சயைவாட் படையாள் - சூலி யாரியை நீலி சண்டி கை, வெற்றிமேதித் தலைமிசை நின்றாள், கொற்றவை நாராயணி தூர்க்கை பெயரோ. (௧௨)

கஉ௫. தூர்க்கையின் படைவாகனத்தின் பெயர்— கைவாள் படை வா கனங் கலையாகும். (௧௩)

கஉ௬. காடுகாள்பெயர் — காடுகாண் மோடி காரிதாய் கொற்றி - மாரி சூரி வடுகமூ தணங்கே. (௧௪)

கஉ௭. சத்தமாதர்கள் பெயர் — பிரமாணி நாராயணி மாயேசுரி - கௌ மாரி வராகி யுருத்திராணி - யிந்திராணியென் நெழுவுகைமாதர். (௧௫)

கஉ௮. சத்தமாதர்களுர்தியின்பெயர் — அன்னமேறு விடையே யலகை, மஞ்ஞை களிநுகலுழனு மூர்தி. (௧௬)

கஉ௯. சத்தமாதர்கள்ப்படையின்பெயர்—மறைதண்டு சூலம் பிஞுகமெஃ கம் - வச்சிரமாழிவன்படை யாகும். (௧௭)

க௩௦. விட்டுணுவின் பெயர் — மாதவனெடியோன் மாயவன் சநார்த்த னன் - சீதரன் பதம நாபன் றிருமால் - கொண்டல் வண்ணன் கோவந்தன் முருந்தன் - விண்வென மாலி வாமன் வாமனன் - நிரிவிக்கிரமன் றிருமறு மார்பன் - கேசவன் வரதன் முராரி யனந்தன் - காவற் கடவுள் காகுத்த னச் சுத - நரவணைச் செல்வ னறிதுயி லமர்ந்தோன் - சக்கராயுதனே சார்ங்க பாணி - தன்கடல் வண்ணன் சலச வ்லோசன - னுலகினை யளந்தோ னுலக முண்டோன் - படிமுழுதிடந்தோ னலகைமுலை யுண்டோன் - ஸாமோதரனே

கஉ௦. மாகாளியூர்திகொடியின் பெயர்— ஊர்தி, சிங்கம்: கொடி, அலகை: படை, சூலம்.

கஉ௧. இடாகினியின் பெயர் — வஞ்சனி, மாயவன், வலவை, இடாகினி. (சு) ரு

கஉ௨. யோகினியின் பெயர்—சன்மினி, சூர்மகள். (உ)

கஉ௩. ஊர்திகொடியின் பெயர்—கொடி, பேய்: வாகனம், ஓரி.

கஉ௪. தூர்க்கையின் பெயர்— அந்தரி, மகிடற்காய்ந்தான், ஐயை, விந்தை, அம்பணத்தி, விசயை, எண்டோளி, மாலுக்கினையான், பகவதி, சயமகள் பாலைக்கிழுத்தி, வீரச்செல்வி, கௌரி, காத்தியாயனி, சக்கராயுதி, அமரி, சூமரி, கலையூர்தி; சமரி, கன்னி, சயை, வாட்படையான், சூலி, ஆரியை, நீலி, சண்டிகை, மேதித்தலைமிசைநின்றான், கொற்றவை, நாராயணி. (உ௧)

கஉ௫. தூர்க்கையின் படை வாகனத்தின் பெயர் — படை கைவான்: வாகனம், கலை.

கஉ௬. காகொள் பெயர்—மோடி, காரிதாய், கொற்றி, மாரி, சூரி, வடுகி மூதணங்கு. (எ)

கஉ௭. சத்தமாதர்கள் பெயர் — பிரமாணி, நாராயணி, மாயேசுரி, கௌமாரி, வராகி, உருத்திராணி, இந்திராணி. (எ)

கஉ௮. சத்தமாதர்களுர்தியின் பெயர்—பிரமாணிக்கு அன்னம். வராகிக்கு ஏறு. மாயேசுரிக்கு வுடை. உருத்திராணிக்கு அலகை. கௌமாரிக்கு மஞ்ஞை. இந்திராணிக்குக்களிறு. நாராயணிக்குக்கலுழன். (எ)

கஉ௯. சத்தமாதர்கள் படையின் பெயர் — பிரமாணிக்கு வேதம். வராகிக்குத்தண்டு. உருத்திராணிக்குச்சூலம். மாயேசுரிக்குப்பிணை. கௌமாரிக்குவேல். இந்திராணிக்கு வச்சிராயுதம். நாராயணிக்குச் சக்கரம். (எ)

க௩௦. விட்டுணுவின் பெயர்—மாதவன், நெடியோன், மாயவன், சநார்த்தனன், சிதரன், பதுமநாபன், திருமால், கொண்டல்வண்ணன், கோவிந்தன், முகுந்தன், விண்டு, வனமாலி, வாமன், வாமனன், திரிவிக்கிரமன், திருமறுமார்பன், கேசவன், வரதன், முராரி, அனந்தன், காவற்கடவுள், காகுத்தன், அச்சுதன், அரவணைச்செல்வன், அறிதுயிலமர்ந்தோன், சக்கராயுதன், சார்ங்கபாணி, கடல்வண்ணன், சலசவிலோசனன், உலகினையாளந்தோன், உலகமுண்டோன், படிமுழுதிடந்தோன், அலகமுலை யுண்டோன், தாமோதரன்,

சௌரிமது சூதன் - னாதி பீதாம்பரனே வராகன் - நிருமகன் பூமி கொழுநன்
கண்ண - னுவண் ஶூர்தி யுவண் முயர்த்தோன் - பஞ்சாயுதன் பரந்தாமன்
பகவன் - பூவை வண்ணன் புணரீயிற் றுயின்றோன் - பிரமன் நந்தை பின்
னேகேள்வன் - சங்கமேந்தி நாரசிங்க - னிருடி கேசன் நசுவவதாரன் - குற
ளனெடுமால் வலவன் கரியோ - னுந்தி பூத்தோ னந்த கோபாலன் - வாசு
தேவன் றுளபமௌலிய - னனந்த சயனன் வைகுந்த நாத-னாயிரம் பெயரோ
னரிமா லென்றிவை - நாராயணன் நிருநாம மாகும். (௩௮)

௧௩௧. மற்றும்— அருந்தமனென்பது மாங்கவன் பெயரே. (௩௯)

௧௩௨. விட்டுணுவின்னூர்திகொடியின் பெயர் — ஊர்திகருடனென்கொ
டியு மதுவே. (௪௦)

௧௩௩. விட்டுணுவின் பஞ்சாயுதத்தின்பெயர் — சக்கரத் தனுவா டண்டு
சங்கம் - பற்றலர் மேல்விடும் பஞ்சாயுதமே. (௪௧)

௧௩௪. அவற்றுள் சக்கரத்தின்பெயர்— சக்கரஞ் சுதரிசனம் (௪௨)

௧௩௫. தனுவின்பெயர் — தனுவேசார்ங்கம் (௪௩)

௧௩௬. வாளின் பெயர்—சயவாணந்தகம் (௪௪)

௧௩௭. தண்டின்பெயர்—தண்டுகள மோதகி. (௪௫)

௧௩௮. சங்கின்பெயர்—சங்கு பாஞ்ச சன்னியமாகும். (௪௬)

௧௩௯. அரியின் தசாவதாரத்தின் பெயர் — மச்சங் கூர்மம் வராகநரசிங்
கம் - வாமனன் பரசு ராமனிராமன் - பலபத்திரனே கண்ணன்வரு கற்கியெ
ன் - றிவையொரு பத்து மரியவ தாரம். (௪௭)

௧௪௦. அன்றியு மூவைந்தவதாரத்தின்பெயர்—சனகன் சனந்தனன்சனா
தன் சனற்குமார - னரநாராயணன் கபில னிடப - னாரத நயக்கிரீவன் நத்
தாத் திரோயன் - மோகினிவேள்வியின் பதியே வியாதன் - நன்வந்திரியே
பெளத்த னென்றங் - கின்னமூ வைந்து மரியவதாரம். (௪௮)

௧௪௧. வெற்றிக்கலப்பைப்படையோனொழியப், புத்த னென்று புகலப்
படுமே. (௪௯)

௧௪௨. திருமகளின்பெயர் — பொருளின் செல்வி பொறியரிப்பிரியை -
மலர்மக னிந்திரை மாவே யிலக்குமி - கமலை யாக்கம் பதுமைசீதேவி - தாக்
கணங் கினையா டண்கடற் பிறந்தான் - மாறிரு மார்பினன் மாமறைத் தலைவி-
செய்யாள் பூமக டிருமகள் பெயரே. (௫௦)

சௌரி, மதுகுதன், ஆதி, பீதாம்பரன், வராகன், திருமகன்கொழுநன், பூமி கொழுநன், கண்ணன், உவணவூர்தி, உவணமுயர்த்தோன், பஞ்சாயுதன், பரந்தாமன், பகவன், பூவைவண்ணன், புணரியிற்றுயின்றோன், பிரமன்றந்தை, பின்னேகேள்வன், சங்கமேந்தி, நாரசிங்கன், இருடி கேசன்; தசவவதாரன், குறளன், நெடுமால், வலவன், கரியோன், உந்திபூத்தோன், நந்தகோபாலன், வாசுதேவன், துளபமௌலியன், அனந்தசயனன், வைகுந்தநாதன், ஆயிரம்பெயரோன், அரி, மால், நாராயணன்.

(௬௬)

கருக. மற்றும் விட்டுணுவின் பெயர்—அருந்தமன். (க)-ஆ (௭௦)

கருஉ. விட்டுணுவினூர்திகொடியின் பெயர்—கருடன். (க)

கருங. விட்டுணுவின்பஞ்சாயுதத்தின் பெயர்—சக்கரம், தனு, வான், தண்டு, சங்கம்.

கருசு. அவற்றுள் சக்கரத்தின் பெயர்—சுதரிசனம். (க)

கருரு. தனுவின் பெயர்—சார்ங்கம். (க)

கருசு. வாளின் பெயர்—நாந்தகம். (க)

கருள. தண்டின் பெயர்—கௌமோதகி. (க)

கருஅ. சங்கின் பெயர்—பாஞ்ச சன்னியம். (க)

கருக. அரியின் தசாவதாரத்தின் பெயர்—மச்சம், கூர்மம், வராகம், நரசிங்கம், வாமனன், பரசுராமன், இராமன், பலபத்திரன், கண்ணன், கற்க (௭௦)

கசு௦. அன்றியுழைவந்தவதாரத்தின்பெயர்—சனகன், சனந்தனன், சனாதன், சனற்குமாரன், நரநாராயணன், கபிலன், இடபன், நாரதன், அயக்கிரீவன். தத்தாத்திரேயன், மோகினி, வேள்வியின்பதி, வியாதன், தன்வந்திரி, பௌத்தன். (௭௧)

கசுக. பலராம நெழியமற்ற மூர்த்தங்களைப் புத்தனென்று சொல்லப் படும்.

கசுஉ. திருமகளின் பெயர்—பொருளின் செல்வி, பொறி, அரிப்பிரியை மலர்மகள், இந்திணா, மா, இலக்குமி, கமலை, ஆக்கம், பதுமை, சீதேவி, தாக்கணங்கு, இனையான், கடற்பிறந்தாள், மாறிருமார்பினள், மறைத்தலைவி, செய்பாள், பூமகள், (௭௨)

கச௩. பலபத்திரன்பெயர்—இரேவதி கொழுநன் குண்டல் ஐரோகணி-
தநய னீலாம்பரனலாயுத - னச்சுதன் முன்னோன் காம பால - னைந்தன்
வெள்ளை காளிந்தி மர்த்தனன் - பனந்துசன் முசலி கருந்துகி லுடையன் -
பலதே வன்பலபத்திரன் பெயரோ: (௩௩)

கச௪. பலபத்திரன் படை கொடியின் பெயர் — படையே கலப்பை
கொடிபனையாகும். (௩௪)

கச௫. காமன்பெயர்—மான்மகன் மதனன் மகரக்கொடியோன் - வேனி
லாளி வில்வேள் வசந்த - னங்கச னநங்க ணைங்கணைக் கிழவன் - நிற்கட்கு
டையோன் றென்றற் றேரோன் - வனசன் வில்லி மோகன் மாமலர்க் கணை
யோன் - மதிசகனிரதி காந்தன் மாரன் - மனோபவன் மனோசன் மனோபும
ன்மதன் - நிருமகண் மைந்தன் சம்பர சூதன் - னுருவிலிகடன்முர சோன்
கைதைச் சுரிகையன்-கந்தர்ப்பன் சித்தசன் பூவாளி பூமன் - கருப்பு வில்லி
காமன் பெயரோ. (௩௫)

கச௬. காமனூர்தி கொடியின்பெயர் — வாகனந்தென்றன் மகரங்கொ
டியே. (௩௬)

கச௭. காமன்விலக்கணையின் பெயர்—கழையேவல்லுக்கணைமலரைந்தே.

கச௮. காமணைங்கணையின்பெயர்—வனசஞ் சூதமசோக முல்லை - குவ
ளை காமன் கொலுமைங்கணையே. (௩௭)

கச௯. அவற்றின்செயலின் பெயர்—உன்மத்த மதனமோகனஞ் சந்தாப
ம் - வசீகரணம்மிவை மதன்கணைச்செயலே. (௩௮)

க௩௦. அவற்றினவத்தையின்பெயர் — சுப்பிரயோகமும் விப்பிரயோக
முஞ் - சோகமு மோகமு மரணமு மென்றிவை. யாகு மலர்க்கணை யைந்தி
வைத்தை. (௩௯)

க௩௧. அவற்றுள்—சுப்பிரயோகஞ் சொல்லாநினைவும். (௩௯)

க௩௨. விப்பிரயோகம் வெய்துயிர்த் திரங்கல். (௪௦)

க௩௩. சோகம் வெதுப்புத் துய்ப்பன தெவிட்டல். (௪௧)

க௩௪. மோக மழுங்கலு மொழிபல பிதற்றலும். (௪௨)

க௩௫. மரண மயர்ப்பு மயக்கமு மாகும். (௪௩)

க௩௬. பிரமன் பெயர் — அந்தணன் மலரோ னயனான் முகத்தோ -

கச௩. பலபத்திரன் பெயர்—இரேவதிகொழுநன், குண்டலன், உரோ கணிதநயன். நீலாம்பரன், அலாயுதன், அச்சுதன்முன்னோன், காமபாலன், அநந்தன், வெள்ளை, காளிந்திமர்த்தனன், பனந்துசன், முசலி, கருந்துகிலு டையன், பலதேவன். (கச)

கச௪. பலபத்திரன் படைகொடியின் பெயர் — படை, கலப்பை: கொ டி, பனை.

கச௫. காமன் பெயர்—மான்மகன், மதனன், மகரக்கொடியோன், வே னிலாளி, வேள், வசந்தன், அங்கசன், அநங்கன், ஐங்கணைக்கிழவன், திங்கட்கு டையோன், தென்றற்றேரோன், வனசன், வில்லி, மோகன், மலர்க்கணையோன், மதிசகன், இரதிகாந்தன், மாரன், மனோபவன், மனோசன், மனோபு, மன்மதன் திருமகன்மைந்தன், சம்பரகுதனன், உருவிலி, கடன்முரசோன், கைதைச்சு ரிகையன், கந்தர்ப்பன். சித்தசன், பூவாளி, பூமன், கருப்புவில்லி. (க௨)

கச௬. காமனூர்திகொடியின் பெயர் — வாகனம் தென்றல்: கொடி, மகரம்.

கச௭. காமன்வில்கணையின் பெயர் — வில், கழை: கணை, ஐவகை மலர்.

கச௮. காமனைங்கணையின் பெயர்—தாமரை, மாம்பூ, அசோகம், முல்லை, குவளை. (௫)

கச௯. அவற்றின்செயலின் பெயர்—பெருமயக்கு, சிந்தாகுலம், புணர்ச் சிக்கிணங்குதல், மோகனம், சந்தாபம், வசிகரணம். (௫)

க௫௦. அவற்றினவத்தையின் பெயர்— சுப்பிரயோகம், விப்பிரயோகம், சோகம். மோகம், மரணம். (௫)

க௫௧. அவற்றுள் சுப்பிரயோகம், பேசாதொழியாநினைவு.

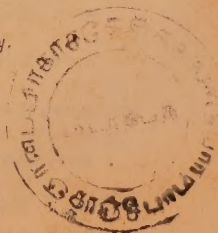
க௫௨. விப்பிரயோகம் பெருமூச்செறிந்து வருந்துதல்.

க௫௩. சோகம் வெதும்பி யுணவு வெறுத்தல்.

க௫௪. மோகம் அழுதலும் பிதற்றுதலும்.

க௫௫. மரணம் உயிர்சோர்தலு மயங்குதலும்.

க௫௬. பிரமன்பெயர்—அந்தணன், மலரோன், அயன், நான்முகத்தோன்,



ஊந்தியில் வந்தோனோதிம வாகனன்-பாரதி கொழுநன் படைப்போன்பகவ-
னூரண னிரணிய கருப்பன் விரிஞ்சன் - வேதா விதாதா விதிசதா நந்தன்-
ரூதா பிதாமகன் சம்பு மான் மக - னெண்கணன் கமல யோனிபிரசாபதி-வே
தன் கம்மிறை சூதன் பரமேட்டி - திசைமுகன் வானவர்முதுவன் போதன்-
வரனே குரவன் மன்பொதுத்தந்தை - யந்தன் ஞான னன்ன முயர்த்
தோ - னிறைவன் மறையோன் பிரமன் பெயரே. (சுச)

கரு௭. பிரமனூர்திபடைகொடியின்பெயர்—அன்ன மூர்தி யரும்படை
பாச - மன்னிய கதைபடை கொடிமறை யாகும். (சுரு)

கரு௮. நாமகளின்பெயர்—பாரதி துய்யான் பனுவ லாட்டி - வேதமுத
ல்வி பிராமி விமலை - வாணி வெள்ளை நிறத்தினன் வாக்கா - னுன்முகன்
கிழத்தி ஞானத் திறைவி - காயத் திரியே சாவித் திரியே - நற்பா மடந்தை
நன்னூன் மடந்தை - யுலகமாதா நாமக ளிசைமகன், கலைமகள் வெண்டாம
மமைமகள் கண்ணு - டொலையா வென்னுயிர்த் துணைவிபெயரே. (சுசு)

கருசு. நாமகனூர்தியின்பெயர்—ஊர்தி பூரமாகுமென்ப. (சு௭)

கசு௦. இந்திரன்பெயர்—அமரா வதியோ னுயிரங்கண்ணன் - சதமகன்
கோபதி போகிசங் கிரந்தனன் - பாக சாதனன் வச்சிரப் படையோன் - மே
கவாகனன் விண்முழுதாளி - வாசவன் மகவான் வானவன் கௌசிக - னாக
ண்டலனயி ராவதன்வலாரி - புருசுதன் சக்கிரன் புரந்தரன் மருத்துவன் -
மருதக்கிழவன் வலாசிற கரிந்தோ - னரிசசிவல்லவன் நிருமலி சுவர்க்கன்-
வேள்வி நாயகன் புலவன் வேந்தன் - புரோகிதன் சுனாசி கரியவன் புனிதன்-
காண்டா வனன்மால் வெள்ளை வாரணன் - நேவர் வேந்தன் பொன்னகர்ச்
செல்வ - னைந்தரு நாத னிந்திரன் பெயரே. (சு௮)

கசு௧. இந்திரன்நேவிபெயர்—சுந்தரி சகியயிராணிபுலோமசை - யைந்த
ருச்செல்வி யிந்திரன்நேவிபெயர். (சுசு)

கசு௨. இந்திரன்மகன்பெயர்—சயந்த னிந்திரன் நன்மகனாகும். (௭௦)

கசு௩. இந்திரனகரின்பெயர்—ஆங்கவன் நிருநகரமரா வதியே. (௭௧)

கசு௪. இந்திரயானையின்பெயர்—ஒங்கிய லூர்தி வெள்ளையி ராவதம். ()

கசு௫. இந்திரன் குதிரையின்பெயர்—மெச்சிய பரிமா வுச்சைச்சிரவம்.

கசு௬. இந்திரன்படை கொடியின்பெயர் - வச்சிரம் படையே வண்
கொடியிடியாம். (௭௪)

கசு௭. இந்திரன்மண்டபத்தின்பெயர்—மண்டபஞ் சயந்தம். (௭௫)

உந்தியில்வந்தோன், ஓதிமவாகனன், பாரதிகொழுநன், படைப்போன், பகவன், ஆரணன், இரணியகருப்பன், விரிஞ்சன், வேதா, விதாதா, விதி, சதானந்தன், தாதா, பிதாமகன், சம்பு, மான்மகன், எண்கணன், கமலயோனி, பிரசாபதி, வேதன், கம், இறை, சூதன், பரமேட்டி, திசைமுகன், வானவர்முதுவன், போதன், வரன், குரவன், மண்பொதுத்தந்தை, அனந்தன், ஞானன், அன்னமுயர்த்தோன்; இறைவன்; மறையோன். (௩௬)

௧௮௭. பிரமணூர்திபடைகொடியின் பெயர் — ஊர்தி, அன்னம்: படைபாசம், தண்டம்: கொடி, மறை.

௧௮௮. நாமகள் பெயர் — பாரதி, துய்யான், பனுவலாட்டி, வேதமுதல்வி, பிராமி, விமலை, வாணி, வெள்ளைநிறத்தினன், வாக்கான், நான்முகன் கிழத்தி, ஞானத்திறைவி, காயத்திரி, சாவித்திரி, பாமடந்தை, நூன்மடந்தை, உலகமாதா, இசைமகள், கலைமகள், வெண்டாமரைமகள், கண்ணன், உயிர்த்துணைவி. (௨௨)

௧௮௯. நாமகளுர்தியின் பெயர்—பூரம்.

௧௯௦. இந்திரன் பெயர்—அமராவதியோன், ஆயிரங்கண்ணன், சதமகன் கோபதி, போகி, சங்கிரந்தன், பாகசாதன், வச்சிரப்படையோன், மேகவாகனன், விண்முழுதாளி, வாசவன், மகவான், வானவன், கௌசிகன், ஆகண்டலன், அயிராவதன், வலாரி, புருகடதன், சக்கிரன், புரந்தரன், மருத்துவன், மருதக்கிழவன், வரைசிறகரிந்தோன், அரி, சசிவல்லவன், திருமலிசுவர்க்கன், வேள்விநாயகன், புலவன், வேந்தன், புரோகிதன், சுனாசி, கரியவன் புனிதன், காண்டாவனன், மால், வெள்ளைவாரணன், தேவர்வேந்தன், பொன்னகர்ச்செல்வன், ஐந்தருநாதன். (௮௮)

௧௯௧. இந்திரன்றேவி பெயர்—சுந்தரி, சசி, அயிராணி, புலோமசை, ஐந்தருச்செல்வி. (௮)

௧௯௨. இந்திரன்மகன்பெயர்—சயந்தன். (௧)

௧௯௩. இந்திரனகரின் பெயர்—அமராவதி. (௧)

௧௯௪. இந்திரன்யானையின் பெயர்—அயிராவதம். (௧)

௧௯௫. இந்திரன்குதியையின் பெயர்—உச்சைச்சிரவம். (௧)

௧௯௬. இந்திரன்படைகொடியின் பெயர் — படை, வச்சிரம்: கொடி, இடி.

௧௯௭. இந்திரன்மண்டபத்தின் பெயர்—சயந்தம் (௧)

க௬அ, இந்திரன்மாளிகையின்பெயர்— மாளிகை வசந்தம். (எஅ)

க௬க, இந்திரன்பண்டாரத்தின்பெயர் — பண்டா ரப்பெயர் பகரிற் சுத
ன்மம். (எஎ)

க௭௦, இந்திரனந்தன வனத்தின் பெயர்—அந்தண் கற்பகச் சோலைநந்
தனவனம். (எஅ)

க௭க, இந்திரன் சேமநிதிப்பெயர்—சேமநவநிதி. (எக)

க௭உ, இந்திரன்கோவின்பெயர்—கோக்காமதேனு. (அ௦)

க௭ங, இந்திரனுணவிற்பெயர்—உணவதமுதம். (அக)

க௭ச, புனைவதின்பெயர்—புனைவதுகற்பகமலர். (அஉ)

க௭ரு, அணிவதின்பெயர்—அணிவது சிந்தாமணி சூளாமணி. (அங)

க௭சு, நாடகத்தரம்பையர் பெயர்—மேனகையரம்பையுருப்பசி திலோ
த்தமை - யான நால்வரு நாடகத் தரம்பையர். (அச)

க௭எ, தேவர்பொதுப்பெயர்—வானவ ரமுதர் வரர்புத்தேளிர் - மேலவ
ரிமையவர் விண்ணவர் கடவுள்-ரமரர் புங்கவரைய நிலேகர் - விபுதர் தீர்த்த
ரசுரர்க்கமித்திர - நுயர்நிலை யோர்குர நும்பர் புலவ - ரண்டர் முதல்வ ராதி
த்தர் சுவர்க்கர் - பொன்னுல குடையோர் தேவர் பொதுப்பெயர். (அரு)

க௭அ, முப்பத்துமுத்தேவர் பெயர் — ஆதித்தர் பன்னிருவ ரச்சுவினி
களிருவ - ரீசர் பதினொருவரெண்மர் வசுக்க - ளாக முப்பத்து மூவர் தம்
பெயரே. (அசு)

க௭க, அவற்றுள், ஆதித்தர்பன்னிருவர்பெயர் — வைகத்தன் விவச்சு
தன் வாசன்மார்த் தாண்டன் - பாற்கர னிரவி யுலோகப் பிரகாச - னுலோ
க சாட்சி திரிவித் திரம - னாதித்தன் நிவாகரன் அங்கிச மாலி - யாகச் சூரியர்
பன்னிரண் டென்ப. (அஎ)

க௭௦, உருத்திரர்பதினொருவர் பெயர்—மாதேவனரனே யுருத்திரன்சங்
கர - னீல லோகித னீசானன் விசயன் - வீம தேவன் பவோற்பவன்கபாலி-
சௌமிய னேகா தசருநத் திரர்பெயர். (அஅ)

க௭க, அட்டவசுக்கள் பெயர்—தரன்றுருவன் சோம னுபச் சைவ - ன
னல னணிலன் பிரத்தியூசன் - பிரபாச னட்ட வசுக்கள் பெயரே. (அக)

கசுஅ. இந்திரன்மாளிகையின் பெயர்—வசந்தம்.

கசுக. பண்டாரத்தின் பெயர்—சுதன்மம்.

இந்திரன் / (க)

கஎ௦. இந்திரனந்தனவனத்தின் பெயர்—கற்பகச்சோலை. (க)

கஎக. இந்திரன்சேமநிதிப் பெயர்—நவநிதி. (க)

கஎஉ. இந்திரன்கோவின் பெயர்—காமதேனு. (க)

கஎங. இந்திரனுணவின் பெயர்—அமுதம். (க)

கஎச. புனைவதின் பெயர்—கற்பகமலர்.

கஎரு. அணிவதின் பெயர்—சிந்தாமணி, சூளாமணி. (உ)

கஎசு. நாடகத்தரம்பையர் பெயர் — மேனகை, அரம்பை, உருப்பசி, திலோத்தமை. (ச)

கஎஎ. தேவர்பொதுப் பெயர்—வானவர், அமுதர், வரர், புத்தேளிர், மேலவர், இமையவர், விண்ணவர், கடவுளர், அமரர், புங்கவர், ஐயர், இலேகர், விபுதர், திர்த்தர், அசுரர்க்கமித்திரர், உயர்நிலையோர், சுரர், உம்பர், புலவர், அண்டர், முதல்வர், ஆதித்தர், தீவர்க்கர், பொன்னுலகுடையோர். (உச) ஈ/

கஎஅ. முப்பத்துமுத்தேவர் பெயர் — ஆதித்தர், பன்னிருவர்: அச்சுவினிகள், இருவர்: ஈசர், பதினொருவர்: வசுக்கள் எண்மர். (நக)

கஎக. அவற்றுள் ஆதித்தர்பன்னிருவர் பெயர் — வைகத்தன், விவச்சுதன், வாசன், மார்த்தாண்டன், பாற்கரன், இரவி, உலோகப்பிரகாசன், உலோகசாட்சி, திரிவிக்கிரமன், ஆதித்தன், திவாகரன், அங்கிசமாலி (கஉ)

கஅ௦. உருத்திரர்பதினொருவர் பெயர் — மாதேவன், அரன், உருத்திரன், சங்கரன், நீலலோகிதன், ஈசானன், விசயன், வீமதேவன், பவோற்பவன் கபாலி, செளமியன். (கக)

கஅக. அட்டவசுக்கள் பெயர்—தரன், துருவன், சோமன், ஆபச்சைவன் அனலன், அணிலன், பிரத்தியூசன், பிரபாசன். (அ)

கஅ௨. அச்சுவீனிகளிருவர்பெயர்—அச்சுவீனிதேவ நிருவர்தம் பெயரோ-
யாக முப்பத்து மூவர்தம் பெயரோ. (௧௦)

கஅ௩. கடவுளர்பொதுப்பெயர்—பண்ணவர் பகவர் தீர்த்தர்பட் டாரகர்-
புங்கவ ரொன்பவுங்கடவுளர் பொதுப்பெயர். (௧௧)

கஅ௪. தெய்வத்தின்பெயர்—சூரோ யணங்கு கடவு டெய்வதந் - தேவுபு
த்தேளியவு டெய்வமாகும். (௧௨)

கஅ௫. சுரர்மகளிர் பெயர்—அரமகளிர் சூரரமகளி ரரம்பையர் - சுரர்மக
ளிராமெனச் சொல்லப் பெறுமே. (௧௩)

கஅ௬. தெய்வப்பெண்பெயர்—அணங்குசூர் வஞ்சனை மாயவன் கன்னி-
யினங்கிய தெய்வப் பெண்பெய ராகும். (௧௪)

கஅ௭. மூதேவியின்பெயர்—கழுதை யூர்தி காக்கைக் கொடியான் - மு
கடிதெளவை கலதி மூதேவி. (௧௫)

கஅ௮. மற்றுமூதேவியின்பெயர்—சீர்கேடி கேட்டைகெடலணங் கேக-
வேணி சேட்டையென்ன வீளம்புவர். (௧௬)

கஅ௯. மூதேவியூர்தி படை கொடியின் பெயர்—வாகனங் கழுதைவன்
படை துடைப்பங் - காகங் கொடியெனக் கழறல் வேண்டும். (௧௭)

க௧௦. தருமதேவதையின்பெயர்—மரகத வல்லி பூகநிழலினன் - பரமசு
ந்தரியியக்கி பகவதி- யருகனைத் தரித்தா ளறத்தின் செல்வி - தருமதே வதை
யம்பாலிகைபெயரோ. (௧௮)

க௧௧. அருகன்பெயர்—புண்ணிய நெண்குணன் பொன்னெயி னுதன்-
பண்ணவன் பட்டாரகனே முனைவ - னசோகமர் கடவுள் பகவன்முக்குடை
யோ - னறவாழி வேந்த னரியிணைச் செல்வன் - பூமிசை நடந்தோன் வரத
ன் சினேந்திர - னுன பிறவு மருகன் பெயரோ. (௧௯)

க௧௨. அருகனூர்தி படையின் பெயர் — அருக னூர்தி யம்புயம் ப
டையே. (௧௦௦)

க௧௩. கொடியின்பெயர்—நாடகக் காட்சி ஞானசீ லங்கொடி. (௧௦௧)

க௧௪. புத்தன் பெயர்—பார்மிசை நடந்தோன் பகவன் புங்கவன் - றரு
மன் சாந்தன் முனைவன் வாமன் - புனிதன் சினன்வர னறிவன் பிடகன் -
போதி வேந்தன் புத்தன்பெயரோ. (௧௦௨)

க௧௫. குபேரன் பெயர்—இருநிதித் கிழவ னியக்கர் வேந்தன் - வடதி

கஅஉ. அச்சுவினிகளிருவர் பெயர்—அச்சுவினிதேவர்.

(உ)

கஅ௩. கடவுளர்பொதுப் பெயர்—பண்ணவர், பகவர், தீர்த்தர், பட்டாரகர், புங்கவர்.

(௩)

கஅ௪. தெய்வத்தின் பெயர்—சூர், அணங்கு, கடவுள், தெய்வதம், தே, புத்தேன், இயவுள்.

(௪)

கஅ௫. சுரர்மகளிர் பெயர்—அரமகளிர், சூரமகளிர், அரம்பையர்.

(௫)

கஅ௬. தெய்வப்பெண் பெயர்—அணங்கு, சூர், வஞ்சனை, மாயவன், கன்னி.

(௬)

கஅ௭. மூதேவியின் பெயர்—கழுதையூர்தி, காக்கைக்கொடியான், முகடி, தெளவை, கலதி.

(௭)

கஅ௮. மற்றும் மூதேவியின் பெயர்—சீர்கேடி, கேட்டை, கெடலணங்கு, ஏகவேணி, சேட்டை.

(௮)

கஅ௯. மூதேவியூர்தி படைகொடியின் பெயர் — வாகனம்—கழுதை: படை—துடைப்பம்: கொடி—காகம்.

க௧௦. தருமதேவதையின் பெயர்— மரகதவல்லி, பூகநிழலினன், பரமசுந்தரி, இயக்கி, பகவதி; அருகனைத்தரித்தான், அறத்தின்செல்வி, அம்பாவிதை.

(அ)

க௧௧. அருகன் பெயர்— புண்ணியன். எண்குணன், பொன்னெயினுதன், பண்ணவன், பட்டாரகன், முனைவன், அசோகமர்கடவுள், பகவன், முக்குடையோன், அறவாழிவேந்தன், அரியணைச்செல்வன், பூமிசைநடந்தோன் வரதன், சினேந்திரன்.

(க௧)

க௧௨. அருகனூர்தி படையின் பெயர்—அம்புயம்.

(க)

க௧௩. கொடியின் பெயர்—காட்சி, ஞானம், சீலம்.

(௩)

க௧௪. புத்தன் பெயர்—பார்மிசைநடந்தோன், பகவன், புங்கவன், தருமன், சார்தன், முனைவன், வாமன், புனிதன், சினன், வரன், அறிவன், பிடகன், போதிவேந்தன்.

(௧௪)

க௧௫. குபேரன் பெயர்—இருநிதிக்கிழவன், இயக்கர்வேந்தன், வடதி

சைத்தலைவ னரவாகனனே - யளகை யாளி யதிதனச் செல்வன் - சீரகத் தாரோன் வைச்சிரவணனே - யரனுடைத்தோழன் கின்னரர் பிரானே - மரகதன் புட்பக லூந்தி பிங்கலன் - மந்திரி தனபதி குபேரன் றன்பெயர். (1)

கக௬. குபேரன்வாகனத்தின்பெயர் — நரவா கனமும் புட்பகத் தேரு-மவன்வா கனமா மறியுங்காலே. (க௦௪)

கக௭. இயமன்பெயர்—இயமனரி யந்தகன் நென்றிசைக் கிழவன்-சம னேசண்டன் சண்பன்றருமன் - நமனேமறலி தண்ட. தரனே - சைமினரி கரோன் வைதரணிநதியோன் - செங்கோற்கடவு னாசுவ னடுவ - னிங்கிவை யமன்பெயர் கூற்று மிசைக்கும். (க௦௫)

கக௮. யமனூர்தி படையின் பெயர் — ஏருமையூர்தி யெறியுமொண்ப டை-தண்டு பாசந் தானு கும்மே. (க௦௬)

கக௯. காலன்பெயர்—சண்டன்மறலி கூற்றுச் சமனே-வந்த மடங்கல் கான் மறலு மிசைக்கும். (க௦௭)

௨௦௦. காலன்படையின்பெயர்—துணிக்கும் வெம்படை கணிச்சி யாகும்

௨௦௧. அசுரர்பெயர்—தானவர் அவுணர் தயித்தியர் கண்டகர்-மேனிகரப் போர்தருவர்கார்வண்ணர்-தேவர்பகைவர் திதிபுதல்வர சுரர் (க௦௯)

௨௦௨. மாவலியின்பெயர்—வயிரோ சனனேமாவலி யவுணன் (க௧௦)

௨௦௩. நிருதர் பெயர்—நிசாசரர் சாலகடங்கடர் நிருதர். (க௧௧)

௨௦௪. அரக்கர்பெயர்—அரக்கிராக்கதர்யாது தானவர்-நிசாசரர் பிசிதா சனனொன நிகழ்த்துப. (க௧௨)

௨௦௫. கந்தருவர்பெயர்—கந்தருவரியக்கர் யாழோர் கந்தருவர் - தந்திரர் கின்னர னொன்னச் சாற்றுவர். (க௧௩)

௨௦௬. வித்தியாதரர்பெயர்—விஞ்சையர் கேசரர் வித்தியா தரர்பெயர்.

௨௦௭. வித்தியாதரிடத்தின்பெயர்—சேணியும் விஞ்சைப் பதியுஞ் சே டியும் = யாணர் நகரும் வித்தியா தரிடம். (க௧௫)

௨௦௮. பூதத்தின்பெயர்—சாதகம் பாரிடங் குறள்குளரிசாரதம்-மகோதர ம்கிருத்திமங்கணம்பூதப்பெயர். (க௧௬)

௨௦௯. பேயின்பெயர்—கடிவே தாளங் கழுது கூளி - வெறியே யலகை

சைத்தலைவன், நரவாகனன், அளகையாளி, அதிதனச்செல்வன், சீரகத்தா
ரோன், வைச்சிரவணன், அரனுடைத்தோழன், கின்னரர்பிரான், மரகதன்,
புட்பகவூர்தி, பிங்கலன், மந்திரி, தனபதி. (௧௫)

௧௧௬. குபேரன்வாகனத்தின் பெயர்—நரவாகனம், புட்பகத்தேர். (௨)

௧௧௭. இயமன் பெயர்—இயமன், அரி, அந்தகன், தென்றிசைக்கிழ
வன், சமன், சண்டன், சண்பன், தருமன், நமன், மறலி, தண்டதரன். சைமி
னி நகரோன், வைதரணிநதியோன், செங்கோற்கடவுள், நாசவன், நடுவன்,
கூற்று. (௧௭)

௧௧௮. யமனூர்தி படையின் பெயர் — ஊர்தி, எருமை, படை, தண்டு:
பாசம். ௧௧/

௧௧௯. காலன் பெயர்—சண்டன், மறலி, கூற்று, சமன், மடங்கல், கால்,
மறல். (௭)

௨௦௦. காலன்படையின்பெயர்—கணிச்சி. (௧)

௨௦௧. அசுரர் பெயர்—தானவர், அவுணர், தைத்தியர், கண்டகர், மேனி
கரப்போர், தருவர், கார்வண்ணர், தேவர்பகைவர், திதிபுதல்வர். (௧)

௨௦௨. மாவலியின் பெயர்—வயிரோசனன். (௧)

௨௦௩. நிருதர் பெயர்—நிசாசரர், சாலகடங்கடர். (௨)

௨௦௪. அரக்கர் பெயர்—இராக்கதர், * யாதுதானவர், நிசாசரர், பிசிதாச
னர். (௪)

௨௦௫. கந்தருவர் பெயர்—இயக்கர், யாமோர், காந்தருவர், தந்திரர், கின்
னரர். (௫)

௨௦௬. வித்தியாதரர் பெயர்—விஞ்சையர், கேசரர். (௨)

௨௦௭. வித்தியாதரரிடத்தின் பெயர்—சேணி, விஞ்சைப்பதி, சேடி, யா
ணர்நகர். (௪)

௨௦௮. பூதத்தின் பெயர்—சாதகம், பாரிடம், குறன், கூளி, சாரதம், ம
கோதரம், கிருத்திமம், கணம். (௮)

௨௦௯. பேயின் பெயர்—கடி-வேதாளம்-கழுது - கூளி-வெறி-அலகை-
* யாது தானவர் எனச்சொல்வகை செய்து இருபெயராகக் கொள்ள
லும் ஒன்று.

பிசாசு மண்ணை-மயலே சோகுமருளே வியந்தரம் - பிரேத மழனே குணங்கு
குணபாசி - பாசஞ் சாவு சவமேயன்னை - குணபமும் பிணமும் பேய்ப்பெயர்
கூறும். (கக௭)

உக௦. சூரியன்பெயர்—இரவி யினன்மணி யென்றாழ் செஞ்சுடர் - பரி
திதேரோ நெல்லோன் பானு-சண்ட னருக்கன் நபன னாதவ-னண்ட யோ
னி யாயிரங் கதிரோன் - கனவி திவாகரன் கனலோன் பாற்கர - னனலி
யொளியோ னலரிமார்த் தாண்டன் - றினகரன் செங்கதி ரரிதிமி ராரி-யரு
ணன் சூரன் ஞாயிறு சவிதா - பகலே பர்க்கன் வெயிலோ னுதித்தன் - விரி
ச்சிகன் விரோசனன் விகர்த்தனன் மித்திரன் - வெய்யோன் கதிரோன் வெ
ஞ்சுடர் சோதி - பகலவ நெல்லே பதங்கனாதப - னாழலவ னுதய னிருள்வலி
பொழுது - பகவன் சான்றோன் வேந்தன் ரூபநன் - நரணி யெல்லி சாயாப
தியே - பகலோன் வின்மணி பனிப்பகை கதிரவன் - சுடரோன் மாலி சூரி
யன்பெயரே. (கக௮)

உக௧. சூரியமண்டி லத்தின்பெயர்—விசயமென்பது வெங்கதிர்மண்டி லம்

உக௨. சூரியகிரணத்தின்பெயர்—கரமேதீவிரங் கோகிரணங்கதிர். ()

உக௩. வெயி லின்பெயர் — கோடை யென்றா மெல்லொளி வெயி
லெனல். (க௧௧)

உக௪. மற்றும் வெயிலின்பெயர்—ஆதவமென்பது மப்பெயர்க்குரித்தே.

உக௫. உதயத்தின்பெயர்—விடியல்வைகறை புலரி யுதயம். (க௧௩)

உக௬. கழிவுநாளின்பெயர்—கழிவுநாளே காலி வைகல். (க௧௪)

உக௭. அந்தியின்பெயர்—சந்தி மாலை சாய மென்றவை - யந்தியின்பெ
யர்கோ தூழியுமாகும். (க௧௫)

உக௮. நடுப்பகலின்பெயர்—மத்தி யான நண்பக னடுப்பகல். (க௧௬)

உக௯. மற்றும் நடுப்பகலின்பெயர் — உச்சியுமுருமமு மப்பெயர்க் சூரி
த்தே. (க௧௭)

உ௧௦. சாமத்தின்பெயர்—யாம மென்பது சாமமாகும். (க௧௮)

உ௧௧. பகலின்பெயர்—எல்லுத் திவசந் தினந்திவா வும்பகல். (க௧௯)

உ௧௨. அருக்கனூர்தியின்பெயர்—தனிக்காற் பொற்றே ரருக்க னூர்தி. ()

உ௧௩. அருக்கன்றேர்ப் புரவியின் பெயர் — ஓரோழ் புரவி யுடையன
வதற்கே. (க௧௯)

பெயர்ப்பிரிவு.



பிசாசு-மண்ணை மயல்-சோகு-மருள்-வியந்தரம் - பிரேதம் - அழை-குணங்கு
குணபாசி-பாசம்-சாவு-சவம்-அள்ளை-குணபம்-பிணம். (22)

உக0. சூரியன் பெயர்—இரவி, இனன், மணி, என்றூழ், செஞ்சு
டர், பரிதி, தேரோன், எல்லோன், பானு, சண்டன், அருக்கன், தபனன்
ஆதவன், அண்டயோனி, ஆயிரங்கதிரோன், கனலி, திவாகரன், கனலோன்
பாற்கரன், அனலி, ஒளியோன், அலரி, மார்த்தாண்டன், தினகரன், செங்க
திர், அரி, திமிராரி, அருணன். சூரன், ஞாயிறு, சவிதா, பகல், பர்க்கன், வெ
யிலோன், ஆதித்தன், விரிச்சிகன், விரோசனன், விகர்த்தனன், மித்திரன்
வெய்யோன், கதிரோன், வெஞ்சுடர், சோதி, பகலவன், எல்லை, பதங்கன்,
ஆதபன், அழலவன், உதயன், இருள்வலி, பொழுது, பகவன், சான்றோன்,
வேந்தன், தாபநன், தரணி, எல்லி, சாயாபதி, பகலோன், விண்மணி, பனிப்ப
கை, கதிரவன், சுடரோன், மாலி. (சுசு)

உகக. சூரியமண்டிலத்தின் பெயர்—விசயம். (க)

உகஉ. சூரியகிரணத்தின் பெயர்—கரம், தீவிரம், கோ, கதிர். (சு)

உகங. வெயிலின் பெயர்—கோடை, என்றூழ், எல், ஒளி. (சு)

உகச. மற்றும் வெயிலின் பெயர்—ஆதவம். (க)

உகரு. உதயத்தின் பெயர்—வீடியல், வைகறை, புலரி. (ங)

உகசு. கழிவுநாளின் பெயர்—காலி, வைகல். (உ)

உகௌ. அந்தியின் பெயர்—சந்தி, மாலை, சாயம், கோதுழி. (சு)

உகஅ. நடுப்பகலின் பெயர்—மத்தியானம், நண்பகல். (உ)

உகக. மற்றும் நடுப்பகலின் பெயர்—உச்சி, உருமம். (உ)

உஉ0. சாமத்தின் பெயர்—யாமம். (க)

உஉக. பகலின் பெயர்—எல், திவசம், தினம், திவா. (சு)

உஉஉ. அருக்கனூர்தியின் பெயர்—ஒற்றையாழித்தேர், பொற்றேர் (உ)

உஉங. அருக்கன்றேர்ப்புரவியின் பெயர்—ஏழ்புரவி. (க)

௨௨௪. அருக்கன்றேர்ப் பாகன்பெயர்—ஆதித்தன் பாகனருணனாகும். ()

௨௨௫. சந்திரன்பெயர்—இந்து சசியிம கிரணன்றண்கட -ருடுபதி தாரா பதியே யம்புலி - யமுதகதினோன் சீதன் குரங்கி - விதுநிலவு வல்லோன் வேந்தன் றண்ணவன் - கலையோன் மதியே களங்கன் குபேர - னாலோன் பனக்கதிர் குமுத சகாய - னலவன் கலாநிதிநிசாகர னிசாபதி - யிரவோ னிராக் கதிர் தானவன் சுதாகர - னுடுவேந்தன் பிறைமுயற் கூடு பசங்கதிர் - சந்திரன் றிங்கள் சோமன் றன்பெயர். (௧௬௩)

௨௨௬. நிலவிற்பெயர்—நிலவிற்பெயர் சந்திரிகை யென்ப. (௧௬௪)

௨௨௭. பிறைநிரம்பலிற்பெயர்—கலையிறை நிரம்பல்கருதுங் காலே. ()

௨௨௮. சந்திரனூர்தியிற்பெயர்—வெண்மதியூர்தி விமான மாகும். (௧௬௫)

௨௨௯. இரவிற்பெயர்—யாம நத்தம் யாமினி வகுஞ்சஞ் - சாமங் கங்கு னிசாநிசி திமிரம்-எல்லியுமல்லு மிரவின் பெயரோ. (௧௬௬)

௨௩௦. செவ்வாயிற்பெயர்—அழலவன் பெளமனங்கா ரகனே-குருதிவக் கிரன் குசனே மங்கல - னா லுதிர னரத்த னறிவ - னழலே யுலோகிதன் செந்தி வண்ணன் - சேயிவை செவ்வாய் சிறந்த பெயரோ. (௧௬௭)

௨௩௧. புதன்பெயர்—அருணன் கணக்க னறிஞன் சாமன் - மதிமகன் மேதை மாறேர்ப் பாகன் - புந்தி தூதன் பச்சை புதனே. (௧௬௮)

௨௩௨. வியாழிற்பெயர்—ஆசான் மந்திரி யாண்டளப்பான் பொன் - பீத கன் சுரகுரு பிரகற்பதி சீவன் - நேவ மந்திரி சித்தன் கிகண்டிசன் - மேவிய வந்தண னரசனும் வியாழன், (௧௬௯)

௨௩௩. வெள்ளியிற்பெயர்— தைத்திய மந்திரி சல்லியன் சைத்தியன்- மழைக்கோள் சுங்கன் கவிபுகர் பிரசுரன் - பார்க்கவன் சுக்கிரனெள்ளியோன் பளிங்கு- காப்பியன் சிதனே யுசனன் வெள்ளியின் பெயர். (௧௭௦)

௨௩௪. சனியிற்பெயர்—கதிர்மக னீலன் சாவகன் காரி - முதுமகன் மேற்கோண் மந்தன் முடவன்- செளரி பங்கு சந்தில் சனிப்பெயர். (௧௭௧)

௨௩௫. இராகுவிற்பெயர்—தமமே கரும் பாம்பேயிராகு வாகும். (௧௭௨)

௨௩௬. கேதுவிற்பெயர்—செம்பாம் பேசுகி கொடி கேது வாகும். (௧௭௩)

௨௩௭. அனந்தன்பெயர்—அனந்தன் -போகவதிக்கிறை சேடன். (௧௭௪)

உஉ௪. அருக்கன்றேர்ப்பாகன் பெயர்—அருணன்.

(௧)

உஉ௫. சந்திரன் பெயர்—இந்து, சசி, இமகிரணன், தண்கடர், உடுபதி, தாராபதி, அம்புலி, அமுதகதிரோன், சீதன், குரங்கி, விது, நிலவு, அல்லோன், வேந்தன், தண்ணவன், கலையோன், மதி, களங்கன், குடேரன், ஆலோன், பணிக்கதிர், குமுதசகாயன், அலவன். கலாநிதி, நிசாகரன், நிசாபதி, இரவோன், இராக்கதிர், தானவன், சுதாகரன், உடுவேந்தன், பிறை, முயற்கூடு, பசுங்கதிர், திங்கள், சோமன்.

(௩௬)

உஉ௬. நிலவின் பெயர்—சந்திரிகை.

(௧)

உஉ௭. பிறைநிரம்பலின் பெயர்—கலை.

(௧)

உஉ௮. சந்திரனூர்தியின் பெயர்—விமானம்.

(௧)

உஉ௯. இரவின் பெயர்—யாமம், நத்தம், யாமினி, வகுஞ்சம். சாமம். கங்குல், நிசா, நிசி, திமிரம், எல்வி, அல்.

(௧௧)

உ௩௦. செவ்வாயின் பெயர்—அழலவன், பெளமன், அங்காரகன், குருதி வக்கிரன், குசன், மங்கலன், ஆரல், உதிரன், அரத்தன், அறிவன், அழல், உலோகிதன், செந்தீவண்ணன், சேய்.

(௧௫)

உ௩௧. புதன் பெயர்—அருணன், கணக்கன், அறிஞன், சாமன், மதிமகன், மேதை, மால், தேர்ப்பாகன், புந்தி, தூதன், பச்சை.

(௧௧)

உ௩௨. வியாழன் பெயர்—ஆசான், மந்திரி. ஆண்டளப்பான், பொன், பீதகன், சுரகுரு, பிரகற்பதி, சீவன், தேவமந்திரி, சித்தன். சிகண்டிசன், அந்தணன், அரசன்.

(௧௬)

உ௩௩. வெள்ளியின் பெயர்—தைத்தியமந்திரி, சல்லியன், சைத்தியன் மழைக்கோள், சுங்கன். கவி, புகர், பிரசுரன், பார்க்கவன், சுக்கிரன், ஒள்ளியோன், பளிங்கு, காப்பியன், சிதன், உசனன்.

(௧௫)

உ௩௪. சனியின்பெயர்—கதிர்மகன், நீலன், சாவகன், காரி, முதுமகன், மேற்கோள், மந்தன், முடவன், செளரி, பங்கு, சந்தில்.

(௧௧)

உ௩௫. இராகுவின் பெயர்—தமம், கரும்பாம்பு.

(௨)

உ௩௬. கேதுவின் பெயர்—செம்பாம்பு, சிகி, கொடி.

(௩)

உ௩௭. அனந்தன் பெயர்—போகவதிக்கிறை, சேடன்.

(௨)

உருஅ. வாரத்தின்யெயர்—வாசரங் கிழமை வாரமாகும். (கசக)

உருக. அச்சுவினியின்பெயர்—இரலை யைப்பசி யாழேறு தலைநான்-புரவி மருத்துவ நாளச் சுவினி. (கசஎ)

உச௦. பரணியின்பெயர்—காடு கிழவோன் பூத மடுப்புத் - தாழிபெருஞ் சோறு தருமனாண்முக்கட்டுப் - போதம்பரணிப்பெயர் தாசியுமாகும். (கசஅ)

உசக. கார்த்திகையின்பெயர்—அறுமீனங்கி நாளே யளக்க - றொரிநாள ளகிறு னாவிதன் வாணன் - றழலே யாரல் கார்த்திகை தன்பெயர். (கசக)

உசஉ. உரோகினியின்பெயர்—சகடு விமானஞ் சதியே யூற்ற - லயன ள்வைய முரோகினி யாகும். (கரு௦)

உச௩. மிருகசீரிடத்தின்பெயர்—மாழ்கு மான்றலை மார்கழி நரிப்புற-மதி நான் மும்மீன் பாலை வெய்யோன் - மிருகசீரிடமைந் தானமும் விளம்பும். (கரு௧)

உசச. திருவாதிரையின்பெயர்—அரனாள் செங்கை மூதிரா யாதிரா. (கரு௨)

உச௫. புனர்பூசத்தின்பெயர்—அதிதி நான்கழையாவண மெரியே- புனர் தங்கரும்பிவை புனர்பூசமாகும். (கரு௩)

உச௬. பூசத்தின்பெயர்—குருநாள் காற்குளங்கொடி றுவண்டு-புனர்தை யாகும் பூசநாட்பெயரே. (கரு௪)

உச௭. ஆயிலியத்தின்பெயர்—அரவினாளுக்களவை யாயிலா யிலியம். (கரு௫)

உசஅ. மகத்தின்பெயர்—வேள்விகொடுதுகம் வேட்டுவன்வாய்க்கா - ல நியெழுஞ்சனி பிதிர்நாண்மாக - மாசி யெழுவா யெழுஞ்சனி மகப்பெயர். (கரு௬)

உசக. பூரத்தின்பெயர்—இடையதெழுஞ்சனி யெவியே தூர்க்கை - பக வதி நாள்கணை நாவிதன் பூரம். (கரு௭)

உரு௦. உத்தரத்தின்பெயர்—பங்குனி கடைய தெழுஞ்சனி பாற்குனி - மானேறு கதிர்நாண் மாரிநாளுத்தரம். (கரு௮)

உரு௧. அத்தத்தின்பெயர்—கைம்மீன் கைனி கனலி நாளே -யைம்மீன் காமரங் களிற்றிவை யத்தம். (கரு௯)

உரு௨. சித்திரையின்பெயர்—நெய்மீன்றுவை நேர்வான்பயறு - நடுநா லட்டாநாளே தச்சன் - நெரியி லின்னவை சித்திராப்பெயரே. (கரு௧௦)

உ௯அ. வாரத்தின் பெயர்—வாசரம், கிழமை. (உ)

உ௯க. அச்சுவீனியின் பெயர்—இரலை, ஐப்பசி, யாழ், ஏறு, தலைநாள், புரவி, மருத்துவநாள். (ஏ)

உச௦. பரணியின் பெயர்—காடு, கிழவோன், பூதம், அடுப்பு, தாழி. சோறு, தருமனாள், முக்கட்டு, போதம், தாசி. (க௦)

உச௧. கார்த்திகையின் பெயர்—அறுமீன், அங்கிநாள், அளக்கர், எரிநாள் அளகு, இரூல்; நாவிதன், வாணன், தழல், ஆரல். (க௦)

உச௨. உரோகினியின் பெயர்—சுகடு, விமானம், சதி, ஊற்றூல், அயனாள், வையம். (க௧)

உச௩. மிருகசீரிடத்தின் பெயர்—மாழ்கு, மான்றலை, மார்கழி, நரிப்புறம், மதிநாள், மும்மீன், பாலை, வெய்யோன், ஐந்தானம். (க௨)

உச௪. திருவாதிரையின் பெயர்—அரனாள், செங்கை, மூதினா. (க௩)

உச௫. புனர்பூசத்தின் பெயர்—அதிதிநாள், கழை, ஆவணம், எரி, புனர் தம், கரும்பு. (க௪)

உச௬. பூசத்தின் பெயர்—குருநாள், காற்குளம், கொடி, வண்டு, புனர் தை. (க௫)

உச௭. ஆயிலியத்தின் பெயர்—அரவினாள், கௌவை, ஆயில். (க௬)

உச௮. மகத்தின் பெயர்—வேள்வி, கொடுநுகம், வேட்டுவன், வாய்க்கால், ஆதியெழுஞ்சனி, பிதிர்நாள், மாகம், மாசி, எழுவாயெழுஞ்சனி. (க௭)

உச௯. பூரத்தின் பெயர்—இடையெழுஞ்சனி, எலி, தூர்க்கை, பகவதிநாள், கலை, நாவிதன். (க௮)

உ௯௦. உத்தரத்தின் பெயர்—பங்குனி, கடையெழுஞ்சனி, பாற்குனி, மாணேறு, கதிர்நாள், மாரிநாள். (க௯)

உ௯௧. அத்தத்தின் பெயர்—கைம்மீன், கைனி, கனலிநாள், ஐம்மீன், காமரம், களிது. (௯௦)

உ௯௨. சித்திரையின் பெயர்—நெய்மீன், அறுவை, நேர்வான், பயறு, நடுநாள், துவட்டாநாள், தச்சன். (௯௧)

உரு. சோதியின்பெயர் — விளக்கே மரக்கால் வெறுநுகம் வீழ்க்கை-
துளக்கங் காற்றி னாளேசோதி. (கசு௧)

உருச. விசாகத்தின்பெயர்—அனிலநாண் முற்றின் முறம்வைகாசி-சுள
குவிசாகத் தொல்பெயராகும். (கசுஉ)

உருரு. அனுடத்தின்பெயர்—பனைதேள் பெண்ணை புற்றாளி போந்தை
யிணையவைமித் திரநாளுமனுடம். (கசுரு)

உருசு. கேட்டையின்பெயர்—துளங்கொளி வல்லாரை வேதி யெரியழ
ல் - கிளந்தவிந்திரஞள் சேட்டையுங் கேட்டை. (கசுசு)

உரு௭. மூலத்தின்பெயர் — கொக்கே தேட்கடை குருகுவி லன்றின் -
முற்றுமானி யசுரநாண் மூலம். (கசுரு)

உருஅ. பூராடத்தின்பெயர்—உடைகுள முற்குளமாரி நீர்நாள் - புகலிற்
பூராட நீரும் புகலும். (கசுஅ)

உருக. உத்திராடத்தின்பெயர்—ஆடி விச்சுவ நாளே கடைக்குள-மோ
திய வானியோடுத்திராடப்பெயர். (கசு௭)

உசு௦. திருவோணத்தின்பெயர்—சோனைமாயோனாண் முக்கோல் சிர
வண - மோணமென்ப வுலக்கையு மாகும். (கசுஅ)

உசு௧. அவிட்டத்தின்பெயர்—காகப்புள்ளே வசுக்கணாளே - யாவணி
பறவை யவிட்டப்பெயரே. (கசு௧)

உசுஉ. சதயத்தின்பெயர்—குன்றுவருணாள் பெருஞ்செக்குச்-சுண்டன்
பேரரிவை சதயநாளே. (கசு௨)

உசு௩. பூரட்டாதியின்பெயர் — புரட்டாதி முற்கொழுங்கோலே நாழி-
யுரைப்பர் பரதநாள் பூரட்டாதி. (கசு௩)

உசு௪. உத்திரட்டாதியின்பெயர்—முரசுபிற் கொழுங்கோன்மன்னனி-
முரைசெயி லறிவனா னுத்திரட்டாதி. (கசு௪)

உசு௫. இரோவதியின்பெயர்—தொழுவே நாவாய் தோணி சூலம் - பஃறி
புருடநாள் கடைமீ னிரோவதி. (கசு௫)

உசு௬. அருந்ததியின்பெயர்—அருந்ததி சாலி வடமீனாகும். (கசு௬)

உசு௭. வீழ்மீனின்பெயர்—வீழ்மீன்பெயரே வெடியெனலாகும். (கசு௭)

உருக. சோதியின் பெயர்—விளக்கு, மரக்கால், வெறுநுகம், வீழ்க்கை, துளக்கம், காற்றினுள். (சு)

உருச. விசாகத்தின் பெயர்—அனிலநாள், முற்றில், முறம், வைகாசி, சுளகு, (ரு)

உருரு. அனுடத்தின் பெயர்—பனை, தேள், பெண்ணை, புல், தாளி, போந்தை, மித்திரநாள். (எ)

உருசு. கேட்டையின் பெயர்—துளங்கொளி, வல்லாரை, வேதி, எரி, அழல், இத்திரனாள், சேட்டை. (ஏ)

உருஎ. மூலத்தின் பெயர்—கொக்கு, தேட்கடை, குருகு, வில், அன்றில் ஆனி. அசுரநாள். (ஏ)

உருஅ. பூராடத்தின் பெயர்—உடைகுளம்; முற்குளம், மாரி, நீர்நாள், நீர். (ரு)

உருக. உத்திராடத்தின் பெயர் — ஆடி, விச்சுவநாள், கடைக்குளம் ஆனி.

உசு0. திருவோணத்தின் பெயர்—சோலை, மாயோனாள், முக்கோல், சிவணம், உலக்கை. (ரு)

உசுக. அவிட்டத்தின் பெயர்—காகப்புள், வசக்கனாள், ஆவணி, பறவை. (ச)

உசுஉ. சதயத்தின் பெயர்—குன்று, வருணனாள், செக்கு, சுண்டன், போர். (ரு)

உசுரு. பூரட்டாதியின் பெயர் — புரட்டாதி, முற்கொழுங், நாழி, பரத நாள். கோல் (ச)

உசுசு. உத்திரட்டாதியின் பெயர்—மூரசு, பிற்கொழுங்கோல், மன்னன் நீபம், அறிவனாள். (ரு)

உசுரு. இரேவதியின் பெயர்—தொழு, நாவாய், தோணி, குலம், பஃறி, புருடநாள், கடைமீன். (எ)

உசுசு. அருந்ததியின் பெயர்—சாவி, வடமீன். (உ)

உசுஎ. வீழ்மீனின் பெயர்—வெடி. (க)

உசுஅ. வான்மீனின்பெயர்—வான்மீன் பெயரோ புச்சுமெனலாகும். (1)

உசுக. வான்மீனின்பொதுப்பெயர்—சிதழும் பம்முஞ் சுக்கையுங் கண்மு - முடிவுந் தாரகையு மொளியும்வான்மீனே. (கஎஎ)

உஎ0. இராசியின்பெயர் — மேடமு மிடபமு மிதுனமுங் கடகமுஞ்-சிங்கமுங் கன்னியுந் துலாமுந் தேளுந் - தனுவு மகரமுங் கும்பமு மீனமு - மென்னும் பெயரிவை யீராறுள்ளு - மொப்புடை மிதுன மொழித்தல் லாதன - வப்பெயர்க் கப்பெய ரனைத்துமாகும். (கஎஅ)

உஎக. மிதுனத்தின்பெயர் — யாதே பாடவை யிரட்டை சவைமகள்-விழவுதண்டொடு மிதுனமாமே. (கஎக)

உஎஉ. இராசியின்பொதுப்பெயர்—இல்லுமோரையும் பவனமுமிராசி.

உஎக. சூரிய சந்திரர்க்குரிய திசையின்பெயர்—கீழ்த்திசை யருக்கற்கும் வடதிசை சோமற்குஞ் - சார்ச்சியாகச் சாற்றினர் புலவர். (கஅக)

உஎச. மூவகை வீதியின்பெயர் — மேடவீதி யிடபவீதி - மிதுன வீதியெனவொருமூன்றே-அவைதாம்இருகடர் முதலிய வியங்குநெறியே. (கஅஉ)

உஎடு. மேடவீதியாவது—இடபஞ் சிங்க மிதுனங் கடக - மீனைய நான்கு மேடவீதி. (கஅடு)

உஎசு. இடபவீதியாவது—மீன மேடங் கன்னி துலாமு - மான வீடபவீதிக் கமைந்தன. (கஅசு)

உஎஎ. மிதுனவீதியாவது—வில்லுமகரங்குடமே விருச்சிகஞ்-சொல்லிய மிதுன வீதித் துறையே. (கஅஊ)

உஎஅ. இவற்றுள்—சொன்ன விராசி தொகுத்த மாதங்கண் - மன்னிய கதிர்முதற் கோள்வரு நெறியே. (கஅஅ)

உஎக. காலத்தின்பெயர்—போழ்துங் கொன்னும் பொழுதுஞ் செவ்வியம் - ஏல்வையும் வேலையுமையமுங் காலையுங்-காலும் பதமுங் காலமாகும். (1)

உஅ0. காலதுட்பத்தின்பெயர்—கலையுந் துடியுங் கணமு மாத்தினாயும் நொடியும் பிதிருதுட்பமுந் திப்பமு - நிமிடமுங் கால துட்பமாகும். (கஅஅ)

உஅக. காலவினாவின்பெயர்—கணமுமாத்தினாயுங் காலவினாவே. (1)

உசஅ. வான்மீனின் பெயர்—புச்சம். (க)

உசக. வான்மீனின் பொதுப் பெயர்—சிதம், பம், சக்கை, கணம், உடு, தாரகை, ஒளி. (எ)

உஎ௦. இராசியின் பெயர் — மேடம், இடபம், மிதுனம், கடகம், சிங்கம், கன்னி, துலாம், விருச்சிகம், தனுசு, மகரம், சும்பம், மீனம் என்னும்பன் னிரண்டிராசிகளுள் மிதுனமொழிந்த வேளைய விராசிகட்கு அவ்வப் பெயர் க்குரியன வாய்வரும்பெயரனைத்தும் அவ்வவ் இராசிகட்குக் கொள்க. (கஉ)

உஎக. மிதுனத்தின் பெயர்—யாழ், பாடவை, இரட்டை, சவைமகள், விழவு, தண்டு. (சு)

உஎஉ. இராசியின் பொதுப்பெயர்—இல், ஓரை, பவனம். (க)

உஎக. சூரியசந்திரர்க்குரிய திசையின் பெயர்—அருக்கன்றிசை கீழ்த் திசை. சோமன்றிசை வட திசை. (உ)

உஎச. மூவகைவீதியின்பெயர் — மேடவீதி, இடபவீதி, மிதுனவீதி, அவை சூரியசந்திரர் முதலிய கிரகங்கள் சஞ்சரிக்கும் வழி. (க)

உஎடு. மேடவீதியாவது இடபம், சிங்கம், மிதுனம், கடகம். (ச)

உஎக. இடபவீதியாவது மீனம், மேடம், கன்னி, துலாம். (சு)

உஎஎ. மிதுனவீதியாவது—தனுசு, மகரம், சும்பம், விருச்சிகம். (சு)

உஎஅ. இவற்றுள். முற்கூறிய மூன்றிராசிகளுள் இடபமுதல் விருச்சிகம் ஈழாகத்தொகுத்த மாதங்களில் சூரியன் முதலிய கிரகங்கள்வரும்வழி.

உஎக. காலத்தின்பெயர்—போழ்து, கொன், பொழுது, செவ்வி, ஏல்வை வேலை, அமையம், காலே, கால், பதம். (க௦)

உஅ௦. காலநுட்பத்தின் பெயர்—கலை, துடி, கணம், மாத்திரை, நொடி, பிதிர், நுட்பம், திட்பம், நிமிடம். (க)

உஅக. காலவிரைவின் பெயர்—கணம், மாத்திரை. (உ)

௨௮௨. நாழிகையின்பெயர்—கடிகை விகலை கன்ன லிருத்தை - பதமே
நாழி நாழிகை யாகும். (௧௯௦)

௨௮௩. நாளின்பெயர்—அல்க நிவாப்பக லானியந் திவச. மேல்வையெல்
வைக நினைமவை நாளே. (௧௯௧)

௨௮௪. முன்னைநாளின்பெயர்—நென்னலு நெருநலு முன்னைநாளாகும்.

௨௮௫. பின்னைநாளின்பெயர்—பிற்றையும்பின்றையும் பின்னைநாளாகும்.

௨௮௬. திதியின்பெயர்—திதியேபக்கம். (௧௯௨)

௨௮௭. மாதத்தின்பெயர்—மதியே திங்கண் மாதமாகும். (௧௯௩)

௨௮௮. ஒருகலைவருமதிநாளின்பெயர்—ஒருகலைவருமதி நாள்சினீவாலி.

௨௮௯. அமாவாசையின்பெயர்—குருவமாவாசை. (௧௯௪)

௨௯௦. முதற்பக்கத்தின்பெயர்—பக்கமுதலதுநந்தையாகும். (௧௯௫)

௨௯௧. இரண்டாம்பக்கத்தின்பெயர்—பத்திரா யென்பது இரண்டாம்ப
க்கம். (௧௯௬)

௨௯௨. மூன்றாம்பக்கத்தின்பெயர்—மூன்றேசையபக்கம். (௨௦௦)

௨௯௩. நான்காம்பக்கத்தின்பெயர்—நான்கேயிருத்தை. (௨௦௧)

௨௯௪. ஐந்தாம்பக்கத்தின்பெயர்—ஐந்தாம்பூரணையாகும். (௨௦௨)

௨௯௫. பூரணையின்பெயர்—அனுமதி பவ்வம் பூரணையிடையுவா. (௨௦௩)

௨௯௬. கார்காலத்தின்பெயர்—நவங்கார்காலம். (௨௦௪)

௨௯௭. கூடிகாலத்துக்குங் கொடும்பனிக் காலத்துக்கும் பெயர்—கூடிக்
காலமுங் கொடும்பனிக்காலமு - மிரண்டுகாலமுஞ் சிசிரமாகும். (௨௦௫)

௨௯௮. இளவேனிலின்பெயர்—மாதவம்வசந்த மதுவிள வேனில். (௨௦௬)

௨௯௯. கொடியவேனிலின்பெயர்—கோடைசமஞ்சுகி கொடிய வேனில்

௩௦௦. பருவமுமிருதுவும் பசுரிலொன்றே. (௨௦௭)

௨௮௨. நாழிகையின் பெயர்—கழகை, விகலை, கன்னல், இருத்தை, பதம், நாழி. (சு)
௨௮௩. நாளின் பெயர்—அல்கல், திவா, பகல், ஆனியம், திவசம், ஏல்வை, எல், வைகல், தினம். (க)
௨௮௪. முன்னாளின் பெயர்—நென்னல், நெருநல். (உ)
௨௮௫. பின்னாளின் பெயர்—பிற்றை, பின்றை. (உ)
௨௮௬. திதியின் பெயர்—பக்கம். (க)
௨௮௭. மாதத்தின் பெயர்—மதி, திங்கள். (உ)
௨௮௮. ஒருகலைவருமதிநாளின் பெயர்—சினீவாவி. (க)
௨௮௯. அமாவாசையின் பெயர்—குகு. (க)
௨௯௦. முதற்பக்கத்தின் பெயர்—நந்தை. அதுவருமாறு க. சு. கக. நந்தை. (க)
௨௯௧. இரண்டாம்பக்கத்தின் பெயர்—பத்திரா. உ. ஏ. கஉ. பத்திரா. (க)
௨௯௨. மூன்றாம்பக்கத்தின் பெயர்—சயை. ந. அ. கந. சயை, (க)
௨௯௩. நான்காம்பக்கத்தின் பெயர்—இருத்தை. ச. க. கச. இருத்தை. (ச)
௨௯௪. ஐந்தாம்பக்கத்தின் பெயர்—பூரணை. நு. க௦. கநு. பூரணை. (ச)
௨௯௫. பூரணையின் பெயர்—அனுமதி, பவ்வம், இடை, உவா. (ச)
௨௯௬. கார்காலத்தின் பெயர்—நவம். (க)
௨௯௭. கூதிர்காலத்துக்குங் கொடும்பணிக்காலத்துக்கும் பெயர்—சிசிம். (க)
௨௯௮. இளவேனிலின் பெயர்—மாதவம், வசந்தம், மது. (ந)
௨௯௯. கொடியவேனிலின் பெயர்—கோடை, சமம், சூசி. (ந)
௩௦௦. பருவமும் இருதுவுமொருபொருட்களவி. (க)

௩௦௧. அறுவகைப்பருவகால்பெயர்—காரோகூதிர் முன்பனி பின்பனி-
சீரிளவேனில் முதுவேனிலென்றங்-கிருமூன்றாவகைப்பருவந்தானே. (௨௦௧)

௩௦௨. அவைதாம்—ஆவணிமுதலா வீரண்டிரண்டாக-மேவிய திங்களெ
ண்ணினர் கொளலே. (௨௦௨)

௩௦௩. அறுவகை யிருதுவின்பெயர்—வசந்தங் கீரீடம் வருடஞ்சரமே -
யேமந்தஞ் சிசிரமென விருதுவாறாகும். (௨௦௩)

௩௦௪. அவைதாம்—சித்திரா முதலாச் சென்மாத மிரண்டா - வைத்த
னவெண்ணிக் கொள்கவென்ப. (௨௦௪)

௩௦௫. ஆண்டின்பெயர்—ஆயனஞ்சமை யயனந்தெய்வதம் - வருடம் வற்
சர மாண்டின்பெயரே. (௨௦௫)

௩௦௬. வாழ்நாளின்பெயர்—ஆயுகமாயுள் வாழ்நாளெனய. (௨௦௬)

௩௦௭. உகமுடிவின்பெயர்—ஊழியுமடங்கலு முகமுடிவாகும். (௨௦௭)

௩௦௮. நால்வகையுத்தின்பெயர்—கிரோதாதிரோதா துவாபரங் கலியென,
வொருநான் கென்பவுகத்தின் பெயரே. (௨௦௮)

௩௦௯. அமுதின்பெயர்—அமரியஞ்சுதையு மருந்து மமுதே. (௨௦௯)

௩௧௦. தெய்வவுணவின்பெயர்—சருவும் பலியு நிவேத்தியமு மமுதா - ம
வியுந் தெய்வ வுணவாகும்மே. (௨௧௦)

௩௧௧. ஆலகாலவிடத்தின்பெயர்—காளகூட மாலகால விடமே. (௨௧௧)

௩௧௨. ஆன்மாவின்பெயர்—பசுவயிர் சீவன் புற்கலன் சேதன - னன்னுவி
யமான னுதன் செந்து - வாவி பூத னுறவி கூத்த - னுனவின்வை யான்மா
வாகும். (௨௧௨)

இரண்டாவது வானவர் வகை முற்றிற்று.

ஆ குத்திரம் ௩௧௨.

௩௦௧. அறுவகைப்பருவகாலப் பெயர்—கார், கூதிர், முன்பனி, பின்பனி, இளவேனில், முதுவேனில். (சு)

௩௦௨. அவைதாம்.—ஆவணி, புரட்டாதிகார், ஐப்பசி, கார்த்திகைகூதிர், மார்கழி, தைமுன்பனி. மாசி, பங்குனி பின்பனி. சித்திரை, வைகாசி, இளவேனில் ஆனி ஆடி முதுவேனில்.

௩௦௩. அறுவகையிருதுவின் பெயர்—வசந்தம், கிரீடம், வருடம், சரம், ஏம்ந்தம், சிசிரம். (சு)

௩௦௪. அவைதாம்—சித்திரை, வைகாசிவசந்தம்; ஆனி, ஆடிகிரீடம்; ஆவணி, புரட்டாதிவருடம்; ஐப்பசி, கார்த்திகைசரம்; மார்கழி, தைஏம்ந்தம்; மாசி, பங்குனி சிசிரம்.

௩௦௫. ஆண்டின் பெயர்—ஆயனம், சமை, அயனம், தெய்வதம், வருடம் வற்சரம். (சு)

௩௦௬. வாழ்நாளின் பெயர்—ஆயுகம், ஆயுள். (உ)

௩௦௭. உகமுடிவின் பெயர்—ஊழி, மடங்கல். (உ)

௩௦௮. நால்வகையுடத்தின் பெயர்—கோதா, திரேதா, துவாபரம், கலி. (இ)

௩௦௯. அமுதின் பெயர்—அமரி, சுதை, மருந்து. (க)

௩௧௦. தெய்வவுணவின் பெயர்—சரு, பலி, நிவேத்தியம், அமுது, அவி.

௩௧௧. ஆலகாலவிடத்தினபெயர்—காளகூடம்.

௩௧௨. ஆன்மாவின் பெயர்—பசு, உயிர், சீவன், புற்கலன், சேதனன், அணு, இயமானன், ஆதன், செந்து, ஆவி, பூதன், உறவி, கூத்தன். (க௩)

இரண்டாவது வானவரீவகை முற்றிற்று.

ஆ ருத்திரம் ௩௧௨.



மூன்றாவது ஐ ய ர் வ கை.

நகந. இருடிகள்பெயர்—முனிவர் மாதவ ரிலிங்கிகண் முனைவர் - பழுவ
ருறுவர் பண்ணவரைய - ரறவோர் தபோதன ரறிஞ ரந்தணர் - துறவோர்க
டிந்தோர் மோனியர் யோகியர் - கோபங்காய்ந்தோர் நீத்தோர் மெய்யர் - தா
பத ரிருடிக டம்பெயராகும். (க)

நகச. சத்தவிருடிகளின்பெயர்—அகத்தியன் புலத்திய னங்கிராகௌ
தமன்-வசிட்டன் காசிபன் மார்க்கண் டேயனென்-றிசைத்தவிவர்தாமேழிரு
டிகளே. (உ)

நகரு. அகத்தியன்பெயர்—குறுமுனிகும்ப யோனி யகத்தியன். (ங)

நகசு. சைவதவப்பாலோர்பெயர்—மாவிர தியருங் காளா முகரும் - பா
சுபதருஞ் சைவதவப்பாலோர். (ச)

நகௌ. நாராயணசமயத்தார்பெயர்—வைணவர் * பாகவதர் நாராயண ச
மயத்தோர். (ரு)

நகஅ. சமணர்பெயர்—சாவகரருகர் சமண ரமணர். (சு)

நகக. சமண்டவத்தோர்பெயர்—ஆசீவகர் தாபதரத்தவத்தோரோ. (௭)

நஉ௦. புத்தர்பெயர்—புத்தர் சாக்கியர் தேரர் பெளத்தர் (அ)

நஉ௧. புத்ததவத்தோர்பெயர்—வைத்தசீவக ரத்தவத் தோரோ. (க)

நஉ௨. சடைமுடியோர்பெயர்—முனிவர் தாபதர் சடைமுடி யோரோ. (இ)

நஉ௩. ஒருமையின்பெயர்—ஒருமை யென்பதிறையுணர் வாகும். (க௧)

நஉ௪. ஒன்றென்னும்பெயர்—ஒன்றெனப்படுவது வீடு பெறலே. (க௨)

நஉ௫. இருமையின்பெயர்—இருமையென்பதில்மையு மறுமையும்.

* “பாகவதர் நாராயண சமயத்தோர்” எனவும்பாடம்.

மூன்றாவது பெயர்ப்பிரிவு.

நகந. இருடிகள் பெயர்—முனிவர், மாதவர், இலிங்கிகள், முனைவர், பழுவர், உறுவர், பண்ணவர், ஐயர், அறவோர், தபோதனர், அறிஞர், அந்தணர், துறவோர், கழந்தோர், மோனியர், யோகியர், கோபங்காயந்தோர், நீத்தோர், மெய்யர், தாபதர். (௨௦)

நகச. சத்தவிருடிகளின் பெயர் — அத்தியன், புலத்தியன், அங்கிராகௌதமன், வகிட்டன், காசிபன், மார்க்கண்டேயன். (௭)

நகரு. அகத்தியன் பெயர்—குறுமுனி, கும்பயோனி. (௨)

நகசு. சைவதவப்பாலோர் பெயர்—மாவிரதியர், காளாமுகர், பாசுபதர்.

நக௭. நாராயணசமயத்தார் பெயர்—வைணவர், பாகவதர், (௨)

நகஅ. சமணர் பெயர்—சாவகர், அருகர், அமணர். (௩)

நகக. சமண்டவத்தோர் பெயர்—ஆசீவகர், தாபதர். (௨)

ந௨௦. புத்தர் பெயர்—சாக்கியர், தேரர், பெளத்தர். (௩)

ந௨௧. புத்ததவத்தோர் பெயர்—சீவகர். (௧)

ந௨௨. சடைமுடியோர் பெயர்—முனிவர், தாபதர். (௨)

ந௨௩. ஒருமையின் பெயர்—இறையுணர்வு. (௧)

ந௨௪. ஒன்றின் பெயர்—வீடுபெறுகை. (௧)

ந௨௫. இருமையின் பெயர்—இம்மை, மறுமை, (௨)

௩௨௬. இருவினையின்பெயர்—இருவினையுண்ணிய பாவமென்ப. (1)

௩௨௭. இருவகைத் தோற்றத்தின்பெயர்—இருவகைத் தோற்றஞ் சராசரமென்ப. (௧௫)

௩௨௮. இருசுடரின்பெயர்—இருசுடரி ரவி மதிய மாறும். (௧௬)

௩௨௯. இருமரபின்பெயர்—இருமரபுதாய்வழி தந்தைவழியென்ப. (௧௭)

௩௩௦. இருவகைக்கந்தத்தின் பெயர்—இருவகைக்கந்த நற்கந்தந் துர்க்கந்தம். (௧௮)

௩௩௧. இருவகையறத்தின் பெயர்—இல்லறத் துறவற மிருவகையறமே

௩௩௨. இருவகைப்பொருளின் பெயர்—கல்வியுஞ்செல்வமு மிருவகைப் பொருளே. (௨௦)

௩௩௩. இருவகைக்கூத்தின் பெயர்—இருவகைக்கூத்து மார்க்கந்தேசிகம்.

௩௩௪. மும்மையின் பெயர்—மும்மையும்மையு மிம்மையு மறுமையும்.

௩௩௫. முப்பொறியின்பெயர்—மனமும் வாக்குங் காயமு முப்பொறி. (1)

௩௩௬. முச்செயலின் பெயர்—படைத்தலுங் காத்தலு மழித்தலு முச்செயல். (௨௪)

௩௩௭. முக்காலத்தின் பெயர்—இறந்த காலமெதிர் கால நிகழ் காலமெனச்-சிறந்த கால மூன்றெனச் செப்புவர். (௨௫)

௩௩௮. மூவிடத்தின் பெயர்—மூன்னிலை படர்க்கை தன்மை மூவிடம்.

௩௩௯. முக்குற்றத்தின் பெயர்—காமம் வெகுளி மயக்கமுக்குற்றம், (௨௭)

௩௪௦. மூவகைமொழியின்பெயர்—பட்டாங்குபேசல் பழித்தல் புகழ்தன் - முட்டின்ருகு மூவகைமொழியே. (௨௮)

௩௪௧. முக்குணத்தின்பெயர்—சாத்துவிக மிராசதந் தாமத முக்குணம்.

௩௪௨. அவற்றுள் சாத்து விகுணம்—ஞானந்தவ மேன்மை நல்லருண்மோனம் - வாய்மை பொறைபுல னடக்கல் சாத்துவிகம். (௩௦)

௩௪௩. இராசதகுணம்—தானந் தவமே தருமம் பேணல் - ஞானங் கல்வி கலனிலை தெரித - லீன மில்லா விராசத குணமே. (௩௧)

௩௨௬. இருவினையின் பெயர்—புண்ணியம், பாவம். (௨)
௩௨௭. இருவகைத்தோற்றதின் பெயர்—சரம், அசரம். (௨)
௩௨௮. இருகடரின் பெயர்—சூரியர், சந்திரர். (௨)
௩௨௯. இருமரபின்பெயர்—தாய்வழி, தந்தைவழி. (௨)
௩௩௦. இருவகைக்கந்தத்தின் பெயர்—நற்கந்தம், தூக்கந்தம். (௨)
௩௩௧. இருவகையறத்தின் பெயர்—இல்லலம், துறவறம். (௨)
௩௩௨. இருவகைப்பொருளின் பெயர்—கல்வி, செல்வம். (௨)
௩௩௩. இருவகைக்கூத்தின் பெயர்—மார்க்கம், தேசிகம். (௨)
௩௩௪. மும்மையின் பெயர்—* உம்மை, இம்மை, மறுமை. (௩)
௩௩௫. முப்பொறியின் பெயர்—மனம், வாக்கு, காயம். (௩)
௩௩௬. முச்செயலின் பெயர்—படைத்தல், காத்தல், அழித்தல். (௩)
௩௩௭. முக்காலத்தின் பெயர்—இறந்தகாலம், எதிர்காலம், நிகழ்காலம். (௩)
௩௩௮. மூவிடத்தின் பெயர்—முன்னிலை, படர்க்கை, தன்மை. (௩)
௩௩௯. மூக்குற்றத்தின் பெயர்—காமம், வெருளி, மயக்கம். (௩)
௩௪௦. மூவகைமொழியின் பெயர்—உண்மைகூறல், பழித்தல், புகழ்த்தல். (௩)
௩௪௧. முக்குணத்தின் பெயர்—சாத்துவிகம், இராசதம், தாமதம். (௩)
௩௪௨. அவற்றுள்சாத்துவிககுணம்—ஞானம், தவம், மேன்மை, அருள், மானம், வாய்மை, பொறுமை, புலனடக்கல். (௮)
௩௪௩. இராசதகுணம்—தானம், தவம், தருமம், பேணல், ஞானம், கல், நலன், கேள்வி. (௮)
- * உம்மை கழிபிறப்பு.

௩௪௪. தாமதகுணம்—நிறைபே ருண்டி நீதிகேடுறக்க - மறவி பொய்
சோம் பொழுக்கம் வருவுதல் - கொலையேவஞ்ச மிவைதா மதகுணம். (௩௨)

௩௪௫. மூவகைத்தான த்தின் பெயர்—முதலிடை கடையென மூவகை
த்தானம். (௩௩)

௩௪௬. அவற்றுள் உத்தமதானம்—அறத்தி னீட்டி வரும்பொருள் புறத்
துறைக் - குற்றமூன்று மறுத்தநற் றவர்க்குக் - கொள்கெனப்பணிந்து குறை
யிரந்தவர்வயி - னுள்ளமூவந் தீவதுத்தம தானம். (௩௪)

௩௪௭. மத்திமதானம்—ஆதுலரந்தக ருறுப்பறைகளாதர் - மாதர்க் கீவது
மத்திமதானம். (௩௫)

௩௪௮. கடைப்படுதானம்—ஆர்வம்புகழே யச்சங்கைம்மாறு - காரணங் க
ண்ணோட்டங் கடப்பா டென்றிவை - யேழுங் கடைப்படு தான மென்ப. (௩௬)

௩௪௯. மூவகைப்பாவபுண்ணிய வழக்கத்தின்பெயர்—செய்தல் செய்வித
தலுடன் பாடென்னு - வருமுறைபாவ புண்ணிவழக்கம். (௩௭)

௩௫௦. மூவுலகின்பெயர்—பூமியந்தரஞ் சுவர்க்க மென்ன- வருமூன்றுலகி
ன் பெயரெனவறைவர். (௩௮)

௩௫௧. முச்சுடரின்பெயர்—திங்கள் வெய்யோனக்கினி யென்றிவை- மூ
ன்றுஞ் சுடரெனமொழிகுவர்புலவர். (௩௯)

௩௫௨. திரிகடுகத்தின்பெயர்—திரிகடுகஞ் சுக்குத் திப்பிலி மிளகு. (௪௦)

௩௫௩. திரிபலையின்பெயர்—திரிபலை நெல்லி கடுக்காய் தான்றி. (௪௧)

௩௫௪. நாற்கதியின்பெயர்—தேவகதிமிருககதி மக்கள் கதியே- மேவு நா
ககதியெனநான்கே. (௪௨)

௩௫௫. நால்வகைவேதத்தின்பெயர்—இருக்கு வேதமெசரு வேதஞ்-சாம
வேத மதர்வண வேதமென - நால்வகை வேத நாம மாறும். (௪௩)

௩௫௬. நால்வகையழிச் சொல்லின்பெயர்—குறளை கடுஞ்சொல் பயனில்
சொல்லே - மருள்கொள்சொல்லெனவிழிச்சொ ளுன்கே. (௪௪)

௩௫௭. ஆடவர்நாற்குணத்தின்பெயர்—அறிவு நிறையோர்ப்புக் கடைப்பி
டி யென்னத்—தகுமியையாடவர் தங்குணநான்கே. (௪௫)

௩௪௪. தாமதகுணம் — பேருண்டி, நீதிகேடு, உறக்கம், மறதி, பொய், சோம்பு, ஒழுக்கம், வருவுதல், கொலை, வஞ்சம். (அ)

௩௪௫. மூவகைத்தானத்தின் பெயர்—முதல், இடை, கடை. (௩)

௩௪௬. அவற்றுள் உத்தமதானம்—அறத்தானீட்டிய பொருளை மூக்குற்ற மற்ற நற்றவத்தோகைக்கொள்கெனப்பணிந்து, குறையிரந்து மனமகிழ்ந்து கொடுத்தல்.

௩௪௭. மத்திமதானம்—* ஆதுலர், அந்தகர் † உறுப்பறைகள், ‡ ஆதர், மாதர், இவர்களுக்குக் கொடுப்பது.

௩௪௮. கடைப்படுதானம்—ஆர்வம், புகழ், அச்சம், கைம்மாறு, காரணம் கண்ணோட்டம், ¶ கடப்பாடு இவற்றைப்பற்றி யீவது.

௩௪௯. மூவகைப்பாவபுண்ணியவழக்கத்தின் பெயர்—செய்தல், செய்வித்தல், உடன்பாடு. (௩)

௩௫௦. மூவுலகின் பெயர்—பூமி, அந்தரம், சுவர்க்கம். (௩)

௩௫௧. முச்சுடரின் பெயர்—சந்திரன், சூரியன், அக்கினி. (௩)

௩௫௨. திரிகடுகத்தின் பெயர்—சுக்கு, திப்பிலி, மிளகு. (௩)

௩௫௩. திரிபலையின் பெயர்—நெல்லி, கடுக்காய், தான்றி. (௩)

௩௫௪. நாற்கதியின் பெயர்—தேவகதி, மிருககதி, மக்கள்கதி, நரககதி.

௩௫௫. நால்வகைவேதத்தின் பெயர்—இருக்கு, எசுர், சாமம், அதர்வணம். (ச)

௩௫௬. நால்வகையிழிச்சொல்லின் பெயர்—குறளை, கடுஞ்சொல், பயனி சொல், பொய்சொல்லல். (ச)

௩௫௭. ஆடவர்நாற்குணத்தின்பெயர் — அறிவு, நிறை, ஓர்ப்பு, கடைப்பிடி.

* ஆதுலர் இரப்போர் † உறுப்பறைகள் அவயவமிழந்தவர் ‡ ஆதர்பந் தக்கோடி ல்லாதவர், ஆர்வம் விருப்பம் ¶ கடப்பாடு முறைமை.

௩௬அ. பெண்கள்நாற்குணத்தின்பெயர்—நாணமட மச்சம்பயிர்ப் பெண்
றின்ன—மாணிழையவர்க்கு வருங்குணநான்கே. (௪௬)

௩௬க. நால்வகைப் புண்ணியத்தின் பெயர்—தானங்கல்வி தவமே யொ
ழுக்க - நால்வகைப்புண்ணிய நாமமாகும். (௪௭)

௩௬௦. உயிர்தோற்றநால்வகையின்பெயர்—குடல்போற்பையினுமுட்டை
யினுந்தோன்றியும் - மெய்க்கண்வியர் வினுமிக்கநிலத்தினும் - ஒக்கநால்வகை
யுயிர்த்தோற்றம்மே. (௪௮)

௩௬க. நால்வகைப் புலமையின் பெயர் — கலியே கமகன் வாதி வாக்கி
கியென் - றிவையொரு நான்கும் புலமைக் கியல்பே. (௪௯)

௩௬உ. அவற்றுள்கவியின்வகை—ஆசு மதராஞ் சித்திரம்வித்தாரமெனப்
பாவகை பாடுவோன் கவியெனப்படுமே. (௫௦)

௩௬ந. கமகன்வகை—ஞாபஞ் செம்பொரு ணடையினெப் பொருளுங்
காசின்னுரைப்போன் கமக னாகும். (௫௧)

௩௬ச. வாதிவகை—ஏதுவு மேற்கோளு மெடுத்துக் காட்டித் - தன்கோ
ணிநீஇப் பிறர்கோண் மறுப்போன் - மன்பதை மதித்த வாதி யாகும். (௫௨)

௩௬நி. வாக்கிவகை—அறம்பொரு ளின்பம் வீடெனுந் திறங்கள் - கேட்க
கவேட்க வினியன கூறு - மாற்றலுடையான் வாக்கியாகும். (௫௩)

௩௬சு. ஆசுகவிவகை—கொடுத்த பொருளிற் றொடுத்தல்னத்தி - னெடுத்த
தபொழுதிற் பாடுவதாகுகவி. (௫௪)

௩௬எ. மதரகவிவகை—பொருளின் பொலிவுஞ்சொல்லின் றிறனுந்-தொ
டையுந் தொடைக்கண்விகற்பமுந் துதைந்தங்-குருவக முதலா மலங்காரங்க
ளை - யுட்கொண்டோசை பொலிவுடைத்தாகி - யுய்த்தணர் வோர் தமுள்ளங்
கட்கு-மால்கட லமிழ்தம்போற் பாடுவதுமதரகவி. (௫௫)

௩௬அ. சித்திரகவிவகை—மாலை மாற்றே சக்கரஞ் சுழிசுள - மேகபாத
மெழுகுந் திருக்கை - காதை கரப்பே கரந்தறைப் பாட்டே - தூசங் கொள
லேவாவன் ஞாற்றே - பாத மயக்கே - பாவின் புணர்ப்பே - கூட சதுக்கங்
கோழுத் திரியே - யோரொழுத் தினத்தா னுயர்ந்த பாட்டே - யொற்றுப் பெ
யர்த்த வொருபொருட் பாட்டே - சித்திரப் பாவே விசித்திரப்பாவே - வீர
நடையேவினாவுத்தரமே - சருப்பதோ பத்திரஞ் சார்ந்த வெழுத்தே-வருக்கமு
மற்றும்வடநூற்கடலு - ளொருக்குடன் வைத்த வுதாரண நோக்கி -விரித்து
நிறைத்துமிறைக்கவிப் பாட்டுத் - தெரித்துப் பாடுவது சித்திர கலியே. (௫௬)

௩௫அ. பெண்களுற்குணத்தின்பெயர்—நாணம், மடம், அச்சம், பயிர்ப்பு.

௩௫க. நால்வகைப் புண்ணியத்தின் பெயர் — தானம், கல்வி, தவம், ஒழுக்கம். (ச)

௩௫௦. உயிர்த்தோற்றநால்வகையின் பெயர்—பை, முட்டை, வியர்வை, நிலம். (ச)

௩௫௧. நால்வகைப்புலமையின் பெயர்—கவி, கமகன், வாதி, வாக்கி. ()

௩௫௨. அவற்றுள்கவியின்வகை—ஆசு, மதுரம், சித்திரம், வித்தாரம், என்னுநாற்கவிகளைப்பாடுவோன் கவிஎன்றுசொல்லப்படுவான்.

௩௫௩. கமகன் வகை—அரும்பொருளைச் செம்பொருண்டையாகக் காட்டிவிவகரிப்போன் கமகன்.

௩௫௪. வாதிவகை—காரணமுமேற் கேரளுமெடுத்துக் காட்டிப் பிறர்மதத்தை மறுத்துத் தன்மதகிறுத்துவோன் வாதி.

௩௫௫. வாக்கிவகை—அறம்பொருளின்பம் வீடெனுநான்குறுதி களைக் கேட்கவும் விரும்பவும் இனியனவாகவிரித்துக் கூறுவோன்வாக்கி.

௩௫௬. ஆசுகவிவகை—பொருள், அடி, பா, அணிமுதலியகொடுத்துமற்றொருவன் பாடுகவென்றவுடனே பாடுவதுஆசுகவி.

௩௫௭. மதுரகவிவகை—பொருட்செல்வம், சொல்லாற்றல், தொடை, தொடைவிகற்பஞ் செறியவுருவகமுதலிய வலங்காரத்தோடின்றோசைத் தாயாராய் வோர்மனங்கட்குஅமுதம் போலினிமைபயப்பப் பாடுவது மதுரகவி.

௩௫௮. சித்திரகவிவகை—மாலையாற்று, சக்கரம், சுழிஞளம், ஏகபாதம், எழுகூற்றிருக்கை, காதைகரப்பு, கரந்துறை, தூசங்கொளல், வாவன்னூற்று, பாதமயக்கு, பாவின்புணர்ப்பு, கூடசதுக்கம், கோழுத்திரி, ஓரொழுத்தினம், ஒற்றெழுத்துத்தீர்ந்த வொருபொருட் பாட்டு, சித்திரப்பா, விசித்திரப்பா, விகற்பநடை, வினாவுத்தரம், சருப்பதோபத்திரம், எழுத்துவருத்தனம், இவைமுதலிய வற்றைவடதூற் பரப்பில்முற்ற ஒதிவைத்த வுதாரணங்களையாராய்ந்து விரிவுபடக் கூறியவற்றினியலால் * மிறைக்கவியில் விளக்கிப்பாடுவதுசித்திரகவி.

௩௬௬. வித்தாரகவிவகை—மும்மணிக் கோவையும் பன்மணி மாலை யு - ம
றமுங்கலிவெண் பாவமுட லூர்ச்சியு-மியலிசை நாடகமியன்றபல் கவியுங்-கூ-
த்தும் கிரீடையுங் பாடாண்டத்துறையும்-வகுத்தவகுப்பும் விருத்தக் கவிதை
யும் - விரித்துப் பாடுவது வித்தார கவியே. (௩௭)

௩௭௦. நார்பொருளிற்பெயர்—அறம்பொருளிற்பம்வீ டெனப்பொருண்
ன்கே. (௩௮)

௩௭௧. நால்வகைக் கேள்வியின் பெயர்—கற்றல் கேட்ட லவ்வழி நிற்ப-
லொத்த னால்வகைக்கேள்வி யாகும். (௩௯)

௩௭௨. நானிலத்திற்பெயர்—முல்லைகுறிஞ்சிமருத நெய்தலெனச் - சொ-
ல்லிய முறையே நால்வகையாகும். (௪௦)

௩௭௩. நால்வகைச்சேனையிற்பெயர்—யானைதேர்பரிகாலா னென்றிவை-
நால்வகைத் தானைநாமமாகும். (௪௧)

௩௭௪. நால்வகைப் பொன்னின் பெயர்—சாதரூபங் கிளிச்சிறை யாடக-
ஞ்சாம்பூ நதமிவை நால்வகைப்பொன்னே. (௪௨)

௩௭௫. நால்வகைப்பூவிற்பெயர்—கோட்டுப்பூ கொடிப்பூ நீர்ப்பூவோடு-
புதற்பூவென்றிவை நால்வகைப்பூவே. (௪௩)

௩௭௬. நால்வகைப்புசிப்பின் பெயர்—உண்பதிற்ப நகருவ பருகுவ-நால்-
வகைப் புசிப்பி னும மாகும். (௪௪)

௩௭௭. நால்வகையூறுபாட்டின் பெயர்—குத்தல் வெட்ட லெய்த லெறித்
னால்வகை யூறு பாடென நவில்வர். (௪௫)

௩௭௮. நால்வகையுபாயத்தின் பெயர்—சாமபேத தான தண்டம்மென-
நெறிபடு முபாய நான்காகும்மே. (௪௬)

௩௭௯. நால்வகைநிலையிற்பெயர் — பைசாசமாலீட மண்டிலம்பிரத்தி-
யாலீடநால்வகை நிலையாகும்மே. (௪௭)

௩௮௦. பஞ்சபாதகவகைப் பெயர்—கொலையே களவு கஞ்சுரு நிந்தை, ப-
கரும் பொய்யுடன் பஞ்சபா தகமே. (௪௮)

௩௮௧. ஐவகைவினாவிற்பெயர்—அறியான் வினாவலறிவொப்புக்காண்ட,
லைய மறுத்த லவனறிவு தான் கோடன், மெய்யவற்குக் காட்டலோடைவகை
வினாவே. (௪௯)

௩௬௧. வித்தாரகவிவகை—மும்மணிக்கோவை, பன்மணிமாலை, மறம், கலிவெண்பா, மடலூர்தல், இயல், இசை, நாடகம், பல்வகைக்கவி, கூத்து, கிரீடை, பாடாண்டத்துறை, வகுப்பு, விருத்தகவிதை யிவைமுதலியவற்றை விரித்துப்பாடுவது வித்தாரகவி.

௩௬௦. நாற்பொருளின் பெயர்—அறம், பொருள், இன்பம், வீடு. (௪)

௩௬௧. நால்வகைக்கேள்வியின் பெயர்—கற்றல், கேட்டல், *அவ்வழிநிறல் † ஒத்தல். (௪)

௩௬௨. நானிலத்தின் பெயர்—முல்லை; குறிஞ்சி, மருதம், நெய்தல்.

௩௬௩. நால்வகைச்சேனையின்பெயர்—யானை, தேர், பரி, காலாள்.

௩௬௪. நால்வகைப்பொன்னின் பெயர்—சாதருபம், கிளிச்சிறை, ஆடகம் சாம்பூநதம். (௪)

௩௬௫. நால்வகைப்பூவின் பெயர்—கோட்டுப்பூ, கொடிப்பூ, நீர்ப்பூ, புதற்பூ. (௪)

௩௬௬. நால்வகைப்புசிப்பின் பெயர்—உண்பன, தின்பன, நக்குவன, பருகுவன. (௪)

௩௬௭. நால்வகையூறுபாட்டின் பெயர்—குத்தல், வெட்டல், எய்தல், எறிதல். (௪)

௩௬௮. நால்வகையுபாயத்தின் பெயர்—சாமம், பேதம், தானம், தண்டம்.

௩௬௯. நால்வகை நிலையின் பெயர்— † பைசாசம், ஆலீடம், மண்டிலம், பிரத்தியாலீடம். (௪)

௩௭௦. பஞ்சபாதகவகைப் பெயர்— கொலை, களவு, கள், குருநிந்தை, பொய். (௫)

௩௭௧. ஐவகைவினாவின் பெயர்— அறியான்வினாவல், அறிவொப்புக்காண்டல், ஐயமறுத்தல், அவனறிவுதான்கோடல், மெய்யவற்குக் காட்டல். (௫)

*அவ்வழிநிறல் பாவனை †ஒத்தல் நிட்டை ‡ பைசாசமுதலியவற்றின் விரிவைப்பின்னர்க்காண்க.

௩௮௨. பஞ்சாங்கவகைப் பெயர்—திதியே வாரநாள் யோகங் கரணமெனப், பகருஞ் சோதிடப் பஞ்சாங் கம்மே. (௭௦)

௩௮௩. பஞ்சசயனவகைப் பெயர்—மயிர்ச்சேணம் பஞ்சமெத்தை வண்டாந் தூவி, பயிற்றுந்தண் வீப்பாய்பஞ்ச சயனம். (௭௧)

௩௮௪. பஞ்சவாசவகைப் பெயர்—தக்கோல மேலமில்வங்கஞ் சாதிக்காய் கர்ப்பூர மென்றிவை கமழ்பஞ்ச வாசம். (௭௨)

௩௮௫. பஞ்சபூதவகைப் பெயர்—நிலநீர் தேயுவாயுவா காய மென்றிவைபுல னறிந்தோ ரோத்துமைம் பூதம். (௭௩)

௩௮௬. பஞ்சபுலன்பஞ்சேந்திரியங்களின்வகைப்பெயர்—சுவை யொளியூறோசை நாற்ற மறியுங்-கருவி நாகண் மெய்செவி மூக்கே. (௭௪)

௩௮௭. இந்திரியத்தின் பெயர்—கரணம் பொறிவாயில் கந்தமிந் திரியம். (௭௫)

௩௮௮. ஐவகைக்குசலவித்தையின்பெயர்—எண்ணலெழுதலிலைகிள்ளல் பூத்தொடுத்தல்-பண்ணமைந்த யாழிடுவோடு குசல மைந்தே. (௭௬)

௩௮௯. ஐவகைமெய்க்குற்றத்தின்பெயர்—கொட்டாவிறெட்டை குறுகுறுப்புக்கூன்கிடை, நட்டுவிழிலைந்து மெய்ந்நவைக் குறியே. (௭௭)

௩௯௦. ஐவகைவினாயின் பெயர்—கோட்டந் துருக்கந் தகரமகி லார மொட்டிய வைந்தும் வினாயென வுரைப்பர். (௭௮)

௩௯௧. ஐவகைத்தந்தையர் பெயர்—அரசன் றிலைவன் றந்தை முன்னோன்-குரவனோ டைவருங் குறிப்பினிற் றந்தை. (௭௯)

௩௯௨. ஐம்பால்வகைப் பெயர்—ஐம்பா லென்பதொருவனொருத்தி-ஊல ரொன்று பலவெனப் பகுத்தனர்புலவர். (௮௦)

௩௯௩. ஐவகையுணவின் பெயர்—கடித்த னக்கல் பருகல் விழுங்கண், மெல்ல லென்றிவை யைவகை யுணவே. (௮௧)

௩௯௪. பஞ்சசத்தகருவியின்பெயர் — தோடுருளைநரம்பு கஞ்சம் பாடல் பல்பேத பஞ்சசத்த மாகும். (௮௨)

௩௯௫. ஐவகைவேள்வியின் பெயர்—சடவுள் பிரமம் பூத மானிடந் -தென்புலத் தாரென் றைவகை வேள்வி. (௮௩)

௩௮௨. பஞ்சாங்கவகைப் பெயர்—திதி, வாரம், நாள், யோகம், கரணம்.

௩௮௩. பஞ்சசயனவகைப் பெயர்—மயிர்ச்சேணம், பஞ்சமெத்தை, வண்படாம், அன்னத்தின் தூவி, * வீப்பாய். (௩)

௩௮௪. பஞ்சவாசவகைப் பெயர்—தக்கோலம், ஏலம், இலவங்கம், சாதிக்காய், கார்ப்பூரம். (௩)

௩௮௫. பஞ்சபூதவகைப் பெயர்—நீலம், நீர், தேயு, வாயு, ஆகாயம். (௩)

௩௮௬. பஞ்சபுலன்பஞ்சேந்திரியங்களின் பெயர் — சுவை, ஒளி, ஊறு, ஒசை, நாற்றம், (௩) நா, கண், மெய், செவி, மூக்கு. (௩)

௩௮௭. இந்திரியத்தின் பெயர்—கரணம், பொறி, வாயில், கந்தம். (௪)

௩௮௮. ஐவகைக்குசலவித்தையின் பெயர்—எண்ணல், எழுதல், இலேகிள்ளல், பூத்தொடுத்தல், யாழ்வாசித்தல். (௩)

௩௮௯. ஐவகைமெய்க் குற்றத்தின் பெயர் — கொட்டாவி, நெட்டை, குறுகுறுப்பு, கூன் கிடை, நட்டுவிழல். (௩)

௩௯௦. ஐவகைவிரையின் பெயர்—கோட்டம், துருக்கம். தகரம், அகில், ஆரம். (௩)

௩௯௧. ஐவகைத்தந்தையர் பெயர் — அரசன், தலைவன், தந்தை, முன்னோன், குரவன். (௩)

௩௯௨. ஐம்பால்வகைப்பெயர்—ஒருவன், ஒருத்தி, பலர், ஒன்று, பல. (1)

௩௯௩. ஐவகையுணவின் பெயர்—கடித்தல், நக்கல், பருகல், விழுங்கல், மெல்லல். (௩)

௩௯௪. பஞ்சசத்தகருவிவகைப்பெயர்—தோற்கருவி, தொளைக்கருவி, நரப்புக்கருவி, கஞ்சக்கருவி, மிடற்றுக்கருவி. (௩)

௩௯௫. ஐவகைவேள்வியின் பெயர்—கடவுள்வேள்வி, பிரமவேள்வி, பூதவேள்வி, மானிடவேள்வி, தென்புலத்தார் வேள்வி. (௩)

* வீப்பாய்-மலர்ப்பாய்.

௩௯௬. ஐவகைத்தாயர் பெயர்—சுன்றதா யூட்டுந்தாய் முலைத்தாய்கைத் தாய்-செவிலித் தாயென வைவகைத் தாயர். (அச)

௩௯௭. கான்படுதிரவியமைந்தின்பெயர்—அரக்கீர லின்றே னணிம யிற் பீலி - நாவி கான்படுதிரவிய மைந்தே. (அரு)

௩௯௮. கடல்படுதிரவியமைந்தின் பெயர்—பவளமுத்துச் சங்கொக் கோ லை-யுப்புக் கடல்படுதிரவிய மைந்தே. (அசு)

௩௯௯. நாடுபடுதிரவியமைந்தின்பெயர்—செந்நெல் செவ்விள நீர்சிறு ப யறு-கன்னற் கடலியெனப்பெயர் பெற்ற, வைந்துநன்னுட்டமைந்த திரவியம்.

௪௦௦. நகர்படுதிரவியமைந்தின் பெயர்—கண்ணடி பித்தன் கருங்குரங் கு காட்டானே - மண்ணுளும்வேந்தனோ டைந்துதிரவியம். (அஅ)

௪௦௧. மலைபடுதிரவியமைந்தின் பெயர்—அகில்கறி கோட்ட மொடுதக் கோலங்-குங்கும மைந்து மலைபடு திரவியம். (அக)

௪௦௨. ஆறங்கத்தின் பெயர்—மந்திரஞ் சூத்திர வியாகரண நிகண்டு சந்தோ பிசித நிருத்தஞ் சோதிட - மென்றன வேதத் தாறங்கமென்ப. (க௦)

௪௦௩. நன்னுட்டமைதியறுவகைப் பெயர்—செல்வம் வினையுள் பல்வள ன்செங்கோல்-கொல்குறும் பின்மை கொடும்பிணி யின்மையென்-றில்வகை யாறு நன்னுட் டமைதி. (க௧)

௪௦௪. போகபூமியறுவகைப் பெயர்—ஆதியரிவஞ்சநல்லரி வஞ்ச-மேமத வஞ்ச மேம வஞ்சந்-தேவகுருவ முத்தர குருவமெனப்-போகபூமி யறுவகைப் படுமே. (க௨)

௪௦௫. உட்பகையாறின் பெயர்—காமங் குரோதமோக முலோப - மத மாச்சரியமுட் பகையா நென்ப. (க௩)

௪௦௬. அறுவகைச்சுவையின் பெயர்—தித்தித்தல் கூர்த்த றுவர்த்தல் கார்த்தல் - கைத்தல் புளித்தலோ டறுவகைச்சுவையே. (க௪)

௪௦௭. அறுவகைப்புறச்சமயத்தின் பெயர்—உலகாயதம்புத்தஞ் சமணமீ மாஞ்சை-பாஞ்சராத்திரம் பாட்டா சாரிய-மில்வகை யாறும்புறச்சமயமாகும்.

௪௦௮. உட்சமயமாறின் பெயர்—வைரவம் வாமங் காளாமுகமா விரதம்-பாசுபதஞ்சைவமென் றுட்சமய மாறே. (க௬)

௪௦௯. பெரியோரொழுவகைப்பெற்றியின் பெயர்—அறமும்பொருளுமின் பமும் மன்பும்-பொறுமையும் புகழுமதிப்பு மென்றிவை-எழுவகைப் பெற்றி பெரியோ ரியல்பே. (க௭)

௪௧௦. எழுவகைத்தாதின்பெயர்—* இரதமுமுதிரமு மென்புந்தோலும்-தசையு மூனையுஞ் சுக்கிலமுமென்றிவை - எழுவகைத்தாது வெனப்பெயர் பெறுமே. (க௮)

* இரதம் - மச்சை.

௩௯௬. ஐவகைத்தாயர் பெயர்—ஈன்றதாய், ஊட்டுந்தாய், முலைத்தாய், கைத்தாய், செவிலித்தாய். (௩)

௩௯௭. கான்படுதிரவியமைந்தின் பெயர்—அரக்கு, இரூல், தேன், மயிற் பீலி, நாவி. (௩)

௩௯௮. கடல்படுதிரவியமைந்தின்பெயர்—பவளம், முத்து, சங்கு, ஒக் கோலை, உப்பு. (௩)

௩௯௯. நாடுபடுதிரவியமைந்தின்பெயர்—செந்நெல், செவ்விளநீர், சிறுபய று, கரும்பு, வாழை. (௩)

௪௦௦. நகர்படுதிரவியமைந்தின்பெயர்—கண்ணாடி, பித்தன், கருங்குரங்கு, யானை, வேந்தன். (௩)

௪௦௧. மலைபடுதிரவியமைந்தின் பெயர்—அகில், மிளகு, கோட்டம், தக் கோலம் குங்குமம். (௩)

௪௦௨. ஆறங்கத்தின் பெயர்—மந்திரம், வியாகரணம், நிகண்டு, சந்தோ பிசுதம், நிருத்தம், சோதிடம். (௪)

௪௦௩. நன்னாட்டமைதியறுவகைப் பெயர்—செல்வம், விளையுள், பல்வ ளம், செங்கோல், குறும்பின்மை, பிணியின்மை. (௪)

௪௦௪. போகபூமியறுவகைப் பெயர்—ஆதியரிவஞ்சம், நல்லரிவஞ்சம், ஏ மதவஞ்சம், ஏமவஞ்சம், தேவகுருவம், உத்தரகுருவம். (௪)

௪௦௫. உட்பகையாறின் பெயர்—காமம், குரோதம், மோகம், உலோபம் மதம், மாச்சரியம். (௪)

௪௦௬. அறுவகைச்சுவையின் பெயர்—தித்தித்தல், கூர்த்தல், துவர்த்தம் ல், கார்த்தல், கைத்தல், புளித்தல். (௪)

௪௦௭. அறுவகைப்புறச்சமயத்தின் பெயர்—உலகாயதம், புத்தம், சமண ம், மீமாஞ்சை, பாஞ்சராத்திரம், பாட்டாசாரியம். (௪)

௪௦௮. உட்சமயமாறின் பெயர்—வைரவம், வாமம், காளாமுகம், மாவிர தம், பாசுபதம், சைவம். (௪)

௪௦௯. பெரியோரொழுவகைப்பெற்றியின் பெயர்—அறம், பொருள், இன் பம், அன்பு, பொறுமை, புகழ், மதிப்பு. (௭)

௪௧௦. எழுவகைத்தாதின்பெயர்—இரதம், உதிரம், என்பு, தோல், தசை, மூளை, சுக்கிலம். (௭)

சகக. எழுவகைநதியின்பெயர் — கங்கை யமுனை நருமதை சுரச்சுவதி-
பொங்குகா விரிகுமரிகோ தாவரியென்-றேழுபெருவகைநதியெனவுரைப்பர்.

சகஉ. எழுவகை நரகத்தின்பெயர்—பெருங்களிற்றுவுட்டம் பெருமணல்
வட்ட - மெரிபரல் வட்ட மரிபடை வட்டம்-புகையின் வட்டம் பெருங்கீழ்
வட்டம் - இருளின் வட்டமென வெழுவகைநரகம். (க00)

சகங. தேவுமாவந் தாபரமும் பறவையு - மேவியமக்களுர்வ நீரனவும்
பேசுசெழுவகைப்பிறப்பெனமொழிப. (க0௧)

சகச. இவற்றின்யோனிபேதம்—அவற்றுள். * தேவரீரோழமக்களொன்
பான் - ரூபரமிருபா னூர்வன பன்னென்று - நீரனவிலங்குபண்ணிரல் பப்
பத்தா - மாகவெண் பத்தினுலிலக்கபேத-மேவுமயோனி யாமென் றுரைப்பர்.

சகரு. அவற்றுட்டன்னை யறிந்தவரறியாத வரின்பெயர்—தன்னையறிந்த
வர்சாயுச்சி யத்தர்-பின்னையர் மீண்டுபிறப்போ ளென்ப. (க0௩)

சகசு. நாட்டேழ்குற்றத்தின்பெயர்—வெட்டில் களியே நாவா யேனன் -
தொட்டியர் கள்வர் சோனைப் பெரும்புய - னட்ட நாட்டேழ் குற்றமாகும்.()

சக௩. அட்டமூர்த்தவகைப்பெயர்— பார்நீர் தேயுவுயுயு வா காயஞ் - சூரி
யன் சந்திர னியமான னென்ன- வாராயந் துரைத்த வட்ட மூர்த்தம். (க0௫)

சகஅ. அட்டமா சித்தியின்பெயர் — அணிமா மஃமா கரிமா வல்லகிமா-
பிராத்தி பிராகாமிய மீசத்துவம் வசித்துவமென் - ரோதற் கரிய வட்டமா
சித்தி. (க0௬)

சகக. அட்டாங்கயோகத்தின் பெயர்—இயம நியம மாதனம் பிராண
யாமம் பிரத்தியாகாரந் தாமணை - தியானஞ் சமாதியென்றட்டாங்கயோகம்.

சஉ0. அவற்றுளியமம்—கொல்லா விரதமெய்ம்மை கூறல்- கள்ளாமை
பிறப்பொருட் காதலின்மை - மெய்வகையிந்திய மடக்கலுமியமம் .(க0அ)

சஉ௧. நியமம்—தவமே செளசந் தத்துவது லோர்தன் - மனமுவந் திரு
த்த நெய்வம் வழிபட - னினையுங் காலை நியம மாகும். (க0௧)

சஉ௨. ஆதனம்—பத்திரங் கொழுகம் பங்கயங் கேசரி- சுவத்திகஞ் சுகா
தன மென்பவாதனம். (க0௨)

சஉ௩. பிராணயாமம்—இரோசக பூரக கும்பக மேற்றி - வாயுவை யடக்க
ல் பிராண யாமம். (க0௩)

சஉ௪. பிரத்தியாகாரம்—உரையா துபாதியை நீக்கி யுபாதியைப் - பிரி
யாதுண் ணோக்கல் பிரத்தியா காரம். (க0௪)

* ஊர்வனபன்னென்றாமொன்பதாமாண்டவர்-நீர்பறவை நாற்கா னிர
ல்பத்தாம் - சீரிய-தெய்வம் பதினாலாம் தாபரங்கணலைந்தென் - நெய்தும்பிற
ப்பிவைகளேழு.

சகக. எழுவகைநதியின் பெயர்—கங்கை, யமுனை, நருமதை, சரச்சுவதி
காவிரி, குமரி, கோதாவரி. (எ)

சகஉ. எழுவகைநரகத்தின் பெயர்—பெருங்களிற்றுப்பட்டம், பெருமண
ல்வட்டம், எரிபரல்வட்டம், அரிபடைவட்டம், புகைவட்டம், பெருங்கீழ்வட்
டம், இருள்வட்டம். (எ)

சகக. எழுவகைப்பிறப்பின்பெயர்—* தே, மா, தாபரம், பறவை, மக்கள்,
ஊர்வன, நீர்வாழ்வன. (எ)

சகசு. எழுவகையோனிபேத விரிவின் பெயர் — தேவர்பதினன்குநா
ரூயிரம், மக்களொன்பதுநூரூயிரம், தாபரமிருபதுநூரூயிரம், ஊர்வனபதி
னெருநூரூயிரம், நீர்வாழ்வனபத்துநூரூயிரம், விலங்குபத்துநூரூயிரம், பு
ள்பத்துநூரூயிரம், ஆகவெண்பத்தினன்குநூரூயிரம்.

சகரு. அவற்றுட்டன்னையறிந்தவறியாத வரின்பெயர்— தன்னையறிந்த
வர்—சாயுச்சியத்தர். தன்னையறியாதவர்—பிறப்போர்.

சகசு. நாட்டேழ்குற்றத்தின் பெயர்—†வெட்டில், கிளி, நாவாய், ஏனம்,
தொட்டியர், கள்வர், பெரும்புயல். (உ)

சகஎ. அட்டமூர்த்தவகைப்பெயர்— பார், நீர், தேயு, வாயு, ஆகாயம்,
சூரியன், சந்திரன், இயமானன். (அ)

சகஅ. அட்டமாசித்தியின் பெயர் — அணிமா, மகிமா, கரிமா, இலகிமா
பிராத்தி, பிராகாமியம், ஈசத்துவம், வசித்துவம். (அ)

சகக. அட்டாங்கயோகத்தின் பெயர் — இயமம், நியமம், ஆதனம், பிரா
ணயாமம், பிரத்தியாகாரம், தாரணை, தியானம், சமாதி. (அ)

சஉ௦. அவற்றுளியமம்ஆவது—கொல்லாமை, மெய்ம்மைகூறல், கள்
ளாமை, பிறர்பொருட்காதலின்மை, இந்திரியமடக்கல். (ரு)

சஉ௧. நியமம்ஆவது—தவம், சௌசம், தத்துவநூலோர்தல், பெற்றது
கொண்டுமகிழ்தல், தெய்வம்வழிபடல். (ரு)

சஉ௨. ஆதனம்ஆவது—பத்திரம், கோமுகம், பங்கயம், கேசரி, சுவத்தி
கம், சுகாதனம். (சு)

சஉ௩. பிராணயாமம்ஆவது—பிராண வாயுவையிரேசக பூரகும்பகஞ்
செய்தல்.

சஉ௪. பிரத்தியாகாரம்ஆவது — வேவுபாதினைய நீக்கிப் பிரபஞ்சவுபாதி
னையச் சிவசொருபமாகப் பார்த்தல்.

* தே-தெய்வம். மா-மிருகம். † வீட்டில் எனவும் வழங்கும்.

சஉரு. தாரணை—உற்றுயிர் பூத மனத்தியிலொடுக்கித்-தற்பர நாடுத றுர
ணையாகும். (ககக)

சஉசு. தியானம்—அவமாம் புலத்தை யடக்கி மனதி - சிவயோகஞ் சே
ர்த நியானமாகும். (ககச)

சஉஎ. சமாதி—இந்துவும் பாணுவும் விந்துவு நாதமுஞ் - சந்தியில் வைத்
தல் சமாதியாகும். (ககரு)

சஉஅ. எண்வகைக் காட்சியின்பெயர்—அறமையப் படாமையவாவொ
ன்றின்மை - யறிவு வர்ப்பின்மை மூட மறுத்த - லறப்பழி மறுத்த லழிந்தோ
ரை நிறுத்த - லறத்தை விளக்க லறுசமயத்தவர்க்கன் - பிவற்றிய லாகு மெ
ண்வகைக் காட்சி. (ககசு)

சஉக. அருகனெண் குணத்தின் பெயர்—அநந்தஞான மநந்ததரிசனம்-
அநந்த வீரியமநந்த சுகமே - நாம மின்மை கோத்திர மின்மை - யாயு வின்
மை யழியாவியல்பென்-றேயுந்தகைய வாமருக நெண்குணமே. (ககஎ)

சஉஓ. எண்வகைக் குற்றத்தின்பெயர்—ஞான வரணியந் தரிசன வரணி
யம் - வேத நீய மோக நீய - மாயு நாமங் கோத்திர நாமங் - காயவந்தராயம்
வாயுவந்தராய மென் - றேயு மெண்வகைக் குற்ற மென்ப. (ககஅ)

சஉக. அட்டமங்கலத்தின்பெயர்—கவரி நிறை குடங் கண்ணாடி தோட்
டி-முரசு விளக்குப் பதாகை யிணைக்கய - லளவில் சிறப்பி னட்டமங் கலமே.

சஉஉ. சிறப்பில்லா வெண்வகைப் பெயரொச்சத்தின் பெயர்—சிறப்பில்
சுதமுறுப்பில் பிண்டமும்—கூனுங் குறளு மூமையுஞ் செவ்வி - மாயு மருளு
மென்ப மக்கட் - கேயுஞ் சிறப்பிலா வெண்பெய ரொச்சம். (கஉஓ)

சஉக. அட்டகிரியின்பெயர்—இமய மந்தரங்கைலைவிந்த - நிடதமேமகூ
ட நீலங் கந்தமென் - நெண்வகை வெற்புக் கியன்ற பெயரோ. (கஉக)

சஉச. அட்டகணிதத்தின் பெயர் — சங்கலிதம் விப கலிதங் குணனம்-
பாகாரம் வர்க்கங் கனமூல மெட்டே. (கஉஉ)

சஉரு. அட்டபரிசுத்தின்பெயர்— தட்டல் பற்றறடவ றீண்டல் - குத்தல்
வெட்டல் கட்ட லூன்ற - வெட்டு முடம்பின் பரிசு மாகும். (கஉரு)

சஉசு. நவமணியின்பெயர்— வைரமுத்த மாணிக்கம் பவளம் - மரகதங்
கோமேதகம் வைரேரியம் - நீலம் புருடராகமென்ன - நானிலம்புகழு நவமணி
ப்பெயரோ.

சஉஎ. நவபுண்ணியத்தின்பெயர்—எதிர்கொளல் பணித விருத்தல் கால்
கழுவல் - விமைலர் தூவல் தூபம் விளக்கே - யறுசுவை யுண்டியமைந்தோ
ர்க் குதவுதல் - புகழ்தனவபுண் ணியத்தி னும மாகும். (கஉச)

சஉடு. தாரணை ஆவது — முழங்கால், குதம், இதயம், கண்டம், கபாலமாகிய இத்தானங்களிற் பிருதிவி முதலிய பஞ்சபூதங்களையொடுக்கி, அத்தானங்களில் பிரமன் முதலிய பஞ்சமூர்த்திகளையும் பாவித்தல்.

சஉசு. தியானம் ஆவது—ஐம்புலத்தையும் அந்தக் கரணத்தையுமடக்கிச் சிவயோகஞ் சேர்தல்.

சஉ௭. சமாதிக் ஆவது—ஆதாரதரிசனத்தையும் நிராதார தரிசனத்தையுங்கடந்து மீதானத்துநின்றல்.

சஉஅ. எண்வகைக்காட்சியின் பெயர்—அறத்தைஐயப்படாது செய்தல், அவாசிறிது மில்லாமை, உவர்ப்பில்லாத அறிவுடைமை, மூடமறுத்தல், மிகவும்பழிமறுத்தல், அழிந்தோனாநிறுத்தல், அறத்தைவிளக்கல், அறுசமயத்தவர்க்கன்பு.

(அ)

சஉக. அருகன் எண்குணத்தின்பெயர்—அநந்தஞானம், அநந்ததரிசனம், அநந்தவீரியம், அநந்தசுகம், நாமமின்மை, கோத்திரமின்மை, ஆயுவின்மை, அழியாவியல்பு.

(அ)

சஉ௦. எண்வகைக்குற்றத்தின் பெயர்—ஞானாவரணியம், தரிசனாவரணியம், வேதநீயம், மோகநீயம், ஆயுநாமம், கோத்திரநாமம், காயவந்தராயம், வாயுவந்தராயம்.

(அ)

சஉக. அட்டமங்கலத்தின் பெயர்—கவரி, நிறைகுடம், கண்ணாடி, தோட்டி, முரசு, விளக்கு, பதாகை, இணைக்கயல்.

(அ)

சஉஉ. சிறப்பில்லா எண்வகைப்பெயரொச்சத்தின்பெயர்—*சிதடி, உறுப்பிப்பிண்டம், கூன், குறள், ஊமை, செவிடு + மா + மருள்.

(அ)

சஉக. அட்டகிரியின் பெயர் — இமயம், மந்தரம், கைலை, விர்தம்; நிடதம், ஏமகூடம், நீலம், கந்தம்,

(அ)

சஉச. அட்டகணிதத்தின் பெயர்—* சங்கலிதம் + விபகலிதம் + குணனம், நீபாகாரம், ++ வார்க்கம், வார்க்கமூலம், ++ கனம், கனமூலம்.

(அ)

சஉடு. அட்டபரிசுத்தின் பெயர்—தட்டல், பற்றல், தடவல், தீண்டல், இத்தல், வெட்டல், கட்டல், ஊன்றல்.

(அ)

சஉசு. நவமணியின் பெயர்—வைரம், முத்து, மாணிக்கம், பவளம், மரகதம், கோமேதகம், வைடூரியம், நீலம், புருடராகம்.

(க)

சஉ௭. நவபுண்ணியத்தின் பெயர்—எதிர்கொளல், பணிதல், இருத்தல், கால்சுழுவல், அருச்சித்தல், தூபங்கொடுத்தல், தீபங்காட்டல், அறுசுவையுண்டியமைந்தோர்க் குதவுதல், புகழ்தல்.

(க)

* சிதடி குருடு + மாமிருகத்தன்மை + மருள் உறுப்புமயக்கம்.

* சங்கலிதம்கூட்டல் + விபகலிதம் கழித்தல் + குணனம் பெருக்கல் நீபாகாரம் பங்கிடல் ++ வார்க்கம் சமமாகிய ஈரண்ணின்பெருக்கம் ++ கனம் சமமாகிய மூவெண்ணின் பெருக்கம்.

ச௬௮. நவதாரணியின் பெயர்—நாம தாரணை வச்சிர தாரணை - மாய தாரணை சித்திரதாரணை - சத்ததாரணை வத்துத்தாரணை - சதுரங்கதாரணை செய்யுட் டாரணை - நிறைவுகுறைவாகிய வெண்பொருட் டாரணை - நவதாரணையி னும மாகும். (க௨௫)

ச௬௯. நவதாளத்தின் பெயர்—சமதாள மரும தாளமட தாளம் - படிய தாளஞ் சயதா ளம்மே - மட்டிய தாளம் விடதாள நிவிர்த - தாளந் துருவ தாள மென்ன - நவதா ளத்தி னும மாகும். (க௨௬)

ச௭௦. நாடக நவரதப்பெயர்—சிருங்காரம் வீரியம் பெருநகை கருணை யிளாத்திரங் குற்சை சாந்தமற் புதம்பய - நாடகத்தியலு நவரதமாகும். (க௨௭)

ச௭௧. சிற்பத்தொழிலின் பத்துறுப்பின்பெயர்—கல்லு முலோகமுஞ் செங்கல்லு மரமு - மண்ணுஞ் சுதையுந் தந்தமும் வண்ணமூங் - கண்ட சருக்கரையு மெழுகு மென்றிவை - பத்தே சிற்பத் தொழிற்குறுப் பாகும். (க௨௮)

ச௭௨. உயிர்வேதனை பன்னிரண்டின்பெயர்—அனலுஞ் சீதமும் வாதமு மசனியும் - புனலுமாயுசமும் விடமு மருந்தும் - பசியுந் தாகமும் பிணியு முனி வறுமையு - முயிரின் வேதனை யோரீ ராறே. (க௨௯)

ச௭௩. பதினெண் யாகங்களின்பெயர்—சோதிட்டோம மங்கிட் டோம - முத்தியஞ் சோடசீவாச பேய - மத்தி ராத்திரஞ் சோம யாகஞ் - சாதுர் மாசியம் பவுத்திர மேத - மணிபுண்டரீக மங்கி சயனே - யிராச சூய மச்சவ மேதம் - விச்சவ தித்துப் பிரம மேதம் - பிரணவமேதம் பாசுபந் தம்மென்ப - பாற்படு பதினெண்யாக மென்ப. (௧௩௦)

ச௭௪. பதினெண்புராணங்களின்பெயர்— * மச்சங் கூர்மம் வராகம்வரமனம் - பதுமம் வைணவம் பாகவதம் பிரமஞ் - சைவ மிலிங்கம் பௌடிய நாரதீயங் - காலுடம் பிரம கைவர்த்தங் காந்த - மார்க்கண் டேயமாக் கினேயம் பிரமாண்டம் - பாற்படு பதினெண் புராணமாகும். (௧௩௧)

ச௭௫. உப்புராணம் பதினெட்டின் பெயர்—நாரசிங்கஞ் சநற்கு மாரம் - நாரதீயம் சிவதன் மந்துருவாசம் - நந்திகேச்சுர மவுசனங்காளிகம் - வாருணஞ்சாம்பேசம் பராசரம்பார்க்கவம் - காபிலமானவம் வாசிட்டலைங்கம்—சவுரமாரீச - மானவமென்னும் - ஈரொன் பானுப புராணமென்ப. (௧௩௨)

மாண்டம் H

* மச்சம், கூர்மம், வராகம், வாமனம், சைவம், இலிங்கம், பௌடியம், காந்தம், மார்க் கண்டேயம், பிரமாண்டம் இப்பத்துஞ் சிவபுராணங்கள் வைணவம், பாகவதம், காலுடம், நாரதீயம் இந்நான்கும் விட்டுணு புராணங்கள். பிரமம், பதுமம்இவ்விரண்டும் பிரமபுராணங்கள். ஆக்கினேயம் அக்கினிபுராணம். பிரமகைவர்த்தம் சூரியபுராணம்.

சகஅ. நவதாரணியின் பெயர்—நாமதாரணை, வச்சிரதாரணை, மாயா
தாரணை, சித்திரதாரணை, சத்ததாரணை, வத்துத்தாரணை, சதுரங்கதாரணை
செய்யுட்டாரணை, நிறைவுகுறையாகிய வெண்பொருட்டாரணை. (கூ)

சகக. நவதாளத்தின் பெயர்—சமதாளம், அருமதாளம், அடதாளம்,
மீடதாளம், சயதாளம், மட்டியதாளம், விடதாளம், நிவர்த்தாளம், துருவ
தாளம். (கூ)

சக௦. நாடகநவரதப் பெயர்—சிங்காரம், வீரியம், பெருநகை, கருணை,
பொலத்திரம், குற்சை, சாந்தம், அற்புதம், பயம். (கூ)

சகக. சிற்பத்தொழிலின் பத்துறுப்பின் பெயர்—கல், உலோகம், செங்
ல், மரம், மண், சுதை, தந்தம், வண்ணம், கண்டசருக்கரை, மெழுகு. (க௦)

சகஉ. உயிர்வேதனைபன்னிரண்டின் பெயர்—அனல், சீதம், வாதம்
சனி, புனல், ஆயுதம், வீடம், மருந்து, பசி, தாகம், பிணி, மூனிவருமை.

சகந. பதினெண்யாகங்களின் பெயர்—சோதிட்டோமம், அங்கிட்டோ
ம், உத்தியம், சோடசீ, வாசபேயம், அத்திராத்திரம், சோமயாகம், சாதுர்
யாகியம், பவுத்திரமேதம், செளத்திராமணி, புண்டரீகம், அங்கிசயன், இராச
யம், அச்சுவமேதம், விச்சுவதித்து, பிரமமேதம், பிரணவமேதம், பசுப
தம். (கஅ)

சகச. பதினெண்புராணங்களின் பெயர்—* மச்சம், கூர்மம், வராகம்,
மாமனம், பதுமம், வைணவம், பாகவதம், பிரமம், சைவம், இலிங்கம், பெளடி
ம், நாரதீயம், காலூடம், பிரமகைவர்த்தம், காந்தம், மார்க்கண்டேயம், ஆக்
னேயம், பிரமாண்டம். (கஅ)

சகரு. உபபுராணம்பதினெட்டின் பெயர்—நாரசிகங்கம், சநற்குமாரம்,
ரதீயம், சிவதன்மம், துருவாசம், நந்திகேச்சரம், அவுசனம், காளிகம், வாரு
ம், சாம்பேசம், பராசரம், பார்க்கவம், காபிலம், மானவம், வாசிட்டலைங்
ம், சவுரம், மாரீசம், பிரமாண்டம்.

* மச்சம் பதினாலாயிரங்கிரந்தம். கூர்மம் ஆறாயிரங்கிரந்தம். வராகம்
ருபத்துநாலாயிரங்கிரந்தம். வாமனம் பதினாலாயிரங்கிரந்தம். பதுமம் ஐம்ப
தையாயிரங்கிரந்தம். வைணவம் ஆறாயிரங் கிரந்தம். பாகவதம்பதினெண்
றாயிரங் கிரந்தம். பிரமம் பதினாயிரங் கிரந்தம். சைவம் இருபத்துநாலாயிரங்
கிரந்தம். இலிங்கம் பதினோராயிரங் கிரந்தம். பெளடியம் முப்பத்தோராயிரங்
கிரந்தம். நாரதீயம் இருபத்தையாயிரங் கிரந்தம். காலூடம் ஆறாயிரங் கிரந்தம்.
மகைவர்த்தம்பன்னீராயிரங்கிரந்தம். காந்தம்-இலட்சங்கிரந்தம். மார்க்கண்
டேயம் முப்பத்திராயிரங் கிரந்தம். ஆக்கினேயம் எண்ணாயிரங்கிரந்தம். பிரமா
ண்டம் பன்னீராயிரங் கிரந்தம்.

சசசு. தருமநூல் பதினெட்டின்பெயர்—மதுவேயத்திரிவிண்டு வாசிப
டம் - யமமாபத்தம்பம் யாஞ்ஞவற்கியம்— பராசரமங் கீரசமுசனம்மே-கா
தியாயனம் சமவர்த்தம் வியாசம்—பிரகற்பதி சங்கலிதம் சாதான்மம் - கெ
தமந்தக்கமீ ரொன்பானும் -தருமநூலின்பெயனொன்ச் சாற்றுவர். (கரு

சசஎ. யாக்கையின் பதினெண் குற்றத்தின்பெயர் — பசியுநீர் வேட்ட
லும் பயமும் வெகுளியு-முவகையும் வேண்டலு நீனைப்பு முறக்கமு - நரை
நோய் படுதலுமரணமும் பிறப்பு - மதமு மின்பமு மதிசயமும் வியர்த்தலுந்
கேத முங்கை யறவு மென்றிவை-மாய யாக்கைக்குப் பதினெண் குற்றம்-இ
குற்ற நீக்கியோர் வச்சிர காயர். (கரு

மூன்றாவது ஐயர்வகை முற்றிற்று.

ஆகுத்திரம் சசஎ.



சசசு. தருமநூல்பதினெட்டின் பெயர்— மது, அதிநிரி, விட்டுணு, வாசி
ட்டம், யமம், ஆபத்தம்பம், யாஞ்ஞவற்கியம், பராசரம், ஆங்கீரசம், உசனம்
காத்தியாயனம், சமவர்த்தம், வியாசம், பிரகற்பதி, சங்கலிதம், சாதான்மம்,
கௌதமம், தக்கம். (கஅ)

சசஎ. யாக்கையின்பதினெண்குற்றத்தின் பெயர்—பசி, நீர்வேட்டல்,
பயம், வெகுளி * உவகை † வேண்டல், நினைப்பு, உறக்கம், நரை, நோய்ப
பிதல், மரணம், பிறப்பு, மதம், இன்பம், அதிசயம், வியர்த்தல், ‡ கேதம்
கையறவு. (கஅ)

* உவகை-மகிழ்கூர்தல். † வேண்டல்-குறையிரத்தல். ‡ கேதம்-துன்
பம். § கையறவு-செயலறுதல்.

முன்றவது ஐயர்வகை முற்றிற்று.

ஆகுத்திரம் சசஎ.



நான்காவது

அவனிவகை.

சசஅ. மண்ணுலகின்பெயர்—அவனி வைய மகலிடங் காசினி - புவன புடவீ பூதலம் பூமி - புவனம் படிபுவி பொழிலே பூவே - சகமே தினிதன தாலஞ் சாந்தை - யுகம்பார் தரணி யுலோகந் தாரணி - தலகீர் வரைப்புத் தர தல மகாதல - நிலம்பிரு திவிதர நிலையே ஞால் - மசலைபூ வலய மளக்கர் ண்டலம் - பவன மகநடு பாலம் விபுலங் - கோத்திரை குவலயங் குவல கோ நேமி-தாத்திரிவேலா வலயந் தரித்திரி - திணைமகி சக்கரம் பொறை ந ம்பாரி-வசந்தனா வசமதி வசுதைமண் ணுலகே. (க)

சசக. மற்றும் மண்ணுலகின்பெயர்—பூதிய மகிலம் புளாயே பாரமென் றேதிய பிறவுமப்பெயர்க் குரித்தே. (உ)

சரு0. நவகண்டத்தின்பெயர்—வடபால் விதேகந் தென்பால் விதேகந் கீழ்பால் விதேக மேல்பால் விதேகம் - வடபா லிலோவதந் தென்பா லிலோவ ம் - வடபாற் பரதந் தென்பாற் பரதம் - மத்திம கண்ட மென்ன வருபவை நற்பெரு நாவலந் தீவினவ கண்டம். (ந)

சருக. பூவலயத்தின்பெயர்—பூகோளம் பூகண்டம் பூவலய மென்ப. (ச)

சருஉ. எழுதீவின்பெயர்—முதலது நாவலந் தீவே யுடைய - திறலியி னீவே கிரவுஞ்சத் தீவே - குசையின் றீவே யிலவந் தீவே - தெங்கந்தீவே பு ளரத் தீவேன் - நேத்திய பெருந்தீ வேழிற்கும் பெயரோ. (ரு)

சருங. ஏழ் பொழிலின் பெயர்—ஏழ்பெருந் தீவுமேழ் பொழிலென்ப ப டெமே. (க)

சருச. கீழேழுலகின்பெயர்—அதலம் விதலம் சுதலம் நிதலம்- தராதலம் ரசாதலம் பாதலவுலகம் - என்றிவை கீழே ழுலகெனப் படுமே. (எ)

சருரு. நரகத்தின்பெயர்—நிரயமும் பவர்க்குமங் கும்பியும் புலவு - மூழ் த்தலும் பரமு மள்ளலு மளறு - மதோகதி பாவந்துவாந்த மருஞ்சிறை - யிரு ளு மென்பதிவை நரகப்பெயர். (அ)

சருசு. எழுநரகங்களின்பெயர்—கூடசாலங்கும்பி பாக - மள்ளலதோகதி யார்வம் பூதி - செந்து வென்றேழுந் தீநரகப்பெயர். (க)

சருள. நாட்டின்பெயர்—பைதிர மண்டிலம் பாடிதேயந் - தண்ணடை நீவரங் கோட்டஞ் சனபதஞ் - சும்மை யகலுன் கண்ட மேணியென் - நின் ன விராச்சிய ழுலகுநா டென்ப. (க0)

நான்காவது

பெயர்ப்பிரிவு.

சசஅ. மண்ணுலகின்பெயர் — அவனி, வையம், அகலிடம், காகினி, புவனி, புடவி, பூதலம், பூமி, புவனம், படி, புவி, பொழில், பூ, சகம், மேதினி, தலா, தாலம், சாந்தை, புகம், பார், தரணி, உலோகம், தாரணி, தலம், நீர்வரைப் பு, தராதலம், மகாதலம், நிலம், பிருதிவி, தரம், நிலை, ஞாலம், அசலை, பூவலயம், அளக்கர், மண்டலம், பவனம், அகம், நடு, பாலம், விபுலம், கோத்தினா, குவலயம், கு, கோ, நேமி, தாத்திரி, வேலாவலயம், தரித்திரி, திணை, மகி, சக்கரம், பொறை, நகம், பாரி, வசந்தலா, வசமதி, வசுதை. (௩௮)

சசக, மற்றும் மண்ணுலகின் பெயர் — பூதியம், அகிலம், புளா, பாரம். (௧)

ச௩௦. நவகண்டத்தின் பெயர் — வடபால்வி தேகம், தென்பால்விதேகம், கீழ்பால்விதேகம், மேல்பால்விதேகம், வடபாலினோவதம், தென்பாலினோவதம், வடபாற்பரதம், தென்பாற்பரதம், மத்திமகண்டம். (க)

ச௩௧. பூவலயத்தின்பெயர் — பூகோளம், பூகண்டம். (௨)

ச௩௨. எழுதீவின் பெயர் — நாவல், இறவி, கிரவுஞ்சம், குசை, இலவம், தெங்கு, புட்கரம். (௭)

ச௩௩. எழ்பொழிலின்பெயர் — எழ்பெருந்தீவு. (க)

ச௩௪. கீழேழுலகின்பெயர் — அதலம், விதலம், சுதலம், நிதலம், தராதலம், ரசாதலம், பாதலம். (௭)

ச௩௫ நரகத்தின்பெயர் — நிரயம், பவர்க்கம், கும்பி, புலவு, ஊழ்த்தல், அபரம், அள்ளல், அளறு, அதோகதி, பாவம், துவாந்தம், அருஞ்சிறை, இருள். (௭)

ச௩௬. எழுநரகங்களின் பெயர் — கூடசாலம், கும்பிபாகம், அள்ளல், அதோகதி, ஆர்வம், பூதி, செந்து. (௭)

ச௩௭. நாட்டின் பெயர் — பைதிரம், மண்டிலம், பாடி, தேயம், தண்ணடை, நீவரம், கோட்டம், சனபதம், சும்மை, அகலுன், கண்டம், ஏணி, இராச்சியம், உலகு. (க௪)

சடுஅ. உலகின்பொதுப்பெயர்—புவன நாடு பொழிநலம் புடவி - பவன
மிராச்சிய மூலகின் பொதுப்பெயர். (கக)

சடுக. காசியின்பெயர்—காசிவாராணசி. (கஉ)

சகூ௦. காஞ்சியின்பெயர்—கச்சிகாஞ்சி. (கங)

சகூக. சிதம்பரத்தின்பெயர்—மன்றஞ்சிதம்பரம். (கச)

சகூஉ. திருவாரூரின்பெயர்—கமலைதிருவாரூர். (கடு)

சகூந. உறையூரின்பெயர்—கோழியுறையூர். (கசு)

சகூச. மதுரையின்பெயர்—கூடன்மதுரை. (கஎ)

சகூரு. கருவூரின்பெயர்—கருவூர்வஞ்சி. (கஅ)

சகூசு. கடாரத்தின்பெயர்—காழகங்கடாரம். (ககூ)

சகூஎ. சிங்களத்தின்பெயர்—ஈழஞ்சிங்களம். (உ௦)

சகூஅ. மிதிலையின்பெயர்—மிதிலைவீதேகை. (உக)

சகூகூ. அவந்திகாரின்பெயர்—அவந்தியுஞ்சை. (உஉ)

சஎ௦. அரித்துவாரத்தின்பெயர்—அரித்து வார மாயாபுரியே. (உந)

சஎக. காவிரிப்பூம்பட்டினத்தின்பெயர்—காக நதிபுகார் காவிரிப்பூம்பட்
டினம். (உச)

சஎஉ. புரத்தின்பெயர்—புரியென்கிளவி புரமென்றாகும். (உரு)

சஎந. சேரியின்பெயர்—பாடியென்பது சேரியாகும். (உசு)

சஎச. முனைமேற்சென்றோ ருறைபதியின்பெயர்—பாசறை முனைமேற்
சென்றோருறைபதி. (உஎ)

சஎடு. ஊரின் பெயர்—பூக்கங் கேடகம் பூரியம் பூண்டி-பாக்கம் புரிகெ
டிபதிநகர் சும்மை-சேரி மண்டிலம் சேர்வு குப்பங்-காடு குடிக்காடு வேலி ய
லுள் - வைப்புக் கிராமம் வசதியருப்ப - மாதர மில்லிடம் புகலிடம் புரமே
பாழி நத்தங் கோசர மொக்க -முறையு ளிருக்கை யூரின் பெயரோ. (உஅ)

சஎசு. சிற்றூரின் பெயர்—பேடுங் குடியும் பெருந்தண் ணடையும்-பட்
டுநொச்சியும் பள்ளியு மென்றிவை-சிற்றூர் தனக்குச் சிறந்த பெயரோ. (உகூ)

சஎஎ. கிலத்தின் பெயர்—மாவுக் கிணையும் வேலியு கிலமெனல். (க௦)

சஎஅ. மற்றும் கிலத்தின் பெயர்—பூவுமப் பெயர்புகலப் பெறுமே(ககூ)

சஎகூ. வழியின்பெயர்—அதருமயனமுமாறுமடையும்- பதவையும்வதியு
மத்தமு மார்க்கமுங்-கடவையுங் கிறியு நடையும் போக்கு-மிடவையுந் தாரியுந்
தாராயு மியவையுந் - தெருவு மொழுக்கமுஞ் செப்பமுஞ் சுரமுஞ்- சரியு நெ
றியுஞ் செலவுந் தரங்கும்-பட்டமும் வனமும் காலும் பதமும்- வட்டையும் வ
கிரும் வாரியும் வழியெனல். (கூஉ)

ச௫அ. உலகின்பொதுப் பெயர்—புவனம், நாடு, பொழில், தலம், புடவி, பவனம், இராச்சியம். (௭)

ச௫க. காசியின் பெயர்—வாராணசி. (க)

ச௫௦. காஞ்சியின் பெயர்—கச்சி. (க)

ச௫க. சிதம்பரத்தின் பெயர்—மன்றம். (க)

ச௫உ. திருவாரூரின் பெயர்—கமலை. (க)

ச௫ங். உறையூரின் பெயர்—கோழி. (க)

ச௫ச. மதுரையின் பெயர்—கூடல். (க)

ச௫டு கருவூரின் பெயர்—வஞ்சி. (க)

ச௫சு. கடாரத்தின் பெயர்—காழகம். (க)

ச௫எ. சிங்களத்தின் பெயர்—ஈழம். (க)

ச௫அ. மிதிலையின் பெயர்—விதேகை. (க)

ச௫க. அவந்திகரின் பெயர்—உஞ்சை. (க)

ச௫௦. அரித்துவாரத்தின் பெயர்—மாயாபுரி. (க)

ச௫க. காவிரிப்பூம்பட்டினத்தின் பெயர்—காகநதி, புகார். (உ)

ச௫உ. புரத்தின் பெயர்—புச்சி. றிஹ (க)

ச௫ங். சேரியின் பெயர்—பாடி. (க)

ச௫ச. முனைமேற்சொன்றோருறைபதியின் பெயர்— பாசறை. (க)

ச௫டு. ஊரின் பெயர்—பூக்கம், கேடகம், பூரியம், பூண்டி, பாக்கம், புரி கெடி, பதி, நகர், சும்மை, சேரி, மண்டிலம், சேர்வு, குப்பம், காடு, குடிக்காடு வேலி. அகலுள், வைப்பு, கிராமம், வசதி, அருப்பம், ஆதரம், இல்லிடம், புக டலிம், புரம், பாழி, நத்தம், கோசரம், ஒக்கம், உறையுள், இருக்கை. (ங்உ)

ச௫சு. சிற்றூரின் பெயர்—பேடு, குடி, தண்ணடை, பட்டு, நொச்சி, பள்ளி. (சு)

ச௫எ. நிலத்தின் பெயர்—மா, திணை, வேலி. (ங்)

ச௫அ. மற்றும் நிலத்தின் பெயர்—பூ. (க)

ச௫க. வழியின் பெயர்—அதர், அயனம், ஆறு, அடைவு, பதவை, வதி, அத்தம், மார்க்கம், கடவை, சிறி, நடை, போக்கு, இடவை, தாரி, தாரை, இ யவை, தெரு, ஒழுக்கம், செப்பம், சுரம், சரி, நெறி, செலவு, தரங்கு, பட்டம் வனம், கால், பதம், வட்டை, வகிர், வாரி. (ங்ங)

சஅ௦. அருநெறியின்பெயர்—அத்தமுங் கடமுஞ் சுரமு மருநெறி. (௩௩)

சஅ௧. யானைசெல்வழியின் பெயர்—தண்டம் யானை சென்ற வழியே.

சஅ௨. இழிந்தேறும்வழியின் பெயர்—படுக னொன்ப திழிந்தே றும்வழி.

சஅ௩. சிறுவழியின் பெயர்—விடங்கர் சிறுவழி. (௩௪)

சஅ௪. நீள்வழியின் பெயர்—நீள்வழியளக்கர். (௩௫)

சஅ௫. கவர்வழியின் பெயர்—கவலை கவர்வழியின் கட்டுனாயாம். (௩௬)

சஅ௬. முதுவரம்புவழியின் பெயர்—மஞ்சின் முதியவரம்பின் வழியே.

சஅ௭. புதுவரம்புவழியின் பெயர்—மரிசி புதிய வரம்பின் வழியே. (௩௭)

சஅ௮. பள்ளத்தின் பெயர்— நெள்ளுழுவுபடுகரவல் குழி-பள்ளமிழிவு பயம்புதாழ்நிலமே. (௪௦)

சஅ௯. மேட்டின் பெயர் — உயர்நிலந் திடர்கவ லோங்க றிட்டை - மிசையே மோடுமே டென்றாகும். (௪௧)

ச௪௦. சிறுதிட்டையின் பெயர்—பாறைமேடு முரம்பு பதுக்கை - யாகு முயர்சிறு திட்டை யதன்பெயர். (௪௨)

ச௪௧. குப்பைமேட்டின் பெயர்—குப்பை மேடு கருகுவை யென்ப கொம்மைதிட னொன்றுங் கூறப்படுமே. (௪௩)

ச௪௨. நடுவின் பெயர்—நனந்தலை நாப்பண் மத்தியநள்ளு - வொத்த நா வோ டணவு வயங்கிடை - நலந்திகழ் கூழை நடுவென் றாகும். (௪௪)

ச௪௩. ஐந்திணையின் பெயர்—குறிஞ்சி பாலை முல்லை மருத-நெய்த லைந் திணைக் கெய்திய பெயரே. (௪௫)

ச௪௪. அவற்றுட்குறிஞ்சிநிலத்தின் பெயர்—புறணி துருக்கம் புறவம் வன்பால்-குறும் பொறை புறம்பிணைகுறிஞ்சி நிலப்பெயர். (௪௬)

ச௪௫. மலையின் பெயர்—வீலங்கல் சயிலம் விண்டு வெற்புச் - சிலம்பு சிமயஞ் சிகரிசி லோச்சயம்-பொருப்புப் பொங்கர் பொறைகோபூதரம்-பருப்ப தம் பதலை பறம்பு பாதவம்-அத்திரி நகமே யடுக்க னவிரங் - குத்திரங் குவடு கோத்திரங்குன்று - தாணுவசலஞ்சானுமேரு - வோதிவீரங்கிரி காண்ட மோங்கல் - பீலிதி கிரி யரியே பிறங்கல்- மாதிரங் கல்லே வரையேபொகுட்டுத் - தரணிசிமிலஞ் சையம் பத்திரம்-வேதண்டமிாவி மேதரஞ்சாரல் - பொற்றை நாகஞ் சிலைபோதியு மலைப்பெயர். (௪௭)

ச௪௬. சிறுமலையின் பெயர்—குன்று பொற்றை குவடுகுறும்பொறை-யென்றிவை சிறுமலை யிறும்பு மாகும். (௪௮)

ச௪௭. மலைப்பக்கத்தின் பெயர்— சாரல் சரிகடம்தடமே சானு - வார நிதம்பமிவை மலைப்பக்கம். (௪௯)

சஅ௦. அருநெறியின் பெயர்—அத்தம், கடம், சுரம். (க)

சஅ௧. யானைசெல்வழியின் பெயர்—தண்டம். (க)

சஅ௨. இழிந்தேறும்வழியின் பெயர்—படுகர். (க)

சஅ௩. சிறுவழியின் பெயர்—வீடங்கர். (க)

சஅ௪. நீள்வழியின் பெயர்—அளக்கர். (க)

சஅ௫. கவர்வழியின் பெயர்—கவலை. (க)

சஅ௬. முதுவரம்புவழியின்பெயர்—மஞ்சில். (க)

சஅ௭. புதுவரம்புவழியின் பெயர்—மரிசி. (க)

சஅ௮. பள்ளத்தின் பெயர் — நெள்ளல், தாழ்வு, படுகர், அவல், குழி, இழிவு, பயம்பு. (எ)

சஅ௯. மேட்டின் பெயர்—உயர்நிலம், திடர், சுவல், ஓங்கல், திட்டை, மிசை, மோடு. (எ)

ச௧௦. சிறுதிட்டையின் பெயர்—பாறை, மேடு, முரம்பு, பதுக்கை, (ச)

ச௧௧. குப்பைமேட்டின் பெயர்—கரு, குவை, கொம்மை, திடர். (ச)

ச௧௨. நடுவின் பெயர்—நனந்தலை, நாப்பண், மத்தியம், நன், ஒத்தல், நா, அணவு, இடை, கூழை. (க)

ச௧௩. ஐந்திணையின் பெயர்—குறிஞ்சி, பாலை, முல்லை, மருதம், நெய்தல். (ரு)

ச௧௪. அவற்றுள் குறிஞ்சிநிலத்தின் பெயர்—புறணி, துருக்கம், புறவம், வன்பால், குறும்பொறை, புறம்பணை. (சு)

ச௧௫. மலையின் பெயர்—விலங்கல், சயிலம். விண்டு, வெற்பு, சிலம்பு, சிமயம், சிகரி, சிலோச்சயம், பொருப்பு, பொங்கர், பொறை, கோ, பூதரம், பருப்பதம், பதலை, பறம்பு, பாதவம், அத்திரி, நகம், அடுக்கல், நவிரம், குத்திரம், குவடு, கோத்திரம், குன்று, தானு, அசலம், சானு, மேரு, ஒதி, வீரம், கிரி, காண்டம், ஓங்கல், பீலி, திகிரி, அரி, பிறங்கல், மாதிரம், கல், வரை, பொருட்டு, தரணி, சிமிலம், சையம், பத்திரம், வேதண்டம், இரவி, மேதரம், சாரல், பொற்றை, நாகம், சிலை, போதி. (ருஉ)

ச௧௬. சிறுமலையின் பெயர்—குன்று, பொற்றை, குவடு, குறும்பொறை இறும்பு. (ரு)

ச௧௭. மலைப்பக்கத்தின் பெயர்—சாரல், சரி, கடம், தடம் சானு, வாரம் திதம்பம். (சு)

சக௮. மலைமுகட்டின் பெயர்—குவடு கோடு கூடங் கொடுமுடி - சிகர
மலையஞ் சேண்முக டாகும். (௬௦)

சக௯. பாறையின் பெயர்—அறையே பாறை. (௬௧)

௬௦௦. துறுகல்லின் பெயர்—பொறையே துறுகல். (௬௨)

௬௦௧. விடரின் பெயர்—விடகோகல்லினை விடரின்பெயரே. (௬௩)

௬௦௨. * கற்பாழியின்பெயர்—காண்டை கற்பாழி. (௬௪)

௬௦௩. கீழறையின்பெயர்—பிலமேகீழறை. (௬௫)

௬௦௪. மலைமுழையின் பெயர்—முடுக்கர் கந்தரம் பிலங்குகை குகரம்-
கற்புழை நிகுஞ்சம் வங்குமலை முழையே. (௬௬)

௬௦௫. பெருங்கல்லின் பெயர்—கேளிதம் பெருங்கல். (௬௭)

௬௦௬. சிறுகல்லின் பெயர்—உபலஞ் சிறுகல். (௬௮)

௬௦௭. திரண்டகல்லின் பெயர்—உலங்குங் குண்டு மூலமுந்திரண்டகல்.

௬௦௮. எழுமலையின் பெயர்—கைலை யிமய மந்தரம் விந்தம்- நிததமேய
கூட நீலகிரியேழ்மலை. (௬௯)

௬௦௯. இமயமலையின்பெயர்—பூதர மாதிலை பொன் மலை சிமயம்-ஏம்
தாசலமிமய மலைப்பெயர். (௭௦)

௬௧௦. மற்றுமிமயமலையின் பெயர் — மேருவும்புள்ளியும் விளம்புவரத
ற்கே. (௭௧)

௬௧௧. மகமேருவின்பெயர் — தேவராலயம் பெருமலை வடமலை- மூவா
மலை மந்தரம் பொன்மலை மகமேரு. (௭௨)

௬௧௨. கைலாயகிரியின் பெயர்—வெள்ளியங்கிரி சயிலாதி வேதண்டங்
கண்ணுதன்மலை நொடித்தான்மலை கைலாயம். (௭௩)

௬௧௩. பொதியமலையின் பெயர்—தென்மலை மலையங் தென்றல் வருமலை

௬௧௪. கொல்லிமலையின் பெயர்—வல்லியம்பொருப்பே கொல்லிமலை
யாகும். (௭௪)

௬௧௫. மலையரையன் பெயர்—மலையரை யன்கிரி ராசனிறை பாகத்-து
மையாட் பெற்ற வரவோனிமவான். (௭௫)

௬௧௬. மலைமேற்றுருக்கத்தின் பெயர்—அருப்பமலை மேற்றுருக்கமாகும்

௬௧௭. மலைச்சாரல் வீழ்புனலின் பெயர்—அருவி மலைச்சாரல் வீழ்புன
லாகும். (௭௬)

௬௧௮. அருவிப்புனல்வீழிடத்தின்பெயர்—அருவிப்புனல் வீழிடந் தூவ
ன மாகும். (௭௭)

௪௯௮. மலைமுகட்டின் பெயர்—குவடு, கோடு, கூடம், கொடுமுடி, சிக, ரம், மலையம், சேண். (௭)

௪௯௯. பாறையின் பெயர்—அறை. (௧)

௫௦௦. துறுகல்லின் பெயர்—பொறை. (௧)

௫௦௧. விடரின் பெயர்—விடர், கல்லலை. (௨)

௫௦௨. கற்பாழியின் பெயர்—காண்டை. (௧)

௫௦௩. கீழறையின் பெயர்—பிலம்.

௫௦௪. மலைமுழையின் பெயர்—முடுக்கர், கந்தரம், பிலம், குகை, குகரம், தற்புழை. நிகுஞ்சம், வங்கு. (௮)

௫௦௫. பெருங்கல்லின் பெயர்—கேளிதம். (௧)

௫௦௬. சிறுகல்லின் பெயர்—உபலம். (௧)

௫௦௭. திரண்டகல்லின்பெயர்—உலங்கு, குண்டு, உலம். (௩)

௫௦௮. எழுமலையின் பெயர்—கலை, இமயம், மந்தரம், விந்தம், நிததம், மகூடம், நீலகிரி. (௭)

௫௦௯. இமயமலையின் பெயர்—பூதரம், ஆதிமலை, பொன்மலை, சிமயம், ஏந்தாசலம். (௫)

௫௧௦. மற்றுமிமயமலையின் பெயர்—மேரு, புள்ளிமலை. (௨)

௫௧௧. மகமேருவின் பெயர்—தேவராலயம், பெருமலை, வடமலை, மூவாலை, மந்தரம், பொன்மலை. (௬)

௫௧௨. கைலாயகிரியின் பெயர்—வெள்ளியங்கிரி, சயிலாதி, வேதண்டம், ண்ணுதல்மலை, நொடித்தான்மலை. (௪)

௫௧௩. பொதியமலையின்பெயர்—தென்மலை, மலையம். (௨)

௫௧௪. கொல்லிமலையின்பெயர்—வல்லியம். (௧)

௫௧௫. மலையரையின்பெயர் — கிரிராசன், உடைவிட் பெற்றோன், இமயான். மயா/

௫௧௬. மலைமேற்றுருக்கத்தின் பெயர்—அருப்பம். (௧)

௫௧௭. மலைச்சாரல்வீழ்புனலின் பெயர்—அருவி. (௧)

௫௧௮. அருவிப்புனல்வீழிடத்தின்பெயர்—தூவானம். (௧)

௧௧௬. மலைக்கணவாயின்பெயர்—மலையின் கணவாய்ப் பெயர்பூழையாகும். (எசு)

௧௨௦. திணைப்புனத்தின்பெயர்—எனலும்வளாகமுந் திணைப்புனமென்ப.

௧௨௧. குறிஞ்சிநிலத்தூரின்பெயர்—குறும்பொறை சீறூர் கிறுகுடி குறிஞ்சியூர். (எசு)

௧௨௨. குறிஞ்சி நிலப்பறையின்பெயர்—தொண்டக முருகியந் தடியாநிலப்பறை. (எசு)

௧௨௩. குறிஞ்சிநிலமாக்களின்பெயர்—கானவர் குறவ ரந்நில மாக்கள். (எசு)

௧௨௪. குறிஞ்சிநிலப்பெண்கள்பெயர்— குறத்தியர் கொடிச்சியர் மறத்தியர் பெண்டிர். (எசு)

௧௨௫. குறிஞ்சித்தலைமகன்பெயர்—பொருநன்சிலம்பன் வெற்பன் தலைமகன். (எசு)

௧௨௬. குறிஞ்சிக்கடவுளின்பெயர்—கந்தனநிலக்கடவு ளாகும். (எசு)

௧௨௭. பாலைத்திணையின்பெயர்—மறுபுலஞ்செம்புலம் வன்பால் பாலை.

௧௨௮. நிலப்பிளப்பின்பெயர்—விடருங் கமரும் விட்புநிலப்பிளப்பே.

௧௨௯. பரலதித்துயர்நிலத்தின்பெயர்—பரலதித்துயர்நிலமுரம்பேபுதுக்கை.

௧௩௦. பாலைநிலத்தூரின்பெயர்—முனையிடங் குறம்பு முதுபாலை நிலத்தூர். (அசு)

௧௩௧. பாலைநிலப்பறையின்பெயர்—அந்நிலப்பறை தடியாகுமென்ப. (அசு)

௧௩௨. பாலைநிலமாக்கள்பெயர்—மறவரெயினர் சவரர் கிராதர்—கானவர் குறவர் புளினர்வேடர். (அசு)

௧௩௩. பாலைநிலப்பெண்கள் பெயர்—எயிற்றியர் பேதையர் மறத்தியர் பெண்டிர். (அசு)

௧௩௪. பாலை நிலத்தலை மகன்பெயர்—விடலையுந் காணையு மீளியுந் தலைமகன். (அசு)

௧௩௫. பாலை நிலக்கடவுளின்பெயர்—பாலைக் கடவுடுர்க்கை யென்ப. (அசு)

௧௩௬. முல்லைத்திணையின்பெயர்—புறவம் புறம்பணை புறவணி முல்லை.

௧௩௭. காட்டின்பெயர்—கானங் கடறு கான்காந் தாரந் -தாவம் புறவஞ் சங்கிரங் கட்சி - யடவி காண்டகம் விந்தங் கானகங் - கவனங் குறும்பொறை யாரணியங் குப்பங் - கோட்டை யரணம் வல்லை துருக்க - முயவை சுநங் கானனங் கடம்பழுவம் பொச்சை - கண்டகந் தில்லங் களரி முளரி - ககனம் மத்தம் வனங் காடெனப் புகல்வர். (அசு)

௧௩௮. காட்டுத்துருக்கத்தின்பெயர்—அருப்பங் கோட்டைவல்லை யாரணியம்-அரணமுந் துருக்கமு மாகுமென்ப. (சுரு)

- டுகக. மலைக்கணவாயின் பெயர்—பூழை. (க)
- டுஉ௦. திணைப்புனத்தின் பெயர்—ஏனல், வளாகம். (க)
- டுஉக. குறிஞ்சிநிலத்தூரின் பெயர்—குறும்பொறை, சீறார், சிறுகுடி. (.)
- டுஉஉ. குறிஞ்சிநிலப்பறையின் பெயர்—தொண்டகம், முருகியம், துடி.
- டுஉ௩. குறிஞ்சிநிலமாக்களின் பெயர்—கானவர், குறவர். (உ)
- டுஉ௪. குறிஞ்சிநிலப்பெண்கள் பெயர்—குறத்தியர், கொடிச்சியர், மறத்தியர். (க)
- டுஉ௫. குறிஞ்சித்தலைமகன் பெயர்—பொருநன், சிலம்பன், வெற்பன். (.)
- டுஉ௬. குறிஞ்சிக்கடவுளின் பெயர்—கந்தன். (க)
- டுஉ௭. பாலைத்திணையின் பெயர்—மறுபுலம், செம்புலம், வன்பால். (க)
- டுஉ௮. பிளப்பின் பெயர்—விடர், கமர், விட்பு. (க) நிஷ
- டுஉ௯. பரலித்துயர்நிலத்தின் பெயர்—முரம்பு, பதுக்கை. (உ)
- டு௩௦. பாலைநிலத்தூரின் பெயர்—முனையிடம், குறும்பு. (உ)
- டு௩௧. பாலைநிலப்பறையின் பெயர்—துடி. (க)
- டு௩௨. பாலைநிலமாக்கள் பெயர்—மறவர், எயினர், சவரர், கிராதர், கானவர், குறவர், புளினர், வேடர். (க)
- டு௩௩. பாலைநிலப்பெண்கள் பெயர்—எயிற்றியர், பேதையர், மறத்தியர்
- டு௩௪. பாலைநிலத்தலைமகன் பெயர்—விடலை, காளை, மீளி. (க)
- டு௩௫. பாலைநிலக்கடவுளின் பெயர்—துர்க்கை. (க)
- டு௩௬. முல்லைத்திணையின் பெயர்—புறவம், புறம்பிணை, புறவணி. (க)
- டு௩௭. காட்டின்பெயர்—கானம், கடறு, கான், காந்தாரம், தாவம், புறவம், கங்கிரம், கட்சி, அடவி, காண்டகம், விந்தம், கானகம், கவனம், குறும்பொறை, ஆரணியம், குப்பம், கோட்டை, அரணம், வல்லை, துருக்கம், உயவை, சுரம், நானம், கடம், பழுவம், பொச்சை, கண்டகம், தில்லம், களரி, முளரி, ககனம், அத்தம், வனம். (க)
- டு௩௮. காட்டுத்துருக்கத்தின் பெயர்—அருப்பம், கோட்டை, வல்லை, ஆரணியம், அரணம். (க)

௩௯௬. முல்லைநிலக்கான்யாற்றின்பெயர்— கலுழியு யவைமுல்லைக்கான் யாறு. (௧௯௬)

௩௯௭. பழங்கொல்லையின் பெயர்—முதைப்புனம் பழங்கொல்லை. (௧௯௭)

௩௯௮. புதுக்கொல்லையின் பெயர்—இதைப்புனம் புதுக்கொல்லை. (௧௯௮)

௩௯௯. மற்றுமந்நிலத்தின்பெயர்—தில்லிய மென்னச் சொல்லுபவந்நிலம்

௪௦௦. முல்லைநிலத்தூரின் பெயர்—அந்நிலத் தூர்ப்பெயர் பாடியென்ப

௪௦௧. முல்லைநிலப்பறையின்பெயர்—அந்நிலப்பறையேறுகோள்பம்பை

௪௦௨. முல்லைநிலமாக்கள்பெயர்—இடையரண்டர் பொதுவர்கோபாலர் குடவ ரமுதர் கோவலராயர்-தொறுவர் விந்தர் முல்லை நிலமாக்கள். (௧௯௯)

௪௦௩. முல்லைநிலப்பெண்டிப்பெயர் — இடைச்சியர் தொறுத்தியர் பெரு துவியர் குடத்தியர். (௧௯௯)

௪௦௪. முல்லைநிலத்தலைவன் பெயர் -- கானக நாடன் குறும்பொறை நட டன்தோன்ற லண்ணன் முல்லைத்தலைவன். (௧௯௯)

௪௦௫. முல்லைக்கடவுளின் பெயர்—திருமாலந்நிலக் கடவுள்பெயரோ. (௪௦௫)

௪௦௬. மருதத்திணையின் பெயர்—பழனமுந் தொடுவும்பணையுமென் ப லுங்-கழனியும் பண்ணையு மிவைமரு தத்திணை. (௪௦௬)

௪௦௭. யாற்றின்பெயர்—ஒலியலுந்தி புனலோணங் குடிஞை- சிந்துதி த்திகை தீபவதியே - தடினியாபதகை யாறெனச் சாற்றுவர். (௪௦௭)

௪௦௮. யாற்றிடைக் குறையின்பெயர்—இலங்கை யரங்கந் துருத்தியாற் றிடைக்குறை, (௪௦௮)

௪௦௯. வெண்மணலின்பெயர்—வாலுக்கம்வெண்மணல். (௪௦௯)

௪௧௦. கருமணலின்பெயர்—அறனுண்கருமணல். (௪௧௦)

௪௧௧. நுண்மணலின்பெயர்—அதருமயிரு மெக்கரு நுண்மணல். (௪௧௧)

௪௧௨. புழுதியின்பெயர்—பொடிமண்புழுதி. (௪௧௨)

௪௧௩. மணற்குன்றின்பெயர்—புளிமணற்குன்றே. (௪௧௩)

௪௧௪. ஊறலின்பெயர்—அஃகமுறவியுமசும்புமுறல். (௪௧௪)

௪௧௫. கங்கையின்பெயர்—வானதி பகீரதி மந்தா கினியே - சானவிவ நதி சுரநதிவிமலை- திரிபதகை தெய்வநதி கங்காநதி. (௪௧௫)

௪௧௬. யமுனையின்பெயர்—கதிரவன் புதல்வி காளிந்தி யமுனை. (௪௧௬)

௪௧௭. சரச்சுவதிநதியின்பெயர்—சோணைசரச்சுவதி. (௪௧௭)

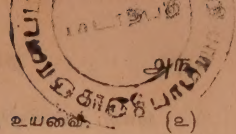
௪௧௮. கௌதமைநதியின்பெயர்—கௌதமைகோதை. (௪௧௮)

௪௧௯. நருமதை நதியின்பெயர்—சோமன் புத்திரி இரோவை நருமதை

௪௨௦. காவிரியின்பெயர்—பொன்னி காவிரி. (௪௨௦)

௪௨௧. பொருநையின்பெயர்—பொருநை தண்பொருந்தம். (௪௨௧)

பெயர்ப்பிரிவு.



௩௩௯. மூல்லைநிலக்கான்யாற்றின் பெயர்—கலுழி, உயவை. (உ)

௩௪௦. பழங்கொல்லையின் பெயர்—முதைப்புனம். (க)

௩௪௧. புதுக்கொல்லையின் பெயர்—இதைப்புனம். (க)

௩௪௨. மற்றுமந்நிலத்தின்பெயர்—தில்லியம். (க)

௩௪௩. மூல்லைநிலத்தூரின் பெயர்—பாடி. (க)

௩௪௪. மூல்லைநிலப்பறையின் பெயர்—ஏறுகோள், பம்பை. (உ)

௩௪௫. மூல்லைநிலமாக்கள் பெயர்—இடையர், அண்டர், பொதுவர், கோபாலர், குடவர், அமுதர், கோவலர், ஆயர், தொறுவர், விந்தர். (க௦)

௩௪௬. மூல்லைநிலப்பெண்டிர் பெயர்—இடைச்சியர், தொறுத்தியர், பொதுவியர், குடத்தியர். (ச)

௩௪௭. மூல்லைநிலத்தலைவன் பெயர்—கானகநாடன், குறும்பொறைநாடன், தோன்றல், அண்ணல். (ங)

௩௪௮. மூல்லைநிலக்கடவுளின் பெயர்—திருமால். (சு)

௩௪௯. மருதத்திணையின் பெயர்—பழனம், தொடு, பணை, மென்பால், பழனி, பண்ணை. (சு)

௩௫௦. யாற்றின்பெயர்—தூவியல், உந்தி, புனல், ஒணம், குடிநை, சிந்து, நீர்த்திகை, தீபவதி, தடினி, ஆபதகை. (சு)

௩௫௧. யாற்றிடைக்குறையின்பெயர்—இலங்கை, அரங்கம், துருத்தி. (ங)

௩௫௨. வெண்மணலின்பெயர்—வாலுகம். (க)

௩௫௩. கருமணலின்பெயர்—அறல். (க)

௩௫௪. நுண்மணலின்பெயர்—அதர், அயிர், எக்கர். (ங)

௩௫௫. புழுதியின்பெயர்—பொடி, மண். (உ)

௩௫௬. மணற்குன்றின்பெயர்—புளினம். (க)

௩௫௭. ஊறலின் பெயர்—அஃகம், உறவி, அசம்பு. (ங)

௩௫௮. கங்கையின் பெயர்—வானதி, பகீரதி, மந்தாகினி, சாணவி, வராதி, சுரநதி, விமலை, திரிபதகை, தெய்வநதி. (சு)

௩௫௯. யமுனையின் பெயர்—கதிரவன்புதல்வி, காளிந்தி. (உ)

௩௬௦. சரச்சுவதிநதியின் பெயர்—சோணை. (க)

௩௬௧. கௌதமைநதியின் பெயர்—கோதை. (க)

௩௬௨. நருமதைநதியின் பெயர்—சோமன்புத்திரி, இரோவை. (உ)

௩௬௩. காவிரியின்பெயர்—பொன்னி. (க)

௩௬௪. பொருநையின் பெயர்—பொருந்தம். (க)

௫௬௫. கன்னிநதியின்பெயர்—கன்னிகுமரி. (க௬௭)

௫௬௬. ஆன்பொருந்த நதியின்பெயர்—ஆனி வானி யான் பொருநை-
குதநதி யான்பொருந்தமாகும். (க௬௮)

௫௬௭. வைகை நதியின்பெயர்—வேக வதிவைகை. (க௬௯)

௫௬௮. கோதாவரியின்பெயர்—விமலைகோதாவரி. (௧௭௦)

௫௬௯. மருதநிலத்தூரின்பெயர்—மடப்பந்தண்ணடை மருதநிலத்தூர். ()

௫௭௦. மருதநிலப்பறையின்பெயர்—அரிகிணைமுரசம்பணைமருதப்பறை.

௫௭௧. வயலின் பெயர்—கழனியும் புலமுங் கைதையுந் தடியும் - மருத
மும் வரப்புளு மாவுஞ் செறுவும் - பண்ணையும் பானலும் பழனமும் விளையு
ளும்- பணையுஞ் செய்யும் வயலாகும்மே. (௧௭௧)

௫௭௨. சிறுசெய்யின்பெயர்—குண்டிலும் பாத்தியுஞ் சிறுசெய்யாகும். ()

௫௭௩. வரம்பின்பெயர்—மரிசுங் கோடுங் கூலமும் வரம்பே. (௧௭௩)

௫௭௪. வரம்பருகின்பெயர்—கங்கு மரிசும் வரம்பருகாகும். (௧௭௪)

௫௭௫. செந்நெல் விளைநிலத்தின்பெயர்—செந்நெ றருவது சாலையமா
கும். (௧௭௫)

௫௭௬. அனைத்துமுண்டாகு நன்னிலத்தின்பெயர்—நன்னில முறாவரை
நடைபெற்றியலும். (௧௭௬)

௫௭௭. பாழ்நிலத்தின்பெயர்—கரம்புகளரி பெரும்பாழ் நிலமே. (௧௭௭)

௫௭௮. விளையாநிலத்தின்பெயர்—களருஞ் சவரும் விளையா நிலமே. ()

௫௭௯. மருதநில மாக்களின்பெயர்—களம ருழுவர்கடைஞர் சிலதர் - மன்
ளர் மேழியர் மருத மாக்கள். (௧௭௯)

௫௮௦. மருதநிலப்பெண்கள்பெயர்—உழுத்தியர் கடைசிய ர்நிலப் பெ
ண்டிர். (௧௮௦)

௫௮௧. மருதநிலத்தலை மகன்பெயர்—மகிழ்ந னூரன் கிழவன் றலைமகன்.

௫௮௨. மருதநிலக்கடவுள்பெயர்—அந்நிலக்கடவு ளமரர்பதியே. (௧௮௨)

௫௮௩. நெய்தற்றிணையின்பெயர்—அருங்கடனெய்த னிலப்பெயராகும்.

௫௮௪. கடலின்பெயர்—அம்பர மார்கலியளக்கர் தோய - மம்பு ராசிக
ராலயம் பரவை - சலதி பெளவ மகோததி சலநிதி-வீரை வேலா வையநீர்
வெள்ளம் - வாரி வேலை வாருணம் புணரி - சிந்து முந்நீர் தொன்னீர் நரலை-
சக்கர முந்தி சலராசி யுப்பு - உததி சாகரஞ் சமுத்திர நேமி - நதிபதி பாரா
வாரம் பயோததி - வாரிதி வாரணம் வலைய மத்தி - யாழி பெருநீர் ரலையு
வாவே - உவரி சிந்து வாரமோத - மரியே குரவை யழுவந் தெண்டிணை-கா
ர்கோ ளுலைத்துங் கடலின் பெயரோ. (௧௮௪)

ருசுரு. கன்னிநதியின் பெயர்—குமரி. (க)

ருசுசு. ஆன்பொருந்தநதியின் பெயர்—ஆனிவானி, ஆன்பொருநை, சூ
தநதி. (க)

ருசுஎ. வைகைநதியின் பெயர்—வேகவதி. (க)

ருசுஅ. கோதாவரியின்பெயர்—விமலை. (க)

ருசுசு. மருதநிலத்தூரின் பெயர்—மடப்பம், தண்ணடை. (உ)

ருஎ0. மருதநிலப்பறையின் பெயர்—அரி, கிணை, முரசம், பனை. (ச)

ருஎக. வயலின் பெயர்—கழனி, புலம், கைதை, தடி, மருதம், வரப்புள்
மா, செறு, பண்ணை, பானல், பழனம், வ்ளையுள், பனை, செய். (கச)

ருஎஉ. சிறுசெய்யின் பெயர்—குண்டில், பாத்தி. (உ)

ருஎக. வரம்பின் பெயர்—மரிசு, கோடு, கூலம். (க)

ருஎச. வரம்பருகின் பெயர்—கங்கு, மரிசு. (உ)

ருஎரு. செந்நெல்வ்ளையிலத்தின் பெயர்—சாலேயம். (க)

ருஎசு. அனைத்துமுண்டாகுநன்னிலத்தின் பெயர்—உறாவரை. (க)

ருஎஎ. பாழ்நிலத்தின் பெயர்—கரம்பு. களரி. (உ)

ருஎஅ. வ்ளையாநிலத்தின் பெயர்—களர், சவர். (உ)

ருஎக. மருதநிலமாக்களின்பெயர்—களமர், உழவர், கடைஞர், சிலதர்,
மள்ளர், மேழியர். (க)

ருஅ0. மருதநிலப்பெண்கள் பெயர்—உழத்தியர், கடைசியர். (உ)

ருஅக. மருதநிலத்தலைமகன் பெயர்—மகிழ்நன், ஊரன், கிழவன். (க)

ருஅஉ. மருதநிலக்கடவுள் பெயர்—அமரர்பதி. (க)

ருஅக. நெய்தற்றிணையின் பெயர்—கடல். (க)

ருஅச. கடலின் பெயர்—அம்பரம், ஆர்கலி, அளக்கர், தோயம், அம்பரா
சி, மகராலயம், பரவை, சலதி, பெளவம், மகோததி, சலநிதி, வீரை, வேலா
வலயம், நீர், வெள்ளம், வாரி, வேலை, வாருணம், புணரி, சிந்து, முந்நீர், தொ
ன்னீர், நரலை, சக்கரம், உந்தி, சலராசி, உப்பு, உததி, சாகரம், சமுத்திரம்,
நேமி, நதிபதி, பாராவாரம், பயோததி, வாரிதி, வாரணம், வலயம், அத்தி, ஆ
ழி, பெருநீர், அலை, உவா, உவரி, சிந்துவாரம், ஓதம், அரி, குரவை, அழுவம்,
தெண்டிணை, கார் கோள். (ரு0)

௩௮௩. எழுகடலின் பெயர்—உப்புத் தேனிக்கு வெண்டயிர் நெய்பா-
லப்புக் கடலே மூகுமென்ப. (௧௩௭)

௩௮௪. கழிமுகத்தின்பெயர்—அதோமுகம் புகாரோ டழிவுகூடல் - கழி-
முக மென்றனர் காயலு மாகும். (௧௩௮)

௩௮௫. மற்றும் கழிமுகத்தின்பெயர்—அருவியுங்கயவுங் கழிமுகமென்ப.

௩௮௬. கடற்றிரையின்பெயர்—ஒதம் புணரி சீகரம் வேலை - யாகுங் கட-
ற்றிரை யலையு மாகும். (௧௪௦)

௩௮௭. உவர்நீரின் பெயர்—உறையென் றுணாப்ப துவர்நீராகும். (௧௪௧)

௩௮௮. கடற்கரையின் பெயர்—வேலையும் பாராவாரமுங் கடற்கரை. (௧௪௨)

௩௮௯. தோணுமுகத்தின் பெயர்—தோணுமுகமே சூழ்கழி யிருக்கை.

௩௯௦. உப்பளத்தின் பெயர்—அளமே கானலளக்க ருவளகங் கழிநில-
முப்பள மரக்கால் கருதுப. (௧௪௩)

௩௯௧. கழியின்பெயர்—காயலுமுகமுங் கழியெனப்படுமே. (௧௪௪)

௩௯௨. உவர்த்தனையின் பெயர்—இருணமுவர்த்தனா. (௧௪௫)

௩௯௩. மணற்குவையின் பெயர்—புளிமணற் குவை. (௧௪௬)

௩௯௪. உவர்க்களத்தின் பெயர்—உவளக முவர்க்களம். (௧௪௭)

௩௯௫. உப்பமைப்போர் பெயர்—உமண ரளவருப் பருப் பமைப்போர்.

௩௯௬. நெய்தனிலத்து ரின்பெயர்—பாக்கம்பட்டின நெய்தனிலத்து நெய்.

௩௯௭. நெய்தனிலப்பறையின் பெயர்—சாப்பறை மீன் கோட்பறை நெய்-
தற்பறை. (௧௪௮)

௪௦௦. நெய்தனிலமாக்கள் பெயர்—கடலர் திமிலர் சலவர் நுனையர், ப-
ரதர் வலைய ரந்நிலமாக்கள். (௧௪௯)

௪௦௧. நெய்தனிலப்பெண்கள் பெயர்—பரத்தியர் நுனைச்சிய ரந்நிலப்-
பெண்டிர். (௧௫௦)

௪௦௨. நெய்தற்றலைமகன் பெயர்—மெல்லன் புலம்பன் றண்கடற் சேர்ப்-
பன்-றுறைவன் கொண்க நெய்தற்றலைமகன். (௧௫௧)

௪௦௩. நெய்தனிலக்கடவுளின் பெயர்—அந்நிலக் கடவுள் வருணனாகும்.

௪௦௪. நீர்நிலையின் பெயர்—இலைஞ்சி பண்ணையேல்வை குண்ட- மலந்-
தை பொய்கை வலயஞ் சனைசிறை-பட்ட முடுவை பயம்பு படுகர்- குட்டந்தா-
ங்கல் கோட்டக மேரி-யுவுளக மடுவே யோடை படுவே- தடமேவாவி தடா-
கமாவி-சூழிகிடங்குசலதரங்கேணி-பனை கயம் பல்வலம்நளினியிலந்தை-மூழி-
குழிகுள நீர்நிலைப்பெயரே. (௧௫௨)

௪௦௫. புனற்கரைவரம்புஇவற்றின் பெயர்—கூலமுந் தீரமும் வாரமுந்
கோடும்-வார்புனற்கரைக்கும் வரம்புக்கும் பெயரே. (௧௫௩)

௫௮௫. எழுகடலின் பெயர்—உப்பு, தேன், கருப்பஞ்சாறு, தயிர், நெய், பால், அப்பு. (எ)

௫௮௬. கழிமுகத்தின் பெயர் — அதோமுகம், புகார், அழிவு, கூடல், காயல். (௫)

௫௮௭. மற்றும்கழிமுகத்தின் பெயர்—அருவி, கயவு. (உ)

௫௮௮. கடற்றினாயின் பெயர்—ஓதம், புணரி, சீகரம், வேலை, அலை. (௫)

௫௮௯. உவர்நீரின் பெயர்—உறை. (க)

௫௯௦. கடற்கரையின் பெயர்—வேலை, பாராவாரம். (உ)

௫௯௧. தோணமுகத்தின் பெயர்—சூழ்கழியிருக்கை. (க)

௫௯௨. உப்பளத்தின் பெயர்—அளம், கானல், அளக்கர், உவளகம், கழி நிலம், மரக்கால். (சு)

௫௯௩. கழியின் பெயர்—காயல், முகம். (உ)

௫௯௪. உவர்த்தனாயின் பெயர்—இருணம். (க)

௫௯௫. மணற்குவையின் பெயர்—புளிணம். (க)

௫௯௬. உவர்க்களத்தின் பெயர்—உவளகம். (க)

௫௯௭. உப்பமைப்போர்பெயர்—உமணர், அளவர், உப்பர். (ங)

௫௯௮. நெய்தனிலத்தூரின் பெயர்—பாக்கம், பட்டினம். (உ)

௫௯௯. நெய்தனிலப்பறையின் பெயர்—சாபறை, மீன், கோட்பறை. ()

௬௦௦. நெய்தனிலமாக்கன் பெயர்—கடலர், திமிலர், சலவர், நுளையர், பரதர், வலையர். (சு)

௬௦௧. நெய்தனிலப்பெண்கள் பெயர்—பரத்தியர், நுளைச்சியர். (உ)

௬௦௨. நெய்தற்றலைமகன் பெயர்—மெல்லன், புலம்பன், தண்கடற் சேர் பன், துறைவன், கொண்கன். (௫)

௬௦௩. நெய்தனிலக்கடவுளின் பெயர்—வருணன். (க)

௬௦௪. நீர்நிலையின் பெயர்—இலைஞ்சி, பண்ணை, ஏல்லை, குண்டம், அலந்தை, பொய்கை, வலயம், சுனை, சிறை, பட்டம், உடுவை, பயம்பு, படுகர். குட்டம் தாங்கல், கோட்டகம், ஏரி, உவளகம், மடு, ஓடை, படு, தடம், வாவி, கடாகம், ஆவீ, சூழி, கிடங்கு, சலதரம், கேணி, பனை, கயம், பல்வலம், நளினி, இலந்தை, மூழி, குழி, குளம். (ங)

௬௦௫. புனற்களாவரம்பு இவற்றின் பெயர்—கூலம், தீரம், வாரம், கோடு.

௬௦௬. சேற்றின் பெயர்—அளறு பூழி யளக்கர் சேதகம் - அசறு பங்க ம
ள்ளல் குழைதொளி-கொள்ளஞ் செய்யல் கும்பி குழம்பு-தொள்ளி சகதி தொ
ய்ய னுரம்பே - அசம்பு செதும்போ டங்கணம்பூதி- யிசைந்த யிருபத்தொன்
றுஞ்சேறே. (௧௫௮)

௬௦௭. அருவருப்புறுசேற்றின் பெயர்—நொளிலுமூழிலு மருவருப் புறு
சேறே. (௧௫௯)

௬௦௮. சேற்றிலெழுங்குமிழியின் பெயர்—கொப்புள் பொகுட்சிச் சேற்
றெழுகுமிழி. (௧௬௦)

௬௦௯. ஊறலின் பெயர்—உறவியசம்பு ஆற்று ஆறல். (௧௬௧)

௬௧௦. செய்களையின்பெயர்—சேதுவுமணையுங்குரம்புங் குலையுஞ்-செய்
கரை யெனவே செப்பப் படுமே. (௧௬௨)

௬௧௧. கிணற்றின்பெயர்—உறவியுங் கூவலுங்கூபமுங் கிணறெனல். (௧௬௩)

௬௧௨. ஊரிலுள்ளாருண்ணும்நீரின் பெயர்—ஊருணி யூருளோ ருண்ணீ
ராமே. (௧௬௪)

௬௧௩. சுடுகாட்டின்பெயர்—ஈம மயானஞ் சுடலை சுடுநில - மிடுகாடு புற
ங்காடு பிதிர்வனஞ்சுடுகாடே. (௧௬௫)

௬௧௪. சாம்பரின்பெயர்—அடலை வெண்பலி சாம்பராகும். (௧௬௬)

௬௧௫. பொடியின்பெயர்—துகளு நீறுஞ் சண்ணமுங் குறுமலுஞ் - சித
றும் பராகமுஞ் சின்னமும் பிதிரும் - நுணுங்குஞ் சன்னமு நூறுத் தாதும்-
பூதியுந் தூளும் புழுதியு மணுவும் - பொடியின்பெயரொனப் புகலப் பெறுமே.

௬௧௬. புற்றின்பெயர்—வன்மீகம்புற்றே. (௧௬௭)

௬௧௭. புற்றஞ்சோற்றின்பெயர்—குறும்பியதன்சோறே. (௧௬௮)

௬௧௮. ஒதுக்கிடத்தின்பெயர்—துச்சிலொதுக்கிடம். (௧௬௯)

௬௧௯. வேறிடத்தின்பெயர்—ஒருகிறவேறிடம். (௧௭௦)

௬௨௦. பசும்புற்றையின்பெயர்—அரிதஞ்சாட்டுவலம் பசும்புற்றையே. (௧௭௧)

௬௨௧. களர்நிலத்தின்பெயர்—களரே முதுநிலம். (௧௭௨)

௬௨௨. யுத்தகளத்தின்பெயர்—களமே பறந்தலை போர்க்களங்களரி - யா
கவ பூமி விளாகஞ் செருக்கள-மடுகளஞ் செய்கள மமர்க்களமொய்யே- படுக
ளம் யுத்தம் பண்ணுங் களமே. (௧௭௩)

௬௨௩. பிணம்படுநிலத்தின்பெயர்—பறந்தலைசெம்புலம்பிணம்படு நிலமே. (௧௭௪)

௬௨௪. பகைமேற்சென்றோருறைபதியின் பெயர்—பாசறை முனைப்பதி
பாடிபாளையம்-பாளி பகைமேற் சென்றோருறைபதி. (௧௭௫)

௬௨௫. மற்றும் பகைமேற்சென்றோ ருறைபதியின்பெயர்—கேடகங்கட
வை பென்பவுங் கிளக்கும். (௧௭௬)

சு௦௬. சேற்றின்பெயர்—அளறு, பூழி, அளக்கர், சேதகம், அசறு, பங்கம்
அள்ளல், குழை, தொளி, கொள்ளம், செய்யல், கும்பி, குழம்பு, தொள்ளி, சகதி
தொய்யல், தூரம்பு, அசும்பு, செதும்பு, அங்கணம், பூதி. (உக)

சு௦௭. அருவருப்புறுசேற்றின் பெயர்—நொளில், ஊழில். (உ)

சு௦௮. சேற்றிலெழுங்குமிழியின் பெயர்—கொப்புள், பொகுட்டு. (உ)

சு௦௯. ஊறலின் பெயர்—உறவி, அசும்பு, ஊற்று. (ங)

சு௧௦. செய்கரையின் பெயர்—சேது, அணை, குரம்பு, குலை. (ச)

சு௧௧. கிணற்றின்பெயர்—உறவி, கூவல், கூபம். (ங)

சு௧௨. ஊரிலுள்ளாருண்ணுமீரின் பெயர்—ஊருணி. (க)

சு௧௩. சுடுகாட்டின் பெயர்—சுமம், மயானம், சுடலை, சுடுநிலம், இடுகாடு
புறங்காடு, பிதிர்வனம். (எ)

சு௧௪. சாம்பரின் பெயர்—அடலை, வெண்பலி. (உ)

சு௧௫. பொடியின் பெயர்—துகள், நீறு, சுண்ணம், குறுமல், சிதர், பரா
மம், சின்னம், பிதிர், துணுங்கு, சன்னம், நூறு, தாது, பூதி, தூள், புழுதி
அணு, (கசு)

சு௧௬. புற்றின் பெயர்—வன்மீகம். (க)

சு௧௭. புற்றஞ்சோற்றின் பெயர்—குறும்பி. (க)

சு௧௮. ஒதுக்கிடத்தின் பெயர்—துச்சில். (க)

சு௧௯. வேறிடத்தின் பெயர்—ஒருசிறை. (க)

சு௨௦. பசும்புற்றரையின் பெயர்—அரிதம், சாட்டுவலம். (உ)

சு௨௧. களர்நிலத்தின் பெயர்—முதுநிலம். (க)

சு௨௨. யுத்தகளத்தின்பெயர்—களம், பறந்தலை, போர்க்களங், களரி, ஆகவ
ழி, விளாகம், செருக்களம், அடுகளம், செங்களம், அமார்க்களம், மொய், படு
ளம். (உ)

சு௨௩. பிணம்படுநிலத்தின் பெயர்—பறந்தலை, செம்புலம். (உ)

சு௨௪. பகைமேற் சென்றோருறைபதியின் பெயர்—பாசறை, முனைப்
பதி, பாடி, பாணையம், பாளி. (டு)

சு௨௫. மற்றும் பகைமேற்சென்றோருறைபதியின்பெயர் — கேடகம்,
கடவை. (உ)

௬௨௬. நகரத்தின்பொதுப்பெயர்—ஆலய நிகாயம் புரியா வாசந்-தாம சாதனந் தாவளஞ் சரணம்-பதியே பள்ளி பாழிபாடி-நிலயநிகேதன நியம சாதன-முறையுள் வசதி யுசஞ்சம் வாகங்-குடமே வேசனங் கோட்ட மகர புரமே நகரப்பொதுப் பெயராகும். (௬௨௭)

௬௨௭. அகழின் பெயர்—ஒடை கிடங்கு கேணி யுடுவே- அகப்பா பரமகழியகழெனல். (௬௨௮)

௬௨௮. மதிலின் பெயர்—ஆரை புரிசை யரணஞ் சாலம்-வேலி பரண யுவுளகமிஞ்சி-யோதை வேணகை யெயில்சிறை கடகந்-துருக்க மகப்பா சாறுக்காப்பு-வரைப்புச் சக்கரம் வாரி காவ-லரண்புற நொச்சிபுர மதிற்பெயரே. (௬௨௯)

௬௨௯. மற்று மதிலின்பெயர்—ஆரல்பிகாரம் பந்தமுமாகும். (௬௩௦)

௬௩௦. மதிலுறுப்பின்பெயர்—ஞாயி லெந்தர நாஞ்சில் கோசம் - விதந் நரலை பதப்பாடு தோணி-கொத்தளம் பொறிமதி லுறுப்பெனக்கூறும். (௬௩௧)

௬௩௧. மதிலுளுயர்நிலத்தின் பெயர் — அகப்பா பரிமதிலுயர் நிலமே. (௬௩௨)

௬௩௨. வாரியுளுயர்நிலத்தின் பெயர்—பரிகை கற்பாவாரியு ளுயர்நிலமே. (௬௩௩)

௬௩௩. ஆழ்வாரிநிலத்தின் பெயர்—ஒதையாழ்வாரி நிலமென்றுணைக்கு. (௬௩௪)

௬௩௪. கோபுரவாயிலின்பெயர்—கோட்டியும் வாரியுங் கோபுரவாயிலே. (௬௩௫)

௬௩௫. மற்றுங்கோபுரவாயிலின்பெயர் — ஆத்தான முமரி கூடமு துவே. (௬௩௬)

௬௩௬. கோபுரவாயிலிற்புகும்புழையின்பெயர்—புதவே வாயிற் புக்கு ம் புழையே. (௬௩௭)

௬௩௭. கோபுரவாயிற் நிண்ணையின்பெயர்—அவ்வழித் திண்ணையளிந் மென்றாகும். (௬௩௮)

௬௩௮. வதுவைத்திண்ணையின்பெயர்—மணையேவேதிகைவதுவையிற் நிண்ணை. (௬௩௯)

௬௩௯. கடைத்தெருவின்பெயர்—ஆவணம் பீழிகை கூலமங் காடி - தேனை நியமங் கடைத்தெரு வென்ப. (௬௪௦)

௬௪௦. தெருவின்பெயர்—விச்சை யாவணம் வீதிமறுகு - சேனை நியம சிறகு ஞெள்ளல் - வாடை கோசமார்க்க மொலியல்-பாடகந் தெருவிந் பெயராகும்மே. (௬௪௧)

௬௪௧. மற்றுந்தெருவின்பெயர்—செப்பம் வேணி சிரோணியுந் தெருவே. (௬௪௨)

௬௪௨. சந்தியின்பெயர்—அந்தியுங் கவலையும் வரியு மரியும்-கோடகமுஞ் சிராகமுஞ் சந்தியெனக் கூறுப. (௬௪௩)

சூஉசு. நகரத்தின் பொதுப்பெயர் — ஆலயம், நிகாயம். புரி, ஆவாசம், நாமம், சாதனம், தாவளம், சரணம்; பதி, பள்ளி, பாழிபாடி, நிலயம், நிகேதனம், நியமம், நிசாதனம், உறையுள், வசதி, உசம், சம்வாகம், குடம், வேசனம், கோட்டம், அகரம், புரம். (உடு)

சூஉஎ. அகழின் பெயர்—ஒடை, கிடங்கு; கேணி, உடு, அகப்பா, பரிகம் அகழி. (எ)

சூஉஅ. மதிலின் பெயர்—ஆரை, புரிசை. அரணம், சாலம்; வேலி, பரவல, உவளகம், இஞ்சி, ஒதை, வேணகை, எயில், சிறை, கடகம், தருக்கம் அகப்பா, சுறறு, காப்பு, வரைப்பு, சக்கரம்; வாரி, காவல், அரண், புறம், நொசி, உரம். (உடு)

சூஉசு. மற்றுமதிலின்பெயர்—ஆரல், பிரகாரம், பந்தமுமாகும். ஆ. (உஅ)

சூஉ௦. மதிலுறுப்பின் பெயர் — ஞாயில், எந்திரம், நாஞ்சில், கோசம், திதப்பு, நரலை, பதப்பாடு, தோணி, கொத்தளம், பொறி. (க௦)

சூஉக. மதிலுறையர்நிலத்தின் பெயர்—அகப்பா, பரிகம். (உ)

சூஉஉ. வாரியுறையர்நிலத்தின் பெயர்—பரிகை, கற்பா, (உ)

சூஉ௩. ஆழ்வாரிநிலத்தின் பெயர்—ஒதை. (க)

சூஉ௪. கோபுரவாயிலின் பெயர்—கோட்டி, வாரி. (உ)

சூஉ௫. மற்றுங்கோபுரவாயிலின் பெயர்—ஆத்தானம், அரிகூடம். (உ)

சூஉசு. கோபுரவாயிற்புகும்புழையின் பெயர்—புதவு. (க)

சூஉஎ. கோபுரவாயிற்றிண்ணையின் பெயர்—அளிந்தம். (க)

சூஉஅ. வதுவைத்திண்ணையின் பெயர்—மனை, வேதிகை. (உ)

சூஉக. கடைத்தெருவின் பெயர்—ஆவணம், பீடிகை, கூலம், அங்காடி, சேனை, நியமம். (சு)

சூஉ௦. தெருவின் பெயர்—விச்சை, ஆவணம், வீதி, மறுகு; சேனை, நியம், சிறகு, ஞெள்ளல், வாடை, கோசு, மார்க்கம், ஒலியல், பாடகம். (க௩)

சூஉக. மற்றுந்தெருவின்பெயர்—செப்பம், வேணி, சிரோணி. (க) ஆ. (கசு)

சூஉஉ. சந்தியின் பெயர்—அந்தி, கவலை, வரி, அரி, கோடகம். (தி) சா/

சிராகம்

கூசந. முச்சந்தியின்பெயர்—அந்திமுச் சந்தி.

(ககரு)

கூசச. நாற்சந்தியின்பெயர் — கோடசஞ்சிருங் காடகம் வரிசந்தி - சந்தி
க்கமென்றிவை நாற்சந்தியாகும்.

(ககச)

கூசரு. சேரியின்பெயர்—பாடமும் வேணியும் வாடையு முறியுஞ்- சேரி
யென்ப சிரோணியு மதற்கே.

(ககரு)

கூசசு. அரசர்வீதியின்பெயர்—பூரிய மரசர் வீதியைப் புகலும்.

(ககசு)

கூசஎ. வைசியர் சேரியின்பெயர்—வாசிகை யென்பது வைசியர் சேரி.

கூசஅ. இடைச்சேரியின்பெயர்—ஆவிரம்வல்லியமுவளக மிடைச்சேரி.

கூசக. வேடர்வீதியின்பெயர்— பக்கணம்வேடர் வீதியாகும்.

(உக)

கூரு. அக்கசாலையர் தெருவின் பெயர் — அக்கசாலையர் தெருவா வே
னமே.

(உகஉ)

கூருக. அம்பலத்தின்பெயர்—பொதியின் மன்றம்பொதுசபையம்பலம்.

கூருஉ. அரசர்கோயிலின் பெயர்—மாளிகைசாலை மந்திரம் பவனங்-கோ
யிலென்ப குலமு மதற்கே.

(உகச)

கூருக. அரசிருக்கையின்பெயர்—அத்தாணி பூரிய மாசா ரம்மே- வேத்
வையென்பதோ டரசிருப்பென்ப.

(உகரு)

கூருச. சித்திரகூடத்தின்பெயர்—தெற்றி யம்பலஞ் சித்திர கூடம்.

கூருரு. மண்டபத்தின்பெயர்—மானமுஞ் சமித்தமு மண்டபமாகும்.

கூருசு. மன்னன்றேவியில்லத்தின்பெயர்—அந்தப் புரங்கந்த வார மர
மனை-யென்ப மன்ன ரில்வாழ் கட்டே.

(உகஅ)

கூருஎ. கோபுரத்தின்பெயர்—கூடஞ் சிகரி சிகரங் கோபுரம்.

(உகக)

கூருஅ. மாடத்தின்பெயர்—மாட மாளிகை ஞளிகை தெற்றி.

(உகஅ)

கூருக. உபரிகையின்பெயர்—மேனிலை யுபரிகை.

(உகக)

கூசரு. நிலவறையின்பெயர்—கீழ்நிலை நிலவறை.

(உகஉ)

கூசக. நாடகசாலையின்பெயர்—நாடக சாலை நவாங்க மாகும்.

(உகக)

கூசஉ. ஆடலிடத்துக்கும் வட்டாடிடததுக்கும் பெயர்—ஆடலிடமும்
ட்டா டிடமுமங்கம்.

(உகச)

கூசந. பாடல்பயிலிடத்தின் பெயர்—பாடல்பயிலிடம் பட்டி மண்டபமே.

கூசச. தேவர்கோவிலின் பெயர்—சிகரஞ் சேதிமம் சிதேந்திரங்கோ
டம்-நிலையமந்திரம் நிகேதனமாலயம்-கோயினகரந்தளி தேவாலயம்,

(உகச)

கூசரு. மல், படை, சூது, கல்லிபயிலிடத்தின்பெயர்—மல்லும் படை
ஞ்சூது மற்றுங்-கல்வி பயிலிடங் கழக மாகும்.

(உகரு)

சுசந. முச்சந்தியின் பெயர்—அந்தி, (க)

சுசச. நாற்சந்தியின்பெயர்—கோடகஞ், சிருங்காடகம், வரிசந்தி, சதுக்கம். (ச)

சுசநு. சேரியின் பெயர்—பாடம், வேணி, வாடை, முறி, சிரேணி (நு)

சுசசு. அரசர்வீதியின் பெயர்—பூரியம். (ச)

சுசஎ. வைசியர்சேரியின் பெயர்—வாசிகை. (க)

சுசஅ. இடைச்சேரியின் பெயர்—ஆவிரம், வல்லியம், உவளகம். (ந)

சுசக. வேடர்வீதியின் பெயர்—பக்கணம். (க)

சுநு. அக்கசாலையர்தெருவின் பெயர்—ஆவேசனம், (க)

சுநுக. அம்பலத்தின் பெயர்—பொதியில், மன்றம், பொது, சபை. (ச)

சுநுஉ. அரசர்கோயிலின் பெயர் — மாளிகை, சாலை, மந்திரம், பவனம், சூலம்.

சுநுக. அரசிருக்கையின் பெயர்—அத்தாணி, பூரியம், ஆசாரம், வேத்தவ. (ச)

சுநுச. சித்திரகூடத்தின் பெயர்—தெற்றி, அம்பலம். (உ)

சுநுநு. மண்டபத்தின் பெயர்—மானம், சமித்தம். (உ)

சுநுசு. மன்னன்றேவியில்லத்தின் பெயர்—அந்தப்புரம், கந்தவாரம், அன்மனை, (ந)

சுநுஎ. கோபுரத்தின் பெயர்—கூடம்; சிகரி, சிகரம். (ந)

சுநுஅ. மாடத்தின்பெயர்—மாளிகை. சூளிகை, தெற்றி. (ந)

சுநுக. உபரிகையின் பெயர்—மேனிலை. (க)

சுசுநு. நிலவறையின் பெயர்—கீழ்நிலை. (க)

சுசுக. நாடகசாலையின் பெயர்—நவாங்கம். (க)

சுசுஉ. ஆடலிடத்துக்கும்வட்டாடிடத்துக்கும் பெயர்—அரங்கம். (க)

சுசுநு. பாடல்பயிலிடத்தின் பெயர்—பட்டிமண்டபம். (க)

சுசுசு. தேவர்கோவிலின் பெயர்—சிகரம், சேதிமம், சிதேந்திரம், கோடம், நிலையம் மந்திரம், நிகேதனம், ஆலயம், நகரம், தளி. (க)

சுசுநு. மல், படை, சூது, கல்வியி லிடத்தின் பெயர்—கழகம். (க)

௬௬௬. வீட்டின் பெயர்—மனைநகர் சேர்பு வசதியகமில்-புனாயுள்பாத்தி
புக்கி லில்லம் - பவன முறையுள் பதி மாடங்குல-மிடவகை யில்விட மினை
வீடென்ப. (௨௧௮)

௬௬௭. சிற்றிலின்பெயர்—குரம்பை சிற்றில்குடிக்குடிசையாகும். (௨௧௯)

௬௬௮. வீட்டிறப்பின் பெயர்—இறையும் வளவியு மிறப்பின் பெயரே

௬௬௯. முகட்டின்பெயர்—விடங்கமுங்கொடைக்கையு மஞ்ச முகடே

௬௭௦. கல்லூரியின் பெயர்—கல்வி சுற்று வாரிகல் லூரியாகும். (௨௨௦)

௬௭௧. வேயுளின் பெயர்—வேயுள் வேய்த லாகுமென்ப. (௨௨௧)

௬௭௨. தாழ்வாரத்தின் பெயர் — ஆரோகணஞ் சோபானந் தாழ்வா
மாகும். (௨௨௨)

௬௭௩. முற்றத்தின் பெயர்—முன்றி லங்கண முற்றமாகும். (௨௨௩)

௬௭௪. நிலாமுற்றத்தின்பெயர்—அரமிய நிலாமுற்றமாகுமென்ப (௨௨௪)

௬௭௫. தூம்புவாயின் பெயர்—அங்கணந்தூம்புவாய். (௨௨௫)

௬௭௬. பொல்லாநிலத்தின் பெயர்—சகதி பொல்லாநிலம். (௨௨௬)

௬௭௭. சலதானாயின் பெயர்—சுருங்கும்புழலுஞ் செலுஞ்சலதானா.

௬௭௮. மற்றஞ்சலதானாயின் பெயர்—அங்கணமென்று மறையலாகும்

௬௭௯. நீர்தகைகதவின் பெயர்—ஒவென் கிளவி நீர்தகை கதவென

௬௮௦. சாளரவாயிலின்பெயர்—சாலேகம் வாதாயனஞ்சால நுழையே
சாலகங் காலதர் சாளர வாயில். (௨௨௭)

௬௮௧. மனைவாயிலின் பெயர்—துவாரம்வாரி தோட்டி யுவளகம்- புகு
கோட்டி-புதவுகடை தடம்-அருநெறிதூம்பு சிதமனைவாயிலாகும் (௨௨௮)

௬௮௨. கதவின்பெயர் — ஒபு கிளர்வி உதைபு நிகுத்தை - காப்பு வா
கபாடம் தோட்டி. (௨௨௯)

௬௮௩. தாழின் பெயர்—காழுஞ் சீப்புங் கடிகையுந்தாழாம். (௨௩௦)

௬௮௪. துறப்பின் பெயர்—அள்ளுங் கொல்லும் பறலிகையும் வலிப்பற்
ம்-பூட்டிம் வீகமுந் துறப்பெனப் புகல்வர். (௨௩௧)

௬௮௫. யானைக்கூடத்தின் பெயர்—ஆலயமோளியும் யானைக் கூடம்.

௬௮௬. யானைதுயிலிடத்தின் பெயர் — சேவகஞ் சாலேசேக்கையது
யிலிடம். (௨௩௨)

௬௮௭. குதினாப்பந்தியின்பெயர்—மந்திரஞ் சாலே பனை லாயமாப்பந்

௬௮௮. தொழுவின்பெயர்—தொழுகுபட்டி-தொறுவிடந் தொழுவே-தே
ழம் வேலி யானிலையுஞ்சொல்லும். (௨௩௩)

௬௮௯. கற்படுத்ததனாயின் பெயர்—குட்டி மம்படுத்தனாயெனக் கூறுப

௬௯௦. சுவர்த்தலத்தின்பெயர்—உவமானிலம்பித்திகை சுவர்த்தலமென்

௬௬௬. வீட்டின் பெயர்—மனை, நகர், சேர்பு, வசதி, அகம், இல், புறம், பாத்தி, புக்கில், இல்லம், பவனம், உறையுள், பதி, மாடம், குலம், இடத்தை, இல்லிடம். (௧௭)

௬௬௭. சிற்றிலின் பெயர்—குரம்பை, குழல், குடிசை. (௩)

௬௬௮. வீட்டிறப்பின் பெயர்—இறை, வளவி. (௨)

௬௬௯. முகட்டின் பெயர்—விடங்கம், கொடைக்கை, மஞ்சு. (௩)

௬௭௦. கல்லூரியின் பெயர்—கல்வி, சுற்றுவாரி. (௨)

௬௭௧. வேயுளின் பெயர்—வேய்தல். (௧)

௬௭௨. தாழ்வாரத்தின் பெயர்—ஆரோகணம், சோபானம். (௨)

௬௭௩. முற்றத்தின் பெயர்—முன்றில், அங்கணம். (௨)

௬௭௪. நிலாமுற்றத்தின் பெயர்—அரமியம். (௧)

௬௭௫. தூம்புவாயின் பெயர்—அங்கணம். (௧)

௬௭௬. பொல்லாநிலத்தின் பெயர்—சுகதி. (௧)

௬௭௭. சலதாரையின் பெயர்—சுருங்கு, புழல். (௨)

௬௭௮. மற்றஞ்சலதாரையின் பெயர்—அங்கணம். ஆ (௩)

௬௭௯. நீர்த்தைக்கதவின் பெயர்—ஒ. (௧)

௬௮௦. சாளரவாலின் பெயர்—சாலேகம், வாதாயனம், சாலம், நுழை, அலகம், காலதர். (௬)

௬௮௧. மனைவாயிலின் பெயர்—துவாரம், வாரி, தோட்டி, உவளகம், குதி, கோட்டி, புதவு, கடை, தடம், அருநெறி, தூம்பு, சிதம். (௧௨)

௬௮௨. கதவின் பெயர்—ஒடி, கிளர்வி, யுதைபு, நிகுத்தை, காப்பு, வாரி, படைம், தோட்டி. (௮)

௬௮௩. தாழின் பெயர்—காழ், சீப்பு, கழகை. (௩)

௬௮௪. துறப்பின் பெயர்—அள், கொல், பறவிகை; வலிப்பற்று, பூட்டுகை. (௬)

௬௮௫. யானைக்கூடத்தின் பெயர்—ஆலயம், ஒளி. (௨)

௬௮௬. யானைதுயிலிடத்தின் பெயர்—சேவகம், சாலை, சேக்கை. (௩)

௬௮௭. குதினாப்பந்தியின் பெயர்—மந்திரம், சாலை, பணை. லாயம் (௪)

௬௮௮. தொழுவின் பெயர்—தொழுகு, பட்டி, தொறுவிடம், தொழுவு, தாழம், வேலி, ஆனிலை. (௭)

௬௮௯. கற்படுத்ததாரையின் பெயர்—குட்டிமம். (௧)

௬௯௦. சுவர்த்தலத்தின் பெயர்—உவமாரிலம், பித்திகை. (௨)

௯௯௧. திண்ணையின் பெயர்—திட்டை குறடு தெற்றிவேதிகை-திண்ணை மண்ணீடென்றுஞ் செப்புப. (௨௪௩)

௯௯௨. அடுக்கையின் பெயர்—அட்டில் மடைப்பள்ளி யடுக்கையாகும்.

௯௯௩. அடுப்பின் பெயர்—காமரஞ்சுல்லி குமுதமுத் தான - மானபிற மடுப்பின்பெயரோ. (௨௪௪)

௯௯௪. அக்கினிட்டியின்பெயர்—ஞெகிழி யிந்தள நெருப்பிடு கலமே-ய னற்குவை யின்ன * அக்கினிட்டி யப்பெயர். (௨௪௫)

௯௯௫. கடைக்கொள்ளியின் பெயர்—அலாதமு மிராதமு ஞெகிழியுந் கடைக்கொள்ளி. (௨௪௬)

௯௯௬. மற்றுங் கடைக்கொள்ளியின்பெயர்—முளரியு † முற்கையு மெழியப்பெறுமே, (௨௪௭)

௯௯௭. வேள்விக்குண்டத்தின்பெயர்—வேதியு நித்தமும் வேள்விக்குண்டம். (௨௪௮)

௯௯௮. மட்கலஞ்சுடுமிடத்தின்பெயர்—சுள்ளைகூளை மட்கலஞ்சுடுமிடம்.

௯௯௯. உலைக்களத்தின்பெயர்—உறவ்யென்ப துலைக்களமாகும். (௨௪௯)

௯௯௦. உலேமூக்கின்பெயர்—குருகுசிவையுலே மூக்கெனக்கூறும். (௨௫௦)

௯௯௧. கரியின்பெயர்—கந்துளு மிருந்தையு நல்லமுங் கரியே. (௨௫௧)

௯௯௨. குதிரின்பெயர்—புகலென் கிளவி குதிரொனப் புகலும். (௨௫௨)

௯௯௩. தவத்தோரிருக்குமிடத்தின்பெயர்—பாழி கரண்டை பள்ளி மடங்குகை - தாபதந் தவத்தோர்தம்மிடமாகும். (௨௫௩)

௯௯௪. கூட்டின்பெயர்—குடம்பை சட்டி குலாயங் கூடே. (௨௫௪)

௯௯௫. பண்ணுங் கூட்டின்பெயர்—பஞ்சாங் குலாயம் பண்ணுங் கூடே.

௯௯௬. கல்வியில் களத்தின்பெயர்—கழகம் பட்டிமங் கல்வியில்களம்.

௯௯௭. துயிலிடத்தின்பெயர்—ஆய்வை கிடக்கை யணைபரி யங்கம். பாயல் சேக்கை பள்ளி தளிமஞ் - சாயறட்டந் தற்பஞ் சயன - மம்பரஞ் சேர்வட்டந் துயிலிடமாகும், (௨௫௬)

௯௯௮. விலங்கு துயிலிடத்தின்பெயர்— பாழி பண்ணை பணை பட்டி போத்துச்-சேக்கை விலங்கின் சேர்துயிலிடமே. (௨௫௭)

௯௯௯. தோட்டத்தின்பெயர்—பாதவந் துடவை படப்பை தோட்டம். (௨௫௮)

௯௯௦. மற்றுந்தோட்டத்தின்பெயர்—ஆரமுந் தொடுவுமதன்பாற் படுமே.

௯௯௧. வேலியின்பெயர்—வீர்தி காவல் வேலியின்பெயரோ. (௨௫௯)

௯௯௨. துழைவாயிலின்பெயர்—நூழை சுருங்கை துழைவா யிலாகும். (௨௬௦)

* அக்கினிட்டி தாபக்கால்.

† உற்கமு மொழியப் பெறுமே.

௯௧௧. திண்ணையின் பெயர்—திட்டை, குறடு, தெற்றி, வேதிகை, மண்ணீடு. (௫)

௯௧௨. அடுக்களையின் பெயர்—அட்டில், மடைப்பள்ளி. (௨)

௯௧௩. அடுப்பின் பெயர்—காமரம், சுல்லி, குழுதம், உத்தானம். (௪)

௯௧௪. அக்கினிட்டியின் பெயர்—ஔகழி, இந்தளம், நெருப்பிகெலம், அனற்குவை. (௪)

௯௧௫. கடைக்கொள்ளியின் பெயர்—அலாதம், இராதம், ஔகழி. (௩)

௯௧௬. மற்றுங் கடைக்கொள்ளியின் பெயர்—முளரி, உற்கை. (௨)

௯௧௭. வேள்விக்குண்டத்தின் பெயர்—வேதி, நித்தம். (௨)

௯௧௮. மட்கலஞ்சுமெட்டத்தின் பெயர்—சுள்ளை, சூளை. (௨)

௯௧௯. உலைக்களத்தின் பெயர்—உறவி. (௧)

௭௦௦. உலைமூக்கின் பெயர்—குருகு, சிவை. (௨)

௭௦௧. கரியின் பெயர்—கந்துள், இருந்தை, நல்லம். (௩)

௭௦௨. குதிரின் பெயர்—புகல். (௧)

௭௦௩. தவத்தோரிருக்குமிடத்தின் பெயர்—பாழி, கரண்டை, பள்ளி, பட்டம், குகை, தாபதம். (௬)

௭௦௪. கூட்டின் பெயர்—குடம்பை, கட்டி, குலாயம். (௩)

௭௦௫. பண்ணுங்கூட்டின் பெயர்—பஞ்சரம், குலாயம். (௨)

௭௦௬. கல்பியில்களத்தின் பெயர்—கழகம், பட்டிமம். (௨)

௭௦௭. துயிலிடத்தின் பெயர்—ஆய்வை, கிடக்கை, அணை, பரியங்கம், ராயல், சேக்கை, பள்ளி, தளிமம், சாயல், தட்டம், தற்பம், சயனம், அம்பரம், சேர்விடம். (௧௪)

௭௦௮. விலங்குதுயிலிடத்தின் பெயர்—பாழி, பண்ணை, பணை, பட்டம், போத்து, சேக்கை. (௬)

௭௦௯. தோட்டத்தின்பெயர்—பாதவம், துடவை, படப்பை. (௩)

௭௧௦. மற்றும் தோட்டத்தின் பெயர்—ஆரம், தொடு. (௨)

௭௧௧. வேலியின் பெயர்—வீர்தி, காவல். (௨)

௭௧௨. நுழைவாயிலின் பெயர்—நுழை, சுருங்கை. (௩)

௭௧௩. பரணின்பெயர்—பணவை யிதணங்கழுது பரணே. (௨௬௩)

௭௧௪. கவரி றுக்கியின்பெயர்—கடவை நடவை மடவை * கவரிறுக்கி.

௭௧௫. காதவழியின்பெயர்—காவத மென்பது காதவழியே. (௨௬௪)

௭௧௬. கூப்பிடு தூரத்தின்பெயர்—குரோசமு மெல்லையுங் கூப்பிடு தூரம்.

௭௧௭. யோசனையின்பெயர்—யோசனையென்ப புகையெனப் புகலுவர்.

௭௧௮. கோழிப்பறவையளவின்பெயர்—கிரவுஞ் சங்கோழிப் பறவையளவாகும். (௨௭௦)

௭௧௯. இடத்தின்பெயர்—வாசம் பாடு மாடு கடைசிறை - சாதனம் பக்கம் தாபரம் வாய்புல - மருங்கு பாங்கு நத்தம் வைப்பு - மருதல் மடிவயின் மதர்வு களம்வழி - வளாக முழை பட்டி வகை திணை சூழல் - தலையிட மருகு தானங் கண்ணிடை - சார்கால் பின்முத றுவளம் பாலுளி - பாழி நிலமில் பள்ளி ஞாங்கர் - நிலைபதி யுறையுணி சாதன முன்னர் - நியமம் வசதி நிகாய ந்தேயம் - புடையயல் மராட்டங் கோட்டங் கீழ்மேல் - மடமிவை யெல்லா மிடமெனப் படுமே. (௨௭௧)

௭௨௦. மற்றும் இடத்தின்பெயர்—காடென்கிளவி யிடனுமுடைத்தே. ()

௭௨௧. சபையின்பெயர்—சங்கமுங் குழுவஞ் சமுகமு மவையுங் - கோட்டியுந் தொகுதியுங் கணமுங் கூட்டமுஞ் - சமவாய மும்பலர் செறிசைப்பெயரே. (௨௭௨)

௭௨௨. நால்வகையரணின்பெயர்—மலையரண் காட்டரண் மதிலர ணீரரண் - வகையுறு சிறப்பி னால்வகை யரணே. (௨௭௩)

௭௨௩. வன்பாலின்பெயர்—வன்பால் குறிஞ்சி பாழையுமாகும். (௨௭௪)

௭௨௪. மென்பாலின்பெயர்—மென்பாலென்பெயர் மருதமேற்றே. ()

௭௨௫. சமப்பாலின்பெயர்—முல்லையு நெய்தலு மொழிசமப்பாலே. ()

* கவரிறுக்கி கடவைமரவழி.

நான்காவது அவனி வகை முற்றிற்று.

ஆ சூத்திரம். ௭௨௫

- எக௩. பரணின் பெயர்—பணவை, இதணம், கழுது. (௩)
- எக௪. கவரிறுக்கியின்பெயர்—கடவை, நடவை, மடவை. (௩)
- எக௫. காதவழியின் பெயர்—காவதம். (௧)
- எக௬. கூப்பிடுதூரத்தின் பெயர்—குரோசம், எல்லை. (௨)
- எக௭. யோசனையின்பெயர்—புகை, (௨)
- எக௮. கோழிப்பறவையளவின் பெயர்—கிரவுஞ்சம். (௧)
- எக௯. இடத்தின் பெயர்—வாசம், பாடு, மாடு, கடை, சிறை, சாதனம், பக்கம், தாபரம், வாய், புலம், மருங்கு, பாங்கு, நத்தம், வைப்பு, மரு, தலம், அடி, வயின், மதர்வு, களம், வழி, வளாகம், உழை, பட்டி, வகை, திணை, சூழல், தலை, இடம், அருகு, தானம், கண், இடை, சார், கால், பின், முதல், தாவளம், பால், உளி, பாழி, நிலம், இல், பள்ளி, ஞாங்கர், நிலை, பதி, உறையுள், சாதனம், முன்னர், நியமம். வசதி, நிகாயம், தேயம், புடை, அயல், மராட்டம், கோட்டம், கீழ், மேல், மடம், (௬௧)
- எ௨௦. மற்றும் இடத்தின்பெயர்—காடு. (௧) ஆக (௬௨)
- எ௨௧. சபையின்பெயர்—சங்கம், குழு, சமுகம், அவை, கோட்டி, தொகுதி, கணம், கூட்டம் சமவாயம். (௬)
- எ௨௨. நால்வகையரணியின்பெயர்—மலை, காடு, மதில், நீர். (௪)
- எ௨௩. வன்பாலின்பெயர்—குறிஞ்சி, பாலை. (௨)
- எ௨௪. மென்பாலின்பெயர்—மருதம் (௧)
- எ௨௫. சமப்பாலின்பெயர்—முல்லை, நெய்தல்.

நான்காவது அவனிவகை முற்றிற்று.

ஆகு குத்திரம். எ௨௫.



ஐந்தாவது

ஆடவர்வகை.

எஉசு. பார்ப்பார் பெயர்—அறவோர் பூசுர ரறுதொழி லாள - நிருபிறப்
பாள ரொரிவளர்ப் போரோ - யாதி வருணர் வேதிய ரந்தணர் - வேள்விய
ளர் மறையவர் விப்பிரர் - மேற்குலத் தோர்முற் குலத்தோ னாயர் - வே
பாரகர் முப்புரி நூலோர் - தொழுகுலர் பார்ப்பார் தொல்பெயராகும். (க

எஉஎ. மற்றும்பார்ப்பார்பெயர்—காளுகபத்திய மாகவனீயம்—தக்கிணை
கினிய மெனு முத்தீமரபினர். (உ

எஉஅ. பிரமசாரியின்பெயர்—மறையோர் தமக்குள் வன்னி யெனும்பெ
யர் - பிரமசாரியின் பெயரென் றாகும். (க

எஉக. அந்தண ரறு தொழிலின்பெயர் — ஓத லோதுவித்தல் வே
டல் வேட்பித்த - லீத லேற்ற லென்றிவை யாறு - மாதிக் காலத் தந்தணர்
தொழிலே. (ச

எஉ௦. அந்தணர் மாலை கொடியின்பெயர்—மாலை கமல மறைகொடிய
கும். (டு

எஉக. அந்தணர்க்குரிய பொருளின் பெயர் — தருப்பையு முஞ்சியு
சமித்து மவர்க்கே. (க

எஉஉ. துரோணசாரியின்பெயர்—வேதக் கொடியோன் விண்ணு லா
ன் - பாரத்து வாசன் கும்ப சன்னே - துரோண சாரியின்றொல்பெயராகும்.

எஉ௩. அரசரின்பெயர்—பார்த்திப நிறைவர் காவலர் பதிகள் - கோக்
ள் வேந்தர் கொற்றவர் புரவலர் - பொருள் மன்னர் பூபாலர் நிருபர் - முத
வனோந்தல் குரிசின்ம கிபாலர் - தலைவ ரரசர் தம்பெய ராகும். (அ

எஉசு. எண்வகை மாலையின்பெயர்—வெட்சி கரந்தை வஞ்சி காஞ்சி
நொச்சி யுழிணை தும்பை வாகையென் - நித் தொடையெட்டு மரசர்க்காயே

எஉரு. அரசர்கள் படை கொடியின் பெயர்—படையறு வகைத்தா
கொடிசுங்க மாகும். (க

எஉசு. அறுவகைச் சக்கரவர்த்திகளின் பெயர்—அரிச்சந்திரனளன் மு
குந்தன் புரூரவாச் - சகரன் கார்த்த வீரிய னென் றிவர் - அறுவகைச் சக்க
வர்த்திக ளென்ப. (க

எஉஎ. வீட்டுமென்பெயர்—சந்தனுமுன் மைந்தன் றருதெய்வ விரதன்
கங்கை தநையன்வீட்டுமென்காங் கேய - னங்கவன் பிரம சாரியு மாகும்.(கஉ

உ
ஐந்தாவது
பெயர்ப்பிரிவு.

எஉசு. பார்ப்பார்பெயர்—அறவோர், பூசுரர், அறுதொழி லாளர், இரு
பிறப்பாளர், எரிவளர்ப்போர், ஆதிவருணர், வேதியர், அந்தணர், வேள்வியா
ளர், மறையவர், விப்பிரர், மேற்குலத்தோர், முற்குலத்தோர், ஐயர், வேதபா
ரகர், முப்புரிநூலோர், தொழுகுலர். (கௌ)

எஉஎ. மற்றும்பார்ப்பார்பெயர்—முத்தீம ரபினர்.

எஉஅ. பிரமசாரியின்பெயர்—வன்னி. (க)

எஉக. அந்தணரறு தொழிலின் பெயர்—ஒதல், ஒதுவித்தல், வேட்ட
ல், வேட்பித்தல், ஈதல், ஏற்றல். (கூ)

எஉ௦. அந்தணர்மாலையின்கொடியின்பெயர்—மலை, கமலம்—கொடி வேதம்.

எஉக. அந்தணர்க்குரிய பொருளுளின் பெயர் — தருப்பை, முஞ்சிப்புல்
மித்து. (கூ)

எஉஉ. துறோணசாரியின்பெயர்—வேதக்கொடியோன், வின்னூலாளன்,
ராத்நுவாசன், கும்பசன். (சு)

எஉங. அரசரின்பெயர்—பார்த்திபர், இறைவர், காவலர், பதிகள், கோ
கள், வேந்தர், கொற்றவர், புரவலர், பொருநர், மன்னர், பூபாலர், நிருபர்,
தல்வர், ஏந்தல், குரிசில், மகிபாலர், தலைவர். (கௌ)

எஉசு. எண்வகை மாலையின் பெயர்—வெட்சி, கரந்தை, வஞ்சி, காஞ்சி,
நாச்சி, உழிநை, தும்பை, வாகை. (அ)

எஉரு. அரசர்கன்படைகொடியின் பெயர்—படை - அறுவகைத்தானை—
நாடி-சுங்கம்.

எஉசு. அறுவகைச்சக்கரவர்த்திகளின்பெயர்—அரிச்சந்திரன், நளன், மு
குந்தன், புருரவா, சகரன், கார்த்தவீரியன். (கூ)

எஉஎ. வீட்டுமன்பெயர்—சந்தனுமுன்மைந்தன், தெய்வவிரதன், கங்கை
நாயன், காங்கேயன், பிரமசாரி. (கூ)

௭௭௮. குருகுலத்தரசர்பெயர்—பௌரவர் கௌரவர் பாரத றென்ப-குருகுல மன்னர் கொள்கைப் பெயரோ. (௧௭)

௭௭௯. தருமபுத்திரன்பெயர்—தரும மைந்தன் பொறையாள னுதிட்டிரன் - முரசுயர் கொடியோன் தருமன் பெயரோ. (௧௮)

௭௮0. துரியோதனன்பெயர்—மன்னர் மன்னவன் வணங்கா முடியோன் - பன்னகமுயர்த்தோன் காந்தாரிசெம்மலென் - நின்னவை துரியோதனன்பெய ரென்ப. (௧௯)

௭௮௧. கன்னன்பெயர்—வெங்கதிர் மதலேமிக்குகொடை யாள - னங்கர் கோமான் கவச குண்டலன்-கானீனன் கச்சைக் கொடியோன்பெயரோ. (௨௦)

௭௮௨. வீமன் பெயர்—வாயு மைந்தன் கதாயுதன் மாருதி - கோளரிக் கொடியோ னிடும்பி கொழுநன் - விருகோ தரனிலை வீமன் பெயரோ. (௨௧)

௭௮௩. அருச்சுனன்பெயர்—பற்குனன் கீரீடி பார்த்தன் வீபற்ச - சவ்விய சாகி விசயன் நனஞ்சயன் - சுவேத வாகனன் சுளாந்திரன் மைந்தன் - கிருட்டிணன் கிருட்டிணசகாயன் மாதவி கொழுநன் - வானரக் கொடியோன் காண்டிபன்-ஆண்டொழின்மைந்தனருச்சுனன் பெயரோ. (௨௨)

௭௮௪. நகுலசாதேவர்பெயர்—மத்திரை மைந்த ரச்சவினி மதலைய - நிரட்டையர் நகுல சாதேவர் நாமம். (௨௩)

௭௮௫. சேரன்பெயர்—பூழி யனுதியன் கொங்கன் பொறையன் - வானவன் குட்டுவன்வானவரம்பன்-வில்லவன்குடநாடன்வஞ்சி வேந்தன்-கொல்லிச் சிலம்பன் கோதை கேரளன்-பொருநைத் துறைவன் போந்தின் கண்ணியன் - மலையன் மலையமரன் சேரன் பெயரோ. (௨௪)

௭௮௬. கொடி குதியாயின்பெயர்—வில்கொடி புரவி பாடலமாமே. (௨௫)

௭௮௭. சோழன்பெயர்—சென்னி வளவன் செம்பியன் கிள்ளி - பொன்னித் துறைவன் புலிக்கொடி யோன்மால் - கோழி வேந்த னேரி வெற்ப-இரின கண்ணிய னேரிய னபயன் - சூரியன்புனனுடன் சோழன் பெயரோ. (௨௬)

௭௮௮. மற்றஞ்சோழன்பெயர்—கேசவ னென்பது மாங்கவன்மேற்றே

௭௮௯. கொடி குதியாயின்பெயர்—கொடியே வயப்புலி புரவி சோரம்

௭௯0. பாண்டியன்பெயர்—செழியன் கூடற் கோமான் றென்னவன் வழுதி மீனவன் பஞ்சவன் மாறன் - கௌரியன் வேம்பின் கண்ணியன் வைதவன் - மலையப் பொருப்பன் வைகைத் துறைவன் - குமரிச்சேர்ப்பன் கோப்பாண்டியனே. (௨௭)

௭௯௧. கொடி குதியாயின்பெயர்—கயலே கொடி கன வட்டம்புரவி.

௭௯௨. சளுக்குவேந்தர்பெயர்—வேள்புல வரசர் சளுக்குவேந்தர். (௨௮)

௭௯௩. குறுநிலமன்னர்பெயர்—குறும்பர் புரோசர் குறுநில மன்னர்.

௭௯௮. குருகுலத்தரசர்பெயர்—பௌரவர், கௌரவர், பாரதர். (௯)

௭௯௯. தருமபுத்திரன்பெயர்—தருமமைந்தன், பொறையாளன், உதிட்டிரன், முரசக்கொடியோன். (௧௦)

௭௯௦. துரியோதனன்பெயர்—மன்னர் மன்னவன், வணங்கா முடியோன், பன்னகமுயர்த்தோன், காந்தாரிசெம்மல். (௧௧)

௭௯௧. கன்னன்பெயர்—கதிர்மதலை, மிகுகொடையாளன், அங்கர்கோமான், கவசகுண்டவன், கானீனன், கச்சைக் கொடியோன். (௧௨)

௭௯௨. வீமன்பெயர்—வாயுமைந்தன், கதாயுதன், மாருதி, கோளரிக்கொடியோன், இடிப்பிகொழுநன், விருகோதரன். (௧௩)

௭௯௩. அருச்சுனன்பெயர்—பற்குனன், கிரீடி, பார்த்தன், வீபந்த, சவ்வியசாசி, விசயன், தனஞ்சயன், கிருட்டிணன், சுவேதவாகனன், சுரோந்திரன்மைந்தன், கிருட்டிணசகாயன், வானரக்கொடியோன், மாதவிகொழுநன், காண்மபன், ஆண்டொழின்மைந்தன். (௧௪)

௭௯௪. நகுலசாதேவர்பெயர்—மத்திணைமைந்தர், அச்சவினிமதலையர், இரட்டையர். (௧௫)

௭௯௫. சேரன்பெயர்—பூழியன், உதியன், கொங்கன், பொறையன், வானவன், குட்டுவன், வானவரம்பன், வில்லவன், குடநாடன், வஞ்சிவேந்தன், கொல்லிச்சிலம்பன், கோதை, கேரளன், பொருநைத்துறைவன், போந்தின் கண்ணியன், மலையன், மலையமான். (௧௬)

௭௯௬. கொடிகுதிரையின்பெயர்—கொடி-வில்=புரவி-பாடலம். (௧௭)

௭௯௭. சோழன்பெயர்—சென்னி, வளவன், செம்பியன், கிள்ளி, பொன்னித்துறைவன், புலிக்கொடியோன், மால், கோழிவேந்தன், நேரிவெற்பன், ஆரின் கண்ணியன், நேரியன், அபயன், சூரியன், புனனாடன். (௧௮)

௭௯௮. மற்றஞ்சோழன்பெயர்—கேசவன். (௧௯) ஆக (௧௯)

௭௯௯. கொடிகுதிரையின்பெயர்—கொடி - புலி=புரவி-கோரம்; (௨௦)

௭௯௦. பாண்டியன்பெயர்—செழியன், கூடற்கோமான், தென்னவன், வருதி, மீனவன், பஞ்சவன், மாறன், கௌரியன், வேம்பின் கண்ணியன், கைதவன், மலையப்பொருப்பன், வைகைத்துறைவன், குமரிச் சேர்ப்பன். (௨௧)

௭௯௧. கொடிகுதிரையின்பெயர்—கொடி கயல்: குதிரை—கனவட்டம்: (௨௨)

௭௯௨. சளுக்குவேந்தர்பெயர்—வேள்புலவரசர். (௨௩)

௭௯௩. குறுகிலமன்னர்பெயர்—குறும்பர், புரோசர். (௨௪)

எடுச. 'மற்றுங் குறுநில மன்னர்பெயர்—வேளி ரொன்பது மாங்கவர் மே
ற்றே. (உக)

எடுடு. வரைவின்றியாவருக்குங் கொடுக்குந்தலைவள்ள லெழுவர்பெயர்—
சகரன் காரி நளன்றுந்து மாரி - நிருதி செம்பியன் விராடன் தலைவள்ளல்.

எடுசு. இரப்போர்க்குக்கொடுக்குமிடைவள்ள லெழுவர்பெயர்—அந்திமா
ன் சிசுபால னக்குரன் வக்கிரன் - சந்திமான் கன்னன் சந்தநிடை வள்ளல்.

எடு௭. புகழ்வோருக்குக் கொடுக்குங்கடைவள்ள லெழுவர்பெயர்—பாரி
யெழிலி நள்ளியாய் மலையன் - ஓரி பேக னிவர்கடை வள்ளல். (கஉ)

எடுஅ. அரசியலாறின்பெயர்—படைகுடி கூழமைச்சு நட்பரணென்ன-
வுடைய வரசிய லாறென் வுடாப்பர். (கக)

எடுக. அரசரறு வகைத் தானையின் பெயர்—வே ஏற்றானை வாட்டானை
விற்றானை - தே எர்த்தானை பரித்தானை கரித்தானையென் - வறுவகைத் தானை
யரசர்க் கென்ப. (கச)

எசு0. அரசியலாறின்பெயர்—அறநிலை யறமு மறநிலை யறமு - மறநிலைப்
பொருளு மறநிலைப் பொருளு - மறநிலை யின்பமு மறநிலை யின்பமு - மறுவ
கைப் படுவ தரசிய லென்ப. (கடு)

எசுக. அறநிலையறத்தினியல்—வருணக் காப்பிற் பிறழர் நெறிநிலை - வெ
றுதற் குரித்தாய்ப் பேணும் பெற்றி - யறநிலை யறமென் தறைந்தனர் புலவர்

எசுஉ. மறநிலையறத்தினியல்—ஆனிரை மீட்டலு மரும்பகை தெறுதலு
மானமில் செஞ்சோற் றுதவியி லோரை - யீனஞ்செய்தலு மறநிலையறமே. (கஎ)

எசுக. அறநிலைப்பொருளியல்—நெறிவழி நின்று நெறியா லுழந்து - வெ
றுபொரு ளென்ப தறநிலைப் பொருளே. (கஅ)

எசுச. மறநிலைப்பொருளியல்—அமருழந்து கொண்டவு மருந்திறை கொ
ண்டவுந்-தவறுசெய் தீமையோர் தண்டப் பொருளுங்-கவர்குதில் வென்றவு
மறநிலைப் பொருளே. (கக)

எசுடு. அறநிலையின்பயல்—ஒத்த குலமு மொத்த வொழுக்கமு - மெ
த்த குணமு மொத்த வாயுளு-மத்தக வுடைய தறநிலை யின்பம். (ச0)

எசுசு. மறநிலையின்பவியல்—ஏறு தழுவ லிலக்க மெய்தல் - கூறுபொரு
ள் கொடுத்தல் வலிதிற் கோடன் - மாறுடை நிலையின் மறநிலையின்பம். (சக)

எசு௭. அரசரறுதொழிலின்பெயர்—ஒதல் பொருதல் உலகுபுரத்தல்-சு
ல்வேட்டல் படைபயிறலறுதொழில். (சஉ)

எசுஅ. செங்கோல் வேந்தனெழுவுகைநிலையின்பெயர்—அறம்பொரு
ன்ப மிம்மை மறுமை-திறம்பாப்புகழே மதிப்பென்றேழும்- பெருஞ்செங்கே
லி னெறியின் தன்னிலை. (சக)

எடுச. மற்றுங்குறுநிலமன்னர்பெயர்—வேளர்.

ஆ (௩)

எடுடு. வரைவின்றியாவருக்குங் கொடுக்குந்தலைவள்ள லெழுவர்பெயர்—சகரன், காரி, நளன், துந்துமாரி, நிருதி, செம்பியன், விராடன். (எ)

எடுசு. இரப்போர்க்குக் கொடுக்குமிடை வள்ளலெழுவர்பெயர்—அந்திமான், சிசுபாலன், அக்குரன், வக்கிரன், சந்திமான், கன்னன், சந்தன். (எ)

எடுஎ. புகழ்வோருக்குக் கொடுக்கும் கடை வள்ளலெழுவர்பெயர்—பாரி, எழிவி, நள்ளி, ஆய், மலையன், ஓரி, பேகன். (எ)

எடுஅ. அரசிய லாற்றின் பெயர்—படை, குடி, கூழ், அமைச்சு, நட்பு, அரண். (சு)

எடுக. அரசரறுவகைத் தானையின்பெயர்—வேல், வாள், வில், தேர், பரி, களிறு. (சு)

எசு0. அரசியலாற்றின் பெயர் — அறநிலையறம், மறநிலையறம், அறநிலைப்பொருள், மறநிலைப்பொருள், அறநிலையின்பம், மறநிலையின்பம். (சு)

எசுக. அறநிலையறத்தினியல்— நான்குவருணத்தாரும், தத்தம் வருணத்திற் பிறழாது நிலைபெறப்பாது காத்தலற நிலையறம்.

எசுஉ. மறநிலையறத்தினியல்—நினா மீட்டலும்பகைவெல்லுதலு மாகிய செஞ்சோற்றுக்கடன் கழியாதாரைத் தண்டித்துக் குறைவுறச் செய்தன் மறநிலையறம்.

எசுக. அறநிலைப்பொருளியல்—நெறிவழிநின்று தத்தநிலையினுல் முயன்று பெறுபொருளற நிலைப்பொருள்.

எசுச. மறநிலைப்பொருளியல்—பகைஞர் பொருளுந் திறைப்பொருளுங்குற்றஞ்செய்தோரை யொறுக்கும் பொருளும் சூதில்வெல் பொருளு மறநிலைப்பொருள்.

எசுடு. அறநிலையின்பவியல்—குலமுமொழுக்கமுங் குணமும் பருவமுமொத்த கண்ணிகையைத் தீவேட்டில் லத்திருத்த லறநிலையின்பம்.

எசுசு. மறநிலையின்பவியல்—ஏறுதழுவுலும் வில்லாலிலக்க மெய்தலும் பொருள்கொடுத்துக் கோடலும் வலிந்து கோடலுமாகிய நெறியால் மணத்தன் மறநிலையின்பம்.

எசுஎ. அரசரறுதொழிவின்பெயர்—ஓதல், பொருதல், உலகுபுரத்தல், ஈதல், வேட்டல், படைபயிற்.

(சு)

எசுஅ. செங்கோல்வேந்த னெழுவகை நிலையின்பெயர்—அறம், பொருள், இன்பம், இம்மை, மறுமை, புகழ், மதிப்பு.

(எ)

எசு௧. அரசர்க்கைம்பெருங் குழுவின்பெயர்—மந்திரியர் புரோகிதர்சே
னாபதியர் - தந்திரத் தூதர் சாரண னொன்றிவ - ரந்தமி லரசர்க் கைம்பெருங்
குழுவே. (௪௪)

எ௪௦. அரசர்க்கெண் வகைத்துணைவர் பெயர்—கரணத்தியல்லோருங்க
ருமவதிகாரரு - மகன்ற சுற்றமுங் கடைகாப் பாளரு - நகர மாக்களு நனிப
டைத்தலைவரு - மிவுளிமறவரும் யானை வீரரு - மரசர்க் கெண்பெருந் துணை
வராகும். (௪௫)

எ௪௧. அரசர்க்கைவகை யுறுதிச் சுற்றத்தின்பெயர்—அடுத்தநட் பாளரு
மந்த னாளரு - மடைத்தொழி லாளரு மருத்துவக் கலைஞரு - நிமித்திகப் பு
லவரு நீணில வேந்தர்க் - குரைத்த வைம்பே ருறுதிச் சுற்றம். (௪௬)

எ௪௨. உரைத்த முப்பாலு முயர்குடை வேந்தர்க்குப் — படைத்தப தி
னெண்டொழிலுடைப் பாலோர். (௪௭)

எ௪௩. வைசியர்பொதுப்பெயர்—தாளாளரிப்பர்தருமக் கிழவர்-வேளாள
ரிளங் கோக்கள் வைசியர் பொதுப்பெயர். (௪௮)

எ௪௪. வைசியர்முத்தொழிலின்பெயர்—கோக்களைக் காத்தலு மாப்பொ
ருளீட்டலு - மேர்த்தொழின் மூன்றும் வைசியர்தந் தொழிலே. (௪௯)

எ௪௫. கோவை சியர்பெயர்—ஒருகுல னாகித் தொழில்வேறு படுதலிற்
றொழிறொறும் பகர்ந்த தொல்பெயர் கூறிற் - கோவலரிப்பர் கோவர்த் தன
னொன்ச் - சீரிய பிறவுங் கோவை சியர்க்கே. (௫௦)

எ௪௬. தனவைசியர்பெயர்—நாய்க் ரொட்டியர் வணிகர் பரதர் - தாமும்
பிறவுந் தனவைசியர்க்கே. (௫௧)

எ௪௭. பூவைசியர்பெயர்—உழவர் மேழியர் காராளரிளங்கோ-புகல்பூ
பாலர் பூவைசியர் பெயரே. (௫௨)

எ௪௮. பூவைசியரறுதொழிலின்பெயர்—ஓதல் வேட்ட லுபகார மன்றி
யும் - வாணிகம் பசுக்காவ லுமுடி தொழிலெனப் - புகன்றவை யாறும்பூவை
சியர் தொழிலே. (௫௩)

எ௪௯. வணிக னொண்குணத்தின்பெயர் — தனிமையாற்றன் முனிவில
னாத - விடனறிந் தொழுகல் பொழுதொடு புணர்த - லுறுவது தெரித லிறுவ
தஞ் சாமை - மீட்டல் பகுத்த லென்றிவை யெட்டும் - வாட்டமில் சிறப்பின்
வணிகர்தங் குணமே. (௫௪)

எ௫௦. சூத்திரர்பெயர்—பின்னவர் சதூர்த்தர் பெருக்காளர்வளமையர் -
மன்னுமுத் தொழிலர் மண்மகள் புதல்வ - முழுவ ரோரினர் வாணர்கா ராளர்-
வினைஞர் மேழியர் வேளாள னொன்றிவை - தொகுபெய ரொல்லாஞ் சூத்திரர்
பெயரே. (௫௫)

எ௫௧. வேளாளர் பத்துவகைத் தொழிலின்பெயர்—ஆணைவழி நிற்பன்
மாண்வினை தொடங்கல் - கைக்கட னுற்றல் கரிலகத் தின்மை - பொக்கல்

எசுக. அரசர்க்கைம்பெருங்குழுவின் பெயர்—மந்திரியர், புரோகிதர், சேனாபதியர், தூதர், சாரணர். (டு)

எ௭௦. அரசர்க்கெண்வகைத் துணைவர்பெயர்— கரணத்தியல்வோர், கருமவதிகாரர், சுற்றத்தார், கடை காப்பாளர் நகரமாக்கள், படைத்தலைவர், இவுளிமறவர், யானைவீரர். (அ)

எ௭௧. அரசர்க்கைவகை யறுதிச்சுற்றத்தின் பெயர் — நட்பாளர், அந்தணர், மடைத்தொழிலாளர், மருத்துவக்கலைஞர், நிமித்திகப்புலவர். (டு)

எ௭௨. முற்கூறியமூவகையோரும் வெண்கொற்றக் குடையினை யுடைய அரசர்களுக்குப் பதினெண்வகைத் தொழில் செய்யும் பகுதி யுடையவர்களாவார்கள்.

எ௭௩. வைசியர்பொதுப்பெயர்—தாளாளர், இப்பர், தருமக்கிழவர், வேளாளர், இளங்கோக்கள். (டு)

எ௭௪. வைசியர் முத்தொழிலின்பெயர் — கோக்களைக்காக்கல் பொருளிட்டல், ஏர்த்தொழில். (க)

எ௭௫. கோவைசியர்பெயர்— * வைசிய நெருவனே அந்தணர் வேள்வியைக்குறைபாடின்றி முடித்தற்குப்பூண்ட தொழில்களால்வந்த தொன்றுதொட்டுள்ள பெயர்கள்சொல்லுமிடத்தில் இவர்களுள் கோவைசியர்-கோவலர், இப்பர், கோவர்த்தனர் எனப்பெயர்பெறுவார். (க)

எ௭௬. தனவைசியர்பெயர்—நாய்கர், எட்டியர், வணிகர், பரதர். (ச)

எ௭௭. புவைசியர்பெயர்—உழவர், மேழியர், காராளர், இளங்கோ, பூபாலர். (ச)

எ௭௮. புவைசியரறுதொழிலின்பெயர்—ஒதல், வேட்டல், உபகாரம், வாணிகம், பசுக்காவல், உழவுத்தொழில். (சு)

எ௭௯. வணிககொண்குணத்தின் பெயர்—தனிமையாற்றல், முனிவிலனாதல், இடனறிந்தொழுகல், பொழுதொடுபுணர்தல், உறுவது தெரிதல், இறுவதஞ்சாமை, ஈட்டல், பகுத்தல். (அ)

எ௮௦. சூத்திரர் பெயர்—பின்னவர், சதுர்த்தர், பெருக்காளர், வளமையர், முத்தொழிலர், மண்மகள்புதல்வர், உழவர், ஏரினர், வாணர், காராளர், வீணஞர், மேழியர், வேளாளர். (கக)

எ௮௧. வேளாளர்பத்துவகைத்தொழிலின் பெயர் — ஆணைவழிநிற்றல், மாண்வினை தொடங்கல், கைக்கடனாற்றல், குற்றமனத்தின்மை, சுற்றம்

* இதனைத்தரும நூலிற்காண்க,

போற்ற லோவா முயற்சி - மன்னிறை தருத லொற்றுமை கோட - திருந்தி ய வொழுக்கம் விருந்துபுறந் தருதல் - வேளான் மாந்தர் செய்கை யீரைந்தே.

எஅஉ. குருவிற்பெயர்—பட்டார கன்பதி பண்ணவன் பகவ - னத்தன் றீர்த்த னாசா னமிகள் - புங்கவன் றலவன் சாமி யீசன் - நாதனிறைவன் கடவுள்கோமான் - குரவணயன் கோமான் குருவே. (௫௭)

எஅங். ஆசாரியன் பெயர்— ஓசன் பணிக்க னுபாத்தி தேசிக-நாசா ரிய ன்பெய ராகு மென்ப. (௫௮)

எஅச. ஆயுள்வேதியர் பெயர்—மாமாத் திரனோ பிடகர்மருத்துவ, ராயுள் வேதியர்க்க பிதா னம்மே. (௫௯)

எஅரு. குயவர் பெயர்—குலாலர் வேட்கோவர் கும்பகாரர்குயவர். (௬௦)

எஅசு. உப்பமைப்போர் பெயர்—உமண ரளவ ருப்பருப் பமைப்போர். (௬௧)

எஅஎ. கழிகைமாக்கள் பெயர்—பெருநம் பிகளே மங்கலப் பாடகர்-கழிகைமாக்க ளெட்டரு மாகும். (௬௨)

எஅஅ. கம்மாள்பெயர்—கம்மியர் யவன ரோவியர் வித்தகர்-கம்மாள் தபதியர்பொதுப்பெயர் கட்டுறா. (௬௩)

எஅக. கொல்லர்பெயர்—கருமர் மனுவர் கம்மியர் கொல்லர். (௬௪)

எக௦. தச்சன் பெயர்—மரவினை யாளன் தபதி தச்சன். (௬௫)

எக௧. தட்டார் பெயர்—செங்கொல்லர் பொன்வினை செய்வோர் தட்டார். (௬௬)

எக௨. மற்றுந்தட்டார் பெயர்—அக்கசா லையர் சொன்ன காரருமாகும். (௬௭)

எக௩. கண்ணார் பெயர்—கன்னுவர் கஞ்ச காரர் கண்ணார். (௬௮)

எக௪. சிற்பாசாரியர் பெயர்—கல்வினையர் சிற்பா சாரியர்கற் றொழி லோர். (௬௯)

எக௫. நரப்புக்கருவியாளர் பெயர்—குயிலுவர் நரப்புக் கருவிகொளற் குரியோர். (௭௦)

எக௬. தோற்கருவியாளர் பெயர்—இயவர் தோற்கருவி யிசைக்கு மாக்கள். (௭௧)

எக௭. மிலேச்சர் பெயர்—மிலேச்சராரியர். (௭௨)

எக௮. சோனகர் பெயர்—யவனர் சோனகர் (௭௩)

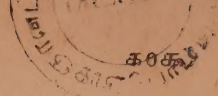
எக௯. சித்திரகாரர் பெயர்—ஓவியர் சித்திர கார ராகும். (௭௪)

அ௦௦. முத்தங்கோப்பார் பெயர்—மணிகுயிற்றுநர் முத்தங் கோப்பாரா கும். (௭௫)

அ௦௧. வண்ணார் பெயர்—காழிய ரீரங்கொல்லியர் வண்ணார். (௭௬)

அ௦௨. மற்றும் வண்ணார் பெயர்—ஏகாலியர் தூசொன்னலுமாகும் (௭௭)

பெயர்ப்பிரிவு.



பொற்றல், நீங்காதமுயற்சி, மன்னிறைதருதல், ஒற்றுமைகோடல், ஒழுக்கம், விருந்துபுறந்தருதல். (க0)

எஅஉ. குருவின் பெயர்—பட்டாரகன், பதி, பண்ணவன், பகவன், அத் தன், தீர்த்தன், ஆசான். அடிகள், புங்கவன், சாமி, ஈசன், நாதன், இறைவன் கடவுள், கோமான், குரவன், ஐயன், கோமான். (கஅ)

எஅங. ஆசாரியன் பெயர்—ஓசன், பணிக்கன், உபாத்தி, தேசிகன். (ச)

எஅச. ஆயுள்வேதியர் பெயர்—மாமாத்திரர், பிடகர், மருத்துவர். (ங)

எஅரு. குயவர் பெயர்—வேட்கோவர், கும்பகாரர், குலாலர், சக்கிரியர்.

எஅசு. உப்புவாணிகர் பெயர்—உமணர், அளவர், உப்பர். (க)

எஅஎ. கழிகைமாக்கன் பெயர்—பெருநம்பிகள், மங்கலப்பாடகர், எட்டர்

கியர். எஅஅ. கம்மாள் பெயர் — கம்மியர், யவனர், ஓவியர், வித்தகர், தப (ரு)

எஅக. கொல்லர் பெயர்—கருமர், மனுவர், கம்மியர், (ங)

எக0. தச்சன் பெயர்—மரவினையாளன், தபதி. (உ)

எகக. தட்டார் பெயர்—செங்கொல்லர், பொன்வினை செய்வோர். (உ)

எகஉ. மற்றும் தட்டார்பெயர்—அக்கசாலையர், சொன்னகாரர். ஆ (ச)

எகங. கண்ணர் பெயர்—கன்னுவர், கஞ்சகாரர். (உ)

எகச. சிற்பாசாரியர் பெயர்—கல்வினையர், கற்றொழிலோர். (உ)

எகரு. நரப்புக்கருவியாளர் பெயர்—குயிலுவர். (க)

எகசு. தோற்கருவியாளர்பெயர்—இயவர். (க)

எகஎ. மிலேச்சர் பெயர்—ஆரியர். (க)

எகஅ. சோனகர் பெயர்—யவனர். (க)

எகக. சித்திரகாரர் பெயர்—ஓவியர். (க)

அ00, முத்தங்கோப்பார் பெயர்—மணிகுயிற்றுநர். (க)

அ0க, வண்ணர் பெயர்—காழியர், ஈரங்கொல்லியர். (உ)

அ0உ. மற்றும் வண்ணர் பெயர்—ஏகாலியர், தூசர். ஆ (ச)

அ0௩. நாவீதன் பெயர்—பெருமஞ்சிகனே மயிர்வினைஞ்ஞவிதன். (எஅ)

அ0௪. மற்றும்நாவீதன் பெயர்—ஏனாதி சினாயன் மங்கவியனுமாகும். (எஅ)

அ0௫. செக்கான் பெயர்—சக்கிரிநந்தி செக்கானாகும். (அ0)

அ0௬. சங்கறுப்போர்பெயர்—ஒளிவளை போழ்நர் சங்கறுப் போரோ. (0)

அ0௭. மீகாமன்பெயர்—நீகான் மாலுமி மரக்கலன் மீகாமன். (அ2)

அ0௮. ஆட்டுவாணிகன்பெயர்—சாபல ஓட்டு வாணிகன் தன்பெயர். (0)

அ0௯. ஊன்விலைஞர்பெயர்—சூன ஓயூன் விலைஞ றென்ப. (அ௪)

அ௧0. தோல்வினைஞர்பெயர்—பறம்பர்தோல் வினைஞர் பெயர் தாகும். (அ௪)

அ௧௧. உறைகாரர்பெயர்—காரோடருறை காரர். (அ௬)

அ௧௨. துன்னர்பெயர்—சூயினர் பொல்லர் துன்னராகும். (அ௭)

அ௧௩. கள்விலைஞர்பெயர்—பழையர் துவசர் பிவர்கள் விலைஞர். (அ௮)

அ௧௪. சண்டாளர்பெயர்—சூணுங்கர் புலைஞர் கீழோ ரிழிஞர் - அணங்கு
சண்டாளர்க் கபிதா னம்மே. (அ௯)

அ௧௫. பாணர்பெயர்—சென்னியர் வையியர் செயிரியர் மதங்க - ரின்னி
சை காரர் பாண றென்ப. (௧0)

அ௧௬. பாண்டொழிற் கீழ்மக்கன்பெயர் — பண்ட றோவர் பாண்டொழி
ற் கீழ்மக்கள். (௧௧)

அ௧௭. பாண்மகன்பெயர் — பாடினி விறலி பாட்டி மதங்க - பாடன்
மகடேபாண் மகன்பெயரோ. (௧௨)

அ௧௮. தேர்ப்பாகன்பெயர்—சாரதி சூதன் உலவன்றேர்ப் பாகன். (௧௩)

அ௧௯. யானைப்பாகர்பெயர்—ஆதோரணர் வாதுவர் யானைப்பாகர். (௧௪)

அ௨0. பரிமாவடிப்போர்பெயர்—வாதுவர் பரிமா வடிப்போர் பெயரோ

அ௨௧. மடையர்பெயர்—வாலுவர் கூவியர் பானசிகர் மடையர். (௧௬)

அ௨௨. மற்றுமடையர்பெயர்—பாசகொன்பது மாங்கவர்மேற்றே. (௧௭)

அ௨௩. ஒற்றர்பெயர்—சாரர்வேயொற்றர் சாரணருமாகும். (௧௮)

அ௨௪. கூத்தர்பெயர்—நாடகர் நிருத்தர் நடரோ கண்ணுளர் - கோடியா
வயிரியர் பொருநர் கூத்தர். (௧௯)

அ௨௫. நாடகக்கணிகையின்பெயர்—நாடகக்கணிகை நடியே கூத்தி. (௨0)

அ௨௬. தமிழ்க்கூத்தர்பெயர்—வாயிலோர் தமிழ்க்கூத்தர். (௨௧)

அ௨௭. கழைக்கூத்தர்பெயர்—வேழம்பர் கழைக்கூத்தர். (௨௨)

அ௨௮. வெறியாட்டாளன்பெயர்—வேலன் முருகன் வெறியாட் டாள
ன் - நேவராளன் படிமத் தவனே. (௨௩)

அ௨௯. தேவராட்டியின் பெயர்—சாலினி முதியான் படிமத்தவனே
தேவராட்டி பெயரெனச் செப்புவர். (௨௪)

- அ௦௬. நாவிதன் பெயர்—பெருமஞ்சிகள், மயிர்வினைஞன். (௨)
- அ௦௭. மற்றும்நாவிதன் பெயர்—ஏனாதி, சிராயன் மங்கலியன். ஆ. (௩)
- அ௦௮. செக்கான் பெயர்—சக்கிரி, நந்தி. (௨)
- அ௦௯. சங்குதப்போர் பெயர்—வளைபோழ்நர். (க)
- அ௧௦. மிகாமன் பெயர்—நீகான், மாலுமி, மரக்கலன். (௬)
- அ௧௧. ஆட்டுவாணிகள் பெயர்—சாபலன். (க)
- அ௧௨. ஊன்விலைஞர் பெயர்—சூனர். (க)
- அ௧௩. தோல்விலைஞர் பெயர்—பறம்பர். (க)
- அ௧௪. உறைகாரர் பெயர்—காரோடர். (க)
- அ௧௫. துன்னர் பெயர்—சூயினர், பொல்லார். (௨)
- அ௧௬. கள்விலைஞர் பெயர்—பழையர், துவசர், படுவர். (௬)
- அ௧௭. சண்டாளர் பெயர்—குணங்கர், புலைஞர், கீழோர், இழிஞர், அணங்கு. (௩)
- அ௧௮. பாணர் பெயர்—சென்னியர், வைரியர், செயிரியர், மதங்கர், இன்னிசைகாரர். (௩)
- அ௧௯. பாண்டொழிற்கீழ்மக்கள் பெயர்—பண்டர், ஓவர். (௨)
- அ௨௦. பாண்மகள் பெயர்—பாடினி, விறலி, பாட்டி, மதங்கி, பாடன்மகடே. (௩)
- அ௨௧. தேர்ப்பாகன் பெயர்—சாரதி, சூதன், வலவன். (௬)
- அ௨௨. யானைப்பாகர் பெயர்—ஆதோரணர், வாதுவர். (௨)
- அ௨௩. பரிமாவடிப்போர் பெயர்—வாதுவர். (க)
- அ௨௪. மடையர் பெயர்—வாலுவர், கூவியர், பானசிகர். (௬)
- அ௨௫. மற்றுமடையர் பெயர்—பாசகர். ஆ. (௭)
- அ௨௬. ஒற்றர்பெயர்—சாரர், வேயர், சாரணர். (௬)
- அ௨௭. கூத்தர் பெயர்—நாடகர், நிருத்தர், நடர், கண்ணுளர், கோடியர், வயிரியர், பொருநர். (௭)
- அ௨௮. நாடகக்கணிகையின் பெயர்—நடி, கூத்தி. (௨)
- அ௨௯. தமிழ்க்கூத்தர் பெயர்—வாயிலோர். (க)
- அ௩௦. கலைக்கூத்தர் பெயர்—வேழம்பர். (க)
- அ௩௧. வெறியாட்டாளன் பெயர்—வேலன், முருகன், தேவராளன், படிமத்தவன். (௭)
- அ௩௨. தேவராட்டியின் பெயர்—சாலினி, முதியாள், படிமத்தவன். (௬)

அக௦. தூதர்பெயர்—வினையுரைப் போர்வழி யுரைப்போ ருறுதியோ-
ரணைய பண்புரைப் போருந் தூதர். (க௦௫)

அக௧. கொலையாளன்பெயர்—காதகன் சாருகன் கடுங்கொலை யாளன்.

அக௨. வேதனை செய்வோன் பெயர்—வேதனை செய்வோன் பெயரே
யருந்துதன். (க௦௭)

அக௩. ஆண்பாலின்பெயர்—மானவன் மகனே யாடுஉ மைந்தன் - ஆட-
வன் புமான்காளை யாண்பாற் பெயரோ. (க௦௮)

அக௪. ஆண்பாலிற்சிந்தவன்பெயர்— நம்பியென்பது நாமச் சிறப்பே.

அக௫. முதல்வன்பெயர்—ஆதியு நாதனு முதல்வன்பெயரோ. (க௧௦)

அக௬. உயர்ந்தோர்பெயர்—உலக மென்ப துயர்ந்தோர் மாட்டே. (க௧௧)

அக௭. பெருமையிற்சிந்தோன்பெயர்—பெருமகன் மல்லன் றலைவன்
பெருமான் - குரிசில் செம்மல்கோமான்கோவே - யாண்டகை பொருந னன்
ணலோங்க - லேந்தன் மீளி வீட்டலை பெருந்தகை. (க௧௨)

அக௮. எப்பொருட்குந் தலைவன்பெயர்—இறையேகர்ரண னியவு டோ-
ன்ற - லதிபன் றலைவற் கபிதானம்மே. (க௧௩)

அக௯. மந்திரியர்பெயர்—எண்ணர் நூலோ ரமைச்சர் மந்திரியர். (க௧௪)

அச௦. மந்திரித்தலைவர் பெயர்—முதுவர் குரவர் மூத்தோர் முன்னோ-
ருழையோர் சூழ்வோர் நூல்வல் லோரோ - யமைச்சர் தேர்ச்சித் துணைவரொ-
ன்றாங் - கிசைத்தமந்திரத் தலைவர்க்கெய்தும். (க௧௫)

அச௧. இவர் நட்பாளர்பெயர்—இப்பெயரவர் நட்பாளர்க் கெய்தும். ()

அச௨. மந்திரி தந்தந்திரியர்பெயர் — ஏனாதி காவிதி அமாத்திய ரொண-
ம்பெயர் - ஆனா மந்திரி தந்திரிக் காகும். (க௧௭)

அச௩. கருமத்தலைவன்பெயர்—வள்ளுவன் சாக்கை யெனும்பெயர் மன்-
ன்ற-குள்படு கருமத்தலைவற் கொன்றும். (க௧௮)

அச௪. போர்த்தலைவர்பெயர்—பொருநரென்பபெரும்போர்த்தலைவர். ()

அச௫. பரிவாரத்தின்பெயர்—பரியாள மென்பது பரிவா ரமாகும். (க௨௦)

அச௬. ஒத்துரைப்போர்பெயர்—கணக்காயரோத் துரைப்போர் (க௨௧)

அச௭. கலைவல்லோர்பெயர்—கவிஞர்கலைவல்லோர். (க௨௨)

அச௮. புலமையோர்பெயர்—மேலோர் பண்டிதர் புலவ ராசிரியர் - புந்-
தியர் மேதையர் புலமையோரோ. (க௨௩)

அச௯. அறிஞர்பெயர்—ஆன்றோர் சான்றோ ரறிஞர்தம் பெயரோ. ()

அச௫௦. பாவலர்பெயர்—கலைஞர்பாவலர். (க௨௫)

அச௫௧. கற்றோர்பெயர்—விற்பனர்கற்றோர். (க௨௬)

அக௦. தூதர்பெயர்—வினையுரைப்போர், வழியுரைப்போர், உறுதியோர், பண்புரைப்போர். (ச)

அகக. கொலையாளன் பெயர்—காதகன், சாருகன். (உ)

அகஉ. வேதனைசெய்வோன்பெயர்—அருந்துதன். (க)

அகங. ஆண்பாலின் பெயர்—மானவன், மகன், ஆடே, மைந்தன், ஆடவன், புமான், காலோ. (எ)

அகச. ஆண்பாலிற்சிற்றந்தவன் பெயர்—நம்பி. (க)

அகரு. முதல்வன் பெயர்—ஆதி, நாதன். (உ)

அகசு. உயர்ந்தோர் பெயர்—உலகம். (க)

அகஎ. பெருமையிற்சிற்றந்தோன்பெயர்—பெருமகன், மல்லன், தலைவன், பெருமான், குரிகில், செம்மல், கோமான், கோ, ஆண்டகை, பொருநன், அண்ணல், ஓங்கல், ஏந்தல், மீளி, விடலை. (கரு)

அகஅ. எப்பொருட்குந்தலைவன் பெயர்—இறை, காரணன், இயவுன், தோன்றல், அதிபன். (ரு)

அகக. மந்திரியர் பெயர்—எண்ணர், தூலோர், அமைச்சர். (ங)

அச௦. மந்திரித்தலைவர் பெயர்—முதுவர், குரவர், மூத்தோர், முன்றோர், உழையோர், சூழ்வோர், தூல்வல்லோர், அமைச்சர், தேர்ச்சித்துணைவர். (க)

அசக. இவர்நட்பாளர் பெயர்—இப்பெயர்கள், அம்மந்திரத்தலைவர் நட்பாளருக்கும் வரும்.

அசஉ. மந்திரித்தந்திரியர் பெயர்—ஏனாதி, காவீதி, அமாத்தியர். (ங)

அசக. கருமத்தலைவன் பெயர்—வள்ளுவன், சாக்கை. (உ)

அசச. போர்த்தலைவர்பெயர்—பொருநர். (க)

அசரு. பரிவாரத்தின் பெயர்—பரியாளம். (க)

அசசு. ஒத்துரைப்போர் பெயர்—கணக்காயர். (க)

அசஎ. கலைவல்லோர் பெயர்—கவிஞர். (க)

அசஅ. புலமையோர் பெயர்—மேலோர், பண்டிதர், புலவர், ஆசிரியர், புந்தியர், மேதையர். (சு)

அசக. அறிஞர் பெயர்—ஆன்றோர், சான்றோர். (உ)

அரு௦. பாவலர் பெயர்—கலைஞர். (க)

அருக. கற்றோர் பெயர்—விற்பனர். (க)

அடுஉ. நாவலர்பெயர்—கவிகள் புலவர்கவிஞர் நாவலர். (கஉஎ)

அடுங். மற்றும் நாவலர்பெயர்—சாரதி யெனவுஞ் சாடுவரெனவுஞ்-சூரிய ரெனவுஞ் சொல்லுவர் புலவர். (கஉஅ)

அடுச. மிகவல்லோர்பெயர்—விபுதர் நிபுணர் குசலர் மிகவல்லோர். (கஉச)

அடுரு. மற்றுமிகவல்லோர்பெயர்—எழுத்தாள னென்பது மெய்துமப்பெ யர்க்கே. (கரு)

அடுசு. அயலோர்பெயர்—நொதுமலர் வம்பல ரயலோராகும். (கருக)

அடுஎ. புதியோர்பெயர்—அதிதியர் வம்பலர் புதிபோராகும். (கருஉ)

அடுஅ. மூதறிவாளர்பெயர்—முதுவர் மூதறி வாளராகும். (கருங்)

அடுக. குறிக்கொள்வோர்பெயர்—பர்ரா யணோ குறிக்கொளாளர். (கருக)

அடுஓ. வல்லோன்பெயர்—வலவை வல்லவன் வல்லுநன் வல்லோன். (கருஓ)

அடுக. மாட்டார்பெயர்—வல்லார் மாட்டாதார். (கருக)

அடுஉ. நடுச்சொல்லோன் பெயர்— கள்வனென்கிளவி கரியனடுச்சொல் லோன். (கருஎ)

அடுக. கொடையுளோன்பெயர்—புரவல னீகை யாளன் றியாகி - யுப காரி வேளாளன் கொடையுளோன்பெயரே. (கருஅ)

அடுச. வள்ளியோன்பெயர்—வள்ளல்கொடையோன் வள்ளியோன்பெ யரே. (கருச)

அடுரு. இரப்போர்பெயர்—இரவலர் பரிசிலாளர் யாசக ரிரப்போர். (கருரு)

அடுசு. புகழ்வோர்பெயர்—புகழர் மாகதர் வந்தியா பப்புவர் - வேதா னி யர்புகழ் விளம்பு வோரே. (கருசு)

அடுஎ. தூர்த்தர் பெயர்—விடரோ காழுகர் தூர்த்தர் பெயரே. (கருஉ)

அடுஅ. காதலித்தோர்பெயர்—விழைந்தோ ரார்வலர் வேட்டோர் நயத் தோ - ராத ரித்தோர் காதலித்தோர் பெயரே. (கருஅ)

அடுக. வல்லாளன்பெயர்—வயவன் மீளி வல்லா ளன்னே. (கருக)

அடுஓ. திண்ணியோன்பெயர்—வியவன் வண்டன் வீரன் மின்டன்- வி றலோன் பொருநன் விடலை மள்ளன்- றிறலோன் பண்ணவன் திண்ணி யெ ன்பெயரே. (கருஓ)

அடுசு. படைவீரர்பெயர்—மறவர் கூளியர் மள்ளர் பொருந - ரிகலர் கொ ருநர் வாளாளர் வாளுழவர் - படரோ வீரர் படையா ளராகும். (கருசு)

அடுஉ. கீழோர்பெயர்—பல்லவர் கயவர் பதகர் நீசர் - புல்லர் பூரியர்பு ளுவர் கையர் - கலரோ கீழோர் கண்டகர் மூடர் - அசட ரதன்மர் முகண்ட க்மடர் - வெளிற் ரற்பர் கீழோர் பெயரே. (கருஉ)

அருஉ. நாவலர் பெயர்—கவிகள், புலவர், கவிஞர், (க)

அருரு. மற்றும் நாவலர் பெயர்—சாரதி, சாடு, சூரியர். (க)ஆ(சு)

அருசு. மிகவல்லோர்பெயர்—வீபுதர், நிபுணர், சூசலர். (க)

அருரு. மற்றும் மிகவல்லோர் பெயர்—எழுத்தாளர். (க)ஆ(சு)

அருசு. அயலோர் பெயர்—நொதுமலர், வம்பலர். (உ)

அருஎ. புதியோர் பெயர்—அதிதியர், வம்பலர். (உ)

அருஅ. மூதறிவாளர் பெயர்—முதுவர். (க)

அருக. குறிக்கொள்வோர் பெயர்—பாராயணர். (க)

அசு௦. வல்லோன் பெயர்—வலவை, வல்லவன், வல்லுநன். (க)

அசுக. மாட்டார் பெயர்—வல்லார். (க)

அசுஉ. நடுச்சொல்வோன் பெயர்—கன்வன், கரியன். (க)

அசுக. கொடையுளோன் பெயர்—புரவலன், ஈகையாளன், தியாகி, உபகாரி, வேளாளன். (ரு)

அசுசு. வள்ளியோன் பெயர்—வள்ளல், கொடையோன், வள்ளியோன்

அசுரு. இரப்போர் பெயர்—இரவலர், பரிசிலாளர், யாசகர். (க)

அசுசு. புகழ்வோர் பெயர்—புகதர், மாகதர், வந்தியர், பப்புவர், வேதாளியர். (ரு)

அசுஎ. தூர்த்தர் பெயர்—வீடர், காழகர். (உ)

அசுஅ. காதலித்தோர் பெயர்—விழைந்தோர், ஆர்வலர், வேட்டோர், நயந்தோர், ஆதரித்தோர். (ரு)

அசுக. வல்லாளன் பெயர்—வயவன், மீளி. (உ)

அசு௦. திண்ணியோன் பெயர்—வியவன், வண்டன், வீரன், மிண்டன், விதலோன், பொருநன், விடலை, மள்ளன், திறலோன், பண்ணவன். (க௦)

அசுக. படைவீரர் பெயர்—மறவர், கூளியர், மள்ளர், பொருநர், இகலர், செருநர், வாளாளர், வாளுழவர், படர், வீரர். (ச௦)

அசுஉ. கீழோர் பெயர்—பல்லவர், கயவர், பதகர், நீசர், புல்லர், பூரியர், புள்ளுவர், கையர், கலர், தீயோர், கண்டகர், மூடர், அசடர், அதன்மர், முகண்டர், சுமடர், வெளிநர், அற்பர். (கஅ)

அஎக. அறிவிலான்பெயர்—முழுமகன் சிதடன் மூடன் பேதை - யிழுதை யஞ்ஞை யாத னேழை - மடமகன் குதலை யறிவிலான் பெயரோ. (கசஅ)

அஎச. அடிமையின்பெயர்—தொழும்பு தொண்டு தொத்துத் தாதர்-தொறுவே விருத்தி யடிமை யாகும். (கசக)

அஎடு. மற்றும் அடிமையின்பெயர்—சேடர் கிணக லொன்பதுஞ் செப்பும்.

அஎசு. கள்வர்பெயர்—கரவடர் சோரர் புரையோர் கட்டோர் - கரவர் பட்டிகர் திருடர் கள்வர். (கடுக)

அஎஎ, அச்சமுடையோன்பெயர்—பீருவும் சிதனும் பீதனும் கரிதனுங்காதரனு மச்ச முடையோன் கட்டுனா. (கடுஉ)

அஎஅ வஞ்சனையாளன்பெயர்—மாய னிகாதன் வஞ்சனையாளன். (1)

அஎக. வேக முடையோன் பெயர்—கவனன் சவனன் வேக முடையோன். (கருச)

அஅ0. கடினன் பெயர்—கடினன் பெயரது கற்கசனாகும். (கருடு)

அஅக. வழிச்செல்வோன்பெயர்—பதிகனும் பாந்தனும் படர்வழிச்செல்வோன். (கருசு)

அஅஉ. மற்றும் வழிச்செல்வோன்பெயர்—வியவ னென்பதுமாங்கவன் மேற்றே. (கருஎ)

அஅக. ஏவுவான்பெயர்—வியவ னேவுவான் நன்பெயராகும். (கருஅ)

அஅச. தொழில்செய்வோர்பெயர்—தொழுவர் கம்மியர் தொழில்செய்வோரோ. (கருக)

அஅடு. தரித்திரர்பெயர்—இல்லோ ராதுலர் வறியோ ரோழையர் - நல்கூர்ந் தோரோ பேதையர் தரித்திரர். (கச0)

அஅசு. மற்றும் தரித்திரர்பெயர்—அகிஞ்சனொன்பது மப்பெயர்களித்துப்.

அஅஎ. வாயில்காப்போர்பெயர்—கடைகாவலர் வாயில் காப்போர்பெயரோ. (கசஉ)

அஅஅ. தசைதின்போன்பெயர்—தசைநனி தின்போன் சாடிவி கூடிவி.

அஅக. நோயுற்றொழிந்தோன்பெயர் — உல்லாப னோயுற்றொழிந்தோன்பெயரோ. (கசச)

அக0. மனோகரன் பெயர்—சல்லாபன் மனோகரன் நன்பெயராகும். (1)

அகக. புகழாளன்பெயர்—இயவுள் புகழாளன். (கசசு)

அகஉ. குலமுள்ளோர்பெயர்—குலிஞ லொன்ப குலமுள் ளோரோ. (கசஎ)

அகக. உரியோன்பெயர்—கிழவனுரியோன். (கசஅ)

அகச. நிருவாணியின்பெயர்—நக்கனிருவாணி. (கசக)

அகடு. கூர்மையில்லோன்பெயர்—மந்தன் கூர்மை யில்லோன்பெயரோ.

பெயர்ப்பிரிவு.

அஎக. அறிவிலான் பெயர்—முழுமகன், சிதடன், மூடன், பேதை, இதை, அஞ்ஞை, ஆதன், ஏழை, மடமகன், குதலை. (க0)

அஎசு. அடிமையின் பெயர்—தொழும்பு, தொண்டு, தொத்து, தாதர், காறு, விருத்தி. (சு)

அஎடு. மற்றும் அடிமையின் பெயர்—சேடர், கிணகர். ஆ(அ)

அஎசு. கள்வர் பெயர்—கரவடர், சோரர், புளாயோர், கட்டோர், கரர், பட்டிகர், திருடர். (எ)

அஎஎ. அச்சமுடையோன் பெயர் — பீரு, சிதன், பீதன், கரிதன், காது. (ரு)

அஎஅ. வஞ்சனையாளன் பெயர்—மாயன், நிகாதன். (உ)

அஎக. வேகமுடையோன் பெயர்—கவனன், சவனன். (உ)

அஅ0. கடினன்பெயர்—கற்கசன். (க)

அஅக. வழிச்செல்வோன் பெயர்—பதிகன், பாந்தன். (உ)

அஅஉ. மற்றும் வழிச்செல்வோன் பெயர்—வியவன். ஆ(க)

அஅக. ஏவுவான் பெயர்—வியவன். (க)

அஅச. தொழிச்செய்வோர் பெயர்—தொழுவர், கம்மியர். (உ)

அஅரு. தரித்திரர் பெயர்—இல்லோர், ஆதலர், வறியோர், ஏழையர், நல்நீந்தோர், பேதையர். (சு)

அஅசு. மற்றும் தரித்திரர் பெயர்—அகிஞ்சினர். (க)ஆ(எ)

அஅஎ. வாயில்காப்போர் பெயர்—கடைகாவலர். (க)

அஅஅ. தசைதின்போன் பெயர்—சாடிவி, கூடிவி. (உ)

அஅக. நோயுற்றொழிந்தோன் பெயர்—உல்லாபன். (சு)

அக0. மனோகரன் பெயர்—சல்லாபன். (க)

அகக. புகழாளன்பெயர்—இயவுள். (க)

அகஉ. குலமுள்ளோர் பெயர்—குவிஞர். (க)

அகக. உரியோன் பெயர்—கீழவன். (க)

அகசு. நிருவாணியின் பெயர்—நக்கன். (க)

அகரு. கூர்மையில்லோன் பெயர்—மந்தன். (க)

அகசு. நாகரிகர்பெயர்—சதுரர் காழுகர் நாகரிக ராகும். (ககஅ)

அகௌ. கருணை யுள்ளோன்பெயர்—கருணை யுள்ளோன்கா ருண்ணியனாகும். (ககஅ)

அகஅ. வரையாது கொடுப்போர்பெயர்—வரையாது கொடுப்போர் வளியோராகும். (ககஅ)

அகக. ஓர்குடியிற்கொண்டோன்பெயர்—சகல னோர் குடியிற்கொண்டோனாகும். (ககஅ)

கக௦. சுற்றத்தின்பெயர்—கேளே யொக்கல் கிளையே பந்தங்-கூளிகடுமபுகுடும்பஞ் சுற்றம். (ககஅ)

கக௧. உறவின் பெயர்—நண்பு தமருரியர் நட்புநட்டோ- னொன்றினை பற்றினருறவென விசைப்பர். (ககஅ)

கக௨. தங்குடித்தமரின் பெயர்—தாயத்தார் ஞாதியர் தங்குடித்தமரோ. (ககஅ)

கக௩. ஒருகுடியின் பெயர்—ஒருகுடியென்பது தரப்பிரிவினர். (ககஅ)

கக௪. வழித்தோன்றலின் பெயர்—வழியோன்வழித்தோன்றலாகும். (ககஅ)

கக௫. பாட்டன் பெயர்—தாதைதன் றுதைமூதாதை பாட்டன். (ககஅ)

கக௬. மற்றும் பாட்டன் பெயர்—பிதாமக னென்றும் பேசப்படுமே. (ககஅ)

கக௭. ஈன்றோன் பெயர்—தாதையு மத்தனூந் தந்தையும்பிதாவு, மையனூ மீன்றோன் றன்பெயராகும். (ககஅ)

கக௮. மாமன் பெயர்—மாதுல னம்மான் மாமன்பெயரோ. (ககஅ)

கக௯. மருமகன் பெயர்—மருமான் பிறங்கடையோங்கல் மருமகன். (ககஅ)

கக௦. மூத்தோன் பெயர்—அண்ண றமையன் றம்முன்றோன்றன்-முன்னவன் சேட்டன் மூத்தோன்பெயரோ. (ககஅ)

கக௧. இளையோன் பெயர்—பின்னவ னிளவல் பின்றோன்றல் கனிபட்டனெம்பியு மனுசனு மிளையோன் யெரோ. (ககஅ)

கக௨. தாயின் பெயர்—அம்மை யன்னையா யவ்வைதம்மனை - தருமோ யின்ற டன்னைதா யென்ப. (ககஅ)

கக௩. முன்பிறந்தாள் பெயர்—அன்னை செவிலி தெளவை சேட்டை முன்னவள் மூத்தாண் முன்பிறந் தாள்பெயர். (ககஅ)

கக௪. பின்பிறந்தாள் பெயர்— பின்னை கையை தங்கைபின் பிறந்தாள். (ககஅ)

கக௫. மைத்துனன்பெயர்— சம்மதன் மைத்துனன் றன்பெயராகும். (ககஅ)

கக௬. மணவாளன் பெயர்—கணவன் கொழுநன் காந்தன் கேள்வன் மணமகன் காதலன் வல்லவ னுரியோன் - பதிதவன் கொண்கன் பத்தா துணைவன்-நிலைமகன்றலைவன் மணவாளன் றன்பெயர். (ககஅ)

- அகக. நாகரிகர் பெயர்—சதுரர், காமுகர். (உ)
- அகௌ. கருணையுள்ளோன் பெயர்—காருண்ணியன். (க)
- அகிஅ. வரையாதுகொடுப்போர் பெயர்—வள்ளியோர். (க)
- அகக. ஓர்குடியிற்கொண்டோன் பெயர்—சகலன். (க)
- க00. சுற்றத்தின் பெயர்—கேள், ஒக்கல், கிளை, பந்தம், கூளி, கடுப்பு, குடும்பம். (எ)
- க0க. உறவின் பெயர் — நண்பு, தமர், உரியர், நட்பு, நட்போர், பற்றினர். (சு)
- க0உ. தங்குடித்தமரின் பெயர்—தாயத்தார், ஞாதியர். (உ)
- க0௩. ஒருகுடியின் பெயர்—உதிரப்பிரிவினர். (க)
- க0௪. வழித்தோன்றலின் பெயர்—வழியோன். (க)
- க0௫. பாட்டன் பெயர்—தாதை, தன்றாதை, மூதாதை. (க)
- க0௬. மற்றும் பாட்டன் பெயர்—பிதாமகன். (க)ஆ(ச)
- க0௭. ஈன்றோன் பெயர்—தாதை, அத்தன், தந்தை, பிதா, ஐயன். (டு)
- க0அ. மாமன் பெயர்—மாதுலன், அம்மான். (உ)
- க0க. மருமகன் பெயர்—மருமான், பிறங்கடை, ஓங்கல். (க)
- க0௧. மூத்தோன் பெயர்—அண்ணல், தமையன், தம்முன், தோன்றல், மன்னவன், சேட்டன். (சு)
- க0௧. இளையோன் பெயர்—பின்னவன், இளவல், பின்றொன்றல், கனிபட்டன், எம்பி, அனுசன். (சு)
- க0௨. தாயின் பெயர் — அம்மை, அன்னை, ஆய், அவ்வை, தம்மனை, மாய், ஈன்றான், தன்னை. (அ)
- க0௩. முன்பிறந்தாள் பெயர்—அன்னை, செவிலி, தெளவை, சேட்டை, மன்னவள், மூத்தாள். (சு)
- க0௪. பின்பிறந்தாள் பெயர்—பின்னை, கையை, தங்கை. (க)
- க0௫. மைத்துனன் பெயர்—சம்மதன். (க)
- க0௬. மணவாளன் பெயர்—கணவன், கொழுநன், காந்தன், கேள்வன், ணமகன், காதலன், வல்லவன், உரியோன், பதி தவன், கொண்கன், பத்தாணவன், தலைமகன், தலைவன். (கடு)

கக௭. மற்றுமணவாளன் பெயர்—கண்டன்வேட்டோன் வந்துழிக்கு
ளலே. (கக௭)

கக௮. மணவாளனுக்குரிய பெயர் —நாயக னென்பது நயந்தசொல்லெ
ன்ப. (கக௮)

கக௯. மணமகள் பெயர்—மணமக ஞ்ரிமை வல்லவி தாரந் - துணை
வாழ்க்கை துணைமண வாட்டி - பாரியில்லாள் பன்னி விருந்தனை - யில்ல
ள் குடும்பினி களமே காந்தை - யின்மனை காதலி நாயகி பெண்பெயர். (கக௯)

கஉ0. மைந்தன்பெயர்—சந்ததி மதலை தநையன் காதலன் - நந்தன்
சிறுவன் மெய்யன் றோன்றல் - செம்மன் முனைசுதன் கால்பொருள் புதல்
ன் - புத்திரன் பிறங்கடை எச்சஞ்சேய் மைந்தன். (கஉ0)

கஉ௧. மகள்பெயர்—புதல்வி சிறுமி புத்திரி தநையை-சுதையையப
தனைமகள்பெயர் சொல்லும். (கஉ௧)

கஉ௨. பிள்ளையின்பெயர்—குழவியுங் குழந்தையு மகவும் பிள்ளை. (கஉ௨)

கஉ௩. மகன்மகள்என்னும் இருபாற்குப் பொதுப்பெயர்—எச்ச மென்
திருபாற்குமுரித்தே. (கஉ௩)

கஉ௪. பாலர்பெயர்—மகார் குறு மாக்கள் சிறுரிவை பாலர். (கஉ௪)

கஉ௫. இளைஞன்பெயர்—மழலன் குமான் மைந்தன் சேட - னிளவ
முருகன் காளையிளைஞனென்ப. (உ0௫)

கஉ௬. மற்றுமிளைஞன்பெயர்—ஆடவ னுவாவு மப்பெயர்க் குறித்தே. (கஉ௬)

கஉ௭. தோழன்பெயர்—சிலத னெனுவன் சேட னண்பன் - பாங்க
சகாயன் றோழன்பெயரே. (உ0௭)

கஉ௮. தோழன்முன்னிலைப்பெயர்—ஏடாவென்ப தோழன்முன்னிலை
பெயர். (உ0௮)

கஉ௯. சங்காத்தியின்பெயர்—அருகன் சம்மத னண்பன் சங்காத்தி. (கஉ௯)

க௩0. தலைமைப்பெண்பெயர்—குரத்தி பெருமாட்டி யாசா ளிறைவி
கோமகடலைவி யடிக ளையை - சாமி யத்தை தலைமைப் பெண்பெயர். (உ0௩)

க௩௧. பெண்மகளிற்சிறந்தவள்பெயர்—நங்கை யென்பது நாமச் சி
ப்பே. (உ0௩)

க௩௨. அருந்தவப்பெண்பெயர்—பைம்மையுங் கௌந்தியு மருந்தவ
பெண்பெயர். (உ0௩)

க௩௩. தோழியின்பெயர்—சிலதி பாங்கி சேடி யிணங்கி - துணைவி யி
ளை சகியே தோழி. (உ0௩)

க௩௪. தோழிமுன்னிலைப்பெயர்—ஏடியேலா தோழி முன்னிலைப்பெயர்

க௩௫. ஏவலிற்சிறந்தவள்பெயர்—சேடியேவலிற் சிறந்தவள் பெயரே. (க௩௫)

குக௭. மற்று மணவாளன் பெயர்—கண்டன், வேட்டோன். ஆ(க௭)

குகஅ. மணவாளனுக்குரியபெயர்—நாயகன். (க)

குகக. மணமகள் பெயர்—உரிமை, வல்லவி, தாரம், துணைவி, வாழ்க்கை
துணை, மணவாட்டி, பாரி, இல்லாள், பன்னி, விருந்தனை, இல்லவள், குடும்
பினி, களம், காந்தை, இல், மனை, காதலி, நாயகி. (கஅ)

குகஉ. மைந்தன் பெயர்—சந்ததி, மதலை, தநையன், காதலன், நந்தனன்,
அலுவன், மெய்யன், தோன்றல், செம்மல், முனை, சுதன், கால், பொருள், புத
லவன், புத்திரன், பிறங்கடை, எச்சம், சேய். (கஅ)

குகக. மகள் பெயர்—புதல்வி, சிறுமி, புத்திரி, தநையை, சுதை, ஐயை,
நந்தனை. (௭)

குகஉ. பிள்ளையின் பெயர்—குழவி, குழந்தை, (உ)

குகக. மகன்மகள்என்னுமிருபாற்கும்பொதுப்பெயர்—எச்சம். (க)

குகச. பாலர் பெயர்—மகார், குதுமாக்கன், சிறுர். (க)

குகரு. இளைஞன் பெயர்—மழுவன், குமரன், மைந்தன், சேடன், இள
வல், முருகன், காளை. (௭)

குகசு. மற்று மிளைஞன் பெயர்—ஆடவன், உவா. (உ)ஆ(க)

குக௭. தோழன் பெயர்—சிலதன், எலுவன், சேடன் நண்பன், பாங்
ன், சகாயன். (க)

குகஅ. தோழன்முன்னிலைப் பெயர்—ஏடா. (க)

குகக. சங்காத்தியின் பெயர்—அருகன், சம்மதன், நண்பன். (க)

குகஉ. தலைமைப்பெண் பெயர்—குரத்தி, பெருமாட்டி, ஆசாள், இறை
வி, கோமகள், தலைவி, அடிகள், ஐயை, சாமி, அத்தை. (கஉ)

குகக. பெண்மகளிற்சிறந்தவள் பெயர்—நங்கை. (க)

குகஉ. அருந்தவப்பெண் பெயர்—பைம்மை, கௌந்தி. (உ)

குகக. தோழியின் பெயர்—சிலதி, பாங்கி, சேடி, இணங்கி, துணைவி,
இகுளை, சகி, (௭)

குகச. தோழிமுன்னிலைப் பெயர்—ஏடி, ஏலா. (உ)

குகரு. ஏவலிற்சிறந்தவள் பெயர்—சேடி. (க)

கூக௬. கைத்தாயின்பெயர்—தாதி செவிலி கோடாய் பின்னனை - கா
வி நமர்ந்த கைத்தாய் பெயரோ. (உக௬)

கூக௭. கன்னியின்பெயர்—குமரி யழிவில் கன்னியைக் கூறும். (உக௭)

கூக௮. கோலம்புனை பெண்ணின்பெயர்—கோலம் புனைபெண் வண்ண
மகளென்ப, (உக௮)

கூக௯. நால்வகைப்பெண் பருவத்தின்பெயர்—வாலை தருணி பிரவிடை
விருத்தையென் - ரூய மடந்தையர்க் காம்பருவ நான்கே. (உக௯)

கூச௦. முதியாள்பெயர்—விருத்தை மூத்தான் முதியாள் பெயரோ. (உக௯)

கூச௧. எழுவகைப்பெண் பருவத்தின்பெயர்—பேதை பெதும்பை மா
கை மடந்தை - யரிவை தெரிவை பேரிளம் பெண்ணென் - மற்றிவை யேரு
ம் பொற்றொடி மாதர்க் - குருவம் பற்றிய பருவ மாண்டேழொடு - பன்னெ
ன்று பன்மூன்று பத்தொன்பஃதோ - டையைந்து முப்பத்தொன்றெண்ணை
ந்தே. (உக௯)

கூச௨. மலடியின்பெயர்—மலடி மைம்மை வந்தி யாகும். (உக௯)

கூச௩. கலன்கழிமகளிர்பெயர்—கைம்மை கைனிவிதவை கைம்பெ-ண
ங்கலி கலன்கழி மகளிர்பெயரோ. (உக௯)

கூச௪. பொதுமகளிர்பெயர்—வீலைமகள் சூளை வேசி பரத்தை-கணினை
பொதுமகள் கட்டுளையென்ப. (உக௯)

கூச௫. பெண்ணின்பெயர்—அரிவை யங்கனை மடந்தையாடவ-டெரிவை
மானினி சிறுமி யிளம்பிடி - சுரிசூழன் மகடூஉ காந்தை மாது - வனிதை
நல்லாள் காரிகை தளிரிய - லணங்கு தையல் பெதும்பை பேதை - மடந்தை
மங்கை மாயோள் பாவையென் - விளம்பிய பிணவும் பெண்பெயர் மேற்றே

கூச௬. மித்திரர்பெயர் — ஒல்லுநர் துன்னுநர் ரொன்றுநர் நேர்ந்தார்-
நண்ணுநர் நள்ளுநர் நயந்தோர்மேவினர், சேர்ந்தோர் மித்திரர் பெயரென
ச்செப்புவர். (உக௯)

கூச௭. மாற்றலர் பெயர்—ஒல்லார் நோன ரொன்றலர் நண்ணலர், - தி
ருந்தலர் மேவலர் செற்றார் செறுநர் - நின்னார் கருதல ரொண்ணலர் நள்ளார், -
பொருந்தலர் பற்றலர் புல்லார் சேரார்- தெவ்வ ரடையலர் தரியலர் தெறுநர், -
ரொட்டார்பகைஞர் நிகளென் றுரைக்கு-மிப்பெயர்பலவு மாற்றலர் பெயரோ.

கூச௮. ஆடவர்கூட்டத்தின் பெயர்—சவையும் பண்ணையுஞ் சங்கமுங்
கோட்டியு-மவையு மாடவர் கூட்டமென் றாகும். (உக௯)

கூச௯. மாதர் கூட்டத்தின் பெயர்—ஓளையும் பண்ணையு மாயமுங் குழு
வுந்-தேறுங் காலைத் தெரிவையர் கூட்டம். (உக௯)

கூச௧௦. மகளிர்விளையாட்டின் பெயர்— ஓரை பண்ணை கெடவரல் பொ

ககசு. கைத்தாயின் பெயர்—தாதி, செவிலி, கோடாய், பின்னனை. (ச)

கக௭. கன்னியின் பெயர்—குமரி. (க)

ககஅ. கோலம்புனைபெண்ணின் பெயர்—வண்ணமகள். (க)

ககக. நால்வகைப் பெண்பருவத்தின் பெயர்—வாலை; தருணி, பிரவிடை
விருத்தை. (ச)

கக௦. முதியாள் பெயர்—விருத்தை, மூத்தாள். (உ)

ககக. ஏழுவகைப்பெண்பருவத்தின் பெயர்—பேதை, பெதும்பை, மங்
கை, மடந்தை, அரிவை, தெரிவை, பேரிளம்பெண், (எ) இவற்றினாண்டு எ,
க, கக, கக, உடு, கக, ச௦. (எ)

ககஉ. மலடியின் பெயர்—மைம்மை, வந்தி. (உ)

ககக. கலன்கழிமகளிர் பெயர்—கைம்மை, கைனி, விதவை, கைம்பெண்
அமங்கலி. (டு)

ககச. பொதுமகளிர் பெயர் — விலைமகள், சூளை, வேசி, பரததை, கணி
கை. (டு)

ககடு. பெண்ணின் பெயர்—அரிவை, அங்கனை, மடந்தை, ஆட்வள், தெ
ரிவை, மானினி, சிறுமி, இளம்பிடி, சுரிசுழல், மகடே, காந்தை, மாது, வனி
தை, நல்லாள், காரிகை, தளிரியல், அணங்கு, தையல், பெதும்பை, பேதை,
மடந்தை, மங்கை, மாயோள், பாவை, பிணை. (உடு)

ககசு. மித்திரர் பெயர் — ஒல்லுநர், தன்னுநர், ஒன்றுநர், நேர்ந்தார்
ண்ணுநர், நள்ளுநர், நயந்தோர், மேவனர், சேர்ந்தோர். (க)

கக௭. மாற்றலர் பெயர்—ஒல்லார், நோனார், ஒன்றலர், நண்ணலர், திரு
தலர், மேவலர், செற்றார், செறுநர், இன்னார், கருதலர், எண்ணலர், நள்ளார்,
பொருந்தலர், பற்றலர், புல்லார், சேரார், தெவ்வர், அடையலர், தரியலர்
தெறுநர், ஒட்டார், அரிகள், பகைஞர். (உக)

ககஅ. ஆடவர்கூட்டத்தின் பெயர்—சவை, பண்ணை, சங்கம், கோட்டி,
அவை. (டு)

ககக. மாதர்கூட்டத்தின் பெயர்—ஒரை, பண்ணை, ஆயம், குழு. (ச)

கக௦. மகளிர்விளையாட்டின் பெயர்—ஒரை, பண்ணை, கெடவரல், பொ

ய்த-லுண்டாட்டுக் கிரீடையுப்புக் கேளி, - வண்டலங் கோதை மகளிர் வினை
யாட்டே. (உரு)

கருக. மக்கட்பரப்பின் பெயர்—மன்பதை பைஞ்ஞீலி மக்கட்பரப்பே. (உரு)

கருஉ. மக்கட்பொதுப்பெயர் — மாந்தர் மானவர் மானிடர் மன்னர்
மனிதர் நரரோ மக்கட்பொதுப் பெயரோ. (உரு)

கருங. குலத்தின்பெயர்—குடி திணை விழுப்ப மொழுக்கங் குலமென்க.

கருச. குலமுள்ளோன்பெயர்—குலமுள்ளோன்பெயர்குலினனாகும்.

கருரு. வேட்டோர்பெயர்—நயந்தோர்காதலர் நசையுநர் நயவர் - வினை
ந்தோ ரார்வலர் வேட்டோர் பெயரோ. (உரு)

கருசு. குருடன்பெயர்—அந்தகன் சிதடன் குருடனாகும். (உரு)

கரு௭. முடவன்பெயர்—பங்கு சூனியன் முடவனாகும். (உரு)

கருஅ. குறளன்பெயர்—குஞ்சன் வாமனன் குறளன் பெயரோ. (உரு)

கருக. மற்றும்குறளன்பெயர்—சிந்த நென்றுஞ் செப்புவரத்த்கே. (உரு)

கரு௦. செவிடன்பெயர்—வதிரன் செவிடன். (உரு)

கருக. ஊமையின்பெயர்—மூகையு மூங்கையு மூமையாகும். (உரு)

கருஉ. கூனன்பெயர்—கோணன் கூனனமெனக்கூறுவர். (உரு)

கருங. அலியின்பெயர்—பேட னபுஞ்சகன் பேதை பெண்டக - னாகு
சண்டனலிப் பெயராகும். (உரு)

கருச. கொண்டோற் பிழைத்துப் பெறுமகன்பெயர்—கொண்டோற் பி
ழைத்துப் பெறுமகன் குண்டகன். (உரு)

கருரு. விதவைபெற்ற மதலையின்பெயர்—விதவை பயந்த மதலை கோ
கன். (உரு)

கருசு. கன்னியிற்பிறந்தோன்பெயர்—கன்னியிற்பிறந்தோன் கானீ
னாகும். (உரு)

கரு௭. நாகுலத்தில் உயர்ந்தவாணு மிழிந்தபெண்ணுங் கூடிப்பிறந்த
பிள்ளைகளின்பெயர்—உயர்ந்த வாணினு மிழிந்த பெண்ணினும் - வியந்த கூ
ட்டத் தவரநுலோமர். (உரு)

கருஅ. உயர்ந்தபெண்ணு மிழிந்தவாணுங் கூடிப்பிறந்த பிள்ளைகளி
பெயர்—உயர்ந்த பெண்ணினு மிழிந்தவாணினும் - வியந்த கூட்டத் தவர
நுலோமர். (உரு)

கருக. அநுலோமத்தாணு பிரதிலோமப் பெண்ணும்கூடிப்பிறந்தபிள்ளை
களின்பெயர்—அநுலோம கூட்டத் தாணினு மவ்வழி-பிரதிலோம குலப் பெ
ண்ணினு மிக்க - வியந்த கூட்டத் தவரந்த ராளர். (உரு)

ய்தல், உண்டாட்டு, கிரீடை, உப்பு, கேளி, வண்டல். (க)

கடுக. மக்கட்பரப்பின் பெயர்—மன்பதை, பைஞ்ஞீலி. (உ)

கடுஉ. மக்கட்பொதுப்பெயர்—மாந்தர், மானவர், மானிடர், மண்ணவர்
மனிதர், நரர். (க)

கடுங. குலத்தின் பெயர்—குடி, திணை, விழுப்பம், ஒழுக்கம். (ச)

கடுச. குலமுள்ளோன் பெயர்—குலமுள்ளோன் பெயர்—குலீனன். (க)

கடுடு. வேட்டோர் பெயர்—நயந்தோர், காதலர், நசையுநர், நயவர், வி
ழைந்தோர், ஆர்வலர். (க)

கடுசு. குருடன் பெயர்—அந்தகன், சிதடன். (உ)

கடுஎ. முடவன் பெயர்—பங்கு, குனியன். (உ)

கடுஅ. குறளன் பெயர்—குஞ்சன், வாமனன். (உ)

கடுக. மற்றுங் குறளன் பெயர்—சிந்தன். (க)

கசு௦. செவிடன் பெயர்—வதிரன். (க)

கசுக. ஊமையின் பெயர்—மூகை, மூங்கை. (உ)

கசுஉ. கூனன் பெயர்—கோணன். (க)

கசுங. அலியின் பெயர்—பேடன், நபஞ்சகன், பேதை, பெண்டகன், ச
ண்டன். (டு)

கசுச. கொண்டோற் பிழைத்துப்பெறுமகன் பெயர்—குண்டகன். (க)

கசுடு. விதவைபெற்றமதலையின் பெயர்—கோளகன். (க)

கசுசு. கன்னியிற்பிறந்தோன் பெயர்—கானீனன். (க)

கசுஎ. நாற்குலத்திலுயர்ந்தவாணுமிழிந்தபெண்ணுங்கூடிப் பிறந்தபிள்ளை
களின் பெயர்—அதுலோமர். (க)

கசுஅ. உயர்ந்தபெண்ணுமிழிந்தவாணுங்கூடிப்பிறந்தபிள்ளைகளின் பெ
யர்—பிரதிலோமர். (க)

கசுக. அதுலோமத்தாணும் பிரதிலோமப் பெண்ணுங்கூடிப் பிறந்தபிள்
ளைகளின் பெயர்—அந்தராளர். (க)

க௭௦. அநுலோமப் பெண்ணும் பிரதிலோமத்தாணங் கூடிப்பிறந்த பிள்ளைகளின்பெயர்—பிரதிலோமர் குலத் தாணினும் பின்ன - ராநுலோமர் குலப் பெண்ணினு மவ்வழி - வியந்த கூட்டத் தவர் விராத்தியராகும். (உசடு)

க௭௧. பேடியி லக்கணவகை—பேடி யிலக்கணம் பேசுங் காலை - நச்சுப் பேசியு நல்லிசை யேரூந்து - மச்சு மாறியு மாண் பெண்ணுகியு - கைத்தல மொன்றைக் கடுக வீசியு - மத்தகத் தொருகை மாண்புற வைத்தும் - விலங்கியு மிதித்தும் விழிவே ருகியுந் - துளங்கித் துளங்கிச் சுழன்று திரிந்து-நக்கு நாணியு நடம்பல பயின்றும் - பக்கம் பார்த்தும் பதுங்கித் திரிந்துங்-காரணமின்றிக் கதம்பல கொண்டும்-வாரணி கொங்கையை வலிய நலிந்து - மசக்கி யுமழுது மயர்ந்தரு வருத்தங் - குறுக்கியுங் கூட்டியுங் கூர்விழி கொண்டு ம்-மருங்கிற் பாணியைவைத்தும் வாங்கியு- மிரங்கிப் பேசியு மெல்லெ வென்று, மின்னன பிறவு மியற்றுத லியல்பே. (உச௭)

க௭௨. கருவின் பெயர்—சினையும்பீளுஞ்சூலும் வயாவங் - கருவின் பெயரோ கருப்பமு மாகும். (உச௮)

க௭௩. தோலின் பெயர்—உரிவை யதளே யொலியல் புறணி-சருமம் வடகம் போர்வை பச்சை - துருத்தி துவக்குக் கிருத்திமந் தோலே. (உச௮)

க௭௪. இரத்தத்தின் பெயர்—செந்நீர்சோரிநெய்த்தோர் செம்பால்-புண்ணீர் சடுவல் புலானீர் சோணித, முதிரங் குருதி கறையிரத்தப்பெயர். (உச௯)

க௭௫. ஊனின் பெயர்—தசையுந் தூவுந் தடியும்விடக்கும்-புலையும்பிசிதழும் புலாலும் புண்ணும், புரணியும் வள்ளாரும் புலவுமுன்பெயர். (உ௯௦)

க௭௬. மற்றும் ஊனின் பெயர்—இற்றி யிறைச்சி யென்பவு மாகும். ()

க௭௭. பிச்சின் பெயர்—ஊழை மூளை மாசு பிச்சென்ப. (உ௯௨)

க௭௮. கருப்பம்பயிலிடத்தின் பெயர்—பைசந்தி பைங்குழி கருப்பம் பயிலிடம். (உ௯௩)

க௭௯. ஈரலின் பெயர்—ஈருளீரல். (உ௯௪)

க௮௦. செவ்வீரலின் பெயர்—இரத்தஞ் செவ்வீரல். (உ௯௫)

க௮௧. வீழுக்கின் பெயர்—வீளரு நிணமுங் கொழுப்பும் வீழுக்கென்ப. (உ௯௬)

க௮௨. மற்றும் வீழுக்கின் பெயர்—நெய்யும் வழுமபு நிகழ்த்தப்பெறுமே. (உ௯௭)

க௮௩. வழுப்பின் பெயர்—வழுக்கு வழுப்பாம். (உ௯௮)

க௮௪. மலக்குரம்பையின் பெயர்—குடர்மலக்குரம்பை. (உ௯௯)

க௮௫. மெய்ம்மலத்தின் பெயர்—மெய்ம் மலமா செனல். (உ௯௦)

க௮௬. உண்மலத்தின்பெயர்—உண்மலம்உபமலம். (உ௯௧)

க௮௭. இந்திரியத்தின்பெயர்—கந்தஞ் சுக்கிலமிந்திரியமாகும் (உ௯௨)

க௭௦. அதுலோமப்பெண்ணும் பிரதிலோமத்தாணுங் கூடிப்பிறந்தபிள்
ளகளின் பெயர்—விராத்தியர். (க)

க௭௧. பேடியிலக்கணவகை — நச்சுப்பேசல், நல்லிசையோர்தல், அ
ச்சுமாறல், ஆண்பெண்ணாதல், ஒருகையைவீசிநடத்தல், தலையிலொருகை
வைத்தல், எதிர்ந்தோனாக்கண்டு விலகல், எதிர்ந்தோர்மேற் செல்லுதல்,
பார்வைவேறுபடுதல், பிறருக்குநடுங்கிச்சுழன்றுதிரிதல், பிறரைக்கண்டுந
கைத்தல், நாணுதல், பலநாடகஞ் செய்தல், பக்கம்பார்த்தல்,புதுங்கித்திரிதல்
நாரணமில்லாமற் பலவற்றைக் கோபங்கொண்டு பேசல், தன்முலையைத்
நானேவருத்தல், அசக்கல், அழுதல், சோர்ந்தருவருத்தல், குறுக்கிக்கூட்டிப்
பார்த்தல், இடையில்ஒருகைவைத்தல், அதனைவாங்கல், இரங்கிப்பேசல், எல்
லெல்லென்றுபாடுதல், இவைபோன்றபிறசெய்கைகள்.

க௭௨. கருவின் பெயர்—கினை, பீள், சூல், வயாவு, கருப்பம். (ரு)

க௭௩. தோலின் பெயர்—உரிவை, அதன், ஒலியல், புறணி, சருமம்,வட
கம், போர்வை, பச்சை, துருத்தி, துவக்கு, கிருத்திமம். (கக)

க௭௪. இரத்தத்தின் பெயர்—செந்நீர், சோரி, நெய்த்தோர், செம்பால்,
புண்ணீர், சுடுவல், புலால்நீர், சோணிதம், உதிரம், இருகுதி, கறை. (கக)

க௭௫. ஊனின் பெயர்—தசை, தூ, தடி, விடக்கு, புலை, பிசிதம், புலா
ல், புண், புரணி, வள்ளூரம், புலவு. (கக)

க௭௬. மற்றும் ஊனின் பெயர்—இற்றி, இறைச்சி. (உ)

க௭௭. பிச்சின் பெயர்—ஊழை, மூளை, மாசு. (ரு)

க௭௮. கருப்பம்பயிலிடத்தின் பெயர்—பைசந்தி, பைங்குழி. (உ)

க௭௯. ஈரலின் பெயர்—ஈருள். (க)

க௮௦. செவ்வீரலின் பெயர்—இரத்தம். (க)

க௮௧. வீழுக்கின் பெயர்—விளர், நிணம், கொழுப்பு. (ரு)

க௮௨. மற்றும் வீழுக்கின் பெயர்—நெய், வழுப்பு. (உ)

க௮௩. வழுப்பின் பெயர்—வழுக்கு. (க)

க௮௪. மலக்குரம்பையின்பெயர்—குடர். (க)

க௮௫. மெய்ம்மலத்தின் பெயர்—மாசு. (க)

க௮௬. உண்மலத்தின் பெயர்—உபமலம். (க)

க௮௭. இந்திரியத்தின் பெயர்—கந்தம், சுக்கிலம். (உ)

க௨அ, குலையின் பெயர்—உடலுண்முகை குலை குண்டியுமாகும். (௨௬௩)

க௨க, முடையின் பெயர்—பூதி யூழ்த்த நசை புலவுமுடை யென்ப. (௨௬௪)

க௨௦, சோணித்தத்தின் பெயர்—செம்பால் சோணிதம், (௨௬௫)

க௨௧, நரம்பின் பெயர்—நாடியுஞ் சிராயு மேதையு நரம்பே. (௨௬௬)

க௨௨, எலும்பின் பெயர்—என்பத்தி யங்கங் களேவர மெலும்பே. (௨௬௭)

க௨௩, கழியுடலின்முழுவெலும்பின் பெயர்—கழியுடன் முழுவெலும்பு

கங்காள மாகும். (௨௬௮)

க௨௪, உடம்பின்பெயர்—ஆகங் காத்திரம் யாக்கைதனுவுடல் - பூதியம் புணர்வு புகல்வியம் விம்மிதந்-தேக மங்க மூர்த்தஞ் சரீரம்-விக்கிரகம் பிண்டமேனிதொக்குக்-காயங்குரம்பை கடமெய் சடம்புரம்-பூட்சி தாபரம் புத்தகல முடம்பே. (௨௬௯)

க௨௫, வடிவத்தின் பெயர்—படிவ முருவஞ் சட்டகமேனி- வண்ணமுமாகும் வடிவின்பெயரோ. (௨௭௦)

க௨௬, காலின்பெயர்—பதமே பாதஞ் சரணங் கழல்கால், (௨௭௧)

க௨௭, மற்றுங்காலின்பெயர்—சலனடி யங்கிரி தாளு மாகும். (௨௭௨)

க௨௮, கரட்டின்பெயர்—பரடே மிசைத்திரள் காலடி கரடே. (௨௭௩)

க௨௯, கணைக்காலின்பெயர்—சங்கங்கணைக்கால் (௨௭௪)

௧௦௦௦, முழந்தாளின்பெயர்—சானுமுழந்தாள் (௨௭௫)

௧௦௦௧, தொடையின்பெயர்—குறங்கு வாமங் கவானு ருத்தொடை. (௨௭௬)

௧௦௦௨, அல்குலின்பெயர்—கடிதட நிதம்ப மராயே யல்குல். (௨௭௭)

௧௦௦௩, மற்றும் அல்குலின்பெயர்—வடிவகலு பத்தமு மாகுமென்ப. (௨௭௮)

௧௦௦௪, பிருட்டத்தின்பெயர்—பிருட்டஞ் சகனங் குய்யம்பாயுரு. (௨௭௯)

௧௦௦௫, ஆண்குறியின்பெயர்—இலிங்கமுங் கோசமு மாண்குறி யாகும்

௧௦௦௬, பெண்குறியின்பெயர்—யோனியும் பகமும் பெண்குறியாகும். (௨௮௦)

௧௦௦௭, மற்றும்பெண்குறியின்பெயர்—பூப்பகமும் பொன்னுஞ் சின்னமுமாகும். (௨௮௧)

௧௦௦௮, இடையின்பெயர்—மத்திம னுசப்பிடை மருங்கு மாகும். (௨௮௨)

௧௦௦௯, மருங்கின்பக்கத்தின்பெயர்—ஒக்கலைமருங்கின் பக்க மாகும். (௨௮௩)

௧௦௧௦, கொப்பூழின்பெயர்—இதலை யிலைஞ்சி நாபியுந்தி - பேரகல்கொப்பூழாகு மென்ப. (௨௮௪)

௧௦௧௧, மலத்தின்பெயர்—அமேத்தியமலமாம். (௨௮௫)

௧௦௧௨, சிறுநீரின்பெயர்—அமரி சிறுநீ ருவரியுமாகும். (௨௮௬)

௧௦௧௩, வயிற்றின் பெயர்—குக்கி துத்த மடிவயி னுதர - மோடு சடரயகடம் வயிறே. (௨௮௭)

- கூஅஅ. மூகை, குண்டி. (உ)
 கூஅக. முடையின் பெயர்—பூதி, ஊழ்த்தல், தசை, புலவு. (ச)
 கூக௦. சோணிதத்தின் பெயர்—செம்பால். (க)
 கூகக. நரம்பின் பெயர்—நாடி, சினை, மேதை. (ங)
 கூகஉ. எலும்பின் பெயர்—என்பு, அத்தி, அங்கம், களேவரம். (ச)
 கூகந. கழியுடலின் முழுவெலும்பின் பெயர்—கங்காளம். (க)

கூகச. உடம்பின் பெயர்—ஆகம், காத்திரம், யாக்கை, தனு, உடல், பூதி
 ம், புணர்வு, புகல், வியம், விம்மிதம், தேகம், அங்கம், மூர்த்தம், சரீரம், வி
 கிரகம், பிண்டம், மேனி, தொக்கு, காயம், குரம்பை, கடம், மெய், சடம்,
 புரம், பூட்சி, தாபரம், புற்கலம். (உஎ)

கூகரு. வடிவத்தின்பெயர்—படிவம், உருவம், சட்டகம், மேனி, வண்ணம்.

கூகசு. காலின் பெயர்—பதம், பாதம், சரணம், கழல். (ச)

கூக௭. மற்றுங் காலின் பெயர்—சலன், அடி, அங்கிரி, தாள். ஆ (அ)

கூகஅ. கரட்டின் பெயர்—பரடு, மிசைத்திரள், காலடி. (ங)

கூகக. கணைக்காலின் பெயர்—சங்கம். (க)

கூ௦௦. முழந்தாளின் பெயர்—சானு. (க)

கூ௦க. தொடையின் பெயர்—குறங்கு, வாமம், கவான், ஊரு. (ச)

கூ௦உ. அல்குவின் பெயர்—கடிதடம், நிதம்பம், அரை. (ங)

கூ௦ங. மற்றும் அல்குவின் பெயர்—வடிவு, அகல், உபத்தம். (ங)

கூ௦ச. பிருட்டத்தின் பெயர்—பிருட்டம், சகனம், குய்யம், பாயுரு. (ங)

கூ௦ரு. ஆண்குறியின் பெயர்—இலிங்கம், கோசம். (உ)

கூ௦சு. பெண்குறியின் பெயர்—யோனி, பகம். (உ)

கூ௦௭. மற்றும் பெண்குறியின் பெயர்—பூப்பகம், பொன், சின்னம். (ரு)

கூ௦அ. இடையின்பெயர்—மத்திமம், துசப்பு, மருங்கு. (ங)

கூ௦க. மருங்கின்பக்கத்தின்பெயர்—ஒக்கலை. (க)

கூ௦௦. கொப்பூழின்பெயர்—இதலை, இலைஞ்சி, ளாபி, உந்தி, போகில். ()

கூ௦க. மலத்தின் பெயர்—அமேத்தியம். (க)

கூ௦உ. சிறுநீரின் பெயர்—ஆமரி, உவரி. (உ)

கூ௦ங. வயிற்றின் பெயர்—குக்கி, துத்தம், மடி, வயின், உதரம்,
 மாடு, சடரம், அகடு. (அ)

க0கச. மார்பின்பெயர்—அகலமுமுரமுமாகமுமார்பே. (உஅக)

க0கடு. மற்றும்மார்பின்பெயர்—மருமமு நெஞ்சு மற்ற தன்பெயரே. (உஅக)

க0கசு. முலையின்பெயர்—பயோதரஞ் சுவர்க்கங் குருக்கணம் - நகிலா
தனங்குயஞ் சேக்கை கொம்மை-கொங்கை முலையெனக் கூறப்படுமே. (உஅக)

க0கஎ. மற்றும் முலையின்பெயர்—பறம்பென் றுரைப்பது மப்பெயர்ப்
பாலே. (உஅக)

க0கஅ. முலைக்கண்ணின் பெயர்—சிலீமுகஞ் சூசக மீற்று முலைக் கண்
னே. (உஅக)

க0கக. கையின் பெயர்—கரமத்தம் பாணி தோள்கைத் தலமுங்கையே

க0உ0. முழங்கையின் பெயர்—கூர்ப்பரமுழங்கை. (உஅக)

க0உக. மணிக்கட்டின் பெயர்—கிலுத்தமணிக்கட்டே. (உஅக)

க0உஉ. உள்ளங்கையின் பெயர்—அங்கை குடங்கை யகங்கை யுள்ளந்
கை. (உஅக)

க0உக. விரலின் பெயர்—அங்குலிவிரலாம். (உஅக)

க0உச. நகத்தின் பெயர்—உகிரநகமாகும். (உஅக)

க0உடு. தோளின் பெயர்—புயமு மொய்ம்பும் வாகுவந்தோளே. (க00)

க0உசு. கழுக்கட்டின் பெர்—வாகு மூலங் கைம்மூலங் கழுக்கட்டே. (க00)

க0உஎ. தோண்மேலின் பெயர்—சுவலுஞ்செகிலுநிகலமுந்தோண்மேல்

க0உஅ. கழுத்தின் பெயர்—கிரீவங் களமே கில்லங் கந்தரங்-கண்ட ம்
டறுங் கழுத்தாகும்மே. (க00)

க0உக. முதுகின்பெயர்—வெரிந்புறமபரம் வெந்துமுதுகே. (க0ச)

க0க0. பிடர்த்தலையின் பெயர்—சுவலும் பிடரு மெருத்தமுஞ்சிறு பு
முங்-கயிலு நிமமும் பிடர்த்தலையாகும். (க00)

க0கக. கதுப்பின்பெயர்—கபோலங் கொடிநனு கவுன்கதுப் பாகும். (க0எ)

க0கஉ. மோவாயின் பெயர்—தாடிகட்ட மோவாயாகும். (க0எ)

க0கக. மற்றும்மோவாயின்பெயர்—சவுகந்தாழ்வா யாமெனச் செப்புவர்

க0கச. முகத்தின்பெயர்—ஆனனம் வதனந் துண்டம்வத் திரமுகம். (க0க)

க0கடு. உதட்டின்பெயர்—பாலிகை முத்தம் வாயித ழுத்தே. (க0க)

க0கசு. மேலிதழின்பெயர்—மேலித ழோட்டம். (க0க)

க0கஎ. கீழிதழின்பெயர்—கீழிதழ்தரம். (க0க)

க0கஅ. அண்ணத்தின்பெயர்—அணரியண்ணம். (க0க)

க0கக. பல்லின் பெயர்—எயிறுந் தந்தமுந் தசனமும்பல்லே. (க0ச)

க0ச0. மற்றும்பல்லின்பெயர்—முறுவலு நகையு மூரலுமாகும். (க0க)

- க0கச. மார்பின் பெயர்—அகலம், உரம், ஆகம். (ங)
- க0கடு. மற்றும் மார்பின் பெயர்—மருமம், நெஞ்சு. (உ)
- க0கசு. முலையின் பெயர்—பயோதரம், சுவர்க்கம், குருக்கண், அம்மம், கிலம், தனம், குயம், சேக்கை, கொம்மை, கொங்கை. (க0)
- க0கௌ. மற்றும் முலையின் பெயர்—பறம்பு. (க)
- க0கஅ. முலைக்கண்ணின் பெயர்—சிலீமுகம், சூசுகம். (உ)
- க0கக. கையின் பெயர்—கரம், அத்தம், பாணி, தோள், கைத்தலம். (ங)
- க0உ0. முழங்கையின் பெயர்—கூர்ப்பரம். (க)
- க0உக. மணிக்கட்டின் பெயர்—கிலுத்தம். (க)
- க0உஉ. உள்ளங்கையின் பெயர்—அங்கை, குடங்கை, அகங்கை. (ங)
- க0உக. விரலின் பெயர்—அங்குலி. (க)
- க0உச. நகத்தின் பெயர்—உகிர். (க)
- க0உடு. தோளின் பெயர்—புயம், மொயம்பு, வாகு. (ங)
- க0உசு. கழுக்கட்டின் பெயர்—வாகுமூலம், கைம்மூலம், (உ)
- க0உௌ. தோண்மேலின் பெயர்—சுவல், செகில், நிகலம், (ங)
- க0உஅ. கழுத்தின் பெயர்—கிரீவம், களம், கில்லம், கந்தரம், கண்டம், (சு)
- க0உக. முதுகின் பெயர்—வெரிந், புறம், அபரம், வெந். (ச)
- க0க0. பிடர்த்தலையின் பெயர்—சுவல், பிடர், எருத்தம், சிறுபுறம், கயி, நிமம். (சு)
- க0கக. கதுப்பின் பெயர்—கபோலம், கொடிறு, அணு, கவுள். (ச)
- க0கஉ. மோவாயின் பெயர்—தாடி, கட்டம். (உ)
- க0கங. மற்றுமோவாயின் பெயர்—சவுகம், தாழ்வாய். (உ)
- க0கச. முகத்தின் பெயர்—ஆனனம், வதனம், துண்டம், வத்திரம். (ச)
- க0கடு. உதட்டின் பெயர்—பாலிகை, முத்தம், இதழ். (ங)
- க0கசு. மேலிதழின் பெயர்—ஒட்டம். (க)
- க0கௌ. கீழிதழின் பெயர்—அதரம். (க)
- க0கஅ. அண்ணத்தின் பெயர்—அணரி. (க)
- க0கக. பல்லின் பெயர்—எயிறு, தந்தம், தசனம். (ங)
- க0ச0. மற்றும் பல்லின் பெயர்—முறுவல், ககை, முரல். (ங)

க௦௪௧. நகுதலின்பெயர்—நகுதற்கு மிவையே நாமமென்ப. (க௧௧)

க௦௪௨. எயிற்றின்பெயர்—எயிற்றின் பெயரே விளிம்பென வியம்பும். (க௧௨)

க௦௪௩. நாக்கின் பெயர்—நாவே தாலுத்தாரஞ் சிசுவை - நாக்கா மெனவே நவிலப்படுமே. (க௧௩)

க௦௪௪. வாயின்பெயர்—வைப்புப் புலனிடமும் பாங்கரும் வாயெனவ். (க௧௪)

க௦௪௫. உண்மிடற்றின்பெயர்—அணலுண் மிடறே. (க௧௫)

க௦௪௬. உண்ணுக்கின்பெயர்—அண்ணமுண்ணுக்கே (க௧௬)

க௦௪௭. மற்றுமுண்ணுக்கின்பெயர்—சிதுநாக்கென்று செப்பலு மாகும். (க௧௭)

க௦௪௮. கீழ்வாய்ப்புறத்தின்பெயர்—அணல்கீழ் வாய்ப்புறம். (க௧௮)

க௦௪௯. மேல்வாயின்பெயர்—அணரி யண்ண மேல்வாய்ப்புறமே. (க௧௯)

க௦௫௦. மற்றும்மேல்வாய்ப்புறத்தின்பெயர்—அணலே மேல்வா யாககு முரித்தே. (க௨௦)

க௦௫௧. மூக்கின்பெயர்—துண்டமு நாசியுங் கோணமு மூக்கே. (க௨௧)

க௦௫௨. செவியின்பெயர்—காது கேள்வி யள்ளே சுருதி - கன்னஞ் செவியே சோத்திரமாகும். (க௨௨)

க௦௫௩. கண்ணின்பெயர் — திட்டி விலோசன நேத்திர நயனந் - தனையம்பகம் விழியே நாட்ட - மக்க நோக்குச் சக்குத் திருட்டி - பார்வை கோவி னன்ன பலவுங் கண்ணே. (க௨௩)

க௦௫௪. கண்மணியின்பெயர்—தாரா கண்மணி. (க௨௪)

க௦௫௫. கண்ணிமையின்பெயர்—விளிம்பிமை யாகும். (க௨௫)

க௦௫௬. புருவத்தின்பெயர்—புருரம் பிருகுடி நுதலிவை புருவம். (க௨௬)

க௦௫௭. மற்றும்புருவத்தின்பெயர்—புதலும் புகுடியும் பீருவுமாகும். (க௨௭)

க௦௫௮. கழுத்தின் பிங்குழியின்பெயர்—பனிச்சைசூறை கழுத்தின் பிங்குழி. (க௨௮)

க௦௫௯. தொண்டைக்குழியின்பெயர்—தொண்டை கில்லந் தொண்டைக் குழியே. (க௨௯)

க௦௬௦. நெற்றியின்பெயர்—நெற்றி முண்டகமத்தக நுதலே - யளிகம்பலங் குளமில லாடம். (க௩௦)

க௦௬௧: தலையின்பெயர்—சிரமுங் கம்முஞ் சேகரமுஞ் சென்னியு - முடியு முத்த மாங்கமு நவிரமும் - உச்சியுஞ் சிகரமு முண்ட மத்தகமும் - மூர்த்தமு முவ்வியுந்தலையென மொழிப. (க௩௧)

க௦௬௨. குடுமியின்பெயர்—சிமிலஞ் சிக்கஞ்சிகை சிமிகுடுமி. (க௩௨)

க௦௬௩. உச்சியின்பெயர்—நவிரஞ்சுடிகை குழி யுச்சி. (க௩௩)

க0சக. நகுதலின்பெயர் — சிரித்தற்கு மேற்கூறிய அம்மூன்று பெயரு
மேகொள்க.

க0சஉ. எயிற்றின் பெயர்—விளிம்பு. (க)

க0சங. நாக்கின் பெயர்—நா, தாலு, தாரம், சிசுவை. (ச)

க0சச. வாயின் பெயர்—வைப்பு, புலனிடம், பாங்கர். (ங)

க0சரு. உண்மிடற்றின் பெயர்—அணல். (க)

க0சசு. உண்ணுக்கின் பெயர்—அண்ணம். (க)

க0சஎ. மற்றும் உண்ணுக்கின் பெயர்—சிறுநாக்கு. (க)

க0சஅ. கீழ்வாய்ப்புறத்தின் பெயர்—அணல். (க)

க0சக. மேல்வாய்ப்புறத்தின்பெயர்—அணரி, அண்ணம். (உ)

க0ரு0. மற்றும் மேல்வாய்ப்புறத்தின் பெயர்—அணல். (க)

க0ருக. மூக்கின் பெயர்—துண்டம், நாசி,கோணம். (ங)

க0ருஉ. செவியின் பெயர் — காது, கேள்வி, அள், சுருதி, கன்னம்,
சோத்திரம் (சு)

க0ருங. கண்ணின் பெயர்—திட்டி, விலோசனம், நேத்திரம், நயனம்,
தாரா, அம்பகம், விழி, நாட்டம், அக்கம், நோக்கு, சக்கு, திருட்டி, பார்வை
கோ. (கச)

க0ருச. கண்மணியின் பெயர்—தாரா. (க)

க0ருரு. கண்ணிமையின் பெயர்—விளிம்பு. (க)

க0ருசு. புருவத்தின் பெயர்—புரூரம், பிருகுடி, நுதல். (ங)

க0ருஎ. மற்றும்புருவத்தின்பெயர்—புதல், புகுடி, பீரு. (உ)

க0ருஅ. கழுத்தின்பின்குழியின் பெயர்—பனிச்சை, குறை. (உ)

க0ருக. தொண்டைக்குழியின் பெயர்—தொண்டை, கில்லம். (உ)

க0சு0. நெற்றியின்பெயர்—முண்டகம், மத்தகம், நுதல், அளிகம், பாலம்,
நளம், இல்லாடம். (எ)

க0சுக. தலையின் பெயர்—சிரம், கம், சேகரம், சென்னி, முடி, உத்தமா
கம், நவிரம், உச்சி, சிகரம், முண்டம், மத்தகம், மூர்த்தம், உவ்வி. (கங)

க0சுஉ. குமியின் பெயர்—சிமிந், சிக்கம், சிகை, சிமி. (ச) ஸம்

க0சுங. உச்சியின் பெயர்—நவிரம், சுடிகை, சூழி. (ங)

க௦௬௪. ஆண்பான்மயிரின் பெயர்—குஞ்சிபித்தை யோரிசுழல்கார்-பங்கு
கேசஞ் சுரியல் கதுப்புத் - தலைநவர் பிச்சஞ்சிகை யாண்பான் மயிர். (௩௩௮)

க௦௬௫. பெண்பான்மயிரின்பெயர்—குழலே கூழைகுந்தளங்கூந்த-லளக
மோதி யைம்பால் கதுப்புச் - சுருளொடு விலோதம் பரிசாரங் கேசஞ்-சுரியல்
மராட்டங் கோதை குருளென்-றினையபெண்பான் மயிர் குரல்கூரல். (௩௩௯)

க௦௬௬. ஆண்மயிர்க்கும் பெண்மயிர்க்கும் பொதுப் பெயர் — கதுப்பே
கேசஞ் சுரியல் குழலாண்- மயிர்க்கும் பெண்பான் மயிர்க்கு முரித்தே. (௩௪௦)

க௦௬௭. பெண்மயிர் முடியின்பெயர்—கொப்புமிஞ்சிகங் கொண்டை தட
மில் - முச்சிகழிகைபெண் மயிர்முடிப் பெயர். (௩௪௧)

க௦௬௮. மயிர்க்குழற்சியின்பெயர்—குந்தளமளகம் விலோதமயிர்க்குழற்சி

க௦௬௯. குழற்கொத்தின் பெயர்—குந்தளமென்பது குழற்கொத் தாகும்.

க௦௭௦. ஐம்பான்முடியின் பெயர்—கூந்தன் முடியே குழலொடு தொ
கல் - வாய்ந்த பனிச்சை வார்மயிர்ச் சுருளென்-றேந்திழை யார்முடிக்கியன்
வைம்பாலே. (௩௪௨)

க௦௭௧. பிறமயிரின் பெயர்—ஒரி பங்கி யுளையே யுரோமங்- கேசமராப
ட்டம் பிறமயிருங் கிளத்துப். (௩௪௩)

க௦௭௨. செறிமயிர்ப்பரப்பின் பெயர்—சிரோந்தமு முரோமமுஞ் செ
மயிர்ப் பரப்பே. (௩௪௪)

க௦௭௩. ஆண்பான் மயிர்முடியின் பெயர்—பின்னகம் பந்த முடிமுச்சி
கொண்டை - மன்னுஞ் சிகழிகை குழல்குடிகை மௌலி - யின்னவை யான்
பான் மயிர்முடிக் கெய்தும். (௩௪௫)

க௦௭௪. சடையின்பெயர்—குடிலம் வேணி கோடராஞ் சடிலஞ் - சடை
யின் பெயரோ பின்னலுஞ் சாற்றும். (௩௪௬)

க௦௭௫. தலைமயிரின் பெயர்—தலைமயிர் சிரோருகம். (௩௪௭)

க௦௭௬. நளாமயிரின் பெயர்—சனாநளா யாகும். (௩௪௮)

க௦௭௭. மற்றநளாமயிரின் பெயர்—பலிதமென்பது நளாமயிர்ப்பண்ணே

க௦௭௮. உறுப்பின் பெயர்—அவயவங் காத்திர மங்க முறுப்பே. (௩௪௯)

க௦௭௯. மற்றுமுறுப்பின் பெயர்—சினையேமூர்த்தமென் றொருவழிச்
வனும். (௩௫௦)

க௦௮௦. சந்தின் பெயர்—கந்துங் கொளுத்து மூட்டுஞ் சந்தாம். (௩௫௧)

க௦௮௧. உடற்றழும்பின் பெயர்—வடுவசி கச்சை சேக்கை யங்கித
சுவடு செதுக்கை தழும்பெணச் சொல்லுப். (௩௫௨)

க௦௮௨. இறையின் பெயர்—பிறங்கு வரிபொறி வராயிறை யாகும். (௩௫௩)

க0௬௪. ஆண்பான்மயிரின் பெயர்—குஞ்சி, பித்தை, ஓரி, குழல், கார், பங்கி, கேசம், சுரியல் கதுப்பு, தளை, நவீர், பிச்சம், சிகை. (க௬)

க0௬௫. பெண்பான்மயிரின் பெயர்—குழல், கூழை, குந்தளம், கூந்தல், அளகம், ஒதி, ஐம்பால், கதுப்பு, சுருள், விலோதம், பரிசாரம், கேசம், சுரியல், மராட்டம், கோதை, குருள், குரல், கூரல். (க௭)

க0௬௬. ஆண்மயிர்க்கும் பெண்மயிர்க்கும் பொதுப் பெயர் — கதுப்பு, கேசம், சுரியல், குழல். (௪)

க0௬௭. பெண்மயிர்முடியின் பெயர்—கொப்பு, மிஞ்சிகம், கொண்டை தம்மிலம், முச்சி, சிகழிகை. (௬)

க0௬௮. மயிர்க்குழற்சியின் பெயர்—குந்தளம், அளகம், விலோதம். (௩)

க0௬௯. குழற்கொத்தின் பெயர்—குந்தளம். (க)

க0௭0. ஐம்பான்முடியின்பெயர்—* முடி, குழல், தொங்கல், பணிச்சை, சுருள். (௫)

க0௭௧. பிறமயிரின் பெயர்—ஓரி, பங்கி, உளை, உரோமம், கேசம், மராட்டம். (௬)

க0௭௨. செறிமயிர்ப்பரப்பின் பெயர்—சிரோந்தம், உரோமம். (௨)

க0௭௩. ஆண்பான்மயிர்முடியின் பெயர்—பின்னகம், பந்தம், முடி, முச்சி, கொண்டை, சிகழிகை, குழல், சுழிகை, மௌலி. (௬)

க0௭௪. சடையின் பெயர்—குடி, லம், வேணி, கோடரம், சடி, லம், பின்னல். (௫)

க0௭௫. தலைமயிரின்பெயர்—சிரோருகம். (க)

க0௭௬. நரைமயிரின் பெயர்—சரை. (க)

க0௭௭. மற்றும் நரைமயிரின் பெயர்—பலிதம். (க) ஆ (௨)

க0௭௮. உறுப்பின் பெயர்—அவயவம், காத்திரம் அங்கம். (௩)

க0௭௯. மற்றும் உறுப்பின் பெயர்—சினை, மூர்த்தம். (௨) ஆ (௫)

க0௮0. சந்தின் பெயர்—கந்து, கொளுத்து, மூட்டு. (௩)

க0௮௧. உடற்றமும்பின் பெயர்—வடு, வசி, கச்சை, சேக்கை, அங்கிதம், வடு, செதுக்கை. (௭)

க0௮௨. இறையின் பெயர்—பிறங்கு, வரி, பொறி, வரை. (௪)

* முடி மயினாயுச்சியின் முடித்தல். குழல் சுருட்டி முடித்தல். தொகல் மயினாமுடிந்து விடுதல். பணிச்சை பின்னிவிடுதல். சுருள் பின்னே சுருகல்.

௧௦௮௩. தேமலின்பெயர்—துத்தி வசந்திகை திதலை சுணங்கே- யுத்திதே மறிதனியு முரைக்கும். (௩௫௭)

௧௦௮௪. கோழையின் பெயர்—ஐயங்காசமு மவைமுதிர் கோழை. ()

௧௦௮௫. கழலையின் பெயர்—அரலை கழலை யாகு மென்ப. (௩௫௯)

௧௦௮௬. பிணத்தின் பெயர்—அழனமுஞ்சவமுங் குணபமும் பிளோதமும் பிணமே களேபர மென்னும் பெயரோ. (௩௬௦)

௧௦௮௭. உடற்குறையின் பெயர்—யூபமுங் கவந்தமு மட்டையு முடற் குறை. (௩௬௧)

௧௦௮௮. சிரமாலையின் பெயர்—அழிதலைகோடி சிரமாலையாகும் (௩௬௨)

௧௦௮௯. தலையோட்டின் பெயர்—கபாலம் வெண்டலை தலையோ டென்ப. ()

௧௦௯௦. பஞ்சமலவகையின் பெயர்—மலநீர் வாயு செந்நீர் கந்தம் - பஞ்ச மலமெனப் பகர லாகும். (௩௬௪)

௧௦௯௧. இருபத்தைத்துத்தவத்தின்பெயர்—ஐம்பெரும் பூதமுவையறி வாயிலு-மைம்புல னறியு மவற்றறி வைந்துங்-கைகால் குதம்வாய் மானிடக் குறியென்-றாகிய கன்மேந் திரிய மைந்து-மனம்புத்தி யாங்காரஞ் சித்தநான் கு-கரணமியமானனுங் காயத்திற் கமைந்த-விருபத் தைந்து தத்துவமாகும்

௧௦௯௨. ஓரறிவுயிரின் பெயர்—உற்றறி புலனதொன்றே யுடைமையின் மற்றைப் புல்லுமரனுமோ ரறிவே. (௩௬௬)

௧௦௯௩. ஈரறிவுயிரின்பெயர்—உற்றறி புலனு நாவு முடைமையி -னட்டையு நந்தும் போல்வ வீரறிவே. (௩௬௭)

௧௦௯௪. மூவறிவுயிரின்பெயர்—உற்றறி புலனு மூக்கு முடைமையின்-முற்பெறு சிதலெறும் பாதிமூ வறிவே. (௩௬௮)

௧௦௯௫. நாலறிவுயிரின்பெயர் — உற்றறி புலனு மூக்கொடு கண்ணும்-பெற்றவண்டு னெண்டாதி நாலறிவின. (௩௬௯)

௧௦௯௬. ஐயறிவுயிரின்பெயர்—உற்றறி புலனு மூக்கொடு கண்செவி - மக்களு மாவு மையறி வினவே. (௩௭௦)

௧௦௯௭. ஆறறிவுயிரின் பெயர்—மனனோ டாறறி வினனோ மக்க-ளொரு சார் விலங்கு மதுபெறற் குரித்தே. (௩௭௧)

௧௦௯௮. இருவகைத்தாதுவின் பெயர்—இருவகைத் தாது சுரோணிதஞ் சக்கிலம். (௩௭௨)

௧௦௯௯. மூவடிவின் பெயர்—மூவடிவு பெண்ணு ணலியென மொழிப.

௧௧௦௦. முப்பினியின் பெயர்—முப்பினி பித்த வாதஞ் சிலேட்டிமம். ()

க௦அ௩. தேமலின் பெயர்—துத்தி, வசந்திகை, திதலை, சுணங்கு, உத்தி, திதனி. (சு)

க௦அ௪. கோழையின் பெயர்—ஐ, காசம். (உ)

க௦அ௫. கழலையின் பெயர்—அரலை. (க)

க௦அ௬. பிணத்தின் பெயர்—அழனம், சவம், குணபம், பிளோதம், களேபரம். (டு)

க௦அ௭. உடற்குறையின் பெயர்—யூபம். கவந்தம், மட்டை. (ஈ)

க௦அ௮. சிரமாலையின் பெயர்—அழிதலை, கரோடி, (உ)

க௦அ௯. தலையோட்டின் பெயர்—கபாலம், வெண்டலை, (உ)

க௦௧௦. பஞ்சமலவகையின் பெயர்—மலம், நீர், வாயு, செந்நீர், கந்தம், (உ)

க௦௧௧. இருபத்தைந்து தத்துவத்தின் பெயர்—பூதம், (டு) ஞானேந்திரியம் (டு) புலன் (டு) கண்மேந்திரியம் (டு) அந்தக்கரணம் (சு) ஆன்மா (க) ஆட (உடு)

க௦௧௨. ஓரறிவுயிரின் பெயர்—புல், மரம். (உ)

க௦௧௩. ஈரறிவுயிரின் பெயர்—அட்டை, நந்து. (உ)

க௦௧௪. மூவறிவுயிரின்பெயர்—சிதல், ஏறம்பு. (உ)

க௦௧௫. நாலறிவுயிரின் பெயர்—வண்டு, ஞெண்டு. (உ)

க௦௧௬. ஐந்தறிவுயிரின் பெயர்—மக்கள், * மா. (உ)

க௦௧௭. ஆறறிவுயிரின்பெயர்—மக்கள்† ஒருசார்விலங்கு.

க௦௧௮. இருவகைத்தானுவின் பெயர்—சுரோணிதம், சுக்கிலம். (உ)

க௦௧௯. மூவடிவின் பெயர்—பெண், ஆண், அவி. (ஈ)

க௦௨௦. முப்பினியின் பெயர்—பித்தம், வாதம், சிலேட்டுமம், (ஈ)

* மா - விலங்கு.

† ஒருசார் விலங்கு என்றது கடளரையும் அவர் வழிபட்டோரையும் உணர்ந்துவழிபடும் விலங்கினை.

கக0க. எண்வகைமணத்தின் பெயர்—பிரமந் தெய்வம் பிரசா பத்திய
மாரிடங் காந்தருவ மாசுரமிராக்கதம்-பைசாசம் மிவை யெண்வகைமணமே.

ஐந்தாவது ஆடவார்வகை முற்றிற்று.

ஆ. சூத்திரம். கக0க.

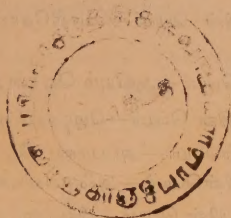


கக௦௬. எண்வகைமணத்தின் பெயர்—*பிரமம், தெய்வம், பிரசாபத்தியம் ஆரிடம், காந்தருவம், ஆசுரம், இராக்கதம், பைசாசம். (அ)

* பிரமம் பிரமசாரிக்குக் கன்னிகையைமணஞ்செய்வித்தல். தெய்வம் வேள்வியாற்றேன்றிய கன்னிகையைத்தீமுன்கொடுத்தல். பிரசாபத்தியம் தலைமகளினத்தார்வேண்டத்தலைமகளினத்தார்உடன்பட்டுத்தீமுன்கொடுத்தல் ஆரிடம் பசுஎருது இரண்டொன்று வாங்கிக்கொண்டு கன்னிகையைக் கொடுத்தல். காந்தருவம் தலைவனுந்தலைவியுந் தனியிடத்தெதிர்ப்பட்டுத் தாமே கூடுதல். ஆசுரம் சுற்றத்தார்க்கு வேண்டு வனகொடுத்துக் கன்னிகையை வேட்டல். இராக்கதம் உடன்பாடின்றி ஓர்கன்னிகையைவலி திற்புணர்தல். பைசாம்துயில் கின்றவளைச் சென்று கூடுதல்.

ஐந்தாவது ஆடவர்வகை முற்றிற்று.

ஆட ருத்திரம் கக௦௬.



ஆ ரு வ து அ நு பே ர க வ கை.

முதலாவது உணவின்வகை.

கக௦௨. சோற்றின்பெயர்—அன்னமயினியடிசிலோதனம்-பொம்மல்போனகமடைபுன்க மூரல்-புழுக்கன் மிதவை யமலைபுற்கை-உணவு சருப்பாளித நிமிரல் வல்சி - யசனம் துற்றுக் கவளமுதரகம்-சொன்றிபாத்துக்கூழ்பதம்புகா சோறே.

கக௦௩. கஞ்சியின் பெயர்—கஞ்சியவாகே காடிமோழை.

கக௦௪. பாற்சோற்றின் பெயர்—பாயசம்பாற்சோறே.

கக௦௫. ததியுணவின் பெயர்—தயிரிற் நிமிரத்தியி னுணவே.

கக௦௬. அவியின் பெயர்—பதமவிழாகும்.

கக௦௭. வழியுணவின் பெயர்—பொதிதோட் கோப்புச் சம்பளம் வழியுணவே.

கக௦௮. பிட்டின் பெயர்—ஆவியும் வெந்தையும் பிட்டெனலாகும்.

கக௦௯. மோதகத்தின் பெயர்—மோதகமில்டுகம்.

கக௧௦. அடையின்பெயர்—அப்பமடையே.

கக௧௧. உக்காரியின்பெயர்—அங்குல்லியுக்காரி.

கக௧௨. பில்லடையின் பெயர்—பில்லடைசங்குல்லி.

கக௧௩. தினைமாவின் பெயர்—நுவணைதினைமா.

கக௧௪. நென்மாவின் பெயர்—இடிநென்மாவே.

கக௧௫. தோசையின் பெயர்—கஞ்சந்தோசை.

கக௧௬. பூரிகையின் பெயர்—நொலையல்பூரிகை.

கக௧௭. மாவின் பெயர்—பிண்டியு மருப்பமும்பிட்டமுநுவணையு-மென் றிவை மாவென விடியுமாகும்.

கக௧௮. அப்பவருக்கத்தின் பெயர்—அப்பங்கஞ்ச மிலையடை மெல்லடை நொலையல்பூரிகை சங்குல்லி போனக- மண்டிகை பொள்ளு மப்பவருக்கம்.)

கக௧௯. சிற்றுண்டியின் பெயர்—அப்பம்பிட்டோடங்குல்லியிடியெனச் செப்பியவெல்லாஞ் சிற்றுண்டி யாகும்.

கக௨௦. கறிவர்க்கத்தின் பெயர்—கறிவர்க்கங் கூட்டமை.

பெயர்ப்பிரிவு.

உணவின்வகை.

கக0௨. சோற்றின்பெயர்—அன்னம், அயினி, அடிசில், ஓதனம், பொம்
மல், போனகம், மடை, புன்கம், மூரல், புழுக்கல், மிதவை, அமலை, புற்கை
உணவு, சரு, பாளிதம், நிமிரல், வல்சி, அசனம், துற்று, கவளம், உதரகம்,
சொன்றி, பாத்து, கூழ், பதம், புகா. (௨௭)

கக0௩. கஞ்சியின்பெயர்—யவாகு, காடி, மோழை. (௩)

கக0௪. பாற்சோற்றின்பெயர்—பாயசம், (௧)

கக0௫. அவிழின்பெயர்—பதம். (௧)

கக0௬. ததியுணவின்பெயர்—தயிரிற்றிமிரல், (௧)

கக0௭. வழியுணவின்பெயர்—பொதி, தோட்கோப்பு, சம்பளம். (௩)

கக0௮. பிட்டின்பெயர்—ஆவி, வெந்தை. (௨)

கக0௯. மோதகத்தின்பெயர்—இலட்டுகம். (௧)

கக௧0. அடையின்பெயர்—அப்பம். (௧)

கக௧௧. உக்காரியின்பெயர்—அஃகுல்லி. (௧)

கக௧௨. பில்லடையின்பெயர்—சஃகுல்லி. (௧)

கக௧௩. தினைமாவின்பெயர்—நுவணை. (௧)

கக௧௪. நென்மாவின்பெயர்—இடி. (௧)

கக௧௫. தோசையின்பெயர்—கஞ்சம். (௧)

கக௧௬. பூரிகையின்பெயர்—நொலையல். (௧)

கக௧௭. மாவின்பெயர்—பிண்டி, அருப்பம், பிட்டம், நுவணை, இடி. (௩)

கக௧௮. அப்பவருக்கத்தின்பெயர்—அப்பம், கஞ்சம், இலையடை, மெல்
லடை, நொலையல், பூரிகை, சஃகுல்லி, போனகம், மண்டிகை, பொள்ளல். (௧0)

கக௧௯. சிற்றுண்டியின்பெயர்—அப்பம், பிட்டி, அஃகுல்லி, இடி. (௪)

கக௨0. கறிவர்க்கத்தின்பெயர்—கூட்டமை. (௧)

ககஉக. கறியின்பெயர்—கறிநீடாணம். (உக)

ககஉஉ. பொரியலின்பெயர்—கருணைபொரியல். (உஉ)

ககஉ௩. புளிங்கறியின்பெயர்—துவையேபுளிங்கறி. (உ௩)

ககஉ௪. குழம்பின்பெயர்—ஆணங்குழம்பாம். (உ௪)

ககஉ௫. பச்சடியின்பெயர்—அவித்துவையல்பச்சடி. (உ௫)

ககஉ௬. வறையலின்பெயர்—வறையலோச்சை. (உ௬)

ககஉ௭. பிண்ணாக்கின்பெயர்—மலாவகம்பிண்ணாக்கே. (உ௭)

ககஉ௮. சூட்டிறைச்சியின்பெயர்—சூசியம் படித்திரஞ் சூட்டிறைச்சி யாகும். (உ௮)

ககஉ௯. மீன்முள் ளரிந்திடுங் கருவியின்பெயர்—அயிரி மீன்முள் ளரிந் திடுங்கருவி. (உ௯)

கக௩௦. பாலின்பெயர்—பயசு கீர மமித்து பயம் பாலே. (௩௦)

கக௩௧. தயிரின்பெயர்—ததியனைபெருகு தயிரொனலாகும். (௩௧)

கக௩௨. நெய்யின்பெயர்—ஆதிரங் கிருத மாச்சிய மிழுது - நேயந்துப் ப நெய்யா கும்மே. (௩௨)

கக௩௩. மற்றுநெய்யின்பெயர்—அவியா காரமு மதன்பெயர் பெறுமே. (௩௩)

கக௩௪. வெண்ணெயின்பெயர்—ஐயங் கவீன நவநீ தம்மென - வெண் ணெய் விதந்து விளம்பப் படுமே. (௩௪)

கக௩௫. மோரின்பெயர்—மதிதந் தக்கிரங் காலசேய மோரே. (௩௫)

கக௩௬. மற்றுமோரின்பெயர்—அருப்ப மனைமுசர் மச்சிகையு மாகும். (௩௬)

கக௩௭. எண்ணெயின்பெயர்—தைவ மெண்ணெய் நேயமு மாகும். (௩௭)

கக௩௮. தேனிலின்பெயர்—பிரசமு மதுவுந் தேனெனப் பேசுவர். (௩௮)

கக௩௯. குழம்பின்பெயர்—பாகு குழம்பு. (௩௯)

கக௪௦. செறிகுழம்பின்பெயர்—செச்சை செறிகுழம்பு. (௪௦)

கக௪௧. கண்டசருக்கரையின்பெயர்—கண்டம் பாளிதங் கண்ட சருக்க ரை. (௪௧)

கக௪௨. மணற்பாகின்பெயர்—கட்டியும் விசயமுங் கன்னலு மணற்பாகே. (௪௨)

கக௪௩. சருக்கரையின்பெயர்—குளமக் காரங் குடமுவை சருக்கரை. (௪௩)

கக௪௪. மற்றுமோர்வகைச்சருக்கரையின்பெயர்—உண்டே யயிர்புல் லக் கண்டமொரு விகற்பம். (௪௪)

கக௪௫. கற்கண்டின்பெயர்—கன்னல் கட்டி கற்கண்டாகும். (௪௫)

கக௪௬. கள்ளின்பெயர்—பாலி பிழியே படுமதுத் தணியல்- சாலி யால் யால சாறு-மாதவஞ் சாதி சுளையே மாரி-மதுவம் வேரி தொப்பி தேற-நறவ பிரச மாம்பலி ரேயந்- தொண்டி நனை மாலி யரிட்ட மாசபங்- கெளவை சவ்

- ககஉக. கறியின்பெயர்—நீடாணம். (க)
- ககஉஉ. பொரியலின்பெயர்—கருணை. (க)
- ககஉந. புளிங்கறியின்பெயர்—துவை. (க)
- ககஉச. குழம்பின்பெயர்—ஆணம். (க)
- ககஉரு. பச்சடியின்பெயர்—அவித்துவையல். (க)
- ககஉசு. வறையலின்பெயர்—ஒச்சை, (க)
- ககஉஎ. பிண்ணாக்கின்பெயர்—மலாவகம். (க)
- ககஉஅ. சூட்டிறைச்சியின்பெயர்—சூசியம், படித்திரம். (உ)
- ககஉக. மீன்முள்ளரிந்திடுங்கருவியின்பெயர்—அயிரி. (க)
- ககந0. பாலின்பெயர்—பயசு, கீரம், அமிழ்து, பயம். (ச)
- ககநக. தயிரின்பெயர்—ததி, அனை, பெருகு. (ந)
- ககநஉ. நெய்யின்பெயர்—ஆதிரம், கிருதம், ஆச்சியம், இழுது, நேயம், துப்பு. (சு)
- ககநந. மற்றுநெய்யின்பெயர்—அவி, ஆகாரம். ஆ (அ)
- ககநச. வெண்ணெயின்பெயர்—ஐயம், கவீனம், நவநீதம். (ந) ஸி
- ககநரு. மோரின்பெயர்—மதிதம், தக்கிரம், காலசேயம். (ந)
- ககநசு. மற்றுமோரின்பெயர்—அருப்பம், அனை, முசர், மச்சிகை. ச ஆ (எ)
- ககநஎ. எண்ணெயின்பெயர்—தைலம், நேயம். (உ)
- ககநஅ. தேனரின்பெயர்—பிரசம், மது. (உ)
- ககநக. குழம்பின்பெயர்—பாகு. (க)
- ககச0. செறிகுழம்பின்பெயர்—செச்சை. (க)
- ககசக. கண்டசருக்கரையின்பெயர்—கண்டம், பாளிதம். (உ)
- ககசஉ. மணற்பாகின்பெயர்—கட்டி, விசயம், கன்னல். (ந) 24
- ககசந. சருக்கரையின்பெயர்—குளம், அக்காரம், குடம். (ந)
- ககசச. மற்றும் ஓர் வகைச்சருக்கரையின்பெயர்—அயிர், புல்லகண்டம். (சு)
- ககசரு. கற்கண்டின்பெயர்—கன்னல், கட்டி. (உ)
- ககசசு. கள்ளரின்பெயர்—பாவி, பிழி, படு, மது, தணியல், சாவி, ஆவி, ஆலை, அறு, மாதவம், சாதி, சூரை, மாரி, மதுவம், வேரி, தொப்பி, தேதல், நறவு, பிரசம், ம்பல், இரோயம், தொண்டி, நனை, மாலி, அரிட்டம், ஆசபம், கௌவை, சுவி

0-2/ கை சுலோகி சுண்டை-வெறியே யம்மியம் வாருணம் பாணியே மேதை-
முண்டகம் பாரி-மட்கெ காலி சாயனங் காதம்-பரியெலி வாணிதங் கொங்கு
மகரந்தம் - குந்தி சொல்விளம்பி யருப்பங் களியே- கல்லியஞ் சுமாலி ஞானி
தேமு - நாற்றம் வடிநறை மதுகரங் கள்ளே. (சசு)

ககசௌ. மற்றுங்களின்பெயர்—பழையு மந்திரமும் பகரப்படுமே. (சௌ)

ககசஅ. கோற்றேனிற்பெயர்—பிரசங் கோற்றேன். (சஅ)

ககசக. தேன்கூட்டின்பெயர்—இரு நேன்கூடே. (சக)

ககரு0. பலபண்டத்திற்பெயர்—பண்ணியம் வளமேபட்டம் பண்டம்-
பண்ணிகாரங் கூலம் பலபண் டப்பெயர். (ரு0)

ககருக. அரும்பண்டத்திற்பெயர்—தாரமென் கிளவி யரும்பண்டமாகும்.

ககருஉ. எச்சிலிற்பெயர்—மிச்சி லுச்சிட்ட மெச்சி லாகும். (ருஉ)

ககருங். உணவிற்பெயர்—உணுவே வல்சி யுண்டி யோதன - மசனம்
பதமே யிராயா கார - முறையே யூட்ட முணவென லாகும். (ருங்)

ககருச. பேருண்டியிற்பெயர்—பிரப்பென் றுரைப்பது பேருண்டி யா
கும். (ருச)

ககருரு. உண்பனவற்றிற்பெயர்—துற்றி யுண்பன. (ருரு)

ககருசு. தின்பனவற்றிற்பெயர்—திற்றி தின்பன. (ருசு)

ககருௌ. பருகுவனவற்றிற்பெயர்—பானமுந் துவையும் பருகுவன வா
கும். (ருௌ)

ககருஅ. அடிசிலென்பது—அடப்படுவ தடிசில். (ருஅ)

ககருக. புழுங்கலென்பது—புழுக்குவது புழுங்கல். (ருக)

ககரு0. தித்திப்பிற்பெயர்—இழுமு மதுரமு மினிமையுந் தேமு - மமு
துஞ் சுவையுந் தித்திப் பாகும். (ரு0)

ககருக. கைப்பிற்பெயர்—கைத்தறித்தங் கைப்பாகும்மே. (ருக)

ககருஉ. புளிப்பிற்பெயர்—ஆமில மாம்பிர மாகும் புளிப்பே. (ருஉ)

ககருங். காழ்த்தலிற்பெயர்—கரிலே காயங் கடுகங் காழ்த்தல். (ருங்)

ககருச. துவர்ப்பிற்பெயர்—துவர்ப் பேதுவரம். (ருச)

ககருரு. உவர்த்தலிற்பெயர்—உவர்த்தலுவரே. (ருரு)

உ - வது, பூணின்வகை.

ககருௌ. ஆபரணத்திற்பெயர்—பூணணி அணிகலம் பூடணம் வள்ளி- ஆ
யிறை கலமு மாபரணம் மே. (ருௌ)

ககருௌ. மணிமுடியிற்பெயர்—மகுடங் கீரீட மௌலி மணிமுடி. (ருௌ)

ககருஅ. மற்றம்மணிமுடியிற்பெயர்—சூடிகை சுடிகை சேகரமுஞ் செ
ல்லும். (ருஅ)

கை, சுலோகி, சுன்டை, வெறி, அம்மியம் வாருணம், பானம், அளி, மே
தை, முண்டகம், பாரி, மட்டு, காலி, சாயனம், காதம், பரி, எலி, வாணிதம்,
கொங்கு, மகரந்தம், குந்தி, சொல்வினம்பி, அருப்பம், களி, கல்வியம், சுமாலி,
ஞாளி, தேம், நாற்றம், வடி, நறை, மதுகரம். (டுஅ)

ககசஎ. மற்றுங்களின்பெயர்—பழை, மந்திரம். ஆ (சு0)

ககசஅ. கோற்றேனியன்பெயர்—பிரசம். (க)

ககசக. தேன்கூட்டியன்பெயர்—இரூல். (க)

ககடு0. பலபண்டத்தின்பெயர்—பண்ணியம், வளம், பட்டம், பண்டம்,
பண்ணிகாரம், கூலம். (சு)

ககடுக. அரும்பண்டத்தின்பெயர்—தாரம். (க)

ககடுஉ. எச்சிலின்பெயர்—மிச்சில், உச்சிட்டம். (உ)

ககடுங. உணவின்பெயர்—உணு, வல்சி, உண்டி, ஒதனம், அசனம், பதம்,
இரை, ஆகாரம், உறை, ஊட்டம். (க0)

ககடுச. பேருண்டியின்பெயர்—பிரப்பு. (க)

ககடுடு. உண்பனவற்றின்பெயர்—துற்றி. (க)

ககடுசு. தின்பனவற்றின்பெயர்—திற்றி. (க)

ககடுஎ. பருகுவனவற்றின்பெயர்—பானம், துவை. (உ)

ககடுஅ. அடிசில்என்பது—அடப்படுவது. (க)

ககடுக. புழுங்கல்என்பது—புழுக்குவது. (க)

ககசு0. தித்திப்பின்பெயர்—இழும், மதாரம், இனிமை, தேம், அமுது,
சுவை. (சு)

ககசுக. கைப்பின்பெயர்—கைத்தல், தித்தம். (உ)

ககசுஉ. புளிப்பின்பெயர்—ஆமிலம், ஆம்பிரம். (உ)

ககசுக. காழ்த்தலின்பெயர்—கரில், காயம், கடுகம். (க)

ககசுச. துவர்ப்பின்பெயர்—துவரம். (க)

ககசுடு. உவர்த்தலின்பெயர்—உவர். (க)

உ - வது பூணின்வகை.

ககசுக. ஆபரணத்தின்பெயர்—அணி, அணிகலம், பூடணம், வள்ளி, இ பூண்,
ழை, கலம். (எ)

ககசுஎ. மணிமுடியின்பெயர்—மகுடம், கிரீடம், மௌலி. (க)

ககசுஅ. மற்றும்மணிமுடியின்பெயர்—குடிகை, சுடிகை, சேகரம் ஆ (சு)

ககசுக. முடியுறுப்பைந்தின்பெயர்—கோடகங் கிம்புரி முகுடந் தாமம் - பதம் முடியுறுப் பிவை யைந்தாகும். (சுக)

ககஎ௦. முடிமாலையின்பெயர்—பாட முடிமலை கோடி கரோடி. (எ௦)

ககஎ௧. பதக்கத்தின்பெயர்—கண்டிகை மதாணி யாரமும் பதக்கம். (எ௧)

ககஎ௨. தோளணியின்பெயர்—அங்கதங் கேயூரந் தோளணி யாகும். (எ௨)

ககஎ௩. குண்டலத்தின்பெயர்—குண்டல மஞ்சிகை குழையெனலாகும்.

ககஎ௪. காதணியின்பெயர்—வல்லிகை கொட்டை கடிப்பங் காதணி. (எ௪)

ககஎ௫. குணுக்கின்பெயர்—கடிப்பிணை குணுக்காம். (எ௫)

ககஎ௬. தோட்டின்பெயர்—தாடங்கந் தோடே. (எ௬)

ககஎ௭. கங்கணத்தின்பெயர்—வளையுந் தொடியுங் கடகமுங் கங்கணம். (எ௭)

ககஎ௮. கைவளையின்பெயர்—சரியுந் தொடியுஞ் சூடகமுஞ் சங்குங்—குறும் வண்டுங் கன்றுங் கைவளை. (எ௮)

ககஎ௯. பிள்ளைக்கைவளையின்பெயர்—பிள்ளைக் கைவளை பிழக மாகும். (எ௯)

ககஅ௦. சுட்டியின்பெயர்—சுட்டி சுடிகை. (அ௦)

ககஅ௧. பட்டத்தின்பெயர்—பட்ட மோடை. (அ௧)

ககஅ௨. பாதகிண்கினியின்பெயர்—பரிபுர தூபுரம் பாதகிண் கினியே. (அ௨)

ககஅ௩. சதங்கையின்பெயர்—பாத சதங்கை சிறுமணி கிண்கிணி. (அ௩)

ககஅ௪. சிலம்பின்பெயர்—அரிதலை ரெகிழி தூபுரஞ் சிலம்பே. (அ௪)

ககஅ௫. மற்றும்சிலம்பின்பெயர்—அரவமுஞ் சிலம்பினபிதானம்மே. (அ௫)

ககஅ௬. காற்சரிக்குங்கைச்சரிக்கும்பெயர்—பரியகங் காற்சரி கைச்சரிய மாகும். (அ௬)

ககஅ௭. காலணியின்பெயர்—பாத சாலங் காலணி யாகும். (அ௭)

ககஅ௮. பாடகத்தின்பெயர்—பாத கடகம் பாடக மாகும். (அ௮)

ககஅ௯. ஓசைசெய்தலையின்பெயர்—ரெகிழங் குடச்சு லோசை செய்தலை. (அ௯)

கக௧௦. ஆடவர்கொடைவீரத்தாலணிவதின்பெயர்—ஆடவர் கொடையால் வீரத் தாலணி - பாதத் தணியே கழலணி யென்ப. (௧௦)

கக௧௧. மாதரிடையணியின்பெயர்—காஞ்சி மேகலை கலாபம் பருமம் - விரிசிகை மாத ரிடையணி யெனப்படும் - அவற்றுள், காஞ்சியெண்கோவை யெழுகோவை மேகலை - கலாபம் நானான்கு பருமம் பதினெட்டு - விரிசிகை யெண்ணான்கு கோவையென்ப. (௧௧)

கக௧௨. சரிமணிக்கோவையின்பெயர்—கலாபந் தோரை சரிமணிக் கோவை. (௧௨)

கக௧௩. அரைப்பட்டிகையின்பெயர்—அத்துமனுவ மரைப்பட்டிகையே. (௧௩)

கககூக. முடியுறுப்பைந்தின்பெயர்—கோடகம், கிம்புரி, முகுடம், தாமம், பதுமம். (டு)

ககஎஃ. முடிமாலையின்பெயர்—பாடம், கோடி, ககோடி. (ங)

ககஎக. பதக்கத்தின்பெயர்—கண்டிகை, மதாணி, ஆரம். (ங)

ககஎஉ. தோளணியின்பெயர்—அங்கதம், கேஜூரம். (உ)

ககஎங. குண்டலத்தின்பெயர்—மஞ்சிகை, குழை. (உ)

ககஎச. காதணியின்பெயர்—வல்லிகை, கொட்டை, கடிப்பம். (ங)

ககஎடு. குணுக்கின்பெயர்—கடிப்பிணை. (க)

ககஎசு. தோட்டின்பெயர்—தாடங்கம். (க)

ககஎஎ. கங்கணத்தின்பெயர்—வளை, தொடி, கடகம். (ங)

ககஎஅ. கைவளையின்பெயர்—சரி, தொடி, சூடகம், சங்கு, குருகு, வண்டு, கன்று. (எ)

ககஎக. பிள்ளைக்கைவளையின்பெயர்—பிடிசம். (க)

ககஅஃ. சுட்டியின்பெயர்—சுடிகை. (க)

ககஅக. பட்டத்தின்பெயர்—ஒடை. (க)

ககஅஉ. பாதகிண்கிணியின்பெயர்—பரிபுரம், தூபுரம். (உ)

ககஅங. சதங்கையின்பெயர்—சிறுமணி, கிண்கிணி. (உ)

ககஅச. சிலம்பின்பெயர்—அரி, தளை, ளெகிழி, தூபுரம். (ச)

ககஅடு. மற்றஞ்சிலம்பின்பெயர்—அரவம். ஆடு (டு)

ககஅசு. காற்சரிக்குங்கைச்சரிக்கும்பெயர்—பரியகம். (க)

ககஅஎ. காலணியின்பெயர்—பாதசாலம். (க)

ககஅஅ. பாடகத்தின்பெயர்—பாதகடகம். (க)

ககஅகூ. ஓசைசெய்தளையின்பெயர்—ளெகிழும், குடச்சூல். (உ)

கககஃ. ஆடவர்கோடைவீரத்தாலணிவதின்பெயர்—கழல். (க)

கககக. மாதரிடையணியின்பெயர்—காஞ்சி, மேகலை, கலாபம், பருமம், விரிசிகை, அவற்றுள் காஞ்சி-எண்கோவை, மேகலை-எழுகோவை, கலாபம்-பதினாறுகோவை, பருமம்பதினெட்டுகோவை, விரிசிகை முப்பத்திரண்டுகோவை (டு)

கககஉ. சரிமணிக்கோவையின்பெயர்—கலாபம், தோரை. (உ)

கககங. அரைப்பட்டிகையின்பெயர்—அத்து, மனா. (உ)

- கககசு. அனாஞாணின்பெயர்—இரதர மனாஞாண். (கசு)
 கககரு. செவிமலர்ப்பூவின்பெயர்—கன்னாவதஞ் சஞ் செவிமலர்ப்பூவே. (கசு)
 கககசு. ஆபரணத்தொங்கலின்பெயர்—தொங்க லுத்தி மதலிகை தூக்கம். (கசு)
 கககௌ. மோதிரத்தின்பெயர்—வீக மாழி யிலச்சினை மோதிரம். (கசு)
 கககஅ. மணிவடத்தின்பெயர்—சரமே யாரந் தாம மணிவடம். (கசு)
 கககக. பூணுதாலின்பெயர்—உபவீதம் பூணு தாலென மொழிப. (கசு)
 கஉ00. துதலணியின்பெயர்—இலம்பகம் புல்லகஞ் சூட்டு துதலணி. (கசு)
 கஉ0க. தெய்வவுத்தியின்பெயர்—திருத்தெய்வவுத்தி. (கசு)
 கஉ0உ. தலைக்கோலத்தின்பெயர்—பங்குசம் பிஞ்ஞகம்பயிற் றலைக்கோலம். (கசு)
 கஉ0க. தலைப்பாளையின்பெயர்—தொய்க்கமென்பது தலைப்பாளையாகும். (கசு)
 கஉ0ச. கிம்புரியின்பெயர்—தாங்கி கிம்புரி கோளகை பூணே. (கசு)
 கஉ0ரு. பெருஞ்சூட்டின்பெயர்—பெருஞ்சூட் டென்பது சிவளிகைப் பெயரே. (கசு)
 கஉ0௪. சரப்பணியின்பெயர்—சரப்பணி வயிரச் சங்கிலி யாகும். (கசு)
 கஉ0௭. பேரணியின்பெயர்—மதாணி யாரம் பெரும்பூண்பேரணி. (கசு)
 கஉ0அ. பூண்கடைப்புணர்வின்பெயர்—கடையுங் கயிலும் பூண்கடைப் புணர்வே. (கசு)
 கஉ0க. மாதரணிவடத்தின்பெயர்—ஆரங் கண்டிகை தாமங் கோவை மாலையிழைமா தரணிவடப் பெயரே. (கசு)

ந - வது இரத்திநவகை.

- கஉக0. மாணிக்கத்தின்பெயர்—மாமணி செம்மணி மாணிக்கம் பதும ராக மென்பது மப்பெயர்க் குறித்தே. (கசு)
 கஉகக. வைரீரியத்தின்பெயர்—வால வாயம் வயிரீரிய மெனல். (கசு)
 கஉகஉ. வயிரத்தின்பெயர்—வச்சிரம் வயிரம். (கசு)
 கஉகக. மரகதத்தின்பெயர்—மரகத மரிமணி பச்சை மணியே. (கசு)
 கஉகசு. நீலமணியின்பெயர்—நீல மணிப்பெயர் மணியென நிகழ்த்துப. (கசு)
 கஉகரு. பவளத்தின்பெயர்—துப்புப் பிரவாளந் துவர்துகிர் பவளம். (கசு)
 கஉகசு. மற்றும்பவளத்தின்பெயர்—வித்துரு மரத்த மென்னவும் விளம்புப. (கசு)
 கஉக௭. முத்தின்பெயர்—நித்தில மாரந் தரளமு முத்தே. (கசு)
 கஉகஅ. கடவுண்மணியின்பெயர்—நிதியு நிதானமும் கடவுண் மணிப் பெயர். (கசு)
 கஉகக. மணிப்பொதுப்பெயர்—மனவுங் காசு மணியின் பொதுப்பெயர். (கசு)

கககசு. அனாஞானின்பெயர்—இரதநம். (க)

கககரு. செவிமலர்ப்பூவின்பெயர்—கன்னாவதஞ்சம். (க)

கககசு. ஆபரணத்தொங்கலின்பெயர்—உத்தி, மதலிகை, தூக்கம். (க)

கககௌ. மோதிரத்தின்பெயர்—வீகம், ஆழி, இலச்சினை. (க)

கககஅ. மணிவடத்தின்பெயர்—சரம், ஆரம், தாமம். (க)

கககக. பூணுதாலின்பெயர்—உபவீதம். (க)

கஉ00. நுதலணியின்பெயர்—இலம்பகம், புல்லகம், சூட்டு. (க)

கஉ0க. தெய்வவுத்தியின்பெயர்—திரு. (க)

கஉ0உ. தலைக்கோலத்தின்பெயர்—பங்குசம், பிஞ்ஞகம். (உ)

கஉ0௩. தலைப்பாளையின்பெயர்—தொய்யகம். (க)

கஉ0ச. கிம்புரியின்பெயர்—தாங்கி, கோளகை, பூண். (க)

கஉ0ரு. பெருஞ்சூட்டின்பெயர்—சிவளிகை. (க)

கஉ0சு. சரப்பணியின்பெயர்—வயிரச்சங்கிலி. (க)

கஉ0௭. பேரணியின்பெயர்—மதாணி, ஆரம், பெரும்பூண். (க)

கஉ0அ. பூண்கடைப்புணர்வின்பெயர்—கடை, கயில். (உ)

கஉ0க. மாதரணிவடத்தின்பெயர்—ஆரம், கண்டிகை, தாமம், கோவை, மாலை, இழை. (க)

௩ - வது இரத்திநவகை.

கஉக0. மாணிக்கத்தின்பெயர்—மாமணி, செம்மணி, பதுமராகம். (௩)

கஉகக. வைடூரியத்தின்பெயர்—வாலவாயம். (க)

கஉகஉ. வயிரத்தின்பெயர்—வச்சிரம். (க)

கஉக௩. மரகதத்தின்பெயர்—அரி, பச்சை. (உ)

கஉகசு. நீலமணியின்பெயர்—மணி. (க)

கஉகரு. பவளத்தின்பெயர்—துப்பு, பிரவாளம், துவர், துகிர். (ச)

கஉகசு. மற்றும்பவளத்தின்பெயர்—வித்துருமம், அரத்தம். (ச)

கஉக௭. முத்தின்பெயர்—நித்திலம், ஆரம், தரளம். (௩)

கஉகஅ. கடவுண்மணியின்பெயர்—நிதி, நிதானம். (உ)

கஉகக. மணிப்பொதுப்பெயர்—மனவு, காசு. (உ)

கஉஉ0. ஐவகைத்தெய்வமணியின்பெயர்—சிந்தா மணிசூ ளாமணி சிமா
தக-மணிசூடாமணி கௌத்துவ மணியென்-றினையவை தெய்வ மணியை
தென்ப. (கஉ0)

கஉஉக. சங்கரிதியென்பது—சங்கரிதி சங்கின் வடிவின தாகும். (கஉக)

கஉஉஉ. பதுமரிதியென்பது—பதுமரிதி பதும வடிவின தாகும். (கஉஉ)

கஉஉ௩. சந்திரகாந்தமாவது—சந்திர காந்த மணிநீர் கால்வது. (கஉ௩)

கஉஉ௪. சூரியகாந்தமாவது—சூரிய காந்த மணிதீச் சுடர்வது. (கஉ௪)

கஉஉ௫. இருப்புக்கார்த்தத்தின்பெயர்—இருப்புக்கார்த்தஞ்சும்கமென்ப. (கஉ௫)

கஉஉ௬. பளிங்கின்பெயர்—படிகம் பருக்கை காழுபலம் பளிங்கே. (கஉ௬)

கஉஉ௭. வளைமணியின்பெயர்—மனவு மக்கும் வால்*வளை மணியே. (கஉ௭)

கஉஉ௮. செங்கல்லின்பெயர்—தாது செங்கல் காரிகழு மாகும். (கஉ௮)

கஉஉ௯. சிந்தூரத்தின்பெயர்—திலகமென்பதுசிந்தூரமாமே. (கஉ௯)

கஉ௩0. சா திலிங்கத்தின்பெயர்—இங்குலிகஞ்சா திலிங்கங்குலிகம் (க௩0)

கஉ௩௧. அகன்மணிப்பொதுப்பெயர்—அரதநஞ் சலாகை†யகன்மணி ய
கூம். (க௩௧)

ச - வது உலோகவகை.

கஉ௩௨. பொன்னின்பெயர்—ஆடகம் வேங்கை யரிசெந் தாது-காணா
தேசிகங் காஞ்சனங் கர்ப்பூரங்-காரந் தொடுக்கங் கனகஞ்சா மீகர-மீழஞ் சவ
ண மிரணிய மேம-மாசை செங்கொ லாக்கங்கோ வம்-பீதக மாழை யீன
சாக்குப்-பந்தந் தமனிய மத்தம் பூரி-சந்திரம் வித்த நிதியே வெறுக்கை-யிந்
வகைப்பெய ரெல்லாம் பொன்னே. (கஉ௩௨)

கஉ௩௩. மற்றும்பொன்னின்பெயர்—அனந்தமும் வசவு மருத்தமும் பெ
ருஞ்ந்-தனமும் பண்டமும் திரவியமு மதற்கே. (கஉ௩௩)

கஉ௩௪. வெள்ளியின்பெயர்—தார மிரசிடங் களதௌதம் வெள்ளி. (கஉ௩௪)

கஉ௩௫. செம்பின்பெயர்—தாமிர மெருவை வடுவே சுற்பம்-உதும்பரஞ்
சீருள் சீருணஞ் செம்பே. (கஉ௩௫)

கஉ௩௬. வெள்ளியத்தின்பெயர்—சீருளும் வங்கமும் வெள்ளிய ம
கூம். (கஉ௩௬)

கஉ௩௭. காரீயத்தின்பெயர்—நாகங்காரீயம். (கஉ௩௭)

கஉ௩௮. தராவின்பெயர்—மதுகந்தராவாம். (கஉ௩௮)

கஉ௩௯. துத்தநாகத்தின்பெயர்—நாகம் துத்தநாகம். (கஉ௩௯)

கஉ௪0. பித்தளையின்பெயர்—இரதிமா யாபுரி யாரகூடம் பித்தளே. (க௪0)

*வளைமணி-அக்குமணி.

†அகன்மணி-தேவமணிப்பொது.

கஉஉ௦. ஐவகைத்தெய்வமணியின்பெயர்—சிந்தாமணி, சூளாமணி, சிம
தகமணி, சூடாமணி, கௌத்துவமணி. (ரு)

கஉஉ௧. சங்குநிதியென்பது—சங்கின்வடிவினது.

கஉஉ௨. பதுமநிதியென்பது—தாமரைவடிவினது.

கஉஉ௩. சந்திரகாந்தமாவது—சந்திரகிரணத்தானீர்கால்வது.

கஉஉ௪. சூரியகாந்தமாவது—சூரியனொளியாற்றிக்கால்வது.

கஉஉ௫. இருப்புக்கார்த்தத்தின்பெயர்—சும்பகம். (க)

கஉஉ௬. பளிங்கின்பெயர்—படிகம், பருக்கை, காழ், உபலம். (ச)

கஉஉ௭. வளைமணியின்பெயர்—மனவு, அக்கு. (உ)

கஉஉ௮. செங்கல்லின்பெயர்—தாது, காரிகம். (உ)

கஉஉ௯. சிந்தூரத்தின்பெயர்—திலகம். (க)

கஉ௩௦. சாதிவிங்கத்தின்பெயர்—இங்குலிகம், குலிகம். (உ)

கஉ௩௧. அகன்மணிபொதுப்பெயர்—அரதநம், சலாகை. (உ)

ச - வது உலோகவகை.

கஉ௩௨. பொன்னின்பெயர்—ஆடகம், வேங்கை, அரி, செந்தாது, கா
நம், தேசிகம், காஞ்சனம், கர்ப்பூரம், காரம், தொடுக்கம், கனகம், சாமீகரம்,
ழம், சவணம், இரணியம், ஏமம், ஆசை, செங்கொல், ஆக்கம், கோவம், பீத
ம், மாழை, ஈகை, சாக்கு, பந்தம், தமனியம், அத்தம், பூரி, சந்திரம், வித்
ம், நிதி, வெறுக்கை. (௩௨)

கஉ௩௩. மற்றும்பொன்னின்பெயர்—அனந்தம், வசு, அருத்தம், பொருள்,
னம், பண்டம், திரவியம். ஜீ (௩௩)

கஉ௩௪. வெள்ளியின்பெயர்—தாரம், இரசிதம், களதௌதம். (௩)

கஉ௩௫. செம்பின்பெயர்—தாமிரம், ஏருவை, வடு, சுற்பம், உதும்பரம்,
ருள், சீருணம். (எ)

கஉ௩௬. வெள்ளீயத்தின்பெயர்—சீருள், வங்கம். (உ)

கஉ௩௭. காரீயத்தின்பெயர்—நாகம். (க)

கஉ௩௮. தராவின்பெயர்—மதுகம். (க)

கஉ௩௯. துத்தநாகத்தின்பெயர்—நாகம். (க)

கஉ௪௦. பித்தளையின்பெயர்—இரதி, மாயாபுரி, ஆரகூடம். (௩)

கஉசக. வெண்கலத்தின்பெயர்—கஞ்சமுறைவெண்கலமாகும்மே. (கஉசக)

கஉசஉ. இரும்பின்பெயர்—கருங்கொலகியங் கருந்தாது வயிலுமிரும்பின் பெயரே யயமு மென்ப, (கஉசஉ)

கஉசந. உலோகக்கட்டியின்பெயர்—மாழை சுவணம் வங்காரந் தகணை யாடக முலோகக் கட்டியாகும். (கஉசந)

கஉசச. பஞ்சலோகத்தின்பெயர்—தமனிய மிரும்பு தாமிர மீய-மிரசிதம் பஞ்சலோக மென்ப. (கஉசச)

கஉசரு. நவலோகங்களின்பெயர்—இரதி மதுக நாகங் கஞ்சமென்-றுணை செய் நாலுட னவலோக ம்மே. (கஉசரு)

கஉசசு. பண்டாரத்தின்பெயர்—கோசந் தண்டம் பண்டார மாகும். (கஉசசு)

கஉசஎ. பொற்கலனிருக்கையின்பெயர்—பொற்கல னிருக்கை பொற்பண்டாரம். (கஉசஎ)

கஉசஅ. உண்கலத்தின்பெயர்—தாலந் தட்டந் தளிகை பாசனமுண்கலம். (கஉசஅ)

கஉசக. வட்டிலின்பெயர்—கரகமுங் கோரமும் வள்ளமுஞ் சகடமுஞ் சிகரமுஞ் சாகையும் வட்டிற் பெயரே. (கஉசக)

கஉரு. சிறுவட்டிலின்பெயர்—கிண்ணமும் வள்ளமுஞ் சிறுவட்டிற் பெயரே. (கஉரு)

கஉருக. மற்றும்சிறுவட்டிலின்பெயர்—கிராணமென்பதுஞ் சிறுவட்டிற் பெயரே. (கஉருக)

கஉருஉ. நாழிகைவட்டிலின்பெயர்—கன்னலுங் கிண்ணமுநாழிகை வட்டிலி. (கஉருஉ)

கஉருந. கண்ணடியின்பெயர்—புளக மத்த மாடிபடி மக்கல-மொளிவட்டங் கஞ்சனை தருப்பணங் கண்ணடி. (கஉருந)

கஉருச. மற்றுங்கண்ணடியின்பெயர்—ஆதரிசன முருவங் காட்டி கஞ்சனமுமாகும். (கஉருச)

கஉருரு. படிக்கத்தின்பெயர்—படியகம் படிக்கம். (கஉருரு)

கஉருசு. கலசப்பாளையின்பெயர்—கஞ்சனை கலசப் பாளை யாகும். (கஉருசு)

கஉருஎ. துடுப்பின்பெயர்—கசிதந் துடுப்பு. (கஉருஎ)

கஉருஅ. நெய்த்துடுப்பின்பெயர்—சுருவை நெய்த்துடுப்பே. (கஉருஅ)

கஉருக. சட்டுவத்தின்பெயர்—தவ்வி சிலகந் தறுவிசட்டுவம். (கஉருக)

கஉசு. கைம்மணியின்பெயர்—படலிகை வட்டம்பகரிற் கைம்மணி. (கஉசு)

கஉசக. பெருமணியின்பெயர்—பெருமணி கண்டைமணி யாளைமணி யென்ப. (கஉசக)

- கஉசக. வெண்கலத்தின்பெயர்—கஞ்சம், உறை. (உ)
- கஉசஉ. இரும்பின்பெயர்—கருங்கொல், அகி, கருந்தாது, அயில், அயம் (ரு)
- கஉசரு. உலோகக்கட்டியின்பெயர்—மாழை, சுவணம், வங்காரம், தகனை, ஆடகம். (ரு)
- கஉசச. பஞ்சலோகத்தின்பெயர்—தமனியம், இரும்பு, தாமிரம், ஈயம், இரசிதம். (ரு)
- கஉசரு. நவலோகங்களின்பெயர்—இரதி, மதுகம், நாகம், கஞ்சம். (க)
- கஉசசு. பண்டாரத்தின்பெயர்—கோசம், தண்டம். (உ)
- கஉசஎ. பொற்கலனிருக்கையின்பெயர்—பொற்பண்டாரம். (உ)
- கஉசஅ. உண்கலத்தின்பெயர்—தாலம், தட்டம், தளிகை, பாசனம். (உ)
- கஉசக. வட்டிலின்பெயர்—கரகம், கோரம், வள்ளம், சகடம், சிகரம், சாலை. (சு)
- கஉரு௦. சிறுவட்டிலின்பெயர்—கிண்ணம், வள்ளம். (உ)
- கஉருக. மற்றஞ்சிறுவட்டிலின்பெயர்—கிராணம். ஆ (ரு)
- கஉருஉ. நாழிகைவட்டிலின்பெயர்—கன்னல், கிண்ணம். (உ)
- கஉருக. கண்ணாடியின்பெயர்—புளகம், அத்தம், ஆடி, படிமக்கலம், ஒளிவட்டம், கஞ்சனை, தருப்பணம். (எ)
- கஉருச. மற்றங்கண்ணாடியின்பெயர்—ஆதரிசனம், உருவங்காட்டி, கஞ்சனம். ஆ (க௦)
- கஉருரு. படிக்கத்தின்பெயர்—படியகம். (க)
- கஉருசு. கலசப்பானையின்பெயர்—கஞ்சனை. (க)
- கஉருஎ. துடுப்பின்பெயர்—கசிதம். (ச)
- கஉருஅ. நெய்த்துடுப்பின்பெயர்—சுருவை. (ச)
- கஉருக. சட்டுவத்தின்பெயர்—தவ்வி, சிலகம், தறுவீ. (உ)
- கஉச௦. கைம்மணியின்பெயர்—படலிகை, வட்டம். (உ)
- கஉசக. பெருமணியின்பெயர்—கண்டை, யானைமணி. (உ)

கஉசஉ. எறிமணியின்பெயர்—எறிமணி சேகண்டி. (கசஉ)

கஉசந. தூபமணியின்பெயர்—தூபமணி கைம்மணி. (கசந)

கஉசச. தாளத்தின்பெயர்—கிட்டிசீர் பாண்டில் கஞ்சங்கைத் தாளம். (கசச)

கஉசரு. கிண்கிணிமாலையின்பெயர்—குரலே தாரிவைகிண்கிணி மலை. (கசரு)

கஉசசு. காளத்தின்பெயர்—காகளங் காளம். (கசசு)

கஉசள. சிறுசின்னத்தின்பெயர்—பீலி சிறுசின்னம். (கசள)

கஉசஅ. கொம்பின்பெயர்—கோடு மிரலையும் வயிருங் கொம்பே. (கசஅ)

கஉசக. மற்றுங்கொம்பின்பெயர்—ஆம்பலுமாமென்றறையப் படுமே. (கசக)

கஉஎ௦. பரணியின்பெயர்—கோயே பரணி. (கஎ௦)

கஉஎக. கமண்டலத்தின்பெயர்—குண்டிகை காண்டகங் கரகங் கமண்டலம். (கஎக)

கஉஎஉ. கெண்டியின்பெயர்—கடிப்பங் கோடிகங் கெண்டி யாகும். (கஎஉ)

ரு - வது. ஆடைவகை.

கஉஎந. கூறையின்பெயர்—ஆடை கோடிசூடி வட்டங்- காடகம் புட்டங் கலிங்கங் காழகம்- படந் தூசுபுடைவை துகில்பரி வட்ட- மாவரணந் தானையுடையா சார-மம்பர நீவியறுவை யுடுக்கை-சம்படம் பட்டி சாடி சேலை- மடியே சீரை வட்டுடை கோசிகங்- கலையே வாசனங் கூறை யெனக்கருதுவர். (கஎந)

கஉஎச. சிறுதுகிலின்பெயர்—கந்தை விரிபங் கண்டை பிடியல்-வேதகம் புங்கம் பங்கங் கத்தியந்-தூரியஞ் சிற்றிலிவை சிறுதுகிற் பெயரே. (கஉஎச)

கஉஎரு. நல்லாடையின்பெயர்—நாகம் பாரி நல்லாடைப் பெயரே. (கஉஎரு)

கஉஎசு. பட்டுவருக்கத்தின்பெயர்—பாளிதங்கோசிகம்பட்டுவருக்கம். (கஉஎசு)

கஉஎள. மற்றும்பட்டுவருக்கத்தின்பெயர்—காம்பு நேத்திரமுங் சருதுவரதற்கே. (கஉஎள)

கஉஎஅ. பணித்தூசின்பெயர்—பாளிபணித் தூசு தேவாங்கென்ப. (கஉஎஅ)

கஉஎக. மயிர்ப்படாத்தின்பெயர்—மயிரகம் வயிரிய மயிர்ப்படா மாமே. (கஉஎக)

கஉஅ௦. அத்தவாளத்தின்பெயர்—வடகமுல்லாச மத்த வாளம். (கஅ௦)

கஉஅக. சித்திரப்படாத்தின்பெயர்—புத்தகஞ் சித்திரப்படாமதாகும். (கஉஅக)

கஉஅஉ. உத்தரீயத்தின்பெயர்—உத்தரா சங்கமே காசமுத் தரீயம். (கஉஅஉ)

கஉஅந. கொய்சகத்தின்பெயர்—நீவிகொய்சகம். (கஉஅந)

கஉஅச. போர்வையின்பெயர்—மீக்கோள்போர்வை. (கஉஅச)

கஉஅரு. உடுத்தலிறுக்கலின்பெயர்—சுற்றலுத்தலிறுக்கற்றல். (கஉஅரு)

கஉஅசு. முன்றானையின்பெயர்—முன்றானே தோகை. (கஉஅசு)

கஉஅள. முகபடாத்தின்பெயர்—முகபடாஞ்சூழி. (கஉஅள)

- கஉகஉ. எறிமணியின்பெயர்—சேகண்டி. (க)
 கஉக௩. தூபமணியின்பெயர்—கைம்மணி. (க)
 கஉக௪. தாளத்தின்பெயர்—கிடீடி, சீர், பாண்டில். கஞ்சம். (ச)
 கஉக௫. கிண்கிணிமாலையின்பெயர்—குரல், தார். (உ)
 கஉக௬. காளத்தின்பெயர்—காகளம். (க)
 கஉக௭. சிறுசின்னத்தின்பெயர்—பீலி. (க)
 கஉக௮. கொம்பின்பெயர்—கோடு, இரலை, வயிர். (ந)
 கஉக௯. மற்றுங்கொம்பின்பெயர்—ஆம்பல். (ச)
 கஉ௭௦. பரணியின்பெயர்—கோய். (க)
 கஉ௭௧. கமண்டலத்தின்பெயர்—குண்டிகை, காண்டகம், கரகம். (ந)
 கஉ௭௨. கெண்டியின்பெயர்—கடிப்பம், கோடிகம். (உ)

ரு - வது ஆடைவகை.

கஉ௭௩. கூறையின்பெயர்—ஆடை, கோடி, சூடி, வட்டம், காடகம், புட்
 டம், கலிங்கம், காழகம், படம், தூசு, புடைவை, துகில், பரிவட்டம், ஆவர
 ணம், தானை, உடை, ஆசாரம், அம்பரம், நீவி, அறுவை, உடுக்கை, சம்படம்,
 பட்டி, சாடி, சேலை, மடி, சீரை, வட்டுடை, கோசிகம், கலை, வாசனம். (நக)

கஉ௭௪. சிறுதுகிலின்பெயர்—கந்தை, விரிபம், கண்டை, பிடியல், வே
 தகம், புங்கம், பங்கம், கத்தியம், தூரியம், சிற்றில். (க^௦)

கஉ௭௫. நல்லாடையின்பெயர்—நாகம், பாரி. (உ)

கஉ௭௬. பட்டுவருக்கத்தின்பெயர்—பாளிதம், கோசிகம். (உ)

கஉ௭௭. மற்றும்பட்டுவருக்கத்தின்பெயர்—காம்பு, நேத்திரம். (உ)

கஉ௭௮. பணித்தூசின்பெயர்—பாளி, தேவாங்கு. (உ)

கஉ௭௯. மயிர்ப்படாத்தின்பெயர்—மயிரகம், வயிரியம். (உ)

கஉ௮௦. அத்தவாளத்தின்பெயர்—வடகம், உல்லாசம். (உ)

கஉ௮௧. சித்திரப்படத்தின்பெயர்—புத்தகம். (க)

கஉ௮௨. உத்தரீயத்தின்பெயர்—உத்தராசங்கம், ஏகாசம். (உ)

கஉ௮௩. கொய்சகத்தின்பெயர்—நீவி. (ந)

கஉ௮௪. போர்வையின்பெயர்—மீக்கோள். (க)

கஉ௮௫. உடுத்தலிறுக்கலின்பெயர்—சுற்றல். (க) தற்றல். (க)

கஉ௮௬. முன்றானையின்பெயர்—தோகை. (க)

கஉ௮௭. முகபடாத்தின்பெயர்—சூழி. (க)

கஉஅஅ. கம்பளிப்படாத்தின்பெயர்—கம்பலங் கம்பளங் கம்பளிப் பட
மே. (கஅஅ)

கஉஅக. செம்படாத்தின்பெயர்—சிம்புளி செம்படாம். (கஅக)

கஉக௦. முலைக்கச்சின்பெயர்—வம்புவார் விசிகை பட்டிகை முலைக்கச்
செனல். (கக௦)

கஉகக. கச்சின் றலைப்பின்பெயர்—கஞ்சகஞ் சார்வாரங்கச்சின்றலையே. (கஉக)

கஉகஉ. மேற்கட்டியின்பெயர்—விதானங் கம்பலம் படங்குவானிமேற்
கட்டி. (ககஉ)

கஉகங. சட்டையின்பெயர்—கஞ்சகங் குப்பாய் மெய்ப்பை காஞ்சகங்
யங்கி வாரணஞ் சட்டையாகும். (ககங)

கஉகச. இடுதிரையின்பெயர்—அவிடி கஞ்சிகை யவளிகை காண்ட-மெ
ழினி கண்டம் பாரங் கழனி-படமிடு திரை மெய்ப்படாமு மாகும். (ககச)

கஉகரு. மெத்தையின்பெயர்—தவிசு மணையுந் தளிமழு மெத்தை. (ககரு)

கஉகசு. மற்றும்மெத்தையின்பெயர்—காகுளி யென்பதுங் கருதப்பெறு
மே. (ககசு)

கஉக௭. தலையணையின்பெயர்—உபதான மென்பது தலையணை யாகும். (கஉக)

கஉகஅ. பெருங்கொடியின்பெயர்—படமே வானி பதாகை கேதனம்-து
வசஞ் சத்தி தோகை துகிலே-படங்குவி லோதனம் படாகை பெருங்கொ
டியே. (ககஅ)

கஉகக. மற்றும்கொடியின்பெயர்—கிளத்தப் பெறுமே கேதுவுமிதன்
யர். (ககக)

கக௦௦. வீதியிற்கட்டியகொடியின்பெயர்— விடங்கம் வீதியிற் கட்டிய
கொடியே. (உ௦௦)

கக௦க. தேரிற்கட்டுங்கொடியின்பெயர்—தேரிடைத் திகழ்கொடி கூவிர
மாகும். (உ௦க)

கக௦உ. சிறுகொடியின்பெயர்—கத்திகை சிறுகொடி கட்டுரையாகும். (கக௦)

கக௦ங. மரவுரியின்பெயர்—வற்கலை யிறைஞ்சி சீரைமரவுரி. (உ௦ங)

கக௦ச. சும்மாட்டின்பெயர்—சுடுவு சுமடு சுமையடை சும்மாடு. (உ௦ச)

கக௦ரு. துணியின்பெயர்—சிதரே சிதலை சீரை துணியே. (உ௦ரு)

கக௦சு. பரிவட்டத்தின்பெயர்—வத்திர மாசாரம் வாசம் பரிவட்டம். (கக௦)

க - வது பூச்சுவகை.

கக௦௭. சாந்தின்பொதுப்பெயர்—கலவைச் சேறுங் காலேக வண்ணமு
ங்-கனபமும் விரையுங் கலவையுஞ்சாந்தே. (உ௦௭)

கக௦அ. நால்வகைச்சாந்தின்பெயர்—பீதங் கலவை வட்டிகைபுலியென
நால்வகைச்சாந்தி னுமமாகும். (உ௦அ)

- கஉஅஅ. சம்பளிப்படாத்தின்பெயர்—கம்பலம், கம்பளம். (உ)
- கஉஅக. செம்படாத்தின்பெயர்—சிம்புளி. (க)
- கஉக௦. முலைக்கச்சின்பெயர்—வம்பு, வார், விசிகை, பட்டிகை. (ச)
- கஉகக. கச்சின்றலைப்பின்பெயர்—கஞ்சகம், சார்வாரம். (உ)
- கஉகஉ. மேற்கட்டியின்பெயர்—விதானம், கம்பலம், படங்கு, வானி. (ச)
- கஉகஈ. சட்டையின்பெயர்—கஞ்சகம், குப்பாயம், மெய்ப்பை, காஞ்சு. அங்கி, வாரணம். (சு)
- கஉகசு. இடிறையின்பெயர்—அவிடி, கஞ்சிகை, அவளிகை, காண்டம், ருழினி, கண்டம், பாரகம், கழனி, படம், படாம். (க௦)
- கஉகரு. மெத்தையின்பெயர்—தவிசு, அணை, தளிரம். (ஈ)
- கஉகசு. மற்றும்மெத்தையின்பெயர்—காருளி. ஆ (ச)
- கஉக௭. தலையணையின்பெயர்—உபதானம். (க)
- கஉகஅ. பெருங்கொடியின்பெயர்—படம், வானி, பதாகை, கேதனம், துவசம், சத்தி, தோகை, துகில், படங்கு, விலோதனம், படாகை. (கக)
- கஉகஈ. மற்றும்பெருங்கொடியின்பெயர்—கேது. (கஉ)
- கஈ௦௦. வீதியிற்கட்டியகொடியின்பெயர்—விடங்கம். (க)
- கஈ௦க. தேரிற்கட்டுங்கொடியின்பெயர்—கூவிரம். (ச)
- கஈ௦உ. சிறுகொடியின்பெயர்—கத்திகை. (க)
- கஈ௦ஈ. மரவுரியின்பெயர்—வற்கலை, இறைஞ்சி, சீரை. (ஈ)
- கஈ௦சு. சும்மாட்டின்பெயர்—சுடுவு, சுமடு, சுமையடை. (ஈ)
- கஈ௦ரு. துணியின்பெயர்—சிதர், சிதலை, சீரை. (ரு)
- கஈ௦சு. பரிவட்டத்தின்பெயர்—வத்திரம், ஆசாரம், வாசம். (ரு)

கூ - வது பூச்சுவகை.

- கஈ௦௭. சாந்தின்பொதுப்பெயர்—கலவைச்சேறு, காலேகவண்ணம், களம், விரை, கலவை. (ரு)
- கஈ௦அ. நால்வகைச்சாந்தின்பெயர்—பீதம், கலவை, வட்டிகை, புவி. (ச)

- கருக. கருப்பூரத்தின்பெயர்—பாளிதங் கருப்பூரம். (உருக)
 கருக௦. கத்தூரியின்பெயர்—மான்மதங் கத்தூரி. (உக௦)
 கருகக. புழுகின்பெயர்—வாசநெய்புழுகே. (உகக)
 கருகஉ. பூசுவனவற்றின்பெயர்—அங்கராகம் பூசுவன வாகும். (உகஉ)
 கருகக. மயிர்ச்சாந்தின்பெயர்—ஏலந் தகரங் கரசறை மயிர்ச்சாந்தே. ()
 கருகச. செஞ்சாந்தின்பெயர்—செஞ்சாந் தென்பது செங்குங்குமமே. ()
 கருகடு. மற்றும்செஞ்சாந் தின்பெயர்—தளமென்றுணைப்பது மதற்கேசாந்
 றும். (உகடு)
 கருகசு. வெண்சாந் தின்பெயர்—தளமென்றுணைப்பது வெண்சாந்தாகும். ()
 கருக௭. சந்தனத்தின்பெயர்—சந்து சாந்தம் சந்தஞ் சந்தனம். (உக௭)
 கருகஅ. கலவையின்பெயர்—கலவை களப்ப் பெயர தாகும். (உகஅ)
 கருகக. பனிநீரின்பெயர்—கந்தசாரமிசலம்பனிநீரே. (உகக)
 கருஉ௦. செறிசூழம்பின்பெயர்—தேய்வையுஞ்செச்சையுஞ் செறிசூழம்பா
 கும். (உஉ௦)
 கருஉக. அப்புதலின்பெயர்—கொட்டலப்புதல். (உஉக)
 கருஉஉ. பூசுதலின்பெயர்—புலர்த்தல் பூசுதல். (உஉஉ)
 கருஉ௩. மகளிராகத்தெழுது கோலத்தின்பெயர்—மகளிர் கோலால் வன
 முலையாகத்துத்-தொழில்பெற வரிப்பது தொய்யிலாகும். (உஉ௩)
 கருஉ௪. நுதற்குறியின்பெயர்—புண்டரந்திலக நுதற்புனைகுறியே. ()
 கருஉடு. *அச்சதமென்பது—அச்சத மறுகரிசி கூட்டிய தாகும். (உஉடு)

எ - வது சூட்டுவகை.

- கருஉசு. மாலையின்பெயர்—சக்கை தொடைய ரொங்கல் கத்திகை-யலங்
 கல் கண்ணி தெரியுறரே - யணியல்தாம மொலியல் சூட்டு - கோதைமஞ்சரி
 மாலையின் கூற்றே. (உஉசு)
 கருஉ௭. நுதலணிமாலையின்பெயர்—சூட்டேயிலம் பகநுதலணிமாலை. ()
 கருஉஅ. கோத்தமலரின்பெயர்—கோத்தமலரேமத்தகமாலை. (உஉஅ)
 கருஉக. பின்னியமாலையின்பெயர்—பிணையலென்பது பின்னியமாலை ()
 கரு௬௦. கோத்தமாலையின்பெயர்—சிகழிகைபடலவாசிகைதொடையல்.

கரு௬க. வாணகமாலையின்பெயர்—கல்வியிற் கேள்வியிற் கொடையிற் ப
 டையில் - வெல்லு நரணிவதுவாகையாகும். (உ௬க)

அ - வது இயல்வகை.

- கரு௬உ. மூவகைத்தமிழின்பெயர்—இயற்றமிழ்சைத்தமிழ் நாடகத்தமிழ்
 மென - வகைப்படச்சாற்றினர் மதியுணர்ந்தோரே. (உ௬உ)

- கந0க. கருப்பூரத்தின்பெயர்—பாளிதம். (க)
 கநக0. கத்தூரியின்பெயர்—மான்மதம். (க)
 கநகக. புழுதின்பெயர்—வாசநெய். (க)
 கநகஉ. பூசுவனவற்றின்பெயர்—அங்கராகம். (க)
 கநகந. மயிர்ச்சார்தின்பெயர்—எலம், தகரம், காசறை. (க)
 கநகச. செஞ்சார்தின்பெயர்—செங்குங்குமம். (க)
 கநகடு. மற்றும்செஞ்சார்தின்பெயர்—தளம். (க)
 கநகசு. வெண்சார்தின்பெயர்—தளம். (க)
 கநகஞ. சந்தனத்தின்பெயர்—சந்து, சாந்து, சந்தம். (க)
 கநகஅ. கலவையின்பெயர்—களபம். (க)
 கநகக. பனிரீரின்பெயர்—கந்தசாரம், இமசலம். (உ)
 கநக0. செறிசூழம்பின்பெயர்—தேய்வை, செச்சை. (உ)
 கநகக. அப்புதலின்பெயர்—கொட்டல். (க)
 கநகஉ. பூசுதலின்பெயர்—புலர்த்தல். (க)
 கநகந. மகளிராகத்தெழுதுகோலத்தின்பெயர்—தொய்யில். (க)
 கநகச. நுதற்குறியின்பெயர்—புண்டரம், திலகம். (உ)
 கநகடு. அச்சதமென்பது—அறகும் வெள்ளரிசியுங்கூட்டியணிவது.

எ - வது சூட்டுவகை.

- கநகசு. மாலையின்பெயர்—சக்கை, தொடையல், தொங்கல், கத்திகை, அலங்கல், கண்ணி, தெரியல், தார், அணியல். தாமம், ஒலியல், சூட்டு, கோதை, ரஞ்சரி. (கந)
 கநகஎ. நுதலணிமாலையின்பெயர்—சூட்டு, இலம்பகம். (உ)
 கநகஅ. கோத்தமலரின்பெயர்—மத்தகமாலை. (உ)
 கநகக. பின்னியமாலையின்பெயர்—பிணையல். (க)
 கநக0. கோத்தமாலையின்பெயர்—சிகழிகை, படலை, வாசிகை, தொடைபல். (ச)
 கநகந. வாகைமாலையின்பெயர்—கல்வியிலும், கேள்வியிலும், கொடையிலும், படையிலும், வென்றவரணிவது. (இ)

அ - வது இயல்வகை.

- கநகஉ. மூவகைத்தமிழின்பெயர்—இயற்றமிழ், இசைத்தமிழ், நாடகத்தமிழ். (க)

ககூக. எண்வகைக்கணத்தின்பெயர்—அறம்பொருளின்பம் வீடென்ற வற்றின் - நிறம்படச்செய்யுள் செப்புங்காலே- நீரின்கணமு நிலத்தின்கணமுந் தேயுவின்கணமும் வாயுவின் கணமு- மந்தரகணமுமியமான கணமுஞ்-சந்தி கணமுஞ் சூரியகணமு மென்-றெண்வகைக்கணமுமியம்பல் வேண்டும். (1)

ககூச. அவற்றுள், நீரின் கணவகை—நேர் முதலாகி நிரையிணைபின்வரி னீரின்கணமெனச்சீர் பெயர் பெறுமே. (உகச)

ககூடு. நிலத்தின்கணவகை—நிரை மூன்றுறுசீர் நிலக்கணமாகும். (1)

ககூசு. தேயுவின்கணவகை—நேர்நடுவாகி நிரையிரு பால்வரிந்-தேயு வின் கணமெனச் செப்புவர் புலவர். (உகசு)

ககூசு. *மாருதகணவகை—இறுதி நிரையா யிணைநேர் முன்னர் - வரு வது மாருத கணமென வைப்பார். (உகசு)

ககூசு. அந்தரகணவகை—முந்து நிரையிணை வந்துநேர் பின்வரி - ன் தர கணமென் றறையல் வேண்டும். (உகசு)

ககூக. இயமானன் கணவகை—நேர்மூன்றுகிற் சூரியமானன். (உகக)

ககூச0. மதியின்கணவகை—முதனிரையாகி யிணைநேர்பின்வரின் - மதி யின் கணமென வகுத்தனர் புலவர். (உச0)

ககூசக. †எரிக திர்க்கணவகை—நிரைநடு வாகி நேரிரு பால்வரி - னெரி திர்க் கணமென் றியம்பினர் புலவர். (உசக)

ககூசஉ. அவ்வெட்டினுள் நற்கணவகை—நிலனுநீரு மதியுமிய மானந் தலமிகமுன்வரினன்கணமாகும். (உசஉ)

ககூசக. தீக்கணவகை—ஏனையநான்கு மூனமதாகும். (உசக)

ககூசச. நன்கண தீக்கணவரலாற்றுவகை—வெண்பா—காய்ச்சீரின் முன் னிரண்டும் கைகொள் கனிச்சீரின், வாய்த்தசீர் பின்னிரண்டும் வாங்கிக்கொள் வாய்த்த, கனிச்சீரின் முன்னிரண்டும் காய்ச்சீரின் பின்னும், துனித்தகண மெட்டினுக்கு தூல். (உசச)

ககூசடு. எழுத்துப்பொருத்தவகை—சொல்லியவகையா லெழுத்துப்பொ ருத்தம் - வல்லெழுத்தல்லது மெல்லெழுத் தாகா - யாவகைச் செய்யுட் கின்ப மொடு புணர்ந்த - மூவகைச் சீரேழுதற்சீ ராகும். (உசடு)

௧௩௩௩. எண்வகைக்கணத்தின்பெயர்—அறமும் பொருளும் இன்பமும் வீடும் என்றுசொல்லப்பட்ட இவற்றினது பாகுபாடமைய ஒருதூலைச் சொல்லுங்காலத்து நீர், நிலம், தேயு, வாயு, அந்தரம், இயமானன், சந்திரன் சூரியன். என்றுசொல்லப்பட்ட எட்டுவகைக் கணங்களுமுதற்செய்யுளின் முதலிலமையக்கூறவேண்டும். (அ)

௧௩௩௪. அவற்றுள்நீரின்கணவகை—நேர் நிரா கிரா.

௧௩௩௫. நிலத்தின்கணவகை—நிரா நிரா நிரா.

௧௩௩௬. தேயுவின்கணவகை.—நிரா நேர் நிரா.

௧௩௩௭. மாருதகணவகை—நேர் நேர் நிரா.

௧௩௩௮. அந்தரகணவகை—நிரா நிரா நேர்.

௧௩௩௯. இயமானன்கணவகை—நேர் நேர் நேர்.

௧௩௪௦. மதியின்கணவகை—நிரா நேர் நேர்.

௧௩௪௧. எரிகதிர்க்கணவகை—நேர் நிரா நேர்.

௧௩௪௨. அவ்வெட்டினுணற்கணவகை—நிலன், நீர், மதி, இயமானன் இந்நான்கும் முன்வரில் நன்று.

௧௩௪௩. திக்கணவகை—மற்றைத்தேயு,வாயு,அந்தரம்,சூரியன்இந்நான்கு கணமுந்தீது.

௧௩௪௪. நன்கண் திக்கண வரலாற்றுவகை—தேமாங்காய், புளிமாங்காய், கருவிளங்கனி, கூவிளங்கனி. (அ) திக்கணவரலாற்றின்வகை—தேமாங்கனி, புளிமாங்கனி, கருவிளங்காய், கூவிளங்காய். (அ)

௧௩௪௫. எழுத்துப்பொருத்தவகை—நன்கண வகையில் வருமுவகைச்சீர் நான்கும் வல்லெழுத்தேயன்றி மெல்லெழுத்துமுதற் சீராகவரத்தொடுக்கக்கூடா, எவ்வகைப்பட்ட செய்யுளுக்கு நன்கணவகையால்வரு முவகைச்சீரே முதற்சீராய்ப் பாடவேண்டும்.

ககசக. தானப்பொருத்தவகை—வெண்பா—தன்னெழுத் துப்பாலன் கு
மர னிரண்டாகு, மன்னவற்கு மூன்றாம் வகுக்குக்காற்—றுன்னிய, நஞ்சா
விருத்தமா நான்காகி லைந்தாகி, லெஞ்சா மரணத் தியல்பு. (உசக)

ககசஎ. நற்றானந்தித்தானமாவன்—தலைவ னெழுத்தே முதலாய்ச் சாற்றி
னாலமிகுமூன்று மற்றிரண்டு மூனம். (உசஎ)

ககசஅ. நாட்பொருத்தவகை—வெண்பா— தன்னாட்குப் பின்னா நன்
றாகுஞ் சம்பந்த- நன்னான்கு மாறு நலம்பெருகும்—பொன்னினையா- யெட்டி
னோ டொன்பாளு மித்தனையு மென்பரே- யொட்டாரா யொட்டுவிக்கு நாள்.

ககசக. (இதுவும்அது) நீர்க்கணத்து நாள்சதய நீடியமானன் கணநாள்-
பார்க்கிற் பரணிபடிக் கணத்துக்—கேற்குநாள்- கேட்டை மதியின்கணநான்
மகமிங்குக்- கூட்டிய நாளென்றே கூறு. (உசக)

கஉ௩0. (இதுவும்அது) காற்றின் கணநாள் கடுஞ்சோதி கார்த்திகையா
மேற்ற வெரிக்கணத்துக் கெண்ணுங்காற்—ரோற்றிரவி- பொங்குகணநாள்
புரப்பூச மாகாயந்- தங்குகண நாளோணந்தான். (உ௩0)

கக௩க. நற்கணத்தின்பயன்—நிலமதி நீரியமான னெனுநான்கும்- பெ
ருக்கஞ் செய்தலில் வாழ்நாள் பயத்தலிற் - நருக்கிய சீர்த்தி தன்னைத்தருந்
லின் - மிகுதிருவாக்கலின் வேந்தர்க்கும் பிறர்க்குந் - தகுமெனக் கழறினுந்
தகாமற் தச்சீர்க் - குரியவா நாளொடும் பெருநுந் துக்காலே. (உ௩க)

கநசசு. தானப்பொருத்தவகை—குற்றெழுத் தைந்தும் அவற்றிற் கின மாகிய நெட்டெழுத்துகளேழும் பாட்டுடைத்தலைவனியற்பெயர் முதலெழுத் தெந்தஎழுத்தோ அந்த எழுத்தே பாலதானமாகக்கொண்டு மற்றை எழுத்து களைக் குமாரன், ராசன், மூப்பு, மரணம் ஆகஎண்ணுதலால் தன்னெழுத்தைப் பாலனாகவும், இரண்டாம் எழுத்தைக்குமாரனாகவும், மூன்றாம் எழுத்தைராசனாக வும் நான்காம் எழுத்தைமூப்பாகவும், ஐந்தாம் எழுத்தைமாணமாகவும் காப்பியத் தின்முதற் செய்யுளின் முதற்சீறிற்கொள்க.

கநசஎ. நற்றூனந்தீத்தானமாவன—தானப்பொருத்தம் நன்று தீது என் றிருவகைப்படுதலால் தலைவனியற்பெயரின் முதலெழுத்துமுதல் மூன்றாம் நற்றூனம் ஆகவும், ஏனையிரண்டு தீத்தானம் ஆகவுங்கொள்க.

கநசஅ. நாட்பொருத்தவகை—உயிரும் உயிர்மெய்யும் இருபத்தேழுநட் சத்திரங்களாகவகுக்கப்பட்டிருத்தலால் தலைவனியற்பெயரின் முதலெழுத்து க்கமைந்தமுதற்பாவினமுதற்சீரிலுள்ளஎழுத்தைவிதித்த அந்நட்சத்திரமாகக் கொண்டுபின்வரும் எழுத்திற்கமைந்தநட்சத்திரம்நன்மையாம், அந்தமுதலெ ழுத்திற்கு நான்காமெழுத்திற்கும் ஆறாம் எழுத்திற்கும் எட்டாம் எழுத்திற்கு ம் ஒன்பதாம் எழுத்திற்கும் உரியநட்சத்திரங்களும் பகைவரை நட்பினராக்கும் நட்சத்திரங்கள் என்பார்.

கநசக. முன்னர்க்கூறியகணங்களெட்டினுள் நீர்க்கணத்திற்குரிய நேர் நிரா நிரா என்னுஞ் சீர்க்குச்சதயநட்சத்திரம்; இயமானன்கணத்திற்குரிய நேர் நேர் நேர் என்னுஞ் சீர்க்குப்பரணிநட்சத்திரம்; நிலக்கணத்திற்குரிய நிரா நிராநிராஎன்னுங் சீர்க்குக்கேட்டைநட்சத்திரம்; சந்திரகணத்திற்குரிய நிரா நேர்நேர் என்னுஞ் சீர்க்குமகநட்சத்திரம் எனவும் இங்கு அமைத்த நாளாகச் சொல்லு.

கநடு. வாயுகணத்திற்குரிய நேர் நேர் நிரா என்னுஞ்சீர் சுவாநிநட்சத் திரம் எனவும்; தீக்கணத்திற்குரிய நிரா நேர் நிரா என்னுஞ் சீர்காத்திகைநட் சத்திரமெனவும்; சூரியகணத்திற்குரிய நேர் நிரா நேர் என்னுஞ்சீர் புநர்பூச நட்சத்திரம் எனவும்; ஆகாயகணத்திற்குரிய நிரா நிரா நேர் என்னுஞ் சீர் கிருவோண நட்சத்திரம் எனவுங்கூறுவர்.

கநடுக. நற்கணத்தின்பயன்—நிலக்கணம் பெருக்கஞ் செய்தலாலும், சந் திரகணம் வாழ்நாள்தருதலாலும், நீர்க்கணம் கீர்த்தியைத்தருதலாலும்; இய மானன்கணம் செல்வத்தைத்தருதலாலும்; அரசார்க்கும் பிறர்க்கும் இவைதக் கனவென்று தூல்கூறினாலும்; தலைவனியற்பெயரின்முதலெழுத்திற்கு இயை த்த சீர்க்குரிய நட்சத்திரத்தோடு சென்மநட்சத்திரம் ஆயினும் நாமநட்சத்தி ம் ஆயினும் பொருந்தாதவிடத்துக்கொள்ளத்தகா.

௧௬௩௨. தீக்கணத்தின்பயன்—அந்தரவாயு வளவிலாதித்தன்-செந்தழ்மென்னுந் தீக்கணஞ் சேரின்- தேசம் போக்குதல் செல்வத்தைப் பிரித்தல்- சூன்யமாக்கல் சூழ்நோயுறுத்தல்-உணம்பயக்குமென் றுரைத்தன ராய்ந்து-தெள்ள் தினுணர்ந்த செந்தமிழ்க் கவிஞர். (௨௩௧)

௧௬௩௩. உண்டிப்பொருத்தவகை—ஆதியமு தெழுத் தாகிய வச்சிர்க்கேதிய தெய்வத்துக் குரிய நாளொடும்-பாடப் படுஉ மியல்பன்றியு மிறைவன் பிறந்த நாளினும் பெயர்நாடன்னினும்-இரண்டினொன்றிற் பொருந்தக்கூறிய பாத முதலே யெடுப்பின் மற்றவன் - கேறுதிரு வாக்குமெ ன்மனார் புலவர்.

௧௬௩௪. புன்வகை—வெண்பா—அகரமே வல்லுறா மாந்தை யிகர - முகரமே காக்கையென வோது—மெகரமே, *வண்டானக் கோழி வளைவாய் மயலென்னக், கொண்டா ரொகரக் குறி. (௨௩௪)

௧௬௩௫. †கன்னல்வகை—ஐவகை யெழுத்தி லகர ‡முதிப்ப - இகரந்தனே யின்புறுமென்ப - உகரமரசா மெகரந்துயிலும் - ஒகரந்தானே யுயிரப்பின் றெடுக்கும். (௨௩௫)

௧௬௩௬. அவ்வவர் பெயர்முத லெழுத்துவந் துதிப்ப - வவ்வவர் பாடினாக்க மிகுமே. (௨௩௬)

௧௬௩௭. பால்வகை—எழுத்தெனப் படுபவை யாண்பெண் ணலியே. (௨௩௭)

௧௬௩௮. அவற்றுள்—ஆணெழுத்து—உயிர்பன் னிரண்டு மாணெனப் படுமே. (௨௩௮)

௧௬௩௯. பெண்ணெழுத்து—உயிர்மெய் யெல்லாம் பெண்ணெழுத் தென்ப. (௨௩௯)

௧௬௪௦. அலியெழுத்து—ஒற்றெழுத் தெல்லா மலியெனப் படுமே. (௨௪௦)

௧௬௪௧. அவ்வெழுத்துகளுள் முதற்சீரின் முதலெழுத்து இன்னதெனல் எழுத்தின் கிழத்தி நாமக ளாதலிற் - பெண்ணெழுத் தல்லது முன்வைத்துரையார். (௨௪௧)

௧௬௪௨. மங்கலச்சொல்—திருவேகளிறே தேர்பரிகடலே - பொலிவே மணியே பூப்புக்கழ் சீரெனல் - வருத்தநீங்கிய மங்கலச் சொல்லே. (௨௪௨)

௧௬௪௩. வேதியர்க் குரிய பாவகைப் பெயர்—பிள்ளைப் பாட்டு வாயின் முன்னம் - வெள்ளைப் பாட்டு வேதியர்க் குறித்தே. (௨௪௩)

*வண்டானம் வளவியதானமாகக்கொண்ட

†கன்னல் நாழிகை, உதையாதிநாழிகைமுதல் நாழிகைமுப்பதும்ஒவ்வொன்றிற் குஅவ்வாறுநாழிகையாகக் கொள்ளுதலாம்.

‡உதிப்பளந்தது ஆறுநாழிகையில்ஐந்துபுள்ளுந்தத்தந்தொழில்பெறசிற்தல்.

ககருஉ. தீக்கணத்தின்பயன்—அந்தரகணம் வேறுதேசத்திற் செலுத்தலும், வாயுகணம் செல்வத்தைப்போக்கலும், சூரியகணம் சூனியஞ்செய்தலும், தீக்கணம் நோய்செய்தலுமாகிய குற்றத்தைத்தருமென்று தூலினையாராய்ந்து தெளிவாகவுணர்ந்தபுலவர்கள் கூறுவார்கள்.

ககருங். உண்டிப்பொருத்தவகை—ஒகரநீங்கிய உயிர்க்குற்றெழுத்து நான்கும், கசதபநமவஎன்னும் மெய்யெழுத்து ஏழும்அமுதெழுத்தாகக்கூறலாக இவ்வெழுத்துகளுள்ளொன்றை முதலாகவுடைய முதற்சீர்க்குக்கூறிய கணத்திற்சூரியநட்சத்திரத்தோடு பாடவேண்டுதல் முறையாம், இதுவும் அன்றித்தலைவன்பிறந்த நாளேனும் பெயர் நாளேனுமிரண்டிலொன்று பொருந்தக்கூறிய அடியை முதலெடுத்துச்சொன்னால் அப்பாட்டுடைத்தலைவனுக்குச்செல்வம் நான்காரும் வளரும்என்றுபுலவர்கூறுவர்.

ககருச. புள்வகை—அகரம்வல்லாறு; இகரம் ஆந்தை; உகரம் காக்கை; எகரம் கோழி; ஒகரம் மயில்.

ககருடு. கன்னல்வகை—அகரம் தோற்றமாகஇகரம் இன்பத்தையுண்டாகும்; உகரம் அரசாகும், எகரம் உறங்கும், ஒகரம் மரணம்.

ககருசு. அவ்வப்பாட்டுடைத்தலைவன்பெயர்முதலெழுத்தே அவ்வப்பட்சிராகக்கொண்டுஉதிப்பு முதல் அரசீராகப்பாடின; அப்பாட்டுடைத்தலைவனுக்குச் செல்வமுண்டாகும்.

ககருஎ. பால்வகை—எழுத்தென்று சொல்லப்படுவன ஆண், பெண், அலினமூன்றுவகைப்படும்

ககருஅ. அவற்றுள் ஆண்பாலெழுத்தின்பெயர்—அகரமுதல் ஓளகாரமிதியாகியஉயிரெழுத்துக்கள் பன்னிரண்டுமொணெழுத்துக்களாம்.

ககருக. பெண்பாலெழுத்தின் பெயர்—உயிர்மெய்யெழுத்துக்களிருதற்ப்பதினாறும் பெண்ணெழுத்துக்களாம்.

ககருஃ. அலியெழுத்து—மெய்யெழுத்துப் பதினெட்டு மலியெழுத்தாம்

ககருங். ஆண்முதலியபகுதிகளின் எழுத்துக்குரியவள் நாமகளாதலாற், பண்பாலெழுத்தை முதற்சீரின் முதலெழுத்தாகக்கொண்டுகூறல்வேண்டும்.

ககருஉ. மங்கலச்சொல்வகை—திரு, களிற்று, தேர், பரி, கடல், பொலிமணி, பூ, புகழ், சீர்.

ககருங். வேதியர்க்குரியபாவகைப்பெயர்—பிள்ளைக்கவி பாடத்தொடங்கவழி அதற்குமுன் வெண்பாகூறுதல் அந்தணர்க்கு உரியது.

௧௬௬௪. அரசர்க்குரிய பாவகைப் பெயர்—நேரிசை யகவலுங் கொச்சகக் கலியு - மாரா யுங்கா லரசர்க் குரித்தே. (௨௬௪)

௧௬௬௫. வணிகர்க் குரிய பாவகைப் பெயர்—வஞ்சியும் மின்னிசை வெள்ளையும் வணிகர்க் - கெஞ்சலில்லா வியல் புடைத்தாகும். (௨௬௫)

௧௬௬௬. குத்திரர்க் குரிய பாவகைப் பெயர்—நெடுவெண் பாட்டும் நேரிசை யகவலுங் - கடியகுத் திரர்க்குக் கட்டுரைத் தனரே. (௨௬௬)

௧௬௬௭. காப்புக்குரியகடவுள்—காப்புமுத லிசைக்குங் கடவுடானே - பூக்கமழ் தண்டுமாய் புனைந்தவளுமவன் - காவற் கிழமைய னாதலானும் - பூவின் கிழத்தியைப் பொருந்துதலானு - முடியுங்கடகமு மொய்பூந்தாருங் - குழையுதலுங் குருமணிப்பூணும் - அணியுஞ்செம்ம லாதலானும் - மன்னுறு பிரமணைத் தருத லானும் - முன்னுற மொழிதற் குரிய னுமெனப் - பன்னி யுரைத்தனர் பாவலர் தாமே. (௨௬௭)

௧௬௬௮. ஆண்பாற்பிள்ளைப்பாட்டின்வகை—பிள்ளைப்பாட்டுத் தெள்ளி திறகினம்பிற் - நிற்களிரண்டிற் றெய்வங் காக்கென-இன்றமிழ்ப்புலவரியம்பிய கப்பு- மைந்தாந்திங்களிற் செங்கீரையாடலு-மாறாந்திங்களிற் கூறுதல்கற்றலே- டேழாந்திங்களி னின்னமுதூட்டலு, மெட்டாந் திங்களினி யற்றலாட்டலு- மொன்பதாந் திங்களி லுயர்சப்பாணியும்- பத்திஞோடொன்றின் முதத்தங்கூறு- மாண்டுவரையி னீண்டு வருகென்றலு - மதியீரொன்பதின் மதியையழைத்தலு-மிரண்டாமாண்டிற் சிறுபறை கொட்டலு- மூன்றாமாண்டிற்சிறிற் சிதைத்தலும்-நாலாமாண்டிற் சிறுதேருட்டலும்- பத்திற்பூணணிபன்னீராண்டினிற் கச்சொடு சுரிகைகாமுறப்புனைதலென்-நின்னவை பிறவுமாகுமிவற்றுள்- முன்னர்மொழிந்த வொழிந்தவற்றோடும் - பெற்றவாண்பாற் பிள்ளைப்பாட்டாம்- முன்னுறக்கிளந்த ஆண்டினான்வகை - இசைத்தபாட விருபாற்குமுரித்தே. (௨௬௮)

௧௬௬௯. பெண்பாற்பிள்ளைப்பாட்டுவகை—பேணும் சிறப்பிற் பெண்மவாயின் - மூன்ற மாண்டிற் குழமண மொழிதலு - மைந்தின் முதலா யொன்பதின் காறு- மைங்கீணைக் கிழவனை யார்வமொடு நோற்றலும்- பனிநீர் தோய்லும் பாவையாடலு- மம்மனை கழங்கு பந்தடித் தாடலுஞ்- சிறு சோறடுதலுஞ்- சிறிற் லிழைத்தலு-மூசலாடலு மென்றிவை யுள்ளிட்டுப்-பேசிய பெண்பாற்பிள்ளைப் பாட்டே. (௨௬௯)

௧௬௭௦. கலியரங்கேற்றிய பாட்டுடைத்தலைவன்செய்யும்வழிபாடு— உருவகமுவமை வழிநிலை மடக்கே-விரிசுடர் விளக்கென விரவி வருநவுங்-வேறுமை நிலையே வெளிப்படு நிலையே - நோக்கே யுட்கோ டொகைமொழி மிகைமொழி-வார்த்தை தன்மை பிறர்கோள் வைப்பெனப்-பாற்படக் கிடந் பகுதியின் வருநவுஞ்-சிறப்பு மொழி சிலேடை மறுத்துமொழிநிலையே-வு

௧௩௬௪. அரசாங்குரியபாவகைப்பெயர்—அக்கவி முன் நேரிசையாசிரிய
ப்பா ஆயினும் கொச்சகக்கலிப்பாவாயினுங்கூறுதல் அரசாங்குஉரித்து.

௧௩௬௫. வணிகர்க்குரிய பாவகைப்பெயர்—அக்கவி முன்வஞ்சிப் பாவா
யினும் இன்னிசைவெண்பா வாயினும் கூறுதல் வணிகர்க்கு உரித்து.

௧௩௬௬. சூத்திரர்க்குரியபாவகைப்பெயர்—அக்கவிமுன் நெடுவெண்பா
ட்டாயினும் நேரிசையாசிரியப்பாவாயினும் கூறுதல் சூத்திரர்க்கு உரித்து.

௧௩௬௭. காப்புக்குரியகடவுள்—காப்பாக தூன்முகத்துணைக்கப்படும் கட
வுள்மலர்களாற்கமமுந் தண்ணியதுழாய்மாலேகுடியதிருமால்; அத்திருமால் காத்
தற்குத் திருமகளைப்புணர்தலையுடையவனாதலாலும், கிரீடமுங்கடகமும் நெரு
ங்கிய மலர்மாலையும், குண்டலமும் உபவீதமும் நிறந்தங்கிய கௌத்தாபரண
முமாகிய இவற்றையணியும் இறைவனாதலாலும், நிலைபெற்ற பிரமனைத்தந்த
மையாலும் தூன்முகத்துக் கூறுதற்குரியவனென்று தூல்வல்லோர்கூறுவர்.

௧௩௬௮. ஆண்பாற்பிள்ளைப்பாட்டின்வகை—பிள்ளைக்கவியி னிலக்கணத்
தைத்தெளிவாகக்கூறில் இரண்டாமாதத்திற் காப்புக்கூறுதலும், ஐந்தாமாதத்
தில் செங்கோகூறுதலும், ஆறாமாதத்தில் சொல்லுவதைப்பழகுதலோடு ஏழா
மாதத்திலமுதாட்டலும், எட்டாமாதத்தில் தாலாட்டுதலும், ஒன்பதாமாதத்திற்
பாணிபாணிகொட்டலும், பதினேராமாதத்தில் முத்தங்கூறுதலும், பன்னிரண்டா
மாதத்தில்வாரானகூறுதலும், பதினெட்டாமாதத்திற் சந்திரனையழைத்தலும்,
இரண்டாமாண்டிற் சிறுபறைகொட்டலும், மூன்றாமாண்டில் சிற்றில்சிறைத்த
லும், நாலாமாண்டில் சிறுதேருருட்டலும், பத்தாமாண்டில்பூணணிதலும், பன்
னிரண்டாம்ஆண்டில் கச்சிதோடு உடைவானேவிரும்பத்தரித்தலுமென்று சொ
ல்லப்பட்டவையும்இவை ஒழிந்தபிறவுமாம்; இவைகளுள் கூறுதல்கற்றலோடு
அமுதாட்டலும் பூணணிதலும் கச்சொடு சுரிசைபுனைதலும் என்னும் இவற்
றையொழிந்த காப்புமுதல் பத்தாம் ஆண்பாற் பிள்ளைக்கவியில்வரும்; இவற்
றள் ஓராண்கொறுங்கூறிய நிலங்கள் இருபாலுக்கும் உரியனவாம்.

௧௩௬௯. பெண்பாற் பிள்ளைப்பாட்டுவகை—பெண்பாற் பிள்ளைக்கவியா
யின் மூன்றாம் ஆண்டில் தான்வினையாடும் பாவைக்கு மணம்பேசுதலும், ஐந்
தாம் ஆண்டுமுதல் ஒன்பதாம் ஆண்டுகொறும் மன்மதனையொத்த புருடனைப்
பிறத்தவனஞ்செய்தலும், குளிர்ந்த நீராடலும், பதுமைவைத்து வினையாட
லும், அம்மனையாடலும், *கழங்காடலும், பந்தடித்தலும், சிறுசோறடுதலும், சிற்
லிழைத்தலும், ஊசலாடலும் என்றுசொல்லப்பட்ட இவற்றையுள்ளிட்டு
சிறுசூத்திரத்தில் ஆண்டுகொறுங்கூறிய நிலமேழில் ஏற்பனகூறுதல் முறை
யாம்.

௧௩௭௦. கவியரங்கேற்றிய பாட்டுடைத்தலைவன் செய்யும்வழிபாடு—உரு
கவணி, உவமையணி, வழிநிலையணி, மடங்குதனவிற்கியணி, தீவகவணி,
வற்றுமையணி, வெளிப்படையணி, கருத்துடையடையணி, குறிப்புநிலை
ணி, சுருங்கச்சொல்லணி, மிகுதிநவிற்கியணி, சொற்பின்வருநிலையணி, தன்
மையணி, வேற்றுப்பொருள்வைப்பணி, சிறப்பணி, சிலேடையணி, எதிர்ம

னிலைக் கூட்ட மூவமான முருவக-துவலா துவற்சி தலைக்கட் டியமொழி-நிதரி
சனம் பாராட் டொருங்கியனிலையே-யையமுயர்வே விரவியல் வாழ்த்தென-
வெய்துமிருபத் தெட் டலங்காரத் தாலு-மெழுத்துச் சொற்பொரு ளியாப்பு
நெறியாலு-நவையறச் செய்யுள் செய்யும் பாவல-னவையு மரசு மறியப் பாடு
வோன்-முத்தமிழ் வல்லோ னாற்கவி பாடுவோ-னுத்தமச் சாதியிற் றப்பாது
யர்ந்தோ-னுறுப்பிற் குறையா தொழுக்கமொடு புணர்ந்தோன்-முப்பதுகழி
ந்தங் கெழுபதுக் குளவாம்-பெற்றியினமைந்த பிராயம துடையோன்-பாடுங்
கவிதை நாடுறக் கொள்ளிற்-ரோரண நாட்டித் துகிற்கொடியெடுத்து-வார்மு
ரசியம்ப மறையோர் வாழ்த்த-விழுத்தகு கோலத்து விரித்தபூங் கலிங்கத்துப்
பழிப்பில் பாலிகைப் பல்லுண முளையின்-விளக்கு நிறை குடத்து விதானப்
பந்தரிற்-றுளக்கமில் பல்வகைத் தூணினாப் பொதியிற்-பல்கிளை நெருக்கிற்
பாவையர் பல்லாண்டின்-மல்குவனப் பமைந்த வளமனைநாப்பண்-வெண்டுகி
லுடுத்து வெண்பூச் சூடித்-தன்றவிசுருத்தித் தானயலிருந்து-மங்கலச்செய்யுண்
மகிழ்ந்து கேட்டுப்-பொன்னு மாலையும் பூணுங் கடகமு-மின்னவை பிறவுங்
கொடுத்தே ழடிநிலம்-புரவலன் பின்சென் றொழிகென நின்றல்-பூவலர் நறுந்
தார்ப் புரவலன் கடனே.

(உஎ0)

கசுஎக. பரிசில்பெறாவகை—பாட்டுடைத்தலைவன் பரிசில்கொடானேல்-
மீட்டொரு பேரின் வினாந்ததிற் சேர்த்தி-பூரும் பேரு மொருங்கே பறித்துச்-
சீருந் தனையுஞ் செவ்வதினாட்டி- னிங்கிவன்றிருவிழந் திடர்ப்படத் திருவு, மங்
கவற்காகுமாகா திவற்கே.

(உஎக)

கசுஎஉ. மற்றும் பாவலன் பரிசுபெறுக்காற்செய்யும்வகை—பரிசி லீயாப்
பாவிதன் பனுலைத் - தெரிதர வெழுதிச் செம்பூச் சூடித்- தன்மனைப் புறத்
தினுஞ் சாமுண்டி முன்றிலும், பன்னகம் வாழும் பழம்பதி தன்னினு-மயா
னத் திடத்தினு மறுகு தன்னினுந் - தியானித்திருந்து செந்தீக் கொளுத்த-
வீறுதிங்களி னிறுதி யாமென்ப- தாதிப்புலவனறைந்த மொழியே. (உஎஉ)

கசுஎங். இதுவுமது—பரிசில்பெறுது பாடியபுலவன்-றெருமர லுள்ளமொ
கெலங்கித் தீங்குறிற் - பாட்டுடைத்தலைவன்நிப் பாட்டுக் - கேட்டினிதிருந்த
கிளைஞருங்கெடுவர்,

(உஎங்)

றுத்தலணி, உடனிலைக்கூட்டவணி, உவமானவுருவகவணி, பிரிதினவிற்கியணி, ஒப்புமைக்கூட்டவணி, நிதரிசனவணி, புகழ்ச்சியணி, பலபொருட்சொற்றொடர்நிலையணி, ஐயவணி, உயர்வுநவிற்கியணி, கலவையணி, வாழ்த்தணியென்னும் இருபத்தெட்டலங்காரங்களாலும், எழுத்து, சொல், பொருள், யாப்பு என்னும் நான்குவகையாலும் குற்றமறச் செய்யுள் பாடும்புலவனும், அவைக்களத்திலுள்ளாரும் அரசனும் வியக்கப்பாடுகின்றவனும், இயலிசைநாடகமென்னு முத்தமிழில் வல்லவனும் ஆசு, மதுரம், சித்திரம், வித்தாரமென்னும் பாக்களைப்பாடுகின்றவனும், உயர்குடியிற்பிறந்து மேம்பட்டவனும், எல்லாவுறுப்புக்களுங் குறைவின்றிநிறைந்து நல்லொழுக்கமுடையானும், மூப்பதுவயதிற்கு மேற்பட்டு எழுபதுவயதளவிலுள்ளவனுமாகிய கவிஞனொருவன் தன்மேற்பாடுங்கவிதையையாவருமாராய்ந்தறியத்தான்கொள்ளுங்கால், அவைக்களத்தில் தோரணத்தைக்கட்டித் துவசத்தைநாட்டி மங்கலமுரசியம்ப அந்தணரொருபால்வாழ்த்த, இவ்வாறு மேன்மைமிக்ககோலத்தோடு விரித்தஅழகிய ஆடையில் பலதானியங்களாலமைந்த புகழ்ச்சிவாய்ந்தமுளைப்பாலிகையோடு தீபமு நல்லபூரணகலசமுநிறைந்த மேற்கட்டியையுடையபந்தவின்னீழ், சலித்தலில்லாத தூண்வரிசையினெருக்கத்தாலும் பலவகைப்பட்ட தமதுறவினார் நெருக்கத்தாலும் பெண்கள்பாடும் பல்லாண்டினாலும் நிறைந்த அழகுஅமைந்த செல்வம்வாய்ந்த தன்கோயில்நடுவில் தான்வெள்ளாடையையுடுத்தி வெள்ளியமலரைச் சூடித்தனதாசனத்தில் தன்மேற்பாடிய புலவனிருக்கச்செய்து தான் பக்கத்திலிருந்து மங்கலமமைந்த செய்யுளை மகிழ்கூர்ந்து கேட்டுப், பொன்னும்ஆபரணமும் கடகமுமிவைபோன்ற பிறவும் அக்கவிஞனுக்கொடுத்து அவன்பின் ஏழடிசென்று அவனிர்கவெனக்கூறத்தானிற்றல், மலர்களார் பார்த்த நறுமணங்கமழு மாலையையணிந்த அரசனது கடமையாம்.

௧௬௭௧. பரிசில்பெறாவகை—தான்பாடியபாட்டிற்குத் தலைவன் தனக்குப் பரிசுகொடானாகில், வேறொருவன் பெயரினைத்தன்னூலிலமைத்து, அவன் னளையும்பெயரையும் ஒருசேர அதினின்றும் நீக்கி, சீரினையுந் தலையினையும் பின்பு தன்னுற்பாடப்பட்டவன் பாட்டுக்கியைய நாட்டுவனாயின் முன்புள்ள தலைவன் செல்வமிழந்து துன்பப்பட இலக்குமியும் பின்புள்ளவனைச் சாருவான், அவனுக்குச் செல்வமுண்டாகாது.

௧௬௭௨. மற்றும் பாவலன் பரிசு பெறுக்காற் செய்யும்வகை—தனக்குப் பரிசுகொடாத பாவிதூலை வேறுபடவெழுதிச் செவந்தபூவினைச்சூடித், தன்மனக்குப்புறத்திலும் காளிகோவிலிலும் பாம்புவாழும் புற்றிலிடத்திலும் சுடநாட்டிலும் வீதியிலும்தான் வழிபடுகடவுளைத் தியானஞ்செய்திருந்து அவன் மேற்பாடியதூலை நெருப்பிற்கொளுத்தினால் பன்னிரண்டுமாதத்தில் மரணடைவானென்பதுமுதற்புலவனாகிய அகத்தியன் கூறியவாய்மைமொழியாம்.

௧௬௭௩. இதுவும்அது—பாடியபுலவன் பரிசுபெறாமையால் மயங்கியமறத்தோடு நிலைகலங்கிச் சுழல்வானாகில், அப்பாடலுக்குத் தலைவனாயுள்ளவன் கெடுதலுமன்றி அப்பாடலை அவைக்களத்திற் கேட்டிருந்த அவனுறவினருங் கெடுவார்.

க - வது இசைவகை.

க௭௭௪. காமரப்பாட்டின்பெயர்—கானங் கொளையே வரிகந் தருவங் - கீத மிராகங்கேயம் பாணி - நாத மிசைபண் காமரப் பாட்டே. (௨௭௪)

க௭௭௫. நால்வகைப்பண்ணின்பெயர்—பாலேகுறிஞ்சி மருதஞ் செவ்வழி யென - நால்வகை யாழா நாத்பெரும் பண்ணே. (௨௭௫)

க௭௭௬. பாலையாழ்த்திறத்தின்பெயர்—அராக நேர்திற முறுப்புக் குறுங் கவி - யாசா னைந்தும் பாலையாழ்த் திறனே. (௨௭௬)

க௭௭௭. குறிஞ்சியாழ்த்திறத்தின்பெயர்—ரைவளங் காந்தாரம் படுமலை மருளொடு - வயிர்ப்புப் பஞ்சர மரற்றுச் செந்திற - மிவ்வகை யெட்டுங் குறிஞ்சி யாழ்த் திறனே. (௨௭௭)

க௭௭௮. மருதயாழ்த்திறத்தின்பெயர்—நவிரவடுகு வஞ்சிசெய்திற நான்கு - மருதயாழ்க்கு வருந்திற னாகும். (௨௭௮)

க௭௭௯. செவ்வழியாழ்த்திறத்தின்பெயர்—நேர்திறம் பெயர்திறஞ் சாதாரி முல்லையென- நாலுஞ் செவ்வழி நல்யாழ்த்திறனே. (௨௭௯)

க௭௮௦. பெரும்பண்ணின்வகை—ஈரிரு பண்ணு மெழுமுன்று திறனு மாகின்றன விவை யிவற்றுட் பாலையாழ் - செந்துமண் டலியாழ் பவுரி மருத யாழ்- தேவதாளி நிருப துங்கராகம்-நாகராக மிவற்றுட் குறிஞ்சியாழ் - ஆசாரி சாயவேளர் கொல்லி- கின்னராகஞ் செவ்வழிமௌசாளி சீராகஞ்- சந்தியிவை பதினாறும் பெரும்பண். (௨௮௦)

க௭௮௧. பாலையாழ்த்திறன் வகையின்பெயர்—தக்கராக மந்தாளி பாடை அந்தி மன்றல் நேர்திறம் வராடி - பெரிய வராடி சாயரி பஞ்சமம் - திரடம் அழுங்கு தஞ்சி சோமராகம்- மேகராகந் துக்கராகம்- கொல்லிவராடி காந்தாரம் சிகண்டி- தேசாக்கிரிசுருதி காந்தாரம்மிவை-யிருப தும்பாலையாழ்த்திறமென்ப

க௭௮௨. குறிஞ்சியாழ்த் திறன்வகையின் பெயர்—நட்டபாடை யந்தாளி மலகரி- விபஞ்சிகாந்தாரஞ் செருந்திகெவுடி-உதயகிரி பஞ்சரம் பழம்பஞ்சரம்- மேகராகக்குறிஞ்சிகேதாளி- குறிஞ்சி கௌவாணம் பாடை சூர்துங்கராக- நாகமருன்பழந் தக்கராகம் - திவ்வியவராடி முதிர்ந்தவிந்தள- மறுத்திரபஞ்சமந் தமிழ்க்குச்சரியருட் - புரிநாரா யணிநட்டராக - மிராமக்கிரி வியாழக்குறிஞ்சி பஞ்சமம்தக்கண திசாவகக்குறிஞ்சி-யாநந்தையெனவிவை முப்பத்திரண்டிங் குறிஞ்சியாழ்த்திறமாகக்கூறுவர். (௨௮௨)

க௭௮௩. மருதயாழ்த்திறன்வகையின்பெயர்—தக்கேசி கொல்லி யாரிய குச்சரி-நாகதொனி சாதாளி யிந்தளந் தமிழ்வேளர் கொல்லி-காந்தாரங் கூர்ந்த பஞ்சமம் பாக்கழி-தத்தள பஞ்சம மாதுங்க ராகம்-கௌசிகஞ் சீகாமரஞ் சாரங் சாங்கிமம்-எனவிவை பதினாறு மருதயாழ்த்திறனே. (௨௮௩)

கூ - வது இசைவகை.

கூஎசு. காமரப்பாட்டின்பெயர்—கானம், கொளை வரி, கந்தருவம், கீதம், இராகம், கேயம், பாணி, நாதம், இசை, பண். (கக)

கூஎடு. நால்வகைப்பண்ணின்பெயர்—பாலை, குறிஞ்சி, மருதம், செவ்வழி. (ச)

கூஎசு. பாலையாழ்த்திறத்தின்பெயர்—அராகம், நேர்திறம், உறப்பு, குறுங்கவி, ஆசான். (ரு)

கூஎஎ. குறிஞ்சியாழ்த்திறத்தின்பெயர்—ரைவளம், காந்தாரம், படுமலை, மருள், அயிர்ப்பு, பஞ்சுரம், அரற்று, செந்திறம். (அ)

கூஎஅ. மருதயாழ்த்திறத்தின்பெயர்—நவீர், வடுகு, வஞ்சி, செய்திறம். (ச)

கூஎகூ. செவ்வழியாழ்த்திறத்தின்பெயர்—நேர்திறம், பெயர்திறம், சாதாரி, முல்லை. (ச)

கூஅ0. பெரும்பண்ணின்வகை—பாலையாழ், செந்து, மண்டலியாழ், பெளரி, மருதயாழ், தேவதாளி, நிருபதுங்கராகம், நாகராகம், குறிஞ்சியாழ், ஆசாரி, சாயவேளர்கொல்லி, கின்னராகம், செவ்வழி, மௌசாளி, சீராகம், சந்தி. (ககூ)

கூஅக. பாலையாழ்த்திறன் வகையின்பெயர்—தக்கராகம், அந்தாளி பாடல், அந்தி, மன்றல், நேர்திறம், வராடி, பெரியவராடி, சாயரி, பஞ்சமம், திராடம், அழுங்கு, தஞ்சி, சோமராகம், மேகராகம், துக்கராகம், கொல்லிவராடி, காந்தாரம், சிகண்டி, தேசாக்கிரி, சுருதிகாந்தாரம். (உ0)

கூஅஉ. குறிஞ்சியாழ்த்திறன் வகையின்பெயர்—நட்டபாடை, அந்தாளி, லகரி, விபஞ்சி, காந்தாரம், செருந்தி, கௌடி, உதயகிரி, பஞ்சுரம், பழம்பஞ்சுரம், மகராகக்குறிஞ்சி, கேதாளி, குறிஞ்சி, கௌவாணம், பாடை, சூரதுங்கராகம், ராகம், மருள், பழந்தக்கராகம், திவ்வியவராடி, முதிர்ந்தவிந்தளம், அதுத்திரஞ்சமம், தமிழ்க்குச்சரி, அருட்டிரி, நாராயணி, நட்டராகம், ராமக்கிரி, வியாக்குறிஞ்சி, பஞ்சமம், தக்கணதி, சாவகக்குறிஞ்சி, ஆநந்தை. (ருஉ)

கூஅகூ. மருதயாழ்த்திறன்வகையின்பெயர்—தக்கேசி, கொல்லி, ஆரியச்சரி, நாகதொனி, சாதாளி, இந்தளம், தமிழ்வேளர்கொல்லி, காந்தாரம், ரந்தபஞ்சமம், பாக்கழி, தத்தளபஞ்சமம், மாதுங்கராகம், கௌசிகம், சீகாரம், சாரல், சாங்கிமம். (ககூ)

௧௩௮௪. செவ்வழி யாழ்த்திறன்வகையின்பெயர்—குறண்டி யாரிய வேளர் கொல்லி-தனுக்காஞ்சி யியந்தை யாழ்ப்பதங் காளி-கொண்டைக்கிரி சீவனி யாமை சாளர்-பாணி நாட்டந் தாணு முல்லை - சாதாரி பைரவம் காஞ்சி யென விவை-பதினாறுஞ் செவ்வழி யாழ்த்திற மென்ப. (௨௮௪)

௧௩௮௫. மற்றுந்திறத்தின்பெயர்—தாரப் பண்டிறம் பையுள் காஞ்சி-படுமலை யிவைநூற்று மூன்று திறத்தன. (௨௮௫)

௧௩௮௬. நேர்திறத்தின் பெயர்—துக்கராக நேர்திறமாகும். (௨௮௬)

௧௩௮௭. காந்தாரபஞ்சமத்தின்பெயர்—உழிப்புக்காந்தாரபஞ்சமமாகும்.

௧௩௮௮. சோமராகத்தின் பெயர்—குறுங்கலி யென்பது சோமராகம். (௨௮௮)

௧௩௮௯. காந்தாரத்தின்பெயர்—சாரற்றிறமெனி னதுகாந்தாரம். (௨௮௯)

௧௩௯௦. நட்பாடையின் பெயர்—நைவனமென்பது நட்பாடை. (௨௯௦)

௧௩௯௧. பழம்பஞ்சுரத்தின் பெயர்—பஞ்சுரம் பழம்பஞ்சுரமாகும்மே. (௨௯௧)

௧௩௯௨. கவ்வாணத்தின்பெயர்—படுமலையென்பது பகரிக்கவ்வாணம். (௨௯௨)

௧௩௯௩. அறுத்திரபஞ்சமத்தின்பெயர்—அயிர்ப்பு அறுத்திரபஞ்சமமாகும்.

௧௩௯௪. குறிஞ்சியின்பெயர்—அரற்றுக் குறிஞ்சி. (௨௯௪)

௧௩௯௫. செந்துருதியின்பெயர்—செந்திறஞ் செந்துருதி. (௨௯௫)

௧௩௯௬. தக்கேசியின்பெயர்—நவிர்தக்கேசி. (௨௯௬)

௧௩௯௭. வடுகின்பெயர்—இந்தளம் வடுகெனல். (௨௯௭)

௧௩௯௮. பாக்கழியின்பெயர் வஞ்சிபாக்கழி. (௨௯௮)

௧௩௯௯. சிகண்டியின்பெயர்—செய்திறஞ் சிகண்டி. (௨௯௯)

௧௪௦௦. சாதாரியின்பெயர்—முல்லை சாதாரி புறநீர்மை நேர்திற - மென வாங்கிசைப்ப ரிசைவல் லுநரே. (௧௪௦௦)

௧௪௦௧. நால்வகையாழின்பெயர்—பேரி யாழுஞ் சகோட யாழு- மகர யாழுஞ் செங்கோட்டி யாழு - மென நால்வகை யாழி னும மாகும். (௧௪௦௧)

௧௪௦௨. ஏழிசையின்பெயர்—குரலே துத்தங் கைக்கிளை யுழையே - யிள யே விளரி தார மென்றிவை - யேழும் யாழி னிசைகெழு நரம்பே. (௧௪௦௨)

௧௪௦௩. அவற்றுள் செம்பாலைவகை—குரல்குரலாகிற் செம்பாலையென்ப.

௧௪௦௪. படுமலைப்பாலைவகை—துத்தங் குரலாகிற் படுமலைப்பாலை. (௧௪௦௪)

௧௪௦௫. செவ்வழிப்பாலைவகை—கைக்கிளைகுரலேற் செவ்வழிப்பாலை. (௧௪௦௫)

௧௪௦௬. அரும்பாலைவகை—உழைகுர லாகி லரும்பாலை யென்ப. (௧௪௦௬)

௧௪௦௭. கொடிப்பாலைவகை—இளிகுர லாகிற் கொடிப்பாலை யென்ப. (௧௪௦௭)

௧௪௦௮. விளரிப்பாலை—விளரி குரலாகின் விளரிப் பாலை. (௧௪௦௮)

௧௪௦௯. மேற்செம்பாலையின்வகை—தாரங் குரலேன் மேற்செம் பாலை. (௧௪௦௯)

௧௪௧௦. ஏழ்பாலைகளுள் இதனினிது வலிதெனல்—ஆயவை யேழும்.

கௌஅச. செவ்வழியாழ்த்திறன் வகையின்பெயர்—குறண்டி, ஆரியவே
ளர் கொல்லி, தனுக்காஞ்சி, இயந்தை, யாழ்ப்பதங்காளி, கொண்டைக்கிரி, சீவ
னி, யாமை, சாளர், பாணி, நாட்டம், தாணு, முல்லை, சாதாரி, பைரவம், காஞ்சி.
(கௌ)

கௌஅடு. மற்றுந்திறத்தின் பெயர்—தாரப்பண்டிறம், பையுள் காஞ்சி
படுமலை, இம்மூன்றும் தூற்றுமூன்று வகைப்படும்.
(க)

கௌஅக. நேர்திறத்தின் பெயர்—துக்காரகம்.
(க)

கௌஅள. காந்தாரபஞ்சமத்தின் பெயர்—உறழ்ப்பு.
(க)

கௌஅடி. சோமராகத்தின் பெயர்—குறுங்கவி.
(க)

கௌஅக. காந்தாரத்தின்பெயர்—சாரல்.
(க)

கௌகௌ. நட்டபாடையின்பெயர்—ரைவளம்.
(க)

கௌகக. பழம்பஞ்சுரத்தின்பெயர்—பஞ்சுரம்.
(க)

*கௌகஉ. கவ்வாணத்தின்பெயர்—படுமலை.
(க)

கௌகங். அதுத்திரபஞ்சமத்தின்பெயர்—அயிர்ப்பு.
(க)

கௌகச. குறிஞ்சியின்பெயர்—அரற்று.
(க)

கௌகடு. செந்துருதியின்பெயர்—செந்திறம்.
(க)

கௌகசு. தக்கேசியின்பெயர்—நவீர்.
(க)

கௌகௌ. வடிகின்பெயர்—இந்தளம்.
(க)

கௌகஅ. பாக்கழியின்பெயர்—வஞ்சி.
(க)

கௌகக. சிகண்டியின்பெயர்—செய்திறம்.
(க)

கௌகௌ. சாதாரியின்பெயர்—முல்லை. (க). நேர்திறத்தின்பெயர்—புறநீர்
மை.
(க)

கௌகௌ. நால்வகையாழியின்பெயர்—பேரியாழ், சகோடயாழ், மகரயாழ்,
செங்கோட்டியாழ்.
(ச)

கௌகௌ. ஏழிசையின்பெயர்—குரல், துத்தம், கைக்கிளை, உழை, இளி,
விளி, தாரம்.
(எ)

கௌகௌ. அவற்றுட்செம்பாலைவகை—குரலே குரலாகிற் செம்பாலை.
(க)

கௌகௌ. படுமலைப்பாலைவகை—துத்தமே குரலாகிற் படுமலைப் பாலை.
(க)

கௌகௌ. செவ்வழிப்பாலைவகை—கைக்கிளையே குரலாகிற் செவ்வழிப்
பாலை.
(க)

கௌகௌ. அரும்பாலைவகை—உழையே குரலாயி னரும்பாலை.
(க)

கௌகௌ. கொடிப்பாலைவகை—இளியே குரலாகிற் கொடிப்பாலை.
(க)

கௌகௌ. விளரிப்பாலைவகை—விளரியே குரலாகின் விளரிப்பாலை.
(க)

கௌகௌ. மேற்செம்பாலையின்வகை—தாரமே குரலாயின் மேற்செம்பாலை (க)

கௌகௌ. ஏழ்பாலைகளுள் இதனினிது வலிதெனல்—அவற்றுள் கூறிய

பாலை யவற்றுட்- செம்பாலைக்குப் படுமலைப்பாலை - படுமலைப் பாலைக்குச் செவ்
வழிப்பாலை - செவ்வழிப் பாலைக் கரும்பாலை யாகும் - அரும்பாலைக்குக் கொ
டிப்பாலை வலிதே - கொடிப்பாலைக்கு விளரிப்பாலை - விளரிப் பாலைக்கு மேற்
செம்பாலை - வலிதென் றுறைத்தனர் வான்மழிப் புலவர். (௩௧௦)

௧௪௧௧. ஏழிசைதம்மிற் பிறக்கும் வகை— தாரத்துளுழையு முழையுட்
குரலுங் - குரலு ளிளியு மிளியுட் டித்தமுந்-துத்தத்துள் விளரியும் விளரியுட்
கைக்கிளையுந் - தம்மிற் பிறக்குந் தகுதிய வென்ப. (௩௧௧)

௧௪௧௨. இவற்றின் பிறப்பிடத்தின் பெயர்—குரலது மிடற்றிற் றுத்த
நாவினிற் - கைக்கிளை யண்ணத்திற் சிரத்தி லுழையே - இளிநெற் றியினில்
விளரி நெஞ்சினில் - தாரநாசியிற் றம்பிறப்பென்ப. (௩௧௨)

௧௪௧௩. இவற்றின் மாத்திரைகளாவன— நான்கு நாலு மூன்று மிரண்டு
நான்கு மூன்று மிரண்டு மாத்திரை - குரன்முதலாகக் கூறுமென்ப. (௩௧௩)

௧௪௧௪. ஏழிசையோசையாவன—வேண்டியவண்டு மாண்டகு கிளியுங்
குதியையும் யானையுங் குயிலுந் தேனுவு - மாடுமென்றிவை யேழிசையோசை

௧௪௧௫. இவற்றினெழுத்தாவன—ஆஈஊஏ ஐஒ ஓளவென்- தேழுமேழி
சைக் கெய்துமக் கரங்கள். (௩௧௫)

௧௪௧௬. ஏழிசைக்குரிய மணங்களாவன— *மௌவன் முல்லை செவ்வ
ணர்க்கடம்பு - வஞ்சினெய்தல் வனசம்புன்னை - எஞ்சலில்லா ஏழிசைமணமே

௧௪௧௭. இவைகளின்சுவை—பாலுந்தேனுங் கிழானு நெய்யு - மேலமுங்
வாழையு மாதுளங் கனியு - மாகு மேழிசைக் கமைந்தநன் சுவையே. (௩௧௭)

௧௪௧௮. இவைகளுக் கிறைவர்பெயர்—விசுவா மித்திர னியம னங்கி
இங்கன்வெய்யோன் கௌதமன் காசிப-னென்றிவரோழிசைக் கிறைவனென்ப

௧௪௧௯. மந்தவிசையின்பெயர்—மந்தரங் காகுளி மந்த விசையே. (௩௧௯)

௧௪௨௦. சமனிசையின்பெயர்—மதுரந் துத்த மத்திமஞ் சமனிசை. (௩௨௦)

௧௪௨௧. வல்லிசையின்பெயர்—தாரமு முச்சமும் வல்லிசையாகும். (௩௨௧)

௧௪௨௨. இசைவிகற்பத்தின்பெயர்—ஏனையோரிசை விகற்பமென்ப. (௩௨௨)

௧௪௨௩. குரற்குரிய திறத்தின்பெயர்—குரற்குரியதிற மாசான் றிறமே

௧௪௨௪. இருதுறையின்வகை— இருதுறை செந்துறை வெண்டிறை
யென்ப. (௩௨௪)

௧௪௨௫. பண்ணென்பது—நிறைந்தநரம்பு நிகழும்பண்ணெனல். (௩௨௫)

௧௪௨௬. திறமென்பது—குறைந்த நரம்பு திறமெனக்கொள்க. (௩௨௬)

௧௪௨௭. யாமெழு மின்னிசையின்பெயர்—எழாலே யாமெழு மின்ன
சையென்ப. (௩௨௭)

செம்பாலைக்குப் படுமலைப்பாலைவலிது, படுமலைப்பாலைக்குச் செவ்வழிப் பாலைவலிது, செவ்வழிப்பாலைக்கு அரும்பாலைவலிது, அரும்பாலைக்குக் கொடிப்பாலைவலிது, கொடிப்பாலைக்கு விளரிப்பாலைவலிது, விளரிப்பாலைக்கு மேற்செம்பாலைவலிது.

௧௪௧௧. ஏழிசைதம்மிற் பிறக்கும்வகை—தாரத்துள் உழையும், உழையுட் குரலும், குரலுள் இளியும், இளியுள்துத்தமும், துத்தத்துள் விளரியும், விளரியுட் கைக்கிளையும் பிறப்பதுதகுதி.

௧௪௧௨. இவற்றின் பிறப்பிடத்தின்பெயர்—மிடற்றூல்குரல், நாவினுற்றுத்தம், அண்ணத்தாற் கைக்கிளை, சிரத்தாலுழை, நெற்றியாலிளி, நெஞ்சால் விளரி. மூக்காற்றாரம்; இவ்வாறு தனித்தனி பிறக்குமென்பர்.

௧௪௧௩. இவற்றின்மாத்திகைகளாவன—மாத்திகை கூறுமிடத்து குரல் (ச) துத்தம் (ச) கைக்கிளை (க) உழை (உ) இளி (இ) விளரி (வி) தாரம் (த)

௧௪௧௪. ஏழிசை யோசையாவன— வண்டு, கிளி, குதிரை, யானை தயில், தேனு, ஆடு. (எ)

௧௪௧௫. இவற்றினெழுத்தாவன—ஆ, ஈ, ஊ, ஏ, ஐ, ஒ, ஓ. (எ)

௧௪௧௬. ஏழிசைக்குரிய மணங்களாவன—மௌவல், முல்லை, கடம்பு, பஞ்சி, நெய்தல். தாமரை, புன்னை. (எ)

௧௪௧௭. இவைகளின்சுவை—பால், தேன், கிழான், நெய். எலம், வாழை, நாதுளங்கனி. (எ)

௧௪௧௮. இவைகளுக்கிறைவர்பெயர்—விசுவாமித்திரன், இயமன், அந், சந்திரன், சூரியன், கௌதமன், காசிபன். (எ)

௧௪௧௯. மந்தவிசையின்பெயர்—மந்தரம், காகுளி. (உ)

௧௪௨௦. சமனிசையின்பெயர்—மதுரம், துத்தம் மத்திமம். (க)

௧௪௨௧. வல்லிசையின்பெயர்—தாரம், உச்சம். (உ)

௧௪௨௨. இசைவிகற்பத்தின்பெயர்—ஏனை. (க)

௧௪௨௩. குரற்குரிய திறத்தின்பெயர்—ஆசான்றிறம். (க)

௧௪௨௪. இருதுறையின்வகை—செந்துறை, வெண்ணுறை. (க)

௧௪௨௫. பண்ணென்பது—நிறைந்த நரம்புள்ளது. (க)

௧௪௨௬. திறமென்பது—குறைந்தநரம்புள்ளது. (க)

௧௪௨௭. யாழெழுமின்னிசையின்பெயர்—ஏழால். (க)

கசஉஅ. இசைக்குழலின்பெயர்—வாரிவங்கியமற்றிவை யிசைக்குழல். (1)

கசஉக. வீணையின்பெயர்—வீணை கின்னரந் தண்டு மாகும். (நகஉ)

கசந௦. யாழின்பெயர்—தந்திவீணை கின்னரங்கோட்டங் - கோடவதிவி
வஞ்சி யாழ்ப்பெயர் கூறும். (நக௦)

கசநக. மற்றும்யாழின்பெயர்—அறிகலமுங்கருவியுமப்பெயர்க்குரித்தே

கசநஉ. யாழ்வலிக்கட்டின்பெயர்—வலிக்கட்டுத்திவவே. (நகஉ)

கசநக. முறுக்காணியின்பெயர்—முறுக்காணி மாடகம். (நகந)

கசநச. நரம்பின்பெயர்—கோலேதந்திரி குரலிவைநரம்பே. (நகச)

கசநரு. ஆதியாழாவது—ஆயிரநரம்பிற் றுதியாழாகும். (நகரு)

கசநசு. உள்ளோசையின்பெயர்—முரல்வு நரல்வுந் தெளிருளுளிரும்-

விழைவு துணுக்கமு முள்ளோசை யென்ப. (நகசு)

கசநஎ. பல்லியந்தமுவுபாடலின்பெயர்—சங்கீதம்பல்லியந்தமுவுபாடல்.

கசநஅ. ஆடற்கேற்கும்பாட்டின்பெயர்—செந்துறைப் பாட்டே யாடற்

கேற்பது. (நகஅ)

கசநக. பாடற்கேற்கும்பாட்டின்பெயர்—வெண்டிறைப்பாட்டே பாடற்

கேற்பது. (நகக)

கசச௦. அகமார்க்கமாவது—அருமையிற் பாட லகமார்க்கமாகும்- (நச௦)

கசசக. யாழ்நரம்போசையின்பெயர்—கலித்தல் சும்மை கம்பலை யழுந்

கல் - சிலைத்த றுவைத்தல் சிலம்ப விரங்க - விமிழ்தல்விம்ம விரட்ட லேங்கல்

கூனைத்த றழங்கல் கறங்க லரற்ற - விசைத்த லென்றிவை யாழ்நரம் போசை

கசசஉ. ஒலியின்பெயர்—ஒதை நாதங் கம்பலை சும்மை - யாகுலம் புலந்

பல் கோடணை யரவ - மோசை கர்ச்சனை யொலியா கும்மே. (நசஉ)

கசசக. திரட்டோசையின்பெயர்—அலறல்கூப்பிட றெழித்த லுரப்பல்

பிளிற லென்றிவை திரட்டோசை யாகும். (நசக)

க௦ - வது நாடகவகை.

கசசச. கூத்தின்பெயர்—நடமேநாடகநடன நட்டம்- படித மண்டில

தாண்டவம் பரத - நிலைய நிருத்த மாட றுக்கு - வாலுத றுணங்கை யவிந

மிலையம்-பாணி குரவை கூத்தெனப் பகர்வர். (நசச)

கசசரு. கூத்தின்விகற்பத்தின்பெயர்—கரண முப்பித மலைப்புப்புரிய

பிரமரிவீரட் டானங் குனிப்பு - வுள்ளானங்கடக மிலைய மென்ப- வெள்ளி

கூத்தின் விகற்பமாகும். (நசரு)

கசசசு. சிரமஞ்செய்தலின்பெயர்—பருமித்தல் சிரமஞ் செய்தலென்

கசசஎ. சிவஞாலின்பெயர்—பாண்டரங்கங் காபாலங்கொடு கொட்ட

ஆண்ட சிவன தாட லாகும். (நசஎ)

கசஉஅ. இசைக்குழலின்பெயர்—வாரி, வங்கியம். (உ)

கசஉக. வீணையின்பெயர்—கின்னரம், தண்டு. (உ)

கசந௦. யாழின்பெயர்—தந்தி, வீணை, கின்னரம், கோட்டம், கோடவதி, விவஞ்சி. (க)

கசநக. மற்றுமயாழின்பெயர்—கலம், கருவி. (உ)

கசநஉ. யாழ்வலிக்கட்டின்பெயர்—திவவு. (க)

கசநக. முறுக்காணியின்பெயர்—மாடகம், (க)

கசநச. நரம்பின்பெயர்—கோல், தந்திரி, குரல். (க)

கசநடு. ஆதியாழாவது—ஆயிர நரம்புள்ளது. (க)

கசநசு. உள்ளோசையின்பெயர்—முரல்வு, நரல்வு, தெளிர், நெளிர். விழைவு, நுணுக்கம். (க)

கசநௌ. பல்லியந்தழுவு பாடலின்பெயர்—சங்கீதம். (க)

கசநஅ. ஆடற்கேற்கும் பாட்டின்பெயர்—செந்துறைப்பாட்டு. (க)

கசநக. பாடற்கேற்கும் பாட்டின்பெயர்—வெண்டுறைப்பாட்டு. (க)

கசச௦. அகமார்க்கமாவது—அருமையிற்பாடல். (க)

கசசக. யாழ் நரம்போசையின்பெயர்—கலித்தல், சும்மை, கம்பலை, அழுங்கல், சிலைத்தல், துவைத்தல், சிலம்பல், இரங்கல், இமிழ்தல், விம்மல், இரட்டல், ஏங்கல், கனைத்தல், தழங்கல், கறங்கல், அரற்றல், இசைத்தல். (க)

கசசஉ. ஒலியின்பெயர்—ஒதை, நாதம், கம்பலை, சும்மை, ஆகுலம், புலம்பல், கோடணை, அரவம், ஒசை, கர்ச்சனை. (க)

கசசக. திரட்டோசையின்பெயர்—அலறல், கூப்பிடல், தெழித்தல், உரப்பல், பிளிறல். (க)

நாடகவகை.

கசசச. கூத்தின்பெயர்—நடம், நாடகம், நடனம், நட்டம், படிதம், மண்டிலம், தாண்டவம். பரதம், நிலையம், நிருத்தம், ஆடல், தூக்கு, ஆலுதல், துணங்கல், அவநயம், இலையம், பாணி, குரவை. (க)

கசசடு. கூத்தின் விகற்பத்தின்பெயர்—கரணம், உப்பிதம், மலைப்பு, புரியம், பிரமரி, வீரட்டானம், குனிப்பு, உள்ளானம், கடகம், இலையம். (க)

கசசசு. சிரமஞ் செய்தலின்பெயர்—பருமித்தல். (க)

கசசௌ. சிவஞாலின்பெயர்—பாண்டரங்கம், காபாலம், கொடுகொட்டி. (க)

கசச௮. பதினோருருத்திர ராடலின்பெயர்—கொட்டி குரவை குடங்கு
டை வெறியே-மல்லுப்பேடு பாவை கடையம் பாண்டரங்க-மரக்கா லீசர் பதி
னோ ராடல். (௩௪௮)

கசச௯. மாயோனாடலின்பெயர்—அல்லியங் குடமாடன் மல்லே மரக்
கா-லல்லொளி மாயோ னாடலாகும். (௩௪௯)

கச௪௦. திருமக ளாடலின்பெயர்—பாவை யென்பது திருமக ளாடல்.

கச௪௧. முருகனாடலின்பெயர்—கொட்டியுங்குடையுங்குமரனாட- லொ
டிய துடியு முரித்தா கும்மே. (௩௪௧)

கச௪௨. காமனாடலின்பெயர்—பேடாடல் காமன தாடலாகும். (௩௪௨)

கச௪௩. அயிராணி யாடலின்பெயர்—அயிராணி யாடற்பெயர் கடைய
மாகும். (௩௪௩)

கச௪௪. துர்க்கையாடலின்பெயர்—துர்க்கை யாடல் மரக்கா லென்ப.()

கச௪௫. சத்தமாத ராடலின்பெயர்—எழுவகை நங்கைமா ராடலுந் துடி
யே. (௩௪௫)

கச௪௬. கைகோத் தாடலின்பெயர்—குரவைக் கூத்தே கைகோத் தா
டல். (௩௪௬)

கச௪௭. முடக்கிய விருகை பழுப்புடை யொற்றி யாடலின்பெயர்—
முடக்கிய விருகை பழுப்புடை யொற்றித்-தொடக்கிய நடையது துணங்கை
யாகும். (௩௪௭)

கச௪௮. வேலனாடலின்பெயர்—அணங்கும் வெறியும் கழங்கும் வேல
னாடல். (௩௪௮)

கச௪௯. ஒத்தறுத்தலின்பெயர்—வட்டித்த றட்டல் வட்டணை யொத்
தறுத்தல். (௩௪௯)

கச௫௦. கைகுவித்துக் கொட்டலின்பெயர்—கொம்மை கொட்டல் கை
குவித்துக் கொட்டல். (௩௫௦)

கச௫௧. ஆர்த்துவாய் கொட்டலின்பெயர்—ஆவலங் கொட்ட லார்த்த
வாய் கொட்டல். (௩௫௧)

கச௫௨. குந்திறிற்றலின்பெயர்—குந்திய கானிலை குஞ்சித்த லாகும்.()

கச௫௩. கைகூப்பி மெய்கோட்டி நிற்றலின்பெயர்—குடந்தங் கைகூப்பி
மெய்கோட்டி நிற்றல். (௩௫௩)

கச௫௪. கூத்தாடலின்பெயர்—அகவ ருண்ட லாடுத னடித்த- லசைத்
பெயர்த லடித்தல்கூத் தாடல். (௩௫௪)

கச௫௫. மற்றுங் கூத்தாடலின்பெயர்—மாற லென்பதுங் கூற லாகும்

கச௫௬. தாளவொத்தின்பெயர்—சதியுஞ் சீருந் தாளவொத் தின்பெயர்

கசசஅ. பதினேருருத்திர ராடலின்பெயர்—கொட்டி, குரவை, குடம், குடை, வெறி, மல், பேடு, பாலை, கடையம், பாண்டரங்கம், மரக்கால். (கக)

கசசக. மாயோனாடலின்பெயர்—அல்லியம், குடம், மல், மரக்கால். (ச)

கசடு. திருமகளாடலின்பெயர்—பாலை. (க)

கசடுக. முருகனாடலின்பெயர்—கொட்டி, குடை, துடி. (க)

கசடுஉ. காமனாடலின்பெயர்—பேடு. (க)

கசடுக. அயிராணியாடலின்பெயர்—கடையம். (க)

கசடுச. தூர்க்கையாடலின்பெயர்—மரக்கால். (க)

கசடுரு. சத்தமாதராடலின்பெயர்—துடி. (க)

கசடுசு. கைகோத்தாடலின்பெயர்—குரவை. (க)

கசடுள. முடக்கிய விருகை பழுப்புடை யொற்றியாடலின் பெயர்—
துணங்கை. (க)

கசடுஅ. வேலனாடலின்பெயர்—அணங்கு, வெறி, கழங்கு. (க)

கசடுக. ஒத்தறுத்தலின்பெயர்—வட்டித்தல், தட்டல், வட்டணை. (க)

கசடுஉ. கைகுவித்துக்கொட்டலின்பெயர்—கொம்மை. (க)

கசடுக. ஆர்த்துவாய் கொட்டலின்பெயர்—ஆவலங்கொட்டல். (க)

கசடுஉ. குந்திநின்றலின்பெயர்—குஞ்சித்தல். (க)

கசடுக. கைகூப்பி மெய்கோட்டி நின்றலின்பெயர்—குடந்தம். (க)

கசடுசு. கூத்தாடலின்பெயர்—அகவல், தாண்டல், ஆடுதல், நடித்தல்,
சைதல், பெயர்தல், அடித்தல். (க)

கசடுரு. மற்றுங் கூத்தாடலின்பெயர்—மாறல். (க) அ

கசடுசு. தாளவொத்தின்பெயர்—சதி, சர். (க) உ



கசக௭. நாடகமாவது—அதினி னடிக்கு நடம் நாடகமாகும். (௩௬௭)

கக - வது மண்டிலவகை.

கசக௮. விற்றெடுத்தம்பினையெய்வார்க்குரியநால்வகைநிலையின்பெயர்—
நவையறு பைசாச நிலையுமண்டிலமு - மாலீட நிலையும் பிரத்தியா லீடமு
மெனக்கொளுநிலையு மொருநால்வகையே. (௩௬௮)

கசக௯. அவற்றுள் பைசாச நிலைவகை—ஒருகா னிலைநின் றெருகான்
முடக்கும் - பரிசாய நிலையது பைசாச நிலையே. (௩௬௯)

கச௭௦. மண்டிலநிலைவகை—இருகான்மண்டிலித்திடுதன்மண்டிலநிலை.

கச௭௧. ஆலீடநிலைவகை—வலக்கான் மண்டிலித் திடக்கான் முந்துறி-
லதற்பெய ராலீட நிலையதாகும். (௩௭௦)

கச௭௨. பிரத்தியாலீடநிலைவகை—வலக்கான் முந்துற் றிடக்கான்மண்டி-
லித் - திடற்பெயர் பிரத்தியா லீடநிலையே. (௩௭௨)

க௨ - வது படைவகை.

கச௭௩. போரின்பெயர்—யுத்த மாகவந் தும்பை சமரங் - கணையஞ் செ-
ரு சங்கிரா மம்மிகலெதிர் - ஞாட்புப் பூசலா யோதனமடலம-நிரண மலைத-
லா மின்னவை போரோ. (௩௭௩)

கச௭௪. புறவகை—வெண்பா—வெட்சிநிகாகவர்தன் மீட்டல்கரந்தை
யாம் - வட்கார்மேற் செல்வது வஞ்சியா—முட்கா - டொதிருந்றல் காஞ்சியெ-
யில்காத்த னெச்சி - யதுவளைத்த லாகு முழிஞை - யதிரப் - பொருவது தும்
பையாம் போர்க்களத்து மிக்கோர் - செருவென் றதுவாகையாம். (௩௭௪)

கச௭௫. புறப்புறவகை—வாகை பாடாண் பொதுவியற் றினையெனப் -
போகிய மூன்றும் புறப்புற மாகும். (௩௭௫)

கச௭௬. நால்வகைப்படையின்பெயர்—கோலத்தேர்கரி குதிரை காலா-
ணல்வகைப் படையி னும மாகும். (௩௭௬)

கச௭௭. தேரின்பெயர்—குயவு வையங் கொடிஞ்சி சயந்தனந் - திகிரி
யந் திரங்கவரி யரி யிரதந்தேர். (௩௭௭)

கச௭௮. மற்றுந்தேரின்பெயர்—கூவிரமென்பது மோர்வழிக்கொளவே.

கச௭௯. தேருருளின்பெயர்—உருளிகா லாழி பரிதி யுந்தி - திகிரி சிவ்-
லி நேமி தேருருளே. (௩௭௯)

கச௮௦. தேரினகத்திற்செறிகதிரின்பெயர்—அகத்திற்செறிகதி ராரொன-
லாகும். (௩௮௦)

க௮௧. தேர்க்கொடிஞ்சியின்பெயர்—கூவிரங்கொடிஞ்சி. (௩௮௧)

க௮௨. தேர்மொட்டின்பெயர்—கும்புதேர் மொட்டே. (௩௮௨)

க௮௩. தேர்முட்டியின்பெயர்—பிரம்புதேர் முட்டி யென்னப் பேசுவர்.

க௮௪. தேர்நடுவின்பெயர்—நடுவட் டேர்ப்பெயர் நாப்பணுந் தட்டும்.

கச௬௭. நாடகம்ஆவது—அத்தாளவொத்தின்றிறத்துக்கியையநடிப்பது
நடம்.

கக - வது மண்டிலவகை.

கச௬௮. விற்றெடுத்தம்பினையெய்வார்க்குரியநால்வகைநிலையின்பெயர்—
பைசாசம், மண்டிலம், ஆலீடம், பிரத்தியாலீடம். (ச)

கச௬௯. அவற்றுள் பைசாசநிலைவகை—ஒருகால்நிலைநின் றெருகான் மு
டக்கல் பைசாசநிலை.

கச௭௦. மண்டிலநிலைவகை—இருகாலும் பக்கல் வளையமண்டி லித்தலே
மண்டிலநிலை.

கச௭௧. ஆலீடநிலைவகை—வலக்கான் மண்டிலித் திடக்கான் முந்துற
லே யாலீடநிலை.

கச௭௨. பிரத்தியாலீடநிலைவகை—வலக்கான் முந்துற றிடக்கான் மண்
டிலித்தலே பிரத்தியாலீட நிலை.

க௨ - வது படைவகை.

கச௭௩. போரின்பெயர்—புத்தம், ஆகவம், தும்பை, சமரம், கணையம்
செரு, சங்கிராமம், இகல், எதிர், ஞாட்டி, பூசல், ஆயோதனம், அடல், அமர்
இரணம், மலைதல். (க௬)

கச௭௪. புறவகை—வெட்சி=பகைவர்பசுக்கவர்தல், கரந்தை=பகைவர்க
வர்ந்த தன்னிரை மீட்டல், வஞ்சி=பகை மேற்செல்லல், காஞ்சி=வரும்பகை
வர் முன்னெதி றுன்றல், நொச்சி=தன்னரண் காத்தல், உழிஞை=பகையரண்
வளைத்தல், தும்பை=பொருதல், வாகை=போர் வெல்லல். (அ)

கச௭௫. புறப்புறவகை—வாகை, பாடாண், பொதுவியல். (க)

கச௭௬. நால்வகைப்படையின்பெயர்.—தேர், யானை, குதிரை, காலாள். (ச)

கச௭௭. தேரின்பெயர்.—குயவு, வையம், கொடிஞ்சி, சயந்தனம், திகிரி
பந்திரம்- கவரி, அரி, இரதம். (க)

கச௭௮. மற்றுந்தேரின்பெயர்—கூவிரம். (க)

கச௭௯. தேருருளின்பெயர்—உருளி, கால், ஆழி, பரிதி, உந்தி, திகிரி,
வில்லி, நேமி. (அ)

கச௮௦. தேரி னகத்திற் செறிக திரின்பெயர்—ஆர். (க)

கச௮௧. தேர்க் கொடிஞ்சியின்பெயர்—கூவிரம். (க)

கச௮௨. தேர்மொட்டின்பெயர்—கூம்பு. (க)

கச௮௩. தேர்முட்டியின்பெயர்—பிரம்பு. (க)

கச௮௪. தேர்நடுவின்பெயர்—நாப்பண், தட்டு. (உ)

கசஅடு. தேர்மரச்சுற்றின்பெயர்—கிடுகென் கிளவி தேர்மரச் சுற்றே. (1)

கசஅசு. தேர்ப்பலகைப்பாவின்பெயர்—பாறோ பலகைப் பாவெனலாகும்.

கசஅஎ. தேர்ப்பரப்பின்பெயர்—பாறோ தேரின் பரப்பு மாகும். (கஅஎ)

கசஅஅ. அச்சுருவாணியின்பெயர்—அச்சே தேரி னச்சுரு வாணி(கஅஅ)

கசஅக. பரிபூண்டதேரின்பெயர்—பாண்டில்க்கு சிகைகவையம் பரிபூண்டதேரே. (கஅக)

கசக0. பண்டியின்பெயர்—சகட மொழுகை சாகாடு பண்டி. (கக0)

கசகக. பண்டியுள்ளிருசின்பெயர்—பண்டியுள்ளிருசு கந்தெனப்பகர்வர்.

கசகஉ. அரசவாவினிலக்கணம்—காலோர் நான்குந் தனிக்கையுங் கோசமும் - வாலுறுப் போடேழு மாநிலந் தோய்வதும் - பாலுஞ் சங்கும் போலுங்காலுகிர் - காலினுந் தன்றனிக் கையினு மெய்யினும் - வாலினு மருப்பினுங்கோறல்வல் லதுவா - யேழ்முழ முயர்ந்தொன் பான்முழ நீண்டு - பதின்மூன்றமுழஞ் சுற்றுடைத் தாகித்-தியுமிழ் சிறுகண்ணுஞ் செம்புகரு முடைத்தாய்-முன்னபுயர்ந்து பின்னபணித்தாய-தியானை யரசவா வாருமென்ப. (ககஉ)

கசகந. அரசர்க்குரிய பரியினிலக்கணம்—மாதர்தம்மணமென மிக்கமணத்தது- வாழை மடலென வளர்ந்த செவியது - நாலுதாளு மெருத்துமுகனும்-வெந்துமுன்னும் வெண்மையுடையதாய்- என்பத் திருவிர லுயர முயர்ந்தது-பண்புடை யரசர்க் காவது பரியே. (ககந)

கசகச. பரியின்கதிவகைப்பெயர்—மல்ல கதியே வாநர கதியே - மழுகதியே *வல்லிய கதியே - மால்விடைக் கதியென வருங்கதி யைந்துந் - தோலாப் புரவிக்குச் சொல்லிய கதியே. (கசகச)

கந - வது காலாள்வகை.

கசகடு. பகைவர்மேற்செல்லல்—ஊராண்மையென்பதோங்கிச்செல்லல்.

கசகசு. பகைவரிடத்தில்செய்யும் அரியசெயல்—பேராண்மை யென்பதரிய செயலே. (ககசு)

கசகௌ. புறங்கொடுத்தோர்மேலாயுதம் ஏறியாமை—சாய்குநர்மேற்படைவிடாமை தழிஞ்சி. (ககௌ)

கசகஅ. வெற்றிப்பூவின்பெயர்—பூனை வெற்றிப் பூவா கும்மே. (ககஅ)

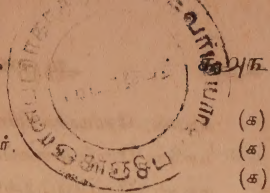
கசகக. கொள்ளையின்பெயர்—குறையுங் கொண்டியுங் கொள்ளை யாகும்.

கடு00. வாரலின்பெயர்—வாரல் கவரல் வெளவ லதுகொளல். (க00)

கடு0க. படையின்பெயர்—தானை பதாதி தண்டம் பதாகினி-வானி யநிகம் வாகினி தந்திரஞ்-சேனை பகுதி பாடி பலம்படை. (க0க)

கடு0உ. மற்றும்படையின்பெயர்—நிதானமுங் ககனமுந் தளமு நிகழ்த்தும். (க0உ)

பெயர்ப்பிரிவு.



கசஅடு. தேர்மரச்சுற்றின்பெயர்—கிடுகு. (க)

கசஅசு. தேர்ப்பலகைப்பாவின்பெயர்—பார். (க)

கசஅஎ. தேர்ப்பரப்பின்பெயர்—பார். (க)

கசஅஅ. அச்சுருவாணியின்பெயர்—அச்சு. (க)

கசஅக. பரிபூண்டதேரின்பெயர்—பாண்டில், கஞ்சிகை, வையம். (ங)

கசக0. பண்டியின்பெயர்.—சகடம், ஒழுகை, சாகாடு. (ங)

கசகக. பண்டியுள்ளிருசுன்பெயர்—கந்து. (க)

கசகஉ. அரசவாவினிலக்கணம்—நான்குகாலும் துதிக்கையுங் கோசமும் வாலும் ஆகியஎழுறுப்புநிலத்திற்றேய்வதும், பாலையுஞ்சங்கையுமொத்தவெண்ணிறம்வாய்ந்த கால்நகமுடையதுமாய், காலினாலுந் தனதுதுதிக்கையினாலும் சரீரத்தாலும் வாலினாலுந் கொம்பினாலுந் கொல்லவல்லதாய், எழுமுழமுயர்ந்து ஒன்பதுமுழநீண்டு பதின்மூன்றுமுழஞ் சுற்றுடைத்தாய், சிறியகண்ணையுஞ் செவந்தபுள்ளிகளையுமுடையதாய், முன்புமுற்கூறிய வாறுயர்ந்துபின்புதாழ்ந்தது அரசியானையென்றுஅறிவுடையோர்சொல்வர்.

கசகச. அரசாக்குரியபரியினிலக்கணம்—பெண்களது மணம் போலமிக் கமணத்ததாய், வாழைமடலைப்போலச்செவியினையுடையதாய் நான்குகாலம்பிட்டுருகமுமுதுகும் முன்புறமும் வெண்ணிறமுடையதா யெண்பத்திரண்டு விரலுயர்ந்த குதிரைத்தந்தமக்குரிய குணங்களையுடையஅரசாக்குரியது.

கசகச. பரியின்கதிவகைப்பெயர்—மல்லகதி, வாநகதி, மயூரகதி, வல்லியகதி, விடைக்கதி. (டு)

காலாள்வகை,

கசகடு. பகைவர்மேற்செல்லல்—ஊரண்மை. (க)

கசகசு. பகைவரிடத்தில்செய்யும்அரியசெயல்—பேரண்மை. (க)

கசகஎ. புறங்கொடுத்தார்மேலாயுதம்எறியாமை—தழிஞ்சி. (க)

கசகஅ. வெற்றிப்பூவின்பெயர்—பூனை. (க)

கசகக. கொள்ளையின்பெயர்—சூறை, கொண்டி. (உ)

கடு00. வாரலின்பெயர்—கவரல், வெளவல், கொளல். (ங)

கடு0க. படையின்பெயர்—தானை, பதாதி, தண்டம், பதாகினி, வானி, அநிகம், வாகினி, தந்திரம், சேனை, பகுதி, பாடி, பலம். (கஉ)

கடு0உ. மற்றும்படையின்பெயர்—நிதானம், ககனம், தளம் ஆக (கடு)

க௬௦௩. படைவகுப்பின்பெயர்—ஒட்டும் யூகமுமுண்டையு மணியு- மற்
றிவை படையின் வகுப்பென லாகும். (௪௦௩)

க௬௦௪. படையுறுப்பின்பெயர்—தூசியுங்கூழையுநெற்றியுங்கையு-மணியு
மென்ப தப்படைக் குறுப்பே. (௪௦௪)

க௬௦௫. பேரணியின்பெயர்—கூழையென்பது பேரணியாகும். (௪௦௫)

க௬௦௬. கொடிப்படையின்பெயர்—தாரோ முன்செல் கொடிப்படை யா
கும். (௪௦௬)

க௬௦௭. கீழுறுத்தலின்பெயர்—அறைபோதல் கீழுறுத்தன் படைமறுத்த
லாகும். (௪௦௭)

க௬௦௮. பொரவழைத்தலின்பெயர்—அறைகூவ லென்பது பொரவழை
த்தலாகும். (௪௦௮)

க௪-வது தோற்கருவிவகை.

க௬௦௯. முழவின்பெயர்—முழவு குளிரே. (௪௦௯)

க௬௧௦. குடமுழாவின்பெயர்—மண்கணை முழுவங் குடமுழா வாகும். ()

க௬௧௧. படகத்தின்பெயர்—பணவந் திண்டிம மானகம் படகம். (௪௧௧)

க௬௧௨. கடிப்பின்பெயர்—குணிலே கடிப்பின் கூற்றாகும்மே. (௪௧௨)

க௬௧௩. சிறுபறையின்பெயர்—ஆகுளி சிறுபறை. (௪௧௩)

க௬௧௪. திமிலையின்பெயர்—சல்லரி திமிலை. (௪௧௪)

க௬௧௫. ஒருகட்பறையின்பெயர்—ஒருகட் பறையே மொந்தை யென்ப.

க௬௧௬. நிசாளத்தின்பெயர்—தண்ணுமை நிசாளம்- (௪௧௬)

க௬௧௭. ஒருபறைவிகற்பத்தின்பெயர்—ஒருபறை விகற்பந் தாழ்பீலி யா
கும். (௪௧௭)

க௬௧௮. பன்றிப்பறையின்பெயர்—பன்றிப் பறையே குடப்பறையாகும்.

க௬௧௯. கரடிப்பறையின்பெயர்—கரடி நாமக் கட்டுரை தட்டை. (௪௧௯)

க௬௨௦. ஒருகட்பகுவாய்ப்பறையின்பெயர்—பதலையொருகட் பகுவாய்ப்
பறையே. (௪௨௦)

க௬௨௧. துந்துபியின்பெயர்—சகண்டைமூரசு பணையே சகடந்-துந்துபி
யென்ப தூரியமு மாகும். (௪௨௧)

க௬௨௨. மற்றுந்துந்துபியின்பெயர்—பேரிதகணித மென்னவும்பேசுவர்.

க௬௨௩. உவகைப்பறையின்பெயர்—உவகைப் பறையே தூரிய மாகும். ()

க௬௨௪. உடுக்கையின்பெயர்—துடியே யுடுக்கை. (௪௨௪)

க௬௨௫. பம்பைப்பறையின்பெயர்—தடாரி பம்பைப் பறை. (௪௨௫)

க௬௨௬. தம்பட்டத்தின்பெயர்—மூரசு தம்பட்ட முழவு மாகும். (௪௨௬)

க௬௨௭. தலைவிரிபறையின்பெயர்—குழையுடற் தலைவிரி பறைகத் திரி
யே. (௪௨௭)

கரு௩. படைவகுப்பின்பெயர்—ஒட்டு, யுகம், உண்டை, அணி. (ச)

கரு௪. படையுறுப்பின்பெயர்—தூசி, கூழை, நெற்றி, கை, அணி. ()

கரு௫. பேரணியின்பெயர்—கூழை. (க)

கரு௬. கொடிப்படையின்பெயர்—தார். (க)

கரு௭. கீழுறுத்தலின்பெயர்—அறைபோதல், படைமறுத்தல். (உ)

கரு௮. பொரவழைத்தலின்பெயர்—அறைகூவல். (க)

தோற்கருவிவகை.

கரு௯. முழவின்பெயர்—குளிர். (க)

கரு௧௦. குடமுழாவின்பெயர்—மண்கணை, முழவம். (உ)

கரு௧௧. படகத்தின்பெயர்—பணவம், திண்டிமம், ஆனகம். (க)

கரு௧௨. கடிப்பின்பெயர்—குணில். (க)

கரு௧௩. சிறுபறையின்பெயர்—ஆகுளி. (க)

கரு௧௪. திமிலையின்பெயர்—சல்லரி. (க)

கரு௧௫. ஒருகட்பறையின்பெயர்—மொந்தை. (க)

கரு௧௬. நிராளத்தின்பெயர்—தண்ணுமை. (க)

கரு௧௭. ஒருபறைவிகற்பத்தின்பெயர்—பீலி. (க)

கரு௧௮. பன்றிப்பறையின்பெயர்—குடப்பறை. (க)

கரு௧௯. கரடிப்பறையின்பெயர்—தட்டை. (க)

கரு௨௦. ஒருகட்பகுவாய்ப் பறையின்பெயர்—பதலை. (க)

கரு௨௧. துந்துபியின்பெயர்—சகண்டை, முரசு, பணை, சகடம், துந்துபி தூரியம். (க)

கரு௨௨. மற்றுந்துந்துபியின்பெயர்—பேரி, தகணிதம். க௨(அ)

கரு௨௩. உவகைப்பறையின்பெயர்—தூரியம். (க)

கரு௨௪. உடுக்கையின்பெயர்—தூடி. (க)

கரு௨௫. பம்பைப்பறையின்பெயர்—தடாரி. (க)

கரு௨௬. தம்பட்டத்தின்பெயர்—முரசு, முழவு. (உ)

கரு௨௭. தலைவிரிபறையின்பெயர்—கத்திரி. (க)

கடுஉஅ. மரக்காற்பறையின்பெயர்—மரக்காற் பறையே கோதை யாகும்.

கடுஉக. பல்வகைப்பறையின்பெயர்—பணவந் திண்டிமந் தக்கை யிடக்
கை - திமிலை கண்டிகை கண்டை குறடி - பணைசிந் தூரம் பாண்டிகம் பீலி -
கரடிகை துடிகை கடுவை யூமை-சகடை கிடுகு பல்வகைப் பறையே. (சஉக)

கடுஉ௦. வாச்சியப்பொதுப்பெயர்—தூரியமுழுவம் வைரங்கோடணை - முர
சுபீலி முருடு தடாரி-யியம்பணை வாச்சியப் பொதுப்பெய ரென்ப. (ச௬௦)

கடு - வது துடைவகை.

கடு௬௧. குடையின்பெயர்—கவிகை சத்திரம் பிச்சங் கவிப்புக்- குளிராத
பத்திரம் தொங்கல் குடைப்பெயர். (ச௬௧)

கடு௬௨. செங்குடையின்பெயர்—செங்குடைமீயையுஞ்சிந் தூரமுமாகும்.

கடு௬௩. பீலிக்குடையின்பெயர்—துங்கப் பீலிக் குடைசுழ லாகும். ()

கடு௬௪. பீலிக்குஞ்சக் குடையின்பெயர்—தழையே தொங்கல் சமாலம்
பிச்சங் - குளிரி பீலிக் குஞ்ச மாகும். (ச௬௪)

கடு - வது ஆயுதவகை.

கடு௬௫. வில்லின்பெயர்—கோதண்டஞ்சிலை கொடுமரங் கார்முக்கு -
சாபந் துரோணந் தனுவில் லாகும். (ச௬௫)

கடு௬௬. மற்றும்வில்லின்பெயர்—தடிமுனி சிந்து வாரஞ் சராசனந் - தவ
ரோ வேணுச் சார்ங்கமுமாகும். (ச௬௬)

கடு௬௭. நாணின்பெயர்—பூரி யாவம்பூட்டுத்தொடை வடம்-நாரி நரம்பு
குணநாணின் பெயரோ. (ச௬௭)

கடு௬௮. நாணிநொலியின்பெயர்—நாணி நொலியே *மருமராஞ்சமாகும்.

கடு௬௯. அம்பின்பெயர்—பகழி வாளி தோணி பாணங் - கதிரம் பல்லங்
கணைகோல் சரமொடி - வண்டு பத்திரஞ் சிலீமுகம் விசிக - மம்பின் பெயருடு
வாகுல முரித்தே. (ச௬௯)

கடு௭௦. அம்புத்தலையின்பெயர்—உடுவம் புத்தலை. (ச௭௦)

கடு௭௧. மொட்டம்பின்பெயர்—உதண்மொட்டம்பே. (ச௭௧)

கடு௭௨. அம்புக்குப்பியின்பெயர்—புழுகு குப்பி. (ச௭௨)

கடு௭௩. அம்புக்கட்டின்பெயர்—புதை யம்புக் கட்டே. (ச௭௩)

கடு௭௪. அம்புக்குதையின்பெயர்—பகழி புங்க் மம்புக் குதையே. (ச௭௪)

கடு௭௫. அம்புத்திரள்கட்டுங்கயிற்றின்பெயர்—பகழித்திரளின் பெயர்பற்
றக்கை. (ச௭௫)

கடு௭௬. அம்பரத்தூணியின்பெயர்—தூணி புட்டி லம்பரத் தூணி. ()

கடு௭௭. மற்றும்ம்பரத்தூணியின்பெயர்—ஆவமு மாவ நாழிகையுமாகும்.

கடு௭௮. குதையின்பெயர்—குலையே வில்லி விருதலைக் குதையே. (ச௭௮)

கடுஉஅ. மரக்காற்பறையின்பெயர்—கோதை. (க)

கடுஉக. பலவகைப்பறையின்பெயர்—பணவம், திண்டிமம், தக்கை, இடக்கை, திமிலை, கண்டிகை, கண்டை, குறடி, பணை, சிந்தூரம், பாண்டிகம், பீலி, கரடிகை, துடிகை, கடுவை, ஊமை, சகடை, கிடுகு. (கஅ)

கடுந௦. வாச்சியப்பொதுப்பெயர்—தூரியம், முழுவம், வைரம், கோடணை முரசு, பீலி, முருடு, தடாரி, இயம், பணை. (க௦)

குடைவகை.

கடுநக. குடையின்பெயர்—கவிகை, சத்திரம், பிச்சம், கவிப்பு, ஆதபத்திரம், தொங்கல். (க)

கடுநஉ. செங்குடையின்பெயர்—மீயை, சிந்தூரம். (உ)

கடுநங. பீலிக் குடையின்பெயர்—சுழல். (க)

கடுநச. பீலிக் குஞ்சக் குடையின்பெயர்—தழை, தொங்கல், சமாலம், பிச்சம், குளிரி. (ங)

ஆயுதவகை.

கடுநநு. வில்லின்பெயர்.—கோதண்டம், சிலை, கொடுமரம், கார்முகம், சாபம், துரோணம், தனு. (எ)

கடுநசு. மற்றும்வில்லின்பெயர்—தடி, முனி, சிந்துவாரம், சராசனம், தவர், வேணு, சார்ங்கம். ஆட (சச)

கடுந௭. நாணின்பெயர்—பூரி, ஆவம், பூட்டு, தொடை, வடம், நாரி, நரம்பு, குணம். (அ)

கடுநஅ. நாணிநொலியின்பெயர்—மருமராஞ்சம். (க)

கடுநக. அம்பின்பெயர்—பகழி, வாளி, தோணி, பாணம், கதிரம், டல்லம், கணை, கோல், சரம், வண்டு, பத்திரம், சிலீமுகம், விசிகம், உடு. (சச)

கடுச௦. அம்புத்தலையின்பெயர்—உடு. (க)

கடுசக. மொட்டம்பின்பெயர்—உதண். (க)

கடுசஉ. அம்புக்குப்பியின்பெயர்—புழுகு. (ங)

கடுசங. அம்புக்கட்டின்பெயர்—புதை. (க)

கடுசச. அம்புக்குதையின்பெயர்—பகழி, புங்கம். (உ)

கடுசநு. அம்புத்திரள்கட்டுங்கயிற்றின்பெயர்—பற்றாக்கை. (க)

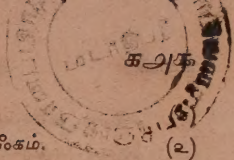
கடுசசு. அம்பறத்தூணியின்பெயர்—தூணி, புட்டில். (உ)

கடுச௭. மற்றும்அம்பறத்தூணியின்பெயர்—ஆவம், ஆவநாழிகை. (உ)

கடுசஅ. குதையின்பெயர்—குலை. (ச)

- கடுசக, அம்பினிறகின்பெயர்—அம்பி னிறகு வடுவென்றாகும்- (சசக)
 கடுரு0 பிண்டிபாலத்தின்பெயர்—பீலித்தண் டெஃகம் பிண்டி பாலம். ()
 கடுருக, நாராசத்தின்பெயர்—சலாகை நாராசம். (சருக)
 கடுருஉ, இருப்புமுள்ளின்பெயர்—தாறிருப்பு முள்ளே. (சருஉ)
 கடுருக கழுமுள்ளின்பெயர்—கழுக்கடை கழுமுட் கட்டுகொ யாகும். ()
 கடுருச, வாளின்பெயர்—நவிரோதி நாட்டங் கடுத்தலை நாந்தகம்-வசியே
 கட்கம் வஞ்சம் வானே. (சருச)
 கடுருரு, மற்றும்வாளின்பெயர்—மட்டா யுதந்தா வத்தியு மாகும். (சருரு)
 கடுருசு, கூன்வாளின்பெயர்—கோணங் கூன்வாள். (சருசு)
 கடுருள, சிறுவாளின்பெயர்—மூசுண்டி சிறு வாள். (சருள)
 கடுருஅ, கொடுவாளின்பெயர்—சூயமும் புள்ளமுங் கொடுவா ளாகும்- ()
 கடுருக, அரிவாளின்பெயர்—அரிக திர்க் கத்திக்கு மப்பெய ராகும். ()
 கடுரு0, *சுழல்படையின்பெயர்—சுழல்படை வட்டம் பாரா வளையம், ()
 கடுருக, ஈர்வாளின்பெயர்—வேதினங் கரபத் திரமுமீர்வாள், (சசுக)
 கடுருஉ, உடைவாளின்பெயர்—சுரிகை பத்திரங் குறும்பிடி யுடைவாள்.
 கடுருக, கைவாளின்பெயர்—கண்ட மென்பது கைவா ளாகும். (சசுங்)
 கடுருச, கணையத்தின்பெயர்—எழுவும் பரிகமுங் கணைய மென்ப. (சசுச)
 கடுருரு, சூலத்தின்பெயர்—காள நல்வசி சூலங் கழுமுண் - மூவிலே வே
 லே முத்தலைக் கழுவுவனல். (சசுரு)
 கடுருசு, பூங்கருவியின்பெயர்—சன்னகம் பூங்கருவியாகச்சாற்றும். ()
 கடுருள, மழுவின்பெயர்—பரசு கணிச்சி நவியமு மழுவே. (சசுள)
 கடுருஅ, மற்றும்மழுவின்பெயர்—பாலந் தண்ணமு மழுப்படை யாகும். ()
 கடுருக, இலைமூக்கரிகத்தியின்பெயர்—குளிரிலே மூக்கரி கத்தி யாகும் -
 கணிச்சியு மதன்பாற் கருதப்படுமே. (சசு0)
 கடுரு0, கோடாலியின்பெயர்—குடாரமு நவியமுங் கோடாலி யாகும்.
 கடுருக, தோட்டியின்பெயர்—சரணங் கணிச்சி யங்குசந் தோட்டி. ()
 கடுருஉ, மற்றுந்தோட்டியின்பெயர்—கோண மென்றுங் கூறப்படுமே. ()
 கடுருக, வேலின்பெயர்—உடம்பிடியெஃக மயிலே சத்தி-விட்டேறரண
 னாங்கரும் வேலே. (சசுங்)
 கடுருச, வச்சிராயுதத்தின்பெயர்—வயிரப் படையே சம்பங் குவிசம் -
 அசனி வச்சிரப் படையாகும்மே. (சசுச)
 கடுருரு, மற்றும் வச்சிராயுதத்தின்பெயர்—சதகோடி யென்பதுஞ் சாற்
 றப்பெறுமே. (சசுரு)

பெயர்ப்பிரிவு.



கஅ/க

கருசக. அம்பினிமகின்பெயர்—உடு.

கருரு. பிண்டிபாலத்தின்பெயர்—பீலித்தண்டு, எல்கம். (உ)

கருருக. நாராசத்தின்பெயர்—சலாகை. (க)

கருருஉ இருப்புமுள்ளின்பெயர்—தாறு. (க)

கருருக. கழுமுள்ளின்பெயர்—கழுக்கடை. (க)

கருருச. வாளின்பெயர்—நவிர, ஏதி, நாட்டம், கடுத்தலை, நாந்தகம், வசி, கட்டம், வஞ்சம். (அ)

கருருரு. மற்றும் வாளின்பெயர்—மட்டாயுதம், தூவத்தி. ஆ (க0)

கருருசு. கூன்வாளின்பெயர்—கோணம். (க)

கருருஎ. சிறுவாளின்பெயர்—முசண்டி. (க)

கருருஅ. கொடுவாளின்பெயர்—குயம், புள்ளம். (உ)

கருருக. அரிவாளின்பெயர்—மேற்கூறியபெயர்கள், அரிவாட்குமாகும். (1)

கருரு0. சுழல்படையின்பெயர்—வட்டம், பாராவளையம். (உ)

கருருக. ஈர்வாளின்பெயர்—வேதினம், கரபத்திரம். (உ)

கருருஉ. உடைவாளின்பெயர்—சுரிகை, பத்திரம், குறும்பிடி. (க)

கருருக. கைவாளின்பெயர்—கண்டம். (க)

கருருசு. கணையத்தின்பெயர்—எழு, பரிகம். (உ)

கருருரு. குலத்தின்பெயர்—காளம், நல்வசி, குலம், கழுமுள், மூவிலை வேல், முத்தலைவேல், கழுவு. (ஏ)

கருருசு. பூங்கருவியின்பெயர்—சன்னகம். (க)

கருருஎ. மழுவின்பெயர்—பரசு, கணிச்சி, நவியம். (க)

கருருஅ. மற்றுமழுவின்பெயர்—பாலம், தண்ணம் ஆ (ரு)

கருருக. இலைமூக்கரி கத்தியின்பெயர்—குளிர், கணிச்சி. (உ)

கருரு0. கோடாலியின்பெயர்—குடாரம், நவியம். (உ)

கருருக. தோட்டியின்பெயர்—சரணம், கணிச்சி, அங்குசம். (க)

கருருஉ. மற்றுந்தோட்டியின்பெயர்—கோணம். ஆ (ச)

கருருக. வேலின்பெயர்—உடம்பிடி, எல்கம், அயில், சத்தி, விட்டேறு, அரணம், ஞாங்கர். (ஏ)

கருருச. வச்சிராயுதத்தின்பெயர்—வயிரப்படை, சம்பம், குலிசம், அசனி. (ச)

கருருரு. மற்றும்வச்சிராயுதத்தின்பெயர்—சதகோடி. ஆ (ரு)

கடுஎ௭. தண்டாயுதத்தின்பெயர்—தடியுங் கதையும் சீருந் தண்டெனல்.
கடுஎ௮. மற்றுந்தண்டாயுதத்தின்பெயர்—வயிரமு முளையு மெறுமுழம்
றுதுவே. (ச௭௮)

கடுஎ௯. கிளிகழ்கருவியின்பெயர்—தழுவந் தட்டையுங் கிளிகழ் கருவி.

கடு௯௦. குறுந்தடியின்பெயர்—குணிலே குறுந்தடி. (ச௭௯)

கடு௯௧. ஈட்டியின்பெயர்—இட்டி யீட்டி. (ச௮௦)

கடு௯௨. கவணின்பெயர்—கவணை யொடிசில் குணில் குளிர் கவணை. ()

கடு௯௩. சிறுசவளத்தின்பெயர்—குந்தஞ் சிறுசவளம். (ச௮௨)

கடு௯௪. பெருஞ்சவளத்தின்பெயர்—குந்தந்தோமரம் பீலிபெருஞ்சவளம்.

கடு௯௫. சக்கரத்தின்பெயர்—திகிரி நேமி யாழியெஃ கம்வளை - பரிதி
யொளி வட்டஞ் சுதரிசனஞ் சக்கரம். (ச௮௫)

கடு௯௬. கைக்கட்டியின்பெயர்—கோதை கைக்கட்டி கைப்புடையுங்
கூறும். (ச௮௬)

கடு௯௭. கைவிபெடையின்பெயர்—அத்திரம் விபிபடை. (ச௮௭)

கடு௯௮. கைவிடாப்படையின்பெயர்—சத்திரம் விடாப்படை. (ச௮௮)

கடு௯௯. சுவரகழ்கருவியின்பெயர்—கன்னஞ் சுவரகழ் கருவியாகும். ()

கடு௯௦௦. தறிகைக்கும்உளிக்கும்பெயர்—தறிகைகணிச்சியுளிக்குமதுவே.

கடு௯௦௧. கைவேலின்பெயர்—கைவேல் விகற்பங் கப்பணந் தோமரம். ()

கடு௯௦௨. கயிற்றின்பெயர்—பாசங் கச்சை நாண்வடம் பழுதை - தாம்
மரிச்சுத் தாம்பு கயிறே. (ச௯௧)

கடு௯௦௩. தாமணியின்பெயர்—தாமணி கண்ணி தாம்பு மாகும். (ச௯௨)

கடு௯௦௪. வலைக்கயிற்றின்பெயர்—சால மென்பது கயிற்றுவலைபே. (ச௯௩)

கடு௯௦௫. அஞ்சனமெழுதுங்கருவியின்பெயர்—கோலே யஞ்சன மெழு
துங் கருவி. (ச௯௪)

கடு௯௦௬. எழுதுங்கருவியின்பெயர்—கண்டமூசியாணி யெழுதுங்கருவி.

கடு௯௦௭. ஊசியின்பெயர்—சூசி யூசி யென்ப. (ச௯௫)

கடு௯௦௮. ஊசித்தொளையின்பெயர்—பாசமூ சித்தொளை துன்னமும் ப
ரும். (ச௯௬)

கடு௯௦௯. துனியின்பெயர்—துதியு துளையு துனியா கும்மே. (ச௯௭)

கடு௯௧௦. முசுண்டியின்பெயர்—தானை படையே முற்கர *முசண்டி. ()

கடு௯௧௧. இருப்புலக்கையின்பெயர்—முசலமிருப் புலக்கை. (௯௦௦)

கடு௯௧௨. சங்கிலியின்பெயர்—துவக்குத் தொடர்ச்சு கிலியே யிடங்கணி

கடு௯௧௩. பற்றிரும்பின்பெயர்—கற்பொறியன்வலி பற்றிரும்பாகும். (௯௦௧)

கடுஎசு. தண்டாயுதத்தின்பெயர்—தடி, கதை, சீர். (ந)

கடுஎஎ. மற்றுந்தண்டாயுதத்தின்பெயர்—வயிரம், முனை, ஏறும். ஆ. (சு)

கடுஎஅ. கிளிகடிகருவியின்பெயர்—தழல், தட்டை. (உ)

கடுஎக. குறுந்தடியின்பெயர்—குணில். (க)

கடுஅ௦. ஈட்டியின்பெயர்—இட்டி. (க)

கடுஅக. கவணின்பெயர்—கவணை, ஓடிசில், குணில், குளிர். (ச)

கடுஅஉ. சிறுசவளத்தின்பெயர்—சூந்தம். (க)

கடுஅந. பெருஞ்சவளத்தின்பெயர்—சூந்தம், தோமரம், பீலி. (ந)

கடுஅச. சக்கரத்தின்பெயர்—திகிரி, நேமி, ஆழி, எலகம், வளை, பரிதி
ஒளிவட்டம், சுதரிசனம். (அ)

கடுஅரு. கைக்கட்டியின்பெயர்—கோதை. கைப்புடை. (உ)

கடுஅசு. கைவிடுபடையின்பெயர்—அத்திரம். (க)

கடுஅஎ. கைவிடாப்படையின்பெயர்—சத்திரம். (க)

கடுஅஅ. சவரகழ்கருவியின்பெயர்—கன்னம். (க)

கடுஅக. தறிகைக்கும் உளிக்கும்பெயர்—கணிச்சி. (க)

கடுக௦. கைவேலின்பெயர்—கப்பணம், தோமரம். (உ)

கடுகக. கயிற்றின்பெயர்—பாசம், கச்சை, நாண், வடம், பழுதை, தாமம்,
இரச்சு, தாம்பு. (அ)

கடுகஉ. தாமணியின்பெயர்—கண்ணி, தாம்பு. (உ)

கடுகந. வலைக்கயிற்றின்பெயர்—சாலம். (க)

கடுகச. அஞ்சனமெழுதுங்கருவியின்பெயர்—கோல். (க)

கடுகரு. எழுதுங்கருவியின்பெயர்—கண்டம், ஊசி, ஆணி. (ந)

கடுகசு. ஊசியின்பெயர்—சூசி. (க)

கடுகஎ. ஊசித்தொனையின்பெயர்—பாசம், துன்னம். (உ)

கடுகஅ. நுனியின்பெயர்—நுதி, நுனை. (உ)

கடுகக. முசண்டியின்பெயர்—தாளை, படை, முற்கரம். (ந)

கசு௦௦. இருப்புலக்கையின்பெயர்—முசலம். (க)

கசு௦க. சங்கிலியின்பெயர்—துவக்கு, தொடர், இடங்கணி. (ந)

கசு௦உ. பற்றிரும்பின்பெயர்—கற்பொறி, அள், வலி. (ந)

கக0௩. கூர்மையின்பெயர்—வயிரமும் வள்ளும் வசியும் வையு - மயிலு
நிசிதழு மள்ளும் பூவு-மாருங் கூர்மையி னபிதா னம்மே. (௩0௩)

கக0௪. ஆயுதப்பொதுப்பெயர்—தானை படையே படைக்கலங் கருவி -
யெஃகிவை யாயுதம் வேலு மியம்புவர். (௩0௪)

கக0௫. மற்றும் ஆயுதப்பொதுப்பெயர்—துப்பு மேதியுஞ் சுதன்முழு
மாகும். (௩0௫)

கக0௬. படையுறையின்பெயர்—தடறுங்கருவிப்புட்டிலுமுறையெனல்.

க௭ - வது செயற்கைவகை.

கக0௭. கவசத்தின்பெயர்—ஆசு தசனம் சடாரி யரணம் - பாசங் கண்
டம் பருமங் கச்சை - சாலிகை மாடிகை கந்தளம் பார - மேழகங் கசையே
மெம்புகு கருவி - கவசப் பெயரோ சடாரியுஞ் சொல்லும். (௩0௭)

கக0௮. மற்றும் கவசத்தின்பெயர்—அந்தளமு மபரமுஞ் சுரிகையுஞ்
சொல்லும். (௩0௮)

கக0௯. கேடகத்தின்பெயர்—கேடகம்வட்டந் தட்டிகடகம் - வேதிகை
கிடுகு பலகை கேடகம். (௩0௯)

கக௧0. *மாவட்டணத்தின் பெயர்—தட்டியம் பலகை தட்டுமா வட்
டணம். (௩௧0)

கக௧௧. தோற்பலகையின் பெயர்— தோற்பரந் தட்டுத் தோற்பலகை
தோலுமாம். (௩௧௧)

கக௧௨. யானைப்புரசைக்கயிற்றின்பெயர்—தூசு கவடு புரசைக் கயிறெ
னல். (௩௧௨)

கக௧௩. யானைமுகபடாத்தின்பெயர்—சூழி படமே வேழ முகபடாம். ()

கக௧௪. மற்றும் யானைமுகபடாத்தின்பெயர்—மலையின் மந்தன மென்
றுஞ் சொல்லும். (௩௧௪)

கக௧௫. யானைகட்டுந்தறியின்பெயர்—ஆளானம் வெளிலேயானை யணை
தறி. (௩௧௫)

கக௧௬. யானைக்கச்சையின்பெயர்— கரியின் கச்சை கண்டமாகும். ()

கக௧௭. யானைமேற்றவிசிற்பெயர்—இலகடம்பலகாரந்தவிசெனலாகும்.

கக௧௮. மற்றும் யானைமேற்றவிசிற்பெயர்—மணையும் பலகையையு மப்
பெயர்கூறும். (௩௧௮)

கக௧௯. குதிரைக்கலணையின்பெயர்—பருமமும் பண்ணும் படையும் பல்
லணமும்- பரமு மென்றிவை பரிமாக் கலணை. ()

கக௨0. மற்றும் குதிரைக்கலணையின்பெயர்—சூழியும்பரிமாக் கலணையா
கும். (௩௨0)

*மாவட்டணம் றெடும்பரிசை.

கக௦௩. கூர்மையின்பெயர்—வயிரம், வள், வசி, வை, அயில், நிசிதம், அள், பூ, ஆர். (க)

கக௦௪. ஆயுதப்பொதுப்பெயர்—தாளை, படை, படைக்கலம், கருவி, எஃகு, வேல். (ச)

கக௦௫. மற்றும்ஆயுதப்பொதுப்பெயர்—துப்பு, ஏதி, சுதன்மம். ஆ (க)

கக௦௬. படையுறையின்பெயர்—தடறு, கருவிப்புட்டில். (உ)

சேயற்கைவகை.

கக௦௭. கவசத்தின்பெயர்—ஆசு, தசனம், சடாரி, அரணம், பாசம், கண்டம், பருமம், கச்சை, சாலிகை, மாடிகை, கந்தளம், பாரம், மேழகம், கசை, மெய்புகுகருவி, சடாரி. (கசு)

கக௦௮. மற்றுங்கவசத்தின்பெயர்—அந்தளம், அபரம், சுரிகை. ஆ (கசு)

கக௦௯. கேடகத்தின்பெயர்—கேடகம், வட்டம், தட்டி, கடகம், வேதி கை, கிடுகு, பலகை. (எ)

கக௧௦. மாவட்டணத்தின்பெயர்—தட்டியம், பலகை, தட்டு. (ங)

கக௧௧. தோற்பலகையின்பெயர்—தோற்பரம், தட்டு, தோல். (ங)

கக௧௨. யானைப்புரசைக்கயிற்றின்பெயர்—தூசு, கவடு. (உ)

கக௧௩. யானைமுகப்படாத்திபெயர்—குழி, படம். (உ)

கக௧௪. மற்றும்யானைமுகப்படாத்தின்பெயர்—மந்தனம். ஆ (ங)

கக௧௫. யானைகட்டுந்தறியின்பெயர்—ஆளானம், வெளில். (உ)

கக௧௬. யானைக்கச்சையின்பெயர்—கண்டம். (க)

கக௧௭. யானைமேற்றவிசிற்பெயர்—இலகடம், பலகாரம். (உ)

கக௧௮. மற்றும்யானைமேற்றவிசிற்பெயர்—மணை, பலகை. ஆ (ச)

கக௧௯. குதிரைக்கலணையின்பெயர்—பருமம், பண், படை, பல்லணம், பரம். (டு)

கக௨௦. மற்றும்குதிரைக்கலணையின்பெயர்—குழி. ஆ (சு)

௧௬௨௧. குதிரை யங்கவடியின் பெயர்—கச்சமும் படியு மங்கவடியெ
ன்ப. (௩௨௧)

௧௬௨௨. குதிரைச்சம்மட்டியின்பெயர்—மத்திகை கோலே மற்றிவை
சம்மட்டி. (௩௨௨)

௧௬௨௩. குதிரைக்கயிற்றின்பெயர்—வற்கம் வாய் வட்டங்குசை கயி
றென்ப. (௩௨௩)

௧௬௨௪. குதிரைக்கடிவாளத்தின்பெயர்—கலியமுழுட்டுங் கிராமுங் கலி
னமுங்-கறுழு மென்றிவை கடிவா ளப்பெயர். (௩௨௪)

௧௬௨௫. கடிவாளப்பூணின் பெயர்—மற்றதற் கணியும் விருளை யென
லாகும். (௩௨௫)

௧௬௨௬. கலப்பையின்பெயர்—படையலந் தொடுப்புப் படைவாணஞ்சி-
லிலாங்கலி யால முழுபடை கலப்பை. (௩௨௬)

௧௬௨௭. மற்றும்கலப்பையின்பெயர்—கலனை யென்பதுங் கலப்பைப்
பெயர். (௩௨௭)

௧௬௨௮. மேழியின்பெயர்—கொடுநக மேழிக் கூற்று கும்மே. (௩௨௮)

௧௬௨௯. குறுந்தறியின்பெயர்—போதிகை குறுந்தறி. (௩௨௯)

௧௬௩௦. வேள்வித்தறியின்பெயர்—யூபம் வேள்வித்தறி. (௩௩௦)

௧௬௩௧. தூணின்பெயர்—தாணுவங் காலுங் கம்பமுந் தம்பமு - மாளான
மதலை யெழுவெளி லேதறி- தூணென்றுரைப்பர் கந்துஞ் சொல்லும். (௩௩௧)

௧௬௩௨. தொழுவின்பெயர்—தொழுவின்பெயரோ தோழமாகும். (௩௩௨)

௧௬௩௩. யானைத்தோட்டியின்பெயர்—யானையின் குடாரியங்குசந்தோட்
டி-கோண மியானை வணக்கியுங் கூறும். (௩௩௩)

௧௬௩௪. அடைகுறட்டின்பெயர்—அடைகுறட் டின்பெயர் பட்டடை
யாகும். (௩௩௪)

௧௬௩௫. பெருங்குறட்டின்பெயர்—கூறின் முருடு பெருங்குற டென்ப

௧௬௩௬. சம்மட்டியின்பெயர்—கொட்டுஞ் சம்மட்டிகூடமென்ப. (௩௩௬)

௧௬௩௭. சுட்டுக்கோலின்பெயர்—சுட்டுக்கோ லாணி. (௩௩௭)

௧௬௩௮. கொழுவின்பெயர்—கோல்கொழு வென்ப. (௩௩௮)

௧௬௩௯. ஒண்டியின்பெயர்—ஊற்றாணி யொண்டி. (௩௩௯)

௧௬௪௦. பாணாக்கோலின்பெயர்—மீன்குத்தி பாணாக்கோல். (௩௪௦)

௧௮ - வது அக்தரோணிவகை.

௧௬௪௧. பதாதியென்பது—ஒருபெருங்களிற் றொருபெருந்தேரும்- புரவ
மூன்றும் படைஞரைவரும்- பதாதியென்றுபகரப்படுமே. (௩௪௧)

௧௬௪௨. சேனாமுகமென்பது—பதாதி மும்மடி சேனாமுகமே. (௩௪௨)

- ககஉக. குதியாயங்கவடியின்பெயர்—கச்சம், படி. (உ)
- ககஉஉ. குதிநாச்சம்மட்டியின்பெயர்—மத்திகை, கோல். (உ)
- ககஉ௩. குதிநாக்கயிற்றின்பெயர்—வற்கம், வாய்வட்டம், குசை. (௩)
- ககஉ௪. குதிநாக்கடிவாளத்தின்பெயர்—கலியம், மூட்டு, கிராம், கலி
னம், கறுழ். (௩)
- ககஉ௫. கடிவாளப்பூணின்பெயர்—விருளை. (க)
- ககஉ௬. கலப்பையின்பெயர்—படை, அலம், தொடுப்பு, படைவாள்,
நாஞ்சில, இலாங்கலி, ஆலம், உழுபடை. (அ)
- ககஉ௭. மற்றும்கலப்பையின்பெயர்—கலனை. (க)
- ககஉ௮. மேழியின்பெயர்—கொடுதுகம். (க)
- ககஉ௯. குறுந்தறியின்பெயர்—போதிகை. (க)
- கக௩௦. வேள்வித்தறியின்பெயர்—பூபம். (க)
- கக௩௧. தூணின்பெயர்—தானு, கால், கம்பம், தம்பம், ஆளானம், மதலை,
மூ, வெளில், தறி, கந்து. (க௦)
- கக௩௨. தொழுவின்பெயர்—தோழம். (க)
- கக௩௩. யானைத்தோட்டியின்பெயர்—குடாரி, அங்குசம், தோட்டி, கோண
ம், யானைவணக்கி. (௩)
- கக௩௪. அடைகுறட்டின்பெயர்—பட்டடை. (க)
- கக௩௫. பெருங்குறட்டின்பெயர்—முருடு (க)
- கக௩௬. சம்மட்டியின்பெயர்—கூடம். (க)
- கக௩௭. சுட்டுக்கோலின்பெயர்—ஆணி. (க)
- கக௩௮. கொழுவின்பெயர்—கோல். (க)
- கக௩௯. ஒண்டியின்பெயர்—ஊற்றாணி. (க)
- கக௪௦. பானாக்கோலின்பெயர்—மீன்குத்தி. (க)

அக்துரோணிவகை.

- கக௪௧. பதாதியென்பது—ஒரியானையும், ஒர்தேரும், மூன்றுபரியும்,
ஒந்துகாலாளுங் கொண்டது.
- கக௪௨. சேனாமுகமென்பது—பதாதிமூன்றுபங்குகொண்டது.

௧௧௬௬. குமுதமென்பது—சேனாமுக மும்மடி தானங் குமுதம். (௧௧௬௬)
 ௧௧௬௭. கணகமென்பது—குமுத மும்மடி கொண்டது, கணகம். (௧௧௬௭)
 ௧௧௬௮. வாகினி யென்பது—கணக மும்மடி கொண்டது வாகினி. (1)
 ௧௧௬௯. பிரளயமென்பது—வாகினி மும்மடியாகும் பிரளயம். (௧௧௬௯)
 ௧௧௭௦. சமுத்திரமென்பது—பிரளய மும்மடி கொண்டது சமுத்திரம்.
 ௧௧௭௧. சங்கமென்பது—சமுத்திர மும்மடி கொண்டது சங்கம். (1)
 ௧௧௭௨. அநீகமென்பது—சங்க மும்மடி கொண்ட தநீகம். (௧௧௭௨)
 ௧௧௭௩. அக்குரோணியென்பது—அநீக மும்மடியக் குரோணி யாகும். (1)

௧௧௭ - வது வேள்வகை.

௧௧௭௪. அக்குரோணி எட்டுப்பங்குகொண்டது—முந்தையெண் மடங்கு கொண்டதொன் றேகம். (௧௧௭௪)
 ௧௧௭௫. ஏகம்எட்டுப்பங்குகொண்டது—ஏக மெண்மடங்கு கொண்டது கோடி. (௧௧௭௫)
 ௧௧௭௬. கோடிஎட்டுப்பங்குகொண்டது—கோடியெண் மடங்கு கொண்டது சங்கம். (௧௧௭௬)
 ௧௧௭௭. சங்கம்எட்டுப்பங்குகொண்டது—சங்கமெண் மடங்கு கொண்டது விந்தம். (௧௧௭௭)
 ௧௧௭௮. விந்தம்எட்டுப்பங்குகொண்டது—விந்தமெண் மடங்கு கொண்டது குமுதம் (௧௧௭௮)
 ௧௧௭௯. குமுதம்எட்டுப்பங்குகொண்டது—குமுதமெண் மடங்கு கொண்டது பதுமம். (௧௧௭௯)
 ௧௧௮௦. பதுமம்எட்டுப்பங்குகொண்டது—பதுமமெண் மடங்கு கொண்டது நாடு. (௧௧௮௦)
 ௧௧௮௧. நாடு எட்டுப்பங்குகொண்டது—நாடுமெண் மடங்கு கொண்டது சமுத்திரம். (௧௧௮௧)
 ௧௧௮௨. சமுத்திரம்எட்டுப்பங்குகொண்டது—சமுத்திர மெண்மடங்கு கொண்டது வெள்ளம். (௧௧௮௨)

௨௦ - வது இல்லணிவகை

௧௧௮௩. கருமூமியினியல்—உழவு தொழிலே வரைவு வாணிகம் - விசை சிற்பமென் றித்திறத் தறுதொழிற் - கற்பனை யுடையது கருமூமி. (1)
 ௧௧௮௪. போகமூமியியல்—பதினா றட்டைக் குமரனுஞ் சிறந்த - பன்னா ட்டைக் குமரியு மாகி- யொத்த மரபினு மொத்த வன்பினுங்- கற்பகநன்ம ரற்பய னுதவ- வாகியசெய்தவத் தளவுமவ்வுழிப்-போக நுகர்வதுபோகமூமி. (1)

ககசுந. குமுதமென்பது—சேனாமுகமூன்றுபங்குகொண்டது.
 ககசுச. கணகமென்பது—குமுதமூன்றுபங்குகொண்டது.
 ககசுசு. வாகினியென்பது—கணகமூன்றுபங்குகொண்டது.
 ககசுசு. பிரளயமென்பது—வாகினியூன்றுபங்குகொண்டது.
 ககசுஎ. சமுத்திரமென்பது—பிரளய மூன்று பங்குகொண்டது சமுத்
 திரம்.

ககசுஅ. சங்கமென்பது—சமுத்திரமூன்றுபங்குகொண்டது.

ககசுக. அநீகமென்பது—சங்கமூன்றுபங்குகொண்டது.

ககசுடு. அக்குரோணியென்பது—அநீகமூன்றுபங்குகொண்டது.

வேள்வகை.

ககசுடுக. அககுரோணி எட்டுப்பங்குகொண்டது—ஏகம்.

ககசுடுஉ. ஏகம் எட்டுப்பங்குகொண்டது—கோடி.

ககசுடுந. கோடிஎட்டுப்பங்குகொண்டது—சங்கம்.

ககசுடுச. சங்கம்எட்டுப்பங்குகொண்டது—விந்தம்.

ககசுடுரு. விந்தம்எட்டுப்பங்குகொண்டது—குமுதம்.

ககசுடுசு. குமுதம் எட்டுப்பங்குகொண்டது—பதுமம்.

ககசுடுஎ. பதுமம் எட்டுப்பங்கு கொண்டது—நாடு.

ககசுடுஅ. நாடு எட்டுப்பங்கு கொண்டது—சமுத்திரம்.

ககசுடுக. சமுத்திரம்எட்டுப்பங்கு கொண்டது—வேள்வம்.

இல்லணிவகை.

ககசுசுடு. கருமபூமியியல்—கருமபூமியாவது - உழவு, தொழில், வரைவு, அணிகம், விச்சை, சிற்பம் என அறுவகைப்படுந் தொழிற் பாகுபாட்டினை டையது.

ககசுசுக. போகபூமியியல்—போகபூமியாவது - பதினாறுவயதுடைய கும றும், பன்னிரண்டுவயதுடைய குமரியுமாய், தம்முளொத்தமரபும் தம்மு ளாத்த அன்புமுடையவராகிய தலைவனும் தலைவியும் கற்பகம்போலச் செல் ம்வந்துவாய்ப்பத்தாம் செய்ததவங்காறும் அப்பூமியில் இன்ப துகர்வது.

கககஉ. ஆசிரியர்கூற்று—அந்தண ரருமறை மன்ற லெட்டினுட்—பிரமந் தெய்வம் பிரசா பத்திய-மாரிடங் காந்தருவ மாசுர மிராக்கதம்-பைசாசமெ ன்னவெண்வகைப் படிஉம்-வதுவை வகையின் மணமொன் றுயினர்-வாழ்க் கையென்னுமில்லற நன்னெறிக்-கேற்பவை நாமத்தெஞ்சிய கூறுவன். (௫௬உ)

கககரு. கட்டிலின்பெயர்—கட்டில்பா ரிமஞ்சம் பரியங்கம் பாண்டில்.

கககசு. விசியின்பெயர்—கட்டிலின் விசியே யரியெனக்கழறும். (௫௬ச)

கககரு. பீடத்தின்பெயர்—பீடிகை தவிசுவிட்டரம் பீடம். (௫௬ரு)

கககசு. சிங்காதனத்தின்பெயர்—பத்திராதனம் சிங்காதன மென்ப. ()

கககசு. உரலின்பெயர்—கறையு முலுாகலமுந்திட்டையுமுரலே. (௫௬சு)

கககஅ. உலக்கையின்பெயர்—முசலமுந் தடியு முரோங்கலு முலக்கை.

கககக. உறியின்பெயர்—சிமிலி தூக்குச் சிக்கஞ் சிதருதி. (௫௬க)

ககக௦. ஊஞ்சலின்பெயர்—ஊசலுஞ்ச றூரியு மாகும். (௫௬௦)

கககசு. ஏணியின்பெயர்—இறைவையுங் கடவையு மேணியாகும். ()

கககஉ. கண்ணேணியின்பெயர்—கண்ணே ணிப்பெயர் மால்பென் று கும். (௫௬உ)

கககரு. அளவையின்பெயர்—கச்சமுங் கடனு மளவை யாகும். (௫௬ரு)

கககசு. மரக்காலின்பெயர்—அம்பணந் தூம்புகா லாகலு முரித்தே. ()

கககரு. தூக்குக்கோலின்பெயர்—நிறையே கட்டளை வாணிக னிறுப் பாண்-தூலையே கோலொடு தூக்குக்கோலே. (௫௬ரு)

கககசு. கொத்தளிப்பாயின்பெயர்—ஆரை கொத்தளிப்பாய். (௫௬சு)

கககசு. புற்பாயின்பெயர்—சாப்பை புற்பாய். (௫௬சு)

கககஅ. பிரப்பம்பாயின்பெயர்—சாதிபிரப்பம்பாய். (௫௬அ)

கககக. தோற்பாயின்பெயர்—சருமந்தோற்பாய். (௫௬க)

கககஅ௦. தடுக்கின்பெயர்—தவிசுதடுக்கே. (௫௬அ௦)

கககஅக. குழாயின்பெயர்—தண்டுகுழாயே. (௫௬அக)

கககஅஉ. பூந்தட்டின்பெயர்—பீடிகை படலிகை கோடிகம் பூந்தட்டி. ()

கககஅரு. விளக்குத்தண்டின்பெயர்—கௌசிக மல்லிகை கம்ப மத்திகை சுடர்நிலைத்தண்டெனத் தீபமு மதற்கே. (௫௬அரு)

கககஅசு. முறத்தின்பெயர்—சின்னந் தட்டுச் சேட்டை ட்முச்சின்முறம்

கககஅரு. சுளகின்பெயர்—சூர்ப்பஞ் சுளகே. (௫௬அரு)

கககஅசு. புட்டிலின்பெயர்—இறைவை புட்டில். (௫௬அசு)

*போகபூமிஆதியரிவஞ்சம், நல்லரிவஞ்சம், எமதவஞ்சம், ஏமவஞ்சம், தேவஞ் சுவம், உத்தரகுருவம். இதுகருமபூமியிலாதலால்பின்னர்க்குறிநூர்

†முற்றில் எனவும்பாடம்.

கககஉ. ஆசிரியர்கூற்று—அந்தணர்க்குரிய வேதத்திற்கூறிய பிரமமுதலிய எட்டுவகைப்பட்ட கல்யாணத்தில் ஒருவகைமணமுடையவராய் அவர்கள் வாழும் இவ்வாழ்க்கைக்குரிய பொருள்களுள் முன்பு சொல்லாதொழிந்தவைகளை இங்கேகூறுவன்.

கககங. கட்டிலின்பெயர்—பாரி, மஞ்சம், பரியங்கம், பாண்டில். (ச)

கககச. விசியின்பெயர்—அரி. (க)

கககரு. பீடத்தின்பெயர்—பீடிகை, தவிசு, விட்டரம். (ங)

கககசி. சிங்காதனத்தின்பெயர்—பத்திராதனம். (க)

கககசு. உரலின்பெயர்—கறை, உலூகலம், திட்டை. (ங)

கககஅ. உலக்கையின்பெயர்—முசலம், தடி, உரோங்கல். (ங)

கககக. உறியின்பெயர்—சிமிவி, தூக்கு, சிக்கம், சிதர். (ச)

கககஃ. ஊஞ்சலின்பெயர்.—ஊசல், தூரி. (உ)

கககஎ. ஏணியின்பெயர்—இறைவை, கடவை. (உ)

கககஉ. கண்ணேணியின்பெயர்—மால்பு. (க)

கககங. அளவையின்பெயர்—கச்சம், கடன். (உ)

கககச. மரக்காலின்பெயர்—அம்பணம், தூம்பு, கால். (ங)

கககரு. தூக்குக்கோலின்பெயர்—நிறை, கட்டளை, வாணிகன், நிறுப்பா

ன், துலை, கோல். (ங)

கககசி. கொத்தளிப்பாயின்பெயர்—ஆரை. (க)

கககசு. புற்பாயின்பெயர்—சாப்பை. (க)

கககஅ. பிரப்பம்பாயின்பெயர்—சாதி. (க)

கககக. தோற்பாயின்பெயர்—சருமம். (க)

கககஃ. தடுக்கின்பெயர்.—தவிசு. (க)

கககஎ. குழாயின்பெயர்—தண்டு. (க)

கககஉ. பூந்தட்டின்பெயர்—பீடிகை, படலிகை, கோடிகம். (ங)

கககச. விளக்குத்தண்டின்பெயர்—கௌசிகம், மல்லிகை, கம்பம், மத்தி

கை, தீபம். (க)

கககரு. முறத்தின்பெயர்—சின்னம், தட்டு, சேட்டை முச்சில். (ச)

கககசி. சுளகின்பெயர்—சூர்ப்பம். (க)

கககசு. புட்டிலின்பெயர்—இறைவை. (க)

கசுஅ௭. கூடையின்பெயர்—வட்டிகை கூடை. (௫௮௭)

கசுஅ௮. துடைப்பத்தின்பெயர்—துடைப்பஞ் சோதனி மாறலகுவாரு
கோல். (௫௮௮)

கசுஅ௯. நாழியின்பெயர்—வட்டிகுஞ்சம் படிநாழி யாகும். (௫௮௯)

கசு௯௦. தயிர்கடைதறியின்பெயர்—தயிர்கடை தறிவெளில். (௫௯௦)

கசு௯௧. தயிர்க்கோலின்பெயர்—தயிர்க்கோன் மத்தாம். (௫௯௧)

கசு௯௨. காராம்பியின்பெயர்—காராம்பி யம்பி. (௫௯௨)

கசு௯௩. நீர்ப்பத்தலின்பெயர்—பத்த லம்பணம். (௫௯௩)

கசு௯௪. கரண்டியின்பெயர்—கரண்டங் கரண்டி. (௫௯௪)

கசு௯௫. அம்மியின்பெயர்—அணாசிலை யம்மி யாகலு முரித்தே. (௫௯௫)

கசு௯௬. அம்மிக்கல்லின்பெயர்—அம்மிக் கல்முவி. (௫௯௬)

கசு௯௭. சாணையின்பெயர்—சிலாவட்ட மென்பது சாணையாகும். (௫௯௭)

கசு௯௮. சந்தனமகைக்கல்லின்பெயர்—சாணஞ்சிலாவட்டஞ் சந்தனமகை
கல். (௫௯௮)

கசு௯௯. நாடாவின்பெயர்—காருகர்நாடா துனுழியாகும். (௫௯௯)

௧௭௦௦. இறைகூடையின்பெயர்—இடா ரிறை கூடை. (௬௦௦)

௧௭௦௧. சும்மாட்டின்பெயர்—சுமடு சுடுவுஞ் சுமையடைசும்மாடே. (௬௦௧)

௧௭௦௨. பேராலவட்டத்தின்பெயர்—ஆலவட்ட முக்கந் தால விருந்
தம். (௬௦௨)

௧௭௦௩. மற்றும்பேராலவட்டத்தின்பெயர்—கால்செய் வட்டமு மப்
பெயர் கழறும். (௬௦௩)

௧௭௦௪. சிற்றாலவட்டத்தின்பெயர்—சிவிறியென்பது சிற்றாலவட்டம். (௬௦௪)

௧௭௦௫. சாந்தாற்றியின்பெயர்—பீலியென்பது சாந்தாற்றியாகும். (௬௦௫)

௧௭௦௬. சிப்பின்பெயர்—சிக்க மயிர்வாரி கங்கம் சிப்பெனல். (௬௦௬)

௧௭௦௭. திரிகையின்பெயர்—வட்டமும் பந்துந் தட்டுந் திரிகை. (௬௦௭)

௧௭௦௮. பந்தின்பெயர்—கந்துகம் பந்தெனல். (௬௦௮)

௧௭௦௯. அம்மானையின்பெயர்—அம்மானை யம்மானை. (௬௦௯)

௧௭௧௦. மகளிர்வினையாட்டிக்கலத்தின்பெயர்—ஓரை யென்பது வினை
யாட் டொண்கலம். (௬௧௦)

௧௭௧௧. கூத்தர்கருவியின்பெயர்—கலப்பை கூத்தர் கருவி யாகும். (௬௧௧)

௧௭௧௨. நீர்சிதறுந்துருத்தியின்பெயர்—நீர்சிதறுந் துருத்தி சிவிறி யா
கும். (௬௧௨)

௧௭௧௩. செருப்பின்பெயர்—தொடுதோல் கழலிவை தோற்செருப்பாகும்.

௧௭௧௪. மிதியடியின்பெயர்—பாதுகை மிதியடி பாவலு மாகும். (௬௧௩)

- கசுஅஎ. கூடையின்பெயர்—வட்டிகை. (த)
- கசுஅஅ. துடைப்பத்தின்பெயர்—சோதனி, மாறு, அலகு, வாருகோல். (ச)
- கசுஅக. நாழியின்பெயர்—வட்டி, குஞ்சம், படி. (ந)
- கசுகூ0. தயிர்கடைதறியின்பெயர்—வெளில். (ச)
- கசுகூக. தயிர்க்கோலின்பெயர்—மத்து. (ச)
- கசுகூஉ. காராம் பியின்பெயர்—அம்பி. (ச)
- கசுகூந. நீர்ப்பத்தலின்பெயர்—அம்பணம். (ச)
- கசுகூச. கரண்டியின்பெயர்—கரண்டம். (ச)
- கசுகூநு. அம்மியின்பெயர்—அரைசிலை. (ச)
- கசுகூசு. அம்மிக்கல்லின்பெயர்—குழவி. (ச)
- கசுகூஎ. சாணையின்பெயர்—சிலாவட்டம். (ச)
- கசுகூஅ. சந்தனமரைகல்லின்பெயர்—சாணம், சிலாவட்டம். (உ)
- கசுகூக. நாடாவின்பெயர்—தூளுழி. (ச)
- கஎ00. இறைகூடையின்பெயர்—இடார். (ச)
- கஎ0க. சும்மாட்டின்பெயர்—சுமடு, சுடு, சுமையடை. (ந)
- கஎ0உ. பேராலவட்டத்தின்பெயர்—உக்கம், தாலவிருந்தம். (உ)
- கஎ0ந. மற்றும்பேராலவட்டத்தின்பெயர்—கால் செய்வட்டம். ஆ(ந)
- கஎ0ச. சிற்றாலவட்டத்தின்பெயர்—சிவிறி. (ச)
- கஎ0டு. சாந்தாற்றியின்பெயர்—பீலி. (ச)
- கஎ0சு. சீப்பின்பெயர்—சிக்கம், மயிர்வாரி, கங்கம். (ந)
- கஎ0எ. திரிகையின்பெயர்—வட்டம், பந்து, தட்டு. (ந)
- கஎ0அ. பந்தின்பெயர்—கந்துகம். (ச)
- கஎ0க. அம்மானையின்பெயர்—அம்மனை. (ச)
- கஎ00. மகளிர்வினையாட்டுக்கலத்தின்பெயர்—ஒரை. (ச)
- கஎகக. கூத்தர்கருவியின்—கலப்பை. (ச)
- கஎகஉ. நீர்சிதறும்துருத்தியின்பெயர்—சிவிறி. (ச)
- கஎகந. செருப்பின்பெயர்—தொடுதோல், கழல். (உ)
- கஎகச. மிதியடியின்பெயர்—பாதுகை, பரவல். (உ)

களகடு. மிதியடியின்மேலிட்டகொட்டையின்பெயர்—குடையே கல்லே
கொட்டையதன்பெயர். (கூகடு)

களகசு. உலைத்துருத்தியின்பெயர்—உதியத் திரிசுவை யுலத்துருத் தி
ப்பெயர். (கூகசு)

களக௭. கொல்லுலமூக்கின்பெயர்—குருகுஞ் சிவையுங் கொல்லுல மூ
க்கே. (கூக௭)

களகஅ. சுண்ணச்சாந்தின்பெயர்—சுதையேகளபஞ் சுடுசுண்ணச்சாந்தே.

களகக. நெருப்புறுவிறகின்பெயர்—ஒள்கிழிகொள்ளிநெருப்புறுவிறகே.

களஉ௦. விறகின்பெயர்—இந்தனங்காட்டந்துவரிவைவிறகே. (கூஉ௦)

களஉ௧. ஓமவிறகின்பெயர்—சமிதை யோமவிறகெனச்சாற்றும். (கூஉ௧)

களஉ௨. அரிவாண்மணையின் பெயர்—புள்ளங் கூர்வா யிரும்பரி வாண்
மணை. (கூஉ௨)

களஉ௩. சுக்கின்பெயர்—நாகரஞ் சுண்டி சுக்கா கும்மே. (கூஉ௩)

களஉ௪. மிளகின்பெயர்—திரங்கல் கவினை கோளக மிரியல் - காயமரிசம்
கழி யிவை மிளகே. (கூஉ௪)

களஉ௫. மஞ்சளின்பெயர்—நிசி யரிசனமே பீதங் காஞ்சனி- அரித்திர
மின்னவை மஞ்சளாகும். (கூஉ௫)

களஉ௬. அரிசியின்பெயர்—அரியே வீயந் தண்டிலமரிசி. (கூஉ௬)

களஉ௭. தவிட்டின்பெயர்—முட்டைதவிடே முடைபொதியு மாகும். ()

களஉஅ. பெருங்காயத்தின்பெயர்—இங்குப் பெருங்காயம். (கூஉஅ)

களஉக. குங்குலியத்தின்பெயர்—குக்கில் குங்குலியம். (கூஉக)

களஉ௦. கடுகின்பெயர்—ஐயவிகடுகு. (கூஉ௦)

களஉ௧. உப்பின்பெயர்—இலவண முப்பாகும். (கூஉ௧)

களஉ௨. பருப்பின்பெயர்—முதினா முற்கம் பருப்பெனமொழிப. (கூஉ௨)

களஉ௩. அரக்கின்பெயர்—அரத்தமுந் துப்பு மரக்கின்பெயரே. (கூஉ௩)

களஉ௪. செத்தையின்பெயர்—காடுந் துராலு மயலுஞ்செத்தை. (கூஉ௪)

களஉ௫. படையின்பெயர்—பாடை வெள்ளிலா சந்தியுமாகும். (கூஉ௫)

களஉ௬. தாழியின்பெயர்—அகனமுஞ் சாடியும் பதிலையு மன்றித்- தளமுந்
தாழியின் சாற்றிய பெயரே. (கூஉ௬)

களஉ௭. நீர்ச்சாலின்பெயர்—நிறைவட்ட மிடங்கர் நீர்ச்சா லாகும். ()

களஉஅ. கொப்பளையின்பெயர்—கொப்பளா கொப்பரி கடாரந் தசம்பு.

களஉக. குடத்தின்பெயர்—கடமு மிடங்கருந் தாழியு மிறங்கருங் - குண
மு மிரும்பையுங் கும்பமுங் குடங்கரும் - குடந்தமுங் கலசமு மிடக்கருங்
குடமே. (கூஉக)

கஎகடு. மிதியடியின்மேலிட்டகொட்டையின்பெயர்—குடை, கல்லை. (உ)

கஎகசு. உலத்துருத்தியின்பெயர்—உதி. அத்திரி, சிவை. (ஈ)

கஎகௌ. கொல்லுலமூக்கின்பெயர்—குருகு, சிவை. (உ)

கஎகஅ. சுண்ணச்சாந்தின்பெயர்—சுதை, களபம். (உ)

கஎகக. நெருப்புறுவிறகின்பெயர்—நெுகிழி, கொள்ளி. (உ)

கஎஉ௦. விறகின்பெயர்—இந்தனம், காட்டம், துவர். (ஈ)

கஎஉக. ஓமவிறகின்பெயர்—சமிதை. (க)

கஎஉஉ. அரிவாண்மணையின்பெயர்—புள்ளம், கூர்வாயிரும்பு (உ)

கஎஉ௩. சுக்கின்பெயர்—நாகரம், சுண்டி. (உ)

கஎஉ௪. மிளகின்பெயர்—திரங்கல், கலினை, கோளகம், மிரியல், காயம், மரீசம், கறி. (எ)

கஎஉ௫. மஞ்சளின்பெயர்—நிசி, அரிசனம், பீதம், காஞ்சனி, அரித் திரம். (டு)

கஎஉசு. அரிசியின்பெயர்—அரி, வீயம், தண்டிலம். (ஈ)

கஎஉ௭. தவிட்டின்பெயர்—முட்டை, முடை, பொதி. (ஈ)

கஎஉஅ. பெருங்காயத்தின்பெயர்—இங்கு. (க)

கஎஉக. குங்குலியத்தின்பெயர்—குக்கில். (க)

கஎ௩௦. கடுகின்பெயர்—ஐயவி. (க)

கஎ௩க. உப்பின்பெயர்—இலவணம். (க)

கஎ௩உ. பருப்பின்பெயர்—முதிரை, முற்கம். (உ)

கஎ௩௩. அரக்கின்பெயர்—அரத்தம், துப்பு. (உ)

கஎ௩௪. செத்தையின்பெயர்—காடு, தூரல், மயல். (ஈ)

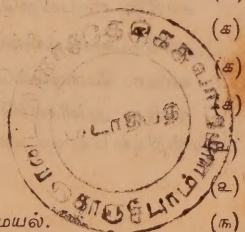
கஎ௩௫. பாடையின்பெயர்—வெள்ளில், ஆசந்தி. (உ)

கஎ௩சு. தாழியின்பெயர்—அகளம், சாடி, பதலை, தளம். (ச)

கஎ௩௭. நீர்ச்சாலின்பெயர்—நிறை, வட்டம், இடங்கர். (ஈ)

கஎ௩அ. கொப்பளையின்பெயர்—கொப்பரி, கடறும், தசம்பு. (ஈ)

கஎ௩க. குடத்தின்பெயர்—கடம், இடங்கர், தாழி, இறங்கர், குணம், இரும்பை, கும்பம், குடங்கர், குடந்தம், கலசம், இடக்கர். (கக)



21

- கஎச௦. மிடாவின்பெயர்—கரீரங் குழிசி முகை தடாமிடாவே. (சுச௦)
 கஎச௧. பாணையின்பெயர்—குண்டமு மிடாவுங் குழிசியும் பாணை. (சுச௧)
 கஎச௨. தயிர்கடைதாழியின்பெயர்—குடாரு மந்தினி வெண் டயிர்த்
 தாழி. (சுச௨)
 கஎச௩. கரகத்தின்பெயர் கர்க்கரி சிரகங் கன்னல் கரகம். (சுச௩)
 கஎச௪. மட்கலத்தின்பெயர்—கடிஞை பாத்திர மட்கல மாகும். (சுச௪)
 கஎச௫. தகழியின்பெயர்—இடிஞ்சில் பாண்டி லெரிசுடர்த் தகழி. (சுச௫)
 கஎச௬. குடுவையின்பெயர்—குடுவை குண்டம். (சுச௬)
 கஎச௭. சட்டியின்பெயர்—விசளை சட்டி. (சுச௭)
 கஎச௮. அகலின்பெயர்—சராவஞ் சுத்திகை யிடிஞ்சி லகலென்ப. ()
 கஎச௯. கொள்கலத்தின்பெயர்—இடுங்கலங் கொள்கலம் பாண்ட மெ
 ன்ப. (சுச௯)
 கஎ௯௦. வெற்றிலையின்பெயர்—நாகவல்லிதாம்பூலம் வெற்றிலை. (சு௯௦)
 கஎ௯௧. பாக்கின்பெயர்—கோலந் துவர்க்காய் பாகு பாக்கே. (சு௯௧)
 கஎ௯௨. சுண்ணாம்பின்பெயர்—சுண்ண முநீறும் சுண்ணாம்பாகும். (சு௯௨)
 கஎ௯௩. திருநீற்றின்பெயர்—பூதி யோமப்பொடி விபூதி காப்புப்- புண்
 ணிய சாந்தம் வெண்டாது திருநீறே. (சு௯௩)
 கஎ௯௪. சாணியின்பெயர்—புண்ணிய சாந்தஞ் சாணிசா னாகம். (சு௯௪)
 கஎ௯௫. சாம்பலின்பெயர்—அடலை வெண்பலி சாம்ப லாகும். (சு௯௫)
 கஎ௯௬. பெட்டியின்பெயர்—மஞ்சிகம் பெட்டி. (சு௯௬)
 கஎ௯௭. பேழையின்பெயர்—மஞ்சிகை பேழை. (சு௯௭)
 கஎ௯௮. அணிகலச்செப்பின்பெயர்—கண்டிகை பீடிகை காண்டங் கடி
 ப்ப-மன்றியுங் கோடிக மணிகலச் செப்பே. (சு௯௮)

ஆளுவது,

அநுபோகவகை முற்றிற்று.

கஎச௦. மிடாவின் பெயர்—கரீரம், குழிசி, முகை, தடா. (௪)

கஎச௧. பாணையின் பெயர்—குண்டம், மிடா, குழிசி- (௩)

கஎச௨. தயிர்கடைதாழியின்பெயர்—குடார், மந்தினி. (௨)

கஎச௩. கரகத்தின்பெயர்—கர்க்கரி, சிரகம், கன்னல். (௩)

கஎச௪. மட்கலத்தின்பெயர்—கடினா, பாத்திரம். (௨)

கஎச௫. தகழியின்பெயர்—இடிஞ்சில், பாண்டில். (௨)

கஎச௬. குடுவையின்பெயர்—குண்டம். (௧)

கஎச௭. சட்டியின்பெயர்—விசனை. (௧)

கஎச௮. அகலின்பெயர்—சராவம், சுத்திகை, இடிஞ்சில். (௩)

கஎச௯. கொள்கலத்தின்பெயர்—இடுங்கலம், பாண்டம். (௨)

கஎ௧௦. வெற்றிலையின்பெயர்—நாகவல்லி, தாம்பூலம். (௨)

கஎ௧௧. பாக்கின்பெயர்—கோலம், துவர்க்காய், பாகு. (௩)

கஎ௧௨. சுண்ணாம்பின்பெயர்—சுண்ணம், நீறு. (௨)

கஎ௧௩. திருநீற்றின்பெயர்—பூதி, ஓம்பொடி, விபூதி காப்பு, புண்ணி

யசாந்தம், வெண்டாது. (௬)

கஎ௧௪. சாணியின்பெயர்—புண்ணியசாந்தம், சாணாகம். (௨)

கஎ௧௫. சாம்பலின்பெயர்—அடலை, வெண்பலி. (௨)

கஎ௧௬. பெட்டியின்பெயர்—மஞ்சிகம். (௧)

கஎ௧௭. பேழையின்பெயர்—மஞ்சிகை. (௧)

கஎ௧௮. அணிகலச்செப்பின்பெயர்—கண்டிகை, பீடிகை, காண்டம்,

கடிப்பம், கோடிகம். (௫)

அநுபோகவகை முற்றிற்று.

ஏழாவது பண்பிற்செயலிற்பகுதிவகை.

உள்ள நல்வகை.

கஎக௬. குணத்தின்பெயர்—*உள்ள நல்வகை யுரைக்குங்காலை - மாலை யும் பெற்றியு மரபுங் கிழமையும் - பாலும் விதியும் பான்மையு மியல்புந் - தக வுந் தகுதியுந் தகைமையும் தன்மையும்-பரிசும் படியு முறையும் பண்பு- நிலை யும் வண்மையு நீருஞ் சால்புந் - குணமென லதன்பெயர் கொள்கையு மா கும். (க)

கஎக௭. உயர்வின்பெயர்—உவப்புப் புணாசே ணுன்னதந் துங்க - நிவ ப்பு மேடு நீள்வரி பிறங்க - லேத்த லொழுகல் போக லோச்ச - லோங்கல் வார்தலுறையுயர் வென்ப. (உ)

கஎக௮. வலியின்பெயர்—முரணு மறமு முன்பு நோன்மையு - முரமும் பாழியு மூக்கமு மதுகையு - முடலையு மும்பலு மூரியுந் தோற்றமு - மிடலும் மளளமுங் கூளியு ஸீடுந் - திறமு மெழிலு மெறுமுந் திண்மையும் - வயமும் விறலு மைந்துந் துப்பு - மீளியு மடலுந் தாவு மாண்மையும் - ஆற்றலுங் கோ ளு மிகலு மொய்ப்பும்-மதனுங் கலியும் வலியின் பெயரோ. (ங)

கஎக௯. மாட்சிமையின்பெயர்—மாணலு மாணுஞ் சால்பு மதனு - மா ன்றலும் வாய்த்தலு மாட்சிமை யாகும். (ச)

கஎக௧௦. கொழுமையின்பெயர்—கொழுமையுஞ் செழுமையும் ளளமை மையுங் கொழுப்பே. (ரு)

கஎக௧௧. குளிரின்பெயர்—நளிபனி சீதந் தண்ணே சீதளங் - குளிரின் பெயரோ நளிருங் கூறும். (ரி)

கஎக௧௨. செவ்விதின் பெயர்—செவ்வையுஞ் செப்பமுஞ் செம்மையுஞ் செவ்வனு - மிவ்வகை பிறவுஞ் செவ்விதின் பெயரோ. (ரீ)

கஎக௧௩. அறிவின்பெயர்—உணர்வு காட்சி யுரணே மேதை - தெளிவு புலனே தெருட்சி போதம் - புத்தி ஞான மறிவெனப் புகல்வர். (ரீ)

கஎக௧௪. வெற்றியின்பெயர்—வலனுங் கொற்றமுங் வாகையு முல்லையுஞ் - சயமு மாடும் புகலும் படினமும் - விசயமும் வெற்றமும் வென்றியும் வெற்றி. (ரீ)

கஎக௧௫. செல்வத்தின்பெயர்—சீரும் வெறுக்கையும் விபவமுந் திருவு- மாவு மாக்கமும் வாழ்க்கையும் பொறியு - மாகுஞ் செல்வத் தபிதா னம்மே. (ரி)

பெயர்ப்பிரிவு.

உள்ள நல்வகை.

கஎடுக. குணத்தின்பெயர்—மாலை, பெற்றி, மரபு, கிழமை, பால், விதி, பான்மை, இயல்பு, தகவு, தகுதி, தகைமை, தன்மை, பரிசு, படி, முறை, பண்பு, நிலை, வண்மை, நீர், சால்பு, கொள்கை. (உக)

கஎசு௦. உயர்விற்பெயர்—உவப்பு, புணா, சேண், உன்னதம், துங்கம், சிவப்பு, மேடு, நீள், வரி, பிறங்கல், ஏந்தல், ஒழுக்கல், போகல், ஒச்சல், ஒங்கல், வார்தல், உறை. (கஎ)

கஎசுக. வலியிற்பெயர்—முரண், மறம், முன்பு, நோன்மை, உரம், ராழி, ஊக்கம், மதுகை, முடலை, உம்பல், மூரி, தோற்றம், மிடல், மள்ளம், டளி, ஈடு, திறம், எழில், எறுழ், திண்மை, வயம், விறல், மைந்து, துப்பு, னி, அடல், தா, ஆண்மை, ஆற்றல், கோள், இகல், மொய்ப்பு, மதன், கவி. (கச)

கஎசுஉ. மாட்சிமையிற்பெயர்—மாணல், மாண், சால்பு, மதன், ஆன், வாய்த்தல். (க)

கஎசுக. கொழுமையிற்பெயர்—செழுமை, வளமை, கொழுப்பு. (க)

கஎசுச. குளிரிற்பெயர்—நளி, பனி, சீதம், தண், சீதளம், நளிர். (க)

கஎசுரு. செவ்விதியிற்பெயர்—செவ்வை, செப்பம், செம்மை, செவ், ர். (ச)

கஎசுசு. அறிவிற்பெயர்—உணர்வு, காட்சி, உரன், மேதை, தெளிவு, ன், தெருட்சி, போதம், புத்தி, ஞானம். (க)

கஎசுஎ. வெற்றியிற்பெயர்—வலன், கொற்றம், வாகை, முல்லை, சயம், , புகல், படினம், விசயம், வெற்றம், வென்றி. (கக)

கஎசுஅ. செல்வத்திற்பெயர்—சீர், வெறுக்கை, விபவம், திரு, மா, ஆக், வாழ்க்கை, பொறி. (அ)

௨௦௮ ஏழாவதுபண்பிற்செயலிற்பகுதிவகை

களசுக. பற்றின்பெயர்—பரிவு மார்வமு மீரமும் பற்றே. (கக)

களஎ௦. அன்பின்பெயர்—அளிநார் சங்க நேய மன்பே. (கஉ)

களஎக. மற்றுமன்பின்பெயர்—பாச மென்றும் பேசப்படுமே. (கங)

களஎஉ. அருளின்பெயர்—தகவுங் கருணையு மிரக்கமும் தயவுங் - கிருபையு மபயமும் கிளரரு ளாகும். (கச)

களஎங. மனத்தின்பெயர்—முன்னமு மகமு முள்ளமு முன்னமும் - இதயமு நெஞ்சு முள்ளு மனமே. (கடு)

களஎச. குறிப்பின்பெயர்—சிந்தையு நினைவுந் தெளிவுந் தியானமு - மிங்கிதமும் கருத்து மெண்ணமும் குறிப்பே. (கசு)

களஎடு. மற்றுங்குறிப்பின்பெயர்—அங்கதூநாட்டிய மாகலுமுரித்தே. ()

களஎசு. குறித்தலின்பெயர்—கண்ண னுதலல் காணல் புகற - லெண்ணல் பேணல் கருதல் சுட்ட-லுன்ன லென்றிவை குறித்தலை யுரைக்கும். ()

களஎஏ. வரையறுத்தலின்பெயர்—குணித்தலுங் கணித்தலுங் குறித்தலு மன்றி - மதித்தலும் வரையறுத்தற் பொருட்டாமே. (கக)

களஎஅ. தேடலின்பெயர்—நாடலு நேடலுந் தேட லாகும். (உ௦)

களஎக. மற்றுந்தேடலின்பெயர்—கூடலுங்கையரிக்கொளலு மதற்கே. ()

களஅ௦. நினைத்தலின்பெயர்—உன்னல் படர்த லுழ்த்தல் கருதல்-முன்னலறிதல் வலித்தல் சிந்தித்தல் - எண்ண லனைத்து நினைப்பென் றிசைப்பர். ()

களஅக. எமாப்பின்பெயர்—எமாப்புச் செம்மாப்பு. (உங)

களஅஉ. இறுமாப்பின்பெயர்—எக்கழுத்த மிறுமாப்பு. (உச)

களஅங. களிப்பின்பெயர்—மதர்ப்பு மதர்வை மதந்தருக் கேமம் - பெருமிதந் செருக்கும் பேசிற களிப்பே. (உரு)

களஅச. இன்பத்தின்பெயர்—நகையு மேமமு நயமு மகிழ்ச்சியுஞ் - சுருமும் கடியுந் தொய்யலு மின்பம். (உசு)

களஅடு. பேரின்பத்தின்பெயர்—அகமலர்ச்சி பேரின்ப மாநந்தமாகும். ()

களஅசு. சுகத்தின்பெயர்—சந்தமும் தருமமு மழகுமகிழ்வுஞ்சுகம். (உஅ)

களஅஎ. தெளிவின்பெயர்—தெருளு மானவு முணர்வுந் தேறலுந் - தேற்றமுந் துணிவுந் தெளிவின்றிற்த்த. (உக)

களஅஅ . நயத்தின்பெயர்—நறுமை விழுப்ப நன்னர் நயமே. (ந௦)

களஅக. நன்மையின்பெயர்—உறுதி யாண ரொண்மை யுத்தமம் - நன்மேசேடு நன்மைநன் றாகும். (நக)

கள௧௦. பொறுத்தலின்பெயர்—சமித்தலு நோன்றலுங் கமித்தலுந் - பொறுத்தல். (நஉ)

கஎ௬௧. பற்றின்பெயர்—பரிவு, ஆர்வும், ஈரம். (௯)

கஎ௭௦. அன்பின்பெயர்—அளி, நார், சங்கம், நேயம். (௪)

கஎ௭௧. மற்றுமன்பின்பெயர்—பாசம். ஆ(௫)

கஎ௭௨. அருளின்பெயர்—தகவு, கருணை, இரக்கம், தயவு, கிருபை, அபயம். (௬)

கஎ௭௩. மனத்தின்பெயர்—முன்னம், அகம், உள்ளம், உன்னம், இதயம், நெஞ்சு, உள். (௭)

கஎ௭௪. குறிப்பின்பெயர்—சிந்தை, நினைவு, தெளிவு, தியானம், இங்கிதம், கருத்து, எண்ணம். (௭)

கஎ௭௫. மற்றுங்குறிப்பின்பெயர்—நாட்டியம். ஆ(அ)

கஎ௭௬. குறித்தலின்பெயர்—கண்ணல், நுதலல், காணல், புகறல், எண்ணல், பேணல். கருதல், சுட்டல், உன்னல். (௯)

கஎ௭௭. வரையறுத்தலின்பெயர்—குணித்தல், கணித்தல், குறித்தல், மதித்தல். (௪)

கஎ௭௮. தேடலின்பெயர்—நாடல், நேடல். (௨)

கஎ௭௯. மற்றுந்தேடலின்பெயர்—கூடல், கையரிக்கொளல். ஆ(ச)

கஎ௮௦. நினைத்தலின்பெயர்—உன்னல், படர்தல், ஊழத்தல், கருதல், முன்னல், அறிதல், வலித்தல், சிந்தித்தல், எண்ணல். (௯)

கஎ௮௧. ஏமாப்பின்பெயர்—செம்மாப்பு. (௧)

கஎ௮௨. இறுமாப்பின்பெயர்—ஏக்கமுத்தம். (௧)

கஎ௮௩. களிப்பின்பெயர்—மதர்ப்பு, மதர்வை, மதம், தருக்கு, ஏமம் பெருமிதம், செருக்கு. (௭)

கஎ௮௪. இன்பத்தின்பெயர்—நகை. ஏமம், நயம், மகிழ்ச்சி, சுகம், கடி, தொய்யல். (௭)

கஎ௮௫. பேரின்பத்தின்பெயர்—அகமலர்ச்சி, ஆநந்தம். (௨)

கஎ௮௬. சுகத்தின்பெயர்—சந்தம், தருமம், அழகு, மகிழ்வு. (௪)

கஎ௮௭. தெளிவின்பெயர்—தெருள், மானவு, உணர்வு, தேறல், தேற்றம், துணிவு. (௬)

கஎ௮௮. நயத்தின்பெயர்—நறுமை, விழுப்பம், நன்னர். (௯)

கஎ௮௯. நன்மையின்பெயர்—உறுதி, யாணர், ஒண்மை, உத்தமம், நன்றி, சேடு, நன்று. (௭)

கஎ௯௦. பொறுத்தலின்பெயர்—சமித்தல், நோன்றல், கமித்தல். (௯)

களகூக. முயற்சியின்பெயர்—முயற்சி யூக்க மியற்றி யாள்வினை - யுஞ்
றுத் தாடுப் புற்சா கம்மே. (௩௩)

களகூஉ. உற்சாகத்தின்பெயர்—உஞற்றுத் தாள்வினை துப்பூக்க முற்சா
கம். (௩௪)

களகூ௩. இலாபத்தின்பெயர்—பலனு மூதியமும் பயனு மாக்கமும் -
பேறும் பலித்தலு மிலாபப் பெயரே. (௩௫)

களகூ௪. ஒற்றுமையின்பெயர்— ஒருமை குறிப்போ டொற்றுமை யா
கும். (௩௬)

களகூ௫. துணையின்பெயர்—இணையுந் துப்புஞ் சகாயமு மென்றிவை -
துணையென்ப புகலுஞ் சொல்லுவர் புலவர். (௩௭)

களகூ௬. தவத்தின்பெயர்—நோன்பென் கிளவி தான்றவ மாகும். (௩௮)

களகூ௭. மற்றும் தவத்தின்பெயர்—உவ்வென் கிளவியு மோதுவ ரதற்கே.
(௩௯)

களகூ௮. நல்வினையின்பெயர்—தானமு மறமுந் தருமமுஞ் சீலமு - மரு
ளு மங்கலமுஞ் சுபமுஞ் சுகிர்தமும் - புண்ணியமும் பாக்கியமு நல்வினை யா
கும். (௪௦)

களகூ௯. அருச்சினையின்பெயர்—ஆரா தனையே வழிபாடருச்சனை. (௪௧)

க௮௦. பூசையின்பெயர்—பூசனை யென்ப பூசையின் பெயரே. (௪௨)

க௮௦௧. யாகத்தின்பெயர்—சித்து யாகம் வேள்விகுரு தாகும். (௪௩)

க௮௦௨. வெறுப்பின்பெயர்—வெறுப் பொல்லாமையும் வேண்டாமை
யுமுனிவு - மொறுத்தலு முவர்த்தலு முவர்ப்பு மாகும். (௪௪)

க௮௦௩. துறவின்பெயர்—துறத்த னிவிர்த்தி துறவா கும்மே. (௪௫)

க௮௦௪. உறவின்பெயர்—உறவி விருப்ப முறவா கும்மே. (௪௬)

க௮௦௫. நாணத்தின்பெயர்—வெட்க மிலச்சை வெள்கல் சமழ்த்தல் - வ
ட்க லிருளை மானமு மன்றி - யுட்கு நாணத் துனையெனப்படுமே. (௪௭)

க௮௦௬. செல்வப்பகுதியின்பெயர்—மல்லுந் தடமும் வளமும் வாரியுஞ்
செல்வப் பகுதிக்குச் செப்பியபெயரே. (௪௮)

க௮௦௭. நிலைபேற்றின்பெயர்—துஞ்சன் மன்ன நிதிநிலைபேறே. (௪௯)

க௮௦௮. மற்றும் நிலைபேற்றின்பெயர்—அங்கது திறமோ டேணந் தா
ணு-வென்பன மூன்று மிசைக்கப்பெறுமே. (௫௦)

க௮௦௯. மெய்யின்பெயர்—சாதம் வாய்மை சத்திய முண்மை-நீதி நிலை
மை நியாய நிச்சயம்-வாய் திடமாணை மன்றஞ் சரதம் - வேளாண்மை பட்டா
ங்கு மெய்யெனவுரைப்பர். (௫௧)

க௮௧௦. பிழைப்பின்பெயர்—இழுக்கம் வழுக்குத் தப்பல் பிழைப்பென்ப-
உஞற்றும் பணைத்தலு முளவப் பெயர்க்கே. (௫௨)

- களகக. முயற்சியின் பெயர்— ஊக்கம், இயற்றி, ஆள்வினை, உஞற்று, தாள், துப்பு. (சு)
- களகஉ. உற்சாகத்தின்பெயர்—உஞற்று, தாள் வினை, துப்பு, ஊக்கம். (சு)
- களகங. இலாபத்தின்பெயர்—பலன், ஊதியம், பயன், ஆக்கம், பேறு, பலித்தல். (சு)
- களகச. ஒற்றுமையின்பெயர்—ஒருமை, குறிப்பு. (உ)
- களகரு. துணையின்பெயர்—இணை, துப்பு, சகாயம், புகல். (சு)
- களகசு. தவத்தின்பெயர்—நோன்பு. (க)
- களகௌ. மற்றும் தவத்தின்பெயர்—உவ்வு. ஆக (உ)
- களகஅ. நல்வினையின்பெயர்—தானம், அறம், தருமம், சீலம், அருள், மங்கலம், சுபம், சுகிர்தம், புண்ணியம், பாக்கியம். (கௌ)
- களகக. அருச்சுனையின்பெயர்—ஆராதனை, வழிபாடு. (உ)
- கஅ௧௦. பூசையின்பெயர்—பூசனை. (க)
- கஅ௧௧. யாகத்தின்பெயர்—சித்து, வேள்வி, கிருது. (ங)
- கஅ௧௨. வெறுப்பின்பெயர்—ஒல்லாமை, வேண்டாமை, முனிவு, ஒறுத்தல், உவர்த்தல், உவர்ப்பு. (சு)
- கஅ௧௩. துறவின்பெயர்—துறத்தல், நிவிர்த்தி. (உ)
- கஅ௧௪. உறவின்பெயர்—உறவி, விருப்பம். (உ)
- கஅ௧௫. நாணத்தின்பெயர்—வெட்கம், இலச்சை, வெள்கல், சமழ்தல், வட்கல், இருளை, மானம், உட்கு. (அ)
- கஅ௧௬. செல்வப்பகுதியின்பெயர்—மல், தடம், வளம், வாரி. (சு)
- கஅ௧௭. நிலைபேற்றின்பெயர்—துஞ்சல், மன்னல், திதி. (ங)
- கஅ௧௮. மற்றும் நிலைபேற்றின்பெயர்—திறம், ஏணம், தாணு. ஆக (சு)
- கஅ௧௯. மெய்யின்பெயர்—சாதம், வாய்மை, சத்தியம், உண்மை, நீதி, லைமை, நியாயம், நிச்சயம், வாய், திடம், ஆணை, மன்றம், சரதம், வேளாண்மை, பட்டாங்கு. (கரு)
- கஅ௨௦. பிழைப்பின்பெயர்—இழுக்கம், வழுக்கு, சுப்புல், உஞற்று, பணைத்தல். (ரு)

கஅகக. ஆதலின்பெயர்—ஆத னந்துதல். (௫௩)

கஅகஉ. ஏவலின்பெயர்—ஆணையேவல். (௫௪)

கஅக௩. ஒற்றின்பெயர்—வேயென் கிளவி யொற்றுகும்மே. (௫௫)

கஅக௪. செய்தியின்பெயர்—செயல்செய்கை செய்தல் செய்தியாகும். ()

கஅக௫. ஒழுக்கத்தின்பெயர்—சரியையாசார நடையியல் பொழுக்கம். ()

கஅக௬. நீதியின்பெயர்—நெறியு நியாயமுந் தருமமு நீதி. (௫௬)

கஅக௭. மற்றும்நீதியின்பெயர்—விதியு நிழலும் வனாவின் நென்ப. ()

கஅக௮. உள்ளின்பெயர்—அகணி யகடே யகமே கோட்டை, யுணாசெய் லின்னவை யுள்ளா கும்மே. (௬௦)

கஅக௯. சூழ்ச்சியின்பெயர்—சூழ்ச்சி யுசாவே தேர்ச்சி விசாரம் - யாப்பேயெண்ண மந்திர தூலே. (௬௧)

கஅஉ௦. மற்றஞ் சூழ்ச்சியின்பெயர்—ஆய்தலுந் தேர்தலு மாகலு முரித்தே. (௬௨)

கஅஉ௧. உண்டாதலின்பெயர்—வினைதல் பூத்தல் படுதலுண் டாதல். ()

கஅஉ௨. தோற்றுதலின் பெயர்—பிறப்பித்தலும் படைத்தலு நாறலும் வெளிப்படலுந்-தோற்றலு முருத்தலுந் தோற்றுதலாகும். (௬௪)

கஅஉ௩. காத்தலின் பெயர்—நிலைபெறுத்தலும் புரத்தலு மளித்தலுங் காப்பு நோக்கலுந் திதியுங் காத்தலென்ப. (௬௫)

கஅஉ௪. பாதுகாத்தலின்பெயர்—போற்ற லோம்பல் நோக்கல் பாதுகாத்தல். (௬௬)

கஅஉ௫. காவலின்பெயர்—சிறையு மரணுஞ் சேமமுஞ் செயலுங்- காப்பும் வேலியும் கடியுந் தட்டியுந் - கட்டுந்தட்டுங் காவற்பெயரோ. (௬௭)

கஅஉ௬. கொள்கையின்பெயர்—தெவ்வு வதை நேர்த லேற்றலெனக் கூறியபிறவுங் கொள்கை யாகும். (௬௮)

கஅஉ௭. மேற்கோளின்பெயர்—பூட்கையென்பது மேற்கோ ளாகும். ()

கஅஉ௮. உய்தலின்பெயர்—ஆற்றுதல் வலித லுய்த லாகும். (௭௦)

கஅஉ௯. தூய்மைசெய்தலின்பெயர்—உவளித்த றூய்மை செய்தலையுணக்கும். (௭௧)

கஅ௩௦. உடன்பாட்டின்பெயர்—வலித்த லொட்ட னேர்த லிசை, லென் - றுணாத்த பலவு முடன் பாடாகும். (௭௨)

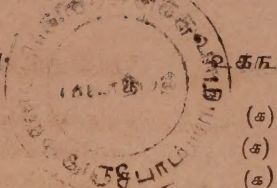
கஅ௩௧. விதிமுறையின்பெயர்—நியமமென் கிளவி விதிமுறை யாகும். ()

கஅ௩௨. குற்றலின்பெயர்—நவித்தலுந் துப்பலுந் துற்றலுங் குற்றல். ()

கஅ௩௩. அவியலின்பெயர்—அவைத்தலு மவித்தலு மவிய லாகும். (௭௫)

கஅ௩௪. ஒட்டுதலின்பெயர்—அணவ லொட்டுதல். (௭௬)

கஅ௩௫. தெரிதலின்பெயர்—தெள்ளுத நெரிதல். (௭௭)



- கஅகக. ஆதலின்பெயர்—நந்துதல். (க)
 கஅகஉ. ஏவலின்பெயர்—ஆணை. (க)
 கஅகரு. ஒற்றின்பெயர்—வேய், (க)
 கஅகச. செய்தியின்பெயர்—செயல், செய்கை, செய்தல். (ரு)
 கஅகடு. ஒழுக்கத்தின்பெயர்—சரியை, ஆசாரம், நடை, இயல்பு. (ச)
 கஅகசு. நீதியின்பெயர்—நெறி, நியாயம், தருமம். (ரு)
 கஅகஎ. மற்றும்நீதியின்பெயர்—விதி, நிழல். (ரு)
 கஅகஅ. உள்ளின்பெயர்—அகணி, அகடு, அகம், கோட்டை. (ச)

கஅகக. சூழ்ச்சியின்பெயர்—உசா, தேர்ச்சி, விசாரம், யாப்பு, எண்ணம், மந்திரம், தூல். (எ)

கஅஉ0. மற்றுஞ்சூழ்ச்சியின்பெயர்—ஆய்தல், தேர்தல். ஆ (சு)

கஅஉக. உண்டாதலின்பெயர்—விளைதல், பூத்தல், படுதல். (ரு)

கஅஉஉ. தோற்றுதலின்பெயர்—பிறப்பித்தல், படைத்தல், நாறல், வெளிப்படல், தோற்றல், உருத்தல். (சு)

கஅஉரு. காத்தலின்பெயர்—நிலைபெறுத்தல், புரத்தல், அளித்தல், காப்பு, நோக்கல், திதி. (சு)

கஅஉச. பாதுகாத்தலின்பெயர்—போற்றல், ஓம்பல், நோக்கல். (ரு)

கஅஉடு. காவலின்பெயர்—சிறை, அரண், சேமம், செயல், காப்பு, வேலி, (சு)

கடி, தட்டி, கட்டு. தட்டு. (க0)

கஅஉசு. கொள்கையின்பெயர்—தெவ்வு, வணாதல், தேர்தல், ஏற்றல். (ச)

கஅஉஎ. மேற்கோளின்பெயர்—பூட்கை. (க)

கஅஉஅ. உய்தலின்பெயர்—ஆற்றுதல், வலிதல். (உ)

கஅஉக. தூய்மைசெய்தலின்பெயர்—உவளித்தல். (க)

கஅரு0. உடன்பாட்டின்பெயர்—வலித்தல், ஒட்டல், நேர்தல், இசைதல். (சு)

கஅருக. விதிமுறையின்பெயர்—நியமம். (க)

கஅருஉ. குற்றலின்பெயர்—நலித்தல், துப்பல், துற்றல். (ரு)

கஅருரு. அவியலின்பெயர்—அவைத்தல், அவித்தல். (உ)

கஅருச. ஒட்டுதலின்பெயர்—அணவல். (க)

கஅருடு. தெரிதலின்பெயர்—தெள்ளுதல். (க)

- கஅ௩௭. தெளிதலின்பெயர்—தேறுதல் தெளித லாகச் செப்புவர். (௭௮)
 கஅ௩௮. கேளாவென்றலின்பெயர்—வேளாவென்பதுகேளாவென்றல். (௮)
 கஅ௩௯. தவிர்தலின்பெயர்—வாளாவென் கிளவி தவிர்த லாகும். (௮௦)
 கஅ௪௦. தேற்றத்தின்பெயர்—மன்ற தேறு தேற்ற மாகும். (௮௧)
 கஅ௪௧. ஆமென்னும்பெயர்—அன்றென லின்றென லாமெனலு மாகும்.
 கஅ௪௨. சரண்புகலின்பெயர்—மறைபுகல் கிளவி சரண்புக லாகும். (௮)
 கஅ௪௩. எண்ணலின்பெயர்—கரணமுங்கணிதமுங்கணக்குமெண்ணல்.
 கஅ௪௪. நிமித்தத்தின்பெயர்—சோதனஞ்சோதிட நிமித்தச் சொல்லே.
 கஅ௪௫. உடனிகழ்வின்பெயர்—ஒடுவென்கிளவி யுடனிகழ்வாகும். (௮௬)
 கஅ௪௬. பெயரின்பெயர்—அபிதானமாக்குவயநாமமும் பெயரோ. (௮௭)
 கஅ௪௭. ஆதாரநிலயின்பெயர்—கந்துமா லம்பமு மாலம்பனமும்- தஞ்ச
 முந் தூவு மாதார நிலையே. (௮௮)
 கஅ௪௮. பேரறிவின்பெயர்—முதுக்குறைவு பேரறிவு முகரிமையுமாகும்.
 கஅ௪௯. உள்ளதுசிறத்தலின்பெயர்—கூர்ப்புங் களிப்பு முள்ளது சிறத்
 தல். (௯௦)

உ-வது உள்ளத்தின்தீயவகை.

- கஅ௫௦. தீவினையின்பெயர்—பவமும் பாவமும் பாதகமுந் தீவினை. (௯௧)
 கஅ௫௧. தாழ்வின்பெயர்—சாம்ப்பு மிழிவுந் தண்மையுந் தஞ்சமுந்- தாழ்
 வென் கிளவித் தன்மைய தாகும். (௯௨)
 கஅ௫௨. கூம்புதலின்பெயர்—சாம்புத லொடுங்குதல் கூம்புத லாகும். (௮)
 கஅ௫௩. அச்சத்தின்பெயர்—உருமு முருவு முட்கும் பணிப்பும் - வெரு
 வும் புலம்பும் வெறியும் பயமும்-பிறப்புங் கொன்னும் பேரு நாடும்-வெறுப்
 புஞ் சூரும் பீரும் வெடியுந் - கவலையு மடுப்புங் கலக்கமு மச்சம். (௯௫)
 கஅ௫௪. குலைதலின்பெயர்—ஒடல்வெய்துற லுலமர தேங்கல்- கூசறிட்
 கல் குலைய றுணுக்கெனல்- வெள்க றுண்ணென நெருமா லளுக்கல் - ஞா
 ள்கல் பிறவுந் குலைதலி னுவல் பெயர். (௯௬)
 கஅ௫௫. நடுக்கத்தின்பெயர்—வி திர்ப்புப் பணிப்பு விதலை கம்பம்-அதிர்ப்
 புப் பொதிர்ப்பு விதப்பு நடுக்கம். (௯௭)
 கஅ௫௬. கலக்கத்தின்பெயர்—கதனமுந் துரிதமும் பிரமமும் கலக்கம்.
 (௯௮)
 கஅ௫௭. மற்றுங்கலக்கத்தின்பெயர்—வெறியென் றுணைப்பதும் பெயர்
 மேற்றே. (௯௯)
 கஅ௫௮. எளிமையின்பெயர்—எண்மை பரிபவ மிழிதகவு மெளிமை. (௮)
 கஅ௫௯. மற்றுமெளிமையின்பெயர்—தண்மை யென்பது மதன்பார்
 சாற்றும். (௯௦௦)

- கஅ௩௬. தெளிதலின்பெயர்—தேறுதல். (க)
 கஅ௩௭. கேளாவென்றலின்பெயர்—வேளா. (க)
 கஅ௩௮. தவிர்தலின்பெயர்—வாளா (க)
 கஅ௩௯. தேற்றத்தின்பெயர்—மன்ற,தேறு. (உ)
 கஅ௪௦. ஆமென்னும்பெயர்—அன்றெனல், இன்றெனல். (உ)
 கஅ௪௧. சரண்புகலின்பெயர்—மறை,புகல். (க)
 கஅ௪௨. எண்ணலின்பெயர்—கரணம், கணிதம், கணக்கு. (௩)
 கஅ௪௩. நிமித்தத்தின்பெயர்—சோதனம், சோதிடம். (உ)
 கஅ௪௪. உடனிகழ்வின்பெயர்—ஒடி. (க)
 கஅ௪௫. பெயரின்பெயர்—அபிதானம், ஆக்குவயம், நாமம். (௩)
 கஅ௪௬. ஆதாரநிலையின்பெயர்—கந்து, ஆலம்பம், ஆலம்பனம், தஞ்சம், தூவு. (௫)
 கஅ௪௭. பேரறிவின்பெயர்—முதுக்குறைவு, முகரிமை. (உ)
 கஅ௪௮. உள்ளதுசிறத்தலின்பெயர்—கூர்ப்பு, களிப்பு, (உ)

உள்ளத்தின்தீயவகை.

- கஅ௪௯. தீவினையின்பெயர்—பவம், பாவம், பாதகம். (௩)
 கஅ௫௦. தாழ்வின்பெயர்—சாய்ப்பு, இழிவு, தண்மை, தஞ்சம். (௪)
 கஅ௫௧. கூம்புதலின்பெயர்—சாம்புதல், ஒடுங்குதல். (உ)
 கஅ௫௨. அச்சத்தின்பெயர்—உரும், உருவு உட்கு, பணிப்பு, வெருவு, புலம்பு, வெறி, பயம், பிறப்பு, கொன், பேம், நாம், வெறுப்பு, சூர், பீர், வெடி,கவலை, அடிப்பு, கலக்கம். (௧௯)
 கஅ௫௩. குலைதலின்பெயர்—ஒடல், வெய்துறல், உலமரல்,தேங்கல், கூசல், திட்கல், குலையல், துணுக்கெனல், வெள்கல், துண்ணெனல்.தெருமரல்,அளுக்கல், ஞொள்கல். (௧௯)
 கஅ௫௪. நடுக்கத்தின்பெயர்—விதிர்ப்பு, பணிப்பு, விதலை, கம்பம், அதிர்ப்பு, பொதிர்ப்பு, விதப்பு. (எ)
 கஅ௫௫. கலக்கத்தின்பெயர்—கதனம், தூரிதம், பிரமம். (௩)
 கஅ௫௬. மற்றுங்கலக்கத்தின்பெயர்—வெறி. ஆட(௪)
 கஅ௫௭. எளிமையின்பெயர்—எண்மை, பரிபவம். இழிதகவு. (௩)
 கஅ௫௮. மற்றுமெளிமையின்பெயர்—தண்மை. ஆட(௪)

கஅடுக. பேதைமையின்பெயர்—பேதைமை மடமை வெறியே மருட்சி.

கஅசு௦. மாசிற்பெயர்—கசடு மலினமும் கறையு மழுக்கும் - மலமூங்க ளங்கமுமாசாகும்மே. (க௦௨)

கஅசுக். குற்றத்திற்பெயர்—காசந் தவறுங் கறையுங் களங்கமு-மாசும் வசையு மறுவும் வடுவு-மாசும் புகரு மரிலுங் களையு-மேசும் பழியும் போக்கு மேதமு- நறையும் வண்டுங் கடவையு நவையு- மிறையும் பிழையும் விடலுங் கரிலுந்-தோமுந்தப்புந் துகளும் புளையுங்-கோதுஞ் செயிரும் மையுங் குற்றம். (க௦௩)

கஅசுஉ மற்றுங்குற்றத்திற்பெயர்—இழுக்குஞ் சோர்வும் புன்மையு மிக முச்சியும்-வழுக்குங் கீழு மறவியும் பொல்லாங்கும்-பொச்சாப் பென்பதும் புக லுமப் பெயர்க்கே. (க௦௪)

கஅசு௩. வெம்மையிற்பெயர்—உருமமுங் கருமமு முருப்பமும் வெப்ப மு-மழனமுங் கோரமு மழலும் வெம்மை. (க௦௫)

கஅசு௪. தோல்வியிற்பெயர்—நிலையழி வோட்டம் பின்னிட ரோல்வே- தொலைத ரோற்ற லஞ்ச ரோல்விப்பெயர். (க௦௬)

கஅசு௫. கொடுமையிற்பெயர்—கடுமை கோடணை சண்டங் கடினங் - கொடுமையிற்பெயரிவை கூரமுமாகும். (க௦௭)

கஅசு௬. மற்றுங்கொடுமையிற்பெயர்—உக்கிரங் கோர முறைப்புப்பூதி- வக்கிரம் வஞ்சஞ் சடங்கரிலு மாமே. (க௦௮)

கஅசு௭. மறப்பிற்பெயர்—வழுக்கு மறவியு மயர்ப்புமிவறலு-மறப்பென் கிளவி மறலு மாகும். (க௦௯)

கஅசு௮. வறுமையிற்பெயர்—மிசைகுறை மிடியே தரித்திர மொற்க - மிலம்பா டிலாமை நல்குவும் வறுமை. (க௧௦)

கஅசு௯. மற்றும்வறுமையிற்பெயர்—மறலு மின்மையு நிரப்புமற் றதன் பெயர். (க௧௧)

கஅ௭௦. பகையிற்பெயர்—முனையு முரணு முறழ்வுந் தூவும் - படியுந் தெவ்வுந் துப்பும் பகையென்ப. (க௧௨)

கஅ௭௧. மற்றும்பகையிற்பெயர்—இகலுஞ் செறலு மதன்பெய னொன்ப.() (க௧௩)

கஅ௭௨. வெகுளியிற்பெயர்—கறுவங் கோபங் கலாமறங் குரோதம்-வெ குளி யென்பர் வேரமு மாகும். (க௧௪)

கஅ௭௩. சினத்திற்பெயர்—முனிவுஞ் செயிருஞ் சீற்றமும் வியர்ப்புஞ் - சினமென் கிளவி தெரிக்குங் காலே. (க௧௫)

கஅ௭௪. சினக்குறிப்பிற்பெயர்—கறுப்புஞ் செவப்புங் கருறலுங் கன்ற லும் - வியர்ப்பும் வெதிர்ப்பும் புழுங்கலும் கொதித்தலும்-வெய்துறலும் புகை தலும் வயிரமு மினைத்தும் - சினத்தின் குறிப்பினைத் தெரிக்குங் கிளவி. (க௧௬)

கஅடுக. பேதைமையின்பெயர்—மடமை, வெறி, மருட்சி (ங)

கஅசு௦. மாசிற்பெயர்—கசடு, மலினம், கறை, அழுக்கு, மலம், களங்கம். (சு)

கஅசுக. குற்றத்திற்பெயர்—காசு, தவறு, கறை, களங்கம், மாசு, வசை, மறு, வடு. ஆசு, புகர், அரில், களை. ஏசு, பழி, போக்கு, ஏதம், நறை, வண்டு, கடவை, நவை, மிறை, பிழை, விடல், கரில், தோம், தப்பு, துகள், புரை, கோதுசெயிர், மை. (ஙக)

கஅசுஉ. மற்றங்குற்றத்திற்பெயர்—இழுக்கு, சோர்வு, புன்மை, இகழ்ச்சி, வழுக்கு, கீழ், மறவி, பொல்லாங்கு, பொச்சாப்பு. (ச௦)

கஅசுக. வெம்மையின்பெயர்—உருமம், கருமம், உருப்பம், வெப்பம், அழனம், கோரம், அழல். (எ)

கஅசுச. தோல்வியிற்பெயர்—நிலையழிவு, ஒட்டம், பின்னிடல், தோல்வதொலைதல், தோற்றல், அஞ்சல். (ஏ)

கஅசுடு. கொடுமையிற்பெயர்—கடுமை, கோடணை, சண்டம், கடினம், கூரம். (ஊ)

கஅசுசு. மற்றங்கொடுமையிற்பெயர்—உக்கிரம், கோரம், உறைப்பு, பூதி, வக்கிரம், வஞ்சம், சடம், கரில். ஆ (கங)

கஅசுஎ. மறப்பிற்பெயர்—வழுக்கு, மறவி, அயர்ப்பு, இவறல், மறல். (ஊ)

கஅசுஅ. வறுமையிற்பெயர்—மிசை, குறை, மிடி, தரித்திரம், ஒற்கம், இலம்பாடு, இலாமை, நல்குரவு. (அ)

கஅசுக. மற்றும்வறுமையிற்பெயர்—மறல், இன்மை, நிரப்பு. ஆ (கக)

கஅஎ௦. பகையிற்பெயர்—முனை, முரண், உறழ்வு, தூவு, படி, தெவ், துப்பு. (எ)

கஅஎக. மற்றும்பகையிற்பெயர்—இகல், செறல். ஆ (கச)

கஅஎஉ. வெகுளியிற்பெயர்—கறுவம், கோபம், சுலாம், மறம், குரோதம், வேரம். (சு)

கஅஎக. சினத்திற்பெயர்—முனிவு, செயிர், சிற்றம், வியர்ப்பு. (சு)

கஅஎச. சினக்குறிப்பிற்பெயர்—கறுப்பு, செவப்பு, களுறல், கன்றல், வியர்ப்பு, வெதிர்ப்பு, புழுங்கல், கொதித்தல், வெய்துறல், புகைதல், வயிரம். (கக)

உகஅ ஏழாவதுபண்பிற்செயலிற்பகுதிவகை

கஅஎடு. தணியாக்கோபத்தின்பெயர்--கோம்பலுங் கொந்தலுங் கனிதலும் வெம்பலும்-வெதும்பலுந் தணியாக் கோபமுமென்ப. (ககஎ)

கஅஎசு. பெருஞ்சினத்தின்பெயர்--உடற்றல் சீற லுருத்தல் காய்தன்முனைதல் விடைத்தல் பைத்தல் பெருஞ்சினம். (ககஅ)

கஅஎள. தணியாமுனிவின்பெயர்--சலமும் வயிரமுஞ் செற்றமு மற்றவை-கறுவுகொள் நெஞ்சங் கடைமுடி வளவுந்-தணியா முனிவு தானாகும்மே. (ககக)

கஅஎஅ. இகழ்தலின்பெயர்--எள்ள னகுத னிந்தை யிகழ்தல். (கஉ௦)

கஅஎக. வருத்தத்தின்பெயர்--உயவே யனுக்கங் கவற்சி யுயங்க-லயர்வே கசிவே யாகுல மணங்கு-வயாவே யழுங்கல் வருத்த மாகும். (கஉக)

கஅஅ௦. குணமின்மையின்பெயர்--சீரணஞ் சிதம்பு சீத்தை செடியெனக்-கூடிய பலவுங் குணமின்மை யாகும். (கஉஉ)

கஅஅக. துக்கத்தின்பெயர்--அல்லல் பீடை யரந்தைகோட்டலை-செல்லல் கலக்கஞ் சிறுமை யறுகண்-கவ்வை மம்மர் விழுமங் கவலை-யெவ்வ மின்ன லிடம்பை யிடுக்கண்-படர்கூர் பைதல் பருவரல் பழங்கண்-னிடரஞ் ரேதம் யாதனை யிட்டளங்-கலக்கம் புன்கண்பனிநோய் கம்பலை-யலக்கண் வெய்துந் லழுங்கல் பீழை-யலமர னடலை யறுவல் வெறுப்பே-கிலேசந் துயர்துனி துன்பந் துக்கமாம். (கஉங)

கஅஅஉ. மற்றுந் துக்கத்தின்பெயர்--துரிசு மல்ல கண்டமுந் துராலுந் சிலுகு மலந்தலையுஞ் செப்பந் குரித்தே. (கஉச)

கஅஅக. சந்தேகத்தின்பெயர்--அனுமானமுஞ்சங்கையுஞ்சந்தேகமாகும்.

கஅஅச. மற்றுஞ்சந்தேகத்தின் பெயர்--ஐயுறல் கடுத்தலு மப்பெயர் குரித்தே. (கஉச)

கஅஅடு. மயக்கத்தின்பெயர்--களிப்பு மறமுங் கழுமலு பிறப்பு - மாலு மறலு மையலு மான்றலு - மிருளு மைந்து மேமமு மிளமையு- மருளு மயர்வ மயக்க மென்ப. (கஉஎ)

கஅஅசு. மற்றுமயக்கத்தின்பெயர்--மோகமு முணராமையு முன்மத்தமுங்-களனென் கிளவியு மப்பெயர்க் கட்டுகா. (கஉஅ)

கஅஅஎ. தீதின்பெயர்--தீங்குங் கோளு மூறுந் தீதெனல். (கஉக)

கஎஅஅ. மற்றுந் தீதின்பெயர்--ஆங்கது மாயமு மந்தரமுமென்ப. (கக௦)

கஎஅக. பொய்யின்பெயர்--படிறு மிச்சையும் பெட்டும் பழுதும்- வழுதுந் தத்தி காரமுமாயமும் - பொக்கமும் பிசியும்நடலையும் பொய்யே. (ககக)

கஅகா. பொருமையின்பெயர்--நோனாமை வக்கிர மழுக்கா நவ்விய கூடமென்பது பொருமையின் கூற்றே. (ககஉ)

௧௮௭௫. தணியாக்கோபத்தின்பெயர்—கோம்பல், கொந்தல், கனிதல், வெம்பல், வெதும்பல். (௫)

௧௮௭௬. பெருஞ்சினத்தின்பெயர்—உடற்றல், சேறல், உருத்தல், காய்தல், மனைதல், விடைத்தல், பைத்தல், (௭)

௧௮௭௭. தணியாமுனிவின்பெயர்—சலம், வயிரம், செற்றம். (௯)

௧௮௭௮. இகழ்தலின்பெயர்—எள்ளல், நகுதல், நிர்தை. (௯)

௧௮௭௯. வருத்தத்தின்பெயர்—உயவு, அனுக்கம், கவற்சி, உயங்கல், யார்வு, கசிவு, ஆகுலம், அணங்கு, வயா, அழுங்கல். (௧௦)

௧௮௮௦. குணமின்மையின்பெயர்—சீரணம், சிதம்பு, சித்தை, செடி. (௪)

௧௮௮௧. துக்கத்தின்பெயர்—அல்லல், பீடை, அரந்தை, கோட்டலை, சல்லல், கலக்கம், சிறுமை, உறுகண், கவ்வை, மம்மர், விழுமம், கவலை, எவ்ம், இன்னல், இடும்பை, இடுக்கண், படர், சூர், பைதல், பருவரல், பழங்கண், டர், அருர், ஏதம், யாதனை, இட்டளம், கலக்கம், புன்கண், பணி, நோய், கம்லை, அலக்கண், வெய்துறல், அழுங்கல், பீழை, அலமரல், நடலை, உறுவல், வறுப்பு, கிலேசம், துயர் துனி, துன்பம். (௪௯)

௧௮௮௨. மற்றுந்துக்கத்தின்பெயர்—துரிசு, அல்லகண்டம், துரால், சிலு, அலந்தலை. (௪௮)

௧௮௮௩. சந்தேகத்தின்பெயர்—அனுமானம், சங்கை. (௨)

௧௮௮௪. மற்றுஞ்சந்தேகத்தின்பெயர்—ஐயுறல், கடுத்தல். ஆ (௪)

௧௮௮௫. மயக்கத்தின்பெயர்—களிப்பு, மறம், கழுவல், பிறப்பு, மால், றல், மையல், மான்றல், இருள், மைந்து, ஏமம், இளமை, மருள், மயர்வு. ()

௧௮௮௬. மற்றுமயக்கத்தின்பெயர்—மோகம், உணராமை, உன்மத்தம். னன். ஆ (௧௮)

௧௮௮௭. தீதின்பெயர்—தீங்கு, கோள், ஊறு. (௯)

௧௮௮௮. மற்றுந்தீதின்பெயர்—மாயம், அந்தரம். ஆ (௫)

௧௮௮௯. பொய்யின்பெயர்—படிறு, மிச்சை, பெட்டு, பழுது, வழுது, த்திகாரம். மாயம். பொக்கம், பிசி, நடலை. (௧௦)

௧௮௯௦. பொறுமையின்பெயர்—நோனாமை, வக்கிரம், அழுக்காறு, அவ்யம், கூரம்- (௫)

கஅகக. சோம்பலின்பெயர்—தூங்க லசைத லலைசுதல் சோட்பே. (கந௮)

கஅக௨. மற்றஞ்சோம்பலின்பெயர்—சடமடிதள்ளாவாரமுந் தகுமே. (கந௮)

கஅக௩. வஞ்சனையின்பெயர்—கூடம் புள்ளுவங் குத்திரங் கஞ்ச - மாயைதொடுப் பட்டிமை வஞ்சனை யாகும். (கந௮)

கஅக௪. வேறுபாட்டின்பெயர்—வீற்று விகிர்தம் விகடம் விருபம்-வேறுமை விபரீதம் வேறுபா டாகும். (கந௮)

கஅக௫. மற்றும் வேறுபாட்டின்பெயர்—திரிபும் விள்ளலும் செப்புமட்பெயர்க்கே. (கந௮)

கஅக௬. தளர்வின்பெயர்—எளிமை யுடைத விட்டளந் தளர்வே. (கந௮)

கஅக௭. தனிமையின்பெயர்—கேவலமும் புலம்புந் தனிமையைக் கிளக்கும். (கந௮)

கஅக௮. பாவத்தின்பெயர்—தீவினை மறமே செடியே யகமே-துரிதங்கலுடம் பாவமாமே. (கச௮)

கஅக௯. விருப்பத்தின்பெயர்—மாதர் காதல் வயாவே வேட்கை - யாதவாசை யவாவே யார்வ - நச்சு நசைவிழைவு நயப்புக் காம - மிச்சை பெட்டமோக மேட்டை - வெப்பம் பற்று விழுப்பம் வீழ்தல் - இவர்தல் கவர்தல் வேண்டல் பேணல் - வேட்ட ருழ்தல் வெஃகலும் விருப்பம். (கச௮)

கஅக௧௦. வேட்கைப்பெருக்கத்தின்பெயர்—வேட்கைப் பெருக்கம் வேண்டவா வாகும். (கச௮)

கஅக௧௧. நோயின்பெயர்—மடங்கல்பிணிமடி மாரிபையு - ன்ணங்குவியதி யவல நீழல் - உறுகண் புன்கண் உரோகஞ் சூர்நோய். (கச௮)

கஅக௧௨. மற்றநோயின்பெயர்—சிறுமையுங் குத்துமப்பெயர்தெரிக்கும். (கச௮)

கஅக௧௩. வேதனைநோயின்பெயர்—ஈதி வாதை வேதனை நோயே. (கச௮)

கஅக௧௪. காமநோயின்பெயர்—விரக மதனங் காமக் கவலை- காம நோயின்கட்டுரை யாகும். (கச௮)

கஅக௧௫. களவின்பெயர்—கரப்புக் கட்டல் பட்டிமை சோர்வு-கயவு படிக்கரவடங் களவே. (கச௮)

கஅக௧௬. பயனின்மையின்பெயர்—வறிதுங் கொன்னும் விழலும் விதாவமல்லவை பயனில் சொல்லா கும்மே. (கச௮)

கஅக௧௭. மரணத்தின்பெயர்—முஞ்சலந் துவன்றலு முடிதலும் விளிவலந்-துஞ்சலந் தவறலு மிறப்பும் பொன்றலும்-வீய்வு முலப்பும் வீடலு மாதலு-மாண்டலு மரித்தலுஞ் சாவு மரணம். (கச௮)

கஅக௧௮. மற்றமரணத்தின்பெயர்—இல்லெனலென்பதுவுஞ்சொல்லப்படுமே. (கச௮)

கஅக௧௯. சாய்தலின்பெயர்—இரிதல் நெரிதல் இடைத லுடைதல் - கெடுதல் சரிதல் சாய்த லாகும். (கச௮)

- கஅகக. சோம்பலின்பெயர்—தூங்கல், அசைதல், அலைசுதல். (௩)
- கஅக௨. மற்றஞ்சோம்பலின்பெயர்—சடம், மடி, தள்ளாவாரம். ஆக (௬)
- கஅக௩. வஞ்சனையின்பெயர்—கூடம், புள்ளுவம், குத்திரம், கஞ்சம், மாயை, தொடு, பட்டிமை. (௭)
- கஅக௪. வேறுபாட்டின்பெயர்—வீற்று, விகிர்தம், விகடம், விருபம், வேறுமை, விபரீதம். (௬)
- கஅக௫. மற்றும்வேறுபாட்டின்பெயர்—திரிபு, விள்ளல். ஆக (௮)
- கஅக௬. தளர்வின்பெயர்—எளிமை, உடைதல், இட்டளம். (௩)
- கஅக௭. தனிமையின்பெயர்—கேவலம், புலம்பு. (௨)
- கஅக௮. பாவத்தின்பெயர்—தீவினை, மறம், செடி, அகம், துரிதம், கலுமம். (௬)
- கஅக௯. விருப்பத்தின்பெயர்—மாதர். காதல், வயாவு, வேட்கை, ஆதவு, ஆசை, அவா, ஆர்வம், நச்சு, நசை, விழைவு, நயப்பு, காமம், இச்சை; பெப்பு, மோகம், ஏட்டை, வெப்பம், பற்று, விழுப்பம், வீழ்தல், இவர்தல், வர்தல், வேண்டல், பேணல், வேட்டல், தாழ்தல், வெஃகல். (௨௮)
- க௧௦௦. வேட்கைப்பெருக்கத்தின்பெயர்—வேணவா. (௧)
- க௧௦௧. நோயின்பெயர்—மடங்கல், பிணி, மடி, மாரி, பையுள், அணங்குயிராதி, அவலம், நீழல், உறுகண், புன்கண், உரோகம், சூர். (௧௩)
- க௧௦௨. மற்றநோயின்பெயர்—சிறுமை, குத்து. ஆக (௧௫)
- க௧௦௩. வேதனைநோயின்பெயர்—ஈதி. வாதை. (௨)
- க௧௦௪. காமநோயின்பெயர்—விரகம், மதனம், காமக்கவலை. (௩)
- க௧௦௫. களவின்பெயர்—கரப்பு, கட்டல், பட்டிமை, சோர்வு, கயவு, படிறு, ரவடம். (௭)
- க௧௦௬. பயனின்மையின்பெயர்—வறிது, கொன், விழல், விதா, அல்லைவ. (௫)
- க௧௦௭. மரணத்தின்பெயர்—முஞ்சல், துவன்றல், முடிதல், விளிதல், முஞ்சல், தவறல், இறப்பு, பொன்றல், வீய்வு, உலப்பு, வீடல், மாய்தல், மாண்டல், மரித்தல், சாவு. (௧௫)
- க௧௦௮. மற்றமரணத்தின்பெயர்—இல்லெனல். ஆக (௧௬)
- க௧௦௯. சாய்தலின்பெயர்—இரிதல், நெரிதல், இடைதல், உடைதல், சரிதல், லிடுதல். (௩)

ககக௦. பிணக்கின்பெயர்—அரினமற லபரந் துவக்கென வமைந்த- பெயரிவை நான்கும் பிணக்கென மொழிப. (கரு௨)

ககக௧. முறிதலின்பெயர்—ஒடித லொசிதன் னெமிர் தலிடிதன் - முரித லிறுதன் முறிதற் பெயரே. (கரு௩)

ககக௨. கேட்டின்பெயர்—வழுவு சிதைவு மங்குதல் சேத - மழிவு சிந்து தல் நந்துதன் முரித - லிறுதல் சுதமடி யொருங்குக்கே டென்ப. (கரு௪)

ககக௩. கொலையின்பெயர்—கோளே யணங்கு வேட்டங்கொலையெனல்.

ககக௪. வெளிற்றின்பெயர்—வெண்மையும் தண்மையும் வெளிற்றென லாகும். (கரு௫)

ககக௫. புன்மையின்பெயர்—நவிர மென்பது புன்மை யாகும். (கரு௬)

ககக௬. இரங்குதலின்பெயர்—இளைத லெற்றித்த விரங்குத லாகும். (கரு௭)

ககக௭. அருவருப்பின்பெயர்—வாலாமை சூதகம் பயிர்ப்பரு வருப்பே.

ககக௮. ஒழிதலின்பெயர்—ஒவு மன்னு மொழிதற் சொல்லே. (கரு௮)

ககக௯. மற்றும்ஒழிதலின்பெயர்—ஏனையு ம்பெய ரியல்பா கும்மே. (கரு௯)

கக௧௦. கலங்குதலின்பெயர்—கதுவே கலுழல் கலங்குதல் மலங்குதல்.

கக௧௧. குலங்குதலின்பெயர்—குலேத னடுங்குதல் குலங்குத லாகும். (கரு௧௦)

கக௧௨. வாட்டத்தின்பெயர்—தேம்பலுங் குழைதலு மனுங்கலு முளியும்-வாடலுந் தளர்தலும் வாட்டமென லாகும். (கரு௧௧)

கக௧௩. குழைதலின்பெயர்—சுனைதல் களைதல் குழைத லாகும். (கரு௧௨)

கக௧௪. மாறுபாட்டின்பெயர்—தெற்றே மாறுபா டாகத் தெரிக்கும். (கரு௧௩)

கக௧௫. நிலைமையின்மையின்பெயர்—வம்பென் கிளவி நிலையின்மை யின்பெயர். (கரு௧௪)

கக௧௬. மேன்மையின்பெயர்—கயவுஞ் சாயலு னெள்ளலு மேன்மை. (கரு௧௫)

கக௧௭. மனக்கோட்டத்தின்பெயர்—அழுக்காறு மனத்தழுக்குமவ்வியமு மனக்கோட்டம். (கரு௧௬)

௩ - வது மெய்வகை.

கக௧௮. பருமையின்பெயர்—மெய்வகைக் கியன்றன விளம்புந் காலைப் பருமும் பீனமுந் தடித்தலும் பருமை. (கரு௧௭)

கக௧௯. இளைப்பின்பெயர்—தேம்பலும் பழங்கணுஞ் சிங்கலுந் தேய்வு-நாம்பலு னொள்கலு மெலிவு மிளைப்பே. (கரு௧௮)

கக௧௯. வெண்மையின்பெயர்—சுவேதந் தவளஞ் சுக்கிலங் குருத்து - விளர்வால் வெள்ளை நரைசிதம் வெண்மை. (கரு௧௯)

கக௧௯. மற்றும்வெண்மையின்பெயர்—குருகு பால் சுப்பிர மென்னவுந் கூறும். (கரு௧௯)

கக௧௨. பொன்மையின்பெயர்—பீதகம் பசப்புப் பிங்கலம ரிதம்-நாலுந் காஞ்சனியும் பொன்மையின் பெயரே. (கரு௨௦)

ககக௦. பிணக்கின்பெயர்—அரில், மறல், அபரம், துவக்கு. (ச)

ககக௧. முறிதலின்பெயர்—ஒடிதல், ஒசிதல், ஞெமிர்தல், இடிதல், முரிதல், இறுதல். (சு)

ககக௨. கேட்டின்பெயர்—வழுவு, சிதைவு, மங்குதல், சேதம், அழிவு, சிந்துதல், நந்துதல், முரிதல், இறுதல், சுதம், மடி ஒருங்கல். (கஉ)

ககக௩. கொலையின்பெயர்—கோள், அணங்கு, வேட்டம். (ந)

ககக௪. வெளிற்றின்பெயர்—வெண்மை, தண்மை. (உ)

ககக௫. புன்மையின்பெயர்—நவிரம். (க)

ககக௬. இரங்குதலின்பெயர்—இளைதல், எற்றித்தல். (உ)

ககக௭. அருவருப்பின்பெயர்—வாலாமை, சூதகம், பயிர்ப்பு. (ந)

ககக௮. ஒழிதலின்பெயர்—ஒவு, மன். (உ)

ககக௯. மற்றும்ஒழிதலின்பெயர்—ஏனை. ஆ (ந)

கக௨௦. கலங்குதலின்பெயர்—சதுவு, கலுழ்தல், மலங்குதல். (ந)

கக௨௧. குலங்குதலின்பெயர்—குலைதல், நடுங்குதல். (உ)

கக௨௨. வாட்டத்தின்பெயர்—தேம்பல், குழைதல், அனுங்கல், முளி, வாடல், தளர்தல். (சு)

கக௨௩. குழைதலின்பெயர்—சுளைதல், களைதல். (உ)

கக௨௪. மாறுபாட்டின்பெயர்—தெற்று. (க)

கக௨௫. நிலையின்மையின்பெயர்—வம்பு (க)

கக௨௬. மேன்மையின்பெயர்—கயவு, சாயல், ஞௌள்ளல். (ந)

கக௨௭. மனக்கோட்டத்தின்பெயர்—அழுக்காறு, மனத்தழுக்கு, அவ்விபம். (ந)

மெய்வகை.

கக௨௮. பருமையின்பெயர்—பருஉ, பீனம், தடித்தல். (ந)

கக௨௯. இளைப்பின்பெயர்—தேம்பல், பழங்கண், சிங்கல், தேய்வு, நாம், ஞௌள்கல், மெலிவு. (எ)

கக௩௦. வெண்மையின்பெயர்—சுவேதம், தவளம், சுக்கிலம், குருத்து, விளர், வால், வெள்ளை, நரை, சிதம். (க)

கக௩௧. மற்றும்வெண்மையின்பெயர்—குருகு, பால், சுப்பிரம். ஆ (கஉ)

கக௩௨. பொன்மையின்பெயர்—பீதகம், பசப்பு, பிங்கலம், அரிதம், காஞ்சனி. (ரு)

கக௯௩. செவப்பின்பெயர்—ஆத்து மருணமு மரத்தமுஞ் சேப்புஞ்-சோணமுங் குருதியுந் துவருஞ் சிந்தாரமும் - பூவலும் பஹமும் சேத்தும் மரக்கும்-செக்கருஞ் செம்மையுஞ் சேந்துபா டலமுங்-கிஞ்சகமுங் குலிகமுந் துப்புஞ் செவப்பே. (க௯௩)

கக௯௪. பச்சையின்பெயர்—பாசம் பையு மரியும் பசுமையும்-பலாசஞ் சாமமு மரிதமும் பச்சை. (க௯௪)

கக௯௫. கருநிறத்தின்பெயர்—காளமுங் காழகமுங் காளிமமுங் காரிமால்-மாவு மிருளு நீலமு மசிதமுங்-காருமஞ் சனமு நல்லமுங் கருளு-மாகுங் கருநிறத் தபிதா னம்மே. (க௯௫)

கக௯௬. புற்கெணுநிறத்தின்பெயர்—கபிலங் குரால் புகர் புற்கெணுநிறமே. (க௯௬)

கக௯௭. ஒளியின்பெயர்—வெயிலு நிலவும் வில்லும் வானு-நிழலு மெல்லு நீமமு நகையும்-கானலுங் கிரணமுங் கதிருஞ் செடியுஞ்-சோதியு மின்னுந் துணியு மரியுந்-கேழுந் கரமுந் தேசுந் கிளரொளி. (க௯௭)

கக௯௮. மற்றும்ஒளியின்பெயர்—ஆதவ மென்பது மதன்பாற் படுமே. (க௯௮)

கக௯௯. ஒளிவிதெலின்பெயர்—விளங்குத னகுதன் மின்னன் மிளிர்ந்துளங்குத னிகழ்தல் சுடர்தல் பிறழ்த-லிலங்கல் வயங்க விலகுத விமைத்த-லெங்க நயங்க லவிர்த னிலவ-லொளிர்ந லென்றிவை யொளிவிட லாகும். (க௯௯)

க௯௯௦. ஒளிமழுங்குதலின்பெயர்—மட்கல் புல்லெனன் மழுங்குத லமுங்குதல்-ஒளி மழுங்குதலென வுரைத்தல் வேண்டும். (க௯௯௦)

க௯௯௧. அழகின்பெயர்—ஏரும் வனப்பு மெழிலு மிராமமுங்-காரிகை மாவு மம்மையுங் கவினுஞ்-செழுமையும் பந்தமுந் தேசிகமு நோக்கு-மணிமணங்கு மியாணரும் பாணியு-மாதரு மாழையுஞ் சாயலும் வகுப்பும- வண்ணமும் வளமும் பூவும் பொற்புஞ்-சேடும் பொன்னுஞ் சித்திரமும் பத்திரமும்-மமையுந் தனிமமு மயமு மஞ்ச-மதனுந் பாங்கு மம்முந் சொக்குந்- சுந்தரமு தோட்டியு மையு மொப்பு-மந்தமு மொண்மையும் விடங்கமு மமலமுங்-குருங் கோலமும் வாமமுங் காந்தியு-மழகின் பெயரலங் காரமு மாகும். (க௯௯௧)

க௯௯௨. மற்றுமழகின்பெயர்—கொம்மையு மனோகரமுந் சாருவுங் கூறுபு.

க௯௯௩. கட்டழகின்பெயர்—சித்திர மனோகரஞ் சுந்தரங் கட்டழகே.

க௯௯௪. நிறத்தின்பெயர்—குருவுங்கொழுமையுந் குணமுங் கொழுமையு மரியுந் சாயலும் வருணமு மன்றிப்-பயப்புந் கறையும் கருவு நிறமே. (க௯௯௪)

க௯௯௫. வடிவத்தின்பெயர்—செண்ணம் படிவம் வடிவமென்ப. (க௯௯௫)

க௯௯௬. வண்ணத்தின்பெயர்—வண்ணஞ் சந்தம். (க௯௯௬)

க௯௯௭. வளைதலின்பெயர்—சூடிலந் தடவு கூன்கோண் கோட்டப் பசிவு கோணல் வாங்கல் குலாவல்-வளாவலென் றின்னவை வளைத லாகு

ககந௩. செவப்பின்பெயர்—அத்து, அருணம், அரத்தம், சேப்பு, சோணம், குருதி, துவர், சிந்தாரம், பூவல், படிமம், சேத்து, அரக்கு, செக்கர், செம்மை, சேந்து, பாடலம், கிஞ்சகம், குலிகம், துப்பு (கக)

ககந௪. பச்சையின்பெயர்—பாசு, பை, அரி, பசுமை, பலாசு, சாமம், அரிதம். (௭)

ககந௫. கருநிறத்தின்பெயர்—காளம், காழகம், காளிமம், காரி, மால், மா இருள் நீலம், அசிதம், கார், அஞ்சனம், நல்லம், கருள். (கக)

ககந௬. புற்கெணுநிறத்தின்பெயர்—கபிலம், குரால், புகர் (க)

ககந௭. ஒளியின்பெயர்—வெயில், நிலவு வில், வாள், நிழல், எல், நீமம் நகை, கானல், கிரணம், கதிர், செடி, சோதி, மின், துணி, அரி, கேழ், கரம் தேசு, கிளர். (௨௦)

ககந௮. மற்றும் ஒளியின்பெயர்—ஆதவம். (௨௧)

ககந௯. ஒளிவிடுதலின்பெயர்—விளங்குதல், நகுதல், மின்னல், மிளிர் தல், துளங்குதல், நிகழ்தல், சுடர்தல், பிறழ்தல், இலங்கல், வயங்கல், இலகுதல், இமைத்தல், அலங்கல், தயங்கல் அவிர்தல், நிலவல், ஒளிர்தல். (க௭)

கக௪௦. ஒளிமழுங்குதலின்பெயர்—மட்கல், புல்லெனல், மழுங்குதல், அழுங்குதல். (௪)

கக௪௧. அழகின்பெயர்—ஏர், வனப்பு, எழில், இராமம், காரிகை, மா, அம்மை, கவின், செழுமை, பந்தம், தேசிகம், நோக்கு, அணி, அணங்கு, யாணர், பாணி, மாதர், மாழை, சாயல், வகுப்பு, வண்ணம், வளம், பூ, பொற்பு, சேடு பொன், சித்திரம், பத்திரம், மாமை, தளிமம், மயம், மஞ்சு, மதன், பாங்கு, அம், சொக்கு, சுந்தரம், தோட்டி, ஐ, ஒப்பு, அந்தம், ஒண்மை, விடங்கம், அமலம், குழுகு, கோலம், வாமம், காந்தி, அலங்காரம். (௪௯)

கக௪௨. மற்றும் மழகின்பெயர்—கொம்மை, மனோகாம், சாரு. (௫௨)

கக௪௩. கட்டழகின்பெயர்—சித்திரம், மனோகரம், சுந்தரம். (௩)

கக௪௪. நிறத்தின்பெயர்—குரு, கொழுமை, குணம், கொழுமை, அரி, சாயல், வருணம், பயப்பு, கறை, கரு. (௧௦)

கக௪௫. வடிவத்தின்பெயர்—செண்ணம், படிவம். (௧)

கக௪௬. வண்ணத்தின்பெயர்—சந்தம். (௧)

கக௪௭. வளைதலின்பெயர்—குடலம். தடவு, கூன், கோண், கோட்டம் வசிவு, கோணல், வாங்கல், குலாவல், வளாவல். (௧௫)

ககசஅ. இளைமையின்பெயர்—முழவு முருகுந் தருணமு மஞ்சங்-குழவும் விளருங் கொம்மையும் புருவையுங்-கோமளமும்போதகமு மிளைமையின் கூற் றே. (கக௦)

ககசக. முதுமையின்பெயர்—முதுமை மூப்பு முரஞ்சுதன்முற்றுதல். ()

ககரு௦. மற்றுமுதுமையின்பெயர்—விளைவும் சாம்பலும் விதந்துகொளட் படுமே. (கக௨)

ககருக. கலியாணத்தின்பெயர்—வதுவை மன்றல் மணங்கலி யாணம்.

ககரு௨. மற்றுங்கலியாணத்தின்பெயர்—கடியும் வேட்டலுங் கைப்பற்ற லு மாகும். (கக௪)

ககருக. கொண்டாடுதலின்பெயர்—குலாவல்பாராட்டுக்கொண்டாடுதலே

ககருச. அலங்கரித்தலின்பெயர்—புனைதலு மண்ணலும் பொற்புறுத்து தலு-மணிதலுங் கைசெய்தலு மலங் கரித்தல். (கக௬)

ககருடு. சிங்காரத்தின்பெயர்—அணியே பொற்புக் கையலங் காரந்-தெரி யி னொப்பனையுஞ் சிங்கார மாகும். (கக௭)

ககருசு. புதுமையின்பெயர்—புதைபுணர் விருந்து புத்தேள் கடிநவ- நூதனங் கோடகம் வம்பிவை புதுமை. (கக௮)

ககருள. மகளிர்விளையாட்டின்பெயர்—தொடலையுந்தகுளமு மகளிர்விளை யாட்டே. (கக௯)

ககருஅ. குடுதலின்பெயர்—மிலைதலு மலைதலும் வேய்தலுஞ் குடுதல். ()

ககருக. இருத்தலின்பெயர்—செகுத்த லிருத்தல். (௨௦௧)

ககரு௦. மீளுதலின்பெயர்—துரிதல் மீளுதல். (௨௦௨)

ககருக. புறத்தின்பெயர்—புறணியும் புடமும் புறமெனலரகும். (௨௦௩)

ககரு௨. பதுங்கலின்பெயர்—பழகலு மொடுங்கலும் பாந்தலும் பதுங்கல்.

ககருக. தங்குதலின்பெயர்—அசைத ரெவிட்ட லிறுத்த லார்தல். (௨௦௫)

ககருச. மற்றுந்தங்குதலின்பெயர்—வதிதல் வைக லிறையுமப்பெயர். ()

ககருடு. அடக்கத்தின்பெயர்—முடக்கமு நொறிலு மடங்கு முணங்கு- மொடுக்கமு மடக்க மொருங்குமாமே. (௨௦௭)

ககருசு. கூடலின்பெயர்—விழைச்சம் பிணைச்சம் விழைவுமை துனமும் புணர்ச்சியுங் கூடலும் புகலுங் கிளவி- அணைதல் கலவிசை யோகமுமாகும். ()

ககருள. மற்றுங்கூடலின்பெயர்—மணத்தல் பயினி மற்றிவை கூடுதல்.

ககருஅ. பிரிதலின்பெயர்—நீத்த றவிர்த லகல லுணர்தல் - தணத்தல் வல்லி பகலிவை பிரிதல். (௨௧௦)

ககருக. புலத்தலின்பெயர்—புலவி யூடல் புலத்த லாகும். (௨௧௧)

ககரு௦. புலவிநீடுதலின்பெயர்—துனியென் கிளவி புலவி நீடுதல். (௨௧௨)

ககசஅ. இளைமையின்பெயர்—மழவு, முருகு, தருணம், மஞ்சு, குழவு, விளர், கொம்மை, புருவை, கோமளம், போதகம். (கய)

ககசக. முதுமையின்பெயர்—மூப்பு, முரஞ்சுதல், முற்றுதல். (ந)

ககரு. மற்றுமுதுமையின்பெயர்—விளைவு, சாம்பல். ஆ(ரு)

ககருக. கலியாணத்தின்பெயர்—வதுவை, மன்றல், மணம். (ந)

ககருஉ. மற்றுங்கலியாணத்தின்பெயர்—கடி, வேட்டல், கைப்பற்றல். ஆ(சு)

ககருக. கொண்டாடுதலின்பெயர்—குலாவல், பாராட்டு. (உ)

ககருச. அலங்கரித்தலின்பெயர்—புனைதல், மண்ணல், பொற்புறுத்துதல் அணிதல், கைசெய்தல். (ரு)

ககருரு. சிங்காரத்தின்பெயர்—அணி, பொற்பு, கை, அலங்காரம், ஒப்பனை. ()

ககருசு. புதுமையின்பெயர்—புதை, புணர், விருந்து, புத்தேள், கடி, நவம், தூதனம், கோடகம், வம்பு. (கூ)

ககருள. மகளிர்விளையாட்டின்பெயர்—தொடலை, தகுளம். (உ)

ககருஅ. சூடுதலின்பெயர்—மிலைதல், மலைதல், வேய்தல். (ந)

ககருக. இகுத்தலின்பெயர்—செகுத்தல். (க)

ககசு௦. மீளுதலின்பெயர்—திரிதல், (க)

ககசுக. புறத்தின்பெயர்—புறணி, புடம். (உ)

ககசுஉ. பதுங்கலின்பெயர்—பழகல், ஒடுங்கல், பாந்தல். (ந)

ககசுந. தங்குதலின்பெயர்—அசைதல், தெவிட்டல், இறுத்தல், ஆர்தல்.

ககசுச. மற்றுந்தங்குதலின்பெயர்—வதிதல், வைகல், இறை. ஆ(எ)

ககசுரு. அடக்கத்தின்பெயர்—முடக்கம், நொறில், மடங்கு, முணங்கு, ஒடுக்கம், ஒருங்கு. (சு)

ககசுசு. கூடலின்பெயர்—விழைச்சு, பிணைச்சு, விழைவு, மைதுனம், புணர்ச்சி, அணைதல், கலவி, சையோகம். (அ)

ககசுஎ. மற்றுங்கூடலின்பெயர்—மணத்தல், பயினி. ஆ(க௦)

ககசுஅ. பிரிதலின்பெயர்—நீத்தல், தவிர்தல், அகலல், உணர்தல், தணத்தல், வல்லி, பகல். (எ)

ககசுசு. புலத்தலின்பெயர்—புலவி, ஊடல். (உ)

ககசு௦. புலவிநீடுதலின்பெயர்—துணி. (க)

கக௭௧. கலத்தலின்பெயர்—புணர்தல் படித றேய்தல் சார்தல் - கலவன் மேவல் கலத்த லாகும். (௨௧௩)

கக௭௨. அளவளாவலின்பெயர்—கலாவலுந் துழாவலும் வளாவலுந் சிவ ணலும் - புணர்தலும் பொருந்தலு மளவளா வற்பெயர். (௨௧௪)

கக௭௩. வணங்கலின்பெயர்—வந்தனை பணித றண்டன் வணக்கம்-பரவ லிறைஞ்ச ருழ்தல் காண்டல்-வந்தித்தல் போற்றல் வணங்க லாகும். (௨௧௫)

கக௭௪. சிறைப்படலின்பெயர்—வலைப்பட றலைப்படல் சிறைப்பட லா கும். (௨௧௬)

கக௭௫. சருச்சராவடிவின்பெயர்—பிணரேசருச்சரா வடிவினதாகும்.

கக௭௬. தாழ்த்தலின்பெயர்—இறைஞ்சலுந் குரங்கலுந் தாழ்த்தல் யிசைக் கும். (௨௧௭)

கக௭௭. அலைதலின்பெயர்—நடுங்க லாஞ்சி னெகிழ்தல் னொள்கல் - அழு ந்குதல் சோம்பென லலைதலுமாகும். (௨௧௮)

கக௭௮. சுமத்தலின்பெயர்—பரித்தல் பொறுத்த றரித்தல் சுமத்தல். ()

கக௭௯. ஏறுதலின்பெயர்—எக்க லிவரன் மீக்கோ னேறுதல். (௨௨௧)

கக௮௦. எதிர்தலின்பெயர்—முட்டல் கிடைத்தன் முடுக னேர்த-லேற்ற றலைப்பட லெதிர்த லாகும். (௨௨௨)

கக௮௧. மீதூரலின்பெயர்—இடங்கழி நெருங்குதல் மீதூர லாகும். ()

கக௮௨. ஒருங்கின்பெயர்—உடங்கொருங் காகும். (௨௨௪)

கக௮௩. வடுப்படுத்தலின்பெயர்—கதுவாய்வடுப்படுத்தலாகக் கருதுவர்.

கக௮௪. சொறியின்பெயர்—கண்டேதி தினவு சொறியெனக் கழறும். ()

கக௮௫. பொங்குதலின்பெயர்—பூரித்தன் மிகுதல் பொங்குத லாகும்.

கக௮௬. வேர்த்தலின்பெயர்—வேர்த்தல் வியர்ப்பு. (௨௨௮)

கக௮௭. விடுதலின்பெயர்—விடுதல் உயிர்த்தல். (௨௨௯)

கக௮௮. மூடுதலின்பெயர்—போர்வை மூய்தல் கவித்தன் மூடுதல். ()

கக௮௯. பூணலின்பெயர்—புனைத லார்த்தல் பூண லாகும். (௨௩௧)

கக௯௦. இயைபின்பெயர்—இயைபே புணர்ச்சி யிசைப்பிவை யாகும். ()

கக௯௧. மஞ்சனத்தின்பெயர்—நான மென்பது மஞ்சன மாகும். (௨௩௩)

கக௯௨. குளித்தலின்பெயர்—தோய்தலும் படிதலு மாடலு மன்றிக் குடைதலு மூழ்கலுந் குளித்தலின் கூற்றே. (௨௩௪)

கக௯௩. பிறகிடலின்பெயர்—பின்றல் பிறக்கிடல் பிறகிட லாகும். ()

கக௯௪. கருவுளமைப்புமெய்ப்படுருவமுமாவன—பேறிழ வின்பம் பின் னுப்புச் சாக்காடென் - றுறுள வந்நா ளமைந்தன வறியக் - கூறிய புலவர் கோட்பாடன்றியும் - பாளை பாலன் காளை யினையோன் - முதியோ னென்ன விதிவழி வந்த - மெய்யே மெய்யின் மேம்படுகுணமே. (௨௩௬)

- கக௭க. கல்த்தலின்பெயர்—புணர்தல், படிதல், தோய்தல், சார்தல், கலவல், மேவல். (டு)
- கக௭உ. அளவளாவலின்பெயர்—கலாவல், துழாவல், வளாவல், சிவணல், புணர்தல், பொருந்தல். (சு)
- கக௭ங. வணங்கலின்பெயர்—வந்தனை, பணிதல், தண்டன், வணக்கம், பரவல், இறைஞ்சல், தாழ்தல், காண்டல், வந்தித்தல், போற்றல். (க௦)
- கக௭ச. சிறைப்படலின்பெயர்—வலைப்படல், தலைப்படல். (௨)
- கக௭ரு. சருச்சவடிவின்பெயர்—பிணர். (க)
- கக௭சு. தாழ்த்தலின்பெயர்—இறைஞ்சல், குரங்கல். (௨)
- கக௭எ. அலைதலின்பெயர்—நடுங்கல், ஆஞ்சி, ஞெகிழ்தல், ஞொள்கல். அழுங்குதல், சோம்பு. (சு)
- கக௭அ. சுமத்தலின்பெயர்—பரித்தல், பொறுத்தல், தரித்தல், (ங)
- கக௭க. ஏறுதலின்பெயர்—எக்கல், இவரல், மீக்கோள். (ங)
- கக௭௦. எதிர்தலின்பெயர்—முட்டல், கிடைத்தல், முடுகல், நேர்தல், ஏற்றல், தலைப்படல். (சு)
- கக௭அக. மீதுரலின்பெயர்—இடங்கழி, நெருங்குதல். (௨)
- கக௭அஉ. ஒருங்கின்பெயர்—உடங்கு. (க)
- கக௭அங. வடுப்படுத்தலின்பெயர்—கதுவாய். (க)
- கக௭அச. சொறியின்பெயர்—கண்ணீ, தினவு. (௨)
- கக௭அரு. பொங்குதலின்பெயர்—பூரித்தல், மிகுதல். (௨)
- கக௭அசு. வேர்த்தலின்பெயர்—வியர்ப்பு. (க)
- கக௭அஎ. விடுதலின்பெயர்—உயிர்த்தல். (க)
- கக௭அஅ. மூடிதலின்பெயர்—போர்வை, மூய்தல், கவித்தல். (ங)
- கக௭கக. பூணலின்பெயர்—புனைதல், ஆர்த்தல். (௨)
- கக௭க௦. இயைபின்பெயர்—இயைபு, புணர்ச்சி, இசைப்பு. (ங)
- கக௭கக. ஃஞ்சனத்தின்பெயர்—நானம். (க)
- கக௭கஉ. குளித்தலின்பெயர்—தோய்தல், படிதல், ஆடல், குடைதல், மூழ்கல். (டு)
- கக௭கங. பிறகிடலின்பெயர்—பின்றல், பிறக்கிடல். (௨)
- கக௭கச. கருவுளமைப்புமெய்ப்பெருவமும்ஆவன—பேறு, இழவு, இன்பம், பிணி, மூப்பு, சாக்காடு. (சு)
- மெய்ப்பெருவம்—பாளை, பாலன், காளை, இளையோன், விருத்தன். (டு)

ச - வது வாய்வகை.

௧௬௬௫. இன்சுவையின்பெயர்—வாய்வகை யியல்பு வருக்குங் காலத் - தீமென் கிளவியொ டிரதமின்சுவை. (௨௩௭)

௧௬௬௬. அழைத்தலின்பெயர்—கேத லுளைத்த லிகுத்தல் விளித்தல் - மா வெனல் கூவுதல் வாவெனன் மத்தல் - கனாதலா கருடனை யிவையே யன்றி - யகவ லென்பது மழைத்த லாகும். (௨௩௮)

௧௬௬௭. சிரிப்பின்பெயர்—மூலு மிளியு முறுவலு நகையும் - ஆசமுன் சிரிப்பென லார்ப்புமாகும். (௨௩௯)

௧௬௬௮. உண்டலின்பெயர்—அயிறல் மிசைத லருந்துதல் துகர்தல்—திவ் வல் துய்த்தல் துற்றல் துறுவல்—ஆர்தல் மாந்தல் கைதொடலுண்டல். (௨௪௦)

௧௬௬௯. மற்றுமுண்டலின்பெயர்—பானகம்போனகம்பண்பொவருமே. ௨௦௦௦. குடித்தலின்பெயர்—பருகல் மாந்தல் பானங் குடித்தல். (௨௪௨)

௨௦௦௧. விழுங்கலின்பெயர்—துங்கல் துகர்தல் விழுங்கலென் றாகும். (௨௪௩)

௨௦௦௨. இயம்பலின்பெயர்—கதையு துவலும் காதையுங் கிளவியும்—பனு வலு மறையும் பறையும் வாணியும் - கூற்று மொழியுங் குயிறலும் புகறலும்— மாற்றமு மறையு நொடியும் பரவலும் - இசையு மியமும் பேச்சு முனாயும் - எதிர்ப்பு மென்றிவை யியம்ப லாகும். (௨௪௪)

௨௦௦௩. வாசகத்தின்பெயர்—வசனம் பாசரம் வார்த்தையும் வாசகம். (௨௪௫)

௨௦௦௪. பதத்தின்பெயர்—பாழியு முனாயும் பதமென லாகும். (௨௪௬)

௨௦௦௫. பேசுதலின்பெயர்—இசைத்த விறுத்தல் இயம்பல் புகறல் - பித ற்ற லென்றிவை பேசுத லாகும். (௨௪௭)

௨௦௦௬. பல்கால்விளம்புதலின்பெயர்—மீ துரைபல்கால்விளம்புதலாகும். (௨௪௮)

௨௦௦௭. துதித்தலின்பெயர்—பரவல் வருத்தல் ஏத்தல் போற்றல் - பழிச் சல் வாழ்த்தல் துதித்த லாகும். (௨௪௯)

௨௦௦௮. வாழ்த்தின்பெயர்—ஆசுடை யாசி வாழ்த்தா கும்மே. (௨௫௦)

௨௦௦௯. சொல்லுதலின்பெயர்—இயம்பல் விரித்தன் மொழிதல் விளம்பல் - பகர்தல் பன்னல் நவிறல் கத்துதல் - உரைத்தல் கூறல் வழங்கல் குயிலல் - புகலல் பேசல் நொடிதல் பிறழ்தல் - பறைதல் செப்ப லதிர்த்தல் பணித்தல் - சொற்ற லாடல் சொல்லுத லென்ப. (௨௫௧)

௨௦௧௦. படித்தலின்பெயர்—பாட லோதல் வாசித்தல் படித்தல். (௨௫௨)

௨௦௧௧. பெருஞ்சொல்லின்பெயர்—பெருஞ்சொல் பலரறி சொல்லென ப்பெயர்பெறும். (௨௫௩)

௨௦௧௨. சிறுசொல்லின்பெயர்—சிறுசொ லிழிச்சொற் றீச்சொற் பழிச் சொல். (௨௫௪)

வாய்வகை.

கசுகடு. இன்சுவையின்பெயர்—தீம், இரதம். (உ)

கசுகசு. அழைத்தலின்பெயர்—கேதல், உளைத்தல், இருத்தல், விளித்தல், மாவெனல், கூவுதல், வாவெனல், மத்தல், கரைதல், ஆகருடனை. அகவல். (கக)

கசுகௌ. சிரிப்பின்பெயர்—மூரல், இளி, முறுவல், நகை, ஆசம், ஆர்ப்பு. (சு)

கசுகஅ. உண்டலின்பெயர்—அயிறல், மிசைதல், அருந்துதல், நுகர்தல், துவ்வல், துய்த்தல், துற்றல், துறுவல், ஆர்தல், மாந்தல், கைதொடல். (கக)

கசுகக. மற்றும்உண்டலின்பெயர்—பானகம், போனகம். ஆக (கக)

உ000. குடித்தலின்பெயர்—பருகல், மாந்தல், பானம். (க)

உ00க. விழுங்கலின்பெயர்—நுங்கல், நுகர்தல். (உ)

உ00உ. இயம்பலின்பெயர்—கதை, நுவல், காதை, கிளவி, பணுவல், அறை, பறை, வாணி, கூற்று, மொழி, குயிறல், புகறல், மாற்றம், மறை, நொடி, பரவல், இசை, இயம். பேச்சு, உரை, எதிர்ப்பு. (உக)

உ00௩. வாசகத்தின்பெயர்—வசனம், பாசரம், வார்த்தை. (க)

உ00ச. பதத்தின்பெயர்—பாழி, உரை. (உ)

உ00ரு. பேசுதலின்பெயர்—இசைத்தல், இறுத்தல், இயம்பல், புகறல், பிதற்றல். (ரு)

உ00௬. பல்கால்விளம்புதலின்பெயர்—மீதுரை. (க)

உ00௭. துதித்தலின்பெயர்—பரவல், வழுத்தல், ஏத்தல், போற்றல், பழிச்சல், வாழ்த்தல். (சு)

உ00அ. வாழ்த்தின்பெயர்—ஆசுடை, ஆசி. (உ)

உ00க. சொல்லுதலின்பெயர்—இயம்பல், விரித்தல், மொழிதல், விளம்பல், பகர்தல், பன்னல், நவிறல்- கத்துதல், உரைத்தல், கூறல், வழங்கல், குயிலல், புகலல், பேசல், நொடிதல், பிறழ்தல், பறைதல், செப்பல், அதிர்த்தல், பணித்தல், சொற்றல், ஆடல். (உஉ)

உ000. படித்தலின்பெயர்—பாடல், ஓதல், வாசித்தல். (க)

உ00க. பெருஞ்சொல்லின்பெயர்—பலரறிசொல். (க)

உ00உ. சிறுசொல்லின்பெயர்—இழிச்சொல், தீச்சொல், பழிச்சொல். ()

௨௦௧௩. பழிமொழியின்பெயர்—அம்பலங்கௌவையுமலரும்பழிமொழி.

௨௦௧௪. திசைச்சொல்லின்பெயர்—தேசிக மென்பது திசைச்சொல்லாகும். (௨௦௧௪)

௨௦௧௫. மறைத்துமொழிகளவியின்பெயர்—இடக்கர் மறைமொழி யெக்கருமாகும். (௨௦௧௫)

௨௦௧௬. சிலரறிந்துதம்முள்தூற்றலின்பெயர்—அம்பல்சில ரறிந்துதம்முட்புறங் கூறுதல். (௨௦௧௬)

௨௦௧௭. பலரறிந்துதூற்றலின்பெயர்—அலபோலரு மறிந்தலர் தூற்றுதல்.

௨௦௧௮. உறுதிக்கட்டுமையின்பெயர்—கழறலு மிடித்தலு நெருங்கலு மென்றிவை - யுறுதிக்க கட்டுமையெனவுரைத் தனரே. (௨௦௧௮)

௨௦௧௯. நயச்சொல்லின்பெயர்—முகமன் சம்மான முபசார நயச்சொல்.

௨௦௨௦. குறளைமொழியின்பெயர்—கொடுவாய் பிசுனம் தொடுப்புக் குஞ்சம்-குறளை மொழிகொண் டியமுமாகும். (௨௦௨௦)

௨௦௨௧. அசதியாடலின்பெயர்—அசதி நகல்நயக் கிளவி யாகும். (௨௦௨௧)

௨௦௨௨. நிரம்பாமென்மொழியின்பெயர்—குதலை மழலை கொஞ்சலுல் லாபம்-மிழலை நிரம்பா மென்மொழி யாகும். (௨௦௨௨)

௨௦௨௩. சத்தியத்தின்பெயர்—ஆணை வஞ்சினஞ் சபதஞ் சத்தியம். (௨௦௨௩)

௨௦௨௪. மற்றஞ்சத்தியத்தின்பெயர்—சூளே விரதஞ் சூளுறவு மாகும். (௨௦௨௪)

௨௦௨௫. முதுசொல்லின்பெயர்—மொழிமை மூதுரை முன்சொற்பழஞ்சொல் - முதுசொல் லென்பர் பழமொழியு மாமே. (௨௦௨௫)

௨௦௨௬. நன்னிமித்தத்தின்பெயர்—விரிச்சியும் வாய்ப்புள்ளு நற்சொன் னிமித்தம். (௨௦௨௬)

௨௦௨௭. கதையின்பெயர்—கதையென் றுரைப்பது காரணச் சொல்லெனல். (௨௦௨௭)

௨௦௨௮. வினாவலின்பெயர்—வினாவல் கடாவல். (௨௦௨௮)

௨௦௨௯. எதிர்மொழியின்பெயர்—விடையதற் கெதிர்மொழி. (௨௦௨௯)

௨௦௩௦. வினாவும்விடையுங்கூடியபொருளின்பெயர்—வினாவொடு விடையும் விளம்புதல் சல்லாபம். (௨௦௩௦)

௨௦௩௧. பாயிரத்தின்பெயர்—அணிந்துரைபெய்துரை புனைந்துரைதான் முகம் - முகவுரை தந்துரை புறவுரை பாயிரம். (௨௦௩௧)

௨௦௩௨. சத்திபண்ணலின்பெயர்—உமிழ்தல் தெவிட்டல் கான்ற லோந் கல் - *உக்காரஞ் சத்தி யன்றிக் கக்கல். (௨௦௩௨)

௨௦௧௩. பழிமொழியின்பெயர்—அம்பல், கௌவை, அலர். (௩)
௨௦௧௪. திசைச்சொல்லின்பெயர்—தேசிகம். (௧)
௨௦௧௫. மறைத்துமொழிகளவியின்பெயர்—இடக்கர், எக்கர் (௨)
௨௦௧௬. சிலரறிந்துதம்முள்தூற்றுதலின்பெயர்—அம்பல். (௧)
௨௦௧௭. பலரறிந்துதூற்றுதலின்பெயர்—அலர். (௧)
௨௦௧௮. உறுதிக்கட்டுமொழியின்பெயர்—கழறல், இடித்தல், நெருங்கல். (௩)
௨௦௧௯. நயச்சொல்லின்பெயர்—முகமன், சம்மானம், உபசாரம். (௩)
௨௦௨௦. குறையுமொழியின்பெயர்—கொடுவாய், பிசுனம், தொடுப்பு, குஞ்சம், கொண்டியம். (௫)
௨௦௨௧. அசதியாடலின்பெயர்—நகல், நயக்கிளவி. (௨)
௨௦௨௨. நிரம்பாமென்மொழியின்பெயர்—குதலை, மழலை, கொஞ்சல், உல்லாபம், மிழலை. (௫)
௨௦௨௩. சத்தியத்தின்பெயர்—ஆணை, வஞ்சினம், சபதம். (௩)
௨௦௨௪. மற்றஞ்சத்தியத்தின்பெயர்—சூள், விரதம், குளுறவு. ஆட (௬)
௨௦௨௫. முதுசொல்லின்பெயர்—மொழிமை, மூதுரை, முன்சொல், பழஞ்சொல், பழமொழி. (௫)
௨௦௨௬. நன்னிமித்தத்தின்பெயர்—விரிச்சி, வாய்ப்புள். (௨)
௨௦௨௭. கதையின்பெயர்—காரணச்சொல். (௧)
௨௦௨௮. வினாவின்பெயர்—கடாவல், (௧)
௨௦௨௯. எதிர்மொழியின்பெயர்—விடை. (௧)
௨௦௩௦. வினாவும்விடையுங்கூடியபொருளின்பெயர்—சல்லாபம். (௧)
௨௦௩௧. பாயிரத்தின்பெயர்—அணிந்துரை, பெய்துரை, புனைந்துரை, நான்முகம், முகவுரை, தந்துரை, புறவுரை. (௭)
௨௦௩௨. சத்திபண்ணலின்பெயர்—உமிழ்தல், தெவிட்டல், கான்றல், ஒங்கல், உக்காரம், கக்கல். (௬)

௨௦௩௩. மற்றஞ்சத்திபண்ணலின்பெயர்—அபன மென்பது மதன்பெயராகும். (௨௭௫)

௨௦௩௪. எச்சிலின்பெயர்—மிச்சில் பேளிகை யுச்சிட்டம் விசதம் - எச்சிலென்றற் கிழவு மாகும். (௨௭௬)

௨௦௩௫. கொட்டாவியின்பெயர்—ஆவித்தல்கொட்டாவி யாகு மென்பது.

௫ - வது கண்வகை.

௨௦௩௬. கண்ணோட்டத்தின்பெயர்—கண்ணிற்கமைந்த கடனெறிகூறிற் கண்மைநா கரிகம் பார்வை கண்ணோட்டம். (௨௭௭)

௨௦௩௭. மற்றும் கண்ணோட்டத்தின்பெயர்— கண்ணென் பதுமக் கட்டுணையாகும். (௨௭௮)

௨௦௩௮. உற்சவத்தின்பெயர்—சாறு முருகு துணங்கறல் விழாவுடன் - ஒதுஞ் சேறு முற்சவ மாகும். (௨௮௦)

௨௦௩௯. தூங்கலின்பெயர்—கனவு துயிலே கண்படை யனந்தல் - படலே நித்தினா பள்ளி யுறங்கந் - தஞ்ச லுறங்க றாங்க லாகும். (௨௮௧)

௨௦௪௦. நிரம்பாத்துயிலின்பெயர்—தூங்கல் நிரம்பாத் துயிலு மாமே. ()

௨௦௪௧. அழுகையின்பெயர்—கலக்க முறோதனங் கலுழ்ச்சி யழுகை. ()

௨௦௪௨. மற்றுமழுகையின்பெயர்—அரற்ற விரங்கல் விம்மல் பொருமலேங்க விராவண மாங்கத னிலையே. (௨௮௪)

௨௦௪௩. துயிலொழிதலின்பெயர்—சாகரமென்பது துயிலொழித லாகும்.

௨௦௪௪. கண்பார்வையின்பெயர்—விழித்தல் கண்பார்வை. (௨௮௬)

௨௦௪௫. கண்மூடலின்பெயர்—சிமிழ்த்தல் கண்மூடல். (௨௮௭)

௨௦௪௬. காண்டலின்பெயர்—நோக்க றெரிசித்தல் பார்த்தல் காண்டல்.

௨௦௪௭. கண்ணுறலின்பெயர்—காட்சி யென்பது கண்ணுற லாகும். ()

௨௦௪௮. கண்ணிமையின்பெயர்—கண்ணிமை யிதழ்விளிம் பென்னவும் பெறுமே. (௨௯௦)

௬ - வது முக்கிண்வகை.

௨௦௪௯. கந்தித்தலின்பெயர்—மூக்கி னியல்பு மொழியுங் காலை - மணமுருகு மன்றலும் வாசமும்-விரையும் வதுவையு நானமும் வேரியுங் - கடியுந்தேனும் வம்புங் காணு - நறையுங் கந்தமு மோதமு நாற்றமுங் - கமழலும்வெறியுங் கந்தித்த லாகும். (௨௯௧)

௨௦௫௦. நறுமணத்தின்பெயர்—சுகந்த நறுமணம். (௨௯௨)

௨௦௫௧. பெருமணத்தின்பெயர்—பரிமளம் பெருமணம். (௨௯௩)

௨௦௫௨. மூச்சின்பெயர்—தும்மன் மூச்சுச் சுவாதங் கொறுக்கை - யிலேசக பூரகங் கும்பக மன்றிச் - சுவாச நிசுவாசஞ் சொல்லப் பெறுமே. (௨௯௪)

உரு௩. மற்றஞ்சத்திபண்ணலின்பெயர்—அபனம்.

அ(எ)

உரு௪. எச்சிலின்பெயர்—மிச்சில், பேளிகை, உச்சிட்டம், விசதம்.
இழவு. (டு)

உரு௫. கொட்டாவியின்பெயர்—ஆவித்தல்.

(க)

கண்வகை.

உரு௬. கண்ணோட்டத்தின்பெயர்—கண்மை, நாகரிகம், பார்வை. (ங)

உரு௭. மற்றும்கண்ணோட்டத்தின்பெயர்—கண்.

அ(க)

உரு௮. உற்சவத்தின்பெயர்—சாறு, முருகு, துணங்கறல், விழாவு, சேறு

உரு௯. தூங்கலின்பெயர்—கனவு, துயில், கண்படை, அனந்தல், படல்
தித்தினை, பள்ளி, உறக்கம், துஞ்சல், உறங்கல். (க௦)

உரு௧௦. நிரம்பாத்துயிலின்பெயர்—தூங்கல்.

(க)

உரு௧௧. அழுகையின்பெயர்—கலக்கம், உரோதனம், கலுழ்ச்சி.

(ங)

உரு௧௨. மற்றமழுகையின்பெயர்—அரற்றல், இரங்கல், விம்மல், பொரு
மல், ஏங்கல், இராவணம். அ(க)

உரு௧௩. துயிலொழிதலின்பெயர்—சாகரம்.

(க)

உரு௧௪. கண்பார்வையின்பெயர்—விழித்தல்.

(க)

உரு௧௫. கண்மூடலின்பெயர்—சிமிழ்த்தல்.

(க)

உரு௧௬. காண்டலின்பெயர்—நோக்கல், தெரிசித்தல், பார்த்தல்.

(ங)

உரு௧௭. கண்ணுறலின்பெயர்—காட்சி.

(க)

உரு௧௮. கண்ணிமையின்பெயர்—இதழ், விளிம்பு.

(உ)

ழக்கிவகை.

உரு௧௯. கந்தித்தலின்பெயர்—மணம், முருகு, மன்றல், வாசம், வினை,
யதுவை, நானம், வேரி, கடி, தேன், வம்பு, கான், நறை, கந்தம், மோதம்,
ரற்றம், கமழல், வெறி. (கஅ)

உரு௨௦. நறுமணத்தின்பெயர்—சுகந்தம்.

(க)

உரு௨௧. பெருமணத்தின்பெயர்—பரிமளம்.

(க)

உரு௨௨. மூச்சின்பெயர்—தும்மல், சுவாதம், கொறுக்கை, இரேசகம், பூர
ம், சும்பகம், சுவாசம், நிசுவாசம். (அ)

௭ - வது சேவிவகை.

௨௦௫௩. கல்வியின்பெயர்—செவியிற் றேறுந் திறனினி துணாக்கி- லுறு தியுங் கேள்வியு மோதியுங் கலையும் - பனுவலுங் கல்விப் பெயனொனப் பகரும்.

௨௦௫௪. சொன்மாலையின்பெயர்—தோற்றஞ் சீனொளி சுலோகஞ்சொன் மாலை. (௨௬௬)

௨௦௫௫. புகழின்பெயர்—ஏற்றங் கியாத் மிசை மெய்ப்பாடு - சீர்த்தி கீர் த்திசொல் திகழ்புக ழாகும். (௨௬௭)

௨௦௫௬. மற்றும்புகழின்பெயர்—மீக்கூற் றென்று விளம்பவும்பெறுமே.

௨௦௫௭. நூலின்பெயர்—அதிகாரம் பிடக மாரிடந் தத்திரம் - பனுவ லாகமஞ் சூத்திர நூலே. (௨௬௯)

௨௦௫௮. நற்பொருளின்பெயர்—நூபகம் பிசியிவை நற்பொருளாகும். (1)

௨௦௫௯. வேதத்தின்பெயர்—இருக்குச் சுருதிமறை யெழுதாக் கிளவி - ஆதிநூல் சாகை யாரணம் வேதம். (௩௦௧)

௨௦௬௦. முதல்வேதத்தின்பெயர்—பௌடிகமிருக்கு முதல்வேதமாகும்.

௨௦௬௧. இரண்டாம்வேதத்தின்பெயர்—இரண்டாம்வேதம் யசதைத்திரி யம். (௩௦௩)

௨௦௬௨. மூன்றாம்வேதத்தின்பெயர்—மூன்றது சாம வேதங் கீதநடை.

௨௦௬௩. நான்காம்வேதத்தின்பெயர்—நான்காம்வேத மதர்வணமென்ப.

௨௦௬௪. வேதத்துட்பொருளின்பெயர்—உபநிடதம் வேதத்தி னுட்பொ ருளாகும். (௩௦௬)

௨௦௬௫. வேதமார்க்கத்தின்பெயர்—வைதிகம் வேதமொழி மார்க்க மாகும். (௩௦௭)

௨௦௬௬. உதாரணத்தின்பெயர்—இதிகாச மிலக்கிய மெடுத்துக்காட்டல் - உதாரணமென வுமுணாக்கப் படுமே. (௩௦௮)

௨௦௬௭. ஆகமத்தின்பெயர்—ஆகம ஞானம். (௩௦௯)

௨௦௬௮. அத்தியாயத்தின்பெயர்—படல மிலம்பகஞ் சருக்கங் காண்டம் பரிச்சேத மத்தி யாய மாகும். (௩௧௦)

௨௦௬௯. நூற்பாவகவலின்பெயர்—அடிவரை யின்றி விழுமிதி னடக்கு நூற்பா வகவல் சூத்திர மென்ப. (௩௧௧)

௨௦௭௦. ஒத்தென்பது—நிரல்பட வைப்ப தோத்தென மொழிப. (௩௧௨)

௨௦௭௧. படலமென்பது—பொதுமொழி தொடர்வது படல மாகும். (௩௧௩)

௨௦௭௨. பொழிப்புணாயென்பது—பொழிப்புணா பிண்டப் பொருள நெ ன்ப. (௩௧௪)

சேவ்வகை.

௨௦௫௩. கல்வியின்பெயர்—உறுதி, கேள்வி, ஒதி, கலை, பனுவல். (௫)

௨௦௫௪. சொன்மையின்பெயர்—தோற்றம், சீர், ஒளி, சுலோகம். (ச)

௨௦௫௫. புகழின்பெயர்—ஏற்றம், கியாதம், இசை, மெய்ப்பாடு, சீர்த்தி, கீர்த்தி, சொல். (௫)

௨௦௫௬. மற்றும்புகழின்பெயர்—மீக்கூற்று. (அ)

௨௦௫௭. தூலின்பெயர்—அதிகாரம், பிடகம், ஆரிடம், தந்திரம், பனுவல், ஆகமம், சூத்திரம். (௭)

௨௦௫௮. நற்பொருளின்பெயர்—ரூபகம், பிசி. (௨)

௨௦௫௯. வேதத்தின்பெயர்—இருக்கு, சுருதி, மறை, எழுதாக்கிளவி, ஆதி தூல், சாகை, ஆரணம். (௭)

௨௦௬௦. முதல்வேதத்தின்பெயர்—பௌடிகம், இருக்கு. (௨)

௨௦௬௧. இரண்டாம்வேதத்தின்பெயர்—யசு, தைத்திரியம். (௨)

௨௦௬௨. மூன்றாம்வேதத்தின்பெயர்—சாமம், கீதநடை. (௨)

௨௦௬௩. நான்காம்வேதத்தின்பெயர்—அதர்வணம். (க)

௨௦௬௪. வேதத்துட்பொருளின்பெயர்—உபநிடதம். (க)

௨௦௬௫. வேதமார்க்கத்தின்பெயர்—வைதிகம். (க)

௨௦௬௬. உதாரணத்தின்பெயர்—இதிகாசம், இலக்கியம், எடுத்துக்காட்டல். (௩)

௨௦௬௭. ஆகமத்தின்பெயர்—ரூானம். (க)

௨௦௬௮. அத்தியாயத்தின்பெயர்—படலம், இலம்பகம், சுருக்கம், காண்டம், பரிச்சேதம். (௫)

௨௦௬௯. தூற்பாவகவலின்பெயர்—சூத்திரம். (க)

௨௦௭௦. ஒத்தென்பது—ஒரினப்பொருளை, வரிசைப்படவைப்பது.

௨௦௭௧. படலமென்பது—ஒருவழிப்படாமல், பலபொருள்களைத்தரும் பொதுச்சொற்றொடர்வது.

௨௦௭௨. பொழிப்புனாயென்பது—பலபொருளைப்பிண்டமாக்கிக் கூறுவது.

௨௦௭௩. விரித்துணையென்பது—விரித்துணா பதவுணா விரித்த குரணை - தொகுதி பகுதிப் பொருள் தாகும். (௩௧௩)

௨௦௭௪. கீர்த்தியினேற்றத்தின்பெயர்—ஏற்றங்கியாதமிசைப் பாடென்ப. (௩௧௪)

௨௦௭௫. தன்மேம்பாடுதானிகழ்த்தலின்பெயர்—நெடுமொழி தன்மேம்பாட்டுணா யென்ப. (௩௧௫)

௨௦௭௬. சோபனத்தின்பெயர்—பல்லாண்டு சோபனம். (௩௧௬)

௨௦௭௭. பழிச்சொல்லின்பெயர்—பழிச்சொல் பரிவாதம். (௩௧௭)

௨௦௭௮. பிடித்தொன்றைப்பேசுதலின்பெயர்—பிடித்தொன்றைப் பேசுதல் பிதற்றுதலாகும். (௩௧௮)

௨௦௭௯. வெண்பாவின்பெயர்—முதற்பா வெண்பா. (௩௧௯)

௨௦௮௦. கலிப்பாவின்பெயர்—விகற்பங் கலிப்பா. (௩௨௦)

௨௦௮௧. ஆசிரியப்பாவின்பெயர்—அகவலுந் தொகையு மாசிரி யப்பா. (௩௨௧)

௨௦௮௨. வஞ்சிப்பாவின்பெயர்—*அதனின் விகற்பம் வஞ்சி யாகும். (௩௨௨)

௨௦௮௩. அராகத்தின்பெயர்—அராக முடுகியல் வண்ண மாகும். (௩௨௩)

௨௦௮௪. குளகச்செய்யுளென்பது—குற்றெழுத்துத் தொடரினது குளகச்செய்யுள். (௩௨௪)

௨௦௮௫. கணக்கின்பெயர்—எழுத்து மெண்ணுங் கணக்கென் றாகும். (௩௨௫)

௨௦௮௬. எண்ணின்பெயர்—எண்ணை கரணமுங் கணிதமு மென்ப. (௩௨௬)

௨௦௮௭. நால்வகையெழுத்தாவன—†வடிவெயர் தன்மை முடிவுநான் கெழுத்தே. (௩௨௭)

௨௦௮௮. ஒற்றெழுத்தின்பெயர்—விராமமும் புலுதமு மெய்யுமொற் றெழுத்தே. (௩௨௮)

௨௦௮௯. இருவகைப்பாயிரத்தின்பெயர்—பாயிரம் பொதுச்சிறப் பெனவ்ருபாற்றே. (௩௨௯)

௨௦௯௦. முதல்வன்வாக்கின்பெயர்—ஆகம முதல்வன் வாக்க தாகும். (௩௩௦)

௨௦௯௧. அந்தணர்க்குரியமார்க்கத்தின்பெயர்—அந்தண ரவர்க்கே வேதமார்க்கம். (௩௩௧)

௨௦௯௨. தந்திரத்தின்பெயர்—மிருதி யாரிடம் பனுவ றந்திரம். (௩௩௨)

*“ஆசிரியநடைத்தே வஞ்சியேனை - வெண்பாநடைத்தே கலியெனமொழிப்” என னும், தொல்காப்பியம்பொருள் அதிகாரம், செய்யுளியல் கு-ஆல்-அறிக.

†வடிவெழுத்து செவிப்புலவொலியைக் கண்களுக்குப்புலப்படவெழுதும் எழுத்து. பெயரெழுத்து வடிவெழுத்துமுதலாகவழங்கு மெழுத்துகளுக்கு இடம்பெயரெழுத்து. தன்மையெழுத்து, செவிப்புலனாகிய ஒலியெழுத்து, தன்மையெழுத்து முடிவுஎழுத்து வடிவெழுத்துமுதலாகவுள்ளஎழுத்தினை மனத்தாற்றுவது முடிவெழுத்து.

௨௦௭௩. விரித்துளையென்பது—பதவுணா, கருத்துணா, தொகுத்துணா முதலியபகுதிப்பொருளையுடையது.

௨௦௭௪. கீர்த்தியினேற்றத்தின்பெயர்—கியாதம், இசைப்பாடு. (௨)

௨௦௭௫. தன்மேம்பாடுதானிகழ்த்தலின்பெயர்—நெடுமொழி. (௧)

௨௦௭௬. சோபனத்தின்பெயர்—பல்லாண்டு. (௧)

௨௦௭௭. பழிச்சொல்லின்பெயர்—பரிவாதம். (௧)

௨௦௭௮. பிடித்தொன்றைப்பேசுதலின்பெயர்—பிதற்றுதல். (௧)

௨௦௭௯. வெண்பாவின்பெயர்—முதற்பா. (௧)

௨௦௮௦. கலிப்பாவின்பெயர்—வெண்பாவிகற்பித்துவருவது. (௧)

௨௦௮௧. ஆசிரியப்பாவின்பெயர்—அகவல், தொகை. (௨)

௨௦௮௨. வஞ்சிப்பாவின்பெயர்—ஆசிரியப்பா, விகற்பித்துவருவது. (௧)

௨௦௮௩. ஆராகத்தின்பெயர்—முடுகியல், வண்ணம். (௨)

௨௦௮௪. குளகச்செய்யுளென்பது—குற்றெழுத்துத், தொடர்ந்துவருவது.

௨௦௮௫. கணக்கின்பெயர்—எழுத்து, எண். (௨)

௨௦௮௬. எண்ணின்பெயர்—கரணம், கணிதம். (௨)

௨௦௮௭. நால்வகையெழுத்தாவன—வடிவெழுத்து, பெயரெழுத்து, தன்மையெழுத்து, முடிவெழுத்து. (௪)

௨௦௮௮. ஒற்றெழுத்தின்பெயர்—விராமம், புலுதம், மெய். (௩)

௨௦௮௯. இருவகைப்பாயிரத்தின்பெயர்—பொதுப்பாயிரம், சிறப்புப்பாயிரம். (௨)

௨௦௯௦. முதல்வன்வாக்கின்பெயர்—ஆகமம். (௧)

௨௦௯௧. அந்தணர்க்குரியமார்க்கத்தின்பெயர்—வேதமார்க்கம். (௧)

௨௦௯௨. தந்திரத்தின்பெயர்—மிருதி, ஆரிடம், பனுவல். (௩)

உ0க௩. பாவின்பெயர்—தூக்கு மியாப்புஞ் செய்யுளுங் கவியும்- பாட்டுந் தொடர்பும் பாவென் றாகும். (௩௩௩)

உ0க௪. உலக்கைப்பாட்டின்பெயர்—உலக்கைப் பாட்டே வன்னைப்பாட் டென்ப. (௩௩௪)

உ0க௫. இடத்தின்சந்தேகச்சொல்லின்பெயர்—யாண்டையு மியாங்கு மிடத்தினை யுறற்சொல். (௩௩௫)

உ0க௬. ஐயச்சொல்லின்பெயர்—யாதெவனென்னை யேதுகொல்லையம். (௩௩௬)

உ0க௭. இசைநிறையசைச்சொல்லின்பெயர்—ஏயங் குளையு மிசைநிறை யசைச்சொல். (௩௩௭)

உ0க௮. முன்னிலையசைச்சொல்லின்பெயர்—மியாவிக மோமதி யிகுஞ் சின் னென்னு - மின்னவை முன்னிலை யசைச்சொ லென்ப. (௩௩௮)

உ0க௯. சுட்டின்பெயர்—அஇ உஅம் மூன்றுஞ் சுட்டே. (௩௩௯)

உ0௧0. வினாவின்பெயர்—ஆஐ ஓஅம் மூன்றும் வினாவே. (௩௪0)

உ0௧௧. சாரியைச்சொல்லின்பெயர்—இன்னே வற்றேயிக்கேயம்மே-யொ ன்னே யானேயக் கேயன்னே - யின்னவை யெல்லாஞ் சாரியைச் சொல்லே. (௩௪௧)

உ0௧௨. எழுத்தின்சாரியையின்பெயர்—கரமும் காணுங் காரமு மகரமு- மேனமும் பிறவு மெழுத்தின் சாரியை. (௩௪௨)

உ0௧௩. இடைச்சொல்லின்பெயர்—அரோபோ மாதோ வல்லா லுறை கெழு - வாங்குத் தெய்ய வெனவே ஞான்று - அந்தி லோரு மினைய விடைச் சொல். (௩௪௩)

உ0௧௪. அதிசயமொழியின்பெயர்—ஆஐ ஒஐ வத்தோ வந்தோ-வன்னே வையோ வக்கோ வச்சோ-வென்னே வெற்றே யிவையதி சயமொழி. (௩௪௪)

உ0௧௫. இகழ்ச்சிக்குறிப்பின்பெயர்—ஏள சீச்சி யெல்லெ னிகழ்மொழி (௩௪௫)

உ0௧௬. வேற்றுமையுருபின்பெயர்—ஐயொடு குஇன் அதுகண் ணென் னு - மவ்வா றென்ப வேற்றுமை யுருபே. (௩௪௬)

உ0௧௭. ஒலியின்பெயர்—ஆர வாரங் கம்பல யரவங்- கோடனை புலம்பு கோசனை யுளையே - நாத மோதை யாகுலந் துழனி - யிடியிசை சும்மை யோ சை தொனியே - யுளையே பாடு சத்த மொலியெனல். (௩௪௭)

உ0௧௮. ஆபரணஒசையின்பெயர்—சிஞ்சித மாபரண வோசை யாகும். (௩௪௮)

உ0௧௯. எடுத்தலோசையின்பெயர்—முரல்வு கரல்வு முக்கலும் பயிறலும் - தெளிநலு னெளிந்தலுஞ் சிரற்றலும் பிரற்றலுங் குளிநலுங் குமுநலுங் குரு மித்தலும் நெளிந்தலும் - அகவலு மெடுத்த லோசைப் பெயரோ. (௩௪௯)

உ0௨0. மற்றுமெடுத்தலோசையின்பெயர்—உளையென் றுணாத்தலு மப் பெயர்க் குறித்தே. (௩௫0)

உ0க௬. பாவின்பெயர்—தூக்கு, யாப்பு, செய்யுள், கவி, பாட்டு, தொடர்பு. (சு)

உ0க௭. உலக்கைப்பாட்டின்பெயர்—வள்ளைப்பாட்டு. (க)

உ0க௮. இடத்தின்சந்தேகச்சொல்லின்பெயர்—யாண்டை, யாங்கு. (உ)

உ0க௯. ஐயச்சொல்லின்பெயர்—யாது, எவன், என்னை, ஏது, கொல். (ரு)

உ0௯௦. இசைநிறையசைச்சொல்லின்பெயர்—ஏ, குரை. (உ)

உ0௯௧. முன்னிலை யசைச்சொல்லின்பெயர்—மியா, இக, மோ, மதி, இகும், சின், (சு)

உ0௯௨. சுட்டின்பெயர்—அ, இ, உ. (ரு)

உ0௯௩. வினாவின்பெயர்—ஆ, ஏ, ஒ. (ரு)

உ0௯௪. சாரியைச்சொல்லின்பெயர்—இன், வற்று, இக்கு, அம். ஒன். ஆன், அக்கு, அன். (அ)

உ0௯௫. எழுத்தின்சாரியையின்பெயர்—கரம், கான், காரம், அகரம், எனம், (ரு)

உ0௯௬. இடைச்சொல்லின்பெயர்—அரேர, போ, மாது, ஒ, அல், ஆல், உறை, கெழு, ஆங்கு, தெய்ய, என, ஏ, ஞான்று, அந்தில், ஓரும். (கரு)

உ0௯௭. அதிசயமொழியின்பெயர்—ஆஅ, ஒஒ, அத்தோ, அந்தோ, அன்னை, ஐயோ, அக்கோ, அச்சோ, என்னோ, ஏற்றோ. (க0)

உ0௯௮. இகழ்ச்சிக்குறிப்பின்பெயர்—எஎ, சிச்சி, எல், என். (ச)

உ0௯௯. வேற்றுமையுருபின்பெயர்—ஐ, ஒடு, கு, இன், அது, கண். (சு)

உ0௯௦. ஒலியின்பெயர்—ஆரவாரம், கம்பலை, அரவம், கோடனை, புலம்பு, கோசனை, உளை, நாதம், ஒதை, ஆகுலம், துழனி, இடி, இசை, சும்மை, ஓசை, தொனி, உரை, பாடு, சத்தம். (கக)

உ0௯௧. ஆபாணவோசையின்பெயர்—சிஞ்சிதம். (க)

உ0௯௨. எடுத்தலோசையின்பெயர்—முரல்வு, நரல்வு, முக்கல், பயிறல், தெளிநல், நெளிநல், கிரற்றல், பிரற்றல், குளிநல், குமுறல், குருமித்தல், நெளிநல், அகவல். (கக)

உ0௯௩. மற்றமெடுத்தலோசையின்பெயர்—உளை. ஆ (கச)

உககக. தொனித்தலின்பெயர்—கலித்தல் கனைத்தல் கறங்கல் கதித்தல் - சிலைத்தல் சிலம்ப லிளைத்த லிரட்ட - விடித்த லிசைத்த லுனைத்த லுரப்ப-லுரற் ற லுழம்பன் முரற்ற லிரற்றன் - முழங்க நழங்கல் கத்தல் புலம்ப - லுழங்க லியம்ப றுவைத்த லிரங்க - நெழித்தல் குளைத்தல் கொழித்த னரற்ற - நெ விட்ட லாலித்த லிமிழ்த்தல் குமுற - லேங்கல் விம்மல் பிளிற ரெுளித்தல்

உககஉ. பேரொலியின்பெயர்—திமிலங் குமிலந் திமிர்தந் திமிதங் - கள கள மென்பன பேரொலிக் கட்டுகொ. (௩௩௪)

உகக௩. மற்றும்பேரொலியின்பெயர்—குமுத மென்பது மப்பெயர்க் கூ ற்றே. (௩௩௫)

உகக௪. ஆரவாரத்தின்பெயர்—அலம்ப லுளற லரற்ற லேம்ப - நழங்கல் பிளிறல் கலித்தல் குமுறல் - பூச நமரங் கோசனை யுலம்ப- லாகுலங் கோலங் கல மாரவார மென்ப. (௩௩௬)

உகக௫. கதறலின்பெயர்—அரற்றலு முரற்றலு மழைத்தலுங் கத்தலுங் - கதற லென்னுங் கட்டுகொ யாகும். (௩௩௭)

உகக௬. அனுகரணவோசையின்பெயர்—இம்மெனல் கல்லென லிழுமெ னல் வல்லெனல் - பொம்மென லொல்லெனல் பொள்ளெனன் ரெுளோலென ல் - கொம்மெனல் சோலெனல் ரெுள்ளெனல் கொல்லென - லம்மெனல் பிறவு மனுகரண வோசை. (௩௩௮)

உகக௭. அனுகரணவுபயவோசையின்பெயர்—வெடுவெடெனறிடுதி டெ னல் களகளெனல் கொளகொளென- னெடுநெடெனன் மொகமொகென வெ றுநெறெனல் படபடெனன்- மொடுமொடெனல் சடசடெனல் சளசளெனல் கலகலெனல் - சலசலெனல் கிடுகிடுடென லாமன்ன பிறவு - மனுகரண வுபய வோசைப் பெயரொ. (௩௩௯)

உகக௮. கலப்புக்கட்டோசையின்பெயர்—உளற நெழித்த லுலப்ப லல பல் - பூசல் குமுற றுவைவர றுவைத்த-லாகுலங் கோடனை கோலா கலமே யார்ப்புத் தமரங் கலப்புக் கட்டோசை. (௩௪௦)

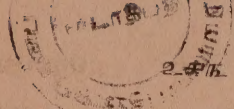
உகக௯. அடரொலியின்பெயர்—அதிர்த்த நெழித்த லசட்ட லுனை த்த - லுரப்ப லடரொலிப் பெயர தாகும். (௩௪௧)

உக௨௦. செவியறிவின்பெயர்—சத்தம்*பரிச ரூப ரச கந்தமென்- ரெுத் தைவம்புலனுஞ் செவியறி வென்ப. (௩௪௨)

அ - வது கைவகை.

உக௨௧. பறித்தலின்பெயர்—கைக்கட ஞய காரண முறைப்பின் - பரு வுங் குற்றலும் பறித்தன் மேற்றே. (௩௪௩)

*பரிசமுதவியநாற்புலங்களின்குணங்ளைச் செவிகேட்டுணர்தலால் சத்தத்தைப் பறித்து அடக்கி ஐம்புலனும் என்றார்.



உககக. தொனித்தலின்பெயர்—கவித்தல், கனைத்தல், கறங்கல், கதித்தல், சிலைத்தல், சிலம்பல், இளைத்தல், இரட்டல், இடித்தல், இசைத்தல், உளைத்தல், உரப்பல், உரற்றல், உழம்பல், முரற்றல், இரற்றல், முழங்கல், தழங்கல், கத்தல், புலம்பல், அழுங்கல், இயம்பல், துவைத்தல், இரங்கல், தெழித்தல், குளைத்தல், கொழித்தல், நரற்றல், தெவிட்டல், ஆவித்தல், இமிழ்த்தல், குமுறல், ஏங்கல் விம்மல், பிளிறல்.

(கசு)

உககஉ. பேரொலியின்பெயர்—திமிலம், குமிலம், திமிர்தம், திமிதம், களகனம்.

(ரு)

உககங். மற்றும்பேரொலியின்பெயர்—குமுதம்.

ஆக (சு)

உககசு. ஆரவாரத்தின்பெயர்—அலம்பல், உளறல், அரற்றல், ஏம்பல், தழங்கல், பிளிறல், கவித்தல், குமுறல், பூசல், தமரம், கோசனை, உலம்பல், ஆகுலம், கோலாகலம்.

(கசு)

உககரு. கதறலின்பெயர்—அரற்றல், முரற்றல், அழைத்தல், கத்தல். (சு)

உககசு. அணுகரணவோசையின்பெயர்—இம்மெனல், கல்லெனல், இழுமெனல், வல்லெனல், பொம்மெனல், ஒல்லெனல், பொள்ளெனல், நெருளெனல், கொம்மெனல், சோலெனல், நொள்ளெனல், கொல்லெனல், அம்மெனல்.

(கங்)

உககௌ. அணுகரணவுபயவோசையின்பெயர்—வெடுவெடெனல், துடிதிடெனல், களகளெனல், கொளகொளெனல், நெடுநெடெனல், மொகமொகெனல், நெறுநெறெனல், படபடெனல், மொடுமொடுஎனல், சடசடெனல், சளசளெனல், கலகலெனல், சலசலெனல், கிடுகிடுஎனல்.

(கசு)

உககஅ. கலப்புக்கட்டோசையின்பெயர்—உளறல், தெழித்தல், உலப்பல், அலப்பல், பூசல், குமுறல், துவைவரல், துவைத்தல், ஆகுலம், கோடனை, கோலாகலம், ஆர்ப்பு, தமரம்.

(கங்)

உககக. அடொலியின்பெயர்—அதிர்த்தல், தெழித்தல், அதட்டல், லுறைத்தல், உரப்பல்.

(ரு)

உகஉ0. செவியறிவின்பெயர்—சத்தம், பரிசம், ரூபம், ரசம், கந்தம். (ரு)

கைவகை.

உகஉக. பறித்தலின்பெயர்—பருஉ, குற்றல்.

(உ.)

உக௨௨. கடைதலின்பெயர்—கடைதல் குடைதல் கவர்தலன்றி - மதனமுந் துருவலு மற்றதன் பெயரே. (௩௬௪)

உக௨௩. தேய்த்தலின்பெயர்—அனாத்தலு மரக்கலுஞ் சிரத்தலுஞ் சிதைத்தலுந் - தேய்த்தலின் பெயரொன்ன வழங்கும். (௩௬௫)

உக௨௪. எழுதலின்பெயர்—தெரித்தல் வரித றீட்டல் பொறித்தல்-வரைதல் கீறல் கிறுக்குத லெழுதல். (௩௬௬)

உக௨௫. எழுத்தின்பெயர்—வரியும் பொறியு மக்கரமு மன்றி-யிரோகையு மெழுத்தின் பெயராகும்மே. (௩௬௭)

உக௨௬. கொல்லுதலின்பெயர்—காதுத றெலைத்த லெற்றல் களைதல் - சவட்டல் கோறல் செறித்தல் செவிட்டல் - லடுத றெறுதல் செறுத்தல் முருக்குதல் - செகுத்தல் வதைத்தல் கொல்லுதல் செப்பும். (௩௬௮)

உக௨௭. ஏற்றலின்பெயர்—எறித லள்ள லெற்றலின் மேற்றே. (௩௬௯)

உக௨௮. கொடையின்பெயர்—ஈகை தான மிடுகை கவிகை - வேள்வி வண்மை தியாகமவே ளாண்மை-புதாரங் கடப்பா டிபகாரங் கொடையெனல்.

உக௨௯. பெருங்கொடையின்பெயர்—ஈதல் வீச லிசைத்த னீட்டல் - புரத்தனல்க லருளல் பகுத்தல்-கொடுத்தல் வழங்க லளித்தல் பெருங்கொடை.

உக௩௦. வரையாதுகொடுத்தலின்பெயர்—கொடைமட மென்பது வரையாது கொடுத்தல். (௩௭௨)

உக௩௧. கொடாமையின்பெயர்—மாற்றலுங் கரத்தலுமறுத்தலுங் கொடாமமை. (௩௭௩)

உக௩௨. இரத்தலின்பெயர்—ஏற்றல் குறைகோ ளிரத்தல் வேண்டிதல். (௩௭௪)

உக௩௩. பிச்சையின்பெயர்—பலியும் படிசும்பாகமும்பயிக்கமும்-பிண்டமுஞ் சரியையு மையமும் பிச்சை. (௩௭௫)

உக௩௪. கும்பிடுதலின்பெயர்—தொழுதலஞ்சலி சோத்தங் கும்பிடல். (௩௭௬)

உக௩௫. மெய்கோட்டிக் கைகுவித்தலின் பெயர்—குடந்த மெய்கோட்டிக் கைகுவித்த லென்ப. (௩௭௭)

உக௩௬. தொடுதலின்பெயர்—திவள லுறு பரிசந் தீண்ட - றுவள றெட்ட லெடுத லாகும். (௩௭௮)

உக௩௭. அடித்தலின்பெயர்—புடைத்த லெற்ற லெறிதல் மொக்கல்-குத்தன் மோதன் மொத்த லறைத - லடித்த லென்ப அகைத்தலு மாகும். (௩௭௯)

உக௩௮. மற்றும்அடித்தலின்பெயர்—வழுக்கலுமப்பெயர்வரைவின்ருகும்.

உக௩௯. குத்தலின்பெயர்—அவைத்தலென் கிளவி குத்த லாகும். (௩௮௦)

உக௪௦. கட்டலின்பெயர்—விசித்த லிசைத்தல் வீக்கல் கட்டல். (௩௮௧)

- உகஉஉ. கடைதலின்பெயர்—குடைதல், கவர்தல், மதனம், துருவல், (ச)
- உகஉ௩. தேய்த்தலின்பெயர்—அரைத்தல், அரக்கல், சிரத்தல், சிதைத்தல். (ச)
- உகஉ௪. எழுதலின்பெயர்—தெரித்தல், வரிதல், தீட்டல், பொறித்தல், வரைதல், கீறல், கிறுக்குதல். (ஏ)
- உகஉ௫. எழுத்தின்பெயர்—வரி, பொறி, அக்கரம், இரேகை. (ச)
- உகஉ௬. கொல்லுதலின்பெயர்—காதுதல், தொலைத்தல், ஏற்றல், களைதல், சுவட்டல், கோறல், செறித்தல், செவிட்டல், அடுதல், தெறுதல், செறுத்தல், முருக்குதல், செகுத்தல், வதைத்தல். (கச)
- உகஉ௭. ஏற்றலின்பெயர்—ஏறிதல், அள்ளல். (உ)
- உகஉ௮. கொடையின்பெயர்—ஈகை, தானம், இடுகை, கவிகை, வேள்வி, வண்மை, தியாகம், வேளாண்மை, உதாரம், கடப்பாடு, உபகாரம். (கக)
- உகஉ௯. பெருங்கொடையின்பெயர்—ஈதல், வீசல், இசைத்தல், நீட்டல், புரத்தல், நல்கல், அருளல், பகுத்தல், கொடுத்தல், வழங்கல், அளித்தல். (கக)
- உக௩௦. வரையாதுகொடுத்தலின்பெயர்—கொடைமடம். (க)
- உக௩௧. கொடாமையின்பெயர்—மாற்றல், கரத்தல், மறுத்தல். (க)
- உக௩௨. இரத்தலின்பெயர்—ஏற்றல், குறைகோள், வேண்டிதல். (க)
- உக௩௩. பிச்சையின்பெயர்—பலி, படிகம், பாகம், பயிச்சம், பிண்டம், ஈரியை, ஐயம். (ஏ)
- உக௩௪. கும்பிடுதலின்பெயர்—தொழுதல், அஞ்சலி, சோத்தம். (க)
- உக௩௫. மெய்கோட்டிக்கைகுவித்தலின்பெயர்—குடந்தம். (க)
- உக௩௬. தொடுதலின்பெயர்—திவளல், ஊறு, பரிசம், தீண்டல், துவரல், தொட்டல். (சு)
- உக௩௭. அடித்தலின்பெயர்—புடைத்தல், ஏற்றல், ஏறிதல், மொக்கல், குத்தல், மோதல், மொத்தல், அறைதல், அகைத்தல். (சு)
- உக௩௮. மற்றும்அடித்தலின்பெயர்—வழுக்கல். ஆ. (க௦)
- உக௩௯. குத்தலின்பெயர்—அவைத்தல். (க)
- உக௪௦. கட்டலின்பெயர்—விசித்தல், இசைத்தல், வீக்கல். (க)

உகசக. மற்றுங்கட்டலின்பெயர்—அசைத்த விமிழ்த்த லார்த்தல்யாப்பு. (௬௮௪)
 சிமிழ்த்தல் பிணித்தல் சுருக்க ரெடுத்தல் - கிட்டல் துவக்கல் கட்டித லாகும்.

உகசஉ. தீட்டலின்பெயர்—தீட்டறுலக்கல். (௬௮௪)

உகச௩. வெட்டலின்பெயர்—துழாவல் வெட்டல். (௬௮௬)

உகச௪. துணித்தலின்பெயர்—துமித்தலு மெற்றலுந் துணித்த லாகும்.

உகச௫. அறுத்தலின்பெயர்—கடித றடிதல் பரிதல் கண்டித்தல்—சேதித் தல் கொய்த லறுத்த லாகும். (௬௮௭)

உகச௬. முகத்தலின்பெயர்—தோண்டன் முகத்தல். (௬௮௮)

உகச௭. நிறுத்தலின்பெயர்—நோன்ற னிறுத்தல். (௬௮௯)

உகச௮. கிண்டலின்பெயர்—கிண்டல் கிளைத்தல். (௬௯௦)

உகச௯. கிளறுதலின்பெயர்—நோண்டல் கிளறுதல். (௬௯௧)

உக௯௦. தெள்ளுதலின்பெயர்—வறண்ட றெள்ளுதல். (௬௯௨)

உக௯௧. கொழித்தலின்பெயர்—வரன்றல் கொழித்தல். (௬௯௩)

உக௯௨. தொளைத்தலின்பெயர்—தொள்கலங்குயி றலுந்தொளைத்தலாகும்.

உக௯௩. தோண்டலின்பெயர்—சூறல் சூன்ற ரெட்ட றோண்டல்—ஆகுந் தொடுத்தலு மகழ்த்தலு மதற்கே. (௬௯௪)

உக௯௪. கிழித்தலின்பெயர்—கீறல் கிண்டல் கிள்ளல் கிழித்தல். (௬௯௫)

உக௯௫. மற்றுங்கிழித்தலின்பெயர்—பீற லென்பது மப்பெயர்மேற்றே.

உக௯௬. அடைக்கலத்தின்பெயர்—கையடையில் லடைய பயமடைக் கலம். (௬௯௬)

உக௯௭. பிடுங்குதலின்பெயர்—புய்த்தலும் பறித்தலும் பிடுங்குதலாகும்.

உக௯௮. களைதலின்பெயர்—கட்ட லென்பது களைத லாகும். (௬௯௭)

உக௯௯. மற்றுங்களைதலின்பெயர்—சிதைத்தல் குத்தல் சிந்துதல் விலங் கல். (௬௯௮)

உக௯௦. உருவுதலின்பெயர்—சிதக லுருவுதல். (௬௯௯)

உக௯௧. முடைதலின்பெயர்—வலத்தன் முடைத னிணத்த லாகும். (௬௯௦)

உக௯௨. எறிதலின்பெயர்—விலகல் செலவிடல் வீசல்ஒச்சுதல் - விடுத்த லெறித லாகு மென்ப. (௬௯௧)

உக௯௩. மாற்றுதலின்பெயர்—மாற்றுதல் விலக்கல். (௬௯௨)

உக௯௪. பிடித்தலின்பெயர்—தொடலும் பற்றலும் பிடித்த லாகும். (௬௯௩)

உக௯௫. நெரித்தலின்பெயர்—தெறுத்த னெரித்தல். (௬௯௪)

உக௯௬. கூட்டுதலின்பெயர்—அடுத்தல் பொருத்தல் கூட்டுத லாகும். (௬௯௫)

உக௯௭. எழுப்புதலின்பெயர்—எடுத்த லெற்ற லெழுப்புத லாகும். (௬௯௬)

உக௯௮. தடுத்தலின்பெயர்—வாரித்தல் வாரணை தகைத்த றடுத்தல். (௬௯௭)

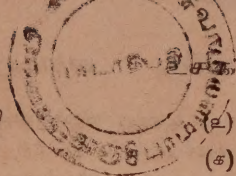
- உகசக. மற்றுங்கட்டலின்பெயர்—அசைத்தல், இமிழ்த்தல், ஆர்த்தல், யாப்பு, சிமிழ்த்தல், பிணித்தல், சுருக்கல், தொடுத்தல், கிட்டல், துவக்கல். ஆட (கௌ)
- உகசஉ. தீட்டலின்பெயர்—துலக்கல். (க)
- உகச௩. வெட்டலின்பெயர்—துழாவல். (க)
- உகச௪. துணித்தலின்பெயர்—துமித்தல், ஏற்றல். (உ)
- உகச௫. அறுத்தலின்பெயர்—கடிதல், தடிதல், பரிதல், கண்டித்தல், சேதித்தல், கொய்தல். (கௌ)
- உகச௬. முகத்தலின்பெயர்—தோண்டல். (க)
- உகச௭. நிறுத்தலின்பெயர்—நோன்றல். (க)
- உகச௮. கிண்டலின்பெயர்—கிளைத்தல். (க)
- உகச௯. கிளறுதலின்பெயர்—கோண்டல். (க)
- உக௫௦. தெள்ளுதலின்பெயர்—வறண்டல். (கௌ)
- உக௫௧. கொழித்தலின்பெயர்—வரன்றல். (க)
- உக௫௨. தொளைத்தலின்பெயர்—தொள்கல், குயிறல். (உ)
- உக௫௩. தோண்டலின்பெயர்—சூறல், சூன்றல், தொட்டல், தொடுத்தல், அகழ்த்தல். (கௌ)
- உக௫௪. கிழித்தலின்பெயர்—கீறல், கிண்டல், கிள்ளல். (கௌ)
- உக௫௫. மற்றுங்கிழித்தலின்பெயர்—பீறல். (க)
- உக௫௬. அடைக்கலத்தின்பெயர்—கையடை, இல்லடை அபயம். (கௌ)
- உக௫௭. பிடுங்குதலின்பெயர்—புய்த்தல், பறித்தல். (உ)
- உக௫௮. களைத்தலின்பெயர்—கட்டல். (க)
- உக௫௯. மற்றுங்களைத்தலின்பெயர்—சிதைத்தல், சூத்தல், சிந்துதல், விலக்கல். (கௌ)
- உக௬௦. உருவுதலின்பெயர்—சிதகல். (க)
- உக௬௧. முடைதலின்பெயர்—வலத்தல், நிணத்தல். (உ)
- உக௬௨. எறிதலின்பெயர்—விலகல், செலவிடல், வீசல், ஒச்சுதல், விடுதல். (கௌ)
- உக௬௩. மாற்றுதலின்பெயர்—விலக்கல். (க)
- உக௬௪. பிடித்தலின்பெயர்—தொடல், பற்றல். (உ)
- உக௬௫. நெரித்தலின்பெயர்—தெறுத்தல். (க)
- உக௬௬. கூட்டுதலின்பெயர்—அடுத்தல், பொருத்தல். (உ)
- உக௬௭. எழுப்புதலின்பெயர்—எடுத்தல், ஏற்றல். (உ)
- உக௬௮. தடுத்தலின்பெயர்—வீரித்தல், வாரணை, தகைத்தல். (கௌ) ௭/

- உக௬௯. பகுத்தலின்பெயர்—பகிர்தல் பாத்தி பகுத்தலாகும். (சகக)
 உக௭௦. சிந்துதலின்பெயர்—சிதர்த்தல் சிந்துதல். (சகஉ)
 உக௭௧. வாரலின்பெயர்—வாரல் கவரல் வெளவலென்ப. (சகங)
 உக௭௨. வகிர்தலின்பெயர்—வகிர்தறுவர்தல் (சகச)
 உக௭௩. தடவலின்பெயர்—தடவ றைவர னீவல் வருடல் (சகரு)
 உக௭௪. அசைதலின்பெயர்—துயில்வரலசைதல். (சகசு)
 உக௭௫. சொரிதலின்பெயர்—சொரிதல்பொழிதல். (சக௭)
 உக௭௬. மூட்டலின்பெயர்—மாட்டலும் பொருத்தலு மூட்டலாகும். ()
 உக௭௭. தன்னுதலின்பெயர்—நோன்ற லூன்ற னூக்கறன்னுதல். (சகக)
 உக௭௮. செறித்தலின்பெயர்—அளித்தலும் பெய்தலுஞ்செறித்தலாகும்.
 உக௭௯. பரப்புதலின்பெயர்—விரியல் விளம்பல் பாரித்தல் பரப்புதல். ()
 உக௮௦. அடுக்குதலின்பெயர்—ஏற்றலடுக்குதல். (சஉஉ)
 உக௮௧. புதைத்தலின்பெயர்—பொத்தல் கனிதல் புதைத்தலாகும். ()
 உக௮௨. குட்டலின்பெயர்—குட்டல் புடைத்தல் தகர்த்தலாகும். (சஉச)

க - வதுகால்வகை.

- உக௮௩. கடத்தலின்பெயர்—காலிற் கமைந்த கடனெறி கூறி-விறத்தலு
 ங்கழிதலு மிகத்தலுங் கடத்தல் - நடத்தலு மீளலு மவ்வியல் பாகும். (சஉரு)
 உக௮௪. சுழலலின்பெயர்—உழிதரல் கொட்புத்திரிதர லுழலல்- பிரமரி
 யலமர நெருமரன் மறுகல்- சொரிதரல் கறங்கல் சுழலற் பெயரே. (சஉசு)
 உக௮௫. தாண்டலின்பெயர் தாண்டலும் வாவலுந் தாவலு மன்றித்தத்
 தலுங் கடத்தலுமப்பெயர் மேற்றே. (சஉ௭)
 உக௮௬. மற்றுந்தாண்டலின்பெயர்—உறுக்கலும் பாய்தலு முகளலு மன்
 றிக் - குதித்தலுந் தவறலுங் குப்புறலுமாமே. (சஉ௮)
 உக௮௭. எழுச்சியின்பெயர்—களுறலுங் கதித்தலு மும்பலு மேர்பும்
 பொலிவுங் கலித்தலு மொழுக்கலும் பாச்சலு - மறலுமோங்கலு மெழுச்சிப்
 பெயரே. (சஉ௯)
 உக௮௮. நடத்தலின்பெயர்—இல்ல லொதுங்க லேகலிவர்தல்-செல்லல்
 படர்தல் கழித னடத்தல். (ச௯௦)
 உக௮௯. செலலின்பெயர்—தாவுங் கதியும் படருஞ் செலவெனல். (ச௯௧)
 உக௯௦. ஓடலின்பெயர்—நீளல் பாற னிமிர்த வென்றிவை-யோடலின்
 பெயருக் குரித்தாகும்மே. (ச௯௨)
 உக௯௧. இரிதலின்பெயர்—உடைதல் கெடுத லிரித லாகும். (ச௯௩)
 உக௯௨. நேரோடுதலின்பெயர்—ஆதியும் வீதியு நேரோ டுதலே. (ச௯௪)
 உக௯௩. மண்டிலமா யோடலின்பெயர்—மாதி சுற்றுச் சாரிகை வாளி -
 யாயவை மண்டில வரவா கும்மே. (ச௯௫)

பெயர்ப்பிரிவு.



- உககக. பகுத்தலின்பெயர்—பகிர்தல், பாத்தி (உ)
- உகஎ௦. சிந்துதலின்பெயர்—சிதர்த்தல். (க)
- உகஎக. வாரலின்பெயர்—கவரல், வெளவல். (உ)
- உகஎஉ. வகிர்தலின்பெயர்—துவர்தல். (க)
- உகஎக. தடவலின்பெயர்—தைவரல், நீவல், வருடல். (க)
- உகஎச. அசைதலின்பெயர்—துயில்வரல். (க)
- உகஎடு. சொரிதலின்பெயர்—பொழிதல். (க)
- உகஎசு. மூட்டலின்பெயர்—மாட்டல், பொருத்தல். (உ)
- உகஎஎ. தள்ளுதலின்பெயர்—நோன்றல், ஊன்றல், நூக்கல். (க)
- உகஎஅ. செறித்தலின்பெயர்—அளித்தல், பெய்தல். (உ)
- உகஎக. பரப்புதலின்பெயர்—விரியல், விளம்பல், பாரித்தல். (க)
- உகஅ௦. அடுக்குதலின்பெயர்—ஏற்றல். (க)
- உகஅக. புதைத்தலின்பெயர்—பொத்தல், கனிதல். (உ)
- உகஅஉ. குட்டலின்பெயர்—புடைத்தல், தகர்த்தல். (உ)

கால்வகை-

- உகஅக. கடத்தலின்பெயர்—இறத்தல், கழிதல், இகத்தல், நடத்தல், மீளல். (டு)
- உகஅச. சுழலலின்பெயர்—உழிதரல், கொட்பு, திரிதரல், உழலல், பிரமரி அலமரல், தெருமரல், மறுகல், சொரிதரல், கறங்கல். (க௦)
- உகஅடு. தாண்டலின்பெயர்—வாவல், தாவல், தத்தல், கடத்தல். (அ)
- உகஅசு. மற்றுந்தாண்டலின்பெயர்—உறுக்கல், பாங்கல், உகளல், குதித்தல், தவறல். ஆ (க)
- உகஅஎ. எழுச்சியின்பெயர்—கருதல், கதித்தல், உம்பல், ஏர்பு, பொலிவு கலித்தல், ஒழுக்கல், பாச்சல், மறல், ஓங்கல். (க௦)
- உகஅஅ. நடத்தலின்பெயர்—இல்லல், ஒதுங்கல், ஏகல், இவர்தல், செல்லல், படர்தல், கழிதல். (எ)
- உகஅக. செலவின்பெயர்—தாவு, கதி, படர். (க)
- உகக௦. ஓடலின்பெயர்—நீளல், பாறல், நிமிர்தல். (க)
- உககக. இரிதலின்பெயர்—உடைதல், கெடுதல். (உ)
- உககஉ. நேரோடுதலின்பெயர்—ஆதி, வீதி. (உ)
- உககக. மண்டிலமாயோடலின்பெயர்—மாதி, சுற்று, சாரிகை, வாளி. (அ)

௨௧௧௪. வினாவின்பெயர்—கதழ்வும் வல்லையு மொல்லையுங் கடுப்புங்-கடு கலுந்-தாணாயுந் துணைவு நொறிலும் - விசையு முடிகலும் வேகமும் வினாவே.

௨௧௧௫. மற்றும்வினாவின்பெயர்—கவனமுந்துரிதமும்பெயர்க்கட்டுரை

௨௧௧௬. வினாவுக்குறிப்பின்பெயர்—பொள்ளென லையெனல் பொருக் கென னெய்தெனல் - வெய்தெனல் கதுமெனல் வினாவின் பண்பே. (௪௩௮)

௨௧௧௭. உராய்தலின்பெயர்—உரோச லுரிஞ்ச லுரோஞ்ச லுராய்தல். ()

௨௧௧௮. உலாப்போதலின்பெயர்—பவனியென்பது முலாப்போதலாகும்

௨௧௧௯. உலாவலின்பெயர்—அசைதலுமியங்கலும் வழங்கலுமுலாவுதல்.

௨௨௦௦. உழக்குதலின்பெயர்—உழுதன் மடித்த லுழக்குத லாகும்.(௪௪௨)

௨௨௦௧. கொடுபோதலின்பெயர்—போதரல் கொடுபோதல். (௪௪௩)

௨௨௦௨. மீளுதலின்பெயர்—மறிதரல் திரிதரன் மடங்கன் மீளுதல். ()

௨௨௦௩. ஒதுங்கலின்பெயர்—ஒடுங்கலென் கிளவி யொதுங்க லாகும்.()

௨௨௦௪. செலுத்தலின்பெயர்—ஒய னடவல் கடவ லோச்சல் - ஏவுதல் தாண்டல் தூண்ட லுக்கைத்தல் - ஊர்தல் உய்த்தல் செலுத்த லொருபொருள்.

௨௨௦௫. போதலின்பெயர்—படர்தல் சேற லொதுங்க றீர்த- றிரித விய ங்க னீங்க லிறத்த - றுரத்த லேகல் செல்லல் விடுதல் - கடத்த னடத்தல் போதலின் பெயரோ. (௪௪௭)

௧௦ - வது முறைமைவகை.

௨௨௦௬. முறைமையின்பெயர்—முறைமையுமுழும் பாவமுந் தன்மு-மு றையும் வாழும் வழியுமா மென்ப. (௪௪௮)

௨௨௦௭. கேரத்திரத்தின்பெயர்—குடியே யும்பல் கோத்திரமாகும்.(௪௪௯)

௨௨௦௮. பழைமையின்பெயர்—ஒல்லை புராண முதுமை முறைபூழ்- தொ ல்ல முந்தை தொன்று பண்டு - தொன்மை முன்னே புராதனம் பழைமை. ()

௨௨௦௯. முற்பிறப்பின்பெயர்—உம்மைமுற் பிறப்பு. (௪௫௦)

௨௨௧௦. இப்பிறப்பின்பெயர்—இம்மையிப் பிறப்பு. (௪௫௨)

௨௨௧௧. வருபிறப்பின்பெயர்—அம்மையு மறுமையும் வருபிறப்பாகும்.()

௨௨௧௨. பிறப்பின்பெயர்—பிறந்தையும்பவமும்யோனியும்பிறப்பெனல்

௨௨௧௩. மற்றும்பிறப்பின்பெயர்—சூதக மென்ன வோதவும் பெறுமே.()

௨௨௧௪. உரிமையின்பெயர்—உரிமை கிழமை யாட்சியு மாகும். (௪௫௬)

௨௨௧௫. பயிறலின்பெயர்—நவிறல் கெழும்ல் பயிற லாகும். (௪௫௭)

௨௨௧௬. அடைவின்பெயர்—ஆம்ப லடைவே. (௪௫௮)

௧௧ - வது அளவின்வகை.

௨௨௧௭. விரிவின்பெயர்—அளவின் வகையை யளந்திங் குரைப்பின்- வி சாலமும் விபுலமும் விரிவென லாகும். (௪௫௯)

- உககசு. விரைவின் பெயர்—கதழ்வு, வல்லை, ஒல்லை, கடுப்பு, கடுகல், தாரை, துளைவு, நொறில், விசை, முடுகல், வேகம். (கக)
- உககரு. மற்றும் விரைவின் பெயர்—கவனம், துரிதம். ஆக (கக)
- உககசு. விரைவுக்குறிப்பின்பெயர்—பொள்ளெனல், ஐயெனல், பொருக்கெனல், நொய்தெனல், வெய்தெனல், கதுமெனல். (க)
- உககௌ. உராய்தலின்பெயர்—உரோசல், உரிஞ்சல், உரோஞ்சல். (க)
- உககஅ. உலாப்போதலின்பெயர்—பவனி. (க)
- உககக. உலாவலின்பெயர்—அசைதல், இயங்கல், வழங்கல். (க)
- உஉ௦௦. உழுக்குதலின்பெயர்—உழுதல், மடித்தல். (உ)
- உஉ௦௧. கொடுபோதலின்பெயர்—போதரல். (க)
- உஉ௦௨. மீளுதலின்பெயர்—மறிதரல், திரிதரல், மடங்கல். (க)
- உஉ௦௩. ஒதுங்கலின்பெயர்—ஒடுங்கல். (க)
- உஉ௦௪. செலுத்தலின்பெயர்—ஒயல், நடவல், கடவல், ஒச்சல், ஏவுதல் தாண்டல், தூண்டல், உகைத்தல், ஊர்தல், உய்த்தல். (க௦)
- உஉ௦௫. போதலின்பெயர்—படர்தல், சேறல், ஒதுங்கல், தீர்தல், திரிதல் இயங்கல், நீங்கல், இறத்தல், துரத்தல், ஏகல், செல்லல், விடுதல், கடத்தல், நடத்தல். (க௪)

முறைமைவகை.

- உஉ௦௬. முறைமையின்பெயர்—ஊழ், பாவம், தன்மம், முறை, வாழ், வழி. (க)
- உஉ௦௭. கோத்திரத்தின்பெயர்—குடி, உம்பல். (உ)
- உஉ௦௮. பழைமையின்பெயர்—ஒல்லை, புராணம், முதுமை, முறை, ஊழ், தொல்லை, முந்தை, தொன்று, பண்டு, தொன்மை, முன்கூறு, புராதனம். (கஉ)
- உஉ௦௯. முற்பிறப்பின்பெயர்—உம்மை. (க)
- உஉ௧௦. இப்பிறப்பின்பெயர்—இம்மை. (க)
- உஉ௧௧. வருபிறப்பின்பெயர்—அம்மை, மறுமை. (உ)
- உஉ௧௨. பிறப்பின்பெயர்—பிறந்தை, பவம், யோனி. (க)
- உஉ௧௩. மற்றும் பிறப்பின்பெயர்—சூதகம். ஆக (ச)
- உஉ௧௪. உரிமையின்பெயர்—கிழமை, ஆட்சி. (உ)
- உஉ௧௫. பயிற்சலின்பெயர்—நவிறல், கெழுமல். (உ)
- உஉ௧௬. அடைவின்பெயர்—ஆம்பல். (க)

அளவின்வகை.

- உஉ௧௭. விரிவின்பெயர்—விசாலம், விபுலம். (உ)

௨௨௧௮. பரப்பின்பெயர்—பாய்தல் விரியல் பப்புப் பரவை- தாவ லென்
றிவை தாம்பரப் பாகும். (ச௬௦)

௨௨௧௯. தூரத்தின்பெயர்—சேணு நீளமுஞ் சேய்மையுந் தூரம். (ச௬௧)

௨௨௨௦. அகலத்தின்பெயர்—நனவே கண்ணறை வியலிவை யகலம். (ச௬௨)

௨௨௨௧. கனத்தின்பெயர்—கனமே யடையு ஞாட்டி மாகும். (ச௬௩)

௨௨௨௨. எல்லையின்பெயர்—அவதியுஞ் சிம்முங் காடும்பரியந்தமும்-எணி
யும் வரைப்புங் கொத்தமு மெல்லே. (ச௬௪)

௨௨௨௩. அளவின்பெயர்—தனையுங் காறுந் தாறுந் துணையும் - வரையும்
பிரமாணமு மாத்திரையு மட்டு - மளவின் பெயரென் றறைந்தனர் புலவர். (ச௬௫)

௨௨௨௪. அளவின்மையின்பெயர்—அபரி மிதமு மகந்தமு மபாரமு- மெ
ல்லையில் பொருளு மளவின்மை யென்ப. (ச௬௬)

௨௨௨௫. பெருமையின்பெயர்—இருமையும் பொழிநு மேந்தலு மீடுங் -
கருமையுந் தடவுங் கயவு மணியும்-பகடு மண்ணலுஞ் செம்மலும் பரியு-மிறை
யும் பேழுங் கொன்னும் விபுலமும்-வியலுந் தலையு நெய்தையு மாவுந் - தகை
யு முடலையு மூரியும் வீறு - நளியு மீளியு நன்றும் பாடும் - நளியும் பணையும்
விறலுஞ் சேடும் - பீடுங்க தழவும் பெருமைப் பெயரோ. (ச௬௭)

௨௨௨௬. துண்மையின்பெயர்—ஐயு துணுக்கமு மணுவு முளரியும் - துவ
ணையு துட்பமு துணங்கு துழையும்- துணுகு துழையு துண்மைப் பெயரோ. (ச௬௮)

௨௨௨௭. சிறுமையின்பெயர்—அற்பமுங் கன்றுந் தன்னமு மாசும்- பேடு
ம் வறிது மிறையுந் சிறுமை. (ச௬௯)

௨௨௨௮. நிறைவின்பெயர்—மலித றுவன்றன் மல்க லார்த-நெருள றது
ம்ப நேக்கல் கிளைத்த - னிரம்பல் பூணங் கமமே நிறைவு. (ச௭௦)

௨௨௨௯. பெருக்கத்தின்பெயர்—பிறங்கலும்பெருகலும் பெருக்கமாகும். (ச௭௧)

௨௨௩௦. குறைபாட்டின்பெயர்—ஊனமு நிரப்பும் விகலமுந் தவலு- மீன
முங் குறைபாடென் றியம்பல் வேண்டும். (ச௭௨)

௨௨௩௧. குறைதலின்பெயர்—சுருங்கலுங் குறையு மருகலுங் குன்றலு -
மெஞ்சலுங் குறைதலி னியன்ற பெயரோ. (ச௭௩)

௨௨௩௨. மிகுதியின்பெயர்—அமலை நனியே யாற்ற விறப்புப் - பெருகல்
கழிவு சிறப்புப் பிறங்க - லுருப்பந் தவமத றுக்க மதிகம் - விதப்புச் செநி
தல் பொங்கன் மிகுதி. (ச௭௪)

௨௨௩௩. பொலிவின்பெயர்—துப்புக் கலிப்புக் கருறல் பொம்மல் - பொ
றியே பொக்கம் பூப்பொலி வாகும். (ச௭௫)

௨௨௩௪. செறிவின்பெயர்—துறுத லுறுப்புப் பிறப்புத் துறைதல்-மிடை
தல் துற்று வெறிதலோதி- செற்று வெறுப்புக் கருற லடர்தல் - நெருங்குதல்
திணுங்குத லென்றிவை செறிவின்பெயரோ. (ச௭௬)

௨௨௧௮. பரப்பின்பெயர்—பாய்தல், விரியல், பப்பு, பரவை, தாவல். (௫)
௨௨௧௯. தூத்தின்பெயர்—சேண், நீளம், சேய்மை. (௬)
௨௨௨௦. அகலத்தின்பெயர்—நனவு, கண்ணறை, வியல். (௬)
௨௨௨௧. கனத்தின்பெயர்—அடை, ஞாட்பு. (௨)
௨௨௨௨. எல்லையின்பெயர்—அவதி, சிம், காடு, பரியந்தம், ஏணி, வரைப்பு, கொத்தம். (௭)
௨௨௨௩. அளவின்பெயர்—தனை, காது, தாறு, துணை, வரை, பிரமாணம் மாத்திரை, மட்டு. (௮)
௨௨௨௪. அளவின்மையின்பெயர்—அபரிமிதம், அநந்தம், அபாரம், எல்லையின்மை. (௯)
௨௨௨௫. பெருமையின்பெயர்—இருமை, பொழில், ஏந்தல், ஈடு, கருமை கடவு, கயவு, அணி, பகடு, அண்ணல், செம்மல், பரி, இறை, பேழ், கொன், விபுலம், வியல், தலை, நெய்தை, மா, தகை, முடலை, மூரி, வீறு, நளி, மீளி, சுதழ்வு, நன்று, பாடு, நனி, பனை, விறல், சேடு, பீடு. (௧௦)
௨௨௨௬. துண்மையின்பெயர்—ஐ, துணுக்கம், அணு, முளரி, துவணை, துட்பம், துணங்கு, துழை, துணுகு, துழை. (௧௦)
௨௨௨௭. சிறுமையின்பெயர்—அற்பம், கன்று, தன்னம், ஆசு, பேடு, வறிது, இறை. (௧௧)
௨௨௨௮. நிறைவின்பெயர்—மலிதல், துவன்றல். மல்கல், ஆர்தல், தெருளல், ததும்பல், தேக்கல், கிளைத்தல், நிரம்பல், பூரணம், கமம். (௧௧)
௨௨௨௯. பெருக்கத்தின்பெயர்—பிறங்கல், பெருகல். (௨)
௨௨௩௦. குறைபாட்டின்பெயர்—ஊனம், நிரப்பு, விகலம், தவல், ஈனம். (௩)
௨௨௩௧. குறைதலின்பெயர்—சுருங்கல், குறை, அருகல், குன்றல், எஞ்சல். (௩)
௨௨௩௨. மிகுதியின்பெயர்—அமலை, நனி, ஆற்றல், இறப்பு, பெருகல், கறிவு, சிறப்பு, பிறங்கல், உருப்பம், தவ, மதர், ஊக்கம், அதிகம், விதப்பு, செறிதல், பொங்கல். (௧௨)
௨௨௩௩. பொலிவின்பெயர்—துப்பு, கலிப்பு, கருதல், பொம்மல், பொறிபொக்கம், பூ. (௧௩)
௨௨௩௪. செறிவின்பெயர்—துறுதல், உறுப்பு, பிறப்பு, துதைதல், மிடைதல், துற்று, வெறிதல், ஒதி, செற்று, வெறுப்பு, கருதல், அடர்தல், நெருங்குதல், திணுங்குதல். (௧௪)

௨௨௩௫. கூட்டத்தின்பெயர்—கூளியுங் கூட்டமுங் குழுமலுந் தோடுங் - தொழுதியுந் தொறுவுந் தொகையுந் குழாமுந் - துற்று நளியு முகையு மொய்யுங்-கண்முஞ் சரியு மீண்டலுஞ் சங்கமுந்-திரளையுஞ்சவையு மவையுமீட்டம்.

௨௨௩௬. திரளின்பெயர்—கொம்மையு முண்டையுங் குழியமுங் குப்பையு-முத்தையுங் பூகமுஞ் சோகமும் புஞ்சமும் - பந்தமு மாயையும் வட்டிமபிண்டமும் - வழியுஞ் சேகிஞ் சேர்வுந் திரளே. (சௌஅ)

௨௨௩௭. ஐம்மையின்பெயர்—அரியுந் தகடு மடரு *மைம்மை. (சௌக)

௨௨௩௮. எல்லாம்என்றலின்பெயர்—அடையவு மடங்கலு மனைத்தும் யாவையு - முழுவது முற்றுஞ் சமத்தமு முட்டவு - மெவையு மெல்லா மென்றலின் பெயரே. (ச௮௦)

௨௨௩௯. மற்றும்எல்லாம்என்றலின்பெயர்—அகிலமு மகண்டமு மப்பெயராகும். (ச௮௧)

௨௨௪௦. பாதியின்பெயர்—பாயல்பய லருத்தம் பங்கு பாதி. (ச௮௨)

௨௨௪௧. மற்றும்பாதியின்பெயர்—கூறும் பாகமுங் கூறு மதற்கே. (ச௮௩)

௨௨௪௨. பாரத்தின்பெயர்—சீருங் கனமுங் குருவு ஞாட்டும் - பாரமாகும் பாரமு மதற்கே. (ச௮௪)

௨௨௪௩. நொய்மையின்பெயர்—நொய்வு மிலேசு நொய்மை யாகும்.

௨௨௪௪. பொழுதுபோக்கலின்பெயர்—நெடித்தல் பாணித்தல் பொழுதுபோக்கல். (ச௮௬)

௨௨௪௫. மீறுதலின்பெயர்—திருகலு முறுகலு மீறுத லென்ப. (ச௮௭)

௨௨௪௬. குவிதலின்பெயர்—குவையுங் குவாலு மிராசியுங் குப்பையுங் குவவு தூழிலுங் குவிதற் பெயரே. (ச௮௮)

௨௨௪௭. முதலின்பெயர்—ஆதி தலைதா ளடிமுன் நெழுவாய் - மோனைபிராசய முதலெனப் படுமே. (ச௮௯)

௨௨௪௮. நடுவின்பெயர்—இடைசம மத்திமம் நாப்பண் பகனடு. (ச௯௦)

௨௨௪௯. மற்றும்நடுவின்பெயர்—நள்ளென் பெயரு நனந்தலையு மாகும்.

௨௨௫௦. கடையின்பெயர்—இறுதிபின் நெல்லை கடையீ றந்த - முடிவுமுற்று முடித லாகும். (ச௯௨)

௨௨௫௧. மிகுத்தலின்பெயர்—தெறுத லுறுத்தல் மிகுத்த லாகும். (ச௯௩)

௨௨௫௨. மிக்கதன்பெயர்—மிஞ்சுதல் விஞ்சுதல் மீமிசை மிக்கது. (ச௯௪)

௨௨௫௩. நெருக்கத்தின்பெயர்—எக்கல் குவித்தனளி நிபிட நெருக்கம்.

௨௨௫௪. தூக்கின்பெயர்—தூக்குத்துலாங் கா. (ச௯௬)

௨௨௫௫. தூக்கினிறையின்பெயர்—தூற்றுப் பலநிறை. (ச௯௭)

௨௨௫௬. ஒருபலத்தின்பெயர்—தொடியென் கிளவி யொருபல மாகும்.

௨௨௩௫. கூட்டத்தின்பெயர்—கூளி, கூட்டம், குழும், தோடு, தொழுதி
தொறு, தொகை, குழாம், துற்று, நளி, முகை, மொய், கணம், சரி, ஈண்டல்,
ங்கம், திரளை, சவை, அவை, ஈட்டம். (கக)

௨௨௩௬. திரளின்பெயர்—கொம்மை, உண்டை, குழியம், குப்பை, முத்
தத, பூகம், சோகம், புஞ்சம், பந்தம், மாழை, வட்டு, பிண்டம், வழி, சேடு,
சர்வு. (கக)

௨௨௩௭. ஐம்மையின்பெயர்—அரி, தகடு, அடர். (ங)

௨௨௩௮. எல்லாமென்றலின்பெயர்—அடைய, அடங்கல், அனைத்தும், யா
வ, முழுவதும், முற்றும், சமத்தம், முட்ட, எவை. (க)

௨௨௩௯. மற்றுமெல்லாமென்றலின்பெயர்—அகிலம், அகண்டம். ஆ (கக)

௨௨௪௦. பாதியின்பெயர்—பால், பயல், அருத்தம், பங்கு. (ச)

௨௨௪௧. மற்றும்பாதியின்பெயர்—கூறு, பாகம். (௨)

௨௨௪௨. பாரத்தின்பெயர்—சீர், கனம், குரு, ஞாப்பு, பரம். (ரு)

௨௨௪௩. நொய்மையின்பெயர்—நொய்வு, இலேசு. (உ)

௨௨௪௪. பொழுதுபோக்கலின்பெயர்—நெடித்தல், பாணித்தல். (உ)

௨௨௪௫. மீறுதலின்பெயர்—திருகல், முறுகல். (உ)

௨௨௪௬. குவிதலின்பெயர்—குவை, குவால், இராசி, குப்பை, குவவு, தூ
யில். (சு)

௨௨௪௭. முதலின்பெயர்—ஆதி, தலை, தாள், அடி, மூன், எழுவாய், மோ
ன், பிராசயம். (அ)

௨௨௪௮. நடுவின்பெயர்—இடை, சமம், மத்திமம், நாப்பண், பகல். (ரு)

௨௨௪௯. மற்றும்நடுவின்பெயர்—நள், நனந்தலை. ஆ (எ)

௨௨௫௦. கடையின்பெயர்—இறுதி, பின், எல்லை, ஈறு, அந்தம், முடிவு,
மற்று. முடிதல். (அ)

௨௨௫௧. மிகுத்தலின்பெயர்—தெறுதல், உறுத்தல். (உ)

௨௨௫௨. மிக்கதன்பெயர்—மிஞ்சுதல், விஞ்சுதல், மீமிசை. (ங)

௨௨௫௩. நெருக்கத்தின்பெயர்—எக்கல், குவித்தல், நளி, நியுடம். (ச) பி

௨௨௫௪. தூக்கின்பெயர்—தூலாம், கா. (உ)

௨௨௫௫. தூக்கினிறையின்பெயர்—தூற்றுப்பலம். (க)

௨௨௫௬. ஒருபலத்தின்பெயர்—தொடி. (க)

௨௫௮ ஏழாவதுபண்பிற்செயலிற்பகுதிவகை

௨௨௮௬. வட்டத்தின்பெயர்—வலய நேமி கடக மண்டிலம் - பரிதியாழி பாண்டில் விருத்தம் - படலிகை கோளகை பாலிகை கொம்மை - திகிரி மல்லை வல்லை சக்கரந் - தட்டு வட்டணை யென்றிவை பிறவும் - வட்ட வடிவிற்கொட்டிய பெயரே. (௫௨௮)

௨௨௮௭. அதிசயத்தின்பெயர்—வியப்பே யிறும்பு விசித்திரம் விம்மிதம் - விபரீத மிறும்பு ததிசய மாகும். (௫௨௯)

௨௨௮௮. மற்றுமதிசயத்தின்பெயர்—சித்திர மென்பது மற்றதற் குரித்தே. (௫௩௦)

௨௨௮௯. உவமையின்பெயர்—புளையு மாணும் பொருவுங் கடுப்பு - நிகரு மேய்வு நேரும் போலு - மொப்பு முவமழு மேரு மாங்கு - மெனவெதி ரன்னவு மிணையு முறழ்வும் - சமமுந் துல்லியமு முவமைக் காகும். (௫௩௧)

௨௨௯௦. வினையின்பெயர்—கருமமுந் தொழிலும் விதியும் பணியும் - வினையமுஞ் செயலும் வினையின் பெயரே. (௫௩௨)

௨௨௯௧. செய்தலின்பெயர்—அயர்தலுங் குயிறலும் பண்ணலும் வனைதலும் - புரிதலு மாடலுஞ் செய்த லாகும். (௫௩௩)

௨௨௯௨. விற்றலின்பெயர்—மாறுதல் பகர்தல் கூறுதல் விற்றல். (௫௩௪)

௨௨௯௩. விலையின்பெயர்—நொடையென் கிளவி விலையென துவல்வர். (௫௩௫)

௨௨௯௪. கூட்டுதலின்பெயர்—ஆற்றலும் போற்றலு மீட்டலுங் கூட்டிதல். (௫௩௬)

௨௨௯௫. மற்றுங்கூட்டுதலின்பெயர்—ஓம்ப லென்பது மாங்கதன் மேற்றே. (௫௩௭)

௨௨௯௬. இலாஞ்சனையின்பெயர்—ஆணை பொறிகுறி யச்சடை யாளம் - சாதனஞ் சின்ன முத்திரை யிலிங்கமென் - நேயவை பலவு மிலாஞ்சனை யாகும். (௫௩௮)

௨௨௯௭. தலைக்காவலின்பெயர்—இளையு முக்கிரமு மிவைதலைக் காவல். (௫௩௯)

௨௨௯௮. படர்தலின்பெயர்—படலை படர்ச்சி பம்பல் படர்தல். (௫௪௦)

௨௨௯௯. அறிபாமையின்பெயர்—எய்யாமை யறியாமை. (௫௪௧)

௨௩௦௦. ஒழியாமையின்பெயர்—ஓவாமை யொழியாமை. (௫௪௨)

௨௩௦௧. வழிப்பறியின்பெயர்—அதர்கோள் வழிப்பறி யாறலையு மாகும். (௫௪௩)

௨௩௦௨. தைத்தலின்பெயர்—அத்தும் பொல்லமுந் தைத்தல் துன்னம். (௫௪௪)

௨௩௦௩. தண்டலின்பெயர்—தப்பலென் கிளவி தண்டலாகும். (௫௪௫)

௨௩௦௪. காய்தலின்பெயர்—உலுதுதல் காய்தல் வறளுதன் முளிதல். (௫௪௬)

௨௩௦௫. பிக்குதலின்பெயர்—பிலிற்றல் தூவுதல். (௫௪௭)

உஉஅசு. வட்டத்தின்பெயர்—வலயம், நேமி, கடகம், மண்டிலம், பரிதி, ஆழி, பாண்டில், விருத்தம், படலிகை, கோளகை, பாலிகை, கொம்மை, திகிரி, மல்லை, வல்லை, சக்கரம், தட்டு, வட்டணை. (கஅ)

உஉஅஏ. அதிசயத்தின்பெயர்—வியப்பு, இறும்பு, விசித்திரம், விம்மிதம், விபரீதம், இறம்பூது. (கா)

உஉஅஅ. மற்றும் திசயத்தின்பெயர்—சித்திரம். ஆ(ஏ)

உஉஅக. உவமையின்பெயர்—புரை, மான், பொருவு, கடுப்பு, நிகர், ஏய்வு, நேர், போல், ஒப்பு, உவமம், ஏர், ஆங்கு, என, எதிர், அன்ன, இணை, உறழ்வு, சமம், துல்லியம். (கக)

உஉக0. வினையின்பெயர்—கருமம். தொழில், விதி, பணி, வினையம், செயல், (கக)

உஉகக. செய்தலின்பெயர்—அயர்தல், குயிறல், பண்ணல், வனைதல், புரிதல், ஆடல். (கக)

உஉகஉ. விற்றலின்பெயர்—மாறுதல், பகர்தல், கூறுதல். (கக)

உஉகங. விலையின்பெயர்—நொடை. (கக)

உஉகச. கூட்டுதலின்பெயர்—ஆற்றல், போற்றல், ஈட்டல். (கக)

உஉகரு. மற்றுங்கூட்டுதலின்பெயர்—ஓம்பல். ஆ(சு)

உஉகசு. இலாஞ்சனையின்பெயர்—ஆணை, பொறி, குறி, அச்சு, அடையாளம், சாதனம், சின்னம், முத்திரை, இலிங்கம். (கசு)

உஉகஏ. தலைக்காவலின்பெயர்—இளை, உக்கிரம். (உ)

உஉகஅ. படர்தலின்பெயர்—படலை, படர்ச்சி, பம்பல். (க)

உஉகக. அறியாமையின்பெயர்—எய்யாமை. (க)

உக00. ஒழியாமையின்பெயர்—ஓவாமை. (க)

உக0க. வழிப்பறியின்பெயர்—அதர்கோள், ஆறலை, (உ)

உக0உ. தைத்தலின்பெயர்—அத்து, பொல்லம், துன்னம். (க)

உக0ங. தண்டலின்பெயர்—தப்பல். (க)

சுக0சு. காய்தலின்பெயர்—உலறுதல், வறளுதல், முளிதல். (க)

உக0ரு. பில்குதலின்பெயர்—பிவிற்றல், தூவுதல். (உ)

௨௨௫௭. துலாமிருபஃதின்பெயர்—பார மென்பது துலா மிருபஃதே. ()
௨௨௫௮. காற்பலத்தின்பெயர்—கஃசகாற்பலம். (௫௦௦)
௨௨௫௯. மாகாணிப்பலத்தின்பெயர்—வீசமாகாணிப்பலம். (௫௦௧)
௨௨௬௦. ஒன்றன்பெயர்—ஏகமொன்றே. (௫௦௨)
௨௨௬௧. பத்தின்பெயர்—தசம்பத்தாகும். (௫௦௩)
௨௨௬௨. தூற்றின்பெயர்—சததூறாகும். (௫௦௪)
௨௨௬௩. ஆயிரத்தின்பெயர்—சகசிரமாயிரம். (௫௦௫)
௨௨௬௪. பதினாயிரத்தின்பெயர்—அயுதம்பதினாயிரம். (௫௦௬)
௨௨௬௫. தூறாயிரத்தின்பெயர்—நியுததூறாயிரம். (௫௦௭)
௨௨௬௬. பத்துதூறாயிரத்தின்பெயர்—பிரயுதம்பத்துதூறாயிரமே. (௫௦௮)
௨௨௬௭. கோடியின்பெயர்—பிரயுதம் பத்தே கோடி யென்ப. (௫௦௯)
௨௨௬௮. அற்புதத்தின்பெயர்—கோடி பத்தே யற்புத மாகும். (௫௧௦)
௨௨௬௯. நிகர்ப்புதத்தின்பெயர்—அர்ப்புதம் பத்தே நிகர்ப்புத மாகும். ()
௨௨௭௦. கும்பத்தின்பெயர்—நிகர்ப்புதம் பத்தே கும்ப மாகும். (௫௧௨)
௨௨௭௧. கணகத்தின்பெயர்—கும்பம் பத்தே கணக மாகும். (௫௧௩)
௨௨௭௨. கற்பத்தின்பெயர்—கணகம் பத்தே கற்ப மாகும். (௫௧௪)
௨௨௭௩. நிகற்பத்தின்பெயர்—கற்பம் பத்தே நிகற்ப மாகும். (௫௧௫)
௨௨௭௪. பதுமத்தின்பெயர்—நிகற்பம் பத்தே பதும மாகும். (௫௧௬)
௨௨௭௫. சங்கத்தின்பெயர்—பதுமம் பத்தே சங்க மாகும். (௫௧௭)
௨௨௭௬. சமுத்திரத்தின்பெயர்—சங்கம் பத்தே சமுத்திர மாகும். (௫௧௮)
௨௨௭௭. அந்தியத்தின்பெயர்—சமுத்திரம் பத்தே யந்திய மாகும். ()
௨௨௭௮. மத்தியத்தின்பெயர்—அந்தியம் பத்தே மத்திய மாகும். (௫௨௦)
௨௨௭௯. பரார்த்தத்தின்பெயர்—மத்தியம் பத்தே பரார்த்த மாகும். ()
௨௨௮௦. பூரியத்தின்பெயர்—பரார்த்தம் பத்தே பூரிய மாகும். (௫௨௨)
௨௨௮௧. பிரமகற்பத்தின்பெயர்—பூரியம் பத்தே பிரம கற்பமென் - றே
தின ரெண்ண ருதும்ப பெயரே. (௫௨௩)

௧௨ - வது காரணவகை-பல்பொருள்வகை.

௨௨௮௨. காரணத்தின்பெயர்—காரண வகையும் பலபொருள் வகையுஞ் -
சேர வுணாப்பன் றெள்ளதிற் றெளிந்தே. (௫௨௪)
௨௨௮௩. காரணத்தின்பெயர்—நிபமும் பொருட்டு மேதுவு நிமித்தமுஞ் -
திறனும் வாயிலு மூலமு மென்றிவை - கருதுங் காலக் காரண மாகும். (௫௨௫)
௨௨௮௪. உட்டொளையின்பெயர்—சுகிர் குழனாழி தசிரந் தூம்பு - புழை
புணா வேய்வேணு வுட்டொளை பொள்ளே. (௫௨௬)
௨௨௮௫. மற்றுமுட்டொளையின்பெயர்—நான்முஞ் சுளையு மதற்குளாமம்

உஉரு௭. துலாமிருபஃதின்பெயர்—பாரம்.	(க)
உஉரு௮. காற்பலத்தின்பெயர்—கஃசு.	(க)
உஉரு௯. மாகாணிப்பலத்தின்பெயர்—வீசம்.	(க)
உஉ௯௦. ஒன்றன்பெயர்—ஏகம்.	(க)
உஉ௯௧. பத்தின்பெயர்—தசம்.	(க)
உஉ௯௨. தூற்றின்பெயர்—சதம்.	(க)
உஉ௯௩. ஆயிரத்தின்பெயர்—சகசிரம்.	(க)
உஉ௯௪. பதினாயிரத்தின்பெயர்—அயுதம்.	(க)
உஉ௯௫. தூறாயிரத்தின்பெயர்—நியுதம்.	(க)
உஉ௯௬. பத்துதூறாயிரத்தின்பெயர்—பிரயுதம்.	(க)
உஉ௯௭. கோடியின்பெயர்—பிரயுதம் பத்து.	(க)
உஉ௯௮. அற்புதத்தின்பெயர்—கோடி பத்து.	(க)
உஉ௯௯. நிகர்ப்புதத்தின்பெயர்—அர்ப்புதம் பத்து.	(க)
உஉ௭௦. கும்பத்தின்பெயர்—நிகர்ப்புதம் பத்து.	(க)
உஉ௭௧. கணகத்தின்பெயர்—கும்பம் பத்து.	(க)
உஉ௭௨. கற்பத்தின்பெயர்—கணகம் பத்து.	(க)
உஉ௭௩. நிகற்பத்தின்பெயர்—கற்பம் பத்து.	(க)
உஉ௭௪. பதுமத்தின்பெயர்—நிகற்பம் பத்து.	(க)
உஉ௭௫. சங்கத்தின்பெயர்—பதுமம் பத்து.	(க)
உஉ௭௬. சமுத்திரத்தின்பெயர்—சங்கம் பத்து.	(க)
உஉ௭௭. அந்தியத்தின்பெயர்—சமுத்திரம் பத்து.	(க)
உஉ௭௮. மத்தியத்தின்பெயர்—அந்தியம் பத்து.	(க)
உஉ௭௯. பரார்த்தத்தின்பெயர்—மத்தியம் பத்து.	(க)
உஉ௮௦. பூரியத்தின்பெயர்—பரார்த்தம் பத்து.	(க)
உஉ௮௧. பிரமகற்பத்தின்பெயர்—பூரியம்பத்து.	(க)

காரணவகை-பல்பொருள்வகை

உஉ௮௨. காரணவகையும் பல்பொருள்வகையும் ஒருசேரக் கூறாநிற்பன்.	
உஉ௮௩. காரணத்தின்பெயர்—நிபம், பொருட்டு, ஏது, நிமித்தம், திறன்வாயில், மூலம்.	(௭)
உஉ௮௪. உடடொளையின்பெயர்—சுகிர், குழல், நாழி, தசிரம், தூம்பு, புழை, புரை, வேய், வேணு, பொன்.	(௧௦)
உஉ௮௫. மற்றுமுடடொளையின்பெயர்—நாளம், சகா.	ஆ (௧௨)

உரு௬. குடியிறையின்பெயர்—கறைவரி யாயங் கடன்கரமென்றிவை -
குடியிறைப் பெயரர மிறுப்புமதற்கே. (௫௪௮)

உரு௭. சுங்கவிறையின்பெயர்—உல்கு சாரிகை சுங்கவிறை யாகும். ()

உரு௮. தீர்தலின்பெயர்—ஒவ தீர்தல். (௫௫௦)

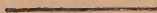
உரு௯. முடிவின்பெயர்—முடிவு வீடெ. (௫௫௧)

உரு௧௦. கலத்தலின்பெயர்—கலவை கலப்புக் கலத்த லாகும். (௫௫௨)

ஏழாவது

பண்பிற்செயலிற்பகுதிவகைமுற்றிற்று.

ஆசூத்திரம் உரு௧௦.



- உக0சு. குடியிறையின்பெயர்—கறை, வரி, ஆயம், கடன், கரம், இறு
ப்பு. (சு)
- உக0எ. சுங்கவிறையின்பெயர்—உல்கு. சாரிகை, (உ)
- உக0அ. தீர்தலின்பெயர்—ஒவல். (க)
- உக0க. முடிவின்பெயர்—வீடு. (ச)
- உக0க0. கலத்தலின்பெயர்—கலவை, கலப்பு. (உ)

ஏழாவது

பண்பிற்செயல்பகுதிவகைமுற்றிற்று.

எட்டாவது மாப்பெயர்வகை.

க - வது புள்வகை.

உருகக. அன்னத்தின்பெயர்—அன்ன மெகின மஞ்ச மோதிம - மென்னடை வக்கி ராங்கம் விகங்கம். (க)

உருகஉ. மற்றுமன்னத்தின்பெயர்—பிணிமுக மராள மென்னவும் பேசுவர். (உ)

உருகரு. அன்னத்திற்கின்பெயர்—தூவி யன்னத் திறகெனச் சொல்லும்.

உருகச. மயிலின்பெயர்—சிகியே நவிர மஞ்ஞை பிணிமுகஞ் - சிகண்டி மயூரங் கேதார மொகரஞ் - சிகாவள ஞமலி கலாபி பீலி - தோகை கேகய மயிலெனச் சொல்லும். (ச)

உருகரு. மயிற்றோகையின்பெயர்—சரணஞ் சிகண்டங் கூந்தல் சந்திரகந்தொங்க றோகை தூவியு மாகும். (ரு)

உருகசு. மற்றுமயிற்றோகையின்பெயர்—பீலியுங் கலாபமுங் கூழையு மதற்கே. (சு)

உருகௌ. விரிதருதோகையின்பெயர்—மேசக மென்பது விரிதருதோகை.

உருகஅ. மயிற்சூரலின்பெயர்—அகவ லால லேங்கன் மயிற்சூரல். (அ)

உருகக. மயிற்சிகையின்பெயர்—அநந்தர மயூர விரிசிகை யாகும். (க)

உருஉ௦. இறகினடிமுள்ளின்பெயர்—முருந்தே யிறகின் முதன்முள் ளாகும். (க௦)

உருஉக. கருடன்பெயர்—வைன னுவணன் வைன தேயன் - பறவை வேந்தன் பன்னக வையி - கலுழன் றூர்க்கியன் செளரி கருடன். (கக)

உருஉஉ. மற்றுங்கருடன்பெயர்—இமையிலி யெனவு மியம்பப் பெறுமே.

உருஉரு. கழுகின்பெயர்—பவண யுவனஞ் சகுந்தம் புண்டர - மெருவை கங்கமுங் கழுகென விசைப்பர். (கரு)

உருஉச. மற்றுங்கழுகின்பெயர்—பூக மென்பது மப்பெயர் புகலும். (கச)

உருஉரு. சக்கரவாகப்புள்ளின்பெயர்—நேமிப்புள் சக்கரவாகப்புள்சகோரம். (கரு)

உருஉசு. பெருங்குருகின்பெயர்—யானையுண் குருகு பெருங்குருகென்ப.

உருஉ௭. எண்காற்புள்ளின்பெயர்—சிம்புள் வாருண்ட மப்பர வாணஞ் - சம்பரம் வருடை துறோணஞ் சரப-மெண்காற் பறவைக் கெய்தும் பெயரே.

பெயர்ப்பிரிவு.

புள்வகை.

- உருகக. அன்னத்தின்பெயர்—எகினம், அஞ்சம், ஒதிமம், மென்னடை, வக்கிராங்கம், விகங்கம். (க)
- உருகஉ. மற்றுமன்னத்தின்பெயர்—பிணிமுகம், மராளம். ஆக (அ)
- உருகந. அன்னத்திறகின்பெயர்—தூவி. (க)
- உருகச. மயிலின்பெயர்—சிகி, நவிரம், மஞ்ஞை, பிணிமுகம், சிகண்டி, மயூரம், கேதாரம், ஓகரம், சிகாவளம், ஞுமலி, கலாபி, பீலி, தோகை, கேகயம். (கச)
- உருகடு. மயிற்றோகையின்பெயர்—சரணம், சிகண்டம், கூந்தல், சந்திர கம், தொங்கல், தூவி. (க)
- உருகசு. மற்றுமயிற்றோகையின்பெயர்—பீலி, கலாபம், கூழை. ஆக (க)
- உருகௌ. விரிதருதோகையின்பெயர்—மேசகம். (க)
- உருகஅ. மயிற்சூலின்பெயர்—அகவல், ஆலல், ஏங்கல். (க)
- உருகக. மயிற்சிகையின்பெயர்—அநந்தரம். (க)
- உருகஉ. இறகினடிமுள்ளின்பெயர்—முருந்து. (க)
- உருகக. கருடன்பெயர்—வைணன், உவணன், வைனதேயன், பறவை வேந்தன், பன்னகவைரி, கலுழன், தார்க்கியன், செளரி. (அ)
- உருகஉ. மற்றும்கருடன்பெயர்—இமையிலி. ஆக (க)
- உருகக. கழுகின்பெயர்—பவணை, உவணம், சகுந்தம், புண்டரம், எரு வை, கங்கம். (க)
- உருகச. மற்றுங்கழுகின்பெயர்—பூகம். ஆக (எ)
- உருகடு. சக்கரவாகப்புள்ளின்பெயர்—நேமிப்புள், சகோரம். (உ)
- உருகசு. பெருங்குருகின்பெயர்—யானையுண்குருகு. (க)
- உருகௌ. எண்காற்புள்ளின்பெயர்—சிம்புள், வாருண்டம், அம்பரவா ணம், சம்பரம், வருடை, துரோணம், சரபம். (எ)

௨௬௨௮. பருந்தின்பெயர்—பாறு சேனங் கங்கம் பருந்தே.

௨௬௨௯. மற்றும்பருந்தின்பெயர்—கூறிற் பார சிகையுங் கூறும். (௧௮)

௨௬௩௦. நிலாமுகியின்பெயர்—சகோரம் பேராந்தை நிலாமுகி யாகும். (1)

௨௬௩௧. பொய்யாப்புள்ளின்பெயர்—சலாங்கென் கிளவி பொய்யாப் புள்ளே. (௨0)

௨௬௩௨. அசுணமாவின்பெயர்—அசுணமா விசையறி பறவைகே கயப் புள். (௨௧)

௨௬௩௩. சாதகப்புள்ளின்பெயர்—நவில்சா ரங்கஞ் சாதகப் புள்ளெனல். (1)

௨௬௩௪. வானம்பாடியின்பெயர்—கலிங்கம் வானம் பாடி யாகும். (௨௩)

௨௬௩௫. மற்றும்வானம்பாடியின்பெயர்—மேகப்புள் ளென்றும் விளம்ப லாகும். (௨௪)

௨௬௩௬. கிளியின்பெயர்—சாரு வன்னி யவந்திகை தத்தை - கீரங் கிள் ளே கிளிப்பெய ராகும். (௨௫)

௨௬௩௭. மற்றுங்கிளியின்பெயர்—அரி சுவாகதஞ் சுகழு மாகும். (௨௬)

௨௬௩௮. குயிலின்பெயர்—காள கண்டங் கோரகை பரபுட்டங் - கோகி லம் பிகத்தொடு குயிலிந் பெயரே. (௨௭)

௨௬௩௯. கோட்டான்பெயர்—கூகை குடினாறு குரா அல் கௌசிகம்-ஊம னிசாசரியு லாகங் கோட்டான். (௨௮)

௨௬௪0. பெருங்கோட்டான்பெயர்—கௌசிக மூமன் குடினாறு கூகை - பெரும்பு ளென்ப பெருங்கோட் டான்பெயர். (௨௯)

௨௬௪௧. அன்றிவின்பெயர்—கவுஞ்ச மன்றில் கிரவுஞ் சமுஞ் சாற்றும்.

௨௬௪௨. காடையின்பெயர்—கபிஞ்சலங் குறும் பூழ்காடை யாகும். (௩௦)

௨௬௪௩. கரிக்குருவியின்பெயர்—காரி பிள்ளை கபிலங் கஞ்சனங் - கய வாய் கரிக்குரு விப்பெய ராகும். (௩௧)

௨௬௪௪. வலியன்பெயர்—கஞ்சனங் கிகிணி கஞ்ச நீடம் - வயவன் பா ரத்து வாசம் வலியன். (௩௨)

௨௬௪௫. காரிப்பிள்ளையின்பெயர்—வஞ்சுளன் வயவன் வயான் காரிப் பிள்ளே. (௩௩)

௨௬௪௬. கோழியின்பெயர்—குக்குடங் குருகு வாரணங் கோழி. (௩௪)

௨௬௪௭. மற்றுங்கோழியின்பெயர்—ஆண்டலைப் புள் காலாயுத மாகும். (௩௫)

௨௬௪௮. சம்பங்கோழியின்பெயர்—கம்பு ளென்ப சம்பங் கோழி. (௩௬)

௨௬௪௯. நிலங்கின்பெயர்—நிலங்கு பூழ். (௩௭)

௨௬௫0. காணங்கோழியின்பெயர்—காதம்பம் காணங் கோழி. (௩௮)

௨௬௫௧. கருங்கிளியின்பெயர்—கீரங் கிள்ளையரி கருங்கிளிக் கேற்கும். (௩௯)

- உருஉஅ. பருந்தின்பெயர்—பாறு, சேனம், கங்கம். (௩)
- உருஉக. மற்றும்பருந்தின்பெயர்—பாரசிகை. ஆ (ச)
- உருஉ௦. நிலாமுகியின்பெயர்—சகோரம், பேரான்தை. (௨)
- உருஉக. பொய்யாப்புள்ளின்பெயர்—சலாங்கு. (க)
- உருஉ௨. அசுணமாவின்பெயர்—இசையறிபறவை, கேகயப்புள். (௨)
- உருஉ௩. சாதகப்புள்ளின்பெயர்—சாரங்கம். (க)
- உருஉ௪. வானம்பாடியின்பெயர்—கலிங்கம். (க)
- உருஉ௫. மற்றும்வானம்பாடியின்பெயர்—மேகப்புள். ஆ (௨)
- உருஉ௬. கிளியின்பெயர்—சாரு, வன்னி, அவந்திகை, தத்தை, கீரம், கிள்ளை. (சு)
- உருஉ௭. மற்றும்கிளியின்பெயர்—அரி, சவாகதம, சுகம். ஆ (க)
- உருஉ௮. குயிலின்பெயர்—காளகண்டம், கோரகை, பரபுட்டம், கோகிலம், பிகம். (ரு)
- உருஉ௯. கோட்டான்பெயர்—கூகை, குடிஞை, குரால், கௌசிகம் ஊமன், நிசாசரி, உலூகம். (அ)
- உருஉ௦. பெருங்கோட்டான்பெயர்—கௌசிகம், ஊமன், குடிஞை, கூகை, பெரும்புள். (ரு)
- உருஉ௧. அன்றிலின்பெயர்—கவுஞ்சம், கிரவுஞ்சம். (௨)
- உருஉ௨. கடையின்பெயர்—கபிஞ்சலம், குறும்பூழ். (௨)
- உருஉ௩. கரிக்குருவியின்பெயர்—காரி, பிள்ளை, கபிலம், கஞ்சனம், கயாய். (ரு)
- உருஉ௪. வலியின்பெயர்—கஞ்சனம், கிகிணி, கஞ்சரீடம், வயவன், பாரதுவாசம். (ரு)
- உருஉ௫. காரிப்பிள்ளையின்பெயர்—வஞ்சுளன், வயவன், வயான். (ரு)
- உருஉ௬. கோழியின்பெயர்—குக்குடம். குருகு, வாரணம். (ரு)
- உருஉ௭. மற்றும்கோழியின்பெயர்—ஆண்டலைப்புள், காலாயுதம். ஆ (ரு)
- உருஉ௮. சம்பங்கோழியின்பெயர்—கம்புள். (க)
- உருஉ௯. நிலங்கின்பெயர்—பூழ். (க)
- உருஉ௦. காணுங்கோழியின்பெயர்—காதம்பம். (க)
- உருஉ௧. கருங்கிளியின்பெயர்—கீரம், கிள்ளை, அரி. (ரு)

- உரு௨. கரும்புறுவின்பெயர்—கபோதம் பாரா வதங் கரும் புறுவே (1)
- உரு௩. புறப்பொதுவின்பெயர்—தூதுணங் கபோதங் களரவம் புற (சஉ)
- வே. உரு௪. கவுதாரியின்பெயர்—சிரவங் கவுதாரி. (ச௩)
- உரு௫. பகண்டையின்பெயர்—சில்லை பகண்டை. (ச௪)
- உரு௬. நாகணவாய்ப்புள்ளின்பெயர்—பூவை சாரிகை நாகண வாய்ப் புள். (ச௫)
- உரு௭. கல்சிலையின்பெயர்—பல்வி யென்ப கல்சிலை யாகும். (ச௬)
- உரு௮. உள்ளான்பெயர்—உள்ள லென்பது வுள்ளா னாகும். (ச௭)
- உரு௯. மாடப்புறவின்பெயர்—கன்மேய்வு காளபதம் மாடப் புறுவே. (ச௮)
- உரு௧௦. தூக்கணங்குருவியின்பெயர்—சிதகஞ்சிந்தன் றூக்கணங்குருவி. (ச௯)
- உரு௧௧. இராகப்புள்ளின்பெயர்—மிதுனங் கின்னர மிராகப் புள்ளே. (௪௦)
- உரு௧௨. தலையிலாக்குருவியின்பெயர்—மழைக்குயில் தலையிலாக் குருவி யாகும். (௪௧)
- உரு௧௩. சிச்சிலியின்பெயர்—சிரல்கவுதம் பொன்வாய்ப்புள் தித்திரி சிச் சிலி. (௪௨)
- உரு௧௪. மீனெறிசிறுபறவையின்பெயர்—சிரலே மீனெறி சிறுபறவை யாகும். (௪௩)
- உரு௧௫. ஊர்க்குருவியின்பெயர்—கலிங்கஞ்சகடங்குலிங்கமூர்க் குருவி. (௪௪)
- உரு௧௬. மற்றுமூர்க்குருவியின்பெயர்—புலிங்க மென்றும் புகலப் பெறு மே. (௪௫)
- உரு௧௭. காத்தின்பெயர்—கரடங் கெரடிபலி புட்டங் காரி - வாயசங் கரும்பிள்ளை யரிட்டங் காகம். (௪௬)
- உரு௧௮. அண்டங்காக்கையின்பெயர்—காலோல மண்டங் காக்கை யாகும். (௪௭)
- உரு௧௯. நீர்க்காக்கையின்பெயர்—அர்க்கமும் கரண்டமு நீர்க்காக்கை யாகும். (௪௮)
- உரு௨௦. செம்போத்தின்பெயர்—குக்கில்செம்போத்துச் சகோரமு மதக் கே. (௪௯)
- உரு௨௧. சிவலின்பெயர்—கோரசம் புல்லோ டிதல்சிவ லாகும். (௫௦)
- உரு௨௨. ஆந்தையின்பெயர்—இருடி பிங்கலை கின்னர மாந்தை. (௫௧)
- உரு௨௩. பேராந்தையின்பெயர்—சகோரம் பேராந்தை தனக்குப் பெயர். (௫௨)
- ரோ. உரு௨௪. கெய்யடிநாரையின்பெயர்—குருகு வண்டானங் கெய்யடி நாரை. (௫௩)

- உருஉ. கரும்புறவீன்பெயர்—கபோதம், பாராவதம். (உ)
- உருரு. புறப்பொதுவீன்பெயர்—தூதுணம், கபோதம், களரவம். (ரு)
- உருசி. கவுதாரியீன்பெயர்—சிரவம். (க)
- உருடு. பகண்டையீன்பெயர்—சில்லை. (க)
- உருசு. நாகணவாய்ப்புள்ளீன்பெயர்—பூவை, சாரிகை. (உ)
- உருளு. கல்சிலையீன்பெயர்—பல்லி. (க)
- உருஅ. உள்ளான்பெயர்—உள்ளல். (க)
- உருக. மாடப்புறவீன்பெயர்—கன்மேய்வு, காளபதம். (உ)
- உருசு. தூக்கணங்குருவியீன்பெயர்—சிதகம், சிந்தன். (உ)
- உருக. இராகப்புள்ளீன்பெயர்—மிதுனம், கின்னரம். (உ)
- உருஉ. தலையிலாக்குருவியீன்பெயர்—மழைக்குயில். (க)
- உருரு. சிச்சிலியீன்பெயர்—சிரல், கவுதம், பொன்வாய்ப்புள், தித்திரி. (ச)
- உருசு. மீனெறிசிறுபறவையீன்பெயர்—சிரல். (க)
- உருரு. ஊர்க்குருவியீன்பெயர்—கலிங்கம், சகடம், குலிங்கம். (ரு)
- உருசு. மற்றுமூர்க்குருவியீன்பெயர்—புலிங்கம். (ச)
- உருளு. காகத்தீன்பெயர்—கரடம், கொடி, பலிபுட்டம், காரி, வாயசம், ரும்பிள்ளை, அரிட்டம். (எ)
- உருஅ. அண்டங்காக்கையீன்பெயர்—காலோலம். (க)
- உருக. நீர்க்காக்கையீன்பெயர்—அர்க்கம், கரண்டம். (உ)
- உரு௦. செம்போத்தீன்பெயர்—குக்கில், சகோரம். (உ)
- உருக. சிவலீன்பெயர்—கோரசம், புல், இதல். (ரு)
- உருஉ. ஆந்தையீன்பெயர்—இருடி, பிக்கலை, கின்னரம். (க)
- உருரு. பேராந்தையீன்பெயர்—சகோரம். (க)
- உருசு. கொய்யடிநாளையீன்பெயர்—குருகு, வண்டானம். (உ)

௨௩௭௮. பெருநாளையின்பெயர்—பெருநாளை போதா பிதாவு மாகும்.

௨௩௭௯. கருநாளையின்பெயர்—சிகரிகரு நாளையெனச் செப்பினோ. (௬௮)

௨௩௭௯. வெண்ணுளையின்பெயர்—சாரசம் வெண்ணுளையெனச் சாற்று வோ. (௬௯)

௨௩௮௦. கொக்கின்பெயர்—குரண்டமும் வலாகமும் பகமுங் கொக்கே

௨௩௮௧. நீர்வாழ்பறவையின்பெயர்—உன்னங் கிராமமுற்கு ரோசங் - கின்னர நீர்ப்பற வைப்பெய ராகும். (௬௮)

௨௩௮௨. துருஞ்சிலின்பெயர்—ஆலாலந் துருஞ்சில். (௬௯)

௨௩௮௩. வாவலின்பெயர்—அஞ்சலிகை வாவல். (௭௦)

௨௩௮௪. வண்டின்பெயர்—அறுபத ன்ரிமிறளி யார்பதம் பிரமரஞ் - சிதநர் தேனே மந்தி சிலீமுகந் - தும்பி கரும்புஞ்சஞ் சாலிகங் கழுது - புண்ட ரீகஞ் சுரும்புசந் திரகஞ் - சூதங் கேசர மதுகரங் கீத - மாவரி சஞ்சரிகம் வடுவரி வண்டே. (௭௧)

௨௩௮௫. ஆண்வண்டின்பெயர்—சுரும்பு மதுகரந் தும்பியாண் வண்டே.

௨௩௮௬. தேனீயின்பெயர்—பிரச மதுகரஞ் சரகந் தேனீ. (௭௨)

௨௩௮௭. ஈசலின்பெயர்—ஈசல் சிதலாம். (௭௩)

௨௩௮௮. மின்மினியின்பெயர்—மின்மினிகச் சோதம். (௭௪)

௨௩௮௯. சிள்வீட்டின்பெயர்—சில்ல ரெடி சில்லிகை சிமிலி சிள்வீடு. (௭௫)

௨௩௯௦. விட்டிழம்பறவையின்பெயர்—பதங்கமுஞ் சலபமும் விட்டிழம்பறவை. (௭௬)

௨௩௯௧. கொதுகின்பெயர்—துளம்பே நிலம்பியு லங்கே கொதுகெனல்.

௨௩௯௨. மற்றுங்கொதுகின்பெயர்—அலகுஞ் சகலு நொள்ளலு மதற்கே. (௭௭)

௨௩௯௩. சலகொதுகின்பெயர்—மசகந் துள்ளல் சலகொது காகும். (௭௮)

௨௩௯௪. துளம்பின்பெயர்—அஞலமு ஞலவலு நொள்ளலு துளம்பே. (௭௯)

௨௩௯௫. புட்பொதுவின்பெயர்—பதங்கம் பக்கி பதகம் பத்திரி - விகந் கஞ் சகுந்தம் விகிரஞ் சகுனங் - குடினஞ் பறவை குரீஇ வியமே - பிணிமுகந் ககமே போகிப்புட் பொதுப்பெயர். (௮௦)

௨௩௯௬. இறகின்பெயர்—பறையுஞ் சதனமும் பக்கமும் பிஞ்சமுஞ் சிறையுந் தூவியுஞ் சிறகுந் தோகையுங் - கூழையுஞ் சதமுங் குரலுங் கூலுங் வாசமும் பத்திரமு மிறையுமிற கின்பெயர். (௮௧)

௨௩௯௭. மற்றுமிறகின்பெயர்—ஈரீ கச்ச மென்ன லாகும். (௮௨)

௨௩௯௮. முட்டையின்பெயர்—அண்டஞ் சினைகோச மரிட்ட முட்டை

௨௩௯௯. வாயலகின்பெயர்—துண்டமுஞ் சுவவு மூக்கும் வா யலகே. (௮௩)

௨௪௦௦. புள்ளின்மூக்கின்பெயர்—புள்ளின் மூக்குச் சுச்சுவெனப் புகலும்

உருஎடு. பெருநாளையின்பெயர்—போதா, பிதா. (உ)

உருஎசு. கருநாளையின்பெயர்—சிகரி. (க)

உருஎஎ. வெண்ணுளையின்பெயர்—சாரசம். (க)

உருஎஅ. கொக்கின்பெயர்—குரண்டம், வலாகம், பகம். (ந)

உருஎக. நீர்வாழ்பறவையின்பெயர்—உன்னம், கிராமம், உற்குரோசம், சின்னரம். (ச)

உருஅ0. துருஞ்சிவின்பெயர்—ஆலாலம். (க)

உருஅக. வாவலின்பெயர்—அஞ்சலிகை. (க)

உருஅஉ. வண்டின்பெயர்—அறுபதம், ஞிமிறு, அளி, ஆர்பதம், பிரமரம், திரம், தேன், மந்தி, சிலீமுகம், தும்பி, கரும்புள், சஞ்சாலிகம், கழுது, புண் டரீகம், சுரும்பு, சந்திரகம், சூதம், கேசரம், மதுகரம், கீதம், மா, அரி, சஞ் ரிகம், வடு, வரி. (உரு)

உருஅந. ஆண்வண்டின்பெயர்—சுரும்பு, மதுகரம், தும்பி. (ந)

உருஅச. தேனீயின்பெயர்—பிரசம், மதுகரம். சரகம். (ந)

உருஅரு. ஈசலின்பெயர்—சிதல். (க)

உருஅசு. மின்மினியின்பெயர்—கச்சோதம். (க)

உருஅஎ. சிள்வீட்டின்பெயர்—சில்லை, நெடி, சில்லிகை, சிமிலி. (ச)

உருஅஅ. விட்டிற் பறவையின்பெயர்—பதங்கம், சலபம். (உ)

உருஅக. கொதுகின்பெயர்—துளம்பு, நிலம்பி, உலங்கு. (ந)

உருக0. மற்றுங்கொதுகின்பெயர்—அலகு, சகல், நொள்ளல். (ந)

உருகக. சலகொதுகின்பெயர்—மசகம், துள்ளல். (உ)

உருகஉ. துளம்பின்பெயர்—அஞலம், ஞலவல், நொள்ளல். (ந)

உருகந. புட்பொதுவின்பெயர்—பதங்கம், பக்கி, பதகம், பத்திரி, விகங் ம், சகுந்தம், விகிரம், சகுனம், குடிஞை, பறவை, குரீஇ, வியம், பிணிமுகம், கம், போகில். (கரு)

உருகச. இறகின்பெயர்—பறை, சதனம், பக்கம், பிஞ்சம், சிறை, தூவி, தரு, தோகை, கூழை, சதம், குரல், கூரல், வாசம், பத்திரம், இறை. (கரு)

உருகரு. மற்றுமிறகின்பெயர்—ஈர், ஈ, கச்சம், ஆ (கஅ)

உருகசு. முட்டையின்பெயர்—அண்டம், சினை, கோசம், அரிட்டம். (ச)

உருகஎ. வாயலகின்பெயர்—துண்டம், சுவவு, மூக்கு. (ந)

உருகஅ. புள்ளின்மூக்கின்பெயர்—சுச்சு. (க)

௨௭௯௯. புட்சிறகடித்துப்புடைத்துக்கப்பிடுதலின்பெயர்—புட்சிற கடித்துப் புடைத்துக் கூப்பிட - லோசனித்த லென்ப தாகும். (அசு)

௨௮௦௦. எழாலுமயிலுமொழிந்தபறவையினுண்பெயர்—எழான்மயிலொழிந்த வேளைப் பறவைகள் - வழாஅ வாணின் பெயர்சேவ லாகும். (அசு)

௨௮௦௧. மயிலெழாலென்னுமிரண்டினுண்பெயர்—மயிலுமெழாலு மாண்பெயர் மரபு - புகலுங் காலைப் போத்தென லாகும். (கௌ)

௨௮௦௨. கோழிகூகைகளின்பெண்பெயர்—* கோழியுங் கூகையு ம் லாப் பெண்பெய - ராயுங் காலையள கெனற்கமையா. (கூக)

௨௮௦௩. மற்றும்அவ்வளகென்னும்பெயர்—அப்பெயர்க் கிளவி மயிற் றுமாகும். (கூக)

௨௮௦௪. புள்ளின்பெண்பெயர்—பேடை பெடை பெட்டை புள்ளிப் பெண்பெயர். (கூக)

௨௮௦௫. பறவைக்குஞ்சின்பெயர்—பிள்ளையும் பார்ப்புங் குஞ்சின்பெயரோ. (கூச)

௨௮௦௬. பறவைக்குரலின்பெயர்—குரலது புகலிற் பயிரா கும்மே. (கூசு)

௨௮௦௭. புட்கூட்டத்தின்பெயர்—தொழுதி புட்கூட்டம். (கூசு)

௨௮௦௮. புட்கூட்டத்தோசையின்பெயர்—துழனி யோசை. (கூசு)

௨ - விலங்கின்வகை. (கூசு)

௨௮௦௯. சிங்கத்தின்பெயர்—ஆனி வாளரி யரிமிரு காபதி - கோள்கண்ட ரவம்பஞ் சானனஞ் - சீயமடங்கல் கேசரி முடங்குளை அரிமா - வயம்போத்துப்பஞ்ச நகாயுதம் - வயமா வயப்புலி சிங்கப் பெயரோ. (கூசு)

௨௮௧௦. யானையானியின்பெயர்—அறுகை பூட்கை யானை யாளிப்பெயர்.

௨௮௧௧. புலியின்பெயர்—வியாக்கிரம் வேங்கை வியாளம் பாய்மா - தருஞ்ச் சித்திர காயஞ்சார்த் தூலம் - வயவரி புண்ட ரீகம் வல்லியங் - கொடுவாயுழுவை குயவரி வயமா - புல்லுத் தீவி புலியின்பெயரோ. (கூசு)

௨௮௧௨. யானையின்பெயர்—தும்பி கரிணி தோல்சண் டாலி - கும்பகதையடி குஞ்சரம் பகடு - களிறு பூட்கை கரிமா தங்கம் - வழுவை வேழ வாரண மொய்யே - யும்ப லெறும்பி யுவாவே பொங்கடி-தந்தி யத்தி கடிவைகயமே - நாகஞ் சிந்தூரந் தூங்க னிருமதம்-புழைக்கை வல்லிலங்கு நால்வாபுகர் முகம் - மதாவளந் தந்தா வளமருண் மாவே - கைம்மாப் பெருமா மதம் வயமா - மந்த மாவே மதகய மாம்ப - விபமே போதகங் களபம்யா னைப்பெயர். (கூசு)

* அடியில்வருஞ்ஞத்திரத்தால், அளகெனற்குரிய என்னும் பாடத்தை அளகெனற்கமையா எனக்கொண்டாம். தொல்காப்பியம் பொருள்-மரபியலில் “கோழி கூகையாயிரண்டல்லவை குழுங்காலையள கெனவமையா-அப்பெயர்க் கிளவிமயிற்சுமாகும் எனவருஞ்ஞத்திரங்களாலுங் காண்க”

௨௩௯௬. புட்சிறகடித்துப்புடைத்துக்கூப்பிடுதலின்பெயர்—ஒசனித்தல்.

௨௪௦௩. எழாலுமயிலுமொழிந்தபறவையினுண்பெயர்—சேவல். (க)

௨௪௦௪. மயிலெழாலென்னுமிரண்டினுண்பெயர்—போத்து. (க)

௨௪௦௫. கோழிகூகைகளின்பெண்பெயர்—அளகு. (க)

௨௪௦௬. மற்றும்அவ்வளகென்னும்பெயர்—மயில். (க)

௨௪௦௭. புள்ளின்பெண்பெயர்—பேடை, பெடை, பெட்டை. (க)

௨௪௦௮. பறவைக்குஞ்சின்பெயர்—பிள்ளை, பார்ப்பு. (உ)

௨௪௦௯. பறவைக்குரலின்பெயர்—பயிர். (க)

௨௪௧௦. புட்கூட்டத்தின்பெயர்—தொழுதி. (க)

௨௪௧௧. புட்கூட்டத்தோசையின்பெயர்—துழனி. (க)

விலங்கின்வகை

௨௪௧௨. சிங்கத்தின்பெயர்—ஆளரி, வாளரி, அரி, மிருகாபதி, கோளரி, ண்டிரவம், பஞ்சானனம், சீயம், மடங்கல், கேசரி, முடங்குளை, அரிமா, யப்போத்து, பஞ்சநகாபுதம், வயமா, வயப்புலி. கசு

௨௪௧௩. யானையாளியின்பெயர்—அறுகு, பூட்கை. (உ)

௨௪௧௪. புலியின்பெயர்—வியாக்கிரம், வேங்கை, வியாளம், பாய்மா, தரகு, சித்திரகாயம், சார்த்தூலம், வயவரி, புண்டரீகம், வல்லியம், கொடுவரி, முழை, குயவரி, வயமா, புல், தீவி. (கசு)

௨௪௧௫. யானையின்பெயர்—தும்பி, கரிணி, தோல், சுண்டாலி, கும்பி, றையடி, குஞ்சரம், பகடு, களிற்று, பூட்கை, கரி, மாதங்கம், வழுவை, வேழம், றாரணம், மொய், உம்பல், ஏறும்பி, உவா, பொங்கடி, தந்தி, அத்தி, கடிவை யம், நாகம், சிந்துரம், தூங்கல், நிருமதம், புழைக்கை, வல்விலங்கு, நால் ராய், புகர்முகம், மதாவளம், தந்தாவளம், மருண்மா, கைம்மா, பெருமா, மதா, வயமா, மந்தமா, மதகயம், ஆம்பல், இபம், போதகம், களபம். (சடு)

உச௬. மதயானையின்பெயர்—மதகரி தந்தி களிறு மதயானை. (க௨)

உச௬. உதவிசெய்யானையின்பெயர்—உதவி செய்யானை யூத நாதன்.

உச௬. பெண்யானையின்பெயர்—அத்தினி கரிணி வடவை பிடிபெண் யானை. (க௦௪)

உச௬. யானைக்கன்றின்பெயர்—கயந்தலை போதகர் துடிமடி களபங் - கயமுனி யானைக் கன்ற கும்மே. (க௦௫)

உச௬. யானைதுலின்பெயர்—மதகமுங் கும்பமு மத்தகமு துதலே. ()

உச௬. யானைத்துதிக்கையின்பெயர்—தொண்டை தொண்டலஞ் சண்டை துதிக்கை. (க௦௭)

உச௬. யானைக்கைந்துனியின்பெயர்—கைந்துனி புட்கரம். (க௦௮)

உச௬. யானைக்கடைக்கண்ணின்பெயர்—கடைக் கண்ணிரி யாணம். ()

உச௬. யானைக்கொம்பின்பெயர்—தந்த மெயிறுகோடு மருப்புக் கொம்பே. (க௦௯)

உச௬. யானைக்கொம்பினடுப்பெயர்—பிருதி மானங் கொம்பினடு வென்ப. (க௧௦)

உச௬. யானைமுன்காலின்பெயர்—காத்திர முன்கால். (க௧௧)

உச௬. யானைப்பின்காலின்பெயர்—அபரம் பின்கால். (க௧௨)

உச௬. யானைமுதுகின்பெயர்—முதுகு மஞ்சாகும். (க௧௩)

உச௬. யானைமத்தகத்தின்பெயர்—மத்தகம் தோற்கடம். (க௧௪)

உச௬. யானைவாலின்பெயர்—வாறுல வட்டம். (க௧௫)

உச௬. யானைவானுனியின்பெயர்—வானுனி வேசகம். (க௧௬)

உச௬. யானைவாற்கீழிடத்தின்பெயர்—வெருகம்வாற் கீழிடம். (க௧௭)

உச௬. யானைச்செவியின்பெயர்—செவிகன்னந் தாலம். (க௧௮)

உச௬. யானைநடுச்செவியின்பெயர்—வட்ட நடுச்செவி. (க௧௯)

உச௬. யானைச்செவியடியின்பெயர்—சூளிகை செவியடி. (க௨௦)

உச௬. யானைவாயின்பெயர்—தளவு வாயெனல். (க௨௧)

உச௬. யானைமதச்சுவட்டின்பெயர்—கடமே கொடிறு கரட மதச்சுவடு. (க௨௨)

உச௬. யானையுமிழ்நீரின்பெயர்—உமிழ் நீர் விலாழி. (க௨௩)

உச௬. யானைப்பல்லடியின்பெயர்—கீரம் பல்லடி. (க௨௪)

உச௬. யானைமத்ததின்பெயர்—மதங்கடம் தானங் கடாமு மாகும். ()

உச௬. யானைத்தோட்டியின்பெயர்—அங்குசந் தோட்டி. (க௨௫)

உச௬. யானைப்பிடரின்பெயர்—இயாதம் பிடரோ. (க௨௬)

உச௬. யானைப்புக்ருகத்தின்பெயர்—புகர் முகஞ் சிந்துரம். (க௨௭)

உச௧௩. மதயானையின்பெயர்—மதகரி, தந்தி, களிறு. (க)

உச௧௪. உதவிசெய்யானையின்பெயர்—பூதநாதன். (க)

உச௧௫. பெண்யானையின்பெயர்—அத்தினி, கரிணி, வடவை, பிடி. (ச)

உச௧௬. யானைக்கன்றின்பெயர்—கயந்தலை, போதகம், துடியடி, களபம், கயமுனி. (ங)

உச௧௭. யானைதுலையின்பெயர்—மதகம். சும்பம், மத்தகம். (ங)

உச௧௮. யானைத்துதிக்கையின்பெயர்—தொண்டை, தொண்டலம், சுண்டை. (க)

உச௧௯. யானைக்கைந்துணியின்பெயர்—புட்கரம். (க)

உச௨௦. யானைக்கடைக்கண்ணின்பெயர்—நிரியாணம். (க)

உச௨௧. யானைக்கொம்பின்பெயர்—தந்தம், எயிறு, கோடு, மருப்பு. (ச)

உச௨௨. யானைக்கொம்பின்பெயர்—பிருதுமானம். (க)

உச௨௩. யானைமுன்காலின்பெயர்—காத்திரம். (க)

உச௨௪. யானைப்பின்காலின்பெயர்—அபரம். (க)

உச௨௫. யானைமுதுகின்பெயர்—மஞ்சு. (க)

உச௨௬. யானைமத்தகத்தின்பெயர்—மதோற்கடம். (க)

உச௨௭. யானைவாலின்பெயர்—தாலவட்டம். (க)

உச௨௮. யானைவானுனியின்பெயர்—வேசகம். (க)

உச௨௯. யானைவாற்கீழிடத்தின்பெயர்—வெருகம். (க)

உச௩௦. யானைச்செவியின்பெயர்—கன்னம்- தாலம். (உ)

உச௩௧. யானைநடுச்செவியின்பெயர்—வட்டம். (க)

உச௩௨. யானைச்செவியடியின்பெயர்—சூளிகை. (க)

உச௩௩. யானைவாயின்பெயர்—தளவு. (க)

உச௩௪. யானைமதச்சுவட்டின்பெயர்—கடம், கொடிநு, கரடம். (க)

உச௩௫. யானையுமிழ்நீரின்பெயர்—விலாழி. (க)

உச௩௬. யானைப்பல்லடியின்பெயர்—கரீரம். (க)

உச௩௭. யானைமதத்தின்பெயர்—கடம், தானம், கடாம். (ங)

உச௩௮. யானைத்தோட்டியின்பெயர்—அங்குசம். (க)

உச௩௯. யானைப்பிடரின்பெயர்—இயாதம். (க)

உச௪௦. யானைப்புக்கர்முகத்தின்பெயர்—சிந்துரம். (க)

௨௪௪௧. யானை துதலணிசிந்தூரத்தின்பெயர்—துதலணி சிந்தூரஞ் சாமோற் பலமே. (௧௩௦)

௨௪௪௨. யானைமேற்றவிசிற்பெயர்—யானை மேற்ற விசிலகட மாகும். ()

௨௪௪௩. யானைநோயின்பெயர்—பாகலம் யானை நோய். (௧௩௨)

௨௪௪௪. யானைபடுகுழியின்பெயர்—படுகுழி பயம்பாம். (௧௩௩)

௨௪௪௫. யானைபடுக்குமிடத்தின்பெயர்—படுக்கு மிடம் வாரி. (௧௩௪)

௨௪௪௬. யானைதுதற்பட்டத்தின்பெயர்—பட்ட மோடை. (௧௩௫)

௨௪௪௭. யானைத்திரளின்பெயர்—கடகம் யானைத்திரட்பெயர்க் கட்டுணா.

௨௪௪௮. பிறந்தநிலப்பெயரைப்பெற்றயானைபெறும்பெயராவன—கிரிசரம் வநசர நதிசர மடுத்துப் - பெறுமே யானை பிறந்த நிலப்பெயர். (௧௩௭)

௨௪௪௯. குதிரையின்பெயர்—பரியே பாடலம் பாய்மா புரவி - யரிகன வட்ட மத்திரி கோரம் - வாசி துரங்க மாவே கந்துகந் - தூசி யிவுளி துரகந் துரகதந் - கோடகஞ் சயிந்தவந் கோணந் குரகதந் - கந்தருவந் கிள்ளை மண்டிலந் கற்கி - யச்சுவ முன்னி யயமே கொக்குக் - கொய்யுளை சடிவந் குந்தந் கண்ணுகந் - கோடை வயமா குதிரையின் பெயரே. (௧௩௮)

௨௪௫௦. பாண்டியன்குதிரையின்பெயர்—அவற்றுள்-கனவட்ட மென்பது வழுதி யூர்மா. (௧௩௯)

௨௪௫௧. சோழன்குதிரைப்பெயர்—கோர மென்பது சோழ னூர்மா. ()

௨௪௫௨. சேரன்குதிரைப்பெயர்—பாடல மென்பது சேர னூர்மா. ()

௨௪௫௩. குறுநிலமன்னர்குதிரையின்பெயர்—கந்துகந் குறுநில மன்ன னூர்மா. (௧௪௨)

௨௪௫௪. குதிமையிரின்பெயர்—சுவல்குசை கூந்தல் மேசக மயிரே. ()

௨௪௫௫. குதிமைக்குளம்பின்பெயர்—குரமும் குரச்சையுந் குரசுந் குளம்பே. (௧௪௪)

௨௪௫௬. குதிமைபோமார்க்கத்தின்பெயர்—மாதிக மதுபோ மார்க்க மாகும். (௧௪௫)

௨௪௫௭. குதிமாவாலின்பெயர்—வாலதி தோகை வால தாகும். (௧௪௬)

௨௪௫௮. பசுவின்பெயர்—கோவே பெற்றந் நிராகுடஞ் சுட்டுத் - தேனுசுணா பத்தினை கபிலை சேதா - வாவே சுரபி யான்பசு வாகும். (௧௪௭)

௨௪௫௯. தெய்வப்பசுவின்பெயர்—தேனுவுந் கபிலையுந் தெய்வப் பசுவே.

௨௪௬௦. நற்பசுவின்பெயர்—பத்தினை நற்பசு. (௧௪௯)

௨௪௬௧. குணமில்லாப்பசுவின்பெயர்—சுதைகுண மிலாப் பசு. (௧௫௦)

௨௪௬௨. ஓர்நிறுப்பசுவின்பெயர்—கிட்டியோ ரீற்றுப் பசு. (௧௫௧)

௨௪௬௩. மலட்டுப்பசுவின்பெயர்—வற்சை மலட்டுப் பசு. (௧௫௨)

௨௪௪௧. யானை துதலணிசிந் தூத்தின்பெயர்—சாமோற்பலம். (க)
௨௪௪௨. யானைமேற்றவியின்பெயர்—இலக்டம். (க)
௨௪௪௩. யானைநோயின்பெயர்—பாகவம். (க)
௨௪௪௪. யானைபுகுழியின்பெயர்—பயம்பு. (க)
௨௪௪௫. யானைபடுக்குமிடத்தின்பெயர்—வாரி. (க)
௨௪௪௬. யானைதுதற்பட்டத்தின்பெயர்—ஓடை. (க)
௨௪௪௭. யானைத்திரளின்பெயர்—கடகம். (க)
௨௪௪௮. பிறந்த நிலப்பெயராஃபெற்ற யானைபெறும்பெயராவன—கிரிசம், வநசரம், நதிசரம். (ங) 2/
௨௪௪௯. குதிரையின்பெயர்—பரி, பாடலம், பாய்மா, புரவி, அரி, கனவட்டம், அத்திரி, கோரம், வாசி, துரங்கம், மா, கந்துகம், தூசி, இவுளி, துரகம், துரகதம், கோடகம், சயிந்தவம், கோணம், குரகதம், கந்தருவம், கிளளைமண்டிலம், கற்கி, அச்சுவம், உன்னி, அயம், கொக்கு, கொய்யுளை, சடிலம், குந்தம், கண்ணுகம், கோடை, வயமா. (ஙச)
௨௪௫௦. பாண்டியன்குதிரையின்பெயர்—கனவட்டம். (க)
௨௪௫௧. சோழன்குதிரையின்பெயர்—கோரம். (க)
௨௪௫௨. சேரன்குதிரையின்பெயர்—பாடலம். (க)
௨௪௫௩. குறுநிலமன்னர்குதிரையின்பெயர்—கந்துகம். (க)
௨௪௫௪. குதிரையிரின்பெயர்—சுவல், குசை, கூந்தல், மேசகம். (ச)
௨௪௫௫. குதிரைக்குளம்பின்பெயர்—குரம், குரச்சை, குரசு. (ங)
௨௪௫௬. குதிரைபோமார்க்கத்தின்பெயர்—மாதுகம். (க)
௨௪௫௭. குதிரைவாலின்பெயர்—வாலதி, தோகை. (உ)
௨௪௫௮. பசுவின்பெயர்—கோ, பெற்றம், நிரை, குடஞ், சுட்டு, தேனு, சுரை, பத்திரை, கபிலை, சேதா, ஆ, சுரபி, ஆன். (கஉ)
௨௪௫௯. தெய்வப்பசுவின்பெயர்—தேனு, கபிலை. (உ)
௨௪௬௦. நற்பசுவின்பெயர்—பத்திரை. (க)
௨௪௬௧. குணமில்லாப்பசுவின்பெயர்—சுதை. (க)
௨௪௬௨. ஓர்நிறுப்பசுவின்பெயர்—கிட்டி. (க)
௨௪௬௩. மலட்டுப்பசுவின்பெயர்—வற்சை. (க)

உச௬௪. கன்றைவளர்க்கும்பசுவின்பெயர்—வற்சலங் கன்றைவளர்க்கும் பசுவே. (கருக)

உச௬௫. பசுவின்முலைப்பெயர்—சுரைமுலை யென்ப. (கருச)

உச௬௬. பசுக்கோட்டத்தின்பெயர்—பசுநிலைகோட்டம். (கருரு)

உச௬௭. மடியின்பெயர்—செருத்த லாபீன மடியென வகுப்பர். ()

உச௬௮. பசுவின்கன்றின்பெயர்—தன்னம் வற்சந்தனம் பசுவின்கன்றே.

உச௬௯. பசுக்கூட்டத்தின்பெயர்—காலநிறைதொறுகதுப்புக் காலேயம் பசுக்கூட்டம். (கருஅ)

உச௭௦. எருதின்பெயர்—பாறல் சேவிடை பாண்டில் பெற்றம்- பூணி குண்டை புல்லங் காளை-யிருவே கொட்டியமூரி யெருதெனல். (கருக)

உச௭௧. ஏற்றின்பெயர்—குத்தமும்விடபமுங் கூளியு நந்தியு - முக்கமு மிடபமு மேறென வரைப்பர். (கசு௦)

உச௭௨. பேரெருதின்பெயர்—பகடு தூரியம் பாறல்பே ரெருதே. (கசு௧)

உச௭௩. பொதியெருதின்பெயர்—தூரியந் தூர்வகம்பொதியெருதாகும்.

உச௭௪. எருத்தின்மூரிப்பின்பெயர்—இமிலே யேற்றின் நிரண்மூரிப் பாகும். (கசு௩)

உச௭௫. பொலியெருதின்பெயர்—ஏறு கூளி யிடபம் பொலி யெருதே.

உச௭௬. எருமையின்பெயர்—காரான் மகிடங் கவரி காரா-காசாச் சைரி பம் வடவை கயவாய்-மேதி யெருமை மூரியு மாகும். (கசு௫)

உச௭௭. எருமைப்போத்தின்பெயர்—பகடுங்கடாவு மவற்றின்போத்தாம்.

உச௭௮. மலட்டெருமையின்பெயர்—மைமை யென்பதுமலட்டெருமை ப்பெயர். (கசு௭)

உச௭௯. ஆட்டின்பொதுப்பெயர்—அருணங் கொச்சை துருவை மேழக - மசமுத ன்ளன் மறிமை வெறிகொறி - புருவை சாகமாட்டின் பொதுப்பெ யர். (கசு௮)

உச௮௦. செம்மறியாட்டின்பெயர்—உதன்கொறி துருவை யொரு வேபு ருவை - யருண மேடஞ் செம்ம றியா டென்ப. (கசு௯)

உச௮௧. துருவாட்டின்பெயர்—துருவை கொறி மைதுருவாடாகும். ()

உச௮௨. துருவாட்டேற்றின்பெயர்—மேழகங் கம்பளந் தகரே திண்ண கம் - ஏழதங் கடாதுருவாட்டி னேறே. (க௭௪)

உச௮௩. ஆட்டிக்குட்டியின்பெயர்—குட்டன் சோரன் மறிபறழ்குட்டி. ()

உச௮௪. வெள்ளாட்டின்பெயர்—வெள்ளை வற்காலி கொச்சை வெள்ளா டே. (க௭௩)

- உசகசு. கன்றைவளர்க்கும்பசுவின்பெயர்—வற்சலம். (க)
- உசகரு. பசுவின்முலையின்பெயர்—சுரை. (க)
- உசகசு. பசுக்கோட்டத்தின்பெயர்—பசுநிலை. (க)
- உசகௌ. மடியின்பெயர்—செருத்தல், ஆபீனம். (உ)
- உசகஅ. பசுவின்கன்றின்பெயர்—தன்னம், வற்சம், தனம். (ங)
- உசகக. பசுக்கூட்டத்தின்பெயர்—காவி, நிரை, தொறு, கதுப்பு, காலேயம். (கு)
- உசஎ௦. எருதின்பெயர்—பாறல், சே, விடை, பாண்டில், பெற்றம், பூணி, குண்டை, புல்லம், காளை, இரூல், கொட்டியம், மூரி. (கஉ)
- உசஎக. ஏற்றின்பெயர்—குத்தம், விடபம், கூளி, நந்தி, உக்கம், இடபம். (க௃)
- உசஎஉ. பேரெருதின்பெயர்—பகடு, தூரியம், பாறல். (ங)
- உசஎக. பொதியெருதின்பெயர்—தூரியம், தூர்வகம். (உ)
- உசஎச. எருதின்குரிப்பின்பெயர்—இமில். (க)
- உசஎரு. பொலியெருதின்பெயர்—ஏறு, கூளி, இடபம். (ங)
- உசஎசு. எருமையின்பெயர்—காரான், மகிடம் கவரி, காரா, காசா, சைரிபம், வடவை, கயவாய், மேதி, மூரி. (க௦)
- உசஎௌ. எருமைப்போத்தின்பெயர்—பகடு, கடா. (உ)
- உசஎஅ. மலட்டெருமையின்பெயர்—மைந்மை. (க) 2/
- உசஎக. ஆட்டின்பொதுப்பெயர்—அருணம், கொச்சை, துருவை, மேழம், அசம், உதன், துள்ளல், மறி, மை, வெறி, கொறி, புருவை, சாகம். (க௃)
- உசஅ௦. செம்மறியாட்டின்பெயர்—உதன், கொறி, துருவை, துருவாருவை, அருணம், மேடம். (எ)
- உசஅக. துருவாட்டின்பெயர்—துருவை, கொறி, மை. (ங)
- உசஅஉ. துருவாட்டேற்றின்பெயர்—மேழகம், கம்பளம், தகர், திண்ணம், ஏழகம், கடா. (க)
- உசஅக. ஆட்டுக்குட்டியின்பெயர்—குட்டன், சோரன், மறி, பறழ். (ச)
- உசஅச. வெள்ளாட்டின்பெயர்—வெள்ளை, வற்காவி, கொச்சை. (ங)

௨௪௮௩. வெள்ளாட்டேற்றின்பெயர்—மேடஞ் செச்சைசாக மோத்தை-
யசமைகடாவெள்ளை யாட்டினேறே. (௧௪௪)

௨௪௮௪. வெள்ளாட்டுமறியின்பெயர்—வெள்ளை யென்பது மறிக்கு மா
கும். (௧௪௩)

௨௪௮௫. பள்ளையாட்டின்பெயர்—வெள்ளை வற்காலி பள்ளையாடே. (௧௪௬)

௨௪௮௬. வரையாட்டின்பெயர்—வருடை சரபம் வரையா டாகும். (௧௪௭)

௨௪௮௭. காட்டாவின்பெயர்—ஆமாகவையமா காட்டாவாகும். (௧௪௮)

௨௪௮௮. மரையின்பெயர்—ஆவிதங் கானக் குதிரைமரை யாகும். (௧௪௯)

௨௪௮௯. ஒட்டகத்தின்பெயர்—அத்திரி நெடுங்கழுத்தற சேரகங் கனக்
தம் - அயவண மிரவண மொட்டகமாகும். (௧௫௦)

௨௪௯௦. கழுதையின்பெயர்—வேசரி கோகு கரம்வாலேபங் - காள் வா
யே கர்த்தபங் கழுதை. (௧௫௧)

௨௪௯௧. கோவேறுகழுதையின்பெயர்—வேசரி யத்திரி கோவேறு கழு
தை. (௧௫௨)

௨௪௯௨. கரடியின்பெயர்—பல்லூக மெண்கு உளியம் பல்ல-மிளிறு மெ
லுவங் குடாவடியங் கரடி. (௧௫௩)

௨௪௯௩. கவரிமாவின்பெயர்—ஏகின மானமா பட்டங் கவரிமா. (௧௫௪)

௨௪௯௪. சவரியின்பெயர்—ஆகு கவரி சீகரஞ் சவரி. (௧௫௫)

௨௪௯௫. மற்றஞ்சவரியின்பெயர்—சாமரம் வெண்மயிருஞ் சவரியாகும்.

௨௪௯௬. மானின்பெயர்—அரிண நவ்விசுரங்கஞ் சாரங்க-மறியுழை கு
ணம் மேணம் பிணை மானின்பெயர். (௧௫௬)

௨௪௯௭. மானேற்றின்பெயர்—இரலை வச்சய மவற்றி னேறே. (௧௫௭)

௨௪௯௮. மற்றும்மானேற்றின்பெயர்—கலைகரு மானென வருமா னதந்
கே. (௧௫௮)

௨௪௯௯. புல்வாயின்பெயர்—இரலை புல்வா யென்னலாகும். (௧௫௯)

௨௫௦௦. பன்றியின்பெயர்—கேழல் குரோடங் கிரிகிடி கிருட்டி - மே
ழல் வராகம் போத்திரி கோல- மெறுழி வல்லுளி யேனஞ் சுகரங்- கனலி யி
ளி கருமா கோணி - போழ்முக மரிமைம்மாகளிறுபன்றி. (௧௬௦)

௨௫௦௧. முட்பன்றியின்பெயர்—சல்லியமுளவு மெய்யே முண்மா. (௧௬௧)

௨௫௦௨. மற்றுமுண்மாவின்பெயர்—சல்லக முட்பன்றி நாமமாகும். (௧௬௨)

௨௫௦௩. முட்பன்றிமுள்ளின்பெயர்—சல்லமுஞ் சலமு மவற்றின் மு
ளின்பெயர். (௧௬௩)

௨௫௦௪. குரங்கின்பெயர்—வலிமுகங் கவியே மர்க்கடமரியே - வானா
கோடரங் கீசகங் கோலம்-பிலவங்கந் தோரணமந்தி யூக - நிரந்தர நாகங் குர
கின் பெயரே. (௧௬௪)

உசஅடு. வெள்ளாட்டாணின்பெயர்—மேடம், செச்சை, சாகம், மோத்
தை, அசம், மை, கடா. (௭)

உசஅசு. வெள்ளாட்டுமறியின்பெயர்—வெள்ளை, (௧)

உசஅஎ. பள்ளையாட்டின்பெயர்—வெள்ளை, வற்காலி. (௨)

உசஅஅ. வளையாட்டின்பெயர்—வருடை, சரபம். (௨)

உசஅக. காட்டாவின்பெயர்—ஆமா, கவையமா. (௨)

உசக௦. மரையின்பெயர்—ஆவிதம், கானக்குதினா. (௨)

உசகக. ஒட்டகத்தின்பெயர்—அத்திரி, நெடுங்கழுத்தல், தாசேரகம்,
கனகதம், அயவர்ணம். இரவணம். (௭)

உசகஉ. கழுதையின்பெயர்—வேசரி கோகு, கரம், வாலேபம், காள
வாய், கர்த்தபம். (௭)

உசகக. கோவெறுகழுதையின்பெயர்—வேசரி, அததிரி. (௨)

உசகச. கரடியின்பெயர்—பல்லாகம், எண்கு, உளியம், பல்லம், மிளிறு,
எலு, குடாவடி. (௭)

உசகடு. கவரிமாவின்பெயர்—எகினம், மானமா, பட்டம். (௭)

உசகசு. சவரியின்பெயர்—ஆகு, கவரி, சீகரம். (௭)

உசகஎ. மற்றஞ்சவரியின்பெயர்—சாமரம், வெண்மயிர். ஆடு (௭)

உசகஅ. மானின்பெயர்—அரிணம், நவ்வி, குரங்கம், சாரங்கம், மறி,
உழை, குனம், ஏணம், பிணை. (௭)

உசகக. மானேற்றின்பெயர்—இரலை, வச்சயம். (௨)

உடு௦. மற்றும்மானேற்றின்பெயர்—கலை, கருமான். (௪)

உடு௦க. புல்வாயின்பெயர்—இரலை. (௧)

உடு௦உ. பன்றியின்பெயர்—கேழல், குரோடம், கிரி, கிடி, கிருட்டி,
மோழல். வராகம், போத்திரி, கோலம், எறுழி, வல்லுளி, ஏணம், குகரம்,
கனலி, இருளி, கருமா, கோணி, போழ்முகம், அரி, மைம்மா, களிறு. (௨௧)

உடு௦க. முட்பன்றியின்பெயர்—சல்லியம், முளவு, எய், முண்மா. (௪)

உடு௦ச. மற்றுமுண்மாவின்பெயர்—சல்லகம். (௭)

உடு௦டு. முட்பன்றிமுள்ளின்பெயர்—சல்லம், சலம். (௨)

உடு௦சு. குரங்கின்பெயர்—வலிமுகம், கவி, மர்க்கடம், அரி, வானரம்,
கோடரம், கீசகம், கோலம், பிலவங்கம், தோரணம், மந்தி, யுகம், நிரந்தரம்,
நாகம், (௧௪)

௨௫௦௭. பெண்குரங்கின்பெயர்—மந்தி யூக மற்றதன் பெண்பெயர். (1)
௨௫௦௮. கருங்குரங்கின்பெயர்—காளுகம் யூகங் கருங்குரங் கின்பெயர்.
௨௫௦௯. முசுவின்பெயர்—ஒரியுங் கலையுங் கள்வனு முசுவே. (௧௯௮)
௨௫௧௦. மற்றும்முசுவின்பெயர்—கோலாங் கூலமைம் முகனுமதற்கே.
௨௫௧௧. நாயின்பெயர்—ஞமலி யுச்சி யெகினங் குக்கன்-கூரன் சூரன்சார
மேயன் - சுனகன்புரோகதி குரைமுகன் ஞாளி - சுணங்கன் முடுவல் பாட்டி
சுவாவே - பாசியிவை நாயின் பெயரெனப் பகரும். (௨௦௦)
௨௫௧௨. பெண்ணுயின்பெயர்—முடுவல் பெண்ணாகமொழிப. (௨௦௧)
௨௫௧௩. செந்நாயின்பெயர்—விருகமுங் கொக்கு மண்டிகமுஞ் செந்நாய்.
௨௫௧௪. முயலின்பெயர்—சசமும் வயமு முயலா கும்மே. (௨௦௩)
௨௫௧௫. நரியின்பெயர்—ஒரி யிகல னுளன் சம்பு - செந்து குரோட்டங்
கோமாயுச் சிருகால-ஹெண்டன் பூரிமாயு நரியின்பெயரே. (௨௦௪)
௨௫௧௬. முதுநரியின்பெயர்—முதுநரி யிகலன் கோமாயு வோரி. (௨௦௫)
௨௫௧௭. கொம்பிலாமிருகத்தின்பெயர்—குமர மென்பது கொம்பிலா மி
ருகம். (௨௦௬)
௨௫௧௮. பூஞ்சையின்பெயர்—வெருகு மண்டலி யிற்புலி விலாளம் - பவன
மோதிமாரச் சாலம் பாக்கன்-பூசை யலவன் விடருகம் பூஞ்சை. (௨௦௭)
௨௫௧௯. காட்டுப்பூஞ்சையின்பெயர்—கான்புலி மண்டலி பாக்கன் காண்
பூஞ்சை. (௨௦௮)
௨௫௨௦. ஆண் பூஞ்சையின்பெயர்—விலாளமுங் கடுவனும் வெருகு மாண்
பூஞ்சை. (௨௦௯)
௨௫௨௧. அழங்கின்பெயர்—பளிங்கு மறியு மழுங்கா கும்மே. (௨௧௦)
௨௫௨௨. அழங்கிள்குருளையின்பெயர்—மற்றிதன் குருளை மறியென லா
சும். (௨௧௧)
௨௫௨௩. நாவியின்பெயர்—மறுவி மிருகமத நாவி யாகும். (௨௧௨)
௨௫௨௪. கத்தூரியின்பெயர்—மான்மதந் துருக்க நரந்த நானங் கத்தூரி
௨௫௨௫. கீரியின்பெயர்—நகுலங் காத்திரி தீர்வையுங்கீரி. (௨௧௪)
௨௫௨௬. உடுப்பின்பெயர்—முசலிகை கோதா தடியுடும் பாகும். (௨௧௫)
௨௫௨௭. அணிவின்பெயர்—வரிப்புறம் வெளிலணி விலுதையு மாகும்
௨௫௨௮. பச்சோந்தியின்பெயர்—கோம்பி சரடம் சாயானத முசலி - ஓத்
தண்டோடோத்தி மயிற் பகை - காம ரூபிபச் சோந்தியு மாகும். (௨௧௭)
௨௫௨௯. ஒந்தியின்பெயர்—ஓமா னோதி யோத்தியோந்திப்பெயர். (௨௧௮)
௨௫௩௦. மூஞ்சூற்றின்பெயர்—சூரன் சுண்டன் சுந்தரி மூஞ்சூ-ருஞ்சூ
வு மப்பெயராமே. (௨௧௯)

௨௫௭. பெண்குரங்கின்பெயர்—மந்தி, யுகம். (௨)

௨௫௮. கருங்குரங்கின்பெயர்—காளுகம், யுகம். (௨)

௨௫௯. முசுவின்பெயர்—ஒரி, கலை, கள்வன். (௩)

௨௬௦. மற்றுமுசுவின்பெயர்—கோலாங்கூலம், மைம்முகன். ஆ (௫)

௨௬௧. நாயின்பெயர்—ஞமலி, உச்சி, எகினம், குக்கன், கூரன், குரன் சாரமேயன், சுனகன், புரோகதி, குரைமுகன், ஞாளி, சுணங்கன், முடுவல், பாட்டி, சுவா, பாசி. (௧௬)

௨௬௨. பெண்ணுயின்பெயர்—முடுவல். (௧)

௨௬௩. செந்நாயின்பெயர்—விருகம், கொக்கு, அண்டிகம், (௩)

௨௬௪. முயலின்பெயர்—சசம், வயம். (௨)

௨௬௫. நரியின்பெயர்—ஒரி, இகலன், ஊளன், சம்பு, செந்து, குரோட்டம், கோமாயு, சிருகாலன், ஒண்டன், பூரிமாயு. (௧௦)

௨௬௬. முதுநரியின்பெயர்—இகலன், கோமாயு, ஒரி. (௩)

௨௬௭. கொம்பிலாமிருகத்தின்பெயர்—குமரம். (௧)

௨௬௮. பூஞ்சையின்பெயர்—வெருகு, மண்டலி, இம்புலி, விலாளம், பவனம், ஒதி, மாச்சாலம், பாக்கன், பூசை, அலவன், விடருகம். (௧௧)

௨௬௯. காட்டுப்பூஞ்சையின்பெயர்—கான்புலி, மண்டலி, பாக்கன். (௩)

௨௭௦. ஆண்பூஞ்சையின்பெயர்—விலாளம், கடுவன், வெருகு. (௩)

௨௭௧. அழுங்கின்பெயர்—பளிங்கு, மறி. (௨)

௨௭௨. அழுங்கின்பெயர்—மறி. (௧)

௨௭௩. நாவியின்பெயர்—மறுவி, மிருகமதம். (௨)

௨௭௪. கத்தாரியின்பெயர்—மான்மதம், துருக்கம், நரந்தம், நானம். (௪)

௨௭௫. கீரியின்பெயர்—நகுலம், காத்திரி, தீர்வை. (௩)

௨௭௬. உடுப்பின்பெயர்—முசலிகை, கோதா, தடி. (௩)

௨௭௭. அணிலின்பெயர்—வரிப்புறம், வெளில், இலுதை. (௩)

௨௭௮. பச்சோந்தியின்பெயர்—கோம்பி, சரடம், சாயானதம், முசலி, ஒதி, தண்டு, ஒத்தி, மயிற்பகை, காமருபி. (௧)

௨௭௯. ஒந்தியின்பெயர்—ஒமான், ஒதி, ஒத்தி, (௩)

௨௮௦. மூஞ்சுற்றின்பெயர்—குரன், சுண்டன், சுந்தரி, சுவவு. (௪)

௨௫௩௧. பெருச்சாளியின்பெயர்—மூடிகங் களதமுந் துருப்பெருச்சாளி. (௨௨௧)
௨௫௩௨. காரொலியின்பெயர்—கருப்பைகாரொலி. (௨௨௨)
௨௫௩௩. சீரெலியின்பெயர்—சிகிரி சீரெலி. (௨௨௩)
௨௫௩௪. அகழெலியின்பெயர்—இரும்பனகழெலி. (௨௨௪)
௨௫௩௫. இல்லெலியின்பெயர்—ஆகுவில்லெலி. (௨௨௫)
௨௫௩௬. கெவுளியின்பெயர்—புள்ளி கோகிலம் பொந்து மனைக்கோள்-பல்லி கெவுளிப் பெயராகும்மே. (௨௨௬)
௨௫௩௭. ஏறும்பின்பெயர்—உறவி பிலஞ் சுலோபம் பிபீலிகை யெறும்பே. (௨௨௭)
௨௫௩௮. கறையான்பெயர்—சிதலை யாழல் செல்லே கறையான். (௨௨௮)
௨௫௩௯. தேளின்பெயர்—தெறுக்கால் விருச்சிக நளிவிடந் தேளே. ()
௨௫௪௦. மற்றுந்தேளின்பெயர்—நளியே துட்டன் விடமு ளென்பது மாம். (௨௨௯)
௨௫௪௧. இந் திரகோபத்தின்பெயர்—நயன் மூதாதம் பலமிந் திர கோபம். ()
௨௫௪௨. விலங்கின்பொதுப்பெயர்—மாவு மிருகமு மானுங்குரங்க மு-மாகும் விலங்கின் பொதுப்பெயராகும். (௨௩௦)
௨௫௪௩. விலங்கின்வாலின்பெயர்—தோகை வாலதி கூலம் வேசகம்-வால தென்ப விலாங் கூலமு மாகும். (௨௩௧)
௨௫௪௪. விலங்கின்வாற்கீழிடத்தின்பெயர்—வாலின் கீழ் வெருகம். ()
௨௫௪௫. விலங்கின்கொம்பின்பெயர்—கோடு மருப்பு முலவையுங் கொம்பே. (௨௩௨)
௨௫௪௬. மற்றும்விலங்கின்கொம்பின்பெயர்—சிருங்கமும் விடாணமுமப்பெயர்தெரிக்கும். (௨௩௩)
௨௫௪௭. புலாலின்பெயர்—புறணி புலாலே புலையு மாகும். (௨௩௪)
௨௫௪௮. மற்றும்புலாலின்பெயர்—ஊழ்த்தசைபூதியென்றுரைக்கப்படுமே. ()
௨௫௪௯. இறைச்சியின்பெயர்—ஊழ்த்த ரசையுந் தடியுன் வள்ளுரம் - பிசிதம் விடக்குத்தாவும் பூழ்தியு மிறைச்சி. (௨௩௫)
௨௫௫௦. ஆவினிறைச்சியின்பெயர்—ஆவினிறைச்சி வள்ளுரமாகும். ()
௨௫௫௧. முடைநாற்றத்தின்பெயர்—பூழ்தி யூழ்த்தல் புலவு முடையே. ()
௨௫௫௨. தோலின்பெயர்—சருமங் கிருத்திமம் வடகந் துவக்கு-வுரிவையுரியதன் புறணி பச்சை - துருத்தி பத்துந் தோலென்றாகும். (௨௩௬)
௨௫௫௩. இரத்தத்தின்பெயர்—செந்நீர் குருதி சோரி யெருவை புண்ணீர் சோணிதங் கறைசுடுவனுதிர-மின்னவை யிரத்தமென்னலாகும். (௨௩௭)
௨௫௫௪. குலின்பெயர்—பீளுஞ் சினையுங் கருவுஞ்சு லென்ப. (௨௩௮)

௨௫௩௧. பெருச்சாளியின்பெயர்—மூடிகம், களதம், உந்துரு. (௩)
௨௫௩௨. காரெலியின்பெயர்—கருப்பை. (௧)
௨௫௩௩. சீமெலியின்பெயர்—சிகரி. (௧)
௨௫௩௪. அகழெலியின்பெயர்—இரும்பன். (௧)
௨௫௩௫. இல்லெலியின்பெயர்—ஆகு. (௧)
௨௫௩௬. கெவுளியின்பெயர்—புள்ளி, கோகிலம், பொந்து, மனைக்கோள், பல்லி. (௫)
௨௫௩௭. ஏறும்பின்பெயர்—உறவி, பிலஞ் சுலோபம், பிபீலிகை. (௩)
௨௫௩௮. கறையான்பெயர்—சிதலை, ஆழல், செல். (௩)
௨௫௩௯. தேளின்பெயர்—தெறுக்கால், விருச்சிகம், நளிவிடம். (௪)
௨௫௪௦. மற்றுந்தேளின்பெயர்—நளி, துட்டன், விடமுள். ஆ. (௬)
௨௫௪௧. இந்திரகோபத்தின்பெயர்—நயல், மூதா, தம்பலம். (௩)
௨௫௪௨. விலங்கின்பொதுப்பெயர்—மா, மிருகம், மான், குரங்கம். (௪)
௨௫௪௩. விலங்கின்வாலின்மையர்—தோகை, வாலதி, கூலம், வேசகம், இலாங்கூலம். (௫)
௨௫௪௪. விலங்கின்வாற்கீழிடத்தின்பெயர்—வெருகம். (௧)
௨௫௪௫. விலங்கின்கொம்பின்பெயர்—கோடு, மருப்பு, உலவை. (௩)
௨௫௪௬. மற்றும்விலங்கின்கொம்பின்பெயர்—சிருங்கம், விடாணம். (௨)
௨௫௪௭. புலாலின்பெயர்—புறணி, புலை. (௨)
௨௫௪௮. மற்றும்புலாலின்பெயர்—ஊழ்த்தசை, பூதி. ஆ. (௪)
௨௫௪௯. இறைச்சியின்பெயர்—ஊழ்த்தல், தசை, தடி, ஊன், வள்ளுரம் பிசிதம், விடக்கு, தூ, பூழ்தி. (௬)
௨௫௫௦. ஆவினிறைச்சியின்பெயர்—வள்ளுரம். (௧)
௨௫௫௧. முடைநாற்றத்தின்பெயர்—பூழ்தி, ஊழ்த்தல், புலவு. (௩)
௨௫௫௨. தோலின்பெயர்—சருமம், கிருத்திமம், வடகம், துவக்கு, உரிவை, உரி, அதள், புறணி, பச்சை, துருத்தி. (௧௦)
௨௫௫௩. இரத்தத்தின்பெயர்—செந்நீர், குருதி, சோரி, எருவை, புண்ணீர், சோணிதம், கறை, சுடுவன், உதிரம். (௬)
௨௫௫௪. குவின்பெயர்—பீள், சினை, கரு. (௩)

விலங்கினுண்பெயர்.

௨௮௮௮. விலங்கினுண்பெயர்—களிறும் போத்துங் கலையுங் கடுவனும் - பகடுஞ் சேவு மொருத்தலுந் தகரு-மேறு மும்பலு மேட்டையு மாவு-மோரியுஞ் சேவலும் விலங்கி னுண்பெயர். (௨௪௪)

௨௮௮௯. அவற்றுள்-களிறென்னுபெயர்—கரியுஞ் சுறவுங் கேழலுங் களி ரே. (௨௪௮)

௨௮௮௯. போத்தென்னும்பெயர்—மரையான் காரான் காட்டாப் புல்வாய் புலி*சல சாதியனைத்தும் போத்தே. (௨௪௯)

௨௮௮௯. மற்றும்போத்தென்னும்பெயர்—யானை வெருகு குதிரை போத் தே. (௨௪௯)

௨௮௮௯. கலையென்னும்பெயர்—மானு முசவுங் கலையென வருமே. ()

௨௮௮௯. கடுவனென்னும்பெயர்—கவியும் பூனையுங் கடுவனென்ப. ()

௨௮௮௯. பகடென்னும்பெயர்—யானையு மெருமையும் பெற்றமு மற்றி வை - பான்மையிலுரைக்கிற் பகடென்றமே. (௨௮௮)

௨௮௮௯. சேவென்னும்பெயர்—குதிரை யெருது புல்வாய் சேவெனல்.

௨௮௮௯. ஒருத்தலென்னும்பெயர்—கவரி யானை பன்றி கரடி - யுரியவாகு மொருத்தற் பெயர்க்கொடை. (௨௮௮)

௨௮௮௯. தகரென்னும்பெயர்—துருவாடும் வேழமும் யாளியுஞ் சுறவும் - தகரெனு நாமஞ் சாற்றப் பெறுமே. (௨௮௮)

௨௮௮௯. ஏறென்னும்பெயர்—புலியுழை மரையாப் புல்வா யெருமை - யரி சு ருச்சங் கேயேறெனலாகும். (௨௮௮)

௨௮௮௯. உம்பலென்னும்பெயர்—யானையும் யாடு மும்பலென்ப. (௨௮௮)

௨௮௮௯. ஏட்டையென்னும்பெயர்—எருமையும் வெருகு மேட்டை யெ ன்ப. (௨௮௮)

௨௮௮௯. மாவென்னும்பெயர்—குதிரை யானை பன்றி மாவே. (௨௮௮)

௨௮௮௯. ஓரியென்னும்பெயர்—முசவு நரியு மோரி யாகும். (௨௮௮)

௨௮௮௯. சேவலென்னும்பெயர்—கோழியு மன்னமுஞ் சேவலாகும். ()

விலங்கின்பெண்மரபு. (௨௮௮)

௨௮௮௯. விலங்கின்பெண்பாற்பொதுப்பெயர்—பிணையும் பாட்டியும் பெ ட்டையும் பிணவு - மாவுமானும் பிடியு நாகும் - மந்தியு மூடுங் கடமையு மென் வை - பிறவும் விலங்கின்பெண்பாலாமே. (௨௮௮)

*சலசாதியனைத்தும் என்றது-சுற, முதலை, இடங்கர், கராம், வரால், வானை இவ் வாறையும் “நீர்வாழ் சாதியுளறுபிறப்புரிய” என்றதொல்காப்பியம்-பொருள், மரபி யல் கு-ஆல் உணர்க.

விலங்கினுண்மாபு.

௨௫௫௫. விலங்கினுண்பெயர்—களிறு, போத்து, கலை, கடுவன், பகடு, சே, ஒருத்தல், தகர், ஏறு, உம்பல், எட்டை, மா, ஓரி, சேவல். (கசு)

௨௫௫௬. அவற்றுள்களிறென்னும்பெயர்—கரி, சுறவு, கேழல், ஆகியமூன்றற்குமாம். (கூ)

௨௫௫௭. போத்தென்னும்பெயர்—மரை, ஆன், காரான், காட்டா, புல்வாய், புலி, சலசாதி. (எ-ம்)

௨௫௫௮. மற்றும்போத்தென்னும்பெயர்—யானை, பூனை, குதிரை. (க-ம்)

௨௫௫௯. கலையென்னும்பெயர்—மான், முசு. (உ-ம்)

௨௫௬௦. கடுவென்னும்பெயர்—குரங்கு, பூஞ்சு. (உ-ம்)

௨௫௬௧. பகடென்னும்பெயர்—யானை, எருமை, பெற்றம். (கூ-ம்)

௨௫௬௨. சேவென்னும்பெயர்—குதிரை, எருது, புல்வாய். (கூ-ம்)

௨௫௬௩. ஒருத்தலென்னும்பெயர்—கவரி, யானை, பன்றி, கரடி. (சு-ம்)

௨௫௬௪. தகலென்னும்பெயர்—துருவாடு, வேழம், யாளி, சுறா. (சு-ம்)

௨௫௬௫. ஏறென்னும்பெயர்—புலி, உழை, மறை, ஆ, புல்வாய், எருமை, பன்றி, சுறா, சங்கு. (கூ-ம்)

௨௫௬௬. உம்பலென்னும்பெயர்—யானை, யாடு. (உ-ம்)

௨௫௬௭. எட்டையென்னும்பெயர்—எருமை, வெருகு. (உ-ம்)

௨௫௬௮. மாவென்னும்பெயர்—குதிரை, யானை, பன்றி. (கூ-ம்)

௨௫௬௯. ஓரியென்னும்பெயர்—முசு, கரி. (உ-ம்)

௨௫௭௦. சேவலென்னும்பெயர்—கோழி, அன்னம். (உ-ம்)

விலங்கின்பெண்மாபு.

௨௫௭௧. விலங்கின்பெண்பாற்பொதுப்பெயர்—பிணை, பாட்டி, பெட்டை, பிணை, ஆ, ஆன், பிடி, நாகு, மந்தி, மூடு, கடமை. (கக-ம்)

௨௫௭௨. பிணையென்னும்பெயர்—அவற்றுள்-உழையு நாயும் பன்றியும் புல்வாயும்-பிணையெனும் பெயர்க்கொடை பேசப்படுமே. (௨௬௨)

௨௫௭௩. பாட்டியென்னும்பெயர்—பன்றியு நாயும் பாட்டியென்றாகும். ()

௨௫௭௪. மற்றும்பாட்டியென்னும்பெயர்—நரியிற் பாட்டி நடை பெற்றிய லும் - ஒரு சார்விலங்கின் பெண்பெயர்க்குணப்பர். (௨௬௪)

௨௫௭௫. பெட்டையென்னும்பெயர்—ஒட்டகங் குதிரை கழுதை மணாசி ங்கம்—பெட்டை யென்னும் பெயர்க் கொடை பெறுமே. (௨௬௫)

௨௫௭௬. பிணுவென்னும்பெயர்—பன்றி புல்வாய் நாயென மூன்றும் - பின்றாக் காட்சிப் பிணுவொடு வருமே. (௨௬௬)

௨௫௭௭. ஆவென்னும்பெயர்—எருமையும் பசுவும் மரையுமா வென்ப. ()

௨௫௭௮. ஆனென்னும்பெயர்—ஆவு மெருமைம மரையு மாணே. (௨௬௮)

௨௫௭௯. பிடியென்னும்பெயர்—கரியும் யூசுமுக் கவரியும் பிடியே. ()

௨௫௮௦. நாகென்னும்பெயர்—மரையும் பெற்றமு மெருமையு நாகே. ()

௨௫௮௧. மற்றும்நாகென்னும்பெயர்—நந்து நீர்வாழ் சாதியு நாகே. ()

௨௫௮௨. மந்தியென்னும்பெயர்—குரங்கும் யூசுமு முசுவு மென்றிவை - வருங்காற் பெண்பெயர் மந்தியென்றாகும்- (௨௭௨)

௨௫௮௩. மூடுகடமையென்னும்பெயர்—மூடுங் கடமையு மாடல பெறு வே. (௨௭௩)

௨௫௮௪. பெண்பிணுவென்னும்பெயர்கள்—பெண்பா லெவையும் பெண் ணும் பிணுவாமம். (௨௭௪)

௨௫௮௫. ஆனென்னும்பெயர்—ஆண்பா லெவையு மாணெனப் படுமே.

விலங்கின்பிள்ளைமாடு.

௨௫௮௬. விலங்கின்பிள்ளைப்பெயர்—குருளையுங் குட்டியும் பறமும் பிள்ளையு - மறியுங் கன்றுங் குழவியும் பார்ப்பும் - மகவும் விலங்கின் பிள்ளைப் பெயரே. (௨௭௬)

௨௪௮௭. குருளை, பறம், குட்டியென்னும்பெயர்கள்—அவற்றுள் - புலி முயல் பன்றி நரிநா யென்றிவை - குருளையும் பறமுக் குட்டியு மாறும். ()

௨௫௮௮. பிள்ளையென்னும்பெயர்—பிள்ளைப் பெயர்நா யொழியப் பெறு மே. (௨௭௮)

௨௫௮௯. மறியென்னும்பெயர்—ஆடுங்குதிரையுமா னமுக்குமறியெனல்.

௨௫௯௦. கன்றென்னும்பெயர்—கலையு மாணுங் கழுதையு மரையும்-பசுவு மெருமையுங் கடமையும் யானையு - மொட்டகமுக் கவரியுங் கராமுக் கன் றென்ப. (௨௮௦)

௨௫௭௨. பிணையென்னும்பெயர்—உழை, நாய், பன்றி, புல்வாய். (ச-ம்)

௨௫௭௩. பாட்டியென்னும்பெயர்—பன்றி, நாய். (உ-ம்)

௨௫௭௪. மற்றும் பாட்டியென்னும்பெயர்—நரி, ஒருசார் விலங்கின் பெண்பாற்கும் பொது. (க-ம்)

௨௫௭௫. பெட்டையென்னும்பெயர்—ஒட்டகம், குதிரை, கழுதை, மரை, சிங்கம். (டு-ம்)

௨௫௭௬. பிணுவென்னும்பெயர்—பன்றி, புல்வாய், நாய். (க-ம்)

௨௫௭௭. ஆவென்னும்பெயர்—எருமை, பசு, மரை. (க-ம்)

௨௫௭௮. ஆனென்னும்பெயர்—ஆ, எருமை, மரை. (க-ம்)

௨௫௭௯. பிடியென்னும்பெயர்—கரி, யுகம், கவரி. (க-ம்)

௨௫௮௦. நாகென்னும்பெயர்—மரை, பெற்றம், எருமை. (க-ம்)

௨௫௮௧. மற்றும் நாகென்னும்பெயர்—நந்து, நீர்வாழ்சாதி. (உ-ம்)

௨௫௮௨. மந்தியென்னும்பெயர்—குரங்கு, யுகம், முசு. (க-ம்)

௨௫௮௩. மூடுகடமையென்னும்பெயர்—ஆடு. (க-ம்)

௨௫௮௪. பெண்பிணுவென்னும்பெயர்—அஃறிணையில்வரும் பெண்பாலவற்றிற்குமாம். ()

௨௫௮௫. ஆனென்னும்பெயர்—அஃறிணையில்வரும் ஆண்பாலவற்றிற்குமாம். ()

விலங்கின்பிள்ளைமாபு.

௨௫௮௬. விலங்கின்பிள்ளைப்பெயர்—குருளை, குட்டி, பறழ், பிள்ளை, நரி, கன்று, குழவி, பார்ப்பு, மகவு. (க)

௨௫௮௭. குருளை, பறழ், குட்டியென்னும்பெயர்கள்—புலி, முயல், பன்றி, நரி, நாய். (டு-ம்)

௨௫௮௮. பிள்ளையென்னும்பெயர்—நாயொழிந்தவற்றிற்காம். (க)

௨௫௮௯. மறியென்னும்பெயர்—ஆடு, குதிரை, மான், அழுங்கு. (ச-ம்)

௨௫௯௦. கன்றென்னும்பெயர்—கலை, மான், கழுதை, மரை, பசு, எருமை, டவை, யானை, ஒட்டகம், கவரி, கராம். (கக-ம்)

௨௮௬௧. குழவி, மகவு, குட்டி, பிள்ளை, பறழ், பார்ப்பென்னும்பெயர்கள்—
குரங்கு முதலாய்க் கோட்டில் வாழும் - விலங்கின் பிள்ளைப் பெயரினை விளப்
பிற - குழவியு மகவுங் குட்டியும் பிள்ளையும் - பறழும் பார்ப்புமப் பண்பா குப
மே. (௨௮௬௧)

௨௮௬௨. பறழ், குட்டியென்னும்பெயர்கள்—வெருகு நரியு முயலு மென்
றவை - பறழங் குட்டியு மாகும் பண்பே. (௨௮௬௨)

௨௮௬௩. பிள்ளை. பார்ப்பு, பறழென்னும்பெயர்கள்—பிள்ளையும் பார்ப்பு
பறழுமென் பெயர்க - டள்ளருஞ் சிறப்பிற் றவழ்வன பெறுமே. (௨௮௬௩)

௨௮௬௪. குழவியென்னும்பெயர்—யானையுங் கடமையு மரையு மெரு
மையு - மானுங் குழவிப் பெயரோடடையும். (௨௮௬௪)

௨௮௬௫. குருளை, கன்றென்னும்பெயர்கள்—குருளையுங் கன்று மானி
கொளலே. (௨௮௬௫)

௨௮௬௬. குழவியென்னும்பெயர்—குழவி முசுவின் குணநடை பெறு
மே. (௨௮௬௬)

௨௮௬௭. பிள்ளையென்னும்பெயர்—நந்தி னேற்றையும் மானின் குருளை
யும் - வந்துழியொருசார் வழங்கும் பிள்ளைப்பெயர். (௨௮௬௭)

௨௮௬௮. பறழ்குட்டியென்னும்பெயர்கள்—*பாக்கனுமணிலும்பறழொ
குட்டி. (௨௮௬௮)

௨௮௬௯. பார்ப்பு, பிள்ளையென்னும்பெயர்கள்—பார்ப்பும்பிள்ளையுந் தவ
சாதிக்குரிய. (௨௮௬௯)

௨௯௦௦. விலங்கின்கூட்டத்தின்பெயர்—சாலம் வியூகம் யூதம் விருந்தங்
குலமார்க்கணமும் விலங்கின் கூட்டம். (௨௯௦௦)

௩ - வது பாம்பின்வகை.

௨௯௦௧. பாம்பின்பெயர்—அரவு கட்செவி யங்கதம் வியாளம்-உரகம் பன்
னாக நாகஞ் சர்ப்ப - மரியே மாசணம் புயங்கம் பாந்தள் - பணியகிதந்த சூக
போகி - விடதரங் கும்பி நசங்கா கோதர-மராளஞ்சக்கிரி யனைத்தும் பாம்பே
(௨௯௦௧)

௨௯௦௨. மற்றும்பாம்பின்பெயர்—வாகுவவகதங் கூடபதமும் பாம்பே. (௨௯௦௨)

௨௯௦௩. சாணாப்பாம்பின்பெயர்—துண்ட மிலஞ்சி சாணாப் பாம்பே. (௨௯௦௩)

௨௯௦௪. மண்டலிப்பாம்பின்பெயர்—மண்டலியாவுங் கோளகமாகும். (௨௯௦௪)

௨௯௦௫. கண்குத்திப்பாம்பின்பெயர்—மாலுதாசனன் மற்றது கண்குத்தி

௨௫௯௧. குழவு, மகவு, குட்டி, பிள்ளை, பறழ், பார்ப்பென்னும்பெயர்கள்—
குரங்கு முதன்மரக்கோட்டில் வாழ்விலங்கின் பிள்ளைகட்காம். (1)

௨௫௯௨. பறழ், குட்டியென்னும்பெயர்கள்—வெருகு, நரி, முயல். (௩-ம்)

௨௫௯௩. பிள்ளை, பார்ப்பு, பறழென்னும்பெயர்கள்—தவழ்சாதிகள். (௧-ம்)

௨௫௯௪. குழவியென்னும்பெயர்—யானை, கடமை, மனா, ஏருமை, மான்,
(௫)

௨௫௯௫- குருளை, கன்றென்னும்பெயர்கள்—மான். (௧-ம்)

௨௫௯௬. குழவியென்னும்பெயர்—முசு. (௧-ம்)

௨௫௯௭. பிள்ளையென்னும்பெயர்—சங்கேறு, மான்குருளை. (௨-ம்)

௨௫௯௮. பறழ், குட்டியென்னும்பெயர்கள்—பாக்கன், அணில். (௨-ம்)

௨௫௯௯. பார்ப்பு, பிள்ளையென்னும்பெயர்கள்—தவழ்சாதிக்குரியன. (௧-ம்)

௨௬௦௦. விலங்கின்கூட்டத்தின்பெயர்—சாலம், வியூகம், யூதம், விருந்த
ம், குலம், கணம். (௬-ம்)

பாம்பிள்வகை.

௨௬௦௧. பாம்பின்பெயர்—அரவு, கட்செவி, அங்கதம், வியாளம், உரகம்,
பன்னகம், நாகம், சர்ப்பம், அரி, மாசணம், புயங்கம், பாந்தன், பணி, அகி,
தந்தகும், போகி, விடதரம், கும்பிநசம், காகோதரம், மராளம், சக்கிரி. (௨௧)

௨௬௦௨. மற்றும்பாம்பின்பெயர்—வாகுவவகதம், கூடபதம். ஆட (௨௩)

௨௬௦௩. சாராப்பாம்பின்பெயர்—துண்டம், இலஞ்சி. (௨)

௨௬௦௪. மண்டலிப்பாம்பின்பெயர்—கோளகம், (௧)

௨௬௦௫. கண்குத்திப்பாம்பின்பெயர்—உதாசனன், (௧)

௨௬௦௬. பாம்பின்படத்தின்பெயர்—பையும் பணமும் பாம்பின் படமே.

௨௬௦௭. பாம்பின்படப்பொறியின்பெயர்—உத்தியுந் துத்தியு முரகபடப் பொறி. (௨௬௦௭)

௨௬௦௮. நஞ்சின்பெயர்—காளங் காரி கரள நீலங்கர - மாலால மாலங் கடுவிட நஞ்சே. (௨௬௦௮)

௨௬௦௯. பாம்பினச்சுப்பல்லின்பெயர்—கட்செவி நஞ்சு காலும்பல் தட் டம். (௨௬௦௯)

௨௬௧௦. நாகவண்டின்பெயர்—நாகர வண்டி னும நொள்ளை. (௬௦௦)

௨௬௧௧. சிலந்தியின்பெயர்—சிலம்பி யுலுதை காவன் சிலந்தி. (௬௦௧)

௨௬௧௨. உளுவின்பெயர்—உளுவென் கிளவி யுசுவாகு மென்ப. (௬௦௨)

௨௬௧௩. நாங்கூழின்பெயர்—நாங்கூழக் கிளவி பூநாகமு மாகும். (௬௦௩)

௨௬௧௪. உலண்டின்பெயர்—கோற்புழு வுலண்டு கீட மாகும். (௬௦௪)

௨௬௧௫. புழுவின்பெயர்—கீடமும் பொட்டுங் கிருமியும் புழுவே. (௬௦௫)

சு - வது சலசரவகை.

௨௬௧௬. மகரமீனின்பெயர்—மானே சுருக்கலை மகரமீனின் பெயர். ()

௨௬௧௭. மற்றுமகரமீனின்பெயர்—மீனே நென்பதும் விளம்பப் பெறு மே. (௬௦௭)

௨௬௧௮. இறான்மீனின்பெயர்—இறவே யிறான்மீன். (௬௦௮)

௨௬௧௯. கெளிற்றுமீனின்பெயர்—கெளறு கெளிற்றுமீன். (௬௦௯)

௨௬௨௦. பெருமீனின்பெயர்—யானைமீன் பனைமீன் நிமிலம் பெருமீன்.

௨௬௨௧. யானைமீனைவிழுங்குமீனின்பெயர்—யானையை விழுங்குமீன்றி மிங்கில மாகும். (௬௧௧)

௨௬௨௨. அம்மீனைவிழுங்குமீனின்பெயர்—அம்மீனை விழுங்குமீன் நிமி ங்கில கிலமே. (௬௧௨)

௨௬௨௩. ஆரான்மீனின்பெயர்—ஆரலாரான்மீன். (௬௧௩)

௨௬௨௪. கெண்டைமீனின்பெயர்—சபரங் கெண்டைமீன். (௬௧௪)

௨௬௨௫. மலங்குமீனின்பெயர்—ஏனையு தூறையு மலங்கென் றாகும். ()

௨௬௨௬. அயினாயின்பெயர்—அயினா நொய்ம்மீன் சிறுமீ னாகும். (௬௧௬)

௨௬௨௭. மீன்பொதுப்பெயர்—மயிலையு மாணு மச்சமு மீனமும் - புழலு மீனின் பொதுப்பெய ராகும். (௬௧௭)

௨௬௨௮. முதலையின்பெயர்—சிஞ்சு மார மிடங்கர் வன்மீ - னிங்கிவை கராவே காரமுதலை யென்ப. (௬௧௮)

௨௬௨௯. ஆண்முதலையின்பெயர்—கராவதனெனக்கருதல் வேண்டும். (௬௧௯)

௨௬௦௬. பாம்பின்படத்தின்பெயர்—பை, பணம். (௨)

௨௬௦௭. பாம்பின்படப்பொறியின்பெயர்—உத்தி, துத்தி. (௨)

௨௬௦௮. நஞ்சின்பெயர்—காளம், காரி, கரளம், நீலம், கரம், ஆலாலம், ஜலம், கடு, விடம். (௬)

௨௬௦௯. பாம்பினச்சுப்பல்லின்பெயர்—தட்டம். (௧)

௨௬௧௦. நாகரவண்டின்பெயர்—நொள்ளை. (௧)

௨௬௧௧. சிலந்தியின்பெயர்—சிலம்பி, உலூதை, காவன். (௩)

௨௬௧௨. உளுவின்பெயர்—உசு. (௧)

௨௬௧௩. நாங்கூழின்பெயர்—பூநாகம். (௧)

௨௬௧௪. உலண்டின்பெயர்—கோற்புழு, கீடம். (௨)

௨௬௧௫. புழுவின்பெயர்—கீடம், பொட்டு, கிருமி. (௩)

சுலசுரவதை.

௨௬௧௬. மகரமீனின்பெயர்—மான், சுறா, கலை. (௩)

௨௬௧௭. மற்றுமகரமீனின்பெயர்—மீனேறு. (௪)

௨௬௧௮. இறான்மீனின்பெயர்—இறவு. (௧)

௨௬௧௯. கெளிற்றுமீனின்பெயர்—கெளிறு. (௧)

௨௬௨௦. பெருமீனின்பெயர்—யானைமீன், பனைமீன், திமிலம். (௩)

௨௬௨௧. யானைமீனைவிழுங்குமீனின்பெயர்—திமிங்கிலம். (௧)

௨௬௨௨. அம்மீனைவிழுங்குமீனின்பெயர்—திமிங்கிலகிலம். (௧)

௨௬௨௩. ஆரான்மீனின்பெயர்—ஆரல். (௧)

௨௬௨௪. கெண்டைமீனின்பெயர்—சபரம். (௧)

௨௬௨௫. மலங்குமீனின்பெயர்—ஏனை, தூறை. (௨)

௨௬௨௬. அயிரையின்பெயர்—நொய்ம்மீன், சிறுமீன். (௨)

௨௬௨௭. மீன்பொதுப்பெயர்—மயிலை, மான், மச்சம், மீனம், புழல், (௫)

௨௬௨௮. முதலையின்பெயர்—சிஞ்சுமாரம், இடங்கர், வன்மீன், கரா, கராம், (௫)

௨௬௨௯. ஆண்முதலையின்பெயர்—கரா. (௧)

௨௬௩௦. சிப்பியின்பெயர்—இப்பி சுத்தி சிப்பி யாகும். (௩௨௦)

௨௬௩௧. பறவையென்னும்பெயர்—தோற்சிற கெல்லாம் பறவை யென
ப்பெம். (௩௨௧)

௨௬௩௨. ஆமையின்பெயர்—தமடங் கூர்மங் கச்சப முறுப்படக்கி-கடிப்
புமாமைப் பெயராகும்மே. (௩௨௨)

௨௬௩௩. பெண்ணாமையின்பெயர்—துளி பெண்ணாமை யாமெனச் சொல்
லுப. (௩௨௩)

௨௬௩௪. சங்கின்பெயர்—நந்து சுத்தி நாகு பணிலம் - வண்டு கோடு
வளையே சுரிமுகங் - கம்பு வெள்ளை யிடம்புரி சங்கே. (௩௨௪)

௨௬௩௫. மற்றஞ்சங்கின்பெயர்—தரவுமதன்பெயர்சாற்றப் பெறுமே. ()

௨௬௩௬. வலம்புரிச்சங்கின்பெயர்—வலம்புரி கொக்கரை. (௩௨௬)

௨௬௩௭. சலஞ்சலத்தின்பெயர்—சலஞ்சலம் பணிலம். (௩௨௭)

௨௬௩௮. இடம்புரிச்சங்கென்னும்பெயர்—இப்பி யாயிரஞ் சூழ்ந்த திடம்
புரி. (௩௨௮)

௨௬௩௯. வலம்புரிச்சங்கென்னும்பெயர்—இடம்புரி யாயிரஞ் சூழ்ந்தது
வலம்புரி. (௩௨௯)

௨௬௪௦. சலஞ்சலமென்னும்பெயர்—வலம்புரி யாயிரஞ் சூழ்ந்தது சலஞ்
சலம். (௩௩௦)

௨௬௪௧. பாஞ்சசன்னியமென்னும்பெயர்—சலஞ்சலமா யிரஞ்சூழ்ந்தது
பாஞ்ச சன்னியம். (௩௩௧)

௨௬௪௨. நத்தையின்பெயர்—கருந்து நாகு சுரிமுக நத்தை. (௩௩௨)

௨௬௪௩. கிளிஞ்சிலின்பெயர்—ஏரலு மெருந்து மூரலங் கிளிஞ்சில். ()

௨௬௪௪. தவளையின்பெயர்—அரிமண் கேந் தேரை தவளை. (௩௩௪)

௨௬௪௫. மற்றும்தவளையின்பெயர்—துணலையும் பேகமு துவல்பெயர்
பெறுமே. (௩௩௫)

௨௬௪௬. நெண்டின்பெயர்—கள்வ னலவ னள்ளி காக்கடகங் - குளிகே
கவைத்தாண் நெண்டின் கூற்றே. (௩௩௬)

௨௬௪௭. ஆண்ணெண்டின்பெயர்—அலவ னுண்ணெண்டாகு மென்ப. ()

௨௬௪௮. பலகறையின்பெயர்—பட்டி கவடி யலகு பலகறை. (௩௩௮)

௨௬௪௯. அட்டையின்பெயர்—உருவே சளுக மட்டையென மொழிப. ()

எட்டாவது

மாப்பெயர்வகைமுற்றிற்று.

ஆக சூத்திரம் - ௨௬௪௯.

உகந௦. சிப்பியின்பெயர்—இப்பி, சுத்தி. (உ)

உகந௧. பறவையென்னும் பெயர்—தோற்சிறகுள்ளவற்றிற்கெல்லாம். (ந)

உகந௨. ஆமையின்பெயர்—கமடம், கூர்மம், கச்சபம், உறுப்படக்கி, கடிப்பு. (ரு)

உகந௩. பெண்ணுமையின்பெயர்—துளி. (க)

உகந௪. சங்கின்பெயர்—நந்து, சுத்தி, நாகு, பணிலம், வண்டு, கோடு, வளை, சுரிமுகம், கம்பு, வெள்ளை, இடம்புரி. (கக)

உகந௫. மற்றஞ்சங்கின்பெயர்—தரா. (ங)

உகந௬. வலம்புரிச்சங்கின்பெயர்—கொக்கரை. (க)

உகந௭. சலஞ்சலத்தின்பெயர்—பணிலம். (க)

உகந௮. இடம்புரிச்சங்கின்பெயர்—இப்பியாயிரஞ் சூழ்ந்தது.

உகந௯. வலம்புரிச்சங்கென்னும்பெயர்—இடம்புரிச்சங்காயிரஞ், சூழ்ந்தது.

உக௪௦. சலஞ்சலமென்னும்பெயர்—வலம்புரிச்சங்காயிரஞ்சூழ்ந்தது.

உக௪௧. பாஞ்சசன்னியமென்னும்பெயர்—சலஞ்சலச்சங்காயிரஞ்சூழ்ந்தது.

உக௪௨. நத்தையின்பெயர்—கருநந்து, நாகு, சுரிமுகம். (ந)

உக௪௩. கிளிஞ்சிலின்பெயர்—ஏரல், ஏருந்து, ஊரல். (ந)

உக௪௪. தவளையின்பெயர்—அரி, மண்டுகம், தேரை. (ரு)

உக௪௫. மற்றும் தவளையின்பெயர்—நுணலை, பேகம். ஆக (உ)

உக௪௬. நெண்டின்பெயர்—கள்வன், அலவன், நள்ளி, கர்க்கடகம், குளிர், கவைத்தாள். (க)

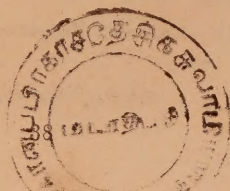
உக௪௭. ஆண்நெண்டின்பெயர்—அலவன். (க)

உக௪௮. பலகறையின்பெயர்—பட்டி, கவடி, அலகு. (ந)

உக௪௯. அட்டையின்பெயர்—உரு, சளுகம். (உ)

எட்டாவது

மாப்பெயர்வகைமுற்றிற்று.



ஒன்பதாவது. மரப்பெயர்வகை.

உசுரு௦. ஐந்தருவருக்கமாவன—சந்தானந் தேவதாரங் கற்பகம்—மந்தார
ம் பாரிசாதமைந்தருவருக்கம். (க)

உசுரு௧. இவ்வைவகைமரத்தின்பெயர்—இம்மர மைந்துந் தெய்வமரமெ
ன்ப. (உ)

உசுரு௨. கற்பகஞ்சேர்கொடியின்பெயர்—கற்பகஞ் சேர்கொடிகாமவல்லி
(ஈ)

உசுரு௩. சந்தனமரத்தின்பெயர்—சாந்த மலயசஞ்சந்திர திலகமேயந்த
வாரஞ் சந்திவை சந்தனம். (ச)

உசுரு௪. செஞ்சந்தனத்தின்பெயர்—பிசனஞ் செஞ்சந்தனத்தின் பெய
ரே. (ரு)

உசுரு௫. அகிலின்பெயர்—அகருவும் பூழிலுங் காழ்வையுமகிலே. (சு)

உசுரு௬. மற்றும்அகிலின்பெயர்—பகரிந் காக துண்டமுமாகும். (௭)

உசுரு௭. குங்குமமரத்தின்பெயர்—மரவழுந் துருக்கமுங் குங்குமமரமே.
(அ)

உசுரு௮. சண்பகத்தின்பெயர்—சம்பகஞ்செண்பகஞ் சண்பகமரமே. (ஈ)

உசுரு௯. சிறுசண்பகத்தின்பெயர்—சாதி மாலதி சிறுசண்பகமே. (க௦)

உசுரு௧௦. செவ்வந்தியின்பெயர்—பட்டிகை செவ்வந்தி. (க௧)

உசுரு௧௧. புரசைமரத்தின்பெயர்—பிரமதருப் பலாசம் புரசைமரப் பெயர்
(க௨)

உசுரு௧௨. மற்றும்புரசைமரத்தின்பெயர்—புனமுருக் கென்றும் புகலப்
பெறுமே. (க௩)

உசுரு௧௩. ஆலமரத்தின்பெயர்—வடமரந் தொன்மரம் பூதவங் கான்மரம்
பழுமர நியக்குரோதங் கோளியா லென்ப. (க௪)

உசுரு௧௪. தேக்கின்பெயர்—சாதி சாகந் தேக்கந் தருவே. (க௫)

உசுரு௧௫. வேங்கைமரத்தின்பெயர்—பீதசாலங்கணிதி மிசுதி மில் வேங்
கை. (க௬)

உசுரு௧௬. கொன்றைமரத்தின்பெயர்—இதழிகடுக்கைதாமங்கொன்றை. (க௭)

பெயர்ப்பிரிவு.

உசுரு௦. ஐந்தருவருக்கமாவன—சந்தானம், தேவதாரம், கற்பகம், மந்தாரம், பாரிசாதம். (ரு)

உசுரு௧. இவ்வைவகைமரத்தின்பெயர்—தெய்வமரம் என்று கூறுவர்.

உசுரு௨. கற்பகஞ்சேர்கொடியின்பெயர்—காமவல்லி. (௧)

உசுரு௩. சந்தனமரத்தின்பெயர்—சாந்தம், மலயசம், சந்திரதிலகம், ஆரம், சந்து, (ரு)

உசுரு௪. செஞ்சந்தனத்தின்பெயர்—பிசனம். (௧)

உசுரு௫. அகிலின்பெயர்—அகரு, பூழில், காழ்வை. (௩)

உசுரு௬. மற்றும் அகிலின்பெயர்—காகதுண்டம். ஆ (௪)

உசுரு௭. குங்குமமரத்தின்பெயர்—மரவம், துருக்கம். (௨)

உசுரு௮. சண்பகத்தின்பெயர்—சம்பகம், செண்பகம். (௨)

உசுரு௯. சிறுசண்பகத்தின்பெயர்—சாதி, மாலதி. (௨)

உசுரு௦. செவ்வந்தியின்பெயர்—பட்டிகை. (௧)

உசுரு௧. புரசைமரத்தின்பெயர்—பிரமதரு, பலாசம். (௨)

உசுரு௨. மற்றும் புரசைமரத்தின்பெயர்—புனமுருக்கு. ஆ (௩)

உசுரு௩. ஆலமரத்தின்பெயர்—வடமரம், தொன்மரம், பூதவம், கான்மரம், பழமரம், நியக்குரோதம், கோளி. (௭)

உசுரு௪. தேக்கின்பெயர்—சாதி, சாகம். (௨)

உசுரு௫. வேங்கைமரத்தின்பெயர்—பீதசாலம், கணி, திமிசு, திமில். (௪)

உசுரு௬. கொன்றைமரத்தின்பெயர்—இதழி, கடுக்கை, தாமம். (௩)

உகூசு௭. மற்றுங்கொன்றைமரத்தின்பெயர்—மதலை யார்க்கு வதமென்றும். (கஅ)

உகூசு௮. அரசுஇன்பெயர்—சுவலையச் சுவத்தம் பிப்பலம் போதி திருமரங் - குஞ்சராசனம் பணை கணவமரசு. (கக)

உகூசு௯. ஆச்சாமரத்தின்பெயர்—சாலமராமர மாவுமாச்சா (உ௦)

உகூ௭௦. மகிழ்மரத்தின்பெயர்—வகுள மிலஞ்சி கேசரமகிழே. (உ௧)

உகூ௭௧. அசோகின்பெயர்—பிண்டி செயலேகா கோளி யசோகு. (உ௨)

உகூ௭௨. மருதின்பெயர்—அருச்சனம் பூதவ மருதமாகும். (உ௩)

உகூ௭௩. இறலியின்பெயர்—இரத்தியிறலி. (உ௪)

உகூ௭௪. தான்றியின்பெயர்—கலித்துருமந்தரன்றி. (உ௫)

உகூ௭௫. குராவின்பெயர்—கோட்டங்குடிவங்குராவாகும்மே. (உ௬)

உகூ௭௬. மற்றுங்குராவின்பெயர்—கோபி தாரமும் குராமரமாகும். (உ௭)

உகூ௭௭. நாவலின்பெயர்—நாவலா ருகதம் சம்பு நேரேடம் (உ௮)

உகூ௭௮. குழிநாவலின்பெயர்—சாதே வங்குழி நாவலாகும். (உ௯)

உகூ௭௯. வேம்பின்பெயர்—நிம்பம் வேம்பு பிசிதமு மாகும். (௯௦)

உகூ௮௦. அனிச்சமரத்தின்பெயர்—நறவஞ் சுள்ளி யருப்பலமனிச்சம். (௯௧)

உகூ௮௧. பாதிரியின்பெயர்—பாடலம் புன்காலி பாதிரி யாகும். (௯௨)

உகூ௮௨. ஞாழலின்பெயர்—நாகம் பலினி ஞாழலாகும்- (௯௩)

உகூ௮௩. கோங்கின்பெயர்—கன்னி காரந் துருமோற் பலமே - குயாகு - ன்பிணரோ கோங்கா கும்மே. (௯௪)

உகூ௮௪. நாரத்தையின்பெயர்—நார நரந்த நாரங்க நாரத்தை. (௯௫)

உகூ௮௫. குமிழின்பெயர்—கூம்பல் கடம்பல் குமிழெனக் கூறுப. (௯௬)

உகூ௮௬. அதிமதுரத்தின்பெயர்—யட்டி மதுரமதுக மதிங்கம்—தட்டின் றுணைப்பிற் சல்லியு மதுவே. (௯௭)

உகூ௮௭. மஞ்சாடிமரத்தின்பெயர்—திலகமஞ்சாடி. (௯௮)

உகூ௮௮. குடைவேலின்பெயர்—உடைகுடைவேலே. (௯௯)

உகூ௮௯. புண்ணையின்பெயர்—புண்ணைபுன்னாகம். (௧௦௦)

உகூ௯௦. சுரபுண்ணையின்பெயர்—வழைசுரபுண்ணை. (௧௦௧)

உகூ௯௧. வெட்சியின்பெயர்—சிந்தூரமுந் குல்லையுந் செச்சையுந் வெட்சி. (௧௦௨)

உகூ௯௨. செருந்தியின்பெயர்—பஞ்சரஞ் செருந்தி செங்கோடு மாகும்) (௧௦௩)

உகூ௯௩. அலரியின்பெயர்—கவீரங் கணவீரங் கரவீர மலரி. (௧௦௪)

உகூ௯௪. மற்றுமலரியின்பெயர்—அயமர மடுக்கு மென்ப தாகும். (௧௦௫)

உகூ௯௫. முண்முருக்கின்பெயர்—கவிரோ கிஞ்சக முண்முருக் காகும்) (௧௦௬)

உசு௭௭. மற்றுங்கொன்றைமரத்தின்பெயர்—மதலை, ஆர்க்குவதம். ஆ. (ரு)

உசு௭௮. அரசின்பெயர்—சுவலை, அச்சுவத்தம், பிப்பலம், போதி, திருமரம், குஞ்சராசனம், பனை, கணவம். (அ)

உசு௭௯. ஆச்சாமரத்தின்பெயர்—சாலம், மராமரம், ஆ. (க)

உசு௭௯. மகிழ்மரத்தின்பெயர்—வகுளம், இலஞ்சி, கேசரம். (ரு)

உசு௭௯. அசோகின்பெயர்—பிண்டி, செயலை, காகோளி. (க)

உசு௭௯. மருதின்பெயர்—அருச்சுனம், பூதவம். (உ)

உசு௭௯. இறலியின்பெயர்—இரத்தி. (க)

உசு௭௯. தான்றியின்பெயர்—கலித்துருமம். (க)

உசு௭௯. குராவின்பெயர்—கோட்டம், குடிலம். (உ)

உசு௭௯. மற்றுங்குராவின்பெயர்—கோபிதாரம். ஆ. (க)

உசு௭௭. நாவலின்பெயர்—ஆருகதம், சம்பு, நேரேடம். (க)

உசு௭௮. குழிநாவலின்பெயர்—சாதேவம். (க)

உசு௭௯. வேம்பின்பெயர்—நிம்பம், பிசிதம். (உ)

உசு௮௦. அனிச்சமரத்தின்பெயர்—நறவம், சுள்ளி, அருப்பலம். (ரு)

உசு௮௧. பாநிரியின்பெயர்—பாடலம், புன்காலி. (உ)

உசு௮௨. ஞாழலின்பெயர்—நாகம், பலினி. (உ)

உசு௮௩. கோங்கின்பெயர்—கன்னிகாரம், துருமோற்பலம், குயா, பிணர். (அ)

உசு௮௪. நாரத்தையின்பெயர்—நாரம், நரந்தம், நாரங்கம். (க)

உசு௮௫. குமிழின்பெயர்—கூம்பல், கடம்பல். (உ)

உசு௮௬. அதிமதுரத்தின்பெயர்—யட்டி, மதுகம், அதிங்கம், சல்லி. (அ)

உசு௮௭. மஞ்சாடிமரத்தின்பெயர்—திலகம். (க)

உசு௮௮. குடைவேலின்பெயர்—உடை. (க)

உசு௮௯. புன்னையின்பெயர்—புன்னாகம். (க)

உசு௯௦. சுரபுன்னையின்பெயர்—வழை. (க)

உசு௯௧. வெட்சியின்பெயர்—சிந்தூரம், குல்லை, செச்சை. (க)

உசு௯௨. செருந்தியின்பெயர்—பஞ்சரம், செங்கோடு. (உ)

உசு௯௩. அலரியின்பெயர்—கவீரம், கணவீரம், கரவீரம். (க)

உசு௯௪. மற்றுமலரியின்பெயர்—அயமரம், அடுக்கு. ஆ. (ரு)

உசு௯௫. முண்முருக்கின்பெயர்—கவிர், கிஞ்சுகம். (உ)

௨௬௬௬. பெருங்குறிஞ்சியின்பெயர்—கோரண்டம் குரண்டகம் *பெருங் குறிஞ்சி யாகும். (௪௭)

௨௬௬௭. பொன்வண்ணக்குறிஞ்சியின்பெயர்—பீதை பொன்வண்ணக் குறிஞ்சி யாகும். (௪௮)

௨௬௬௮. வாடாக்குறிஞ்சியின்பெயர்—குரவகம்வாடாக் குறிஞ்சி யாகும்.

௨௬௬௯. மழைவண்ணக் குறிஞ்சியின் பெயர்—பாணநீலி மழைவண்ணக் குறிஞ்சி. (௫௦)

௨௭௦௦. பவளக்குறிஞ்சியின்பெயர்—நீடு தீண்டியம் பவளக் குறிஞ்சி. (௫௧)

௨௭௦௧. மகரவாழையின்பெயர்—மருகுந்தானமு மகரவாழை. (௫௨)

௨௭௦௨. இருவேலியின்பெயர்—வேரிபீ தகமூல கந்தமிரு வேலி. (௫௩)

௨௭௦௩. குருக்கத்தியின்பெயர்—அதிக முத்தக மாதவி வாசந்தி—குருநாகரி யிவை, குருக்கத்தியாகும். (௫௪)

௨௭௦௪. பலாவின்பெயர்—பாகல் வருக்கை பனசம் பலாவே. (௫௫)

௨௭௦௫. ஈரப்பலாவின்பெயர்—ஆசினி பலாச மீரப் பலாவே. (௫௬)

௨௭௦௬. மாமரத்தின்பெயர்—மாந்தியுஞ் சூதமுங் கொக்கு மாவு—மாமரி முமாழையு மாமரி மாகும். (௫௭)

௨௭௦௭. புளிமாவின்பெயர்—நாளினி யிபங்க மாழை சிஞ்ச - மாம்பி மெகினஞ் சூதம் புளிமா. (௫௮)

௨௭௦௮. தேமாவின்பெயர்—ஆமிரஞ் சககாரஞ் சேதாரந் தேமா. (௫௯)

௨௭௦௯. புளியமரத்தின்பெயர்—சிந்தூரஞ் சிந்தகந் திந்திருணி யெகினஞ் - சஞ்சீவ கரணி யாம்பிலம் புளியே. (௬௦)

௨௭௧௦. இலவின்பெயர்—பொங்கர் சான்மலி பூரணியிலவே. (௬௧)

௨௭௧௧. இலந்தையின்பெயர்—குல்லரி குவலி கோற்கொடி கோலி—இரத்திவதரி யிலந்தையாகும். (௬௨)

௨௭௧௨. இலந்தைப்பழத்தின்பெயர்—அதன்பழங் கோலமுங் கோண்டையுமாகும். (௬௩)

௨௭௧௩. அத்தியின்பெயர்—அதவே கோளி யுதம்பர மத்தி. (௬௪)

௨௭௧௪. விளாவின்பெயர்—விளவு கபித்தம் வெள்ளில் விளாவே. (௬௫)

௨௭௧௫. காயாவின்பெயர்—பூவை யஞ்சனி யல்லிபுன்காலி-காசை வசிக் காயா வாகும், (௬௬)

௨௭௧௬. களாவின்பெயர்—களவங்களாவே. (௬௭)

* குறிஞ்சி மருதோன்றி. இதுஐந்துவகைப்படுதலால் ஐவ்வண்ணம் எனக் காரணப் பெயர்பெறும்.

- உகக௭. பெருங்குறிஞ்சியின்பெயர்—கேரண்டம், குரண்டகம். (உ)
- உகக௮. பொன்வண்ணக்குறிஞ்சியின்பெயர்—பீதை. (க)
- உகக௯. வாடாக்குறிஞ்சியின்பெயர்—குரவகம். (க)
- உகக௯. மழைவண்ணக்குறிஞ்சியின்பெயர்—பாணம், நீலி. (உ)
- உ௭௦௦. பவளக்குறிஞ்சியின்பெயர்—தீண்டியம்.
- உ௭௦௧. மகரவாழையின்பெயர்—மருகு, தானம். (உ)
- உ௭௦௨. இருவேலியின்பெயர்—வேரி, பீதகம், மூலகந்தம். (க)
- உ௭௦௩. குருக்கத்தியின்பெயர்—அதிகம், முத்தகம், மாதவி, வாசந்தி, தருகு, நாகரி. (க)
- உ௭௦௪. பலாவின்பெயர்—பாகல், வருக்கை, பனசம். (க)
- உ௭௦௫. ஈரப்பலாவின்பெயர்—ஆசினி, பலாசம். (உ)
- உ௭௦௬. மாமரத்தின்பெயர்—மாந்தி, சூதம், கொக்கு, மா, ஆமிரம், மாழை. (க)
- உ௭௦௭. புளிமாவின்பெயர்—நாளினி. இபங்கம், மாழை, சிஞ்சம், ஆம்மிரம், எகினம், சூதம். (எ)
- உ௭௦௮. தேமாவின்பெயர்—ஆமிரம், சககாரம், சேதாரம். (க)
- உ௭௦௯. புளியமரத்தின்பெயர்—சிந்தூரம், சிந்தகம், திந்திருணி, எகினம், சஞ்சிவகரணி, ஆம்பிலம். (க)
- உ௭௧௦. இலவின்பெயர்—பொங்கர், சான்மலி, பூரணி. (க)
- உ௭௧௧. இலந்தையின்பெயர்—குல்லரி, குவலி, கோற்கொடி, கோலி, இரத்தி, வதரி. (க)
- உ௭௧௨. இலந்தைப்பழத்தின்பெயர்—கோலம், கோண்டை. (உ)
- உ௭௧௩. அத்தியின்பெயர்—அதவு, கோளி, உதும்பரம். (க)
- உ௭௧௪. விளாவின்பெயர்—விளவு, கபித்தம், வெள்ளில். (க)
- உ௭௧௫. காயாவின்பெயர்—பூவை, அஞ்சனி, அல்லி, புன்காலி, காசை, வச்சி. (க)
- உ௭௧௬. களாவின்பெயர்—களவு. (க)

உஎக௭. துணவின்பெயர்—தணக்கு துணவே. (௬௮)

உஎக௮. எலுமிச்சையின்பெயர்—சம்பீர முருகு சதாபலஞ் சம்பள - மருணமிலிசுச மெலுமிச்சையாகும். (௬௯)

உஎக௯. நெல்லியின்பெயர்—ஆமலக நெல்லி யாகு மென்ப. (௭௦)

உஎ௨௦. கடுக்காய்மரத்தின்பெயர்—அரிதகி கடுவேபத்தியங் கடுக்காய். (௭௧)

உஎ௨௧. மாதூளையின்பெயர்—மாதூளங்க மாதூளங்கமுமுண்மாதூளையே. (௭௨)

உஎ௨௨. தாதாமாதூளையின்பெயர்—தாடிமந் தாதாமாதூளையென்ப. (௭௩)

உஎ௨௩. வில்வத்தின்பெயர்—கூவிளம் வில்வமாலூரங் கூவிளை. (௭௪)

உஎ௨௪. மற்றுமில்வத்தின்பெயர்—மாவிலம்வில்லுவ மற்றதன்பெயரே. (௭௫)

உஎ௨௫. வஞ்சியின்பெயர்—வானீரம்பிசின் வஞ்சியாகும். (௭௬)

உஎ௨௬. செங்கருங்காலியின்பெயர்—சிறுமாரோடஞ் செங்கருங்காலி. (௭௭)

உஎ௨௭. கருங்காலியின்பெயர்—கதிரங்கருங்காலி. (௭௮)

உஎ௨௮. ஈந்தின்பெயர்—கர்ச்சூர மீந்தே. (௭௯)

உஎ௨௯. வெட்பாலையின்பெயர்—குடசங் கிரிமல்லிகை வெட்பாலை. (௮௦)

உஎ௩௦. அழிஞ்சிலின்பெயர்—அழிஞ்சில் சேமர மங்கோலமாகும். (௮௧)

உஎ௩௧. கடம்பின்பெயர்—கதம்பமும் விசாலமு நீபமுங் கடம்பே. (௮௨)

உஎ௩௨. மற்றுங்கடம்பின்பெயர்—இந்துள மராவும் வந்துழிக் கொளலே. (௮௩)

உஎ௩௩. குருந்தமரத்தின்பெயர்—குந்தங்குருந்தே. (௮௪)

உஎ௩௪. செம்பரத்தையின்பெயர்—மந்தாரஞ் செம்பரத்தை யாமெனவகுப்பர். (௮௫)

உஎ௩௫. வெண்ணைச்சியின்பெயர்—சிந்து வார நீர்க் குண்டி வெண்ணைச்சி. (௮௬)

உஎ௩௬. தேற்றுமரத்தின்பெயர்—சில்ல மில்லங் கதலிகந் தேற்றே. (௮௭)

உஎ௩௭. ஆத்தியின்பெயர்—ஆரோதாதகி சல்லகி யாத்தி. (௮௮)

உஎ௩௮. அகத்தியின்பெயர்—அச்சமுனியே கரீரமகத்தி. (௮௯)

உஎ௩௯. பச்சிலைமரத்தின்பெயர்—பச்சிலை தமாலம் பசும்பிடி யாகும். (௯௦)

உஎ௪௦. முருங்கையின்பெயர்—கருஞ்சனஞ் சிக்குரு முருங்கை யாகும். (௯௧)

உஎ௪௧. எட்டியின்பெயர்—காளங் காஞ்சினா கோடர மெட்டி. (௯௨)

உஎ௪௨. சதுரக்கள்ளியின்பெயர்—வச்சி ராங்கங் கண்டிர்வ மயிலி-வச்சிர்ம் விருக்கஞ் சதுரக்கள்ளி. (௯௩)

உஎ௪௩. வாகையின்பெயர்—சிரீடம் பாண்டில் வாகை யாகும். (௯௪)

உஎ௪௪. ஓடையின்பெயர்—உலவையோடை. (௯௫)

உஎ௪௫. உழிஞ்சிலின்பெயர்—உன்னமுழிஞ்சில். (௯௬)

உஎ௪௬. சீக்கிரியின்பெயர்—முன்னந்துரிஞ்சி லுசிலை சீக்கிரி. (௯௭)

உளக௭. துணுவின்பெயர்—தணக்கு. (க)

உளக௮. எலுமிச்சையின்பெயர்—சம்பீரம், முருகு, சதாபலம், சம்பளம், அருணம். இலிகுசம். (க)

உளக௯. நெல்லியின்பெயர்—ஆமலகம். (க)

உள௨௦. கடுக்காய்மரத்தின்பெயர்—அரிதகி, கடு, பத்தியம். (க)

உள௨௧. மாதுளையின்பெயர்—மாதுளங்கம், மாதுளம், கழுமுள். (க)

உள௨௨. தாதுமாதுளையின்பெயர்—தாடிமம். (க)

உள௨௩. வில்வத்தின்பெயர்—கூவிளம், மாலூரம், கூவிளை. (க)

உள௨௪. மற்றும்வில்வத்தின்பெயர்—மாவிலம், வில்லுவம். ஆ (க)

உள௨௫. வஞ்சியின்பெயர்—வானீரம், பிசின். (உ)

உள௨௬. செங்கருங்காலியின்பெயர்—சிறுமாரோடம். (க)

உள௨௭. கருங்காலியின்பெயர்—கதிரம். (க)

உள௨௮. ஈந்தின்பெயர்—கர்ச்சூரம். (க)

உள௨௯. வெட்பாலையின்பெயர்—குடசம், கிரிமல்லிகை. (உ)

உள௩௦. அழிஞ்சிலின்பெயர்—சேமரம், அங்கோலம். (உ)

உள௩௧. கடம்பின்பெயர்—கதம்பம், விசாலம், நீபம். (க)

உள௩௨. மற்றுங்கடம்பின்பெயர்—இந்துளம், மரா. ஆ (க)

உள௩௩. குருந்தமரத்தின்பெயர்—குந்தம். (க)

உள௩௪. செம்பரத்தையின்பெயர்—மந்தாரம். (க)

உள௩௫. வெண்ணைச்சியின்பெயர்—சிந்துவாரம், நீர்க்குண்டி. (உ)

உள௩௬. தேற்றுமரத்தின்பெயர்—சில்லம், இல்லம், கதலிகம். (க)

உள௩௭. ஆத்தியின்பெயர்—ஆர், தாதகி, சல்லகி. (க)

உள௩௮. அகத்தியின்பெயர்—அச்சம், முனி, கீரம். (க)

உள௩௯. பச்சிலமரத்தின்பெயர்—தமாலம், பசும்பிடி. (உ)

உள௪௦. முருங்கையின்பெயர்—கருஞ்சனம், சிக்குரு. (உ)

உள௪௧. எட்டியின்பெயர்—காளம், காஞ்சிரை, கோடரம். (க)

உள௪௨. சதுரக்கள்ளியின்பெயர்—வச்சிராங்கம், கண்டீர்வம், அயிலி, வச்சிர விருக்கம். (ச)

உள௪௩. வாகையின்பெயர்—சிரீடம், பாண்டில். (உ)

உள௪௪. ஓடையின்பெயர்—உலவை. (க)

உள௪௫. உழிஞ்சிலின்பெயர்—உன்னம். (க)

உள௪௬. சிக்கிரியின்பெயர்—முன்னம், துரிஞ்சில், உசிலை. (க)

உஎச௪. இலுப்பையின்பெயர்—குலிக மிருப்பை மதுகமிலுப்பை. (௯௮)
 உஎச௮. மற்றுமிலுப்பையின்பெயர்—சந்தானகரணி யெனவுஞ் சாற்றும்.
 உஎச௯. தெங்கின்பெயர்—தாழையிலாங்கலி தென்னையுந் தெங்கே. (௧௦௦)
 உஎ௫௦. மற்றுந்தெங்கின்பெயர்—நாளி கேர மென்பது நவிலும். (௧௦௧)
 உஎ௫௧. பன்னாடையின்பெயர்—நாரி நெய்யரி யதன்பன்னாடை. (௧௦௨)
 உஎ௫௨. கழுகின்பெயர்—கந்தி பூகம் பூக்கழும் கழுகே. (௧௦௩)
 உஎ௫௩. கூந்தற்கழுகின்பெயர்—தாலங்கூந்தற் கழுகாகும்மே. (௧௦௪)
 உஎ௫௪. பாக்கின்பெயர்—கோலந் துவர்க்காய் பாகு பாக்கே. (௧௦௫)
 உஎ௫௬. பனையின்பெயர்—போந்துதாலம் பெண்ணைபுற்பதி - தாளிகரும்
 புறம்புற்றாளியும்பனை. (௧௦௬)

உஎ௫௭. இளம்பனையின்பெயர்—போந்தையிளம்பனை. (௧௦௭)
 உஎ௫௮. கூந்தற்பனையின்பெயர்—தாளிகூந்தற்பனை. (௧௦௮)
 உஎ௫௯. வாழையின்பெயர்—கதலி யரம்பை கவளோ சேகிலி - திரணபதி
 யோசை வாழையின்பெயரே. (௧௦௯)

உஎ௬௦. மூங்கிலின்பெயர்—வெதிரும் வேயும் விண்டும் விண்டலும் - ப
 ணையுநெடிலும் வளையு மரியுந்—தட்டையுந் திகிரியுந் தடமு மமையும் - வேர
 லுங் கழையுந் தூம்பும் வேழமுங்-காம்புங் கிளையுங் கீசகழும் வேணு - மோங்
 கலு முளையு முடங்கலுஞ் சந்தியு- மூங்கிலின்பெயர் முந்தாழு மாகும். (௧௧௦)

உஎ௬௦. மற்றுமூங்கிலின்பெயர்—சானகி திரிக ணேமி பாதிரி-யாம்ப
 ரெனையுஞ் சபமுமதன்பெயர். (௧௧௧)

உஎ௬௧. மூங்கிலரிசியின்பெயர்—வேர றேணா மூங்கிலரிசிப்பெயர். ()

உஎ௬௨. தாழையின்பெயர்—முண்டக மடியே கைதை முடங்கல்-
 கண்டல் கேததை முசலிதாழை. (௧௧௨)

உஎ௬௩. பட்டிகையின்பெயர்—பறிவைபட்டிகை. (௧௧௩)

உஎ௬௪. கரும்பின்பெயர்—கழைவேழ மிக்குக் கன்னல்கரும்பே. (௧௧௪)

உஎ௬௫. பூவாதுகாய்க்குமரத்தின்பெயர்—கோளி பூவாது காய்க்கு மர
 மே. (௧௧௫)

உஎ௬௬. மற்றும்பூவாதுகாய்க்குமரத்தின்பெயர்—வானர்ப் பிரத்தி பத்
 2/3/1 திதும் வளையார். (௧௧௬)

உஎ௬௭. வண்டுணுமலர்மரமாவன—சண்பகமும் வேங்கையும் வண்டுணு
 மலர்மரம். (௧௧௭)

உஎ௬௮. வன்னிமரத்தின்பெயர்—கலிசஞ் சமியே குலிசம்வன்னி. ()

உஎ௬௯. ஒமைமரத்தின்பெயர்—ஒமையுகாவே. (௧௨௦)

உஎ௭௦. புனமுருங்கையின்பெயர்—புன்குபுனமுருங்கை. (௧௨௧)

- உஎசஎ. இலுப்பையின்பெயர்—குலிகம், இருப்பை, மதூகம். (௩)
- உஎசஅ. மற்றுமிலுப்பையின்பெயர்—சந்தானகரணி. ஆ (ச)
- உஎசஈ. தெங்கின்பெயர்—தாழை, இலாங்கவி, தென்னை. (௩)
- உஎடு௦. மற்றுந்தெங்கின்பெயர்—நாளிகேரம். ஆ (ச)
- உஎடுக. பன்னாடையின்பெயர்—நாரி, நெய்யரி. (உ)
- உஎடுஉ. கமுகின்பெயர்—கந்தி, பூகம், பூக்கம். (௩)
- உஎடுங. கூந்தற்கமுகின்பெயர்—தாலம். (க)
- உஎடுச. பாக்கின்பெயர்—கோலம், துவர்க்காய், பாகு. (௩)
- உஎடுரு. பனையின்பெயர்—போந்து, தாலம், பெண்ணை, புற்பதி, தாளி
கரும்புறம், புற்றாளி. (எ)
- உஎடுசு. இளம்பனையின்பெயர்—போந்தை. (க)
- உஎடுஎ. கூந்தற்பனையின்பெயர்—தாளி. (க)
- உஎடுஅ. வரையின்பெயர்—கதவி, அரம்பை, கவர், சேகிவி, திரணபதி
ஒசை. (சு)
- உஎடுக. மூங்கிலின்பெயர்—வெதிர், வேய், விண்டு, விண்டல், பனை, நெ
யில், வரை, அரி, தட்டை, திகிரி, தடம், அமை, வேரல், கழை, தூம்பு, வே
ழம், காம்பு, கிளை, கீசகம், வேணு, ஒங்கல், முளை, முடங்கல், சந்தி, மூந்தூழ்
(உடு)
- உஎச௦. மற்றுமூங்கிலின்பெயர்—சானகி, திரிகண், நேமி, பாதிரி, ஆம்
பல், தொளை, சபம். ஆ (௩உ)
- உஎசுக. மூங்கிலரிசியின்பெயர்—வேரல், தோரை. (உ)
- உஎசுஉ. தாழையின்பெயர்—முண்டகம், மடி, கைதை, முடங்கல், கண்
டல், கேதகை, முசவி. (எ)
- உஎசுங. பட்டிகையின்பெயர்—பறிவை. (க)
- உஎசுச. கரும்பின்பெயர்—கழை, வேழம், இக்கு, கன்னல். (ச)
- உஎசுரு. பூவாதுகாய்க்குமரத்தின்பெயர்—கோளி. (க)
- உஎசுசு. மற்றும்பூவாதுகாய்க்குமரத்தின்பெயர்—வானப் பிரத்தி, பத்தி
யம். (உ)
- உஎசுஎ. வண்டுணுமலர்மரமாவன—சண்பகம், வேங்கை. (உ)
- உஎசுஅ. வன்னிமரத்தின்பெயர்—கலிசம், சமி, குலிசம் (௩)
- உஎசுக. ஒமைமரத்தின்பெயர்—உகா. (க)
- உஎஎ௦. புனமுருங்கையின்பெயர்—புன்கு. (க)

உளஎக. ஒடுவிற்பெயர்—ஒடுவேயுடுப்பை. (௧௨௨)

உளஎஉ. புன்கிற்பெயர்—நத்தமாலம் புன்கு காஞ்சனமு நவிலும். ()

உளஎக. ஆண்மரத்திற்பெயர்—எகினே சேமர மாண்மர மென்ப. ()

உளஎச. பராய்மரத்திற்பெயர்—பசுநாவிட்டில்புக்குப்பராய்மரம் (௧௨௩)

உளஎடு. நறுவிலியிற்பெயர்—அலியுஞ்செலுவும் வலியு நறுவிலி. (௧௨௪)

உளஎசு. செம்புளிச்சையிற்பெயர்—தேவ தாரஞ் செம் புளிச்சை யென்ப. (௧௨௭)

உளஎபுனவெலுமிச்சையிற்பெயர்—புனவெலு மிச்சை குருந்தென்ப புகலுவர். (௧௨௮)

உளஎஅ. ஏருக்கிற்பெயர்—அருக்கஞ் சல்லியகரணி யெருக்கே. (௧௨௯)

உளஎக. ஆமணக்கிற்பெயர்—ஏரண்டஞ்சித்திரமென்பதாமணக்கே. ()

உளஎ௦. பருத்தியிற்பெயர்—பரியேபன்னல் கார்ப் பாசம்பருத்தி. (௧௩௧)

உளஎக. மருந்தென்னும்பெயர்—புல்லு மரனும் புதலும் பூடும் - வல்லியும் பெயர்பெறுமருத்துச் சஞ்சிவி. (௧௩௨)

உளஎஉ. நால்வகைமருந்தாவன—சல்லிய கரணி சந்தான கரணி - சமனியகரணி முதலி லுதித்த - மிருதசஞ்சிவனி மருந்துநால் வகையே. ௧௩௩

உளஎக. அத்திரசத்திரந்தைத்த புண்மாற்றுமருந்திற்பெயர்—தைத்தவத்திரஞ் சத்திரந்தணிக்கு—மெய்த்தருமருந்தேசல்லிய கரணி. ௧௩௪

உளஎச. துணிபட்டவுறுப்பினைப் பொருத்துமருந்திற்பெயர்—துண்டமான வுறுப்புத் துணியினைச், சந்து செய் மருந்தே சந்தானகரணி. (௧௩௫)

உளஎடு. விரணந்தழும்புகளைக்குமருந்திற்பெயர்—விரணமுந் தழும்பு நீக்கி மெய்யினைத்—தகைமைசெய் மருந்தே சமனியகரணி. (௧௩௬)

உளஎசு. உயிர்தருமருந்திற்பெயர்—உயிர்தருமருந்தே மிருதசஞ்சிவனி.

உளஎஎ. மற்றுமுயிர்தருமருந்திற்பெயர்—அதகமுமமுதுஞ் சிவனியுமென்ன—வுயிர்தரு மருந்தினுறுபெயராகும். (௧௩௮)

உளஎஅ. நோய்தீர்க்குமருந்திற்பெயர்—உறுநோய்தீர்க்கும் மருந்துறையென்ப. (௧௩௯)

உளஎக. மருந்திற்பெயர்—உறையே குளிய மோடதி யெளடத - மதகமும் யோகமு மருந்தெனலாகும். (௧௪௦)

உளஎ௦. மரப்பொதுவிற்பெயர்—பாதபந் தாரு தருவே தாவர-மோதிய மூலமரப்பொதுப்பெயரே. (௧௪௧)

உளஎக. மற்றுமரப்பொதுப்பெயர்—அகமேயங்கிரி விருக்கந் துரும-மகவியஞ் சாதியென் றனைத்து மப்பெயரே. (௧௪௨)



- உஎஎக. ஒடுவிற்பெயர்—உடுப்பை. (க)
- உஎஎஉ. புன்கிற்பெயர்—நத்தமாலம், காஞ்சனம். (உ)
- உஎஎங. ஆண்மரத்திற்பெயர்—எகின், சேமரம். (உ)
- உஎஎச. பராய்மரத்திற்பெயர்—பசுநா, விட்டில், புக்கு. (ங)
- உஎஎடு. நறுவிலியிற்பெயர்—அலி, செலு, வலி. (ஊ)
- உஎஎசு. செம்புளிச்சையிற்பெயர்—தேவதாரம் (ச)
- உஎஎஎ. புனவெலுமிச்சையிற்பெயர்—குருந்து. (க)
- உஎஎஅ. எருக்கிற்பெயர்—அருக்கம், சல்லியகரணி. (உ)
- உஎஎக. ஆமணக்கிற்பெயர்—ஏண்டம், சித்திரம். (உ)
- உஎஅ௦. பருத்தியிற்பெயர்—பரி, பன்னல், கார்ப்பாசம். (ங)
- உஎஅக. மருந்தென்னும்பெயர்—புல், மரம், புதல், பூடு, வல்லி(கொடி) சஞ்சிவி. (எ)
- உஎஅஉ. நால்வகைமருந்தாவன—சல்லியகரணி, சந்தானகரணி, சமனியகரணி, மிருதசஞ்சிவனி. (ச)
- உஎஅங. அத்திரசத்திரந்தைத்த புண்மாற்றுமருந்திற்பெயர்—சல்லியகரணி. (க)
- உஎஅச. துணிபட்ட வுறுப்பினைப்பொருத்து மருந்திற்பெயர்—சந்தானகரணி. (க)
- உஎஅடு. விரணந்தழும்புகளைக்குமருந்திற்பெயர்—சமனியகரணி. (க)
- உஎஅசு. உயிர்தருமருந்திற்பெயர்—மிருதசஞ்சிவனி. (க)
- உஎஅஎ. மற்றுமுயிர்தருமருந்திற்பெயர்—அதகம், அமுது, சிவனி. ஆக (ச)
- உஎஅஅ. நோய்தீர்க்குமருந்திற்பெயர்—உறை. (க)
- உஎஅக. மருந்திற்பெயர்—உறை, குளியம், ஓடதி, ஓளடதம், அதகம், யாகம். (க)
- உஎக௦. மரப்பொதுவிற்பெயர்—பாதபம், தாரு, தரு, தாவரம், மூலம் (டு)
- உஎகக. மற்றுமரப்பொதுப்பெயர்—அகம், அங்கிரி, விருக்கம், துருமம் அகலியம், சாதி. (க)

உஎ௬௨. மரக்கன்றின்பெயர்—போதகம் பிள்ளைபோத்துக் குழவி-காவின
மரத்தின் கன்றின்பெயரே. (௧௪௩)

உஎ௬௩. மரவுரியின்பெயர்—மரத்தோல் வற்கலை சீரை மரவுரி. (௧௪௪)

உஎ௬௪. மற்றுமரவுரியின்பெயர்—இறைஞ்சியு மதற்கு வியைந்த பெய
ரே. (௧௪௫)

உஎ௬௫. மரக்கொம்பின்பெயர்—கோடே விடபங் கோடரம் பொங்கர்-
சாகை கவடி வுலவை தாருச்-சினைபனை கொம்பர் கவலைமரக்கொம்பே. (௧௪௬)

உஎ௬௬. சேகின்பெயர்—சம்ப மாசினி காழே காழ்ப்புச் - சாரம் வயிரங்
கலையரி சேகெனல். (௧௪௭)

உஎ௬௭. தழையின்பெயர்—உலவை தழையே. (௧௪௮)

உஎ௬௮. கப்பின்பெயர்—கவையுங் கவரும் கப்பெனலாகும். (௧௪௯)

உஎ௬௯. இளங்கொம்பின்பெயர்—வளாஅர் மெல்லியன் மற்றிளங்கொம்ப
பே. (௧௫௦)

உ௮௦௦. தளிர்நின்பெயர்—வல்லரி குழைமுறி மஞ்சரி கிசலயம் - பல்லவ
மலங்கல்கிளை பைந்தளிரெனல். (௧௫௧)

உ௮௦௧. தளிர்ந்தலின்பெயர்—இலிர்த்தலுஞ் சிலிர்த்தலுங் குழைத்தலுங்
தளிர்ந்தல். (௧௫௨)

உ௮௦௨. அடிவெண்குருத்தின்பெயர்—முருந்தே முதலிற் செறிவெண்
குருத்தே. (௧௫௩)

உ௮௦௩. மலர்க்கொத்தின்பெயர்—தொத்துமஞ்சரி துணரிணர் தொடர்
ச்சி-மற்றிவையனைத்து மலர்க்கொத்தென்ப. (௧௫௪)

உ௮௦௪. இலையின்பெயர்—பலாசம் பன்னம் பத்திரந்தகடி - பாசடைத
ண்ணடை சாகை தமால்—மோலைதழை பச்சிலை யுலவையடை யிலைப் பெ
யர். (௧௫௫)

உ௮௦௫. மற்றுமிலையின்பெயர்—சதனஞ் சதம்பத் திரிதலமு மாகும். (௧௫௬)

உ௮௦௬. பரவினுட்படுகுருத்தின்பெயர்—பயினை பரவி னுட்படு குருத்
தே. (௧௫௭)

உ௮௦௭. மொட்டின்பெயர்—கலுவட நனைமுனை கன்னிகை யரும்பே
முகிளங் கலிகை சாலகங் கோரகம்-போகினகை மலரு மொக்குண்மொட்டெ
ன்ப. (௧௫௮)

உ௮௦௮. மலரின்பெயர்—தாமங் குசுமந் தாமாயலர்வீ - போதுசுண்ணஞ்
சுமனசம் பூவே - சுமந்துண ரலரி யாலநன் மலர்ப்பெயர். (௧௫௯)

உஎகஉ. மரக்கன்றின்பெயர்—போதகம், பிள்ளை, போத்து, குழவி, கால்.
(௫)

உஎகங. மரவுரியின்பெயர்—மரத்தோல், வற்கலை, சீரை.
(௬)

உஎகச. மற்றுமரவுரியின்பெயர்—இறைஞ்சி.
ஆ(ச)

உஎகரு. மரக்கொம்பின் பெயர்—கோடு, விடபம், கோடரம், பொங்கர், சாகை, கவடு, உலவை, தாரு, சிளை, பணை, கொம்பர், கவலை.
(கஉ)

உஎகசு. சேகின்பெயர்—சம்பம், ஆசினி, காழ், காழ்ப்பு, சாரம், வயிரம், கலை, அரி.
(அ)

உஎக௭. தழையின்பெயர்—உலவை.
(க)

உஎகஅ. கப்பின்பெயர்—கவை, கவர்.
(உ)

உஎகக. இளங்கொம்பின்பெயர்—வளார், மெல்லியல்.
(உ)

உஅ௦௦. தளிரின்பெயர்—வல்லரி, குழை, முறி, மஞ்சரி, கிசலயம், பல்லயம், அலங்கல், கிளை.
(அ)

உஅ௦௧. தளித்தலின்பெயர்—இலிர்தல், சிலிர்த்தல், குழைத்தல்.
(௬)

உஅ௦௨. அடிவெண்குருத்தின்பெயர்—முருந்து.
(க)

உஅ௦௩. மலர்க்கொத்தின்பெயர்—தொத்து, மஞ்சரி, துணர், இணர், தொடர்ச்சி.
(௫)

உஅ௦௪. இலையின்பெயர்—பலாசம், பன்னம், பத்திரம், தகடு, பாசடை, சுண்ணடை, சாகை, தமாலம், ஓலை, தழை, பச்சிலை, உலவை, அடை.
(கங)

உஅ௦௫. மற்றுமிலையின்பெயர்—சதனம், சதம், பத்திரி, தலம், ஆ(க௭)

உஅ௦௬. பரலினுட்படுகுருத்தின்பெயர்—பயின்.
(க)

உஅ௦௭. மொட்டின்பெயர்—கலுவடம், நனை, முகை, கன்னிகை, அரும்பு, முகிலம், கலிகை, சாலகம், கோரகம், போகில், நகை, மொக்குள்.
(கஉ)

உஅ௦௮. மலரின்பெயர்—தாமம், குசுமம், தார், அலர், வீ, போது, சுண்ணம், சுமனசம், பூ, சுமம், துணர், அலரி, ஆலம்.
(கங)

௨௮௦௬. மலர்த்தாதின்பெயர்—கோசர மகரஞ் சிததோ கொங்கு-கேசரந்து
ணரிணர் கிளர்மலர்த்தாதே. (௧௬௦)

௨௮௧௦. தாதினூளின்பெயர்—மகரந்தஞ் சுண்ணந் தாதின னூளே. (1)

௨௮௧௧. மற்றுந்தா தின்னூளின்பெயர்—பராக மென்றும் பகரப் பெறுமே. (௧௬௧)

௨௮௧௨. மலர்த்தேனின்பெயர்—மகரந்தமலர்த்தேன். (௧௬௨)

௨௮௧௩. பூவிதழின்பெயர்—தாது மதழந் தண்டிந்தோடு - மேடும் பூவி
னிதழ்ப்பெய ரென்ப, (௧௬௩)

௨௮௧௪. அகவிதழின்பெயர்—அல்லியகவிதழ். (௧௬௪)

௨௮௧௫. புறவிதழின்பெயர்—புல்லிபுறவிதழ், (௧௬௫)

௨௮௧௬. மரத்தின்கூலையின்பெயர்—தாறும் படுவுஞ் சாறுங் குடும்புங்
கோயிங் கொத்துமரத்தின்கூலையே. (௧௬௬)

௨௮௧௭. முளையின்பெயர்—கூலையங்குர முளையெனலாகும். (௧௬௭)

௨௮௧௮. வேரின்பெயர்—தூருஞ் சடையுஞ் சிவையும்கேளே. (௧௬௮)

௨௮௧௯. கிழங்கின்பெயர்—மூல மூலகங் கந்தங் கிழங்கே. (௧௬௯)

௨௮௨௦. மற்றுங்கிழங்கின்பெயர்—சகுன மெனவுஞ் சாற்றப் பெறுமே. (௧௭௦)

௨௮௨௧. சிற்றரும்பின்பெயர்—முகைமுகிழ் மொக்குண் முகிளஞ் சிற்ற
ரும்பே. (௧௭௧)

௨௮௨௨. உலர்ந்தபூவின்பெயர்—உணங்கல் சாம்பல் வாடலுலர்ந்த பூ. (௧௭௨)

௨௮௨௩. மலர்ச்சியின்பெயர்—அலர்த லவிழ்தல் விள்ள னகுதன் - மலர்
தல் விரிதன் மலர்ச்சிப்பெயரோ. (௧௭௩)

௨௮௨௪. விரிமலரின்பெயர்—இகமலர் வெதிர்தொடர்ப்பூவிரிமலரே. (௧௭௪)

௨௮௨௫. பழம்பூவின்பெயர்—செம்மல் சாம்பறேம்பலும் பழம்பூ. (௧௭௫)

௨௮௨௬. லிதையின்பெயர்—வீசம்பரலே விச்சவினாவிதை, (௧௭௬)

௨௮௨௭. மற்றும்விதையின்பெயர்—காழுங் கொட்டையு மாகு மென்ப. (௧௭௭)

௨௮௨௮. பிஞ்சின்பெயர்—வடுவெலுப்பிஞ்சு. (௧௭௮)

௨௮௨௯. பசுங்காயின்பெயர்—திவிளிபசுங்காய். (௧௭௯)

௨௮௩௦. பழத்தின்பெயர்...பலமுங் கணியும் பழமென்றாகும் (௧௮௦)

௨௮௩௧. கனித்தோலின்பெயர்—கனித்தோல்செகிளங் காழு மாகும். (௧௮௧)

௨௮௩௨. காய்மரத்தின்பெயர்—பலினங்காய்மரம். (௧௮௨)

௨௮௩௩. காயாதமரத்தின்பெயர்—அவகேசிபலாமரம். (௧௮௩)

௨௮௩௪. தழைமரத்தின்பெயர்—மலினந்தழைமரம். (௧௮௪)

௨௮௩௫. உலர்மரத்தின்பெயர்—வானமுலர்மரம். (௧௮௫)

௨௮௩௬. ஆண்மரத்தின்பெயர்—அகக்காழ் வன்மர மாண்மர மாகும். (௧௮௬)

௨௮௩௭. பெண்மரத்தின்பெயர்—புறக்காழ் புன்மரம் பெண்மர மென்ப. (௧௮௭)

- உஅ௦௯. மலர்த்தாதின்பெயர்—கோசரம், மகரம், சிதர், கொங்கு, கேசரம், துணர், இணர், கிளர். (அ)
- உஅ௧௦. தாதின்றாளின்பெயர்—மகரந்தம், சுண்ணம். (உ)
- உஅ௧௧. மற்றுந்தாதின்றாளின்பெயர்—பராகம். (க)
- உஅ௧௨. மலர்த்தேனின்பெயர்—மகரந்தம். (க)
- உஅ௧௩. பூவிதழின்பெயர்—தாது, அதழ், தண்டு, தோடு, ஏடு. (ரு)
- உஅ௧௪. அகவிதழின்பெயர்—அல்லி. (ந)
- உஅ௧௫. புறவிதழின்பெயர்—புல்லி. (க)
- உஅ௧௬. மரத்தின்குலையின்பெயர்—தாறு, படு, சாறு, குடும்பு, கோடு, கொத்து. (சு)
- உஅ௧௭. முனையின்பெயர்—கால், அங்குரம். (உ)
- உஅ௧௮. வேரின்பெயர்—தூர், சடை, சிவை. (ந)
- உஅ௧௯. கிழங்கின்பெயர்—மூலம், மூலகம், கந்தம். (ந)
- உஅ௨௦. மற்றுங்கிழங்கின்பெயர்—சகுனம். (க)
- உஅ௨௧. சிற்றரும்பின்பெயர்—முகை, முகிழ், மொக்குள், முகிளம். (ச)
- உஅ௨௨. உலர்ந்தபூவின்பெயர்—உணங்கல், சாம்பல், வாடல். (ந)
- உஅ௨௩. மலர்ச்சியின்பெயர்—அலர்தல், அவிழ்தல், விள்ளல், நகுதல், மலர்தல், விரிதல். (சு)
- உஅ௨௪. விரிமலரின்பெயர்—இகமலர், வெதிர், தொடர்ப்பூ. (ந)
- உஅ௨௫. பழம்பூவின்பெயர்—செம்மல், சாம்பல், தேம்பல். (ந)
- உஅ௨௬. விதையின்பெயர்—வீசம், பரல், விச்சு, வினா. (ச)
- உஅ௨௭. மற்றும்விதையின்பெயர்—காழ், கொட்டை. ஆடு (சு)
- உஅ௨௮. பிஞ்சின்பெயர்—வடு, எலு. (உ)
- உஅ௨௯. பசுங்காயின்பெயர்—தீவிளி. (க)
- உஅ௩௦. பழத்தின்பெயர்—பலம், கனி. (உ)
- உஅ௩௧. கனித்தோலின்பெயர்—செகின், காழ். (உ)
- உஅ௩௨. காய்மரத்தின்பெயர்—பலினம். (க)
- உஅ௩௩. காயாதமரத்தின்பெயர்—அவகேசி. (க)
- உஅ௩௪. தழைமரத்தின்பெயர்—மலினம். (க)
- உஅ௩௫. உலர்மரத்தின்பெயர்—வானம். (க)
- உஅ௩௬. ஆண்மரத்தின்பெயர்—அகக்காழ், வன்மரம். (உ)
- உஅ௩௭. பெண்மரத்தின்பெயர்—புறக்காழ், புன்மரம். (உ)

உஅநஅ. அலிமரத்தின்பெயர்—இருதிறத் தலாதன மரமலி வெளிமே.

உஅநக. இலக்கறியின்பெயர்—அடைசாகம் பன்னமடகு மிலக்கறி.

உஅச௦. சோலையின்பெயர்—அரிநத் தனவனத் தண்டலை பொழிலே-
யாராமத் துடவை தோட்டமும் யான- முபவன முத்தியானத் செய்கான்ம
ச்செறிவு - சோலை யிளமரக் காவெனச் சொல்லும். (ககக)

உஅசக. ஊரொடுசேர்ந்த சோலையின்பெயர்—ஊரொடு சேர்ந்த சோலை
வன மென்ப. (ககஉ)

உஅசஉ. மலையொடு சேர்ந்த சோலையின்பெயர்—மலையொடு சேர்ந்த
சோலையா ராம். (ககக)

உஅசந. கழிக்கரைச்சோலையின்பெயர்—கான லென்பது கழிக்கரைச்
சோலை. (ககச)

உஅசச. செய்குன்று சேர்ந்தசோலையின்பெயர்—செய்குன்று சேர்ந்த
சோலைதோப் பாகும். (ககரு)

உஅசரு. வயல்குழ் சோலையின்பெயர்—வயல்குழ்சோலை யிளமரக் கா
வே. (ககசு)

உஅசசு. சிறுதுற்றின்பெயர்—அரிலு மறலும் பதுக்கையுஞ் சிறுதுறு.

உஅசஎ. குறுங்காட்டின் பெயர்—குறுங்காட்டின் பெய ரிறும்பென
மொழிப. (ககஅ)

உஅசஅ. பெருங்காட்டின்பெயர்—பெருங்காடு வல்லை யெனப்பெயர்
பெறுமே. (ககக)

உஅசக. காவற்காட்டின்பெயர்—கணைய மிளையரண் காவற் காதே. (1)

உஅரு௦. முதுகாட்டின்பெயர்—முதையே யிலை யுதிர் வுமுதுகாடெ
ன்ப. (உ௦க)

உஅருக. கரிகாட்டின்பெயர்—பொச்சையுஞ் சுரமும் பொதிகரி காதே.

உஅருஉ. வேலியின்பெயர்—அடைப்புங் காப்பும் வேலியாகும். (உ௦ந)

உஅருந. மரப்பொந்தின்பெயர்—பொக்குப் பொத்துப்பொய் பொதும்பு
பொள்ளல் - பொந்தாமரமெனப் புகன்றனர் புலவர். (உ௦ச)

உஅருச. முள்ளின்பெயர்—கண்டகமுள்ளே கடுவுமாகும். (உ௦ரு)

உஅருரு. தூற்றின்பெயர்—இறும்பே மிடைதூ நெனவிளம் பினரே.

உஅருசு. மரச்செறிவின்பெயர்—பொதும்பர் கோடர முலவைமரச்செ
றிவே. (உ௦எ)

உஅருள. விறகின்பெயர்—முளரி கறலே முருடுகாழ் காட்ட - ஞெகிழி
யிந்தனஞ் சமிதைநீள் விறகே. (உ௦அ)

உஅருஅ. முட்செடிப்பொதுவின்பெயர்—முளரி முண்டக முட்செடிப்
பொதுவே. (உ௦க)

உஅ௩அ. அவிமரத்தின்பெயர்—வெளிது. (க)

உஅ௩௧. இலைக்கறியின்பெயர்—அடை, சாகம், பன்னம், அடகு. (சு)

உஅ௩௦. சோலையின்பெயர்—அரி, நந்தனவனம், தண்டலை, பொழில், ஆராமம். துடவை, தோட்டம், உய்யானம், உபவனம், உத்தியானம், செய்கால், மரச்செறிவு, இளமரக்கா. (க௬)

உஅ௩௧. ஊரோடுசேர்ந்த சோலையின்பெயர்—வனம். (க)

உஅ௩௨. மலையோடு சேர்ந்த சோலையின்பெயர்—ஆராமம் (க)

உஅ௩௩. கழிக்காச்சோலையின்பெயர்—கானல். (க)

உஅ௩௪. செய்கூன்றுசேர்ந்த சோலையின்பெயர்—தோப்பு. (க)

உஅ௩௫. வயல்கூழ் சோலையின்பெயர்—இளமரக்கா. (க)

உஅ௩௬. சிறுதூற்றின்பெயர்—அரில், அறல், பதுக்கை. (௩)

உஅ௩௭. குறுங்காட்டின்பெயர்—இறும்பு. (க)

உஅ௩௮. பெருங்காட்டின்பெயர்—வல்லை. (க)

உஅ௩௯. காவற்காட்டின்பெயர்—கணையம், இளை, அரண். (௩)

உஅ௪௦. முதுகாட்டின்பெயர்—முதை, இலையுதிர்வு. (உ)

உஅ௪௧. கரிகாட்டின்பெயர்—பொச்சை, சுரம், பொதி. (௩)

உஅ௪௨. வேலியின்பெயர்—அடைப்பு, காப்பு. (உ)

உஅ௪௩. மரப்பொந்தின்பெயர்—பொக்கு, பொத்து, பொய், பொதும்பு பொள்ளல். (௫)

உஅ௪௪. முள்ளின்பெயர்—கண்டகம், கடு. (உ)

உ௪௫௫. தூற்றின்பெயர்—இறும்பு, மிடை. (உ)

உஅ௪௬. மரச்செறிவின்பெயர்—பொதும்பர், கோடரம், உலவை. (௩)

உஅ௪௭. விறகின்பெயர்—முளரி, கறல், முருடு, காழ், காட்டம், குருகிழி, இந்தனம், சமிதை. (அ)

உஅ௪௮. முட்செடிப்பொதுவின்பெயர்—முளரி, முண்டகம். (உ)

- உஅடுக. விரிதூற்றின்பெயர்—அதிரல் விரிதூறு. (உ௧௦)
- உஅ௯௦. சுண்டியின்பெயர்—சுச்சச்சுண்டி. (உ௧௧)
- உஅ௯௧. வறட்சுண்டியின்பெயர்—சுமங்கை வறட்சுண்டி. (உ௧௨)
- உஅ௯௨. ஆவினாயின்பெயர்—பகரியாவினா. (உ௧௩)
- உஅ௯௩. வஞ்சியின்பெயர்—வானீரம் வஞ்சுளம் வஞ்சியாகும். (உ௧௪)
- உஅ௯௪. துத்தியின்பெயர்—கோளியந்துத்தி. (உ௧௫)
- உஅ௯௫. ஆடாதோடையின்பெயர்—ஆடா தோடை வாசையாகும். ()
- உஅ௯௬. சித்திரமூலத்தின்பெயர்—சித்திர மூலங் கொடிவேலியாகும். (உ௧௬)
- உஅ௯௭. தும்பையின்பெயர்—துரோணந்தும்பை. (உ௧௭)
- உஅ௯௮. ஆதொண்டையின்பெயர்—தொண்டையாதொண்டை. (உ௧௮)
- உஅ௯௯. மரலின்பெயர்—அரலை மரலாம். (உ௧௯)
- உஅ௯௦. கற்றாழையின்பெயர்—குமரிகற்றாழை. (உ௨௦)
- உஅ௯௧. நாயுருவியின்பெயர்—கரமஞ் சரிநா யுருவியாகும். (உ௨௧)
- உஅ௯௨. கொழிஞ்சியின்பெயர்—கொழிஞ்சியின்பெயர்கோளியென்றாகும் (உ௨௨)
- உஅ௯௩. ஊமத்தையின்பெயர்—உன்மத்த மூமத்தை. (உ௨௩)
- உஅ௯௪. கஞ்சாவின்பெயர்—கஞ்சங் குல்லை கஞ்சாவாகும். (உ௨௪)
- உஅ௯௫. பொன்னாமத்தையின்பெயர் — மதமத்தை பொன் னாமத்தை யாகும். (உ௨௫)
- உஅ௯௬. நீலியின்பெயர்—அவுரி பத்திய நீலி யாகும். (உ௨௬)
- உஅ௯௭. துழாயின்பெயர்—குல்லைமுடி துளவம் வனமுந் துழாயெனல். (உ௨௭)
- உஅ௯௮. மற்றுந்துழாயின்பெயர்—பிருந்தமு மப்பெயர் பேசப் பெறு மே. (உ௨௮)
- உஅ௯௯. தூதுனையின்பெயர்—தூ துளந்தூதுனை. (உ௨௯)
- உஅ௯௦. வீழியின்பெயர்—விழிமிவீழி. (உ௩௦)
- உஅ௯௧. காஞ்சொறியின்பெயர்—கண்டிதிகாஞ்சொறி. (உ௩௧)
- உஅ௯௨. கிலுகிலுப்பையின்பெயர்—பகன்றைகிலுகிலுப்பை. (உ௩௨)
- உஅ௯௩. தண்ணீர்க்குடத்தின்பெயர்—கான வாழை தண்ணீர்க்குடமே. (உ௩௩)
- உஅ௯௪. பிரம்பின்பெயர்—சாதி வேத்திரஞ் சூரல் பிரம்பே. (உ௩௪)
- உஅ௯௫. கழற்கொடியின்பெயர்—கழங்கு முழல் கர்ச்சூரங் கொடிக்கழல் (உ௩௫)
- உஅ௯௬. கழற்காயின்பெயர்—கழற்காய் முழலங் கழங்கு மாகும். (உ௩௬)
- உஅ௯௭. இண்டின்பெயர்—இண்டை புவிதொடக்கி யீகை யீங்கையின்டென மொழிப வியல் வல்லோரே. (உ௩௭)
- உஅ௯௮. சூரியின்பெயர்—விந்தஞ்சூரி (உ௩௮)
- உஅ௯௯. புனற்றுளசியின்பெயர்—சூல்லைபுனற்றுளசி. (உ௩௯)

உஅடுக. விரிதூற்றின்பெயர்—அதிரல்.	(க)
உஅசு௦. சுண்டியின்பெயர்—சுச்சு.	(க)
உஅசுக. வறட்சுண்டியின்பெயர்—சுமங்கை.	(க)
உஅசுஉ. ஆவிரையின்பெயர்—பகரி.	(க)
உஅசுக. வஞ்சியின்பெயர்—வானீரம், வஞ்சனம்.	(உ)
உஅசுச. துத்தியின்பெயர்—கோளியம்.	(க)
உஅசுநு. ஆடாதோடையின்பெயர்—வாசை.	(க)
௩அசுசு. சித்திரமூலத்தின்பெயர்—கொடிவேலி.	(க)
உஅசுஎ. தும்பையின்பெயர்—துரோணம்.	(க)
உஅசுஅ. ஆதொண்டையின்பெயர்—தொண்டை.	(க)
உஅசுக. மரலின்பெயர்—அரலை.	(க)
உஅஎ௦. கற்றழையின்பெயர்—குமரி.	(க)
உஅஎக. நாயுருவியின்பெயர்—கரமஞ்சரி.	(க)
உஅஎஉ. கொழிஞ்சியின்பெயர்—கோளி.	(க)
உஅஎக. ஊமத்தையின்பெயர்—உன்மத்தம்.	(க)
உஅஎச. கஞ்சாவின்பெயர்—கஞ்சம், குல்லை.	(உ)
உஅஎநு. பொன்னுமத்தையின்பெயர்—மதமத்தை.	(க)
உஅஎசு. நீலியின்பெயர்—அவுரி, பத்தியம்.	(உ)
உஅஎஎ. துழாயின்பெயர்—குல்லை, முடி, துளவம், வனம்.	(ச)
உஅஎஅ. மற்றுந்துழாயின்பெயர்—பிருந்தம்.	ஆ (ரு)
உஅஎக. தூதுளையின்பெயர்—தூதுளம்.	(க)
உஅஅ௦. வீழியின்பெயர்—லிழிமி.	(க)
உஅஅக. காஞ்சொறியின்பெயர்—கண்டேதி.	(க)
உஅஅஉ. கிலுகிலுப்பையின்பெயர்—பகன்றை.	(க)
உஅஅக. தண்ணீர்க்குடத்தின்பெயர்—கானவாழை.	(க)
உஅஅச. பிரம்பின்பெயர்—சாதி, வேத்திரம், சூரல்.	(க)
உஅஅநு. கழற்கொடியின்பெயர்—கழங்கு, முழல், கர்ச்சூரம்.	(க)
உஅஅசு. கழற்காயின்பெயர்—முழல், கழங்கு.	(உ)
உஅஅஎ. இண்டின்பெயர்—இண்டை, புலிதொடக்கி, ஈகை, ஈங்கை.	(ச)
உஅஅஅ. சூரியின்பெயர்—விந்தம்.	(க)
உஅஅக. புனற்றுளசியின்பெயர்—குல்லை.	(க)

உஅக௦. சிறுபூளையின்பெயர்—உழிஞ்சிறுபூளை. (உஅக)

உஅகக. பாற்சொற்றிச்செடியின்பெயர்—பாற்சொற்றிபாயசம். (உஅஉ)

உஅகஉ. செங்காந்தளின்பெயர்.—தோன்றி பற்றையிலாங்கலி செங்காந்தள். (உஅங)

உஅகங. வெண்காந்தளின்பெயர்—கோட றேன்றி கோடை வெண்காந்தள். (உஅச)

உஅகசு. வெண்கிடையின்பெயர்—கோடல் வெண் கிடை பூசைவெருகாகும். (உஅரு)

உஅகரு. காக்கணத்தின்பெயர்—கிகிணி கன்னி காக்கணங் கருவிளை.

அஅகசு. வெண்காவிளையின்பெயர்—உயவை வெண்காவிளை. (உஅஎ)

உஅகஎ. தாளியின்பெயர்—மஞ்சிகந்தாளி. (உஅஅ)

உஅகஅ. சிவேதையின்பெயர்—சிவேதை பகன்றை. (உஅக)

உஅகக. குன்றியின்பெயர்—குஞ்சங்குன்றி. (உஅ௦)

உக௦௦. கொத்தான்பெயர்—நந்தைகொத்தான். (உஅக)

உக௦க. சத்திக்கொடியின்பெயர்—தாடி மஞ்சஞ் சத்திக் கொடியே.()

உக௦உ. சாறணையின்பெயர்—திரிபுரி சாறடை சாறணையாகும். (உஅங)

உக௦ங. சீந்திக்கொடியின்பெயர்—அமுதவல்லி சீந்தில் சீவந்தி யாகும்()

உக௦சு. பாலையின்பெயர்—பாலை சீவந்தி சீவனி யாகும். (உஅரு)

உக௦ரு. கூதாளியின்பெயர்—துழிகூ தாளங் கூதாளி யென்ப. (உஅசு)

உக௦சு. கோவையின்பெயர்—விம்பமுந் தொண்டையுங் கொவ்வையுங்கோவை. (உஅஎ)

உக௦எ. சிலந்திக்கொடியின்பெயர்—தலைச்சருள்வள்ளி சிலந்திக்கொடியே. (உஅஅ)

உக௦அ. வள்ளிக்கொடியின்பெயர்—வள்ளியிலதை வள்ளிக்கொடியே.()

உக௦க. பிரண்டையின்பெயர்—வச்சிர வல்லி பிரண்டையாகும். (உஅ௦)

உக௦௦. இசங்கின்பெயர்—இசங்கு குண்டலி முத்தா பலமே. (உஅக)

உக௦க. கக்கரியின்பெயர்—கக்கரிவாலுங்கி. (உஅஉ)

உக௦உ. செங்கிடையின்பெயர்—கந்துரிசெங்கிடை. (உஅங)

உக௦ங. மற்றஞ்செங்கிடையின்பெயர்—முதலையு மதன்பால் மொழியப் பெறுமே. (உஅச)

உக௦சு. முந்திரிகையின்பெயர்—மதுரசங்கோத்தனி முந்திரிகையாகும்.

உக௦ரு. முள்ளுடைமூலமெல்லாவற்றிற்கும்பெயர்—முண்டக முள்ளுடை மூலமென்ப.

- உஅ௯௦. சிறுபூளையின்பெயர்—உழிஞை. (க)
- உஅ௯௧. பாற்சொற்றிச்செடியின்பெயர்—பாயசம். (க)
- உஅ௯௨. செங்காந்தளின்பெயர்—தோன்றி, பற்றை, இலாங்கலி. (க)
- உஅ௯௩. வெண்காந்தளின்பெயர்—கோடல், தோன்றி, கோடை. (க)
- உஅ௯௪. வெண்கிடையின்பெயர்—கோடல், பூசை, வெருகு. (உ)
- உஅ௯௫. காக்கணத்தின்பெயர்—கிகிணி, கன்னி, கருவிளை. (க)
- உஅ௯௬. வெண்காவிளையின்பெயர்—உயவை. (க)
- உஅ௯௭. தாளியின்பெயர்—மஞ்சிகம். (க)
- உஅ௯௮. சிவேதையின்பெயர்—பகன்றை. (க)
- உஅ௯௯. குன்றியின்பெயர்—குஞ்சம். (க)
- உ௧௦௦. கொத்தான்பெயர்—நந்தை. (க)
- உ௧௦௧. சத்திக்கொடியின்பெயர்—தாடிமஞ்சம். (க)
- உ௧௦௨. சாறணையின்பெயர்—திரிபுரி, சாறடை. (உ)
- உ௧௦௩. சீந்திற்கொடியின்பெயர்—அமுதவல்லி, சீவந்தி. (உ)
- உ௧௦௪. பாலையின்பெயர்—சீவந்தி, சீவனி. (உ)
- உ௧௦௫. கூதாளியின்பெயர்—துடி, கூதாளம். (உ)
- உ௧௦௬. கோவையின்பெயர்—விம்பம், தொண்டை, கொவ்வை. (க)
- உ௧௦௭. சிலந்திக்கொடியின்பெயர்—தலைச்சுருள்வள்ளி. (க)
- உ௧௦௮. வள்ளிக்கொடியின்பெயர்—வள்ளி, இலதை. (உ)
- உ௧௦௯. பிரண்டையின்பெயர்—வச்சிரவல்லி. (க)
- உ௧௧௦. இசங்கின்பெயர்—குண்டலி, முத்தாபலம். (உ)
- உ௧௧௧. கக்கரியின்பெயர்—வாலுங்கி. (க)
- உ௧௧௨. செங்கிடையின்பெயர்—சந்தூரி. (க)
- உ௧௧௩. மற்றஞ்செங்கிடையின்பெயர்—முதலை. (க)
- உ௧௧௪. முந்திரிகையின்பெயர்—மதுரசம், கோத்தனி. (உ)
- உ௧௧௫. முள்ளுடைமூலமெல்லாவற்றிற்கும்பெயர்—முண்டகம். (க)

- உகக௭. இஞ்சியின்பெயர்—நல்ல மல்ல நறுமருப்பிஞ்சி. (உக௭)
- உக௭௭. வழுதலையின்பெயர்—வழுதுணைவங்கம் பிருகதிவழுதலை. (உக௭௭)
- உக௭௮. கையாந்தகையின்பெயர்—கோகண மறுபதங் கையாந்தகையா. (உக௭௮)
- உக௭௯. பொன்னாங்காணியின்பெயர்—சீதை பொன்னாங்காணியாகும். (உக௭௯)
- உ௯௨௦. சிறுகீனாயின்பெயர்—சில்லிசாகினி மேகநாதஞ்சிறு கீனா. (உ௯௨௦)
- உ௯௨௧. சேம்பின்பெயர்—சாகினி சேம்பு சகுட்மாகும். (உ௯௨௧)
- உ௯௨௨. வள்ளையின்பெயர்—நாளிகம்வள்ளை. (உ௯௨௨)
- உ௯௨௩. பசிரியின்பெயர்—பசிரிபாவிரி. (உ௯௨௩)
- உ௯௨௪. வெள்ளரியின்பெயர்—உருவாரம்வெள்ளரி. (உ௯௨௪)
- உ௯௨௫. சிறுகிழங்கின்பெயர்—சுரசஞ்சிறுகிழங்கு. (உ௯௨௫)
- உ௯௨௬. கருணைக்கிழங்கின்பெயர்—கந்தஞ் சூரணங் கருணைப்பெயரோ. (உ௯௨௬)
- உ௯௨௭. பாகலின்பெயர்—கார வல்லி கூலம் பாகல். (உ௯௨௭)
- உ௯௨௮. பீர்க்கின்பெயர்—பீரம்பீர்க்கு. (உ௯௨௮)
- உ௯௨௯. பெரும்பீர்க்கின்பெயர்—படலிகைபெரும்பீர்க்கு. (உ௯௨௯)
- உ௯௩௦. கொடிக்கொத்தான்பெயர்—தூழில் கொடிக்கொத்தான். (உ௯௩௦)
- உ௯௩௧. சுனாயின்பெயர்—தும்பியுமலாபமுஞ் சுனாயாகும்மே. (உ௯௩௧)
- உ௯௩௨. பேய்ச்சுனாயின்பெயர்—புற்கொடிபேய்ச்சுனா. (உ௯௩௨)
- உ௯௩௩. கொடியின்வகைப்பெயர்—கோற்கொடி மென்கொடிகொடியென்றாகும். (உ௯௩௩)
- உ௯௩௪. கொடியின்பெயர்—இலதை வல்லி தூழில் கொடிப்பெயர். (உ௯௩௪)
- உ௯௩௫. வெற்றிலையின்பெயர்—நாகவல்லி மெல்லிலை தாம்பூல மூல வல்லியிலைக்கொடிவெற்றிலை. (உ௯௩௫)
- உ௯௩௬. மிளகின்பெயர்—கறியு மரீசியுங் காயமுங் கவினையுங் - கோளக முந் திரங்கலு மிரியலுமிளகே. (உ௯௩௬)
- உ௯௩௭. ஏலத்தின்பெயர்—இலாஞ்சி துடியே யேல மாகும். (உ௯௩௭)
- உ௯௩௮. மஞ்சளின்பெயர்—பீதங் காஞ்சனி நிசியரி சனமுட - னேது மரித்திராபமு மஞ்சட்குறுபெயர். (உ௯௩௮)
- உ௯௩௯. வெண்கடுகின்பெயர்—அந்தில் கடிப்பகை யையவி சித்தாரத்தம் - வெண்சிறு கடுகென விளம்பலாகும். (உ௯௩௯)
- உ௯௪௦. திப்பிலியின்பெயர்—பிப்பிலி காமன் சிறுமூலகமே - மாகதி கவினி திப்பிலி யாகும். (உ௯௪௦)
- உ௯௪௧. கொத்துமலியின்பெயர்—உருளரிசி கொத்துமலியென் றுணைப்பர். (உ௯௪௧)

- உககசு. இஞ்சியின்பெயர்—நல்லம், அல்லம், நறுமருப்பு. (ந)
- உககௌ. வழுதலையின்பெயர்—வழுதுணை, வங்கம், பிருகதி. (ந)
- உககஅ. கையாந்தகரையின்பெயர்—கோகணம், அறுபதம். (உ)
- உககக. பொன்னாங்காணியின்பெயர்—சீதை. (க)
- உகஉ௦. சிறுகீரையின்பெயர்—சில்லி, சாகினி, மேகநாதம். (ந)
- உகஉக. சேம்பின்பெயர்—சாகினி, சகுடம். (உ)
- உகஉஉ. வள்ளையின்பெயர்—நாளிகம். (க)
- உகஉந. பசிரியின்பெயர்—பாவிரி. (க)
- உகஉச. வெள்ளரியின்பெயர்—உருவாரம். (க)
- உகஉரு. சிறுகிழங்கின்பெயர்—சுரசம். (க)
- உகஉசு. கருணைக்கிழங்கின்பெயர்—கந்தம், குரணம். (உ)
- உகஉௌ. பாகலின்பெயர்—காரவல்லி, கூலம். (உ)
- உகஉஅ. பீர்க்கின்பெயர்—பீரம். (க)
- உகஉக. பெரும்பீர்க்கின்பெயர்—படலிகை. (க)
- உகந௦. கொடிக்கொத்தான்பெயர்—நூழில். (க)
- உகநக. சுரையின்பெயர்—தும்பி, அலாடி. (உ)
- உகநஉ. பேய்ச்சரையின்பெயர்—புற்கொடி. (க)
- உகநக. கொடியின்வகைப்பெயர்—கோற்கொடி, மென்கொடி. (உ)
- உகநச. கொடியின்பெயர்—இலதை, வல்லி, நூழில். (ந)
- உகநரு. வெற்றிலையின்பெயர்—நாகவல்லி, மெல்லிலை, தாம்பூலம், மூல
வல்லி, இலைக்கொடி. (ரு)
- உகநசு. மிளகின்பெயர்—கறி, மரீசி, காயம், கவினை, கோளகம், திரங்
கல், மிரியல். (எ)
- உகநௌ. ஏலத்தின்பெயர்—இலாஞ்சி, துடி. (உ)
- உகநஅ. மஞ்சளின்பெயர்—பீதம், காஞ்சனி, நிசி, அரிசனம், அரித்திரா
ம். (ரு)
- உகநக. வெண்கடிகின்பெயர்—அந்தில், கடிப்பகை, ஐயவி, சித்தார்த்
ம். (ச)
- உகச௦. துப்பிலியின்பெயர்—பிப்பிலி, காமன், சிறுமூலகம், மாகதி,
லினி. (ரு)
- உகசக. கொத்துமலியின்பெயர்—உருளரிசி. (க)

௨௬௪௨. வெண்காயத்தின்பெயர்—காய முள்ளி வெண்காய மாறும். (1)

௨௬௪௩. வாசந்தருபலபண்டத்தின்பெயர்—தகரந்தக்கோலங்கோட்டஞ் சாதிக்கா, யிலவங்க மேலங் கச்சோல மாஞ்சி, பகரும்வா சந்தரும் பண்டப் பெயரோ. (௨௬௪)

௨௬௪௪. மல்லிகையின்பெயர்—மாலதி யநங்கம் பூருண்டி மல்லிகை

௨௬௪௫. வனமல்லிகையின்பெயர்—மௌவ லென்பது வனமல் லிகை யே. (௨௬௪)

௨௬௪௬. இருவாட்சியின்பெயர்—மயிலை யநங்க மிருவாட்சி. (௨௬௪)

௨௬௪௭. சாதிப்பூவின்பெயர்—கருமுகை பித்திகை சாதியாகும். (௨௬௪)

௨௬௪௮. முல்லையின்பெயர்—தளவமுல்லை சாதி பிச்சி. (௨௬௪)

௨௬௪௯. ஊசுமுல்லையின்பெயர்—தளவுமாகதினை திகை யூசிமுல்லை. (1)
(௩௦௦]

௨௬௫௦. கொடிமல்லிகையின்பெயர்—விசலிகை யென்ப கொடிமல் லிகையே. (௩௦௧)

௨௬௫௧. நந்தியாவர்த்தத்தின்பெயர்—வலம்புரி நந்தியா வர்த்தமாகும்.

௨௬௫௨. மருக்கொழுந்தின்பெயர்—தமனக மருக்கொழுந்து. (௩௦௩)

௨௬௫௩. மலைப்பச்சையின்பெயர்—குளவிமலைப்பச்சை. (௩௦௪)

௨௬௫௪. அடம்பின்பெயர்—அடம்புபாலிகை. (௩௦௫)

௨௬௫௫. வெட்டுவேரின்பெயர்—முடிவாழைவெட்டுவேர். (௩௦௬)

௨௬௫௬. துவளையின்பெயர்—ஆடகி துவளா. (௩௦௭)

௨௬௫௭. அவளையின்பெயர்—அவளைசிக்கடி. (௩௦௮)

௨௬௫௮. உழுந்தின்பெயர்—மாடமுழுந்து. (௩௦௯)

௨௬௫௯. கடலையின்பெயர்—மஞ்சூரங்கடலை. (௩௧௦)

௨௬௬௦. காராமணியின்பெயர்—காரா மணியிதை கூலமு மாறும். (௩௧௧)

௨௬௬௧. பசும்பயற்றின்பெயர்—பாசி முற்கம் பசும்பய ராகும். (௩௧௨)

௨௬௬௨. கொள்ளின்பெயர்—காணங் குலுத்தங் கொள்ளெனக் கருது வர். (௩௧௩)

௨௬௬௩. துவளாஅவளாமுதலியவற்றின்பெயர்— இனையவை முதினா யென்னவு மாறும். (௩௧௪)

௨௬௬௪. சோளத்தின்பெயர்—சொன்னலு மிறுங்குஞ் சோளமாகும். (1)

௨௬௬௫. வரகின்பெயர்—மருவுகோத்திரவம் வரகெனலாகும். (௩௧௬)

௨௬௬௬. கருந்தினையின்பெயர்—இறடியுங் கங்குங் கருந்தினையென்ப. (1)

௨௬௬௭. செந்தினையின்பெயர்—கம்புங்கவையுஞ்செந்தினை யென்ப (1)

௨௬௬௮. பைந்தினையின்பெயர்—ஏனல்குரனுவனை பைந்தினை யென்ப. (1)

- உகசஉ. வெண்காயத்தின்பெயர்—காயம், உள்ளி. (உ)
- உகசங. வாசந்தருபலபண்டத்தின்பெயர்—தகரம், தக்கோலம், கோட்டம், சாதிக்காய், இலவங்கம், ஏலம், கச்சோலம், மாஞ்சி. (அ)
- உகசச. மல்லிகையின்பெயர்—மாலதி, அநங்கம், பூருண்டி. (ஈ)
- உகசரு. வனமல்லிகையின்பெயர் மௌவல். (க)
- உகசஸ. இருவாட்சியின்பெயர்—மயிலை, அநங்கம். (உ)
- உகசஎ. சாதிப்பூவின்பெயர்—கருமுகை, பீத்திகை. (உ)
- உகசஅ. முல்லையின்பெயர்—தளவம், சாதி, பிச்சி. (ங)
- உகசக. ஊசிமுல்லையின்பெயர்—தளவு, மாகதி, ரைதிகை. (ங)
- உகரு. கொடிமல்லிகையின்பெயர்—விசலிகை. (க)
- உகருக. நந்தியாவர்த்தத்தின்பெயர்—வலம்புரி. (க)
- உகருஉ. மருக்கொழுந்தின்பெயர்—தமனகம். (க)
- உகருங. மலைப்பச்சையின்பெயர்—குளவி. (க)
- உகருச. அடம்பின்பெயர்—பாலிகை. (க)
- உகருரு. வெட்டுவேரின்பெயர்—முடிவாழை. (க)
- உகருசு. துவரையின்பெயர்—ஆடகி. (க)
- உகருஎ. அவரையின்பெயர்—சிக்கடி. (க)
- உகருஅ. உழுந்தின்பெயர்—மாடம். (க)
- உகருக. கடலையின்பெயர்—மஞ்சூரம். (க)
- உகசு. காராமணியின்பெயர்—இதை, கூலம். (க)
- உகசுக. பசும்பயற்றின்பெயர்—பாசி, முற்கம். (க)
- உகசுஉ. கொள்ளின்பெயர்—காணம், குலுத்தம். (உ)
- உகசுங. துவரையவரையின் முதலியவற்றின்பெயர்—முதிரை. (க)
- உகசுச. சோளத்தின்பெயர்—சொன்னல், இறுங்கு. (உ)
- உகசுரு. வரகின்பெயர்—கோத்திரவம். (க)
- உகசுசு. கருந்தினையின்பெயர்—இறடி, கங்கு. (உ)
- உகசுஎ. செந்தினையின்பெயர்—கம்பு, கவலை. (உ)
- உகசுஅ. பைந்தினையின்பெயர்—ஏனல், குரல், துவணை. (ங)

௨௬௬௬. தினைத்தாளின்பெயர்—அருவி தினைத்தாளிருவியு மாகும். (௩௨௬)
௨௬௭௦. எள்ளின்பெயர்—எண்ணுந் திலமு தூவுமெள்ளாகும். (௩௨௭)
௨௬௭௧. இளையெள்ளின்பெயர்—குமிகை யிளையெள். (௩௨௮)
௨௬௭௨. எள்ளிளங்காயின்பெயர்—கவ்வையெள்ளிளங்காயாகும்மே. (௩௨௯)
௨௬௭௩. நெல்லின்பெயர்—சொல்லும் விரீகியும் வரியுஞ் சாலியும்—
வழு நெல்லின்பொதுப்பெயராகும். (௩௩௦)
௨௬௭௪. குளநெல்லின்பெயர்—நீர்வாரங்குள நெல்லாகும்மே. (௩௩௧)
௨௬௭௫. மலைச்சாரல்விளநெல்லின்பெயர்—ஐவன மலைச்சாரல்விளநெ
ல்லாகும். (௩௩௨)
௨௬௭௬. செஞ்சாலியின்பெயர்—செந்நெனன்னெல் செஞ்சாலிப் பெயர். (௩௩௩)
௨௬௭௭. பயிரின்பெயர்—பயிரே பசம்புல் பைங்கூழாகும். (௩௩௪)
௨௬௭௮. பதரின்பெயர்—பதடிபதரே பொல்லு மாகும். (௩௩௫)
௨௬௭௯. இளஞ்சூலின்பெயர்—இளஞ்சூல்பீட்டை. (௩௩௬)
௨௬௮௦. இளங்கதிரின்பெயர்—பீளிளங்கதிரே, (௩௩௭)
௨௬௮௧. கதிரின்பெயர்—ஏனலுங் குரலுங் கொழுங்கதிரென்ப. (௩௩௮)
௨௬௮௨. கோதுமையின்பெயர்—கோதிகோதுமை. (௩௩௯)
௨௬௮௩. தோரைநெல்லின்பெயர்—இயவை தோரை. (௩௪௦)
௨௬௮௪. போரின்பெயர்—போர் சும்மை சூடும் போர்ப்பு மாகும். (௩௪௧)
௨௬௮௫. தூற்றநெற்குட்டின்பெயர்—பொலி பொங்கழி தூற்ற நெற்கு
டாகும். (௩௪௨)
௨௬௮௬. வைக்கோலின்பெயர்—வையே பலாலம் வழுது வைக்கோலே. (௩௪௩)
௨௬௮௭. நெல்லினாற்றின்பெயர்—நாறுநெல்லி னாற்றாகும்மே, (௩௪௪)
௨௬௮௮. விழலின்பெயர்—விழலே விரணம் விளம்புங்காலே. (௩௪௫)
௨௬௮௯. வேயரிசியின்பெயர்—வேரல்வேயரிசி தோரையுமாகும். (௩௪௬)
௨௬௯௦. தருப்பையின்பெயர்—குசை குமுதங் கூர்ச்சங்கு—
பை. (௩௪௭)
௨௬௯௧. நாணலின்பெயர்—கானசரமே காமவேழம்—நவையிற்சரவண நா
ணற்பெயரே. (௩௪௮)
௨௬௯௨. மற்றநாணலின்பெயர்—சிவேதை தாசை நாணலெனச் செப்பு
வர். (௩௪௯)
௨௬௯௩. கொறுக்கையின்பெயர்—எருவை வேழங் கொறுக்கை கொறு
க்கச்சி. (௩௫௦)
௨௬௯௪. திரட்கோரையின்பெயர்—எருவைசாய் பஞ்சாய் திரட்கோரை
யென்ப. (௩௫௧)

- உக௬௧. திணைத்தாளின்பெயர்—அருவி, இருவி. (உ)
- உக௬௦. எள்ளின்பெயர்—எண், திலம், தூவு. (௩)
- உக௬௧. இளையெள்ளின்பெயர்—குமிகை. (௧)
- உக௬௨. எள்ளினங்காயின்பெயர்—கவ்வை. (௧)
- உக௬௩. நெல்லின்பெயர்—சொல், விரீகி, வரி, சாவி, யவம். (௩)
- உக௬௪. குளநெல்லின்பெயர்—நீர்வாரம். (௧)
- உக௬௫. மலைச்சாரல்விளைநெல்லின்பெயர்—ஐவனம். (௧)
- உக௬௬. செஞ்சாலியின்பெயர்—செந்நெல், நன்னெல். (உ)
- உக௬௭. பயிரின்பெயர்—பசம்புல், பைங்குழ். (உ)
- உக௬௮. பதரின்பெயர்—பதடி, பொல், (உ)
- உக௬௯. இளஞ்சூலின்பெயர்—பீட்டை. (௧)
- உக௭௦. இளங்கதிரின்பெயர்—பீள். (௧)
- உக௭௧. கதிரின்பெயர்—ஏனல், குரல், (உ)
- உக௭௨. கோதுமையின்பெயர்—கோதி. (௧)
- உக௭௩. தோரைநெல்லின்பெயர்—இயவை. (௧)
- உக௭௪. போரின்பெயர்—சும்மை, சூடு, போர்ப்பு. (௩)
- உக௭௫. தூற்றநெற்கூட்டின்பெயர்—பொலி, பொங்கழி. (உ)
- உக௭௬. வைக்கோலின்பெயர்—வை, பலாலம், வழுது. (௩)
- உக௭௭. நெல்லினூற்றின்பெயர்—நாறு. (௧)
- உக௭௮. விழலின்பெயர்—விரணம். (௧)
- உக௭௯. வேயரிசியின்பெயர்—வேரல், தோரை. (உ)
- உக௮௦. தருப்பையின்பெயர்—குசை, குழுதம், கூர்ச்சம், குசம். (௪)
- உக௮௧. நாணலின்பெயர்—கானசரம், காமவேழம், சரவணம். (௩)
- உக௮௨. மற்றுநாணலின்பெயர்—சிவேதை, காசை, (உ)
- உக௮௩. கொறுக்கையின்பெயர்—எருவை, வேழம், கொறுக்கச்சி. (௩)
- உக௮௪. திரட்கோரையின்பெயர்—எருவை, சாய், பஞ்சாய். (௩)

௨௧௧௩. வாட்கோரையின்பெயர்—செருந்தி வாட்கோரையென்னச் செ
ப்புவர். (௩௪௩)

௨௧௧௪. பச்சறுகின்பெயர்—பதமுந் தூர்வையும் பச்சறுகாகும். (௩௪௪)

௨௧௧௫. ஷசம்புல்லின்பெயர்—சட்பம் பசம்புல். (௩௪௫)

௨௧௧௬. உலர்ந்தபுல்லின்பெயர்—திரணமுலர்ந்தபுல். (௩௪௬)

௨௧௧௭. புற்பிடியின்பெயர்—காசைபுற்பிடி. (௩௪௭)

௩௦௦௦. இளம்புல்லின்பெயர்—இளம்புல்பதமே. (௩௪௮)

௩௦௦௧. ஒருவகைப்புல்லின்பெயர்—புதவொருவிகற்ப்புல்லாகும்மே. ()

௩௦௦௨. நீர்முள்ளியின்பெயர்—நீர்முள்ளி முண்டகம். (௩௪௯)

௩௦௦௩. நீர்க்குளிரியின்பெயர்—கல்லார நீர்க்குளிரி. (௩௫௦)

௩௦௦௪. கத்தூரிமஞ்சளியின்பெயர்—சுவாங்கிகத்தூரி. (௩௫௧)

௩௦௦௫. கிடையின்பெயர்—சடையே கிடையெனல். (௩௫௨)

௩௦௦௬. பாசியின்பெயர்—நாரஞ் செவிரஞ் சடைச்சி சைவலம்-பாசியெ
ன்பர் பதியமுமாகும். (௩௫௩)

௩௦௦௭. தாமரையின்பெயர்—அம்புய மம்போ ருகமர விர்தம் - பங்கயம்
புண்ட ரீகம் பதுமம்-முண்டக நளின முளரி சரோருகஞ்-சதபத்திரிகோ கன
தஞ் சலசம்- வனசங் கமலம் வாரிசங் கஞ்சந்-திருமால் கொப்பூழ்திருமலரிண்
டை-பங்கேருகந் தாமரைப்பெயராகும். (௩௫௪)

௩௦௦௮. தாமரைமலரின்பெயர்—இறும்பிரா சீவநறுந்தண்பூவே. (௩௫௫)

௩௦௦௯. தாமரைக்கொட்டையின்பெயர்—பூவினுட் கொட்டை பொரு
ட்டே கன்னிகை. (௩௫௬)

௩௦௧௦. தாமரைச்சருளியின்பெயர்—விசியும் வளையமுஞ் சுருளெனப் பே
சுவர். (௩௫௭)

௩௦௧௧. தாமரைக்காயின்பெயர்—வராடகம் வராண்டம் வண்காயாகும். ()

௩௦௧௨. செங்குவளையின்பெயர்—அரத்தமுற்பல மாஞ்செங்குவளை. ()

௩௦௧௩. மற்றும்செங்குவளையின்பெயர்—எருமணங் கல்லாரஞ் செங்கழு
நீருமாமே. (௩௫௮)

௩௦௧௪. கருங்குவளையின்பெயர்—பானல் கருங்குவளை. (௩௫௯)

௩௦௧௫. மற்றுங்கருங்குவளையின்பெயர்—நீலமுற்பலம் நீலோற்பலமு
மாம். (௩௬௦)

௩௦௧௬. கருநெய்தலின்பெயர்—நீல மிந்தீ வரங்கரு நெய்தல். (௩௬௧)

௩௦௧௭. மற்றுங்கருநெய்தலின்பெயர்—நீலோற்பலமும் நிகழ்த்தப் பெ
றுமே. (௩௬௨)

௨௯௯௩. வாட்கோரையின்பெயர்—செருந்தி (க)

௨௯௯௪. பச்சறுகின்பெயர்—பதம், தூர்வை. (௨)

௨௯௯௭. பசும்புல்லின்பெயர்—சட்பம். (க)

௨௯௯௮. உலர்ந்தபுல்லின்பெயர்—திரணம். (க)

௨௯௯௯. புற்பிடியின்பெயர்—காசை. (க)

௩௦௦௦. இளம்புல்லின்பெயர்—பதம். (க)

௩௦௦௧. ஒருவகைப்புல்லின்பெயர்—புதவு. (க)

௩௦௦௨. நீர்முள்ளியின்பெயர்—முண்டகம். (க)

௩௦௦௩. நீர்க்குளிரியின்பெயர்—கல்லாரம். (க)

௩௦௦௪. கத்தூரிமஞ்சளினின்பெயர்—சுவாங்கி. (க)

௩௦௦௫. கிடையின்பெயர்—சடை. (க)

௩௦௦௬. பாசியின்பெயர்—நாரம், செவிரம், சடைச்சி, சைவலம், பதிபம். (௫)

௩௦௦௭. தாமரையின்பெயர்—அம்புயம், அம்போருகம், அரவிந்தம், பங்கயம், புண்டரீகம், பதுமம், முண்டகம், நளினம், முளரி, சரோருகம், சதபத்திரி, கோகனதம், சலசம், வனசம், கமலம், வாரிசம், கஞ்சம், திருமால்கொப்பூழ், திருமலர், இண்டை, பங்கேருகம். (௨௧)

௩௦௦௮. தாமரைமலரின்பெயர்—இலும்பு, இராசீவம். (௨)

௩௦௦௯. தாமரைக்கொட்டையின்பெயர்—பொகுட்டு, கன்னிகை. (௨)

௩௦௧௦. தாமரைச்சுருளினின்பெயர்—விசி, வளையம். (௨)

௩௦௧௧. தாமரைக்காயின்பெயர்—வராடகம், வராண்டம். (௨)

௩௦௧௨. செங்குவளையின்பெயர்—அரத்தம், உற்பலம். (௨)

௩௦௧௩. மற்றஞ்செங்குவளையின்பெயர்—எருமணம், கல்லாரம், செங்க முநீர். ஆ (௫)

௩௦௧௪. கருங்குவளையின்பெயர்—பானல். (க)

௩௦௧௫. மற்றங்கருங்குவளையின்பெயர்—நீலம், உற்பலம், நீலோற்பலம். ஆ (ச)

௩௦௧௬. கருநெய்தலின்பெயர்—நீலம், இந்தீவரம். (௨)

௩௦௧௭. மற்றங்கருநெய்தலின்பெயர்—நீலோற்பலம். ஆ (௩)

௩௦௪௮. வெண்ணெய்தலின்பெயர்—வெள்ளாம்பல் குழுதம் வெண்ணி
றநெய்தல். (௩௬௯)

௩௦௪௯. செவ்வாம்பலின்பெயர்—சேதாம்பலரக்காம்பல் செவ்வாம்பல்செ
ங்குழுதம். (௩௭௦)

௩௦௨௦. மற்றஞ்செவ்வாம்பலின்பெயர்—செவ்வல்லி செவ்வாம்பல். ()

௩௦௨௧. வெள்ளாம்பலின்பெயர்—அல்லி வெள்ளாம்பல் கைரவமாகும். ()

௩௦௨௨. மற்றும்வெள்ளாம்பலின்பெயர்—வெள்ளல்லி வெள்ளாம்பல். ()

௩௦௨௩. குழுதவகைப்பெயர்—வெள்ளாம்பல் சேதாம்ப லென்றிரு விச
ற்பங் - கொள்ப மன்னே குழுதப்பெயரே. (௩௭௪)

௩௦௨௪. குழுதத்தின்பெயர்—ஆம்பலு நெய்தலு மல்லியுங் குழுதம். ()

௩௦௨௫. செங்கழுநீரின்பெயர்—கல்லாரமுற்பலஞ் செங்கழுநீரே. (௩௭௬)

௩௦௨௬. சிகைமாலையின்பெயர்—சிகழிகை படலிகை வாசிகை சிகை
மாலே. (௩௭௭)

௩௦௨௭. மார்பிலணிமாலையின்பெயர்—மஞ்சரி யிலம்பக மார்பிலணி
மாலே. (௩௭௮)

௩௦௨௮. தோளணிமாலையின்பெயர்—தொடைய ருமந் தோளணிமாலே.

௩௦௨௯. கொண்டைமாலையின்பெயர்—கோதை தொங்கல் கொண்டை
மாலே. (௩௮௦)

௩௦௩௦. மயிர்ச்சூட்டுமாலையின்பெயர்—வாசிகை யலங்கன் மயிர்ச்சூ
ட்டு மாலே. (௩௮௧)

ஒன்பதாவது

மரப்பெயர்வகை முற்றிற்று.

ஆக சூத்திரம் ௩௦௩௦.

௩௦௧௮. வெண்ணெய்தலின்பெயர்—வெள்ளாம்பல், குமுதம். (௨)

௩௦௧௯. செவ்வாம்பலின்பெயர்—சேதாம்பல், அரக்காம்பல், செங்குமு
தம். (௩)

௩௦௨௦. மற்றஞ்செவ்வாம்பலின்பெயர்—செவ்வல்லி. ஆ (௪)

௩௦௨௧. வெள்ளாம்பலின்பெயர்—அல்லி, கைரவம். (௨)

௩௦௨௨. மற்றும்வெள்ளாம்பலின்பெயர்—வெள்ளல்லி. ஆ (௩)

௩௦௨௩. குமுதவகைப்பெயர்—வெள்ளாம்பல், சேதாம்பல். (௨)

௩௦௨௪. குமுதத்தின்பெயர்—ஆம்பல், நெய்தல், அல்லி. (௩)

௩௦௨௫. செங்குமுநீரின்பெயர்—கல்லாரம், உற்பலம். (௨)

௩௦௨௬. சிகைமாலையின்பெயர்—சிகழிகை, படலிகை, வாசிகை. (௩)

௩௦௨௭. மார்பிலணிமாலையின்பெயர்—மஞ்சரி, இலம்பகம். (௨)

௩௦௨௮. தோளணிமாலையின்பெயர்—தொடையல், தாமம். (௨)

௩௦௨௯. கொண்டைமாலையின்பெயர்—கோதை, தொங்கல். (௨)

௩௦௩௦. மயிர்ச்சூட்டுமாலையின்பெயர்—வாசிகை, அலங்கல். (௨)

ஒன்பதாவது

மரப்பெயர்வகை முற்றிற்று.

பத்தாவது ஒருசொற்பல்பொருள் வகை.

முதலாவது அகரவருக்கம்.

௩௦௩௧. அகப்பா—புரிசையு முள்ளுயர் நிலமு மகப்பா. (௧)
௩௦௩௨. அகம்—மனமு முள்ளு மனையும் பாவமும் - புவியு மரப்பொதுப்பெயரு மகமே. (௨)
௩௦௩௩. அகலுள்—ஊரு நாடு மகலு ளாகும். (௩)
௩௦௩௪. அகி—அரவு மிரும்பு மகியென லாகும். (௪)
௩௦௩௫. அக்காரம்—ஆடையுஞ் சருக்களையு மக்கார மாகும். (௫)
௨௦௩௬. அக்கு—வளைமணியேற்றின் முரிப்பிவை யக்கெனல். (௬)
௩௦௩௭. அங்கணம்—தூம்பு வாயிலு முன்றிலு மங்கணம். (௭)
௩௦௩௮. அங்கதம்—அரவு தோளணி வசையிவை யங்கதம். (௮)
௩௦௩௯. அங்கம்—யாக்கையு முறுப்புஞ் சயனமு மங்கம். (௯)
௩௦௪௦. அங்கி—அனலுஞ் சட்டையு மங்கி யாகும். (௧௦)
௩௦௪௧. அசனம்—பசியுங் கொழுப்பும் பகுதியு மளவும்-வேங்கைமரமு முணவு மசனம். (௧௧)
௩௦௪௨. அச்சம்—அகத்தியும் பயமு மச்ச மாகும். (௧௨)
௩௦௪௩. அஞ்சலி—தொழுதலும் வாவற் பறவையு மஞ்சலி. (௧௩)
௩௦௪௪. அஞ்சனம்—காள நிறனு மையுந் திசைகளின்-யானையிலொன்று மஞ்சன மாகும். (௧௪)
௩௦௪௫. அடல்—வலியுஞ் செருவு மடலென் றாகும். (௧௫)
௩௦௪௬. அடி—முதலுங் காலு மொறுத்தலு மடியெனல். (௧௬)
௩௦௪௭. அடிப்பு—தரும நாளு முத்தானமு மன்றி - யச்சப்பெயருமடுப் பென லாகும். (௧௭)
௩௦௪௮. அடை—இலையுங் கனமும் விலையு மவழியு - மப்பமுமற்றிவை யடையென லாகும். (௧௮)
௩௦௪௯. அணங்கு—தெய்வமுந் தெய்வத் துவமைசொன் மாதரு-மைய னேயும் வருத்தமுங் கொலையு-மழகு மாசையு மணங்கென்றமே. (௧௯)
௩௦௫௦. அணி—படையின துறுப்பு மொப்பனையு மழகும் - பெருமையுங் கலனு மன்பு மணியெனல். (௨௦)

பத்தாவது பெயர்ப்பிரிவு

அகரவருக்கம்.

௩௦௩௧. அகப்பா எ-து—மதில், மதிலுண்மேடை. (உ)
௩௦௩௨. அகம் எ-து—மனம், உள்ளீடு, பாவம், பூமி, மரப்பொது. (ரு)
௩௦௩௩. அகலுள் எ-து—ஊர், நாடு. (உ)
௩௦௩௪. அகி எ-து—பாம்பு, இரும்பு. (உ)
௩௦௩௫. அக்காரம் எ-து—புடைவை, சருக்கரை. (உ)
௩௦௩௬. அக்கு எ-து—சங்குமணி, எருத்துத்திமில். (உ)
௩௦௩௭. அங்கணம் எ-து—சலதாரை, முன்றில். (உ)
௩௦௩௮. அங்கதம் எ-து—பாம்பு, வாகுவலயம், வசைச்சொல். (ரு)
௩௦௩௯. அங்கம் எ-து—உடல், அவயவம், கட்டில். (ரு)
௩௦௪௦. அங்கி எ-து—நெருப்பு, சட்டை. (உ)
௩௦௪௧. அசனம் எ-து—பசி, கொழுப்பு, பகுதி, அளவு, வேங்கைமரம், உண்டி. (சு)
௩௦௪௨. அச்சம் எ-து—அகத்தி, பயம். (உ)
௩௦௪௩. அஞ்சலி எ-து—கும்பிடுதல், வாவல். (உ)
௩௦௪௪. அஞ்சனம் எ-து—கரியநிறம், மை, மேற்றிசையானை. (ரு)
௩௦௪௫. அடல் எ-து—வலி, பொருதல். (உ)
௩௦௪௬. அடி எ-து—ஆதி, கால், தண்டித்தல். (ரு)
௩௦௪௭. அடுப்பு எ-து—பரணிகாள், அடுப்பு, பயம். (ரு)
௩௦௪௮. அடை எ-து—இலை, கனம், விலை, வழி, அப்பம். (ரு)
௩௦௪௯. அணங்கு எ-து—தெய்வம், கொல்லியம்பாவையர், நோய், வருத்தம், கொலை, அழகு, ஆசை. (எ)
௩௦௫௦. அணி எ-து—படைவகுப்பு, அலங்காரம், அழகு, பெருமை, ஆபரணம், அன்பு. (சு)

௩௦௫௧. அணு—உயிரு துண்மையு மணுவென லாகும். (௨௧)
௩௦௫௨. அணை—விடயமுஞ் சேதுவு மெத்தையுஞ் சயனமு-மணையென மொழிப வறிந்திசி னோரே. (௨௨)
௩௦௫௩. அண்டசம்—அரவு தவனை முதலை யாமை - யானை யுடும்புமி னோத்தியும் பறவையும் - பல்லியு மிப்பியு மண்டச மென்ப. (௨௩)
௩௦௫௪. அண்டம்—அண்ட முட்டையு மாகா யமுமே. (௨௪)
௩௦௫௫. அண்டர்—உயர்நிலையும்ப ரொன்னல ருடனே-இடைய ரண்ட ரென்ன லாகும். (௨௫)
௩௦௫௬. அத்தம்—ஒருநாண் மீனு மொள்ளிய பொன்னு - மருநெறியுங் கண்ணடியும் பாதியுங்—கரமும் பகர்சொற் பொருளு மத்தம். (௨௬)
௩௦௫௭. அத்தி—யானையு மொருமரப் பெயரு மென்பு-மார்கலிப்பெயரு மத்தியென் றாகும். (௨௭)
௩௦௫௮. அத்து—அரைப்பட் டுகையுந் துன்னமு மசைச்சொலுஞ்—செந் நிறமும்மலை தெரியிலத் தென்ப. (௨௮)
௩௦௫௯. அத்தை—அசைநிலைச் சொல்லுங் குருவு மத்தை. (௨௯)
௩௦௬௦. அந்தம்—அழகு மீறு மந்த மென்ப. (௩௦)
௩௦௬௧. அந்தரம்—அந்தரமேகந் தளியாகாயம் - இறுதி திமிரங் கூட்ட மாகும். (௩௧)
௩௦௬௨. அந்தரி—அம்பிகைப் பெயருந் துர்க்கையு மந்தரி. (௩௨)
௩௦௬௩. அந்தி—பாலையாழ்த் திறத் தோரிசைப் பெயரு-மாலைக்காலமு மற்றிவை யந்தி. (௩௩)
௩௦௬௪. அபரம்—நரகமும் பொய்யும் பிறகு மபரம். (௩௪)
௩௦௬௫. அமரர்—அடையலர் பெயருந் தேவரு மமரர். (௩௫)
௩௦௬௬. அமலம்—அமல மழுக்கின்மையு மறிவு மழகும். (௩௬)
௩௦௬௭. அமுதம்—சுவைபா னீர்மை சோறு தெய்வ - வுணவு நீர்மோ க்க முப்பு மமுதம். (௩௭)
௩௦௬௮. அமை—அமை அழகு மூங்கிலு மமைவு மமையே. (௩௮)
௩௦௬௯. அம்பணம்—அளவை காராம்பி கதலி யம்பணம். (௩௯)
௩௦௭௦. அம்பரம்—அம்பரங் கடலுமா டையுமா காயமும் (௪௦)
௩௦௭௧. அம்பல்—சிலரறிந்து புறக்கூறலும்பழிமொழியு மம்பல். (௪௧)
௩௦௭௨. அம்மை—அழகும் வருபிறப்புந் தாயு மம்மை. (௪௨)
௩௦௭௩. அயம்—அயமென் னிளவி யாடு மிரும்புங் - குளமு நீருங் குதிரையுங் கூறுவர். (௪௩)

௩௦௩௧. அணு எ-து—உயிர், துண்மை. (௨)

௩௦௩௨. அணை எ-து—புணர்ச்சி, செய்கரை, மெத்தை, படுக்கை (௪)

௩௦௩௩. அண்டசம் எ-து—பாம்பு, தவளை, முதலை, ஆமை, யானை, உடும்பு, மீன், ஒந்தி, பறவை, பல்லி, இப்பி. (௧௧)

௩௦௩௪. அண்டம் எ-து—முட்டை, ஆகாயம். (௨)

௩௦௩௫. அண்டர் எ-து—தேவர், பகைஞர், இடையர். (௩)

௩௦௩௬. அத்தம் எ-து—ஒர்நட்சத்திரம், பொன், அருநெறி, கண்ணாடி, பாதி, கை, சொற்பொருள். (௭)

௩௦௩௭. அத்தி எ-து—யானை, ஓர்மரம், எலும்பு, கடல். (௪)

௩௦௩௮. அத்து எ-து—அணைப்பட்டிகை, தைப்பு, அசைச்சொல், செவப்பு. (௪)

௩௦௩௯. அத்தை எ-து—முன்னிலையசைச்சொல், குரு. (௨)

௩௦௪௦. அந்தம் எ-து—அழகு, கடை. (௨)

௩௦௪௧. அந்தரம் எ-து—தனிமை, தேவராலயம், ஆகாயம், முடிவு, இருள், கூட்டம். (௬)

௩௦௪௨. அந்தரி எ-து—பார்ப்பதி, துர்க்கை. (௨)

௩௦௪௩. அந்தி எ-து—பாலையாழ்த்திறத்திலொன்று. மாலைக்காலம். (௨)

௩௦௪௪. அபரம் எ-து—நரகம், பொய், பிற்பக்கம். (௩)

௩௦௪௫. அமரர் எ-து—பகைவர், தேவர். (௨)

௩௦௪௬. அமலம் எ-து—அழுக்கின்மை, அறிவு, அழகு. (௩)

௩௦௪௭. அமுதம் எ-து—சுவை, பால், குணம், சோறு, தெய்வவுணவு, நீர், மோட்சம், உப்பு. (௮)

௩௦௪௮. அமை எ-து—அழகு, மூங்கில், அமைவு. (௩)

௩௦௪௯. அம்பணம் எ-து—அளவை, மரக்கால், வாழை. (௩)

௩௦௫௦. அம்பரம் எ-து—கடல், சீலை, ஆகாயம். (௩)

௩௦௫௧. அம்பல் எ-து—சிலரறிந்துபுறங்கூறல், பழிமொழி. (௨)

௩௦௫௨. அம்மை எ-து—அழகு, வருபிறப்பு, தாய். (௩)

௩௦௫௩. அயம் எ-து—ஆடு, இரும்பு, குளம், நீர், குதினா. (௩)

௩௦௭௪. அயிராவதம்—அயிராவதந்திசை யானையி லொன்றும் - புரந்தரன் யானைப் பெயரும் புகலும். (௪௪)

௩௦௭௫. அயில்—வேலுங் கூர்மையு மயிலென விளம்புவர். (௪௫)

௩௦௭௬. அரணம்—காடு மெயிலுங் கவசமு மரணம். (௪௬)

௩௦௭௭. அரண்—காவல் வேல் காவற் காடிவை யரணே. (௪௭)

௩௦௭௮. அரத்தம்—கடம்புஞ் சடுவனுங் கழுநீர்ப் பெயரு-மரக்குஞ் செந் நிறமு மரத்த மாகும். (௪௮)

௩௦௭௯. அரந்தை—குறிஞ்சியா ழிசையுந் துன்பமு மரந்தை. (௪௯)

௩௦௮௦. அரம்பை—அரம்பை தெய்வப்பெண் வாழையு மாகும். (௫௦)

௩௦௮௧. அரலை—கழலை வீசங் கற்றாழை யரலை. (௫௧)

௩௦௮௨. அரவம்—அரவதா புரமும் பாம்பு மோசையுமாம். (௫௨)

௩௦௮௩. அரற்றல்—அழகையு மொலித்தலு மரற்ற லென்ப. (௫௩)

௩௦௮௪. அராகம்—முடுகியல் செந்நிறம் பாலையாழ்த்திற - மாடகந் தக்க ராக மராகம். (௫௪)

௩௦௮௫. அரி—கிண்கிணிப் பரலுங் கிளரொளியும் பன்றியு - மிந்தி ரனும் வண்டும் பாம்புங் குரங்குங் - குதிரையுங் கிளியுந் தவளையு மூங்கிலுந் திகிரியு நிறமுஞ் சிங்கமுந் தேருஞ் - சயனமுங் கண்ணின் வரியுந் துயிலு- மியமனு நெருப்புங் காற்றும் புகையும் - பகையுஞ் சேகும் பறையு மதுவு - ம தியும் ஞாயிறும் பஞ்சா யுதனும் - பொள்ளலும் பௌவமும் பொன்னும் பசு மையும் - வரையு மைம்மையுஞ் செந்நெற் கதிருஞ் - சோலையும் படைக்கலப் பெயரும் விசியு - மரிசியும் வரியு மரியென லாகும். (௫௫)

௩௦௮௬. அரிட்டம்—காகமுங் கள்ளும் பிறவியின் குற்றமு - மரிட்ட மென்ப வறிந்திசினோ. (௫௬)

௩௦௮௭. அருணம்—ஆடு மாணு மருண மென்ப. (௫௭)

௩௦௮௮. அருணன்—அருணனருக்கனு மவன்றேர்ப் பாகனும் - புதனு மென்னப் புகலப் பெறுமே. (௫௮)

௩௦௮௯. அருப்பம்—ஊர்ப்பொதுப்பெயரு மொருபெரும் பிணியு-மடவி யின் பெயரு மருப்ப மென்ப. (௫௯)

௩௦௯௦. அருவி—மலையின்வீழ் புனலுந் தினைத்தாளு மருவி. (௬௦)

௩௦௯௧. அலகு—பலகறையு துளம்பு மளவு மலகெனல். (௬௧)

௩௦௯௨. அலங்கல்—பூவின் மாலையுந் தளிரு மசைவு - மிரங்கலு மொ ளிர்ந்தலு மலங்க லாகும். (௬௨)

௩௦௯௩. அலரி—அலரி மலருந் தபனனு மழகுங் - கண்வரி யோர்மரம் எனமனார் புலவர். (௬௩)

௯௦௭௪. அயிராவதம் எ-து—கீழ்த்திசையானே, இந்திரன்யானே. (௨)
௯௦௭௫. அயில் எ-து—வேல், கூர்மை. (௨)
௯௦௭௬. அரணம் எ-து—காடு, மதில், கவசம். (௯)
௯௦௭௭. அரண் எ-து—காவல், வேல், காவற்காடு. (௯)
௯௦௭௮. அரத்தம் எ-து—கடப்பமரம், உதிரம், செங்குவளை, அரக்கு, செவப்பு. (௫)
௯௦௭௯. அரந்தை எ-து—குறிஞ்சியாழிசை, வருத்தம். (௨)
௯௦௮௦. அரம்பை எ-து—தெய்வப்பெண், வாழை. (௨)
௯௦௮௧. அரலை எ-து—கழலை, விதை, ஓர்கற்றாழை. (௯)
௯௦௮௨. அரவம் எ-து—காற்சிலம்பு, பாம்பு, ஒலி. (௯)
௯௦௮௩. அரற்றல் எ-து—அழுதல், ஒலித்தல். (௨)
௯௦௮௪. அராகம் எ-து—பாட்டினோருறுப்பு, செவப்பு, பாலையாழ்த்திறம், பொன், ஒர்பண். (௫)
௯௦௮௫. அரி எ-து—சுதங்கையின்பருக்கைக்கல், ஒளி, பன்றி, இந்திரன், வண்டு, பாம்பு, குரங்கு, குதினா, கிளி, தவளை, மூங்கில், சக்கரம், நிறம், சிங்கம், தேர், படுக்கை, கண்வரி, நித்தினா, இயமன், நெருப்பு, காற்று, புகை, பகை, மரவயிரம், பறை. கள், சந்திரன், சூரியன், திருமால், உட்டொலை, கடல், பொன், பச்சை, மலை, தகட்டுவடிவு, நெற்கதிர், சோலை, ஆயுதப்பொது, கட்டிலின்விசி, அரிசி, வரி. (௪௧)
௯௦௮௬. அரிட்டம் எ-து—காக்கை, கள், பிறவிக்குற்றம். (௯)
௯௦௮௭. அருணம் எ-து—ஆடு, மான். (௨)
௯௦௮௮. அருணன் எ-து—சூரியன், சூரியன்றேர்ப்பாகன், புதன். (௯)
௯௦௮௯. அருப்பம் எ-து—ஊர்ப்பொது, ஒர்பிணி, காடு. (௯)
௯௦௯௦. அருவி எ-து—மலைச்சாரலாறு, தினைத்தாள். (௨)
௯௦௯௧. அலகு எ-து—பலகறை, கொதுகு, அளவு. (௯)
௯௦௯௨. அலங்கல் எ-து—பூமலை, தளிர், அசைவு, இரங்குதல், ஒளிசெய்தல். (௫)
௯௦௯௩. அலரி எ-து—பூப்பொது, சூரியன், அழகு, கண்வரி, ஒர்மரம், (௫)

௩௦௯௪. அலர்—பழிமொழி யும்பல ரறிந்தலர் தூற்றலு - மலரு மகிழ்வு மலரென்றாகும். (௬௪)

௩௦௯௫. அலை—அலையே கொலையுந் தினாயு மாகும். (௬௫)

௩௦௯௬. அல்—இரவு மிநுளு மிவையல் லாகும். (௬௬)

௩௦௯௭. அல்கல்—அல்க லென்பது தங்கலு நாளும். (௬௭)

௩௦௯௮. அல்லி—வெண்ணிற வார்பலுங் காயா மரமு - மகவித மும் மிவையல்லியென்றாகும். (௬௮)

௩௦௯௯. அவந்தி—கிளியு முஞ்சைப் பதியு மவந்தி. (௬௯)

௩௧௦௦. அவலை—காடுங் கடுப்பு மவலையின் கண்ண. (௭௦)

௩௧௦௧. அழனம்—அழலும் பிணமு மழன மென்ப. (௭௧)

௩௧௦௨. அழுக்காறு—பொருமையு மனத்தழுக்கு மழுக்கா றென்ப. (௭௨)

௩௧௦௩. அளகம்—அளகம் புனலு மயிரு மாகும். (௭௩)

௩௧௦௪. அளக்கர்—கடலும் புவியுங் கார்த்திகை நாளு - மளமுஞ் சேறு மளக்க ளென்ப. (௭௪)

௩௧௦௫. அளறு—நரகமுஞ் சேறு மளறென நவில்வர். (௭௫)

௩௧௦௬. அளி—அறுபதமு மன்புங் கள்ளு மளியெனல். (௭௬)

௩௧௦௭. அளித்தல்—கொடுத்தலுங்காத்தலுஞ் செறித்தலு மளித்தல். (௭௭)

௩௧௦௮. அளை—வளைதயிர் புற்று மளையா கும்மே. (௭௮)

௩௧௦௯. அறல்—அறுதியு ம்ப்பு மறலென மொழிப. (௭௯)

௩௧௧௦. அறுவை—ஆடை சித்தினை நாளிவை யறுவை. (௮௦)

௩௧௧௧. அனந்தம்—அளவில் பொருளும் பொன்னு மனந்தம். (௮௧)

௩௧௧௨. அனந்தன்—நாலிரு தெய்வ வரவிலொன்றும் நான்முகனருக - னாதியான்மால்-சேடனந்தனென்றிசி னேரே. (௮௨)

௩௧௧௩. அனலி—தினகரன் பெயருந்தீப்பெயரு மனலி. (௮௩)

௩௧௧௪. அன்றில்—அசுர நாளுமோர் பறவையும் மன்றில். (௮௪)

௩௧௧௫. அன்னம்—அடிசிலு மெகினமு மன்னமாகும். (௮௫)

௩௧௧௬. அன்னை—தாயு முன்பிறந் தாளுமன்னை. (௮௬)

௩௧௧௭. ஆகம்—யாக்கையு மார்பு மாகமென்றுரைப்பர். (௮௭)

௩௧௧௮. ஆகாரம்—அசனமுநெய்யும் படிவமு மாகாரம். (௮௮)

௩௧௧௯. ஆகு—எலியும் பெருச்சாளியு மாகு வாகும். (௮௯)

௩௧௨௦. ஆகுலம்—வருத்தமுஞ் சத்த வொலியு மாகுலம். (௯௦)

௩௧௨௧. ஆக்கம்—ஆக்கஞ் செல்வ முந்திருமகளு மாகும். (௯௧)

ங0கௌ. அலர் எ-து—பழிச்சொல், பலரறிந்து பழிதூற்றல், பூ, மகி
ழ்ச்சி. (ச)

ங0கௌ. அலை எ-து—கொலை, திணை. (உ)

ங0கௌ. அல் எ-து—இரவு, இருள். (உ)

ங0கௌ. அல்கல் எ-து—தங்குதல், தினம். (உ)

ங0கௌ. அல்லி எ-து—வெள்ளாம்பல், காயாமரம், அகவிதழ். (ங)

ங0கௌ. அவந்தி எ-து—கிளி, ஓர்நகர். (உ)

ங0க00. அவலை எ-து—காடு, கடுப்பு. (உ)

ங0க0க. அழனம் எ-து—நெருப்பு, பிணம். (உ)

ங0க0உ. அழுக்காறு எ-து—பொருமை, மனத்தழுக்கு. (உ)

ங0க0ங. அளகம் எ-து—நீர், மயிர். (உ)

ங0க0ச. அளக்கர் எ-து—கடல், பூமி, கார்த்திகைநாள், உப்பளம், சேறு,
(ங)

ங0க0நி. அளறு எ-து—நரகம், சேறு. (உ)

ங0க0ௌ. அளி எ-து—வண்டு, அன்பு, கள். (ங)

ங0க0எ அளித்தல் எ-து—கொடுத்தல், காத்தல், செறித்தல். (ங)

ங0க0அ. அலை எ-து—வலை, தயிர், புற்று. (ங)

ங0க0க. அறல் எ-து—அறுதல், நீர். (உ)

ங0க00. அறுவை எ-து—சீலை, சித்திநாட்சத்திரம். (உ)

ங0க0க. அனந்தம் எ-து—அளவின்மை, பொன். (உ)

ங0க0உ. அனந்தன் எ-து—அட்டமாநாகத்தொன்று, பிரமன், அருகன்,
சிவன், திருமால், சேடன். (சு)

ங0க0ங. அனலி எ-து—சூரியன், நெருப்பு. (உ)

ங0க0ச. அன்றில் எ-து—மூலநட்சத்திரம், ஓர்பறவை. (உ)

ங0க0நி. அன்னம் எ-து—சோறு, அன்னப்புள். (உ)

ங0க0ௌ. அன்னை எ-து—தாய், அக்காள். (உ)

ங0க0எ. ஆகம் எ-து—உடல், மார்பு. (உ)

ங0க0அ. ஆகாரம் எ-து—போசனம், நெய், வடிவு. (ங)

ங0க0க. ஆகு எ-து—எலி, பெருச்சாளி. (உ)

ங0க00. ஆகுலம் எ-து—வருத்தம், ஆரவாரம். (உ)

ங0க0உ. ஆக்கம் எ-து—செல்வம், இலக்குமி. (உ)



௩௧௨௨. ஆசாரம்—ஆடையு மொழுக்கமு மறப்பெரு மழையு - மரசர்வா
ழ் கூடமு மாசார மாகும். (௯௨)

௩௧௨௩. ஆசினி—ஈரப் பலாமரச் சேகிவை யாசினி. (௯௩)

௩௧௨௪. ஆசு—மெய்புகு கருவியுஞ் சடுதியுங் குற்றமு-மற்பமு மோர்க்
வியு மாசென லாகும். (௯௪)

௩௧௨௫. ஆசை—ஆர்வமும் பொன்னுந் திசையு மாசை. (௯௫)

௩௧௨௬. ஆடல்—உரையுங் கூத்தும் வெற்றியு மாடல். (௯௬)

௩௧௨௭. ஆடவர்—ஆண்பெய ரினையோ ரென்றிவ ராடவர். (௯௭)

௩௧௨௮. ஆடி—வாய்ந்த கண்ணாடியு மாதத் தொன்று - மாய்ந்தவுத் தரா
டமு மாடி யாகும். (௯௮)

௩௧௨௯. ஆடு—மேடமும் வெற்றியு மாடா கும்மே. (௯௯)

௩௧௩௦. ஆணை—ஏவன் மெய்ப்பாடே விறல்செய தடுத்தல் - குளுநவு
மிலாஞ்சனையு மாணை யாகும். (௧௦௦)

௩௧௩௧. ஆண்மை—வலியும் வென்றியும் வாய்மையு மாண்மை. (௧௦௧)

௩௧௩௨. ஆதி—ஆதி பழமையு மரனு மாலு-முதலு நேரோட்டமு மொ
ழியப் பெறுமே. (௧௦௨)

௩௧௩௩. ஆம்பல்—இசையின் குழலுங் கள்ளு மூங்கிலு-மல்லியும்யாணை
யு மாம்ப லாகும். (௧௦௩)

௩௧௩௪. ஆரம்—சந்தன மணிவடந் தரளம் பதக்க-மாபரணப் பொதுவு
மார மாகும். (௧௦௪)

௩௧௩௫. ஆரல்—கார்த்திகை நாளு மொருமீன் பெயரு - மங்கா ரகலு
மதிலு மாரல். (௧௦௫)

௩௧௩௬. ஆரவாரம்—ஆகுலமுந் துக்கமு மாரவார மாகும். (௧௦௬)

௩௧௩௭. ஆரை—புரிசைபுந் பாயோர் புதலு மாரை. (௧௦௭)

௩௧௩௮. ஆர்—ஆர்வுங் கூர்மையு மாத்தியு மாரெனல். (௧௦௮)

௩௧௩௯. மற்றும்ஆர்—தேராழி யகத்திற் செறியுறுப்பு மாகும். (௧௦௯)

௩௧௪௦. ஆர்தல்—அணிதலு நிறைதலு முண்டலு மார்தல். (௧௧௦)

௩௧௪௧. ஆர்ப்பு—அமருஞ் சிரிப்பு மார்ப்பென லாகும். (௧௧௧)

௩௧௪௨. ஆர்வம்—ஆசையு நரகத் தொன்று மார்வம். (௧௧௨)

௩௧௪௩. ஆர்வலர்—காதலர் வேட்டோர் கனிந்தோ ரார்வலர். (௧௧௩)

௩௧௪௪. ஆலம்—பூவு நீரு மொருமரப் பெயரு - மாழ்கடல் விடமு மால
-மாகும். (௧௧௪)

௩௧௪௫. ஆலவன்—அம்புலிப் பெயரு மாசையு மாலவன். (௧௧௫)

௩௧௨௨. ஆசாரம் எ-து—சீலை, ஒழுக்கம், பெருமழை, அரசிருக்கை. (ச)

௩௧௨௩. ஆசினி எ-து—ஈரப்பலா, மரவயிரம். (உ)

௩௧௨௪. ஆச எ-து—மெய்க்கவசம், சிக்கிரம், குற்றம், சிறுமை, ஓர்கவி. (ரு)

௩௧௨௫. ஆசை எ-து—அன்பு, பொன், திசை. (ரு)

௩௧௨௬. ஆடல் எ-து—சொல்லல், கூத்து, வெற்றி. (ரு)

௩௧௨௭. ஆடவர் எ-து—ஆண்மக்கள், இளையோர். (உ)

௩௧௨௮. ஆடி எ-து—கண்ணாடி, ஓர்மாதம், உத்தராடநாள். (ரு)

௩௧௨௯. ஆடு எ-து—மேடவிராசி, வெற்றி. (உ)

௩௧௩௦. ஆணை எ-து—ஏவல், மெய், வெற்றிசெயல், தகித்தல், சபதம், அடையாளம். (சு)

௩௧௩௧. ஆண்மை எ-து—வலிமை, வெற்றி, உண்மை. (ரு)

௩௧௩௨. ஆதி எ-து—பழமை, சிவன், திருமால், முதல், நேரோட்டம். (ரு)

௩௧௩௩. ஆம்பல் எ-து—இசைக்குழல், கள், மூங்கில், அல்லி, யானை. (ரு)

௩௧௩௪. ஆரம் எ-து—சந்தனமரம், மணிவடம், முத்து, கண்டிகை, ஆபணப்பொது. (ரு)

௩௧௩௫. ஆரல் எ-து—கார்த்திகைநட்சத்திரம், ஆரன்மீன், செவ்வாய், மதில். (ச)

௩௧௩௬. ஆரவாரம் எ-து—ஒலி, வருத்தம். (உ)

௩௧௩௭. ஆரை எ-து—மதில், புற்பாய், ஓர்பூடு. (ரு)

௩௧௩௮. ஆர் எ-து—நிறைதல், கூர்மை, ஆத்திமரம். (ரு)

௩௧௩௯. மற்றும்ஆர் எ-து—தேர்ப்பண்டியகவாய். ஆக (ச)

௩௧௪௦. ஆர்தல் எ-து—அணிதல், நிறைதல், புசித்தல். (ரு)

௩௧௪௧. ஆர்ப்பு எ-து—போர், நகைப்பு. (உ)

௩௧௪௨. ஆர்வம் எ-து—ஆசை, ஓர்நகம். (உ)

௩௧௪௩. ஆர்வலர் எ-து—நாயகர், மித்திரர், அன்புடையோர். (ரு)

௩௧௪௪. ஆலம் எ-து—பூ, நீர், ஆலமரம், விடம். (ச)

௩௧௪௫. ஆலவன் எ-து—சந்திரன், ஆசை. (உ)

நகசுசு. ஆலாலம்—அலர்ந்த பூவு நீருமோர் மரமு - மலைகடல் விடமும்
வாவலு மாலாலம். (ககசு)

நகசுஎ. ஆலி—துளியு நீர்கொளாலங் கட்டியு - மழையு மாலி யெனவகு
த்தனோ. (ககஎ)

நகசுஅ. ஆலயம்—யானைக் கூடமு நகரமுந் தேவர் - கோட்டமு மாலய
மென்னக் கூறும். (ககஅ)

நகசுக. ஆவணம்—உரிமை யங்காடி தெருவு புனர்பூச - மிவையொரு
நான்கு மாவண மென்ப. (ககக)

நகரு. ஆவலர்—காதலர் வேட்டோ ராவல ராகும். (கஉ௦)

நகருக. ஆழி, நேமி—சாகரந் தேர்க்கால் சக்கரம் வட்ட-மோதிர மென்ன
மொழிந்தவை யைந்து - நேமியு மாழியு மெனநிகழ்த் தினோ. (கஉக)

நகருஉ. ஆறு—வழியு நதியுமோ ரெண்ணு மாறெனல். (கஉஉ)

நகருக. ஆற்றல்—வலியும் வென்றியும் வாய்மையு மாண்மையு - மிகுதி
யும் பரித்தலு ஞானமும் பொறையுங்-கூட்டுத லும்மிவை யாற்ற லாகும். (கஉக)

நகருசு. ஆனி—அழிவு மூலமு மானியென் றாகும். (கஉச)

நகருரு. இகத்தல்—பொறுத்தலு நடத்தலு மிகத்த லாகும். (கஉரு)

நகருசு. இகல்—பகையும் வலியு மமரு மிகலெனல். (கஉசு)

நகருஎ. இகுளை—சுற்றமுந் தோழியு மிகுளை யென்ப. (கஉஎ)

நகருஅ. இசை—இசையே புகழு மொழியு நாதமும். (கஉஅ)

நகருக. இடக்கர்—குடத்தின் பெயரு மறைமொழியு மிடக்கர். (கஉக)

நகசு௦. இடம்—வீடும் வலியும் படுப்பது மிடமெனல். (கஉ௦)

நகசுக. இடி—உறுதிமொழி பிண்டி யுருமு மிடையே. (ககக)

நகசுஉ. இடை—இடமு துசப்பு நடுவு மிடையெனல். (ககஉ)

நகசுக. இந்தளம்—நெருப்பிடு கலனு மிசையு மிந்தளம். (ககக)

நகசுசு. இபம்—மரத்தின் கொம்பும் யானையு மிபமெனல். (ககசு)

நகசுரு. இரசதம்—அரைப்பட் டிகையும் வெள்ளியு மிரசதம். (ககரு)

நகசுசு. இரதம்—புணர்ச்சியுந் சூதமு மளியுந் தேரு - மனாஞாணுஞ்
சுவைவு மிரத மென்ப. (ககசு)

நகசுஎ. இரலை—இரலைக் கிளவி மானி னேறுந் - தலைநாளு மூதுங் கொ
ம்பு மாகும். (ககஎ)

நகசுஅ. இரவி—மலையு மருக்கனும் வாணிகத் தொழிலு - மிரவி யாமெ
ன் நிசைக்கப் படுமே. (ககஅ)

நகசுக. இராகம்—இசைநிறங் கீதஞ் செம்மையு மிராகம். (ககக)

நகசு௦. இருள்—நரகு மயக்கமுங் கருமையு மிருளெனல். (கசு௦)

௩௧௬௬. ஆலாலம் எ-து—பூ, நீர், ஓர்மரம், விடம், வெளவால். (௩)

௩௧௬௭. ஆலி எ-து—மழைத்துளி, ஆலாங்கட்டி, மழை. (௩)

௩௧௬௮. ஆலயம் எ-து—யானைக்கூடம், நகரம், தேவர்கோவில். (௩)

திரம்-
௩௧௬௯. ஆவணம் எ-து—உரிமை, கடைவீதி, தெரு, புண்பூசுநட்சத் (௪)

௩௧௭௦. ஆவலர் எ-து—நாயகர், மித்திரர். (௨)

௩௧௭௧. ஆழி, நேமி எ-ன—கடல், தேருருள், சக்கராயுதம், வட்டவடிவு, மோதிரம். (௩)

௩௧௭௨. ஆறு எ-து—வழி, நதி, ஓரெண். (௩)

௩௧௭௩. ஆற்றல் எ-து—வலிமை, வென்றி, உண்மை, ஆண்மை, மிகுதி, தரித்தல், ஞானம், பொறை, கூட்டுதல். (௬)

௩௧௭௪. ஆனி எ-து—கேடு, மூலநட்சத்திரம். (௨)

௩௧௭௫. இகத்தல் எ-து—பொறுத்தல், நடத்தல். (௨)

௩௧௭௬. இகல் எ-து—பகை, வலி, போர். (௩)

௩௧௭௭. இருளை எ-து—சுற்றம், தோழி. (௨)

௩௧௭௮. இசை எ-து—புகழ், சொல், ஒலி. (௩)

௩௧௭௯. இடக்கர் எ-து—குடம், மறைத்தசொல். (௨)

௩௧௮௦. இடம் எ-து—வீடு, வலி, படுத்தல். (௩)

௩௧௮௧. இடி எ-து—உறுதிச்சொல், நென்முதலியவற்றின்மா, இடியேறு. (௩)

௩௧௮௨. இடை எ-து—இடம், துசப்பு, நடு. (௩)

௩௧௮௩. இந்தளம் எ-து—தூபக்கால், ஓர்பண். (௨)

௩௧௮௪. இபம் எ-து—மர்க்கொம்பு, யானை. (௨)

௩௧௮௫. இரசதம் எ-து—அரைப்பட்டிகை, வெள்ளி. (௨)

௩௧௮௬. இரதம் எ-து—புணர்ச்சி, சூதம், அளி, தேர், அரைநாண், சுவை. (௬)

௩௧௮௭. இரலை எ-து—ஆண்மான், அச்சுவினிநட்சத்திரம், ஊதுகொம்பு. (௩)

௩௧௮௮. இரவி எ-து—மலை, சூரியன், வாணிகத்தொழில். (௩)

௩௧௮௯. இராகம் எ-து—இசை, நிறம், கீதம், செவப்பு. (௪)

௩௧௯௦. இருள் எ-து—ஒருவகைநகரம், மயக்கம், கறுப்பு. (௩)

௩௧௭௧. இளையம்—ஆகமத்தொன்றுநாகு மிரௌவம். (௧௪௧)
 ௩௧௭௨. இலஞ்சி—மகிழ்மரங் கொப்பூழ் மலிவை யிலஞ்சி. (௧௪௨)
 ௩௧௭௩. இலம்பகம்—துதலணி யத்தி யாய மிலம்பகம். (௧௪௩)
 ௩௧௭௪. இலாங்கலி—நாளிகேரமுஞ் செங்காந்தரு மிலாங்கலி. (௧௪௪)
 ௩௧௭௫. இலையம்—கூத்துங் கூத்தின் விகற்பமு மிலையம். (௧௪௫)
 ௩௧௭௬. இல்—மனையுந் குடியு மில்லை யென்றலு-மிடமு மிராசியு மில்
 வென்றாகும். (௧௪௬)

௩௧௭௭. இழுக்கு—பிழைத்தல் பொல்லாங் கிவையிழுக் காகும். (௧௪௭)
 ௩௧௭௮. இளி—யாழினோர் நரம்புஞ் சிரிப்பு மிளியெனல், (௧௪௮)
 ௩௧௭௯. இறப்பு—மிகுதியு மரணமும் போக்கு மிறப்பே. (௧௪௯)
 ௩௧௮௦. இரூல்—எரிநா டேன்கூ டெருதுமீ னிறுலே. (௧௫௦)
 ௩௧௮௧. இறும்பு—குன்றுங் காடு மிடைதூறு மிறும்பே. (௧௫௧)
 ௩௧௮௨. மற்றும் இறும்பு—தாமரை நறுந்தண் பூவுஞ் சாற்றும். (௧௫௨)
 ௩௧௮௩. இறை—சிறந்தோன் பெயருஞ் செம்மையுஞ் சிறுமையுந்-தலைவ
 னுந் தலைமையும் பெருமையுந் தங்கலு-மயனு மரனு மாதியின் பெயரும் - புள்
 ளி னிறகுந் கடனும் வளையு-மில்லி னிறப்புந் கடமையு மிறையே. (௧௫௩)
 ௩௧௮௪. இறைவை—ஏணியும் புட்டிலு மிறைவை யாகும். (௧௫௪)
 ௩௧௮௫. ஈகை—ஈங்கையுந் கொடுத்தலும் பொன்னு மீகை. (௧௫௫)
 ௩௧௮௬. ஈழம்—இரணியுந் சிங்கள மீழ் மாகும். (௧௫௬)
 ௩௧௮௭. உளுந்து—உற்சாகமுந் தப்பு முருந்றென மொழிப. (௧௫௭)
 ௩௧௮௮. உடல்—யாக்கையு மாட கமும்முட வென்ப. (௧௫௮)
 ௩௧௮௯. உடு—அம்பு மாடு மம்புத் தலையு - மொளிவான் மீனுங் கிடங்கு
 நாவா-யோட்டுங் கோலு முடுவென லாகும். (௧௫௯)

௩௧௯௦. உடை—உடுக்கையுந் செல்வமுங் குடைவேலு முடையே. ()
 ௩௧௯௧. உணர்வு—அறிவுந் தெளிவு மொழிவு முணர்வெனல். (௧௬௧)
 ௩௧௯௨. உண்டை—படையின் வகுப்புந் திரட்சியு முண்டை. (௧௬௨)
 ௩௧௯௩. உத்தரம்—வடக்குமே லாழித்தீ வார்த்தையு முத்தரம். (௧௬௩)
 ௩௧௯௪. உத்தி—உரக படப்பொறி சணங்குளையாட-லோர் திருவுறுப்பு
 முத்தி யாகும். (௧௬௪)

௩௧௯௫. உத்திரம்—உத்திர மென்ப வோர்நா ளுடனே-சித்திர மாளிகை
 சேர்ந்ததோ ருறுப்பே. (௧௬௫)

௩௧௯௬. உந்தி—பேதையர் விரும்பி யாடலு நீரு-நீரின் சுழியுந் தேரின்
 றட்டு-நாபியுந் கடலு நதியும் யாழி-னோது முறுப்பு முந்தி யாகும். (௧௬௬)
 ௩௧௯௭. உப்பளம்—அளமுங் கழிநிலமு முப்பள மாகும். (௧௬௭)

௩௧௧௧. இரௌரவம் எ-து—சிவாகமமிருபத்தெட்டிலொன்று, ஓர்நாகம். (உ)

௩௧௧௨. இலஞ்சி எ-து—மகிழ்மரம், கொப்பூழ், ஏரி. (௩)

௩௧௧௩. இலம்பகம் எ-து—நுதலணிமாலை, அத்தியாயம். (உ)

௩௧௧௪. இலாங்கலி எ-து—தெங்கு, செங்காந்தன். (உ)

௩௧௧௫. இலையம் எ-து—கூத்து, கூத்தின்விகற்பம். (உ)

௩௧௧௬. இல் எ-து—மனைவி, வீடு, இல்லையெனல், இடம், இராசி. (௩)

௩௧௧௭. இழுக்கு எ-து—தவறுதல், கேடு. (உ)

௩௧௧௮. இளி எ-து—யாழ்நரம்பு, சிரிப்பு. (உ)

௩௧௧௯. இறப்பு எ-து—மிகுதி, சாவு, போதல். (௩)

௩௧௨௦. இரூல் எ-து—கார்த்திகைநாள், தேன்கூடு, எருது, இரூன்மீன், (௩)

௩௧௨௧. இறம்பு எ-து—சிறுமலை, குறுங்காடு, தூறு. (௩)

௩௧௨௨. மஹும்இறம்பு எ-து—தாமரைப்பூ. ஆ (ச)

௩௧௨௩. இறை எ-து—உயர்ந்தோன், நடுவுநிலைமை, அற்பம், அரசன், தலைமை, பெருமை, தங்கல், பிரமன், சிவன், கடவுள், பறவையினிறகு, கடன், கையிறை, வீட்டிறப்பு, குடியிறை. (௩௩)

௩௧௨௪. இறைவை எ-து—ஏணி, கூடை. (உ)

௩௧௨௫. ஈகை எ-து—இண்டங்கொடி, கொடுத்தல், பொன். (௩)

௩௧௨௬. ஈழம் எ-து—பொன், சிங்களதேசம். (உ)

௩௧௨௭. உருற்று எ-து—உற்சாகம், இழுக்கு. (உ)

௩௧௨௮. உடல் எ-து—சரீரம், பொன். (உ)

௩௧௨௯. உடு எ-து—அம்பு, ஆடு, அம்புத்தலை, விண்மீன், அகழி, மரக் கலமோட்டுங்கோல். (௬)

௩௧௩௦. உடை எ-து—சீலை, செல்வம், குடை, வேலமரம். (ச)

௩௧௩௧. உணர்வு எ-து—அறிவு, தெளிவு, நீங்கல். (௩)

௩௧௩௨. உண்டை எ-து—படைவகுப்பு, திரளை. (உ)

௩௧௩௩. உத்தரம்எ-து—வடக்கு, மேல், வடவா முகாக்கினி, மறுமொழி ()

௩௧௩௪. உத்தி எ-து—பாம்பின்படப்பொறி, தேமல், உரைத்தல், சீதே வியென்னுந் தலைக்கோலம். (ச)

௩௧௩௫. உத்திரம் எ-து—உத்திரநாள், மாளிகையினோருறுப்பு. (உ)

௩௧௩௬. உந்தி எ-து—மகளிர்விளையாட்டிலொன்று, நீர், நீர்ச்சுழி, தேர் தட்டி, கொப்பூழ், கடல், யாறு, யாழினோருறுப்பு. (அ)

௩௧௩௭. உப்பளம்எ-து—உப்பங்கழிநிலம், உப்புவிளைநிலம். (உ)

௩௧௯௮. உப்பு—வேலையு மதனில் விளைவும் விளையாட்டு-மோது முவரு
மினிமையு முப்பே. (௧௬௮)

௩௧௯௯. உம்பர்—உயர்நிலையோரு மிசையு மும்பர். (௧௬௯)

௩௨௦௦. உம்பல்—யானையும் விலங்கி னுண்பாற் பெயருங்-குடியும் வழித்
தோன்றலு மும்ப லாகும். (௧௭௦)

௩௨௦௧. உயவை—கான்யாற்றுப்பெயர் கருவிளை யுயவை. (௧௭௧)

௩௨௦௨. உரம்—வலிமார் பூக்க ஞானன் திடமுரம். (௧௭௨)

௩௨௦௩. உரை—சத்தவொலி விருத்தி யுரைத்தலு முரையே. (௧௭௩)

௩௨௦௪. உலகம்—உலகம் புவிதிசை யுயர்குண மாமே. (௧௭௪)

௩௨௦௫. உலகு—அவனி திசையா காய முயர்ந்தோர் - குலமிவை யுல
கெனக் கூற லாகும். (௧௭௫)

௩௨௦௬. உலக்கை—ஒண் நாளு முரோங்கலு முலக்கை. (௧௭௬)

௩௨௦௭. உலவை—மாக்களின் மருப்பு மரமு மரத்தின் - கோடுங் காற்று
முலவையின் கூற்றே. (௧௭௭)

௩௨௦௮. உவளகம்—பிரிதலு மிடையர் சேரியு மதிலு -மொருசிறை யிட
மு மெயிலுறுப்பும் பள்ளமும் -வாவியும் விசாலமு முவளக மாகும். (௧௭௮)

௩௨௦௯. உவா—அறுமதி யானை யினையோ னுவாவெனல். (௧௭௯)

௩௨௧௦. உழை—இடமும் மானும் யாழ்நரம்பும்முழை. (௧௮௦)

௩௨௧௧. உனை—ஆண்பான் மயிரு மஹிணை மயிரும் - பரியின் கழுத்தணி
மயிரு மிசையுந் -சத்த வொலியு முனையென லாகும். (௧௮௧)

௩௨௧௨. உறுகண்—துக்கமு நோயு முறுக ணென்ப. (௧௮௨)

௩௨௧௩. உறுவன்—அசோகமர் கடவுளு முனிவனு முறுவன். (௧௮௩)

௩௨௧௪. உறை—நீர்த்துளி முதலாந் துளியு நீணைப் -போக்கு மருந்து
ம் பொருளும் போர்வையும்- வெண்கலப் பெயரும் விழுமமும் பெருமையு-மெ
ண்குறிப் பெண்ணிப் பொலிந்துழி யிடுவதும் -பாலுறு பிளையுங் காரமு முண
வுங் -குறையுவர் நீரும் படையின் கூடு -மோரிடைச் சொல்லும் வாழ்நாளு
முறையெனல். (௧௮௪)

௩௨௧௫. உறையுள்—ஊர்ப்பொதுப் பெயரு மகாரமு முறையுள். (௧௮௫)

௩௨௧௬. உன்னல்—மனமு நினைவு முன்ன லாகும். (௧௮௬)

௩௨௧௭. ஊக்கம்—உற்சாகம் வலிமன மிகுதி யூக்கம். (௧௮௭)

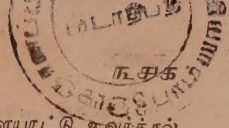
௩௨௧௮. ஊழ்—பழமையு மரபும் பகையு மூழெனல். (௧௮௮)

௩௨௧௯. ஊறு—திதுங் கொலையுந் தீண்டலு மூறெனல். (௧௮௯)

௩௨௨௦. ஊனம்—பிணமுங் கேடு மூன மாகும். (௧௯௦)

௩௨௨௧. எகினம்—ஆன்னமுங் கவரிமாவு மாண்மரமு நாயும்-புளியும்
புளிமரப் பெயரு மெகினம். (௧௯௧)

பெயர்ப்பிரிவு.



௩௧௯௮. உப்பு எ-து—கடல், இலவணம், மகளிர்விளையாட்டு, உவர்த்தல் இனிமை. (௫)
௩௧௯௯. உம்பர் எ-து—வானோர், மேல். (௨)
௩௨௦௦. உம்பல் எ-து—யானை, விலங்கேற்றின்பொது, குலம், மகன். (௪)
௩௨௦௧. உயவை எ-து—காட்டாறு, காக்கணஞ்செடி. (௨)
௩௨௦௨. உரம் எ-து—வலி, மார்பு, ஊக்கம், ஞானம், திடம். (௫)
௩௨௦௩. உரை எ-து—எழுத்தினொலி, சொற்பொருள், சொல்லல். (௩)
௩௨௦௪. உலகம் எ-து—பூமி, திசை, உயர்குணம். (௩)
௩௨௦௫. உலகு எ-து—பூமி, திக்கு, ஆகாயம், உயர்ந்தோர், குலம். (௫)
௩௨௦௬. உலக்கை எ-து—திருவோணநட்சத்திரம், உலக்கை. (௨)
௩௨௦௭. உலவை எ-து—விலங்கின்கொம்பு, ஓடைமரம், மரக்கொம்பு, காற்று. (௪)
௩௨௦௮. உவளகம் எ-து—பிரிதல், இடைச்சேரி, மதில், ஒருபக்கம், மதி லுறுப்பு, பள்ளம், தடாகம், விசாலம். (௮)
௩௨௦௯. உவா எ-து—பௌரணை, யானை, இளையோன். (௩)
௩௨௧௦. உழை எ-து—இடம், மான், யாழினோர்நரம்பு. (௩)
௩௨௧௧. உளை எ-து—உயர்திணை யாண்பால் மயிர், அஃறிணைப்பொருளின்மயிர், குதிரையின் பிடர்மயிர், ஏழிசையி லொன்று, பேசலாவெழுமொலி. (௬)
௩௨௧௨. உறுகண் எ-து—துக்கம், நோய். (௨)
௩௨௧௩. உறுவன் எ-து—அருகன், முனிவன். (௨)
௩௨௧௪. உறை எ-து—நீர்த்துளி, மருந்து, பொருள், போர்வை, வெண்கலம், மேன்மை, பெருமை, இலக்கங்குறித்தற்குஇடமோர்குறி, பாலிடுபினை, உறைப்பு, உணவு, உவரநீர், ஆயுதவுறை, ஓரிடைச்சொல், வாழ்நாள். (௧௫)
௩௨௧௫. உறையுள் எ-து—ஊர்ப்பொது, வீடு. (௨)
௩௨௧௬. உன்னல் எ-து—மனம், நினைவு. (௨)
௩௨௧௭. ஊக்கம் எ-து—உற்சாகம், வலிமை, உள்ளக்கிளர்ச்சி. (௩)
௩௨௧௮. ஊழ் எ-து—பழமை, மர்பு, பகை. (௩)
௩௨௧௯. ஊறு எ-து—தீமை, கொலை, தீண்டல். (௩)
௩௨௨௦. ஊனம் எ-து—பிணம், கேடு. (௨)
௩௨௨௧. எகினம் எ-து—அன்னம், கவரிமா, ஆண்மரம், நாய், புளிமரம், புளிமா. (௬)

௩௨௨௨. எக்கல்—குவித்தலுஞ் சொரிதலு மெக்க லென்ப. (௧௧௨)
௩௨௨௩. எருவை—கழுகுஞ் செம்புங் கொறுக்கையு மெருவை. (௧௧௩)
௩௨௨௪. எலி—ஆகுவு மதுவும் பூரநா ளும்மெலி. (௧௧௪)
௩௨௨௫. எல்—நல்லொளிப்பெயரு ஞாயிறும் பகலு-மெல்லியு மிகழ்ச்சியு மெல்லென வைப்பர். (௧௧௫)
௩௨௨௬. ஏறுழ்—தண்டா யுதம்வலி யெறுழா கும்மே. (௧௧௬)
௩௨௨௭. என்றாழ்—விரிகதி ரவனுங் வெயிலு மென்றாழ். (௧௧௭)
௩௨௨௮. ஏதம்—குற்றமுந் துன்பமு மேத மாகும். (௧௧௮)
௩௨௨௯. ஏதி—ஆயுதமுந் துண்டமும் வாளு மேதி. (௧௧௯)
௩௨௩௦. ஏந்தல்—பெருமையு முயர்வுந் தலைவனு மேந்தல். (௨௦௦)
௩௨௩௧. ஏமம்—இன்பமு நீறும் பொன்னுங் காவலு - மிரவுஞ் சேமமு மேமாப்பு மயக்கமு - மென்பன வேமப் பெயரன வாகும். (௨௦௧)
௩௨௩௨. ஏரண்டம்—ஆமணக் குஞ்சித் திரமுமே ரண்டம். (௨௦௨)
௩௨௩௩. ஏல்வை—மடுவும் பொழுது மேல்வையென் றாகும். (௨௦௩)
௩௨௩௪. ஏறு—விடையு மெருதும் விலங்கினுண் பெயரு - மிடியு முத னு னேறெனப் படுமே. (௨௦௪)
௩௨௩௫. ஏனல்—தினைப்புனமுந் தினையு மேன லாகும். (௨௦௫)
௩௨௩௬. ஏனதியர்—மந்திரிப் பெயருஞ் சேனகாப் போரு- மறவருமயி ர்வினை ஞருமே னதியர். (௨௦௬)
௩௨௩௭. ஐயம்—பொழுதும் பிச்சையும் பிச்சைகொள் கலனு - மனுமா னமுமிவை யையமென் றாகும். (௨௦௭)
௩௨௩௮. ஐயன்—வானோர் முனிவர் மறையவ ராசான் - சாத்தன் மூத் தோன் தகப்பனு மையன். (௨௦௮)
௩௨௩௯. ஐயை—ஆரியை விர்தை யலகைக் கொடியா-ளாசா ரியன்பெ ரு மாட்டியு மையை. (௨௦௯)
௩௨௪௦. ஒண்மை—அழகு நன்று மறிவு மொண்மை. (௨௧௦)
௩௨௪௧. ஒலி—ஒசையு முருமுங் காற்று மொலியே. (௨௧௧)
௩௨௪௨. ஒலியல்—அதழு மாதையு மாலையும் மாறு-மொலிய லென்னு மொண் பெயர் பெறுமே. (௨௧௨)
௩௨௪௩. ஒழுக்கம்—வழியுங் குலமுமா சாரமு மொழுக்கம். (௨௧௩)
௩௨௪௪. ஒளி—ஆதவன் மதிபுகழ் விளக்குட னொளிப்பிட - மோதுங் கனலுங் கேட்டையு மொளியெனல். (௨௧௪)
௩௨௪௫. ஒளிவட்டம்—சக்கரங் கண்ணுடி தானொளி வட்டம். (௨௧௫)

௩௨௨௨. எக்கல் எ-து—குவித்தல், சொரிதல். (௨)
௩௨௨௩. எருவை எ-து—கழுகு, செம்பு, கொறுக்கை. (௩)
௩௨௨௪. எலி எ-து—இல்லெலி, கள், பூநட்சத்திரம். (௩)
௩௨௨௫. எல் எ-து—பிரகாசம், சூரியன், பகல், இரவு, இகழ்ச்சி. (௫)
௩௨௨௬. ஏறுழ் எ-து—தண்டாயுதம், வலி. (௨)
௩௨௨௭. என்றாழ் எ-து—சூரியன், வெயில். (௨)
௩௨௨௮. ஏதம் எ-து—குற்றம், துன்பம். (௨)
௩௨௨௯. ஏதி எ-து—ஆயுதப்பொது, துண்டு, வாள். (௩)
௩௨௩௦. ஏந்தல் எ-து—பெருமை, உயர்ச்சி, அரசன். (௩)
௩௨௩௧. ஏமம் எ-து—இன்பம், விபூதி, பொன், காவல், இரவு, சேமம், களிப்பு, உன்மத்தம். (௮)
௩௨௩௨. ஏரண்டம் எ-து—ஆமணக்கு. சித்திரம். (௨)
௩௨௩௩. ஏல்வை எ-து—மடு, பொழுது. (௨)
௩௨௩௪. ஏறு எ-து—பொலியெருது, எருது, புலிமுதலியவிலங்கினுண் பெயர், இடி, அச்சவினினாள். (௫)
௩௨௩௫. எனல் எ-து—திணைப்புனம், பைந்திணை. (௨)
௩௨௩௬. ஏனாதியர் எ-து—மந்திரியர், தந்திரியர், மறவர், நாவிதர் (௪)
௩௨௩௭. ஐயம் எ-து—பொழுது, பிச்சை, இரப்போர்கலம், அனுமானம். (௪)
௩௨௩௮. ஐயன் எ-து—வானோர், முனிவர், பார்ப்பார், குரு, சாத்தன், மூத்தோன், தந்தை. (௭)
௩௨௩௯. ஐயை எ-து—பார்வதி, துர்க்கை, காளி, ஆசாள். (௪)
௩௨௪௦. ஒண்மை எ-து—அழகு, நன்மை, அறிவு. (௩)
௩௨௪௧. ஒலி எ-து—சத்தம், இடி, காற்று. (௩)
௩௨௪௨. ஒலியல் எ-து—தோல், சீலை, பூமாலை, நதி. (௪)
௩௨௪௩. ஒழுக்கம் எ-து—வழி, குலம், சீலம். (௩)
௩௨௪௪. ஒளி எ-து—சூரியன், சந்திரன், புகழ், விளக்கு, மறைவிடம், நெருப்பு, கேட்டைநாள். (௭)
௩௨௪௫. ஒளிவட்டம் எ-து—சக்கரம், கண்ணாடி. (௨)

௩௨௪௬. ஓங்கல்—மலையுந் தலைவனும் வலியோன் பெயரு-மூயர்வுமேடு
மூங்கிலு மேங்கல். (௨௧௬)

௩௨௪௭. ஓடை—நீர்நிலைப் பெயரு மகமுங்கிரி நெறியு - மரமும் பட்டமு
மற்றிவை யோடை. (௨௧௭)

௩௨௪௮. ஓட்டம்—ஓட்டமே லுதநிற் தோல்வியு முரைக்கும். (௨௧௮)

௩௨௪௯. ஓணம்—மாயோ னுளும் வருபுன் லாறு - மோணமென்ப ருண
நீந்திசி னோரோ. (௨௧௯)

௩௨௫௦. ஓதம்—ஈரமுந் கடலின் றிரையுந் கடலு - மோத மென்னும்
பெயர்க்குரி யனவே. (௨௨௦)

௩௨௫௧. ஓதனம்—உணவுஞ் சோறு மோதன மென்ப. (௨௨௧)

௩௨௫௨. ஓதி—மலையும் பெண்பான் மயிரும் பூசையு- மோதினவன் பெ
யரு மோதியென் றுணாப்பர். (௨௨௨)

௩௨௫௩. ஓதை—புரிசையு முள்ளுயர் நிலமு மகர - மாதியின் சத்தமு
மொலியு மோதை. (௨௨௩)

௩௨௫௪. ஓரி—அரிவையர் மயிரொழித் தெல்லா மயிரு-முதுநரியு முசவு
ம் விலங்கின் சேக்கையு - மோரி யென்பரோர் வள்ளலு முரைக்கும். (௨௨௪)

௩௨௫௫. ஓரை—மகளி நீட்டமு மற்றவ ராடலு - மவர்வினை யாடுங் கள
முமிராசியு - மோரிடைச் சொல்லுந் குரவையு மோரை. (௨௨௫)

௩௨௫௬. ஓலம்—ஓலியும் பாம்பு மோல மென்ப. (௨௨௬)

௩௨௫௭. ஓவியம்—கண்ணு ளருஞ்சித் திரரு மோவியர். (௨௨௭)

௩௨௫௮. ககனம்—காடுஞ் சேனையும் வெளியுந் ககனம். (௨௨௮)

௩௨௫௯. கங்கம்—பருந்துஞ் சிப்புந் கங்க மென்ப. (௨௨௯)

௩௨௬௦. கங்கு—கருந்தினை யும்வரம் பினருகுந் கங்கெனல். (௨௩௦)

௩௨௬௧. கசடு—குற்றமு மழுக்கு மையமுந் கசடே. (௨௩௧)

௩௨௬௨. கச்சம்—கவடு மளவையுந் காலுந் கச்சம். (௨௩௨)

௩௨௬௩. கச்சை—கயிறு மெய்புகு கருவியுந் தழும்புந்- கச்சை யென்று
கருதப் படுமே. (௨௩௩)

௩௨௬௪. கருறல்—சிறுமையும் பொலிவுந் கருற லென்ப. (௨௩௪)

௩௨௬௫. கஞ்சம்—தாளம் வெண்கலந் தாமரை குல்லை - கஞ்சமென்ப ரப்
பமுந் கழறுவர். (௨௩௫)

௩௨௬௬. கடகம்—வட்டமு மதினு மலையின் பக்கமுஞ் - சேனையு மூரு
மோரா நெண்ணுந் - கங்கணப் பெயரும் பலகையுந் கடகம். (௨௩௬)

௩௨௬௭. கடம்—அருஞ்சரப் பெயரும் யாக்கையுந் கயிறுந் - குடமுந்
கானமுந் குஞ்சரத் திரளு- மற்றதன் கொடிது மதமுந் கடமே. (௨௩௭)

௩௨௪௬. ஒங்கல் எ-து—மலை, தலைவன், வலியோன், உயர்ச்சி, மேடு, மூங்கில். (௬)

௩௨௪௭. ஒடை எ-து—நீர்நிலை, அகழி, மலைவழி, ஒடை யென்னுமோர்மரம், நெற்றிப்பட்டம். (௫)

௩௨௪௮. ஒட்டம் எ-து—மேலுதடு, தோல்வி. (௨)

௩௨௪௯. ஒணம் எ-து—திருவோணநாள், நதி. (௨)

௩௨௫௦. ஒதம் எ-து—ஈரம், கடற்றிணை, கடல். (௩)

௩௨௫௧. ஒதனம் எ-து—உண்டி, சோறு. (௨)

௩௨௫௨. ஒதி எ-து—மலை, பெண்மயிர், பூஞ்சை, கற்றோன். (௪)

௩௨௫௩. ஒதை எ-து—மதில், மதிலுண்மேடை, அகரமுதலியவெழுத்தொலி, ஆரவாரம். (௪)

௩௨௫௪. ஒரி எ-து—ஆண்மயிர், பிறமயிர், கிழநரி, ஆண்முசு, விலங்கின் படுக்கை, கடையெழுவள்ளலிலொருவன். (௬)

௩௨௫௫. ஒரை எ-து—மகளிர்கூட்டம். மாதர்வினையாட்டு, மாதர்வினையாடுங்களம், இராசிப்பொது, ஒரிடைச்சொல், குரவை. (௬)

௩௨௫௬. ஒலம் எ-து—ஒலி, பாம்பு. (௨)

௩௨௫௭. ஒவியம் எ-து—கண்ணாளர், சித்திரகாரர். (௨)

௩௨௫௮. ககனம் எ-து—காடு, சேனை, ஆகாயம். (௩)

௩௨௫௯. கங்கம் எ-து—பருந்து, சீப்பு. (௨)

௩௨௬௦. கங்கு எ-து—கருந்தினை, வரம்பின்பக்கம். (௨)

௩௨௬௧. கசடு எ-து—குற்றம், அழுக்கு, ஐயம். (௩)

௩௨௬௨. கச்சம் எ-து—யானைக்கழுத்திடுகயிறு, அளவை, மரக்கால். (௩)

௩௨௬௩. கச்சை எ-து—கயிறு, கவசம், தழும்பு. (௩)

௩௨௬௪. கஞறல் எ-து—சிறுமை, பொலிவு. (௨)

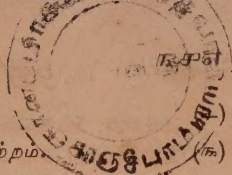
௩௨௬௫. கஞ்சம் எ-து—கைத்தாளம், வெண்கலம், தாமரை, கஞ்சா, அப்பவருக்கம். (௫)

௩௨௬௬. கடகம் எ-து—வட்டம், மதில், மலைப்பக்கம், படை, ஒருர், ஓராறு, ஓரெண், கங்கணம், பலகை. (௯)

௩௨௬௭. கடம் எ-து—அருநெறி, சரீரம், கயிறு, குடம், காடு, யானைக்கூட்டம், யானைக்கதுப்பு, யானைமதம். (௮)

௩௨௬௮. கடல்—மகரா லயமு மளவையுங் கடலெனல். (௨௩௮)
௩௨௬௯. கடவை—கவரிறுக் கேணி குற்றமுங் கடவை. (௨௩௯)
௩௨௭௦. கடி—வினாவு கூர்மை வெருவுதல் காவல் - வரைவு சிறப்பு மணத்தொழில் விளக்கம்-புதுமையைய மிகுதி கரிப்பு - நாற்றங் காலம் பேயிவை கடியே. (௨௪௦)
௩௨௭௧. கடிகை—கடிகைக் கிளவி நாழிகை கபாடத்-திடீதாள்கண்டமுந் துண்டமு மிசைக்கும். (௨௪௧)
௩௨௭௨. கடிப்பம்—காதணி யணிகலச் செப்பிவை கடிப்பம். (௨௪௨)
௩௨௭௩. கடு—ஒருமரப் பெயரும் விடமுங் கடுவெனல். (௨௪௩)
௩௨௭௪. கடை—இடம்வாயி லாவண மீறுங் கடையே. (௨௪௪)
௩௨௭௫. கட்சி—காடுங் கூடுங் கட்சி யாகும். (௨௪௫)
௩௨௭௬. கட்டளை—கட்டளை துலாழு நிறையறி கருவியு - முரையறி கருவியு மளவு மொப்புமாம். (௨௪௬)
௩௨௭௭. கணம்—கணமென் கிளவி கால நுட்பமுந் - திரளும்பேயுந் திப்பிலியு நோயு - முடுவும் வட்டமுங் கணமென லாகும். (௨௪௭)
௩௨௭௮. கணி—வேங்கை மரமு மருதமுங் கணியெனல். (௨௪௮)
௩௨௭௯. கணிச்சி—தோட்டியு மழுவந் தறிகையுங் கணிச்சி. (௨௪௯)
௩௨௮௦. கணை—அம்புந் திரட்சியும் பூரநா ளுங்கணை. (௨௫௦)
௩௨௮௧. கண்டகம்—காடு முள்ளுங் கண்டக மாகும். (௨௫௧)
௩௨௮௨. கண்டம்—கழுத்து மெய்ப்புகு கருவியும் வாளு-நாடு மிடுதியாயு நவிலுந் துண்டமுந் - சருக்கரைப் பெயரும் வெல்லமுங் கண்டம். (௨௫௨)
௩௨௮௩. கண்டிகை—அணிகலச் செப்பு மக்க மணியும் - வாச்சியத்தொன்றும் பதக்கமுங் கண்டிகை. (௨௫௩)
௩௨௮௪. கண்டேதி—காஞ்சொறியுந் சொறியுங் கண்டேதி யாகும். (௨௫௪)
௩௨௮௫. கதலி—வாழையுந் தேறுங் கதலி யென்ப. (௨௫௫)
௩௨௮௬. கதவு—காவலுங் கபாடமுங் கதவென லாகும். (௨௫௬)
௩௨௮௭. கதுப்பு—ஆண்பெண் மயிரு மாவின் நிரளுங் - கொடிறுங்கதுப்பெனக் கூறப்படுமே. (௨௫௭)
௩௨௮௮. கதை—காரணந் தண்டா யுதமொழி கதையெனல். (௨௫௮)
௩௨௮௯. கந்தம்—நாற்றமுங் கிழங்கு மணுவின் கூட்டமுங்- கழுத்தடியு மிந்திரியமுங் கந்தமென்ப. (௨௫௯)
௩௨௯௦. கந்தரம்—கழுத்து மலைமுழை முகிலுங் கந்தரம். (௨௬௦)
௩௨௯௧. கந்தருவம்—கானமுங் குதியாயுங் கந்தருவ மென்ப. (௨௬௧)

பெயர்ப்பிரிவு.



௩௨௬௮. கடல் எ-து—சமுத்திரம், ஓரெண்.

௩௨௬௯. கடவை எ-து—கடவுமரம், ஏணி, குற்றம். (௩)

௩௨௭௦. கடி எ-து—சீக்கிரம், கூர்மை, பயம், காவல், நீக்கம், சிறப்பு, மணம்புரிதல், விளக்கம், புதுமை, சந்தேகம், மிகுதி, கரிப்பு, வாசனை, காலம், பிசாசம். (௧௫)

௩௨௭௧. கடிகை எ-து—நாழிகை, கதவிடிதாள், எழுத்தாணி, துணிக்கை. (௪)

௩௨௭௨. கடிப்பம் எ-து—காதணி, ஆபரணச்செப்பு. (௨)

௩௨௭௩. கடி எ-து—ஓர்மரம், நஞ்சு. (௨)

௩௨௭௪. கடை எ-து—இடம், வாயில், அங்காடி, முடிவு. (௪)

௩௨௭௫. கட்சி எ-து—காடு, பறவைக்கூடு. (௨)

௩௨௭௬. கட்டளை எ-து—துலாம், நிறையறிகருவி, உரைகல், அளவு, உவமை. (௫)

௩௨௭௭. கணம் எ-து—காலதுட்பம், திரட்சி, பிசாசம், திப்பிலி, ஓர்நோய் விண்மீன், வட்டம். (௭)

௩௨௭௮. கணி எ-து—வேங்கைமரம், மருதநிலம். (௨)

௩௨௭௯. கணிச்சி எ-து—தோட்டி, மழு, தறிகை. (௩)

௩௨௮௦. கணை எ-து—அம்பு, திரண்டவடிவு, பூரந்தச்சத்திரம். (௩)

௩௨௮௧. கண்டகம் எ-து—காடு, முள். (௨)

௩௨௮௨. கண்டம் எ-து—கழுத்து, கவசம், வாள், நாடு, திசைச்சீலை, துண்டம், சருக்கரை, வெல்லம். (௮)

௩௨௮௩. கண்டிகை எ-து—பணிச்செப்பு, அக்கமணி, வாச்சியத்தொன்று, பதக்கம். (௪)

௩௨௮௪. கண்டேதி எ-து—காஞ்சொறிச்செடி, தினவு. (௨)

௩௨௮௫. கதலி எ-து—வாழை, தேற்றமரம். (௨)

௩௨௮௬. கதவு எ-து—காவல், சுபாடம். (௨)

௩௨௮௭. கதுப்பு எ-து—ஆண்மயிர், பெண்மயிர், பசுக்கூட்டம் கன்னம். (௪)

௩௨௮௮. கதை எ-து—கரணச்சொல், தண்டாயுதம், சொல். (௩)

௩௨௮௯. கந்தம் எ-து—வாசனை, கிழங்கு, அணுக்கூட்டம், கழுத்தடி, இந்திரியம். (௫)

௩௨௯௦. கந்தரம் எ-து—கழுத்து, மலைக்குகை, மேகம். (௩)

௩௨௯௧. கந்தருவம் எ-து—இசை, குதிரை. (௨)

௩௨௯௨. கந்து—யாக்கையின் மூட்டு மாதார நிலையுங்-கம்பமும் பண்டிய
ளிருசங் கந்தெனல், (௨௬௨)
௩௨௯௩. கந்துகம்—பந்துங் குதியையுங் கந்துக மென்ப, (௨௬௩)
௩௨௯௪. கமலம்—வனசமும் புனலுங் கமலமெனப்படும், (௨௬௪)
௩௨௯௫. கம்—சலமும் வெளுப்புந் தலையின் பெயருங் - ககனமும்விது
யுங் கம்மென லாகும், (௨௬௫)
௩௨௯௬. கம்பம்—நடுக்கமுந் தூணு நடுத்தறியுங் கம்பம், (௨௬௬)
௩௨௯௭. கம்பலை—துன்பமுந் சத்தவொலியுங் கம்பலை, (௨௬௭)
௩௨௯௮. கயம்—குளமு மாழமு நீருங் குறையுங் - களிதும் பெருமையு
மேன்மையுங் கயமெனல், (௨௬௮)
௩௨௯௯. கயில்—பிடர்த்தலை பூணின் கடைப்புணர்வு கயிலே, (௨௬௯)
௩௩௦௦. கயினி—அத்த நாளும் விதவையுங்கயினி, (௨௭௦)
௩௩௦௧. கரகம்—துளியு மாலாங் கட்டியுங் கங்கையுங்-கமண்டலமுநீருங்
கரக மாகும், (௨௭௧)
௩௩௦௨. கரணம்—காரணமுங் கூத்தின் விகற்பமு மனத்தின்- பகுதியுங்
கணிதமுங் கரணமெனலாகும், (௨௭௨)
௩௩௦௩. கரண்டம்—அணிகலச் செப்புநீர்க் காக்கையுங் கரண்டம், (௨௭௩)
௩௩௦௪. கரம்—கழுதைகை கிரண நஞ்சிறை கரமெனல், (௨௭௪)
௩௩௦௫. கரிணி—கரியும் பிடியுங் கரிணி யென்ப, (௨௭௫)
௩௩௦௬. கரில்—காழ்த்தலுங் குற்றமுங் கொடுமையுங் கரிலெனல், (௨௭௬)
௩௩௦௭. கரீரம்—அகத்தி மிடாவே யானைப் பல்லடி-கரீரமென்றுகருதப்
படுமே, (௨௭௭)
௩௩௦௮. கலாபம்—மேகலை யும்மணிக் கோவையு மயிலின் - றோகையுங்
கலாபமெனச் சொல்லப் படுமே, (௨௭௮)
௩௩௦௯. கலாம்—கொடுமையுந் சினமுங் கலாமென லாகும், (௨௭௯)
௩௩௧௦. கலி—வலியு மொலியுங் கடலுமோர் பாவுங் - கடையுங் பெய
ருங் கலியென் றுரைப்பர், (௨௮௦)
௩௩௧௧. கலிங்கம்—வானம் பாடிப் புள்ளு மடையு - மூர்க்குருவிப் பெ
யரு மோர்நாடுங் கலிங்கம், (௨௮௧)
௩௩௧௨. கலை—மகரமுந் துகிலு மரத்தின் கவடும் - பிறைநிரம் புதலு மா
ண்முசுப் பெயரு - மானி னேறுங் கல்வியுந் சேகுங் - கால துட்பமு தூலுங்
கலையெனல், (௨௮௨)
௩௩௧௩. கல்—அருவியினோசையுந் சிலையுங் கல்லெனல், (௨௮௩)
௩௩௧௪. கவடு—புரோசைக் கயிறுங் கப்புங் கவடு, (௨௮௪)

௩௨௧௨. கந்து எ-து—யாக்கையின்மூட்டு, பற்றுக்கோடு, தூண், பண்டி
புள்ளிரும்பு. (சு)
௩௨௧௩. கந்துகம் எ-து—பந்து, குதிரை. (உ)
௩௨௧௪. கமலம் எ-து—தாமரை, நீர். (உ)
௩௨௧௫. கம் எ-து—நீர், வெண்மை, தலை, ஆகாயம், பிரமன். (ரு)
௩௨௧௬. கம்பம் எ-து—நடுக்கம், தூண், விளக்குத்தண்டு. (க)
௩௨௧௭. கம்பலை எ-து—துன்பம், பேசலாலெழுமொலி. (உ)
௩௨௧௮. கயம் எ-து—குளம், ஆழம், நீர், குறைபாடு, யானை, பெருமை,
மேன்மை. (எ)
௩௨௧௯. கயில் எ-து—பிடரி, ஆபரணக்கடைப்புணர்வு. (உ)
௩௩௦௦. கயினி எ-து—அத்தநட்சத்திரம், கைம்பெண். (உ)
௩௩௦௧. கரகம் எ-து—நீர்த்துளி, மழைக்கட்டி, கங்கை, கமண்டலம்,
நீர். (ரு)
௩௩௦௨. கரணம் எ-து—காரணம், கூத்தினோர்விகற்பம், மனமுதலியவந்த
க்கரணம், கணிதம். (சு)
௩௩௦௩. கரண்டம், எ-து—பணிச்செப்பு, நீர்க்காக்கை. (உ)
௩௩௦௪. கரம் எ-து—கழுதை, கை, சூரியகிரணம், நஞ்சு, குடியிறை. (ரு)
௩௩௦௫. கரிணி எ-து—யானை, பெண்யானை. (உ)
௩௩௦௬. கரில் எ-து—கார்ப்பு, குற்றம், கொடுமை. (க)
௩௩௦௭. கரீரம் எ-து—அகத்தி, மிடா, யானைப்பல்லடி. (க)
௩௩௦௮. கலாபம் எ-து—மேகலை, மணிக்கோவை, மயிற்றோகை. (க)
௩௩௦௯. கலாம் எ-து—கொடுமை, வெகுளி. (உ)
௩௩௧௦. கலி எ-து—வலிமை, ஒலி, கடல், கலிப்பா, கலியுகம். (ரு)
௩௩௧௧. கலிங்கம் எ-து—வானம்பாடி, சீலை, ஊர்க்குருவி, ஓர்தேயம். (சு)
௩௩௧௨. கலை எ-து—மகரமீன், சீலை, மரக்கொம்பு, பிறைநிரம்பல், ஆண்
முசு, ஆண்மான், வித்தை, வயிரம், காலதூட்டம், தூல். (க௦)
௩௩௧௩. கல் எ-து—அருவியி னொலிக்குறிப்பு, கல். (உ)
௩௩௧௪. கவடு எ-து—யானைக்கயிறு, மரக்கொம்பு. (உ)

௩௩௩௩. கவந்தம்—புனலுஞ் செக்கும் புகன்றிடு கடியுந் - தலைக்குறைப்
பிணமுங் கவந்த மாகும். (௨௮௩)

௩௩௩௪. கவலை—கவர்கெறி யச்சஞ் செந்தினை கவலை. (௨௮௪)

௩௩௩௫. கவனம்—காடும் வினாவுங் கவன மென்ப. (௨௮௫)

௩௩௩௬. கவி—குதிரை வாய்பெய் கருவியுங் குரங்கும் - புலமையிலொ
ன்றும் வெள்ளியுங் கவியெனல். (௨௮௬)

௩௩௩௭. கவிகை—குடையுங் கொடுத்தலுங் கூறுப கவிகை. (௨௮௭)

௩௩௩௮. கவை—எள்ளிளங் காயு மாயிலிய நாளுங் - கவருங் காடுங் க
வையென லாகும். (௨௮௮)

௩௩௩௯. கழி—றுகத்தொனை கோப்பது மிகுதிப் பெயருங்-கடற்புறத் த
மர்வதுங் கழியென்றாகும். (௨௮௯)

௩௩௪௦. கழிவு—காலி மிகுதியுங் கழிவென லாகும். (௨௯௦)

௩௩௪௧. கழுது—பேயும் வண்டும் பரணுங் கழுதே. (௨௯௧)

௩௩௪௨. கழை—கரும்பு மூங்கிலும் புனர்தமுங் கழையெனல். (௨௯௨)

௩௩௪௩. களபம்—களபமும் யானைக் கன்றுங் களபம். (௨௯௩)

௩௩௪௪. களம்—கருநிற முஞ்செருக் களமுங் கழுத்துங்-களரும்விடமு
மிடமுங் களமே. (௨௯௪)

௩௩௪௫. களரி—காடுஞ் செருச்செய் களமுங் களரி. (௨௯௫)

௩௩௪௬. களிறு—ஏனமுஞ் சுருமுத லிவற்றி னேறும் - யானையு மத்த
நாளுங் களிறே. (௨௯௬)

௩௩௪௭. கள்—மதுவுந் தேனுஞ் சோர்வுங் கள்ளாம். (௨௯௭)

௩௩௪௮. கள்வன்—கடகரிப் பெயருங் கருநிற மகனுங்- கர்க்கடக விராசி
யு ளெண்ணிங் கள்வன். (௩௦௦)

௩௩௪௯. கறங்கு—சத்த வொலியுஞ் சுழலுங் கறங்கே. (௩௦௧)

௩௩௫௦. கறுப்பு—கருநிற முஞ்சினக் குறிப்புங் கறுப்பே. (௩௦௨)

௩௩௫௧. கறை—உதிரமு மாச முரலு நிறமுங்-கடுவு மிறையுங் கருமை
யுங் கறையே. (௩௦௩)

௩௩௫௨. கனம்—பாரமு மேகமுங் கனமெனப்படுமே. (௩௦௪)

௩௩௫௩. கனலி—தினகரனு மங்கியுங் கனலி யென்ப. (௩௦௫)

௩௩௫௪. கன்று—ஆன்கன் நினமுஞ் சிறுமையுங் கையின்-வளையு மினைய
மரமுங் கன்றே. (௩௦௬)

௩௩௫௫. கன்னல்—நாழிகையு நாழிகை வட்டிலுங் கட்டியுங் - கரகமுங்
கரும்புங் கன்னலென் றாகும். (௩௦௭)

நகுகு. கவந்தம் எ-து—நீர், செக்கு, பிசாசம், தலைக்குறைப்பிணம் (சு)

நகுகு. கவலை எ-து—கவர்வழி, அச்சம், செந்தினை. (ந)

நகுகு. கவனம் எ-து—காடு, சிக்கிரம். (உ)

நகுகு. கவி எ-து—கடிவாளம், குரங்கு, கவி, சுக்கிரன். (ச)

நகுகு. கவிகை எ-து—குடை, ஈதல். (உ)

நகுகு. கவை எ-து—எள்ளிளங்காய், ஆயிலியநட்சத்திரம், மரக்கப்பு, காடு. (சு)

நகுகு. கழி எ-து—நுகத்தொலைக்கழி, மிகுதி, உப்பளம். (ந)

நகுகு. கழிவு எ-து—கழிவு நாள், மிகுதி. (உ)

நகுகு. கழுது எ-து—பிசாசம், வண்டு, பரண். (ந)

நகுகு. கழை எ-து—கரும்பு, மூங்கில், புனர்பூசநாள். (ந)

நகுகு. களபம் எ-து—கலவைச்சாந்து, யானைக்கன்று. (உ)

நகுகு. களம் எ-து—கறுப்பு, போர்க்களம், கழுத்து, களர்நிலம், விடம், இடம். (சு)

நகுகு. களரி எ-து—காடு, போர்க்களம். (உ)

நகுகு. களிறு எ-து—ஆண்பன்றி, ஆண்குரு, ஆண்யானை, அத்தநட்சத்திரம். (ச)

நகுகு. கள் எ-து—கள், தேன், களவு. (ந)

நகுகு. கள்வன் எ-து—யானை, கரியவன், காக்கடகவிராசி, நெண்டு. (ச)

நகுகு. கறங்கு எ-து—சத்தவொலி, சுற்றுதல். (உ)

நகுகு. கறுப்பு எ-து—கருநிறம், சினக்குறிப்பு. (உ)

நகுகு. கறை எ-து—இரத்தம், குற்றம், உரல், நிறம், விடம், குடியிறை கறுப்பு. (எ)

நகுகு. கனம் எ-து—பாரம், மேகம். (உ)

நகுகு. கன்லி எ-து—சூரியன், நெருப்பு. (உ)

நகுகு. கன்று எ-து—பசுவின்கன்று, சிறுமை, கைவளை, மரக்கன்று. (ச)

நகுகு. கன்னல் எ-து—நாழிகை, நாழிகைவட்டில், சருக்கா, கழகம், கரும்பு. (ந)

௩௩௩௮. கன்னி—ஆழிவின் மாதரு மழிவில் பொருளு-மிளமையு மத்த
நாளு மிராசியுங் - கவுரியுந் தூர்க்கையுங் யாறுங் கன்னி. (௩௦௮)

௩௩௩௯. கா—சோலையுந் தோட்சுமையுந் துலாமுங் காவெனல். (௩௦௯)

௩௩௪௦. காகுளி—இசைமிடற் றேசை தவிசிவை காகுளி. (௩௧௦)

௩௩௪௧. காசு—குற்றமு மணியுங் கோழையுங் காசே. (௩௧௧)

௩௩௪௨. காசை—நாணல் புற்பிடி காசை யென்ப. (௩௧௨)

௩௩௪௩. காஞ்சி—ஒருமரப் பெயரு மோரிசைப் பெயருங் - கச்சிப்பதியு
மேகலையுங் காஞ்சி. (௩௧௩)

௩௩௪௪. காடு—கானு மிடமுங் காடெனலாகும். (௩௧௪)

௩௩௪௫. காண்டம்—இடிதிரைப் பெயரும் படலமுங் காண்டம். (௩௧௫)

௩௩௪௬. காண்டை—தவத்தோ ரிடமுங் கற்பாழியுங் காண்டை. (௩௧௬)

௩௩௪௭. காத்திரம்—யாக்கையு முறுப்பும் யானைமுன் காலுஞ்-சீற்றமுங்
கனத்தலுங் காத்திர மாகும். (௩௧௭)

௩௩௪௮. காந்தாரம்—காடுமோரிசையுங் காந்தார மாகும். (௩௧௮)

௩௩௪௯. காப்பு—புரிசையு முள்ளுயர் நிலமுங் காப்பெனல். (௩௧௯)

௩௩௫௦. காமரம்—இசையிசைப் பொதுப்பெயரடிப்புங் காமரம். (௩௨௦)

௩௩௫௧. காயம்—காழ்த்தலும் யாக்கையுங் காயமென்ப. (௩௨௧)

௩௩௫௨. காரி—வடுகக் கடவுளுஞ் சனியுஞ் சாத்தனுங்-கருமையுமொரு
புள்ளுங் காரி யாகும். (௩௨௨)

௩௩௫௩. கார்—கருதிய கருமங் கடைமுடி வளவுந் - தவிராச் சினமும்
வெள்ளிடம் புனலு - நாகமு மேகமுந் தமமு மழைபடி - காலமுங் கருமை
யுங் காரெனுங் கட்டினா. (௩௨௩)

௩௩௫௪. மற்றுங்கார்—ஆகு மயிரு மழுகுமற் றதற்கே. (௩௨௪)

௩௩௫௫. கார்த்திகை—கொற்றவை யோர்நாண் மாதமுங் கார்த்திகை ()

௩௩௫௬. காலம்—காலையும் விடியலுங் கால மாகும். (௩௨௬)

௩௩௫௭. கால்—காலே வலிமையுங் காற்றுங் கூற்றுந் - தானும் பொழு
துந் தறியும் வழியு-மளவையுந் தேரி னுருளு மாகும். (௩௨௭)

௩௩௫௮. காலி—கள்ளுங் குவளையு மோர்கல்லுங் காலி. (௩௨௮)

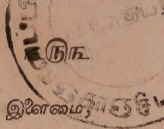
௩௩௫௯. காழகம்—கருநிறமும் புடைவையுங் கடாரமுங் காழகம் (௩௨௯)

௩௩௬௦. காளம்—காளங் கழுவுங் கறுப்பு நஞ்சம் - வாத்தியத்தொன்றும்
வகுக்கப் படுமே. (௩௩௦)

௩௩௬௧. காலை—பாலைத் தலைவனுஞ் சிறுவனுங் காலை. (௩௩௧)

௩௩௬௨. கானம்—காடு மிசையுங் கான மாகும். (௩௩௨)

பெயர்ப்பிரிவு.



- நகநஅ. கன்னி எ-து—அழிவின்மாதர், அழிவில் பொருள், இளைமை, (அ)
அத்தநட்சத்திரம், ஒரிராசி, பார்வதி, துர்க்கை, ஓர்யாறு. (அ)
- நகநக. கா எ-து—சோலை, தோட்சமை, ஓர்நிறை. (க)
நகநசு. காகுளி எ-து—இசை, மிடற்றெழு மோசை-ஆசனம். (க)
நகநசு. காசு எ-து—குற்றம், மணிப்பொது, கோழை. (க)
நகநசுஉ. காசை எ-து—நாணல், புற்பிடி. (உ)
நகநசுந. காஞ்சி எ-து—ஓர்மரம், ஓரிசை, கச்சிப்பதி, மேகலை. (ச)
- நகநசுச. காடு எ-து—கானம், இடம். (உ)
நகநசுநு. காண்டம் எ-து—தினாச்சீலை, படலம். (உ)
நகநசுசு. காண்டை எ-து—முனிவர்வாசம், கற்பாழி. (உ)
நகநசுவு. காத்திரம் எ-து—உடல், உறுப்பு. யானையின் முன்கால், கோபம், பருமம். (நு)
- நகநசுஅ. காந்தாரம் எ-து—காடு, ஓரிசை. (உ)
நகநசுக. காப்பு எ-து—மதில், உள்ளுயர்நிலம். (உ)
நகநநு. காமரம் எ-து—ஓரிசை, இசைப்பொது, அடிப்பு. (க)
நகநநுக. காயம் எ-து—கரிப்பு, உடல், (உ)
நகநநுஉ. காரி எ-து—வைரவன், சனி, ஐயன், கருமை, கரிக்குருவி. (நு)
- நகநநுக. கார் எ-து—கருதியிருமமுடியுங் காறுங்கொள்ளும் கோபம், வெள்ளாடு, நீர், கருங்குரங்கு, மேகம், இருள், கார்காலம், கறுப்பு. (அ)
- நகநநுச. மற்றுங்கார் எ-து—எலிமயிர், அழகு. (உ)
நகநநுநு. கார்த்திகை எ-து—துர்க்கை, ஓர்நாள், ஓர்மாதம்- (க)
நகநநுகு. காலம் எ-து—பொழுது, விடியல். (உ)
நகநநுஎ. கால் எ-து—வலிமை, காற்று, காலன், பாதம், பொழுது, குறுந்தறி. வழி, அளவு, தேருருள். (க)
- நகநநுஅ. காவி எ-து—கன், கருங்குவளை, காலிக்கல். (க)
நகநநுக. காழகம் எ-து கருமை, ஆடை, கடாரமென்னுமார். (க)
நகநநுசு. காளம் எ-து—கழுமரம், கருமை, விடம், ஓர்வாத்தியம். (ச)
- நகநசுக. காளை எ-து—பாலைநிலத்தலைவன், இளையோன். (உ)
நகநசுஉ. கானம் எ-து—காடு, இசை. (உ)

௩௩௬௩. கானல்—கழிக்காச் சோலையு மலைப்புறச் சோலையுங்- கதிரவ
ஒளியுங் கழியும்பேய்த் தேரு-முவரு முரம்பு முப்பளமுங் கானல். (௩௩௬)

௩௩௬௪. கான்—காடுங் கந்தமுங் காணென மொழிப. (௩௩௪)

௩௩௬௫. கிஞ்சகம்—செந்நிற மும்முண் முருக்குங் கிஞ்சகம். (௩௩௫)

௩௩௬௬. கிடக்கை—தராதலப் பெயருஞ் சயனமுங் கிடக்கை. (௩௩௬)

௩௩௬௭. கிடுகு—பலகையுந் தேர்மரச் சுற்றுங் கிடுகெனல். (௩௩௭)

௩௩௬௮. கிட்டி—தாளமுந் தலையீற்றுப் பசவுங் கிட்டி. (௩௩௮)

௩௩௬௯. கிம்புரி—முடியின துறுப்புந் தாங்கியுங் கிம்புரி. (௩௩௯)

௩௩௭௦. கிழமை—வாரமுங் குணமுங் காணியும் கிழமை. (௩௭௦)

௩௩௭௧. கிளர்—ஒளியுங் கோட்டின் மலர்த்தாதுங் கிளராம். (௩௭௧)

௩௩௭௨. கிளை—கேளு மூங்கிலும் யாழிசை யுங்கிளை. (௩௭௨)

௩௩௭௩. கிள்ளை—கிளியுங் குதிரையுங் கிள்ளை யெனப்படும். (௩௭௩)

௩௩௭௪. கின்னரம்—யாழின் பெயருநீர்ப் பறவையுங் கின்னரம். (௩௭௪)

௩௩௭௫. கீசகம்—குரங்கு மூங்கிலுங் கீசகமாகும். (௩௭௫)

௩௩௭௬. கீரம்—கிளியும் பாலுங் கீர மாகும். (௩௭௬)

௩௩௭௭. குக்குடம்—கோழியும் பறவை நாகமுங் குக்குடம். (௩௭௭)

௩௩௭௮. குசலம்—குணமு மாட்சிமையுங் குசலமென்ப. (௩௭௮)

௩௩௭௯. குஞ்சம்—குறளு நாழியுங் குறையுங் குஞ்சம். (௩௭௯)

௩௩௮௦. குஞ்சி—குன்றியு மாண்பான் மயிருங் குஞ்சி- (௩௮௦)

௩௩௮௧. குடம்—பதினொரா டவிலொன்றுங் கொட்டிக்கைகுவித்தலுங்-
கும்பமும் பசவு நகரமுங் கரும்பின் - கட்டியு மிடங்கருங் குடமெனக் கழ
றும். (௩௮௧)

௩௩௮௨. குடம்பை—குடம்பை முட்டையுங் கூடு மாகும். (௩௮௨)

௩௩௮௩. குடி—ஊர்ப்பொதுப் பெயரும் புருவமு மன்றிக் - குலமுங்
கோத்திரமுங் குடியென் றாகும். (௩௮௩)

௩௩௮௪. குடினா—கூகையும் புட்பொ துவும் யாறுங் குடினா (௩௮௪)

௩௩௮௫. குடுமி—கொற்றமு முச்சியு மயிருங் குடுமி. (௩௮௫)

௩௩௮௬. குணம்—குடமு நிறமு தூலுங் குணமெனல். (௩௮௬)

௩௩௮௭. குணில்—குறுந்தடியுங் கடிப்புங் கவணுங் குணிலே. (௩௮௭)

௩௩௮௮. குணங்கர்—தோற்கருவி யோரும் புலைஞருங் குணங்கர். (௩௮௮)

௩௩௮௯. குண்டலம்—குண்டலம் விசும்புங் குழையு மாகும். (௩௮௯)

௩௩௯௦. குண்டு—தூலையுங் குதிரையு மாழமுங் குண்டெனல். (௩௯௦)

௩௩௯௧. குத்திரம்—மலையின் பெயரும் வஞ்சனையுங் குத்திரம். (௩௯௧)

௩௩௩௩. கானல் எ-து—கடற்கரைச்சோலை, மலைச்சார்ச்சோலை, குரிய
கிரணம், கழி, பேய்த்தேர், உவர், களர்நிலம், உப்பளம். (அ)
௩௩௩௪. கான் எ-து—காடு, மணம். (உ)
௩௩௩௫. கிஞ்சகம் எ-து—செவப்பு, முண்முருக்கு. (உ)
௩௩௩௬. கிடக்கை எ-து—பூமி, மக்கட்படுக்கை. (உ)
௩௩௩௭. கிடுகு எ-து—கேடகம், தேர்மரச்சற்று, (உ)
௩௩௩௮. கிட்டி எ-து—கைத்தாளம், தலையீற்றுப்பசு. (உ)
௩௩௩௯. கிம்புரி எ-து—முடியுறுப்பு, பூண். (உ)
௩௩௪௦. கிழமை எ-து—வாரம், குணம், உரிமை. (௩)
௩௩௪௧. கிளர் எ-து—ஒளி, பூந்தாது. (உ)
௩௩௪௨. கிளை எ-து—உறவு, மூங்கில், யாழிசை. (௩)
௩௩௪௩. கிள்ளை எ-து—கிளி, குதிரை. (உ)
௩௩௪௪. கின்னரம் எ-து—வீணை, நீர்வாழ்பறவை. (உ)
௩௩௪௫. கீசகம் எ-து—குரங்கு, மூங்கில். (உ)
௩௩௪௬. கீரம் எ-து—கிளி. பால். (உ)
௩௩௪௭. குக்குடம் எ-து—கோழி, பறவைநாகம். (உ)
௩௩௪௮. குசலம் எ-து—குணம், மாட்சிமை. (உ)
௩௩௪௯. குஞ்சம் எ-து—குறுமை, நாழி, கோட்சொல்லல். (௩)
௩௩௫௦. குஞ்சி எ-து—குன்றிக்கொடி, ஆண்மயிர். (உ)
௩௩௫௧. குடம் எ-து—பதினேருருத்திரராடலிலென்று, கைகொட்டிக்
குவித்தல், கும்பவிராசி, பசு, நகரம், சருக்கரை, கடம். (௭)
௩௩௫௨. குடம்பை எ-து—முட்டை, பறவைக்கூடு. (உ)
௩௩௫௩. குடி எ-து—ஊர்ப்பொது, புருவம், குலம், கோத்திரம். (ச)
௩௩௫௪. குடினா எ-து—கோட்டான், பறவைப்பொது, யாறு. (௩)
௩௩௫௫. குடுமி எ-து—வெற்றி, உச்சி, ஆண்மயிர். (௩)
௩௩௫௬. குணம் எ-து, குடம், நிறம், தூல். (௩)
௩௩௫௭. குணில் எ-து—குறுந்தடி, பறையடிக்குந்தடி, கவண். (௩)
௩௩௫௮. குணுங்கர் எ-து—தோற்கருவியாளர், சண்டாளர். (உ)
௩௩௫௯. குண்டலம் எ-து—ஆகாயம், காதணி. (உ)
௩௩௬௦. குண்டு எ-து—நிறைகல், ஆண்குதிரை, ஆழம். (௩)
௩௩௬௧. குத்திரம் எ-து—மலை, வஞ்சகம். (உ)

௩௩௬௨. குமரி—யாமனை வந்தை யழிவிலா மாத-தோழ்மாதர்களி லெண் ணு மோரணம். கோர்ந்திப் பெயருங் கற்றழையுங் குமரி. (௩௬௨)

௩௩௬௩. குமுதம்—நெடுந்திசை யானையி லொன்று நெய்தனு - மடுப்பு மொலியுந் தருப்பையுங் குமுதம். (௩௬௩)

௩௩௬௪. கும்பம்—வெங்கரி நெற்றியு மிக்கநீர்க் குடமுங் - கும்ப விராசி யுங் கும்பமாகும். (௩௬௪)

௩௩௬௫. கும்பி—யானையு நரகமுஞ் சேறுங் கும்பி. (௩௬௫)

௩௩௬௬. குயம்—கொங்கையு மரிவாளுங் குயமெனப்படுமே. (௩௬௬)

௩௩௬௭. குயில்—குறித்திடு முரையுங் கோகிலமுந்தொனையு - மெண்ணுமி ம்முன்றுங் குயிலென மொழிப. (௩௬௭)

௩௩௬௮. குரல்—கிண்கிணி மாலையுங் கிளர்நெற் கதிரும்-யாழிநோர்நரம் புங் கோதையர் மயிரும்- புள்ளின் சிறகுங் குரலெனமொழிப. (௩௬௮)

௩௩௬௯. குரவை—கடலுங் கைகோத் தாடலுங் குரவை. (௩௬௯)

௩௪௦௦. குரு—குரவனு நோயு நிறமும் பாரமு-மரசனுங் குருவெனலாகு மென்ப. (௩௭௦)

௩௪௦௧. குருகு—கொல்லுலை முக்குங் குருக்கத்தி மரமும் - வெண்மை யுமூல நாளு நாரையுங்-கோழியுங் கையின் வளையுங் குருகெனல். (௩௭௧)

௩௪௦௨. குருதி—செவப்புங் குசனு முதிரமுங் குருதி. (௩௭௨)

௨௪௦௩. குருந்து—குருந்து முருந்துங் குருக்கத்தியும் பிள்ளையும், ()

௩௪௦௪. குலம்—இவோதி நாளும் வருணமும் விலங்கின் - கூட்டமுங் கோயிலுங் குலமென்றாகும். (௩௭௪)

௩௪௦௫. குவடு—மலையுங் கணமுங் கவடுங் குவடே. (௩௭௫)

௩௪௦௬. குவலயம்—குவளையுங் புவியுங் குவலயமென்ப. (௩௭௬)

௩௪௦௭. குழல்—இருபான் மயிரு மிசையின் கருவியுந் - தொனையுடைப் பொருளுங் குழலென்றாகும். (௩௭௭)

௩௪௦௮. குழை—ககனமுஞ் சங்குஞ் சேறுங் காடுங்-குண்டலமுந் தளி ருங் குழலுங் குழையே. (௩௭௮)

௩௪௦௯. குளகம்—குற்றெழுத்துச் செய்யுளும் மரக்காலுங் குளகம். ()

௩௪௧௦. குளம்—குட்டமு றதலுஞ் சருக்கரை யுங்குளம். (௩௮௦)

௩௪௧௧. குளிர்—இலைமூக்கரி கருவியுஞ் சீதமுங் கவணுங்-குடமுழவுஞ் ண்டிங் குளிரெனலாகும். (௩௮௧)

௩௪௧௨. குறிஞ்சி—ஐவகை நிலத்திலோர் நிலமுமோர் மரமு- மோரிசை யும் யாழுமோர் பண்ணுங் குறிஞ்சி. (௩௮௨)

௩௩௩௨. குமரி எ-து—காளி, தூர்க்கை, கன்னி, சத்தமாதர்களிலொருத்தி, ஓர்நதி, கற்றாழை. (௬)

௩௩௩௩. குமுதம் எ-து—தென்மேற்றிசையானை, ஆம்பல் அடுப்பு, பேரொலி, தருப்பை. (௫)

௩௩௩௪. கும்பம் எ-து—யானைமத்தகம், குடம், ஓரிராசி. (௩)

௩௩௩௫. கும்பி எ-து—யானை, நரகம், சேறு. (௩)

௩௩௩௬. குயம் எ-து—முலை, அரிவாள். (௨)

௩௩௩௭. குயில் எ-து—வார்த்தை, ஓர்பட்சி, தொனையுடைப்பொருள். (௪)

௩௩௩௮. குரல் எ-து—கிண்கிணிமாலை, நெற்கதிர், யாழினோர்நரம்பு, பெண்மயிர், பறவையினிறகு. (௫)

௩௩௩௯. குரவை எ-து—கடல், கைகோத்தாடல். (௨)

௩௪௦௦. குரு எ-து—ஆசாரியன், வேர்க்குரு, நிறம், பாரம், அரசன். (௫)

௩௪௦௧. குருகு எ-து—உலைமூக்கு, குருக்கத்திமரம், வெண்மை, மூலநாள், நாரை, கோழி, கைவளை. (௭)

௩௪௦௨. குருதி எ-து—செந்நிறம், செவ்வாய், இரத்தம். (௩)

௩௪௦௩. குருந்து எ-து—வெண்குருத்து, குருக்கத்திமரம், குழந்தை. (௩)

௩௪௦௪. குலம் எ-து—இரேவதிநாள், சாதி, விலங்கின்கூட்டம் அரசரிடம். (௪)

௩௪௦௫. குவடு எ-து—மலை, திரட்சி, மரக்கொம்பு. (௩)

௩௪௦௬. குவலயம் எ-து—குவளை, பூமி. (௨)

௩௪௦௭. குழல் எ-து—ஆண்மயிர், பெண்மயிர், இசைக்கருவி, தொனையுடைப்பொருள். (௪)

௩௪௦௮. குழை எ-து—ஆகாயம், சங்கு, சேறு, காடு, குண்டலம், தளிர், தொனையுடைப்பொருள். (௭)

௩௪௦௯. குளகம் எ-து—குற்றெழுத்துச்செய்யுள், மரக்கால். (௨)

௩௪௧௦. குளம் எ-து—குளம், நெற்றி, சருக்கரை. (௩)

௩௪௧௧. குளிர் எ-து—இலைமூக்கரியுங்கத்தி, குளிராச்சி, கவண், குடமுடிவு, ஞெண்டு. (௫)

௩௪௧௨. குறிஞ்சி எ-து—குறிஞ்சிநிலம், குறிஞ்சிமரம், ஓரிசை, மருதயாழ்த்திறம், ஓர்பண். (௫)

௩௪௧௩. குறும்பொறை—குறிஞ்சிநிலத்தாருங் குன்றுங் காடுங் - குறும் பொறை யென்று கூறப்படுமே. (௩௮௩)

௩௪௧௪. குன்று—வருண நாளு மலையுங் குன்றே. (௩௮௪)

௩௪௧௫. கூடம்—மனையு மறைவுங் கொல்லன்சம் மட்டியுங்-குலட்டினுச் சியுங் கூடமாகும், (௩௮௫)

௩௪௧௬. கூட்டம்—குழாமு மலையின் முடியுங் கூட்டம் (௩௮௬)

௩௪௧௭. கூந்தல்—கோதையர் மயிரு மயிற்றோகையுங் கூந்தல். (௩௮௭)

௩௪௧௮. கூரல்—கோதையர் மயிர்புட்சிறகிவை கூரல். (௩௮௮)

௩௪௧௯. கூலம்—அங்காடியும் வரம்பும் புனற்களையும் பாகலும்- பசுவும் பண்ணி காரமும் விலங்கின் - வாலுங்கூலமாகுமென்ப. (௩௮௯)

௩௪௨௦. கூவிரம்—கொடிஞ்சியுந் தேருங் கூவிளமுங் கூவிரம். (௩௯௦)

௩௪௨௧. கூழை—பெண்ணின் மயிரும் புட்சிறகுங் கூழை. (௩௯௧)

௩௪௨௨. கூளி—ஏறும் பேயு மிடமு மீட்டமுங் - கூளியென்பர் குடும்ப மு மதற்கே- (௩௯௨)

௩௪௨௩. கூளியர்—குறவரும் வீரரும் கூளியராகும். (௩௯௩)

௩௪௨௪. கூற்று—கூற்றென் கிளவி யுரையுங் காலனும். (௩௯௪)

௩௪௨௫. கேசம்—ஆண்பெ ணஃறிணை மயிரிவை கேசம். (௩௯௫)

௩௪௨௬. கேசரம்—மலரின்றாது மகிழ்மரமுங் கேசரம். (௩௯௬)

௩௪௨௭. கேடகம்—பலகையுங் கேடிலுரும் பரிசையுங் கேடகம் (௩௯௭)

௩௪௨௮. கேழ்—ஒளியு நிறமு மொப்புங் கேழே. (௩௯௮)

௩௪௨௯. கை—ஒப்பனை படையுறுப் பொழுக்கஞ்சிறுமை - கரமும்பின்பி றந் தாளுங் கையே. (௩௯௯)

௩௪௩௦. கொக்கு—ஒருமரப் பெயரு மூலநாளுங்-குதிரையும் விருகமுங் குரண்டமுங் கொக்கெனல். (௪௦௦)

௩௪௩௧. கொடி—வல்லியுங் கேதுவும் படமுங் கொடியெனல். (௪௦௧)

௩௪௩௨. கொடிறு—கடைவாய்ப் புறமுங் கருவிப்பற்றுங் - குருமகிழ்சு முங் கொடிநென் லாகும். (௪௦௨)

௩௪௩௩. கொண்டல்—குணக்கெழு காற்று மேகமுங் கொண்டல். ()

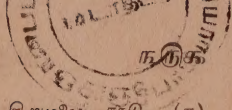
௩௪௩௪. கொண்டை—இலந்தைக் கனிமயிர் முடியிவை கொண்டை. ()

௩௪௩௫. கொண்மூ—கொண்மூ மேகமா காயமிரண்டே. (௪௦௫)

௩௪௩௬. கொந்தளம்—மாதர் மயிரு மற்றவர் சுருளுங்-குழவின் கொத் துங் கொந்தள மாகும். (௪௦௬)

௩௪௩௭. கொம்மை—கொங்கையுங் கைகுவித்துக் கொட்டலு மழ்கும்- வலியு மார்புந் திடருங் கொம்மை. (௪௦௭)

பெயர்ப்பிரிவு.



- நசுகந. குறும்பொறை எ-து—குறிஞ்சிநிலத்தார், சிறுமலை, காடு. (க)
- நசுகச. குன்று எ-து—சதயநாள்; மலை. (உ)
- நசுகரு. கூடம் எ-து—வீடு, மறைவு, கொல்லன்சம்மட்டி, மலையினுச்சி. (ச)
- நசுகசு. கூட்டம் எ-து—கூட்டம், மலையினுச்சி. (உ)
- நசுகள. கூந்தல் எ-து—பெண்மயிர், மயிற்றோகை. (உ)
- நசுகஅ. கூரல் எ-து—பெண்மயிர், பறவையினிறகு. (உ)
- நசுகக. கூலம் எ-து—கடைவீதி, வரம்பு, நீர்க்கரை, பாகல், பசு, பண்ணிகாரம், விலங்கின்வால். (எ)
- நசுஉ௦. கூவிரம் எ-து—தேர்க்கொடிஞ்சி, தேர், வில்வமரம். (ஈ)
- நசுஉக. கூழை எ-து—பெண்மயிர், பறவையினிறகு. (உ)
- நசுஉஉ. கூளி எ-து—பொலியெருது, பிசாசும, எருது, கூட்டம், உறவு. (ரு)
- நசுஉக. கூளியர் எ-து—குறவர், வீரர். (உ)
- நசுஉச. கூற்று எ-து—சொல், காலன். (உ)
- நசுஉரு. கேசம் எ-து—ஆண்மயிர், பெண்மயிர், புறமயிர். (க)
- நசுஉசு. கேசரம் எ-து—பூந்தாது, மகிழ்மரம். (உ)
- நசுஉஎ. கேடகம் எ-து—பலகை, மலைசெறிந்தவூர், கேடகம். (க)
- நசுஉஅ. கேழ் எ-து—ஒளி, நிறம், ஒப்பு. (க)
- நசுஉக. கை எ-து—அலங்காரம், படைவகுப்பு, ஒழுக்கம், சிறுமை, கைத்தலம், தங்கை. (சு)
- நசுந௦. கொக்கு எ-து—மாமரம், மூலநாள், குதிரை, செந்நாய், ஓர்புள். (ரு)
- நசுநக. கொடி எ-து—வல்லி, கேது, துகிற்கொடி. (க)
- நசுநஉ. கொடிறு எ-து—கபோலம், குறடு, பூசநட்சத்திரம். (க)
- நசுநக. கொண்டல் எ-து—கீழ்காற்று, மேகம். (உ)
- நசுநச. கொண்டை எ-து—இலந்தைக்கனி, மயிர்முடி. (உ)
- நசுநரு. கொண்டூ எ-து—மேகம், ஆகாயம். (உ)
- நசுநசு. கொந்தளம் எ-து—பெண்மயிர், மயிர்ச்சுருள், குழற்கொத்து. (க)
- நசுநஎ. கொம்மை எ-து—மூலை, கைகுவித்துக்கொட்டல், அழகு, வலிவர்ப்பு, திடர். (சு)

௩௬௩. கொற்றி—கோவிளங் கன்று மோடியுங் கொற்றி. (௪௦௮)

௩௬௩. கொண்—ஒரிடைச் சொல்லும் வறிதும் பெருமையுங்- காலமும
ச்சமுங் கொன்னெனுங் கட்டுரை. (௪௦௯)

௩௬௪. கோ—ஆவுந் தலைவனு மொளியு மண்டமும் - பாருஞ்சொல்லு
பகழியுங்கண்ணுங் - குவிசமுந் திக்குஞ் சலமுங் கோவே. (௪௧௦)

௩௬௪. கோகிலம்—குயிலுங் குரங்குங் கோகில மென்ப. (௪௧௧)

௩௬௪. கோசம்—மதிலுறுப் பும்பண் டாரமு முட்டையு-மாணின் குறி
யுப்புத் தகமுங் கோசம். (௪௧௨)

௩௬௪. கோசிகம்—பட்டிம் புடைவையுங் கோசிக மாகும் (௪௧௩)

௩௬௪. கோடகம்—குதிரையும் புதுமையும் முடியுறுப்புங் கோடகம்.

௩௬௪. கோடரம்—எட்டி யும்மரக்கொம்பும் பொதும்பருங்-குதிரையு
தேரின் மொட்டுங் கோடரம். (௪௧௪)

௩௬௪. மற்றுங்கோடரம்—குரங்கின்பெயருங் கூறுவ ரதற்கே. (௪௧௫)

௩௬௪. கோடிகம்—பூவின் றட்டிம் புடைவையுங் கோடிகம் (௪௧௬)

௩௬௪. கோடு—மலையதன் முகடும் வரம்புநீர்க் கரையு - மாக்களின்
மருப்பு மூது கொம்புஞ் - சங்கு மரத்தின் கொம்புங் கோடுனல் (௪௧௭)

௩௬௪. கோடை—வெயிலுங் கார்தரு மேற்றிசைக் காற்றுங் - குதிரை
யும் வேனிலுங் கோடை யாகும். (௪௧௮)

௩௬௪. கோட்டம்—மருத நிலத்தூர் பாசறை யிடமே - நாடு நகர மா
னினா படப்பை - குரவு வளைவு கோவி லெனவிய - நறுப்புதலு முண்பனவுங்
கோட்ட மாகும். (௪௧௯)

௩௬௪. கோட்டி—கோட்டமும் வாயிலு மலைச்சலுங் கோட்டி. (௪௨௦)

௩௬௪. கோணம்—வளைவுந் தோட்டியுங் கூனிய வாளுங் - குதிரையு
மூக்குங் கோண மாகும். (௪௨௧)

௩௬௪. கோணல்—கூணும் வளைவுங் கோண லென்ப. (௪௨௨)

௩௬௪. கோதை—மாலையு மாதருங் கைத்தோற் கட்டியு-முடும்புங் குழ
லுங் காற்றுஞ் சேரனு - மொழுங்கு மியமுங் கோதை யென்ப. (௪௨௩)

௩௬௪. கோத்திரம்—குடியு மலையுங் கோத்திர மாகும். (௪௨௪)

௩௬௪. கோரம்—கொடுமையும் வட்டிலுங் குதிரையுங் கோரம். (௪௨௫)

௩௬௪. கோலம்—அழகு மிலந்தையு மாங்கதன் கனியும் - பன்றியு
பீர்க்கும் பாக்குநீ ரோட்டமுங் - கோல மென்னுங் குறியின வாகும். (௪௨௬)

௩௬௪. கோளி—பூவாது காய்க்கு மரமு மத்தியுங்-கொழிஞ்சியு மென்
றிவை கோளி யென்ப. (௪௨௭)

நசுகஅ. கொற்றி எ-து—பசுவின்னன்று, காகொள். (உ)

நசுகக. கொன் எ-து—ஒரிடைச்சொல், பயனின்மை, பெருமை, காலம், பயம். (டு)

நசுகச0. கோ எ-து—பசு, அரசன், கிரணம், ஆகாயம், பூமி, சொல், அம் பு, கண், வச்சிராயுதம், திசை, நீர். (கக)

நசுகசக. கோகிலம் எ-து—குயில், குரங்கு. (உ)

நசுகசஉ. கோசம் எ-து—மதிலுறுப்பு, கருவூலம், முட்டை, ஆண்குறி, புத்தகம். (டு)

நசுகசக. கோசிகம் எ-து—பட்டு, புடைவை. (உ)

நசுகசச. கோடகம் எ-து—குதிரை, புதுமை, முடியுறுப்பினென்று. (க)

நசுகசடு. கோடரம் எ-து—எட்டிமரம், மரக்கொம்பு, சோலை, குதிரை, தேர்மொட்டு. (டு)

நசுகசசு. மற்றுங்கோடரம் எ-து—குரங்கு. ஆ (சு)

நசுகசஎ. கோடிகம் எ-து—பூந்தட்டு, சீலை. (உ)

நசுகசஅ. கோடு எ-து—மலையினுச்சி, வரம்பு, நீர்க்கரை, விலங்கின்கொம்பு, ஊதுகொம்பு, சங்கு, மரக்கொம்பு. (எ)

நசுகசக. கோடை எ-து—வெயில், வெண்காந்தள், மேல்காற்று, குதிரை வேனிற்காலம். (டு)

நசுகடு0. கோட்டம் எ-து—மருதிலித்தார், பகைமேற்சென்றோருறையிடம், நாடு, நகரம், பசுக்கூட்டம், தோட்டம், குராமரம், கோணல், கோவில், அழுக்காறு, ஓர்புதல், உண்பன. (கஉ)

நசுகடுக. கோட்டி எ-து—கூட்டம், கோபுரவாயில், உலைவு. (க)

நசுகடுஉ. கோணம் எ-து—வளைவு, யானைத்தோட்டி, கூன்வாள், குதிரை மூக்கு. (டு)

நசுகடுக. கோணல் எ-து—கூன், வளைவு. (உ)

நசுகடுச. கோதை எ-து—பூமலை, பெண், கைத்தோற்கட்டி, உடுப்பு, பெண்மயிர், காற்று, சேரன், ஒழங்கு, மரக்காற்பறை. (க)

நசுகடுடு. கோத்திரம் எ-து—குடி, மலை. (உ)

நசுகடுசு. கோரம் எ-து—கொடுமை, வட்டில், சோழன்குதிரை. (க)

நசுகடுஎ. கோலம் எ-து—அழகு, இலந்தை, இலந்தைக்கனி, பன்றி, பீர்க்கு, பாக்கு, நீரோட்டம். (எ)

நசுகடுஅ. கோளி எ-து—பூவாதுகாய்க்குமரம், அத்திமரம், கொழிஞ்சி. (0)

௩௪௩௯. கோள்—அலர்கதிர் முதலிய கிரக மொன்பதும்-வலியுங் கொள்
கையும் வல்லிடை யூறும் - கொலையும் பிசினமும் கோளென லாகும். (௪௨௯)

௩௪௪௦. கௌசிகம்—மருதயா ழிசையுங் கூடையும் பட்டுஞ் - சுடர்நிலத்
தண்டுஞ் சொல்லிற் கௌசிகம். (௪௩௦)

௩௪௪௧. கௌவை—கள்ளந் துன்பமும் பழிமொழியுங் கௌவை. (௪௩௧)

௩ - வது. சகரவருக்கம்.

௩௪௪௨. சகடம்—சகடம்பண்டியுஞ் சிகரமுஞ் சகடம். (௪௩௨)

௩௪௪௩. சகுந்தம்—புட்பொதுப் பெயருங் கழுகுஞ் சகுந்தம். (௪௩௩)

௩௪௪௪. சகுனம்—புட்பொதுவு நிமித்தமுங் கிழங்குஞ் சகுனம். (௪௩௪)

௩௪௪௫. சகுனி—பறவை நிமித்தம் பார்ப்பவன் சகுனி. (௪௩௫)

௩௪௪௬. சங்கம்—சங்குமோ ரெண்ணுங் கணைக்காலுஞ் சவையு - நுத
லுங் கவிஞருஞ் சங்க மென்ப. (௪௩௬)

௩௪௪௭. சசி—சசியே யிந்திரன் றுரமு மதியமும். (௪௩௭)

௩௪௪௮. சடம்—கொடுமையும் பொய்யு மெய்யுஞ் சடமெனல். (௪௩௮)

௩௪௪௯. சடை—வேணியும் வேருங் கிடையுஞ் சடையெனல். (௪௩௯)

௩௪௫௦. சதம்—எண்ணும் புள்ளி னிறகுஞ் சதமெனல். (௪௪௦)

௩௪௫௧. சதி—தாள வொத்து மயனாகும் வட்டமுங் - கற்பாட்டியுஞ்
சோறுஞ் சதியென லாகும். (௪௪௧)

௩௪௫௨. சத்தி—ஒங்கிய வுமையும் வேலுங் குடையுங் - கான்றலும் வலி
யுஞ் குலமுஞ் சத்தி. (௪௪௨)

௩௪௫௩. சத்திரம்—அதிசயம் விடாப்படை குடையிரும் பூண்சாலை -
வேள்வியும் வேலுஞ் சத்திர மாகும். (௪௪௩)

௩௪௫௪. சந்தி—அந்திப் பெயருங் கழையுந் தெருவின் - சந்தியு மிசைப்
புஞ் சந்தி யாகும். (௪௪௪)

௩௪௫௫. சமன்—நடுவு நமனுஞ் சமனா கும்மே. (௪௪௫)

௩௪௫௬. சமித்தல்—பொறுத்தலு நடத்தலுஞ் சமித்த லென்ப. (௪௪௬)

௩௪௫௭. சம்பு—சங்கரனு மாலு மயனு மருகனுஞ் - நரியு நாவலுஞ் சம்
புவாகும். (௪௪௭)

௩௪௫௮. சரகம்—தே னீப்பெயரும் வண்டுஞ் சரகம். (௪௪௮)

௩௪௫௯. சரணம்—தாளு நகரமு மறை புகலுஞ் சரணம். (௪௪௯)

௩௪௬௦. சரபம்—தனிவரை யாடுஞ் சிம்புள் சரபம். (௪௫௦)

௩௪௬௧. சரம்—மணிவட முங்கொறுக் கச்சியு மம்புந் - தனிமையு நடை
யுமோ ரிருதுவுஞ் சரமே. (௪௫௧)

௩௪௬௨. சரி—வழி திரள் கைவளை சரியென லாகும். (௪௫௨)

௩௪௬௩. சலாகை—நாராசமுஞ் சவளமு நன்மணியுஞ் சலாகை. (௪௫௩)

கசருக. கோள் எ-து—சூரியன்முதலியஒன்பதுகிரகம், வலிமை, கோ
ட்பாடு, இடையூறு, கொலை, புறங்கூறல். (க)

கசரு0. கௌசிகம் எ-து—மருதயாழிசை, கூகை, பட்டு, விளக்குத்த
ண்டு. (ச)

கசருக. கௌவை எ-து—கள், துன்பம், பழிச்சொல். (க)

சகரவருக்கம்.

கசருஉ. சகடம் எ-து—உரோகிணிநாள், பண்டி, வட்டில். (க)

கசருக. சகுந்தம் எ-து—புட்பொது, கழுகு. (உ)

கசருசு. சகுனம் எ-து—பறவைப்பொது, நிமித்தம், கிழங்கு. (க)

கசருரு. சகுனி எ-து—பறவை, நிமித்தம்பார்ப்போன். (உ)

கசருசு. சங்கம் எ-து—சங்கு, ஓரிலக்கம், கணைக்கால், சவை, நெற்றி,
புலவர். (சு)

கசருஎ. சசி எ-து—இந்திராணி, சந்திரன். (உ)

கசருஅ. சடம் எ-து—கொடுமை, பொய், உடல். (க)

கசருக. சடை எ-து—பின்னன்மயிர், வேர், நெட்டி. (க)

கசரு0. சதம் எ-து—தூறு, பறவையினிறகு. (உ)

கசருக. சதி எ-து—தாளவொத்து, உரோகிணிநாள், வட்டம், கற்புடை
யாள், சோறு. (க)

கசருஉ. சத்தி எ-து—பார்வதி, வேலாயுதம், குடை, கக்கல், வலிமை, சூ
லம். (சு)

கசருக. சத்திரம் எ-து—அதிசயம், கைவிடாப்படை, குடை, இரும்பு,
அன்னசாலை, யாகம், வேல். (எ)

கசருச. சந்தி எ-து—அந்திப்பொழுது, மூங்கில், நற்றெருக்கடுமிடம்,
இசைப்பு. (ச)

கசருரு. சமன் எ-து—நடு, நமன். (உ)

கசருசு. சமித்தல் எ-து—பொறுத்தல், நடத்தல். (உ)

கசருஎ. சம்பு எ-து—சிவன், திருமால், பிரமன், அருகன், நரி, நாவன்
மரம். (சு)

கசருஅ. சரகம் எ-து—தேனீ, வண்டு. (உ)

கசருக. சரணம் எ-து—கால், மருதநிலத்தூர், அடைக்கலம்புகுதல். (க)

கசரு0. சரபம் எ-து—மலையாடு, எண்காற்புள். (உ)

கசருக. சரம் எ-து—மணிவடம், கொறுக்கை, அம்பு, தனிமை, நடை,
ஒரிருது. (சு)

கசருஉ. சரி எ-து—வழி, கூட்டம், கைவளை. (க)

கசருக. சலாகை எ-து—நாராசம், ஈட்டி, தெய்வவகன்மணி. (க)

௩௪௮௪ சலாங்கு—பொய்யாப் புள்ளு மசகமுஞ் சலாங்கே. (௪௫௪)

௩௪௮௫. சல்லியம்—சல்லியஞ் செஞ்சந் தெய்வென்பு பாணம். (௪௫௫)

௩௪௮௬. சவட்டல்—சவைத்தலுங் கோறலுஞ் சவட்ட லாகும். (௪௫௬)

௩௪௮௭. சவம்—பிணமு மூங்கிலுஞ் சவமென லாகும். (௪௫௭)

௩௪௮௮. சவி—அழகு மணிக்கோவையுஞ் சவையுஞ் செவ்வையுஞ் - சாறுவுங் காந்தியுஞ் சவியென லாகும். * (௪௫௮)

௩௪௮௯. சாகம்—கொச்சை சிறுகீரை தேக்குச் சாகம். (௪௫௯)

௩௪௯௦. சாகினி—கீரைத் திரளுஞ் சேம்புஞ் சாகினி. (௪௬௦)

௩௪௯௧. சாடி—சாடிகோண் மொழி தாழி புடைவையாம். (௪௬௧)

௩௪௯௨. சாதகம்—பூதமும் வானம் பாடிப் புள்ளுஞ் - சாதக மென்பர் சன்னமு மதந்தே. (௪௬௨)

௩௪௯௩. சாதம்—சாத மெய்யுஞ் சோறும் பிறப்பு மாம். (௪௬௩)

௩௪௯௪. சாதி—தேறலுங் குலமுஞ் சிறுசண் பகமுந் - தேக்கும் பிரம் புஞ் சாதி யென்ப. (௪௬௪)

௩௪௯௫. சாபம்—சபித்தலும் வில்லுஞ் சாப மென்ப. (௪௬௫)

௩௪௯௬. சாமம்—யாமமும் வேதமு மிரவும் பச்சையுஞ் - சாம மென்பர் கறுப்புஞ் சாற்றும். (௪௬௬)

௩௪௯௭. சாமி—குரவனும் பொன்னுந் தலைவனு முருகனு-மருகனு மிள மை யாட்டியுஞ் சாமி. (௪௬௭)

௩௪௯௮. சாம்பல்—அடலை யொடுங்கல்பழம் பூவிவை சாம்பல். (௪௬௮)

௩௪௯௯. சாரங்கம்—சாதகப்புள்ளு மானுஞ் சாரங்கம். (௪௬௯)

௩௫௦௦. சாரம்—அதக மினிமை மரச்சேகுஞ் சாரம். (௪௭௦)

௩௫௦௧. சாரல்—மலையின் பக்கமு மருத யாழ்த்திறத் - தோரிசைப் பெய ருஞ் சார லென்ப. (௪௭௧)

௩௫௦௨. சாரிகை—மண்டில வரவு நாகணவாய்ப் புள்ளுஞ் - சங்கமுஞ் சுழல்காற்றுஞ் சாரிகை யாகும். (௪௭௨)

௩௫௦௩. சார்ங்கம்—மாயோன் றனுவொடு வில்லுஞ் சார்ங்கம். (௪௭௩)

௩௫௦௪. சாலம்—மதிலாச் சாமரம் வலைசா லேகஞ் - சவையுங் குறளை மொழியுஞ் சாலம். (௪௭௪)

௩௫௦௫. சாலி—நெற்பொது வேரி யருந்ததி சாலி. (௪௭௫)

௩௫௦௬. சாலேகம்—வாதா யனமு மலர்மொட்டுஞ் சாலேகம். (௪௭௬)

௩௫௦௭. சாலை—கோயிலுங் குதினாப் பந்தியுஞ் சாலை. (௪௭௭)

௩௫௦௮. சாறு—விழவுங் குலையும் வேரியுஞ் சாறே. (௪௭௮)

- நகசஅசு. சலாங்கு எ-து—பொய்யாப்புள், ஒருவகைக்கொதுகு. (உ)
- நகசஅரு. சல்லியம் எ-து—செஞ்சந்தனம், முட்பன்றி, எலும்பு, அம்பு. (ச)
- சசஅசு. சவட்டல் எ-து—மெல்லல், கொல்லல். (உ)
- நகசஅஎ. சவம் எ-து—பிணம், மூங்கில். (உ)
- நகசஅஅ. சவி எ-து—அழகு, சரமணிக்கோவை, சுவை, செவ்வை, திருவிழா, ஒளி. (சு)
- நகசஅக. சாகம் எ-து—வெள்ளாடு, சிறுகீரை, தேக்கமரம். (க)
- நகசக0. சாகினி எ-து—கீரை, சேம்பு. (உ)
- நகசகக. சாடி எ-து—புறங்குறல், தாழி, சீலை. (க)
- நகசகஉ. சாதகம் எ-து—பூதம், வானம்பாடி, சனனம். (க)
- நகசகக. சாதம் எ-து—உண்மை, அன்னம், பிறப்பு. (க)
- நகசகசு. சாதி எ-து—கள், குலம், சிறுசண்பகம், தேக்கமரம், பிரம்பு. (ரு)
- நகசகரு. சாபம் எ-து—சபித்தல், வில். (உ)
- நகசகசு. சாமம் எ-து—யாமம், மூன்றும்வேதம், இரவு, பசுமை, கருமை (ரு)
- நகசகஎ. சாமி எ-து—குரு, பொன், தலைவன், முருகக்கடவுள், அருகன், தலைவி. (சு)
- நகசகஅ. சாம்பல் எ-து—சாம்பல், ஒடுங்கல், பழம்பூ. (க)
- நகசகக. சாரங்கம் எ-து—சாதகப்புள், மான். (உ)
- நகரு0. சாரம் எ-து—மருந்து, இனிமை, மரவயிரம். (உ)
- நகரு0க. சாரல் எ-து—மலைப்பக்கம், மருதயாழ்த்திறத்தோரிசை. (உ)
- நகரு0உ. சாரிகை எ-து—வட்டமாயோடல், நாகணவாய்ப்புள், சுங்கம், சுழல்காற்று. (ச)
- நகரு0க. சார்ங்கம் எ-து—மாயோன்வில், வில். (உ)
- நகரு0ச. சாலம் எ-து—மதில், ஆச்சாமரம், வலை, சாளரம், சுவை, குறளை மொழி. (சு)
- நகரு0ரு. சாலி எ-து—நெற்பொது, கள், அருந்ததி. (க)
- நகரு0சு. சாலேகம் எ-து—சாளரம், பூவரும்பு. (உ)
- நகரு0எ. சாலை எ-து—கோயில், குதிரைப்பந்தி. (உ)
- நகரு0அ. சாறு எ-து—திருவிழா, மரக்குலை, கள். (க)

௩௫௦௯. சானகி—மூங்கிலுந் திருவுஞ்சானகி யென்ப. (௪௭௯)

௩௫௧௦. சானு—மலையு மலைப்பக்கமு முழந்தாளுஞ் சானு. (௪௮௦)

௩௫௧௧. சான்றோன்—மிருகசீரிடமு மிக்கோன் பெயரும் - பெருகிய கதி
ரின் பெயருஞ் சான்றோன். (௪௮௧)

௩௫௧௨. சிகண்டி—மயிலும் பாலையா ழ்த்திறத்தோ ரோசையு -மலியுஞ்
சிகண்டி யாமென விளம்புவர். (௪௮௨)

௩௫௧௩. சிகரி—எலியுந் கருநா ரையுமிவை சிகரி. (௪௮௩)

௩௫௧௪. சிகழிகை—மயிர்முடிவாசிகை கோவை சிகழிகை. (௪௮௪)

௩௫௧௫. சிகி—கேதுவு மயிலு நெருப்புஞ் சிகியே. (௪௮௫)

௩௫௧௬. சிக்கம்—குமியு முறியுஞ் சீப்புஞ் சிக்கம். (௪௮௬)

௩௫௧௭. சிதடன்—குருடனு மறிவில் லோனுஞ் சிதடன். (௪௮௭)

௩௫௧௮. சிதம்—சிதம்வான் மீனும் வெளுப்பு ஞானமு- மாகுஞ்சயமுற
ப்படலுமாகும். (௪௮௮)

௩௫௧௯. சிதர்—துவலையும் வண்டிந் துணியுஞ் சிதரே (௪௮௯)

௩௫௨௦. சிதலை—செல்லுந் துணியு நோயுஞ் சிதலை. (௪௯௦)

௩௫௨௧. சித்திரம்—அழகுந் காடுமா மணக்குஞ் செய்கோல் - வடிவும்
பொய்யை மெய்யாப் புணர்த்தலுஞ் - சிறப்பும் விம்மிதமுமோர்பாடலுஞ் சித்
திரம். (௪௯௧)

௩௫௨௨. சிந்து—நீருந் தேசமும் யாறுந் கடலுந் - கூறுமுச் சீருந் குற
ளுஞ் சிந்து. (௪௯௨)

௩௫௨௩. சிந்தாரம்—திலகமுஞ் நெந்நிறமுஞ் செங்குடையும் புளியும்-
யாணையும் யாணைமுகமுஞ்சிந்தாரம். (௪௯௩)

௩௫௨௪. சிமிலி—சிள்வீடு முறியுந் குமியுஞ் சிமிலி. (௪௯௪)

௩௫௨௫. சிமையம்—சிகரமு மலையுஞ் சிமையமாகும். (௪௯௫)

௩௫௨௬. சிரகம்—வட்டிலுந் தலைத்தி ராணமுஞ் சிரகம். (௪௯௬)

௩௫௨௭. சிலீமுகம்—அம்பு முலைக்கண்ணு மளியுஞ் சிலீமுகம். (௪௯௭)

௩௫௨௮. சிலை—வின்மலை யோர்மரஞ் சிராவண முஞ்சிலை. (௪௯௮)

௩௫௨௯. சில்லி—தேருருளுந் கீரையும் வட்டமுஞ் சில்லி. (௪௯௯)

௩௫௩௦. சில்லை—பகண்டையுஞ் சிள்வீடுந் கிலுகிலுப்பையுஞ் சில்லை. (௫௦௦)

௩௫௩௧. செவப்பு—சினமுஞ் சினக்குறிப்புஞ் செந்நிறமுஞ் செவப்பே.
(௫௦௧)

௩௫௩௨. சிவை—கொல்லுலை மூக்குந் கோமா னிடத்துறை- செல்விபெ
யரும் வேருஞ் சிவை யெனல்- (௫௦௨)

௩௩௦௯. சானகி எ-து—மூங்கில், சீதை. (உ)

௩௩௧௦. சானு எ-து—மலை, மலைச்சாரல், முழந்தான். (௩)

௩௩௧௧. சான்றோன் எ-து—மிருகசீரிடநட்சத்திரம், அறிஞன், சூரியன். (௩)

௩௩௧௨. சிகண்டி எ-து—மயில், பாலையாழ்த்திறத்தோரோசை, அலி. (௩)

௩௩௧௩. சிகரி எ-து—எலி, கருநாரை. (உ)

௩௩௧௪. சிகழிகை எ-து—மயிர்முடி, தொடுத்தமலை, கோத்தமலை. (௩)

௩௩௧௫. சிகி எ-து—கேது, மயில், தீ. (௩)

௩௩௧௬. சிக்கம் எ-து—குடுமி, உறி, சிப்பு. (௩)

௩௩௧௭. சிதடன் எ-து—குருடன், அறிவில்லான். (உ)

௩௩௧௮. சிதம் எ-து—நட்சத்திரம், வெண்மை, ஞானம், சயமடையப் படல். (சு)

௩௩௧௯. சிதர் எ-து—மழைத்துவலை, வண்டு, சீலைத்துணி. (௩)

௩௩௨௦. சிதலை எ-து—கறையான், சீலைத்துணி, பிணி. (௩)

௩௩௨௧. சித்திரம் எ-து—அழகு, காடு, ஆமணக்கு, சித்திரம், மெய்போற் பொய்கூறல், சிறப்பு, அதிசயம், ஓர்கவி. (அ)

௩௩௨௨. சிந்து எ-து—நீர், ஓர்தேசம், ஓர்யாறு- கடல், முச்சீரடி, குறள் வடிவு. (சு)

௩௩௨௩. சிந்தூரம் எ-து—நிலதம், செவப்பு, செங்குடை, புளியமரம், யானை, யானைமுகம். (சு)

௩௩௨௪. சிமிலி எ-து—சிள்வண்டு, உறி, குடுமி. (௩)

௩௩௨௫. சிமையம் எ-து—மலையுச்சி, மலை. (உ)

௩௩௨௬. சிரகம் எ-து—கரகம், தலைச்சீரா. (உ)

௩௩௨௭. சிலீ முகம் எ-து—அம்பு, முலைக்கண், வண்டு. (௩)

௩௩௨௮. சிலை எ-து—வில், மலை, ஓர்மரம், கல். (சு)

௩௩௨௯. சில்லி எ-து—தேருருள், சிறுகோ, வட்டம். (௩)

௩௩௩௦. சில்லை எ-து—பகண்டை, சிள்வண்டு, கிலுகிலுப்பை. (௩)

௩௩௩௧. செவப்பு எ-து—கோபம், கோபக்குறிப்பு, செவப்பு. (௩)

௩௩௩௨. சிவை எ-து—உலமூக்கு, பார்வதி, வேர். (௩)

௩௫௩௩. சிறுமை—துக்கமு நோயு மற்பமுஞ் சிறுமை. (௫௦௩)
௩௫௩௪. சிறை—புள்ளி னிறகுங் களையின் பக்கமு - மேரியுமிடமுங்காவ
லுஞ்சிறையே. (௫௦௪)
௩௫௩௫. சினை—கருவின் பெயரு முட்டையுமுதப்புஞ் - செழுமரக்கோ
டுஞ்சினையெனலாகும். (௫௦௫)
௩௫௩௬. சீகரம்—மலையு மதன் சேண் முகடுஞ் சிரமுந்-திரையுந் துவலை
யுங் கரகமுஞ் சீகரம். (௫௦௬)
௩௫௩௭. சீதம்—குளிரும் புனலு மேகமுஞ் சீதம். (௫௦௭)
௩௫௩௮. சீப்பு—கதவின் ருமுங் கங்கமுஞ் சீப்பே. (௫௦௮)
௩௫௩௯. சீருள்—செம்பு மீயமுமாக்கமுஞ் சீருள். (௫௦௯)
௩௫௪௦. சீர்—தாளமுஞ் செல்வமு ந்தண்டாயுதமுஞ்-சீர்த்தியுங் காவும்
பாரமுஞ் சீரெனல். (௫௧௦)
௩௫௪௧. சீவனி—செவ்வழி யாழ்த்திறத் தோரிசைப்பெயரு- முயிர்தரு
மருந்துஞ் சீவனியாகும். (௫௧௧)
௩௫௪௨. சீவன்—வியாழமு முயிருஞ் சீவ னென்ப. (௫௧௨)
௩௫௪௩. சுகம்—இன்பமுங் கிளியுஞ் சுகமென விளம்புவர். (௫௧௩)
௩௫௪௪. சுக்கை—மாலையும் வான மீனுஞ் சுக்கை. (௫௧௪)
௩௫௪௫. சுசி—சுசியே சுத்தமுங் கோடையு மன்றி- யனலின்பெயர்க்கு
மபிதானம்மே. (௫௧௫)
௩௫௪௬. சுடர்—தழுவும் விளக்குஞ் சந்திரா தித்தரு - மொளியுஞ் சுட
ரென்றுரைத்தனர் புலவர். (௫௧௬)
௩௫௪௭. சுடிகை—சுட்டி மணிமுடி யுச்சி சுடிகை. (௫௧௭)
௩௫௪௮. சுண்டன்—சூரனுஞ் சதய நாளுஞ் சுண்டன். (௫௧௮)
௩௫௪௯. சுதை—சுடுசுண்ணச் சாந்தும் புதல்வியு மமிழ்துங்-கறவாத் தே
னுஞ் சுதையெனலாகும். (௫௧௯)
௩௫௫௦. சுந்தரி—சூரனுஞ் சசியுந் தூர்க்கையுஞ் சுந்தரி. (௫௨௦)
௩௫௫௧. சுபம்—தரும நன்மை மோக்கமுஞ் சுபமே. (௫௨௧)
௩௫௫௨. சும்மை—ஊர்ப்பொதுப்பெயரு நாகிஞ் சுமையு - மொலியு நெ
ன்முதற் போருஞ்சும்மை. (௫௨௨)
௩௫௫௩. சுரிகை—மெய்ப்புகு கருவி பத்திரஞ் சுரிகை. (௫௨௩)
௩௫௫௪. சுரியல்—ஆண்பெண் மயிருஞ் சுழியுஞ் சுரியல். (௫௨௪)
௩௫௫௫. சுருங்கை—துழைவா யிலுநீர்ப்போகியுஞ் சுருங்கை. (௫௨௫)
௩௫௫௬. சுருதி—ஒலியும் வேதமுஞ் சுருதி யென்ப. (௫௨௬)

௩௩௩௩. சிறுமை எ-து—துக்கம், நோய், அற்பம். (௩)

௩௩௩௪. சிறை எ-து—பறவையினிறகு, கரையின்பக்கம், ஏரி, இடம், காவல். (௩)

௩௩௩௫. சினை எ-து—கருப்பம், முட்டை, உறுப்பு, மரக்கொம்பு. (௪)

௩௩௩௬. சீகரம் எ-து—மலை, மலையுச்சி, தலை, அலை, மழைத்துவலை, கரகம். (௬)

௩௩௩௭. சீதம் எ-து—குளிர்ச்சி, நீர், மேகம். (௩)

௩௩௩௮. சிப்பு எ-து—கதவின்றும், மயிர்சிவுஞ்சிப்பு. (௨)

௩௩௩௯. சீருள் எ-து—செம்பு, ஈயம், செல்வம். (௩)

௩௩௪௦. சீர் எ-து—தாளவொத்து, செல்வம், தண்டாயுதம், மிகுபுகழ், துலாம், கனம். (௯)

௩௩௪௧. சீவனி எ-து—செவ்வழியாழ்த்திறத்தினோரோசை, உயிர்தருமருந்து. (௨)

௩௩௪௨. சீவன் எ-து—பிரகற்பதி, உயிர். (௨)

௩௩௪௩. சுகம் எ-து—இன்பம், கிளி. (௨)

௩௩௪௪. சுக்கை எ-து—பூமாலை, நட்சத்திரம். (௨)

௩௩௪௫. சுகி எ-து—சுத்தம், கோடைக்காலம், நெருப்பு. (௩)

௩௩௪௬. சுடர் எ-து—நெருப்பு, விளக்கு, சந்திரன், சூரியன், ஒளி. (௫)

௩௩௪௭. சுழிகை எ-து—நெற்றிச்சுட்டி, கிரீடம், உச்சி. (௩)

௩௩௪௮. சுண்டன் எ-து—மூஞ்சூறு, சதயநாள், (௨)

௩௩௪௯. சுதை எ-து—சுண்ணச்சாந்து, மகள், அமிழ்து, உதைகாற்பசு. (௪)

௩௩௫௦. சுந்தரி எ-து—மூஞ்சூறு, இந்திராணி, தூர்க்கை. (௩)

௩௩௫௧. சுபம் எ-து—தருமம், நன்மை, மோட்சம். (௩)

௩௩௫௨. சும்மை எ-து—ஊர்ப்பொது, நாடு, சுமை, சுத்தம், நெற்போர். (௫)

௩௩௫௩. சுரிகை எ-து—கவசம், உடைவாள். (௨)

௩௩௫௪. சுரியல் எ-து—ஆண்மயிர், பெண்மயிர், நீர்ச்சுழி. (௩)

௩௩௫௫. சுருங்கை எ-து—துழுவாயில், மதகு. (௨)

௩௩௫௬. சுருதி எ-து—ஒலி, வேதம். (௨)

௩௩௩௭. சுரை—ஆவின் முலையு மலாபுந் தொண்டியு- முட்டொலைப்பெயருஞ் சுரையென வுரைப்பர். (௩௩௭)

௩௩௩௮. சுவர்க்கம்—தெய்வலோகமு முலையுஞ் சுவர்க்கம். (௩௩௮)

௩௩௩௯. சுவல்—மேடும் பிடருந் தோளின் மேலுங் - குரகதக் குசையுந் கூறுஞ் சுவலே. (௩௩௯)

௩௩௪௦. சுவவு—புத்தே ணடும் புள்ளின் மூக்குஞ்-சுண்டன் பெயருஞ் சுவவென்றாகும். (௩௪௦)

௩௩௪௧. சூதகம்—தோற்றமும் வாலாமையு முலைக்கண்ணுஞ் சூதகம். ()

௩௩௪௨. சூரன்—சூரனென் கிளவி சூரன் பெயருந்- தீரனு நாயுந் தெரிக்கப் படுமே. (௩௪௨)

௩௩௪௩. மற்றுஞ்சூரன்—அருக்கனுந்தீயு மாகுமற்றதற்கே. (௩௪௩)

௩௩௪௪. சூர்—சூரன் கிளவி யச்சமுந் துன்பமும்-பிணியுந் தெய்வப்பெருமாகும். (௩௪௪)

௩௩௪௫. சூழி—சூனையுந் கரிமுக படாமுஞ் சூழி. (௩௪௫)

௩௩௪௬. செச்சை—வெட்சி வெள்ளாட் டாண்பெயர்செச்சை. (௩௪௬)

௩௩௪௭. செடி—பாவங் குணமின்மை நூற்றம் புதல்செடி. (௩௪௭)

௩௩௪௮. செந்து—ஒசையு நரகத் தொன்று நரியுஞ்- சீவனு மணுவஞ்செந்து வாகும். (௩௪௮)

௩௩௪௯. செப்பம்—தெருவு நெஞ்சு நடுசெம்மையுஞ்செப்பம். (௩௪௯)

௩௩௫௦. செம்புலம்— பறந்தலைபாலை நிலஞ்செம்புலமே. (௩௫௦)

௩௩௫௧. செம்மல்—பெருமையும் வலியும் பழம்பூவு மீசனுஞ் சிறுவனுந் தலைவனுந் செம்மலென்ப. (௩௫௧)

௩௩௫௨. செய்யல்—சேறு மொழுக்கமுங் காவலுஞ் செய்யல். (௩௫௨)

௩௩௫௩. செல்—இடியு மேகமுஞ் சிதலையுந் செல்லெனல். (௩௫௩)

௩௩௫௪. செவிலி—முன்பிறந்தாளுங் கோடாயுந் செவிலி. (௩௫௪)

௩௩௫௫. செவ்வி—போதும் பருவமும் பொழுதுஞ் செவ்வி. (௩௫௫)

௩௩௫௬. செழுமை—வனப்புங் கொழுப்பு மாட்சிமையுந் செழுமை. ()

௩௩௫௭. சேக்கை—சயனமு முலையுந் சேக்கையாகும். (௩௫௭)

௩௩௫௮. மற்றுஞ்சேக்கை—விலங்கின் றயிலிடப் பெயரும் விளம்புவர். (௩௫௮)

௩௩௫௯. சேடன்—இளையோன் பெயரு மடிமையும் பாங்கனு- மனந்தனுமோர்சாதிப்பெயருஞ்சேடன். (௩௫௯)

௩௩௬௦. சேடி—சிலதியும் விஞ்சையர் சேரியுந் சேடி. (௩௬௦)

௩௩௬௧. சேடு—திரட்சி யழகு நன்று பெருமையுந் சேடே (௩௬௧)

௩௩௩௭. சுரை எ-து—பசுவின்முலை, சுரைக்கெரடி, கள், உட்டொரை. (௩)
௩௩௩௮. சுவர்க்கம் எ-து—தெய்வலோகம், முலை. (௨)
௩௩௩௯. சுவல் எ-து—மேடு, பிடர், தோளின்மேல், குதிரையின்பிடர் மயிர். (௪)
௩௩௪௦. சுவவு எ-து—தேவலோகம், பறவைமூக்கு, மூஞ்சுறு. (௩)
௩௩௪௧. சூதகம் எ-து—பிறப்பு, மகளிர்பூப்பு, முலைக்கண். (௩)
௩௩௪௨. சூரன் எ-து—சூரபன்மன், வீரன், நாய். (௩)
௩௩௪௩. மற்றஞ்சூரன் எ-து—சூரியன், தீ. (௩)
௩௩௪௪. சூர் எ-து—பயம், துன்பம், நோய், தெய்வம். (௪)
௩௩௪௫. சூழி எ-து—சூனை, யானைமுகபடாம். (௨)
௩௩௪௬. செச்சை எ-து—வெட்சிமரம், வெள்ளாட்டுக்கடா. (௨)
௩௩௪௭. செடி எ-து—பாவம், குணமின்மை, நாற்றம், புதல். (௪)
௩௩௪௮. செந்து எ-து—ஓசை, ஓர்நகம், நரி, உயிர், அணு. (௩)
௩௩௪௯. செப்பம் எ-து—வீதி, மார்பு, நடு, செவ்வை. (௪)
௩௩௫௦. செம்புலம் எ-து—போர்க்களம், பாலைநிலம். (௨)
௩௩௫௧. செம்மல் எ-து—பெருமை, வலி, பழம்பூ, ஈசன், புதல்வன், பெருமையிற்சிற்சித்தோன். (௬)
௩௩௫௨. செய்யல் எ-து—சேறு, ஒழுக்கம், காவல். (௩)
௩௩௫௩. செல் எ-து—இடி, மேகம், கறையான். (௩)
௩௩௫௪. செவிலி எ-து—அக்காள், வளர்த்ததாய். (௨)
௩௩௫௫. செவ்வி எ-து—மலரும்பருவத்தரும்பு, சமையம், காலம். (௩)
௩௩௫௬. செழுமை எ-து—அழகு, கொழுப்பு, மாட்சிமை. (௩)
௩௩௫௭. சேக்கை எ-து—மக்கட்படுக்கை, முலை. (௨)
௩௩௫௮. மற்றஞ்சேக்கை எ-து—விலங்கின்படுக்கை. (௩)
௩௩௫௯. சேடன் எ-து—இளைஞன், அடிமை, தோழன், அனந்தனென் னும்பாம்பு, ஓர்சாதியான். (௩)
௩௩௬௦. சேடி எ-து—தோழி, வித்தியாதரநுலகு. (௨)
௩௩௬௧. சேடு எ-து—தூட்சி, அழகு, நன்மை, பெருமை. (௪)

௩௩௮௨. சேண்—உயரமு நீளமு மகலமுஞ் சேணே. (௩௩௮௨)

௩௩௮௩. சேதகம்—சேறுஞ் செந்நிறமுஞ் சேதக மென்ப. (௩௩௮௩)

௩௩௮௪. சேத்து—செந்நிறப் பெயரு மொப்பு மசைச்சொலு-முறுப்புங் கருத்து மையமுஞ் சேத்தெனல். (௩௩௮௪)

௩௩௮௫. சேய்—குமரனுஞ் செவ்வாய்க் கோளுஞ் செவப்புஞ் - சிறுவனு நீளமுஞ் சேயெனலாகும். (௩௩௮௫)

௩௩௮௬. சொல்—நெல்லும் புகழுஞ் சொல்லுஞ் சொல்லே, (௩௩௮௬)

௩௩௮௭. சோதி—இரவியுமேனையாளீசன்பெயரு- மொருநாண் மீனுமொ ளியுஞ் சோதி. (௩௩௮௭)

௩௩௮௮. சோனை—ஓண மீனுமொழியாது சொரியு-மாரியுஞ் சோனையெ ன்ன வகுப்பர். (௩௩௮௮)

௩௩௮௯. செளரி—கன்னன் பெயருங் கார்வண்ணன் பெயருஞ்-சனியின் பெயரு மியமனுஞ் செளரி. (௩௩௮௯)

௩௩௯௦. மற்றுஞ் செளரி—கருதிலோர் நதிக்குங் கருதப்படுமே. ()

ஞ க ர வ ரு க் க ம்.

௩௩௯௧. ஞாட்பு—சமரும் பாரமுங் களமு ஞாட்பே. (௩௩௯௧)

௩௩௯௨. ஞாளி—நாயுங் கள்ளு ஞாளி யென்ப. (௩௩௯௨)

௩௩௯௩. ஞெகிழி—தூபுரத்தீயுறுவிறகு தீக்கடை கோல்-ஞெகிழி யென் னு நெறிய வாகும். (௩௩௯௩)

௩௩௯௪. ஞௌள்ள்—பள்ளமுந் தெருவுமேன்மையு ஞௌள்ள். (௩௩௯௪)

த க ர வ ரு க் க ம்.

௩௩௯௫. தகடு—ஐமையு மிலையுந் தகடென லாகும். (௩௩௯௫)

௩௩௯௬. தகை—அருளுங் குணமுந் தளர்வுந் தகையே. (௩௩௯௬)

௩௩௯௭. தகைமை—அழகும் பண்பும் பெருமையுந் தகைமை. (௩௩௯௭)

௩௩௯௮. தடம்—தடாகப் பெயரு மிலையடி யுந் தடம். (௩௩௯௮)

௩௩௯௯. தடவு—பகுதியும் வளைவும் பெருமையுந் தடவெனல். (௩௩௯௯)

௩௪௦௦. தடி—தனுவு முலக்கையுந் தசையு முடும்புந்-தண்டும் வயலுமின் னலுந் தடியே. (௩௪௦௦)

௩௪௦௧. தட்டி—நடுவட் டேரு மொண்டிரிகையும் பரிசையும்-வட்டப்பெ யருந் தட்டென லாகும். (௩௪௦௧)

௩௪௦௨. தட்டை—காடிகை கிளிகடி கருவி சின்னந் - தினைத்தாண்மூங்கி லென்றிவை தட்டை. (௩௪௦௨)

௩௪௦௩. தண்டம்—தந்திரமுங் கரிசெல் வழியுந் தண்டம். (௩௪௦௩)

௩௪௦௪. தண்டு—தடியுந் தானையுங் குழாயும் வீளையு- மிதுனமுமுலக்கை யுந் தண்டெனலாகும். (௩௪௦௪)



௩௩௮௨. சேண் எ-து—உயரம், நீளம், அகலம். (௩)

௩௩௮௩. சேதகம் எ-து—சேறு, செவப்பு. (௨)

௩௩௮௪. சேத்து எ-து—செவப்பு, ஒப்பு, அசைச்சொல், உறுப்பு, கருத்து, ஐயம். (௬)

௩௩௮௫. சேய் எ-து—முருகக்கடவுள், செவ்வாய், செவப்பு, புதல்வன், நீளம். (௫)

௩௩௮௬. சொல் எ-து—நெல், புகழ், வார்த்தை. (௩)

௩௩௮௭. சோதி எ-து—சூரியன், சிவன், சோதிநாள், பிரகாசம். (௪)

௩௩௮௮. சோனை எ-து—திருவோண நட்சத்திரம், விடாதுபெய்மழை, (௨)

௩௩௮௯. செளரி எ-து—கன்னன், திருமால், சனி, இயமன். (௪)

௩௩௯௦. மற்றஞ்செளரி எ-து—காளிந்தி யென்னுமோர் நதி. (௧)

கு க ர வ ரு க் க ம்.

௩௩௯௧. ஞாட்பு எ-து—போர், பாரம், களம். (௩)

௩௩௯௨. ஞாளி எ-து—நாய், கள். (௨)

௩௩௯௩. ஞெகிழி எ-து—சிலம்பு, தீயுறு விறகு, தீக்கடைகோல். (௩)

௩௩௯௪. ஞௌள்ளல் எ-து—பள்ளம், வீதி, மேன்மை (௩)

த க ர வ ரு க் க ம்.

௩௩௯௫. தகடு எ-து—ஐமைவடிவு, இலை. (௨)

௩௩௯௬. தகை எ-து—அருள். குணம், தளர்வு. (௩)

௩௩௯௭. தகைமை எ-து—அழகு, பண்பு, பெருமை. (௩)

௩௩௯௮. தடம் எ-து—நீர்நிலை, மலைப்பக்கம். (௨)

௩௩௯௯. தடவு எ-து—பகுதி, வளைவு, பெருமை. (௩)

௩௪௦௦. தடி எ-து—வில், உலக்கை, ஊன், உடும்பு, தண்டாயுதம், வயல், மின்னல். (௭)

௩௪௦௧. தட்டு எ-து—தோர்நடு, திரிகை, கேடகம், வட்டம். (௪)

௩௪௦௨. தட்டை எ-து—ஓர்வகைப்பறை, கிளிகடிகோல், தட்டு, தினைத் தாள், மூங்கில். (௩)

௩௪௦௩. தண்டம் எ-து—சேனை, யானைசெல்வழி. (௨)

௩௪௦௪. தண்டு எ-து—தடி, சேனை, தொனையுடைப்பொருள், வீளை, மிதுவினராசி, உலக்கை. (௬)

௩௪௦௩. தண்ணடை—நாடுமருதத் தூருந் தண்ணடை. (௩௪௦௩)
௩௪௦௪. தண்ணம்—மழுவு மொருகட் பறையுந் தண்ணம். (௩௪௦௪)
௩௪௦௫. தண்மை—தாழ்வு மெளிமையுந் தண்மை யென்ப. (௩௪௦௫)
௩௪௦௬. தத்தை—முன்பிறந்தாளுங் கிளியுந் தத்தை. (௩௪௦௬)
௩௪௦௭. தம்ம்—இராசுவு யிருளுந் தம்மென விசைப்பர். (௩௪௦௭)
௩௪௦௮. தமிழ்—இனிமையு நீர்மையுந் தமிழெனலாகும். (௩௪௦௮)
௩௪௦௯. தம்பம்—கம்பமு மெய்ப்பு குருவியுந் தம்பம். (௩௪௦௯)
௩௪௧௦. தராணி—தலமு மலையுந் தபனனுந் தராணி. (௩௪௧௦)
௩௪௧௧. தவிசு—மெத்தையுந் தடுக்கும் பீடமுந் தவிசே. (௩௪௧௧)
௩௪௧௨. தழல்—கிளிகடி குருவியு நெருப்புந் தழலே. (௩௪௧௨)
௩௪௧௩. தளம்—தாழியுந் சாந்துந் தளமாகும்மே. (௩௪௧௩)
௩௪௧௪. தளிமம்—சயனமு மழகு மெத்தையுந் தளிமம் (௩௪௧௪)
௩௪௧௫. தலை—ஆண்பான் மயிர்தொடர்பு சிலம்புந் தலையே. (௩௪௧௫)
௩௪௧௬. தனஞ்சயன்—எவ்வமின் மாருதத் தொன்று நெருப்புந்-சவ்விய சாசியுந் தனஞ்சயனாகும், (௩௪௧௬)
௩௪௧௭. தனம்—கோவிளங் கன்று முத்திரையுந் கொங்கையுந் சாந்துந் பொன்னுந் தனமெனலாகும், (௩௪௧௭)
௩௪௧௮. தனு—யாக்கையும் வில்லுந் சிறுமையுந் தனுவே. (௩௪௧௮)
௩௪௧௯. தன்மம்—புண்ணியமும் வேதமுந் தன்மமாகும். (௩௪௧௯)
௩௪௨௦. தன்மை—தன்மையும் பெருமையு நன்மையுந் தன்மை. (௩௪௨௦)
௩௪௨௧. தாணு—துங்கமலையுந் தாணு நிலையுந்-சங்கரன் பெயருந் தாணுவாகும். (௩௪௨௧)
௩௪௨௨. தாண்டவம்—தாவலு மாடலுந் செலுத்தலுந் தாண்டவம். (௩௪௨௨)
௩௪௨௩. தாதி—அடிமையுந் செவிலியுந் பரணியுந் தாதி. (௩௪௨௩)
௩௪௨௪. தாமம்—மாலையு மலரு மணிவடப் பெயரு - நகரமு மொளியுந் கயிறுந் கொன்றையுந்- தாமமாகச் சாற்றினர்புலவர். (௩௪௨௪)
௩௪௨௫. தாரம்—வல்லிசைப் பெயரும் வாழ்க்கைத்துணைவியும் - யாழினரம்பு மரும்பண்டமும் வெண்டாதுந்-தராவு நாவுந் தார மென்ப. (௩௪௨௫)
௩௪௨௬. தாரை—வழியுந் கண்ணின் மணியுந் சுவடு - முடுவுநேரோடுதலுந் கூர்மையும்-வாத்தியத் தொன்றும்வீழ் மழையுந் தாரை. (௩௪௨௬)
௩௪௨௭. தார்—மாலையு மலருந் கொடிப்படைப் பெயருந் - கிண்கிணிமாலையுந் தாரெனக்கிளத்துப். (௩௪௨௭)
௩௪௨௮. தாலம்—ஞாலமுந் கூந்தற் கழுகுநாவுந்-கோலிய கலமும் பனையுந் தாலம். (௩௪௨௮)

௩௬௦௫. தண்ணடை எ-து—நாடு, மருதநிலத்தூர், (௨)

௩௬௦௬. தண்ணம் எ-து—மழுவாயுதம். ஒருகட்பறை. (௨)

௩௬௦௭. தண்மை எ-து—தாழ்வு, எளிமை. (௨)

௩௬௦௮. தத்தை எ-து—அக்காள், கிளி. (௨)

௩௬௦௯. தமம் எ-து—இராகு, இருள். (௨)

௩௬௧௦. தமிழ் எ-து—இனிமை, நீர்மை. (௨)

௩௬௧௧. தம்பம் எ-து—தூண், கவசம். (௨)

௩௬௧௨. தரணி எ-து—பூமி, மலை, சூரியன். (௩)

௩௬௧௩. தவிச எ-து—மெத்தை, தடுக்கு, பீடம். (௩)

௩௬௧௪. தழல் எ-து—கிளிகழகோல், நெருப்பு. (௨)

௩௬௧௫. தளம் எ-து—சாடி, சாந்து. (௨)

௩௬௧௬. தளிமம் எ-து—படுக்கை, அழகு, மெத்தை. (௩)

௩௬௧௭. தளை எ-து—ஆண்மயிர், கட்டு, காற்சிலம்பு. (௩)

௩௬௧௮. தனஞ்சயன் எ-து—தசவாயுவிலொன்று, தீ, அருச்சுனன். (௩)

௩௬௧௯. தனம் எ-து—பசுவின்கன்று, அடையாளம், முலை, சாந்து, பொன். (௫)

௩௬௨௦. தனு எ-து—உடல், வில், சிறுமை. (௩)

௩௬௨௧. தன்மம் எ-து—புண்ணியம், வேதம். (௨)

௩௬௨௨. தன்மை எ-து—குணம், பெருமை, நன்மை. (௩)

௩௬௨௩. தாணு எ-து—மலை, தூண், நிலபேறு, சிவன். (௪)

௩௬௨௪. தாண்டவம் எ-து—தாவல், கூத்து. செலுத்தல். (௩)

௩௬௨௫. தாதி எ-து—அடியவள், செவிலித்தாய், பரணிநட்சத்திரம். (௩)

௩௬௨௬. தாமம் எ-து—மாலை, பூ, மணிவடம். பட்டினம், ஒளி, கயிறு, கொன்றைமரம். (௭)

௩௬௨௭. தாரம் எ-து—வல்லிசை, மனைவி, வீணையினோர் நரம்பு, அரும் பண்டம், வெள்ளி, தரா. நா. (௭)

௩௬௨௮. தாரை எ-து—வழி, கண்மணி, சுவடு, வின்மீன், நேரோடல், கூர்மை, வாத்தியத்தொன்று, மழை. (௮)

௩௬௨௯. தார் எ-து—மாலை, பூ, கொடிப்படை, கிண்கிணிமாலை. (௪)

௩௬௩௦. தாலம் எ-து—பூமி, கூந்தற்கமுகு, நா, உண்கலம், பனைமரம். (௫)

௩௬௩௧. தாழை--நாளி கோமுகங் கைதையுந் தாழை. (௬௦௧)
௩௬௩௨. தாழ்மை--இளிவுங் கீழ்மையு மெண்மையுந் தாழ்மை. (௬௦௨)
௩௬௩௩. தாள்--காவின் பெயரு முயற்சியுங் கபாடத் - தாளு நெல்லு புல்லுந் தாளே. (௬௦௩)
௩௬௩௪. தாறு--அளவுங் குலையுந் தாறென லாகும். (௬௦௪)
௩௬௩௫. தானம்--தந்தியின் மதமும் வலியுங் கொடுத்தலுந்-சுவர்க்கமும் வேட்டலு மறமும் தானம். (௬௦௫)
௩௬௩௬. தானை--ஆடையும் படையு மாயுதமும் தானை. (௬௦௬)
௩௬௩௭. திகிரி--மலையுஞ் சக்கரமும் வட்டப் பெயருந் - தேருமுருளையு மூங்கிலுந் திகிரி. (௬௦௭)
௩௬௩௮. திகை--திசையுஞ் சுணங்குந் திகையெனலாகும். (௬௦௮)
௩௬௩௯. திங்கள், மதி--சந்திரன் பெயரு மாதமுஞ் சாற்றிற் - நிற்குந் மதியமு மிரண்டுஞ் செப்பும். (௬௦௯)
௩௬௪௦. திட்டை--மேடு முரலும் வேதிகையுந் திட்டை. (௬௧௦)
௩௬௪௧. திணை--குலமு நிலமு மொழுக்கமும் திணையே. (௬௧௧)
௩௬௪௨. திதி--பக்கமுங் காத்தலு நிலைபேறுந் திதியே. (௬௧௨)
௩௬௪௩. திரு--திருவிலக் குமியுஞ் செல்வமு மாகும். (௬௧௩)
௩௬௪௪. திலம்--எள்ளுமஞ் சாடியுந் திலமெனப்படுமே. (௬௧௪)
௩௬௪௫. தீ--தீங்கு நெருப்புந் தீயென லாகும். (௬௧௫)
௩௬௪௬. தீங்கு--தீமையுங் குற்றமும் தீங்கென லாகும். (௬௧௬)
௩௬௪௭. துகள்--தோமுதுண் பொடியுந் துகளெனலாகும். (௬௧௭)
௩௬௪௮. துங்கம்--அகலமும் பெருமையு முயரமும் துங்கம். (௬௧௮)
௩௬௪௯. துஞ்சல்--துஞ்சன் மரணமு நிலைபேறு முறக்கமும். (௬௧௯)
௩௬௫௦. துடி--கால நுட்பமுங் குமரடைலு - மேலமு மேழ்மாதர் நிரு த்தமுஞ் சிறுபறையுந் - துடியென்கிளவி சொல்லுவர் புலவர். (௬௨௦)
௩௬௫௧. துணங்கறல்--இருளும் விழவுந் துணங்கற லென்பு. (௬௨௧)
௩௬௫௨. துணி--சோதியுஞ் சீரையுந் துண்டமும் துணியெனல். (௬௨௨)
௩௬௫௩. துண்டம்--துணிபடல் வதன மூக்குச் சாரா - துண்டம் புள்ளி ன் மூக்கு மாகும். (௬௨௩)
௩௬௫௪. துத்தம்--யாழி னரம்பு மொருகல் விகற்பமும்-பாலுமோரிசை யுமுதரமும் துத்தம். (௬௨௪)
௩௬௫௫. துத்தி--அரவின் பொறியு மாங்கொரு புதலுந்-துதைதரு சுணங்குந் துத்தி யாகும். (௬௨௫)

௩௬௩௧. தாழை எ-து—தெங்கு, தாழை. (௨)
௩௬௩௨. தாழ்மை எ-து—இளிவு, கீழ்மை, எளிமை. (௩)
௩௬௩௩. தாள் எ-து—கால், முயற்சி, கதவுறுதாள், நெல்லரிபுல். (௪)
௩௬௩௪. தாறு எ-து—அளவு, வாழைமுதலியவற்றின்சூலை. (௨)
௩௬௩௫. தானம் எ-து—யானைமதம், வலிமை, ஈகை, தேவலோகம், வேட்டல், தருமம். (௬)
௩௬௩௬. தானை எ-து—வஸ்திரம், சேனை, ஆயுதப்பொது. (௩)
௩௬௩௭. திகிரி எ-து—மலை, சக்கராயுதம், வட்டவடிவு, தேர், தேருருளை மூங்கில். (௬)
௩௬௩௮. திகை எ-து—திக்கு, தேமல். (௨)
௩௬௩௯. திங்கள், மதி எ-ன—சந்திரன், மாதம். (௨)
௩௬௪௦. திட்டை எ-து—மேடு, உரல், திண்ணை. (௩)
௩௬௪௧. திணை எ-து—சாதி, நிலம், ஒழுக்கம். (௩)
௩௬௪௨. திதி எ-து—பிரதமைமுதலியதிதி, காத்தல், நிலைபெறுதல். (௩)
௩௬௪௩. திரு எ-து—இலக்குமி, செல்வம். (௨)
௩௬௪௪. திலம் எ-து—எள், மஞ்சாடிமரம். (௨)
௩௬௪௫. தீ எ-து—தீங்கு, நெருப்பு. (௨)
௩௬௪௬. தீங்கு எ-து—தீமை, குற்றம். (௨)
௩௬௪௭. துகள் எ-து—குற்றம், தூளி. (௨)
௩௬௪௮. துங்கம் எ-து—அகலம், பெருமை, உயர்ச்சி. (௩)
௩௬௪௯. துஞ்சல் எ-து—சாவு, நிலைபெறு, நித்திரை. (௩)
௩௬௫௦. துடி எ-து—காலநுட்பம், குமரனாடல், ஏலம், சத்தகன்னிகைகளாடல், பாலப்பறை. (௫)
௩௬௫௧. துணங்கறல் எ-து—இருள், திருவிழா. (௨)
௩௬௫௨. துணி எ-து—சோதிநாள், மரவுரி, சீலைத்துணி. (௩)
௩௬௫௩. துண்டம் எ-து—துண்டு, முகம், மூக்கு, சாணாப்பாம்பு, பறவையின்மூக்கு. (௫)
௩௬௫௪. துத்தம் எ-து—யாழினோர்நரம்பு, ஓர்வகைக்கல், பால், ஓரிசை, வயிறு. (௫)
௩௬௫௫. துத்தி எ-து—பாம்பின்படப்பொறி, ஓர்செடி, தேமல். (௩)

௩௭௮௬. துப்பு—அரக்கும் பவளமு மாயுதப்பொதுவுந்-துணையும் வலியும்
பொலிவு நெய்யு-மனுபவமுந்தாய்மையுந் துப்பெனலாகும். (௬௨௬)
௩௭௮௭. தும்பி—சளையும் யானையும் வண்டுந் தும்பி. (௬௨௭)
௩௭௮௮. துருக்கம்—குங்கும மரமுந் காடுந் துருக்கம். (௬௨௮)
௩௭௮௯. துருத்தி—தோலும் யாற்றிடைக் குறையுந் துருத்தி. (௬௨௯)
௩௭௯௦. துரோணம்—சிம்புட் பறவையும் வில்லுந் காக்கையுந் - தும்பையு
யும் பதக்குந் துரோணமாகும். (௬௩௦)
௩௭௯௧. துவக்கு—தோலும் பிணக்குந் துவக்கென மொழிப. (௬௩௧)
௩௭௯௨. துளி—மழையுமாலியுந் சிதர்தலோடு-பெண்ணுமையுந் துளியெ
ன்னப் பேசுவர். (௬௩௨)
௩௭௯௩. துணி—துன்பமும் புலவி நீட்டலுந் துணியெனல். (௬௩௩)
௩௭௯௪. தூ—தூயதூற்றம்பகை தசையுந்துவே. (௬௩௪)
௩௭௯௫. தூக்கு—தூலா முறியுந் கூத்தும் பாட்டு-முசாவுத லும்மிவை
தூக்கென லாகும். (௬௩௫)
௩௭௯௬. தூங்கல்—சோம்புநிரம்பாத் துயிலுந்தூங்கல். (௬௩௬)
௩௭௯௭. தூசு—புடைவையும் யானைப்புரோசைக் கயிறும் - படையினது
றுப்புந் தூசெனப்பகர்வர். (௬௩௭)
௩௭௯௮. தூபம்—புகையின் பெயர்நீர்க் கடம்பிவைதூபம். (௬௩௮)
௩௭௯௯. தூம்பு—வாயிலுமுட்டொளைப் பொருளுழங்கிலு - மரக்காலு
மதகுந் தூம்பென லாகும். (௬௩௯)
௩௮௦௦. தூரியம்—துகில்பறை முரசுபே ரெருதுந் தூரியம். (௬௪௦)
௩௮௦௧. மற்றுந்தூரியம்—வாத்தியப் பெயர்பொ தியெருதும்வனாயார். ()
௩௮௦௨. தெய்—தெய்யென்கிளவி கோறலுந் தெய்வமும். (௬௪௨)
௩௮௦௩. தெரிவை—காரிகைப்பெயருந் கன்னியிராசியுந்- தேருந் காலைத்
தெரிவையாகும். (௬௪௩)
௩௮௦௪. தெவ்—கொள்கையும் பகையுந் தெவ்வெனலாகும். (௬௪௪)
௩௮௦௫. தென்—தென்னிசை வனப்புந் தெற்குமோர் பாடலும். (௬௪௫)
௩௮௦௬. தே—தேயென் கிளவி கொளற்பாடுந் தெய்வமும். (௬௪௬)
௩௮௦௭. தேசிகம்—திசைச்சொலு மழகுந் கார்தியும் பொன்னு-மோர்
கூத்தின் பெயருந் தேசிக மென்ப. (௬௪௭)
௩௮௦௮. தேசிகன்—தேசார் தரிசுரு வணிகன் றேசிகன் (௬௪௮)
௩௮௦௯. தேம்—தித்திப்புந் தேசமு நாற்றமுந் தேமெனல். (௬௪௯)
௩௮௧௦. தேயம்—காயமு நாடுந் தேய மென்ப. (௬௫௦)
௩௮௧௧. தேயு—அன்னு மருளுந் தேயு வாகும். (௬௫௧)

௩௬௩௬. துப்பு எ-து—அரக்கு, பவளம், ஆயுதப்பொது, துணை, வலி, (௯)
பொலிவு, நெய், அனுபவம், சுத்தம்.
௩௬௩௭. தும்பி எ-து—சுரை, யானை, வண்டு. (௩)
௩௬௩௮. துருக்கம் எ-து—குங்குமரம், காடு. (௨)
௩௬௩௯. துருத்தி எ-து—தோல், யாற்றிடைக்குறை. (௨)
௩௬௪௦. துரோணம் எ-து—எண்காற்புள், வில், காக்கை, தும்பைச்செடி, பதக்கு. (௩)
௩௬௪௧. துவக்கு எ-து—தோல், பிணக்கு. (௨)
௩௬௪௨. துளி எ-து—மழை, மழைத்துளி, துளித்தல், பெண்ணாமை. (௪)
௩௬௪௩. துனி எ-து—துன்பம், புலவிநீட்டம். (௨)
௩௬௪௪. தூ எ-து—சுத்தம், பற்றுக்கோடு, பகை, தசை. (௪)
௩௬௪௫. தூக்கு எ-து—துலாம், உறி, கூத்து, பாட்டு, உசாவதல். (௩)
௩௬௪௬. தூங்கல் எ-து—சோம்பல், நிரம்பாத்தூக்கம். (௨)
௩௬௪௭. தூசு எ-து—புடைவை, யானைக்குழத்திடுகயிறு, சேனையுறுப்பு. (௩)
௩௬௪௮. தூபம் எ-து—புகை, நீர்க்கடம்பு. (௨)
௩௬௪௯. தூம்பு எ-து—வாயில், உட்டொனைப்பொருள், மூங்கில், மரக்கால், நீரோடி. (௩)
௩௬௫௦. தூரியம் எ-து—நல்லாடை, உவகைப்பறை, முரசு, பேரெருது. (௪)
௩௬௫௧. மற்றுந்தூரியம் எ - து—வாத்தியப்பொது, பொதி யெருது. (௯)
௩௬௫௨. தெய் எ-து—கொல்லல், தெய்வம். (௨)
௩௬௫௩. தெரிவை எ-து—பெண், கன்னிராசி. (௨)
௩௬௫௪. தெவ் எ-து—கொள்ளுதல், பகை. (௨)
௩௬௫௫. தென் எ-து—இசை, அழகு, தெற்கு, ஓர்பாடல். (௪)
௩௬௫௬. தே எ-து—கொளற்பாடு, கடவுள். (௨)
௩௬௫௭. தேசிகம் எ-து—அவ்வநாட்டுச்சொல், அழகு, ஒளி, பொன், ஓர்கூத்து. (௩)
௩௬௫௮. தேசிகன் எ-து—தேசாந்தரி, குரு, வணிகன். (௩)
௩௬௫௯. தேம் எ-து—தித்திப்பு, தேசம், வாசனை. (௩)
௩௬௬௦. தேயம் எ-து—உடல், நாடு. (௨)
௩௬௬௧. தேயு எ-து—தீ, மயக்கம். (௨)

௩௬௮௨. தேர்தல்—ஆராய்தலுங் கொள்கையுந் தேர்த லாகும். (௬௮௨)

௩௬௮௩. தேள்—விருச்சிக விராசியு மனுட நாளந்-தெறுக்கா லதனெடு தேளென் றாகும். (௬௮௩)

௩௬௮௪. தொங்கல்—மாலையும் பீலிக்குஞ்சமுந் தூக்கமு - மயிலின் ரே கையு மயிருந் தொங்கல். (௬௮௪)

௩௬௮௫. தொடி—கங்கணங் கைவளை யொருபலந் தொடியே. (௬௮௫)

௩௬௮௬. தொடு—மருத நிலமும் வஞ்சனைப் பெயருந்-தோட்டமு மென் றிவை தொடுவென லாகும். (௬௮௬)

௩௬௮௭. தொண்டை—யானைத் துதிக்கையுங் கோவையுந் தொண்டை. (௬௮௭)

௩௬௮௮. தொத்து—தொழும்பு மலர்த்திரளுந் தொத்தெனப் படுமே. ()

௩௬௮௯. தொய்யல்—இன்பமுஞ் சேறுந் தொய்ய லென்ப. (௬௮௯)

௩௬௯௦. தொழு—தொழுவமு மிரேவதி நாளந் தொழுவெனல். (௬௯௦)

௩௬௯௧. தொறு—தொழுவு மானியையுந் தொகுதியுந் தொறுவெனல். ()

௩௬௯௨. தோடு—திரளும் பூவி னிதழூந் தோடெனல். (௬௯௨)

௩௬௯௩. தோட்டி—கதவும் யானைக் கருவியுந் தோட்டி. (௬௯௩)

௩௬௯௪. தோணி—இரேவதியும் வங்கமு மெயிலின் துறுப்பு - மம்புந் தோணியு மிதவையு மாகும். (௬௯௪)

௩௬௯௫. தோல்—யானையும் வனப்பு மதளுந் தோல்வியுந் - தோலென் றுரைப்பர் தோற் பலகையு மாகும். (௬௯௫)

௩௬௯௬. தோள்—புயமுங் கையுந் தோலெனப் புகல்வர். (௬௯௬)

௩௬௯௭. தோற்றம்—வலியும் பிறப்புங் காண்டலுந் தோற்றம். (௬௯௭)

௩௬௯௮. தோன்றல்—சுதனுந் தலைவனுந் தோன்ற லாகும். (௬௯௮)

நகரவருக்கம்.

௩௬௯௯. நகம்—உகிரு மலையு நகமென லாகும். (௬௯௯)

௩௭௦௦. நகை—எயிறுஞ் சிரிப்பு மின்பமு மொளியு - நகையென் கிளவி நலிலப் பெறுமே. (௬௭௦)

௩௭௦௧. நடை—வழியு மொழுக்கமும் போக்கு நடையே. (௬௭௧)

௩௭௦௨. நந்தி—ஏறு மீசனு நந்தி யென்ப. (௬௭௨)

௩௭௦௩. நந்து—பறவையு நத்தையுஞ் சங்கு நந்தெனல். (௬௭௩)

௩௭௦௪. நயந்தோர்—காதலரும் வேட்டோரு நயந்தோ ராகும். (௬௭௪)

௩௭௦௫. நயம்—நன்று மின்பமு நியாயமு நயமெனல். (௬௭௫)

௩௭௦௬. நரந்தம்—நாரத் தையுங்கத் தூரியு நரந்தம். (௬௭௬)

௩௭௦௭. நரை—வெண்ணிற முமானேறு ங்கவரிமாவும் - பலிதமும் பற வையி லொன்று நரையே. (௬௭௭)

நகஅஉ. தேர்தல் எ-து—ஆராய்தல், கொள்ளுதல். (உ)

நகஅக. தேள் எ-து—விருச்சிகவிராசி, அனுடநாள், ஓர்செந்து. (க)

நகஅச. தொங்கல் எ-து—பூமலை, பீலிக்குஞ்சக்குடை, ஆபரணத் தொங்கல், மயிற்றேகை, ஐம்பான்முடியிலொன்று. (ங)

நகஅரு. தொடி எ-து—கங்கணம், கைவளை, ஒருபலம். (ரு)

நகஅசு. தொடு எ-து—மருதநிலம், வஞ்சம், தோட்டம். (சு)

நகஅஏ. தொண்டை எ-து—யானைத்துதிக்கை,கொவ்வை. (உ)

நகஅஅ. தொத்து எ-து—அடிமை, பூங்கொத்தி. (உ)

நகஅக. தொய்யல் எ-து—இன்பம், சேறு. (உ)

நகக0. தொழு எ-து—பட்டி, இரேவதிநாள். (உ)

நககக. தொறு எ-து—தொழுவம், பசுக்கட்டம், கூட்டம். (க)

நககஉ. தோடு எ-து—கூட்டம், பூவிதழ். (உ)

நககக. தோட்டி எ-து—கதவு, யானைத்தோட்டி. (உ)

நககச. தோணி எ-து—இரேவதிநாள், மரக்கலம்,மதிலுறுப்பு, அம்பு, மிதவை. (ரு)

நககரு. தோல் எ-து—யானை, அழகு, தோல்,தோல்வி, தோற்பலகை. (ரு)

நககசு. தோள் எ-து—புயம், கை. (உ)

நககஎ. தோற்றம் எ-து—வலிமை, பிறப்பு, காட்சி. (க)

நககஅ. தோன்றல் எ-து—புதல்வன்,தலைவன். (உ)

நகரவருக்கம்.

நககக. நகம் எ-து—உகிர், மலை. (உ)

நக00. நகை எ-து—பல், சிரிப்பு, இன்பம், ஒளி. (சு)

நக0க. நடை எ-து—வழி, ஒழுக்கம், செலவு. (க)

நக0உ. நந்தி எ-து—இடபம், சிவன். (உ)

நக0க. நந்து எ-து—பறவை, நத்தை, சங்கு. (க)

நக0ச. நயந்தோர் எ-து—கணவர், விரும்பப்பட்டவர். (உ)

நக0ரு. நயம் எ-து—நன்மை, இன்பம், நீதி. (க)

நக0சு. நரந்தம் எ-து—நாரத்தை, சுத்தூரி. (உ)

நக0எ. நரை எ-து—வெண்மை, இடபம், கவரிமா, நராமயிர், நாரை. (ரு)

௩௭௦௮. நலம்—சொல்லிய விருச்சிக விராசியுஞ் சுகமு - நல்லுப காரமு
நலமென்றாகும். (௬௭௮)

௩௭௦௯. நவம்—ஒன்பதும் புதுமையு மொண்கார் காலமு - மென்பன
மூன்று நவமா கும்மே. (௬௭௯)

௩௭௧௦. நவியம்—மழுவங் கோடாலியு நவிய மாகும். (௬௮௦)

௩௭௧௧. நவிரம்—மலையும் புன்மையு மயிலு முச்சியு - மயிரு நவிர மென்ன
வகுப்பர். (௬௮௧)

௩௭௧௨. நவிர்—ஆண்பான் மயிருந் தக்கேசி யிசையு - மருதயாழ்த்திறனும்
வாளு நவிரெனல். (௬௮௨)

௩௭௧௩. நளிர்—திரளும் பெருமையு நளியெனச் சிறக்கும். (௬௮௩)

௩௭௧௪. நறவம்—அனிச்சமரமும் வேரியு நறவம். (௬௮௪)

௩௭௧௫. நற்றுடி—நாக மரமும் வேரு நற்றுடி. (௬௮௫)

௩௭௧௬. நனை—பூவின் மொட்டிங் கள்ளு நனையே. (௬௮௬)

௩௭௧௭. நாகம்—நாகமென்கிளவி நல்லிழை யாடையும் - வேழமு மொ
ருமரப் பெயரும் வெற்பும்-பாம்புங் குரங்கும் விசும்பும் புன்னையுங் - கடவுளரு
லகுங்கா ரீயமு மாகும். (௬௮௭)

௩௭௧௮. நாஞ்சில்—கலப்பைப் படையெயி லுறுப்பிவை நாஞ்சில். ()

௩௭௧௯. நாட்டம்—நயனமும் பண்ணும் வாளு நாட்டம். (௬௮௯)

௩௭௨௦. நாப்பண்—நடுவு நடுவட் டேரு நாப்பண். (௬௯௦)

௩௭௨௧. நாரி—நறவுபெண்ணுணி பன்னாடை நாரி. (௬௯௧)

௩௭௨௨. நாவிதன்—கார்த்திகை நாளும் பூரமு நாவிதன்- (௬௯௨)

௩௭௨௩. நாழி—பூரட் டாதி நாளமுட் டொளையுஞ் - சேருங் கழிகைய
மளவையு நாழி. (௬௯௩)

௩௭௨௪. நானம்—அறிவும் பூசுவன யாவையு நாற்றமும்- நளையுநீராட்டு
ங் கத்தூரியு நானம். (௬௯௪)

௩௭௨௫. நிசி—காஞ்சன மஞ்சள் கங்கு னிசியே. (௬௯௫)

௩௭௨௬. நிதம்பம்—மலையின் பக்கமு மல்குலு நிதம்பம். (௬௯௬)

௩௭௨௭. நியமம்—நீதியுங் கோவிலு நிச்சயமுந் தெருவு-நகரமும் வீதியு
நியம மாகும். (௬௯௭)

௩௭௨௮. நிரஞ்சனம்—நிரஞ்சனம் வெளியு நிறைவு மோக்கமும் (௬௯௮)

௩௭௨௯. நிரியாணம்—யானையின் கடைக்கணு மரணமு நிரியாணம். ()

௩௭௩௦. நிருமித்தல்—படைத்தலு மாராய்தலு நிருமித்தல், (௭௦௦)

௩௭௩௧. நிறை—எடைபார்ப் பனவு மரிவையர் கற்பும் - நிகழ்துலாவிரா
சியு நிறையாகும்மே. (௭௦௧)

௯௭௦௮. நலம் எ-து—விருச்சிகவிராசி, சுகம், உபகாரம். (௯)

௯௭௦௯. நவம் எ-து—ஒன்பது, புதுமை, கார்காலம். (௯)

௯௭௧௦. நவியம் எ-து—மழு, கோடாலி. (௨)

௯௭௧௧. நவிரம் எ-து—மலை, புன்மை, மயில், உச்சந்தலை, ஆண்மயிர். (௩)

௯௭௧௨. நவிர் எ-து—ஆண்மயிர், தக்கேசிப்பண், மருதயாழ்த்திறம், வூள்

௯௭௧௩. நளி எ-து—கூட்டம், பெருமை. (௨)

௯௭௧௪. நறவம் எ-து—அணிச்சமரம், கள். (௨)

௯௭௧௫. நற்றுடி எ-து—நாகமரம், வேர். (௨)

௯௭௧௬. நனை எ-து—பூவரும்பு, கள். (௨)

௯௭௧௭. நாகம் எ-து—நற்புடைவை, யானை, ஞாழன்மரம், மலை, பாம்பு
குரங்கு, ஆகாயம், புன்னைமரம், தேவலோகம், காரீயம். (௧௦)

௯௭௧௮. நாஞ்சில் எ-து—கலப்பை, மதிலுறுப்பு. (௨)

௯௭௧௯. நாட்டம் எ-து—கண், ஓர்பண், வாளாயுதம். (௯)

௯௭௨௦. நாப்பண் எ-து—இடை, தேர்நடு. (௨)

௯௭௨௧. நாரி எ-து—கள், பெண், விண்ணை, பன்னாடை. (௪)

௯௭௨௨. நாவிதன் எ-து—கார்த்திகைநட்சத்திரம் பூரநட்சத்திரம் (௨)

௯௭௨௩. நாழி எ-து—பூரட்டரதி நட்சத்திரம், உட்டொளைப்பொருள்,
நாழிகை, அளக்குநாழி. (௪)

௯௭௨௪. நானம் எ-து—அறிவு, பூசவன, வாசனை, கவரிமா, குளித்தல்,
கத்தூரி. (௬)

௯௭௨௫. நிசி எ-து—பொன், மஞ்சள், இரவு. (௯)

௯௭௨௬. நிதம்பம் எ-து—மலைப்பக்கம், அல்குல். (௨)

௯௭௨௭. நியமம் எ-து—நீதி, தேவர்கோவில், நிச்சயம், தெரு, பட்டி
னம், கடைவீதி. (௬)

௯௭௨௮. நிரஞ்சனம் எ-து—வெளி, நிறைவு, மோட்சம். (௯)

௯௭௨௯. நிரியாணம் எ-து—யானைக்கடைக்கண், சாவு. (௨)

௯௭௩௦. நிருமித்தல் எ-து—படைத்தல், ஆராய்தல். (௨)

௯௭௩௧. நிறை எ-து—நிறை, கற்பு, துலாவிராசி. (௯)

௩௭௩௨. நீபம்—ஏதுவு முத்திரட் டாதி நாளு-நீர்க்கடம்பின் பெயருநீப மென்ப. (௭௦௨)

௩௭௩௩. நீர்—புனலுங் குணமும் பூராடமுநீரோ. (௭௦௩)

௩௭௩௪. நீலி—நீலியொரு மரமும் பாலைக்கிழத்தியுங்-கருமை நிறமு மெ ரியுமாகும். (௭௦௪)

௩௭௩௫. நீலி—புடைவையுங் கொய்சகப் பெயரு நீலி. (௭௦௫)

௩௭௩௬. துதல்—புருவமு நெற்றியு துதலா குமமே. (௭௦௬)

௩௭௩௭. நெறி—நீதியும் வழியு மொழுக்கமு நெறியெனல். (௭௦௭)

௩௭௩௮. நெற்றி—படையின துறுப்பு துதலு நெற்றி. (௭௦௮)

௩௭௩௯. நேத்திரம்—பட்டு நயனமு நேத்திர மாகும். (௭௦௯)

௩௭௪௦. நேயம்—நெய்யு மன்பு மெண்ணெயு நேயம். (௭௧௦)

௩௭௪௧. நொச்சி—எயிலுமோர்மரமுஞ் சிற்றூரு நொச்சி. (௭௧௧)

பகரவநக்கம்.

௩௭௪௨. பகடு—பெருமை யானே யெருதிவை பகடெனல். (௭௧௨)

௩௭௪௩. பகல்—பிரிவு நடுவும் பெரும்பகற் பொழுதும் -பகரு முகூர்த்த மும் பகலு நாளுந்-பாகுநகத்தாணியுந் தேசம் பகலென்ப. (௭௧௩)

௩௭௪௪. பகவன்—பட்டார கன்மால் பங்கயன் பரம-னிரவி யருகன் புத் தனும் பகவன். (௭௧௪)

௩௭௪௫. பகழி—அம்புக் குதையு மம்பும் பகழி. (௭௧௫)

௩௭௪௬. பக்கம்—அருகுந் திதியு மிறகும் பக்கம். (௭௧௬)

௩௭௪௭. பங்கம் சேலுந் துகிலு மிடரும் பங்கம். (௭௧௭)

௩௭௪௮. பங்கி—ஆண்பா லஃறிணை மயிரும் பங்கி. (௭௧௮)

௩௭௪௯. பங்கு—பகுதியுஞ் சனியு முடமும் பங்கே. (௭௧௯)

௩௭௫௦. பசு—உயிரு மாவும் பசுவென வுரைப்பர். (௭௨௦)

௩௭௫௧. பச்சை—மரகதப் பெயரும் புதனுந் தோலும் - பரிமளப் புதலு மாலும் பச்சை. (௭௨௧)

௩௭௫௨. படங்கு—பெருங்கொடி மேற்கட்டி வானி படங்கெனல். ()

௩௭௫௩. படம்—கொடியுங் கூடையுங் கோலக் கிழியும் - பணமும் யானை முகபடாமும் படமே. (௭௨௩)

௩௭௫௪. படலிகை—படலிகை யென்பபூந் தட்டுங் கைம்மணியும்-வட்ட மும்பெரும் பீர்க்கும் வகுக்கும். (௭௨௪)

௩௭௫௫. படலை—படர்தனும் வாசிகைக் கோவையும் படலை. (௭௨௫)

௩௭௫௬. படி—அவனியு மங்க வடியுஞ் சோபானமும் - பகையுங் குணமு நாழியும் படியே. (௭௨௬)

௩௭௩௨. நீபம் எ-து—காரணம், உத்திரட்டாதிநட்சத்திரம், நீர்க்கடம்பு. (௩)

௩௭௩௩. நீர் எ-து—சலம், பண்பு, பூரட நட்சத்திரம். (௩)

௩௭௩௪. நீலி எ-து—ஓர்மரம், தூர்க்கை, கறுப்பு, அவுரி. (௪)

௩௭௩௫. நீவி எ-து—சீலை, கொய்சகம். (௨)

௩௭௩௬. நுதல் எ-து—புருவம், நெற்றி. (௨)

௩௭௩௭. நெறி எ-து—நீதி, வழி, ஒழுக்கம். (௩)

௩௭௩௮. நெற்றி எ-து—சேனையுறுப்பு, நுதல். (௨)

௩௭௩௯. நேத்திரம் எ-து—பட்டு, கண். (௨)

௩௭௪௦. நேயம் எ-து—நெய், அன்பு, எண்ணெய். (௩)

௩௭௪௧. நொச்சி எ-து—மதில், நொச்சிமரம், சிற்றூர் (௩)

பகாவருக்கம்.

௩௭௪௨. பகடு எ-து—பெருமை, யானை, பேரெருது. (௩)

௩௭௪௩. பகல் எ-து—பிரிதல், நடு, பகற்காலம், மூன்றேழுக்காழிகை சூரியன், தினம், பகுத்தல், துகத்தாணி, பிரகாசம். (௩)

௩௭௪௪. பகவன் எ-து—குரு, திருமால், பிரமன், சிவன், சூரியன், அருகன், புத்தன். (௭)

௩௭௪௫. பகழி எ-து—அம்புக்குதை, அம்பு. (௨)

௩௭௪௬. பக்கம் எ-து—அருகு, பிரதமைமுதலியதிதி, இறகு. (௩)

௩௭௪௭. பங்கம் எ-து—சேறு, வத்திரம், ஈனம். (௩)

௩௭௪௮. பங்கி எ-து—ஆண்மயிர், புறமயிர். (௨)

௩௭௪௯. பங்கு எ-து—பாதி, சனி, முடம். (௩)

௩௭௫௦. பசு எ-து—உயிர், பசு. (௨)

௩௭௫௧. பச்சை எ-து—மரகதம், புதன், தோல், ஓர்வாசனைப்புதல், விட்டுனு. (௫)

௩௭௫௨. படங்கு எ-து—பெருங்கொடி, மேற்கட்டி, கூடாரம். (௩)

௩௭௫௩. படம் எ-து—விருதுக்கொடி, சீலை, சித்திரப்படம், பாம்பின்படம், யானைமுகப்படம். (௫)

௩௭௫௪. படலிகை எ-து—பூந்தட்டு, கைம்மணி, வட்டவடிவு, பெரும்பீர்க்கு. (௪)

௩௭௫௫. படலை எ-து—படர்தல், சிகைமலை. (௨)

௩௭௫௬. படி எ-து—பூமி, குதிரையங்கவடி, கற்படி, பகை, பண்பு, ராஜி. (௬)

௩௭௫௭. படிது—பொய்யுஞ் சூதுங் களவும் படிதே. (௭௨௭)

௩௭௫௮. படு—மரத்தின் குலையுநீர் நிலையு ம.அவு - முகரிமைப் பெயரும் படுவென மொழிப. (௭௨௮)

௩௭௫௯. படை—படைக்கலப் பெயரும் பரிமாக் கலணையும்-படுக்கையுஞ் சேனையுங் கலப்பையும் படையே. (௭௨௯)

௩௭௬௦. பட்டம்—வழியு நல்ல பதவியு மோடையும் - விலங்குதுயி லிடமும் கவரிமாவும் - பாரதி வகுப்பும் படங்கமும் பட்டம். (௭௩௦)

௩௭௬௧. பட்டி—இடமு நாயுந் தொழுவும் பட்டி. (௭௩௧)

௩௭௬௨. பட்டு—சுற்றார்ப் பெயருந் துகிலும் பட்டே. (௭௩௨)

௩௭௬௩. பணவை—பரணுங் கழுகும் பணவை யென்ப. (௭௩௩)

௩௭௬௪. பணி—தொழிலுந் தொழில் படு கருவியுஞ் சொல்லும் - பணிதலும் பாம்பு மணியும் பணியே. (௭௩௪)

௩௭௬௫. பணிலம்—சலஞ்சலமு மொளிசேர் சங்கும் பணிலம். (௭௩௫)

௩௭௬௬. பணை—முரசின்பெயரு மூங்கிலின் பெயரு - மரத்தின் கோடு மருத நிலமு - மந்நிலப் பறையும் புரவியின் பந்தியும் - பருத்தலு வயலு மரசும் பணையெனல். (௭௩௬)

௩௭௬௭. பண்—பாட்டின் பெயரும் பரிமாக் கலணையு - நாட்டிய பண்ணும் பண்ணென நவில்வர். (௭௩௭)

௩௭௬௮. பண்டம்—பண்ணி காரமு மாடகமும் பண்டம். (௭௩௮)

௩௭௬௯. பண்ணவன்—பட்டாரகன்முனி திறலோன்பண்ணவன். (௭௩௯)

௩௭௭௦. பண்ணை—மருத நிலமு நீர்நிலையும் வயலும் - விலங்கின் றுயி லிடமும் மகளிர் விளையாட்டுங்-கூட்டமுஞ் சவையும் புதலும் பண்ணை. (௭௪௦)

௩௭௭௧. பதங்கம்—புட்பொதுப் பெயரும் விட்டிற் பறவையும் - பதங்கமென்று பகரப் படுமே. (௭௪௧)

௩௭௭௨. பதம்—வரிசையுஞ் சோறு மொழியும் வழியு - முணவுஞ் செவ்வியு மறையினே ருதுப்பும் - பாதமும் பொழுது மவிழும் பதமெனல். (௭௪௨)

௩௭௭௩. பதலை—சைலப் பெயருந் தாழியு மோர்கட் - பகுவாய்ப் பறையும் பதலை யாகும். (௭௪௩)

௩௭௭௪. பதி—தலைவனு மூரும் பதியெனத் தகுமே. (௭௪௪)

௩௭௭௫. பதுக்கை—பாறையு மேடுஞ்சிறு தூறும் பதுக்கை. (௭௪௫)

௩௭௭௬. பத்திரம்—எழிலும் புள்ளி னிறகு மிலையும் - பகழியும் சுரிகையும் பத்திர மென்ப. (௭௪௬)

௩௭௭௭. பத்திரை—பசுவந் திதியுங் காளியும் பத்திரை. (௭௪௭)

௧௭௭௭௭. படிது எ-து—பொய், சூது, களவு. (௧)

௧௭௭௭௮. படு எ-து—மரக்குலை, நீர்நிலை, கள், பேரறிவு. (௨)

௧௭௭௭௯. படை எ-து—ஆயுதம், குதிரைச்சேணம், படுக்கை, சேனை, கலப்பை. (௩)

௧௭௭௮௦. பட்டம் எ-து—வழி, பதவி, குளம், விலங்குதுயிலிடம், கவரிமா, மரக்கலவகை, பெருங்கொடி. (௪)

௧௭௭௮௧. பட்டி எ-து—இடம், நாய், பசுக்கொட்டில். (௫)

௧௭௭௮௨. பட்டு எ-து—சிற்றூர், பட்டாடை. (௬)

௧௭௭௮௩. பணவை எ-து—பரண், கழுகு. (௭)

௧௭௭௮௪. பணி எ-து—தொழில், தோற்கருவி, சொல், பணிதல், பாம்பு, ஆரணம். (௮)

௧௭௭௮௫. பணிலம் எ-து—ஓர்வகைச்சங்கு, சங்கு. (௯)

௧௭௭௮௬. பணை எ-து—பேரிகை, மூங்கில், மரக்கொம்பு, மருதநிலம், மருதநிலப்பறை, குதிபாப்பந்தி, பெருத்தல், வயல், அரசமரம். (௧௦)

௧௭௭௮௭. பண் எ-து—இசைப்பாட்டு, குதிபாக்கல்லீனை, இசை. (௧௧)

௧௭௭௮௮. பண்டம் எ-து—பண்ணிகாரம், பொன். (௧௨)

௧௭௭௮௯. பண்ணவன் எ-து—அருகன், இருடி, திண்ணியன். (௧௩)

௧௭௭௯௦. பண்ணை எ-து—மருதநிலம், நீர்நிலை, வயல், விலங்கின்படுக்கையிடம், மகளிர்விளையாட்டு, மகளிர்கூட்டம், சவை, ஓர்புதல். (௧௪)

௧௭௭௯௧. பதங்கம் எ-து—பறவைப்பொது, விட்டில். (௧௫)

௧௭௭௯௨. பதம் எ-து—வரிசை, சோறு, சொல், வழி, உண்டல், பக்குவம், வேதத்தினோருறுப்பு, கால், பொழுது, அவிழ். (௧௬)

௧௭௭௯௩. பதலை எ-து—மலை, சாடி, ஒருகட்புகுவாய்ப்பறை. (௧௭)

௧௭௭௯௪. பதி எ-து—தலைவன், ஊர். (௧௮)

௧௭௭௯௫. பதுக்கை எ-து—பாறை, சிறுமேடு, சிறுதுறு. (௧௯)

௧௭௭௯௬. பத்திரம் எ-து—அழகு, பறவையினிறகு, இலை, அம்பு, உடைவாள். (௨௦)

௧௭௭௯௭. பத்திரா எ-து—பசு, திதி, காளி. (௨௧)

௩௭௭௮. பந்தம்—அழகுந் திரட்சியு மிழையுந் கிளையுந் - தலையுங்கைத் தீபமும் பந்த மென்ப. (௭௭௮)

௩௭௭௯. பயசு—பயசு நீரும் பாலு மாகும். (௭௭௯)

௩௭௮௦. பயம்—பாலு நீரும் பயமென லாகும். (௭௮௦)

௩௭௮௧. பயம்பு—பகடு படுக்குழி நீர்நிலை பயம் பெனல். (௭௮௧)

௩௭௮௨. பயல்—பா தியுஞ் சிற்றூறும் பள்ளமும் பயலெனல். (௭௮௨)

௩௭௮௩. பயிர்—பைங்கூ ழும்புட் குரலும் பயிரெனல். (௭௮௩)

௩௭௮௪. பயோதரம்—முலையு மேகமும் பயோதர மெனப்படும். (௭௮௪)

௩௭௮௫. பரசு—மழுவு மூங்கிலும் பரசென வகுப்பர். (௭௮௫)

௩௭௮௬. பரதர்—தனவை சியருங் சுழியரும் பரதர். (௭௮௬)

௩௭௮௭. பரம்—மெய்யு மெய்புகு கருவியும் பாரமும்-பரிமாக் கலணையு முன்பும் பரமெனல். (௭௮௭)

௩௭௮௮. பரவை—பரவைக் கிளவி பரப்புங் கடலுந் - திருமக ளாடலு முப்புஞ் செப்பும். (௭௮௮)

௩௭௮௯. பரி—துலையு நொடியுந் தூகதப் பெயரும்-பெருமையுஞ் செலவு மாயமும் பரியெனல். (௭௮௯)

௩௭௯௦. பரிகம்—புரிசையுள் ளுயர்ந்த நிலமுங் கணையமும்-பரிக மென்று பகரப் படுமே. (௭௯௦)

௩௭௯௧. பரிதி—இரத வுருளு மிடுபரி வேடமும் - பகலவன் பெயரும் வட்டமும் பரிதி. (௭௯௧)

௩௭௯௨. பருவம்—பக்குவமும் பொழுதும் பருவ மாகும். (௭௯௨)

௩௭௯௩. பலம்—பழமுங் கிழங்குங் காயுஞ் சேனையு-நிறையும் பேறும் பல மென் றுணைப்பர். (௭௯௩)

௩௭௯௪. பலாசம்—பச்சை நிறமும் புரசும் பலாசம். (௭௯௪)

௩௭௯௫. பலி—பலிதமுங் காகமும் பலியெனப் பகர்வர். (௭௯௫)

௩௭௯௬. பலிதம்—நளையுங் காய்க்கு மரமும் பலிதம். (௭௯௬)

௩௭௯௭. பவனம்—பார்காற் திராசி மனையும் பவனம். (௭௯௭)

௩௭௯௮. பழங்கண்—துன்பமு மெலிவு மொலியும் பழங்கண். (௭௯௮)

௩௭௯௯. பளிங்கு—பளிங்கே கல்லும் புகரும் பகரும். (௭௯௯)

௩௮௦௦. பள்ளி—தவத்தோ ரிடமுஞ் சயனமுந் துயிறலு - நகரமுஞ் சிற் றாரும் விலங்கு துயி லிடமும் - பள்ளி யென்பர் கோயிலும் பகரும். (௭௯௦)

௩௮௦௧. பறம்பு—மலையு மடந்தையர் முலையும் பறம்பெனல். (௭௯௧)

௩௮௦௨. பறை—முரசு புள்ளிறகு மொழியிவை பறையெனல். (௭௯௨)

௯௭௭௮. பந்தம் எ - து—அழகு, உண்டை, தூல், உறவு, கட்டு, கை
விளக்கு. (௬)

௯௭௭௯. பயசு எ-து—நீர், பால். (௨)

௯௭௮௦. பயம் எ-து—பால், நீர். (௨)

௯௭௮௧. பயம்பு எ-து—யானைபடுகுழி, நீர்நிலை. (௨)

௯௭௮௨. பயல் எ-து—பாதி, பையல், பள்ளம். (௩)

௯௭௮௩. பயிர் எ-து—பைங்கூழ், பறவையொலி. (௨)

௯௭௮௪. பயோதரம் எ-து—மூலை, மேகம். (௨)

௯௭௮௫. பரசு எ-து—மழு, மூங்கில். (௨)

௯௭௮௬. பரதர் எ-து—வணிகர், நெய்தனிலமாக்கள். (௨)

௯௭௮௭. பரம் எ-து—மெய், மெய்க்கவசம், பாரம், குதிரைக்கல்லணை,
முன். (௫)

௯௭௮௮. பரவை எ-து—பரப்பு, கடல், இலக்குமிசூத்து, உப்பு. (௪)

௯௭௮௯. பரி எ-து—சுமை, விரைவு, குதிரை, பெருமை, செலவு, மா
யம். (௬)

௯௭௯௦. பரிகம் எ-து—மதிலுண்மேடை, வீளைதடி. (௨)

௯௭௯௧. பரிதி எ-து—தேருருள், பரிவேடம், சூரியன், வட்டவடிவு. (௪)

௯௭௯௨. பருவம் எ-து—பக்குவம், பொழுது. (௨)

௯௭௯௩. பலம் எ-து—பழம், கிழங்கு, காய், சேனை, ஓர்நிறை, பயன். (௬)

௯௭௯௪. பலாசம் எ-து—பசுமை, புரசைமரம். (௨)

௯௭௯௫. பவி எ-து—பலிப்பது, காகம். (௨)

௯௭௯௬. பலிதம் எ-து—நமையிர், காய்க்குமரம். (௨)

௯௭௯௭. பவனம் எ-து—பூமி, காற்று, இராசி, வீடு. (௪)

௯௭௯௮. பழங்கண் எ-து—துன்பம், மெலிவு, ஒலி. (௩)

௯௭௯௯. பளிங்கு எ-து—படிகம், சுக்கிரன். (௨)

௯௮௦௦. பள்ளி எ-து—முனிவரிருப்பிடம், மக்கட்படுக்கை, நித்திரை,
உளர், சிற்றூர், விலங்கின்படுக்கையிடம், தேவர்கோவில். (௭)

௯௮௦௧. பறம்பு எ-து—மலை, மூலை. (௨)

௯௮௦௨. பறை எ-து—முரசு, பறவையினிறகு, சொல். (௩)

௩௮௦௩. பனி—துன்பமு நோயுந் துகினமுஞ் சீதமு-மச்சமு நடுக்கமும்
பனியென் றுணாப்பர். (௭௭௯)

௩௮௦௪. பாகம்—பாதியும் பிச்சையும் பாக மென்ப. (௭௭௪)

௩௮௦௫. பாகல்—பலாவுங் கார வல்லியும் பாகல். (௭௭௫)

௩௮௦௬. பாகு—சருக்கரைப் பெயருங் குழம்பும் பாகே. (௭௭௬)

௩௮௦௭. பாசம்—பசாசம் பற்றுந் துன்னமும் பாசம். (௭௭௭)

௩௮௦௮. பாசனம்—தமருந் தனிகையும் பாசன மென்ப. (௭௭௮)

௩௮௦௯. பாடி—முல்லேநிலத்தானும் பாசறையும் படையு- நாடு நகரமும்
பாடியாகும். (௭௭௯)

௩௮௧௦. பாடு—கேடுஞ் சத்த வொவியு மருகும் - பாடென் றுணாக்கும்
பெருமையும் பகரும். (௭௮௦)

௩௮௧௧. பாணம்—மழைவண்ணக் குறிஞ்சியு மம்பும் பாணம். (௭௮௧)

௩௮௧௨. பாணி—பதியொடு சேர்ந்த பைம்பொழிற் பெயரு - மழகுங்
கானமு மப்பும் பண்டமும் - வழுவில் பற்று நாடுங் கையும்-பொழுதி னீட்டமு
மியமும்பாணி. (௭௮௨)

௩௮௧௩. பாண்டில்—வட்டந் தகழி மஞ்ச மூர்தி - கஞ்சஞ் சீரீட மெரு
தும் பாண்டில். (௭௮௩)

௩௮௧௪. பாதிநி—ஒருமரப் பெயரு மூங்கிலும் பாதிநி. (௭௮௪)

௩௮௧௫. பாத்தி—பகுத்தல் சிறுசெ யில்லமும் பாத்தி. (௭௮௫)

௩௮௧௬. பாம்பு—பன்னகப் பெயரும் வரம்பும் பாம்பெனல். (௭௮௬)

௩௮௧௭. பாரதி—பாரதி வங்கமும் பனுவ லாட்டியுமாம். (௭௮௭)

௩௮௧௮. பாராவாரம்—மகார லயமு மதன்கரைப் பெயரும்-பகரிந் பாரா
வாரமாகும். (௭௮௮)

௩௮௧௯. பாரி—காதலி பெயருநல் லாடையும் புவியும்-பரி யங்கமும் வள்
ளலும் பாரி யென்ப. (௭௮௯)

௩௮௨௦. பார்—தேரின் பரப்பும் புவியும் பாரெனல். (௭௯௦)

௩௮௨௧. பாலிகை—வதுவைமுனைவட்டம் வாயிதழ் பாலிகை. (௭௯௧)

௩௮௨௨. பால்—பாதியு மிடமும் பயசுங் குணமும்-பக்கமுந் திசையுமிய
ல்பும் பாலே. (௭௯௨)

௩௮௨௩. பாழி—தாபத ரிருப்பும் விலங்குதுயி லிடமு - மகலமும் வலியு
நகரும் பாழுங்- கல்லின் முழையும் பாழி யென்ப. (௭௯௩)

௩௮௨௪. பாளிதம்—கண்டசருக்கரையுஞ் சோறுங்கர்ப்பூரமும்-பட்டுவரு
க்கமும் பாளிதமென்ப. (௭௯௪)

௩௮௨௫. பானல்—கருநிறக் குவளையும் வயலும் பானல். (௭௯௫)

௩௮௦௩. பனி எ-து—துக்கம், நோய், பெய்யும்பனி, குளிர்ச்சி, பயம், நடுக்கம். (௬)
௩௮௦௪. பாகம் எ-து—பாதி, பிச்சை. (௨)
௩௮௦௫. பாகல் எ-து—பலாமரம், பாகற்கொடி. (௨)
௩௮௦௬. பாகு எ-து—சருக்கரை, குழம்பு. (௨)
௩௮௦௭. பாசம் எ-து—பேய், அன்பு, ஊசித்தொளை (௩)
௩௮௦௮. பாசனம் எ-து—சுற்றம், உண்டலம். (௨)
௩௮௦௯. பாடி எ-து—முல்லையிலத்தூர், பாசறை, சேனை, நாடு, நகரம். (௫)
௩௮௧௦. பாடி எ-து—கேடு, ஓசை, பக்கம், பெருமை. (௪)
௩௮௧௧. பாணம் எ-து—மழைவண்ணக்குறிஞ்சி, அம்பு. (௨)
௩௮௧௨. பாணி எ-து—ஊர்குழ்சோலை, அழகு, இசை, நீர், பலபண்டம், அன்பு, நாடு, கை, நெடுநேரம், வாச்சியப்பொது. (௧௦)
௩௮௧௩. பாண்டில் எ-து—வட்டம், அகல், கட்டில், பரிபூண்டஜூதி, கைத்தாளம், வாகைமரம், எருது. (௭)
௩௮௧௪. பாதிரி எ-து—ஓர்மரம், மூங்கில். (௨)
௩௮௧௫. பாத்தி எ-து—பங்கு, சிறுசெய், வீடு. (௩)
௩௮௧௬. பாம்பு எ-து—பாம்பு, வரம்பு. (௨)
௩௮௧௭. பாரதி எ-து—மரக்கலம், சரச்சுவதி. (௨)
௩௮௧௮. பாராவாரம் எ-து—கடல், கடற்கரை. (௨)
௩௮௧௯. பாரி எ-து—மனைவி, நல்லாடை, பூமி, கட்டில், கடையெழுவுள்ளவி லொருவன். (௫)
௩௮௨௦. பார் எ-து—தேர்ப்பரப்பு, பூமி. (௨)
௩௮௨௧. பாலிகை எ-து—முளைப்பாலிகை, வட்டம், உதடு. (௩)
௩௮௨௨. பால் எ-து—பங்கு, இடம், பால், குணம், பக்கம், திக்கு, இயல்பு. (௬)
௩௮௨௩. பாழி எ-து—முனிவர்வாசம், விலங்கின்படுக்கையிடம், அகலம், வலி, நகரம், பாழ், குகை. (௭)
௩௮௨௪. பாளிதம் எ-து—கண்டசருக்கரை, சோறு, கர்ப்பூரம், பட்டுவருக்கம். (௪)
௩௮௨௫. பானல் எ-து—கருங்குவளை, வயல். (௨)

௩௮௨௬. பாணு—நல்லொளிப் பெயரு ஞாயிறும் பாணு. (௭௯௬)
௩௮௨௭. பிசி—பொய்யுஞ் சோறு மரும்பொருளும் பிசியே. (௭௯௭)
௩௮௨௮. பிசிதம்—விடக்கு நீறும் வேம்பும் பிசிதம். (௭௯௮)
௩௮௨௯. பிச்சம்—ஆண்பான் மயிரும் வெண்குடைப் பெயரும்- பீலிக் குடையும் பிச்ச மாகும். (௭௯௯)
௩௮௩௦. பிணிமுகம்—புட்பொதுப் பெயரு மயிலும் பிணிமுகம். (௮௦௦)
௩௮௩௧. பிணை—விருப்பமான் விலங்கின் பெண்டொடர் பும்பிணை. ()
௩௮௩௨. பிண்டம்—பிச்சையுந் திரட்சியும் பிண்ட மெனப்படும் (௮௦௨)
௩௮௩௩. பிண்டி—பிண்ணுக்கு மாவு மசோகமும் பிண்டி. (௮௦௩)
௩௮௩௪. பிதா—சங்கரன் பெயரு மயனுந் தாதையும்-பெருநாளைப்பெயரும் பிதாவாகும்மே. (௮௦௪)
௩௮௩௫. பிதிர்—துவலையு நொடியுங் கதையும் பிதினோ. (௮௦௫)
௩௮௩௬. பித்திகை—கருமுகை யஞ்சுவர்த் தலமும் பித்திகை. (௮௦௬)
௩௮௩௭. பிரசம்—தேனீப் பெயருந் தேனும் பிரசம். (௮௦௭)
௩௮௩௮. பிள்ளை—காரிப் புள்ளுங் காரிக்கடவுளும்-பேசின்மகவும் பிள்ளையாகும். (௮௦௮)
௩௮௩௯. பிறங்கல்—மிகுதியு முயர்வும் பெருகலும் பிறங்கல். (௮௦௯)
௩௮௪௦. மற்றும்பிறங்கல்—மலையின் பெயரு மன்னு மதற்கே. (௮௧௦)
௩௮௪௧. பிறப்பு—அச்சமும் பவமுஞ் செறிவும் பிறப்பெனல். (௮௧௧)
௩௮௪௨. பீடிகை—பீடமுந் தட்டு மாவணமும் பீடிகை. (௮௧௨)
௩௮௪௩. பீதகம்—பொன்னிரு வேலி பொன்மை பீதகம். (௮௧௩)
௩௮௪௪. பீதம்—பொன்மையுஞ் சாந்தும் பொன்னும் பீதம். (௮௧௪)
௩௮௪௫. பீரு—அச்சமுந் றோனும் புருவமும் பீரு. (௮௧௫)
௩௮௪௬. பீலி—சயிலமு மயிலின் கலாபமுஞ் சவளமுஞ்-சின்ன முஞ்சிறு ளுல வட்டமும் பீலி. (௮௧௬)
௩௮௪௭. புகர்—புற்கெனு நிறம்வெள்ளி குற்றமும் புகளோ. (௮௧௭)
௩௮௪௮. புகல்—யாக்கைசொல் வெற்றி குதிரும் புகலே. (௮௧௮)
௩௮௪௯. புங்கம்—அம்புக் குதைதுகி லுயர்ச்சியும் புங்கம். (௮௧௯)
௩௮௫௦. புட்டம்—புடவையுங் காக்கையும் புட்டமெனப். (௮௨௦)
௩௮௫௧. புணரி—புணரி கடலுங் கடற்றிரை யும்மே. (௮௨௧)
௩௮௫௨. புணர்ச்சி—கலவியு மியையும் புணர்ச்சி யென்ப. (௮௨௨)
௩௮௫௩. புண்டரீகம்—கமலமுந் திசையின் கரிகளி லொன்றும்-புலியும் வண்டும் புண்டரீகம்மே. (௮௨௩)
௩௮௫௪. புதவு—கதவுமொரு விகற்பப் புல்லும் புதவே. (௮௨௪)

௩௮௨௬. பாணு எ-து—ஒளி, சூரியன். (௨)
௩௮௨௭. பிசி எ-து—பொய், சோறு, அரும்பொருள். (௩)
௩௮௨௮. பிசிதம் எ-து—இறைச்சி, விபூதி, வேம்பு. (௩)
௩௮௨௯. பிச்சம் எ-து—ஆண்மயிர், வெண்குடை, பீலிக்குஞ்சக்குடை. (௩)
௩௮௩௦. பிணிமுகம் எ-து—பறவைப்பொது, மயில். (௨)
௩௮௩௧. பிணை எ-து—ஆசை, மான், (நாய், பன்றி, புல்வாயிவற்றின்) பெண். (௩)
௩௮௩௨. பிண்டம் எ-து—பிச்சை, உண்டை. (௨)
௩௮௩௩. பிண்டி எ-து—பிண்ணாக்கு, இடித்தமா, அசோகமரம். (௩)
௩௮௩௪. பிதா எ-து—சிவன், பிரமன், தந்தை, பெருநாரை. (௪)
௩௮௩௫. பிதிர் எ-து—திவலை, காலதூட்பம், கதை. (௩)
௩௮௩௬. பித்திகை எ-து—சிறுசண்பகம், சுவர். (௨)
௩௮௩௭. பிரசம் எ-து—தேனீ, தேன். (௨)
௩௮௩௮. பிள்ளை எ-து—கரிக்குருவி, வைரவன், குழந்தை. (௩)
௩௮௩௯. பிறங்கல் எ-து—மிகுதி, உயர்வு, பெருக்கம். (௩)
௩௮௪௦. மற்றும்பிறங்கல் எ-து—மலை. (௧)
௩௮௪௧. பிறப்பு எ-து—அச்சம், உற்பத்தி, நெருக்கம். (௩)
௩௮௪௨. பீடிகை எ-து—ஆசனம், பூந்தட்டு, கடைவீதி. (௩)
௩௮௪௩. பீதகம் எ-து—பொன், இருவேலி, பொன்னிறம். (௩)
௩௮௪௪. பீதம் எ-து—பொன்னிறம், நால்வகைச் சாந்தினொன்று, பொன். (௩)
௩௮௪௫. பீரு எ-து—அச்சமுள்ளோன், புருவம். (௨)
௩௮௪௬. பீலி எ-து மலை, மயிற்றோகை, பெருஞ்சவளம், சிறுசின்னம், சிற்றலவட்டம். (௩)
௩௮௪௭. புகர் எ-து—கபிலநிறம், சுக்கிரன், குற்றம். (௩)
௩௮௪௮. புகல் எ-து—சரீரம், சொல், வெற்றி, தானியக்குதிர். (௪)
௩௮௪௯. புங்கம் எ-து—அம்புக்குதை, புடவை, உயர்ச்சி. (௩)
௩௮௫௦. புட்டம் எ-து—புடவை, காக்கை. (௨)
௩௮௫௧. புணரி எ-து—கடல், கடற்றிறா. (௨)
௩௮௫௨. புணர்ச்சி எ-து—சையோகம், இணக்கம். (௨)
௩௮௫௩. புண்டரீகம் எ-து—தாமரை, தென்கீழ்த்திசையானை, புலி, வண்டு. (௪)
௩௮௫௪. புதவு எ-து—கதவு, ஓர்வகைப்புல். (௨)

௩௮௩௩. புத்தன்—போதிக்கிறைவனு மாயனும் புத்தன். (௮௩௩)

௩௮௩௪. புத்தேள்—புதுமையுந் தெய்வமும் புத்தேளாகும். (௮௩௪)

௩௮௩௫. புந்தி—புதுனு மறிவுஞ் சிந்தையும் புந்தி. (௮௩௫)

௩௮௩௬. புரத்தல்—வண்மையுங் காத்தலும் வணங்குதலும் புரத்தல். (௮௩௬)

௩௮௩௭. புரவலன்—பூபா லனுங்கொடை யோனும் புரவலன். (௮௩௭)

௩௮௩௮. புரை—உவமை குற்ற முயர்வேயுட்டொளைப்-பொருளென்றின் னவை புரையெனலாகும். (௮௩௮)

௩௮௩௯. புலம்பு—தனிமையு மச்சமுஞ் சத்தமும் புலம்பே. (௮௩௯)

௩௮௪௦. புலவர்—அறிஞருஞ் சளுக்கியர் பெயரு மண்டருங் - கவிஞருங் கூத்தருங் கலைவல் லாளரும்-புரந்தர ருங்கண் னாளரும் புலவர். (௮௪௦)

௩௮௪௧. புலி—சிங்க விராசியு நால்வகைச் சாந்தத்-தொன்றும் வியாக்கி ரமு முரைப்பர் புலியே. (௮௪௧)

௩௮௪௨. புலிங்கம்—பொறியுமூர்க்குருவியும் புலிங்க மாகும். (௮௪௨)

௩௮௪௩. புல்—அதுடமோர்புதலும்புற்கெனுநிறமும்-மொருசார்மரமும் பனையும்புலியும் - புணர்ச்சியும்புல்லெனப் புகலப்பெறுமே. (௮௪௩)

௩௮௪௪. புலனம்—புலனமு முலகும் புனலும் புலியுமாம். (௮௪௪)

௩௮௪௫. புளகம்—கண்ணாடியுங் குமிழ்த்தலு மன்னமும்புளகம் (௮௪௫)

௩௮௪௬. புள்—பகரிசை வண்டும் பறவைப் பெயரும்-புகலு மவிட்ட நா ளும் புள்ளெனல். (௮௪௬)

௩௮௪௭. புறணி—குறிஞ்சி நிலமு முல்லையின் புறமுந் - தோலுமரப் பட் டையும் புறணியென்ப. (௮௪௭)

௩௮௪௮. புறம்பணை—குறிஞ்சி நிலமு முல்லையின் புறமும் - புறம்பணை யென்று புகலப் பெறுமே (௮௪௮)

௩௮௪௯. புறவணி—குறிஞ்சி நிலமு முல்லையும் புறவணி. (௮௪௯)

௩௮௫௦. புறவம்—முல்லை நிலமுங் காடும் புறவம். (௮௫௦)

௩௮௫௧. புனை—பொலிவு மழகுமொப் பனையும் புனையெனல். (௮௫௧)

௩௮௫௨. புன்கண்—துன்பமு நோயும் புன்கணென்ப. (௮௫௨)

௩௮௫௩. பூ—அவனியும் வனப்பு மலருங்கூர்மையும்-பொலிவும் பிறப்பும் பூவெனலாகும். (௮௫௩)

௩௮௫௪. பூகம்—கழுஞ் சூரட்சியுங் கழுகும் பூகம். (௮௫௪)

௩௮௫௫. பூக்கம்—பூகமு மருத ஐரும் பூக்கம். (௮௫௫)

௩௮௫௬. பூட்கை—யானை யாளிப்பெயரும் யானையு-மேற்கோளும்மிவை பூட்கையென்ப. (௮௫௬)

௩௮௫௭. பூதம்—பரணி நாளும் பல்லுயிர்ப்பெயரும்-பாரிடமுமிதந்தகால முமாலும்-புனிதமும் புவிமுத லைந்தும் பூதம். (௮௫௭)

- கஅருரு. புத்தன் எ-து—போதிவேந்தன், திருமால். (உ)
- கஅருசு. புத்தேள் எ-து புதுமை, தெய்வம். (உ)
- கஅருஎ. புந்தி எ-து—புதன், அறிவு, சிந்தை. (க)
- கஅருஅ. புரத்தல் எ-து—நகை, காத்தல், வணங்குதல். (க)
- கஅருக. புரவலன் எ-து—அரசன், நகையாளன். (உ)
- கஅரு0. புறா எ-து—உவமை, குற்றம், உயர்ச்சி, உட்டொணைப்பொருள். (ச)
- கஅருக. புலம்பு எ-து—தனிமை, அச்சம், சத்தம். (க)
- கஅருஉ. புலவர் எ-து—அறிஞர், சளுக்கியர், தேவர், கவிவாணர், கூத்தர், புலமையோர், இந்திரர், கம்மாளர். (அ)
- கஅருக. புலி எ-து—சிங்கவிராசி, நால்வகைச்சாந்தினொன்று, புலி. (க)
- கஅருசு. புலிங்கம் எ-து—திப்பொறி, ஊர்க்குருவி. (உ)
- கஅருரு. புல் எ-து—அதுடநட்சத்திரம், புதல், புன்மைநிறம், புறக் காழ்மரம், பனைமரம், புலி, புணர்ச்சி. (எ)
- கஅருசு. புவனம் எ-து—உலகின்பொது, நீர், பூமி (க)
- கஅருஎ. புளகம் எ-து—கண்ணாடி, மயிர்சிலிர்த்தல், சோறு. (க)
- கஅருஅ. புள் எ-து—வண்டு, பறவைப்பொது, அவிட்டநட்சத்திரம் (க)
- கஅருக. புறணி எ-து—குறிஞ்சிநிலம், முல்லைநிலம், தோல், மரப்பட்டை (ச)
- கஅரு0. புறம்பணை எ-து—குறிஞ்சிநிலம், முல்லைநிலம். (உ)
- கஅருக. புறவணி எ-து—குறிஞ்சிநிலம், முல்லைநிலம். (உ)
- கஅருஉ. புறவம் எ-து—முல்லைநிலம், காடு. (உ)
- கஅருக. புனை எ-து—பொலிவு, அழகு, அலங்காரம். (க)
- கஅருசு. புன்கண் எ-து—துன்பம், நோய். (உ)
- கஅருரு. பூ எ-து—பூமி, அழகு, மலர், கூர்மை, பொலிவு, பிறப்பு. (சு)
- கஅருசு. பூகம் எ-து—கமுகு, திரட்சி, கமுகு. (க)
- கஅருஎ. பூக்கம் எ-து—கமுகு, மருதநிலத்தார். (உ)
- கஅருஅ. பூட்கை எ-து—யானையாளி, யானை, மேற்கோள். (க)
- கஅருக. பூதம் எ-து—பரணிநட்சத்திரம், உயிர், பூதகணம், இறந்தகாலம் ஆலமரம், சுத்தம், பிருதுவிமுதலியவைம்பூதம். (எ)

௩௮௮௦. பூதி—நீறுஞ் செல்வமு நிகழ்தூர்க் கந்தமும்—பூதியென்பர் நரகு
ம் புகலும். (௮௮௦)

௩௮௮௧. பூதியம்—புவியு முடம்புஞ் செல்வமும் பூதியம். (௮௮௧)

௩௮௮௨. பூரணம்—நிறைவுமோர் திதியும் பூரணமென்ப. (௮௮௨)

௩௮௮௩. பூருவம்—முதுமையுங் கிழக்கு முன்பும் பூருவம். (௮௮௩)

௩௮௮௪. பூவை—நாகணவாய்ப் புள்ளுங் காயாவும் பூவை. (௮௮௪)

௩௮௮௫. பூழ்தி—கொடுமையுந் தசையுநண் பொடியும்பூழ்தி. (௮௮௫)

௩௮௮௬. பூனை—பொருப்பின் கணவாயுமோர் புதலும்பூனை. (௮௮௬)

௩௮௮௭. பேடு—அலியு மூருமத னுடலும் பேடு. (௮௮௭)

௩௮௮௮. பேதை—அறிவிலோனு மெளியனும்பேதை. (௮௮௮)

௩௮௮௯. பேராளன்—மிக்கோன் பெயரு மிருகசீரிடமும் - பெற்றியுநாக்
கிற் பேராளன்னே. (௮௮௯)

௩௮௯௦. பை—படமும் பச்சையு மழகும் பையே. (௮௯௦)

௩௮௯௧. பொகுட்டு—சேற்றெழுமொக்குளு மலையும் பங்கயப்- பொன்னி
றக்கொட்டையும் பொகுட்டெனலாகும். (௮௯௧)

௩௮௯௨. பொங்கர்—பொருப்பு மரத்தின் கொம்பும் பொங்கர். (௮௯௨)

௩௮௯௩. மற்றும்பொங்கர்—இலவின் பெயரு மியம்பல் வேண்டும். ()

௩௮௯௪. பொங்கல்—பொலிவு மிகுதியுங் கொந்தலும் பொங்கர். (௮௯௪)

௩௮௯௫. பொம்மல்—பொலிவுஞ்சோறும் பொருமலும் பொம்மல் (௮௯௫)

௩௮௯௬. பொருநன்—கொற்றவன் பெயருந் தலைவனுக்கத்தனும்-வீரனு
ந்தின்ணி யோனும் பொருநன். (௮௯௬)

௩௮௯௭. பொழில்—புவியுஞ் சோலையும் பெருமையும்பொழிலே (௮௯௭)

௩௮௯௮. பொறி—எழுத்துச் செல்வ மிலாஞ்சனை திருமகண்-மரக்கலம்
யந்திரம் வரியிந்திரியம்-பொடித்தெழு துண்சிறு கனலிவைபொறியே. (௮௯௮)

௩௮௯௯. பொறை—புலனமுந் துறுகலும் பொருப்பும் பொறையெனல்.

௩௯௦௦. பொற்பு—பொலிவு மழகு மொப்பனையும் பொற்பெனல் (௮௯௦)

௩௯௦௧. பொன்—அழகு மைவகை யுலோகமு மிரும்புந்-திருவும் வியாழ
மும் பொன்னெனச் செப்புவர். (௮௯௧)

௩௯௦௨. போகி—பொன்னுல காளியும் பாம்பும் போகி. (௮௯௨)

௩௯௦௩. போகில்—பூமொட்டி நாபியும் புட்பொ துவும் போகில். (௮௯௩)

௩௯௦௪. போக்கு—வழியு மிளமரக் கன்றுங் குற்றமும்-புகலிற்போதலு
நடையும் போக்கே. (௮௯௪)

௩௯௦௫. போதகம்—அப்பவருக்கமும் யானைக்கன்று-மிளமையு மரத்தின்
கன்றும் போதகம். (௮௯௫)

௩௮௮௦. பூதி எ-து—திருநீறு, செல்வம், தூர்க்கந்தம், நரகம். (௪)
 ௩௮௮௧. பூதியம் எ-து—பூமி, உடம்பு, செல்வம். (௩)
 ௩௮௮௨. பூரணம் எ-து—நிறைவு, பெளர்ணமி. (௨)
 ௩௮௮௩. பூருவம் எ-து—பழமை, கிழக்கு, முன்பு. (௩)
 ௩௮௮௪. பூவை எ-து—நாகணவாய்ப்புள், காயாமரம். (௨)
 ௩௮௮௫. பூழ்தி எ-து—கொடுமை, தசை, துண்பொடி. (௩)
 ௩௮௮௬. பூளை எ-து—மலைக்கணவாய், ஓர்செடி, (௨)
 ௩௮௮௭. பேடு எ-து—அலி, ஊர், மன்மதனூல். (௩)
 ௩௮௮௮. பேதை எ-து—அறிவிலான், தரித்திரன். (௨)
 ௩௮௮௯. பேராளன் எ-து—மிக்கோன், மிருகசிரிடநட்சத்திரம். (௨)

௩௮௯௦. பை எ-து—பாம்பின்படம், பச்சைநிறம், அழகு. (௩)

௩௮௯௧. பொகுட்டு எ-து—சேற்றிலெழுங்குமிழி, மலை, தாமரைக்கொட்டை. (௩)

டை.

௩௮௯௨. பொங்கர் எ-து—மலை, மரக்கொம்பு. (௨)

௩௮௯௩. மற்றும்பொங்கர் எ-து—இலவமரம். (௩)

௩௮௯௪. பொங்கல் எ-து—பொலிவு, மிகுதி, கொதித்துக்கிளர்தல். (௩)

௩௮௯௫. பொம்மல் எ-து—பொலிவு, சோறு, பொருமல். (௩)

௩௮௯௬. பொருநன் எ-து—அரசன், தலைவன், நாடகன், படைவீரன், திண்ணியோன். (௩)

௩௮௯௭. பொழில் எ-து—பூமி, சோலை, பெருமை. (௩)

௩௮௯௮. பொறி எ-து—எழுத்து, செல்வம், அடையாளம், இலக்குமி, மரக்கலம், இரோகை, இந்திரியம், தீப்பொறி. (௮)

௩௮௯௯. பொறை எ-து—பூமி, துறுகல், மலை. (௩)

௩௯௦௦. பொற்பு எ-து—பொலிவு, அழகு, அலங்காரம். (௩)

௩௯௦௧. பொன் எ-து—அழகு, பஞ்சலோகப்பொது, இரும்பு, இலக்குமி பிரகற்பதி. (௩)

௩௯௦௨. போகி எ-து—தேவேந்திரன், பாம்பு, (௨)

௩௯௦௩. போகில் எ-து—பூவரும்பு, கொப்பூழ், பறவைப்பொது, (௩)

௩௯௦௪. போக்கு எ-து—வழி, இளமரக்கன்று, குற்றம், போதல், நடை. (௩)

௩௯௦௫. போதகம் எ-து—அப்பவருக்கம், யானைக்கன்று, இளமை, மரக்கன்று. (௪)

௩௯௦௬. போந்து—பல்லியும் பனையும் போந்தெனலாகும். (அ௭௬)

௩௯௦௭. போர்—சமரமு நென்முதற் சும்மையுஞ் சதயமும்-புகலுங் காலை
ப்போரெனலாகும். (அ௭௭)

௩௯௦௮. போர்வை—தோலு மிக்கோளும் போர்வையாகும். (௭௮௮)

மகரவருக்கம்.

௩௯௦௯. மகரம் —மலரின் ருதுஞ் சுறவும் மகரம். (அ௭௯)

௩௯௧௦. மஞ்சரி—மலரின் நிரளந் தளிரு மஞ்சரி. (அ௮௦)

௩௯௧௧. மஞ்சு—எழிலும் பனியு மிளமையு மேகமும் - வலியும் யானை
யின் முதுகு மஞ்சே. (அ௮௧)

௩௯௧௨. மடங்கல்—மடங்கலென் கிளவி மறலியு மிடியு - மடங்கலு
நோயும் யாளியு மூழியு - மடங்கலும் வடவையு முடிவு மென்ப. (அ௮௨)

௩௯௧௩. மடி—பொய்யு நோயும் புடைவையுஞ் சோம்பும் - புலம்புங்
கேடு மடக்கமுந் தாழையும் - வயிறு மடங்கலு மடியென லாகும். (அ௮௩)

௯௧௪. மடு—மடுவுநீர் நிலையு மடுவென வகுப்பர். (அ௮௪)

௩௯௧௫. மடை—பூண்கடைப் புணர்வுஞ் சோறு மடையே. (அ௮௫)

௩௯௧௬. மட்டு—மதுவு மளவு மட்டென லாகும். (அ௮௬)

௩௯௧௭. மணி—வண்பு நவமணியு மெனத்திகழு நீலமுங் - கருநிறமு
நன்மையுங் கண்டையு மணியே. (அ௮௭)

௩௯௧௮. மண்டலி—ஒருபெரும் பாம்பும் பூசையு மண்டலி (அ௮௮)

௩௯௧௯. மண்டிலம்—வட்டமு நாடுங் குதிரையு மண்டிலம் (அ௮௯)

௩௯௨௦. மதலை—மைந்தனுங் கொன்றை மரமுந் தூணு - மரக்கலமுங்
கொடுங்கையு மதலை யாகும். (அ௯௦)

௩௯௨௧. மதன்—வலியு மழகு மலர்க்கணை வேளு - மாட்சிமைப் பெயரு
மதனென லாகும். (அ௯௧)

௩௯௨௨. திங்கள், மதி—முன்னிலை யசைச்சொலு முடுபதியு முணர்வு
மன்னியமாதமு மதியென லாகும். (அ௯௨)

௩௯௨௩. மதியம்—சந்திரன் பெயரு மாதமுஞ் சாற்றிற்- நிங்களுமதியமு
மெனச்சிறந் தனவே. (அ௯௩)

௩௯௨௪. மது—மதுவிள வேனிலுந் தேனுங் கள்ளுமாம். (அ௯௪)

௩௯௨௫. மதுகம்—அட்டிமதுரமு மிருப்பையுந் தராவும் - வண்டு மழகு
மதுக மாகும். (அ௯௫)

௩௯௨௬. மத்திகை—மாலையுஞ் சம்மட்டியு மத்திகை யாகும். (அ௯௬)

௯௨௭. மந்தரம்—மந்த வோசையு மேருவு மந்தரம். (அ௯௭)

௯௨௮. மந்தாரம்—தெய்வ மரத்திலொன்றுஞ் செம் பரத்தையு - மந்
தார மென்று வழங்கப் பேறுமே. (அ௯௮)

௩௬௦௬. போந்து எ-து—பல்லி, பனை. (௨)

௩௬௦௭. போர் எ-து—யுத்தம், நெற்போர், சதயநட்சத்திரம். (௩)

௩௬௦௮. போர்வை எ-து—தோல், மேற்போர்வை. (௨)

மகரவருக்கம்.

௩௬௦௯. மகரம் எ-து—பூந்தாது, சுறாமீன். (௨)

௩௬௧௦. மஞ்சரி எ-து—பூங்கொத்து, தளிர். (௨)

௩௬௧௧. மஞ்சு எ-து—அழகு, பணி, இளமை, மேகம், வலி, யானைமுதுகு. (௬)

௩௬௧௨. மடங்கல் எ-து—இயமன், இடி, சிங்கம், நோய், யாளி, யுகமுடிவு, மடங்குதல், வடவாமுகாக்கினி, இறுதி. (௬)

௩௬௧௩. மடி எ-து—பொய், வியாதி, புடைவை, சோம்பல், புலம்பு, கேடு, அடக்கம், தாழை, வயிறு, மடங்குதல். (௧௦)

௩௬௧௪. மடு எ-து—மடு, நீர்நிலை. (௨)

௩௬௧௫. மடை எ-து—பூண்கடைப்புணர்வு, அன்னம். (௨)

௩௬௧௬. மட்டு எ-து—கள், எல்லை. (௨)

௩௬௧௭. மணி எ-து—அழகு, நவமணிப்பொது, முத்து, நீலம், கருமை, நன்மை, கண்டைமணி. (௭)

௩௬௧௮. மண்டலி எ-து—ஓர்பாம்பு, பூனை. (௨)

௩௬௧௯. மண்டிலதம் எ-து—வட்டம், நாடு, குதிரை. (௩)

௩௬௨௦. மதிலை எ-து—பிள்ளை, கொன்றைமரம், தூண், மாக்கலம், கொடுங்கை. (௫)

௩௬௨௧. மதன் எ-து—வலிமை, அழகு, மன்மதன், மாட்சிமை. (௪)

௩௬௨௨. மதி எ-து—முன்னிலையசைச்சொல், சந்திரன், புத்தி, மாதம். (௪)

௩௬௨௩. திங்கள், மதியம் எ-து—சந்திரன், மாதம். (௨)

௩௬௨௪. மது எ-து—இளவேனில், தேன், கள். (௩)

௩௬௨௫. மதுகம் எ-து—அதிமதுரம், இனிமை, இலுப்பைமரம், தரா, வண்டு, அழகு. (௬)

௩௬௨௬. மத்திரை எ-து—பூமலை. குதிரைச்சம்மட்டி. (௨)

௩௬௨௭. மந்தரம் எ-து—மந்தவோசை, ஓர்மலை. (௨)

௩௬௨௮. மந்தாரம் எ-து—தெய்வமரத்தினொன்று, செம்பரத்தை. (௨)

நகுகூ. மந்தி—மந்திபெண் குரங்கும் வண்டு முசவுமாம் (அகூக)

நகுகூ. மந்திரம்—கோவிலுங் குதினாப் பந்தியு மெண்ணமு - மதுவும் வீடு மறையு மந்திரம். (கூ௦௦)

நகுகூ. மயல்—அவாவின் பெயரு மலகைப் பெயரு-மயலென் றறைந் தனர் வாய்மொழிப் புலவர். (கூ௦க)

நகுகூ. மயிலை—மீனின் பொதுவு மீனவிராசியு- மலரிரு வாட்சியு மயிலையாகும். (கூ௦உ)

நகுகூ. மரக்கால்—அளவையு மாயவளுடலு மன்றி - வளவிய சோதியு மரக்கா லாகும். (கூ௦க)

நகுகூ. மருள்—பேயுங் குறிஞ்சி யாழின் நிறனு-மாலுமோர் புதலு மருளென் றாகும். (கூ௦ச)

நகுகூ. மல்—மாயோ னுடலும் வலியு மல்லெனல். (கூ௦ரு)

நகுகூ. மல்லிகை—மாலதி சுடர்நிலைத் தண்டிவை மல்லிகை. (கூ௦சு)

நகுகூ. மழை—மழையே குளிர்ச்சியும் வருடமு மேகமும். (கூ௦எ)

நகுகூ. மள்ளர்—செருமலை வீரருந் திண்ணி யோரு-மருதநில மாக்களு மள்ள ரென்ப. (கூ௦அ)

நகுகூ. மறம்—சினமும் பாவமும் பிணக்குங் கூற்றும் - வலியுஞ் சேவகமும் வம்பு மறமே. (கூ௦க)

நகுகூ. மறவி—அயர்ப்புங் கூற்று மழுக்காறு மறவி. (கூ௦௦)

நகுகூ. மறவர்—வேடர்தம் பெயரும் வீரரு மறவர். (கூ௦க)

நகுகூ. மறவி—மறப்பு மழுக்காறு மறவி யாகும். (கூ௦உ)

நகுகூ. மனவு—மணிப்பெயரு மக்கு மணியு மனவே. (கூ௦க)

நகுகூ. மன்—மறையு முத்திரட் டாதியு மரசனு - நிலையு மிகுதியு மாக்கமு மொழிவு - முணாசெயி லிடைச் சொலு மன்னென் றுரைக்கும். (கூ௦ச)

நகுகூ. மன்றம்—வாய்மைவெளி வாசம் பொதுவு மன்றம் (கூ௦ரு)

நகுகூ. மன்றல்—பாலையா ழிசையுங் கடிப் பரிமளமும் - வதுவையு மென்றிவை மன்ற லாகும்- (கூ௦சு)

நகுகூ. மன்னல்—பீடம் வலியு மடுப்பது மன்னல். (கூ௦எ)

நகுகூ. மன்னன்—அரசனு முத்திரட் டாதியு மன்னன். (கூ௦அ)

நகுகூ. மா—ஒருமரப் பெயரு மழைத்தலுங் கறப்புங்-குதிரையும் விலங் குந் திருவும் வனப்பும் - வலியும் வண்டும் பிண்டியுஞ் செல்வமு - நிறனும் பெருமையு நிலனு மோரிலக்கமு - மருவிய பெயரு மாவென லாகும். (கூ௦க)

நகுகூ. மாசு—குற்றமு மேகமு மழுக்கு மாசே. (கூ௦௦)

நகுகூ. மாடம்—மனையு முழுந்து மாட மாகும். (கூ௦ச)

நகூஉகூ. மந்தி எ-து—பெண்குரங்கு, வண்டு, பெண்முசு. (கூ)

நகூநூ0. மந்திரம் எ-து—கோவில், குதிரைப்பந்தி, எண்ணம், கள், வீடு வேதம். (கூ)

நகூநகூ. மயல் எ-து—ஆசை, பிசாசம். (உ)

நகூநகூஉ. மயிலை எ-து—மீன்பொது' மீனவிராசி, இருவாட்சி. (கூ)

நகூநகூநகூ. மரக்கால் எ-து—முகந்தளக்குங்கருவியினென்று, திருமால்கூத்து, சோதிநட்சத்திரம். (கூ)

நகூநகூஉ. மருள் எ-து—பிசாசம், குறிஞ்சியாழ்த்திறம், மயக்கம், ஓர் புதல். (சு)

நகூநகூநூ. மல் எ-து—திருமால்கூத்து, வலி. (உ)

நகூநகூகூ. மல்லிகை எ-து—ஓர்பூச்செடி, விளக்குத்தண்டு. (உ)

நகூநகூஎ. மழை எ-து—குளிர்ச்சி, மாரி, மேகம். (கூ)

நகூநகூஅ. மள்ளர் எ-து—வீரர், திண்ணியோர், மருதநிலமாக்கள். (கூ)

நகூநகூகூ. மறம் எ-து—சினம், பாவம், பிணக்கு, நமன், வலி, வீரம், சண்டை. (எ)

நகூநகூசூ0. மறவி எ-து—மறதி, நமன், பொருமை. (கூ)

நகூநகூசகூ. மறவர் எ-து—வேடர், படைவீரர். (உ)

நகூநகூசஉ. மறவி எ-து—மறப்பு பொருமை. (உ)

நகூநகூசநகூ. மனவு எ-து—மணி, சங்குமணி. (உ)

நகூநகூசசூ. மன் எ-து—மந்திரம், உத்திரட்டாதிநட்சத்திரம், அரசன், நிலை பேறு, மிகுதி, ஆக்கம், ஒழிவு, இடைச்சொல். (அ)

நகூநகூசநூ. மன்றம் எ-து—உண்மை, வெள்ளிடை, மணம், சபை. (சு)

நகூநகூசகூ. மன்றல் எ-து—பாலையாழிசை, மிக்கபரிமளம் கலியாணம் (கூ)

நகூநகூசஎ. மன்னல் எ-து—பெருமை, வலிமை, அடுத்தல். (கூ)

நகூநகூசஅ. மன்னன் எ-து—அரசன், உத்திரட்டாதிநட்சத்திரம். (உ)

நகூநகூசகூ. மா எ-து—மாமரம், அழைத்தல், கறுப்பு, குதிரை, விலங்கின் பொது, இலக்குமி, அழகு, வலிமை, வண்டு, நென்மா, செல்வம், நிறம், பெருமை, பூமி, ஒரெண் (கநூ)

நகூநகூநூ. மாசு எ-து—குற்றம், மேகம், அழுக்கு. (நூ)

நகூநகூநகூ. மாடம் எ-து—வீடு, உழுந்து. (உ)

- நகுகுடெ. மாதர்—அரிவையரு மழகுங் காதலு மாதர் (கூஉஉ)
- நகுகுரு. மாதவம்—மதுவுந் தவமு மிளவேனிலு மாதவம். (கூஉரு)
- நகுகுசு. மாதா—வாணியுங் கௌரியு மன்னையு மாதா. (கூஉசு)
- நகுகுரு. மாதிரம்—மலையுந் திசையும் யானையு மாதிரம். (கூஉசு)
- நகுகுசு. மாந்தல்—உண்டலுங் குடித்தலு மிறத்தலு மாந்தல். (கூஉரு)
- நகுகுரு. மாரி—மழையு முகிலு மரணமு மதுவும் - வடுகியு நோயுமோர் புள்ளு மாரி. (கூஉசு)
- நகுகுஅ. மார்க்கம்—வழியுஞ் சமயமுந் தெருவு மார்க்கம். (கூஉஎ)
- நகுகுசு. மாலதி—மாலதி சுடர்நிலைத் தண்டிடுரு வாணமும். (கூஉஅ)
- நகுகுசு0. மாலு—இரவுந் தொடுத்த தொடையலு மந்தியும் . வரன்முறை யொழுக்கமு மியல்பு மாலு. (கூஉசு)
- நகுகுசு. மால்—வாயு கருமை பெருமை மதிமகன் - மாயோன் மேக மயக்கம் வேட்கை - மாலென் றுரைப்பர்கண் ணேணியு மாகும். (கூஉ0)
- நகுகுசுஉ. மாழை—அழகு திரட்சி யாடக மாமர - மோலை மடமை யுலோ கக் கட்டி - புளிமா மாழை யாகு மென்ப. (கூஉக)
- நகுகுசுரு. மான்—விலங்கின் பெயரும் வெற்புங் குதிரையு-மகர விராசியு முழையு மாணெனல். (கூஉஉ)
- நகுகுசுசு. மிசை—மேடு மொழியு மிசையென விளம்புவர். (கூஉரு)
- நகுகுசுரு. மிச்சை—மிச்சை பொய்த்தலஞ் ஞானமு மிடித்தலும். (கூஉசு)
- நகுகுசுசு. மீளி—பெருமையும் வலியுந் தலைவன் பெயரும் - விற்றோன் பெயரு மீளி யாகும். (கூஉரு)
- நகுகுசுஎ. மீன்—மச்சப் பெயரும் வானத் துடுவுஞ் - சித்திரா நாளு மீ னெனச் செப்புவர். (கூஉசு)
- நகுகுசுஅ. முகில்—திரளு மேகமு முகிலென லாகும். (கூஉஎ)
- நகுகுசுசு. முடங்கல்—மூங்கிலுந் தாழையு முடங்க லென்ப. (கூஉஅ)
- நகுகுசு0. முடலை—உண்டையுந் திரட்சியும் பெருமையு முடலை. (கூஉசு)
- நகுகுசு. முண்டகம்—தாமரைப் பெயருந் தாழையுங் கள்ளு - முள்ளுடை முள்ளியு நெற்றியு முண்டகம். (கூஉ0)
- நகுகுசுஉ. முதலை—முதலை செங்கிடையு முருந்து மிடங்கரும். (கூஉக)
- நகுகுசுரு. முதுமை—முற்றுதற் பெயரும் பழமையு முதுமை. (கூஉஉ)
- நகுகுசுசு. முரசு—உத்திரட் டாதியும் பறையு முரசெனல். (கூஉரு)
- நகுகுசுரு. முரண்—பகையும் வலியு முரணெனப் பகர்வர். (கூஉசு)
- நகுகுசுசு. முரம்பு—பரலடுத்த நிலமும் பாரையு முரம்பே. (கூஉரு)
- நகுகுசுஎ. முருகு—இளமையு நாற்றமும் கள்ளும் விழவு - முருக வேளு மழகு முருகே. (கூஉசு)

பெயர்ப்பிரிவு.



- கூடு. மாதர் எ-து—பெண்கள், அழகு, ஆசை. (க)
 கூடு. மாதவம் எ-து—கள், தவம், வசந்தகாலம். (க)
 கூடு. மாதா எ-து—நாமகள், பார்வதி, தாய். (க)
 கூடு. மாதிரம் எ-து—மலை, திசை, யானை. (க)
 கூடு. மாந்தல் எ-து—உண்டல், குடித்தல், இறத்தல், (க)
 கூடு. மாரி எ-து—மழை, மேகம், சாவு, கள், காடுகள், ஓர்வியாதி,
 ஓர்பறவை. (எ)
 கூடு. மார்க்கம் எ-து—வழி, சமயம், வீதி. (க)
 கூடு. மாலதி எ-து—விளக்குத்தண்டு, நிருவாணம். (உ)
 கூடு. மலை எ-து—இரா, தொடுத்தமலை, அந்திப்பொழுது, வரன்
 முறை, ஓழுக்கம், இயல்பு. (க)
 கூடு. மால் எ-து—காற்று, கருமை, பெருமை, புதன், திருமால், மே
 கம், மயக்கம், வேட்கை, கண்ணேணி. (க)
 கூடு. மாழை எ-து—அழகு, திரட்சி, பொன், மாமரம், ஓலை, அறிவி
 ன்மை, உலோகக்கட்டி, புளிமா. (அ)
 கூடு. மான் எ-து—விலங்கின் பொது, மலை, குதிரை, மகரவிராசி,
 மான். (க)
 கூடு. மிசை எ-து—மேடு, மேல் என்னுஞ்சொல். (உ)
 கூடு. மிச்சை எ-து—பெய்யாதல், அஞ்ஞானம், வறுமைபுறல். (க)
 கூடு. மீளி எ-து—பெருமை, வலிமை, பாலநிலத்தலைவன், திண்
 ணியன். (ச)
 கூடு. மீன் எ-து—மச்சம், விண்மீன், சித்திரைநட்சத்திரம் (க)
 கூடு. முகில் எ-து—திரள், மேகம். (உ)
 கூடு. முடங்கல் எ-து—முங்கில், தாழை. (உ)
 கூடு. முடலை எ-து—உண்டை, திரட்சி, பெருமை. (க)
 கூடு. முண்டகம் எ-து—தாமரை, தாழை, கள், முள்ளிச்செடி, நெ
 ற்றி. (க)
 கூடு. முதலை எ-து—செந்நெட்டி, இறகினடிக்குருத்து, நீர்வாழ்முதலை (க)
 கூடு. முதுமை எ-து—முற்றுதல், பழமை. (உ)
 கூடு. முரசு எ-து—உத்திரட்டாதிநட்சத்திரம், வாச்சியப்பொது. (உ)
 கூடு. முரண் எ-து—பகை, வலிமை. (உ)
 கூடு. முரம்பு எ-து—பரலடுத்துயர்நிலம், பாதை. (உ)
 கூடு. முருகு எ-து—இளமை, வாசனை, கள், திருவிழா, குமரன்,
 அழகு. (சு)

நகுகௌ. முளரி—கமலமு துட்பமுங் காடு நெருப்பு - முளரி யென்ன
மொழிந்திதி னேரே. (கசௌ)

நகுகௌ. முளை—மூங்கிலுஞ் சுதனுமங் குரிப்பு முளையே. (கசௌ)

நகுகௌ. முறம்—விசாகமுஞ் சுளகும் விளம்புவர் முறமே. (கசௌ)

நகுகௌ. முறிகுளம்—அணைமுறி குளமும் பூராமு முறிகுளம். (கசௌ)

நகுகௌ. முறுவல்—பல்லுஞ் சிரிப்பு முறுவலென்ப. (கசௌ)

நகுகௌ. முறை—கோசமும் பழமையு முழுங்கூட்டு - மார்ப்புமுறைமை
யு முறையெனலாகும். (கசௌ)

நகுகௌ. முனி—இருடியும் வில்லும் யானைக்கன்று - முனியென்றுரைப்ப
வகத்தியு மொழிப. (கசௌ)

நகுகௌ. முனை—பகையும் வேண்டாமையும் வினையு முளையே. (கசௌ)

நகுகௌ. முன்னம்—சீக்கிரி மரமுமுற் காலமுஞ் சிங்கமு- முன்னமென்
து மொழியப் பெறுமே. (கசௌ)

நகுகௌ. மூசல்—மொய்த்தலு மரணமு மூச லென்ப. (கசௌ)

நகுகௌ. மூரல்—முறுவலும் பல்லுஞ் சோறு மூரல். (கசௌ)

நகுகௌ. மூரி—எருமையு மெருதும் பெருமையுஞ் சோம்பும் - வலியு
முரணு நெரிவு மூரி. (கசௌ)

நகுகௌ. மூலம்—ஒருநாண் மீனு மேதுவுங் கிழங்கு- மூலமென்று மொ
ழியப் பெறுமே. (கசௌ)

நகுகௌ. மெத்தை—சட்டை யணையிவை மெத்தை யாகும். (கசௌ)

நகுகௌ. மெய்—யாக்கையும் வாய்மையு மெய்யெனலாகும். (கசௌ)

நகுகௌ. மேடம்—மெய்ப்புகு கருவியும் யாடுமேடம். (கசௌ)

நகுகௌ. மேடு—உயரமும் பெருமையு வயிறு மேடே. (கசௌ)

நகுகௌ. மேதை—புதனு மறிஞனு நரம்பு மேதை. (கசௌ)

நகுகௌ. மேல்—மேற்கு மும்பரு மேன்மையு மேலே. (கசௌ)

நகுகௌ. மை—அஞ்சனங் குற்றங் கருநிறமலடு - மஞ்சம்யாடுமையென
லாகும். (கசௌ)

நகுகௌ. மொக்குள்—பூவின் மொட்டுங் குமிழியு மொக்குள். (கசௌ)

நகுகௌ. மொய்—திரளும் யானையுஞ் செருக்கள மும்மொய். (கசௌ)

ச000. மொய்ப்பு—வலியுந்தோளு மொய்ப்பெனலாகும். (கசௌ)

ச00௧. மோடு—உயரமும் பெருமையும் வயிறு மோடெனல். (கசௌ)

ச00௨. மொவல்—வனமல்லிகை யுங்குளிர் வாரமு மொவல். (கசௌ)

யகரவருக்கம்.

ச00௩. யாணர்—கண்ணுளர் பெயரும் புதுமையு மழகு - நன்றும் யா
ணரெனும்பெயர் நவில்வர். (கசௌ)

- நகுகௌ. முளரி எ-து—தாமரை, துண்மை, காடு, தீ. (சு)
- நகுகௌ. முளை எ-து—மூங்கில், மகன், அங்குரம். (ந)
- நகுகௌ. முறம் எ-து—விசாகநட்சத்திரம், சுளகு (உ)
- நகுகௌ. முறிஞளம் எ-து—உடைஞளம், பூரடநட்சத்திரம். (உ)
- நகுகௌ. முறுவல் எ-து—பல், சிரிப்பு. (உ)
- நகுகௌ. முறை எ-து—புத்தகம், பழமை, நீதி, கூட்டு, கட்டு, முறை (சு)
- நகுகௌ. முனி எ-து—இருடி, வில், யானைக்கன்று. அகத்திரம். (ச)
- நகுகௌ. முனை எ-து—பகை, வெறுப்பு, வினை. (ந)
- நகுகௌ. முன்னம் எ-து—சீக்கிரிமரம், முற்காலம், சிங்கம். (ந)
- நகுகௌ. முசல் எ-து—மொய்த்தல், சாதல். (உ)
- நகுகௌ. மூரல் எ-து—சிரிப்பு, பல், சோறு. (ந)
- நகுகௌ. மூரி எ-து—எருமை, எருது, பெருமை, சோம்பல், வலிமை முரண், நெரிவு. (எ)
- நகுகௌ. மூலம் எ-து—மூலநட்சத்திரம், காரணம், கிழங்கு. (ந)
- நகுகௌ. மெத்தை எ-து—சட்டை, அமளி. (உ)
- நகுகௌ. மெய் எ-து—உடல், உண்மை. (உ)
- நகுகௌ. மேடம் எ-து—கவசம், யாடு. (உ)
- நகுகௌ. மேடு எ-து—உயரம், பெருமை, வயிறு. (ந)
- நகுகௌ. மேதை எ-து—புதன், அறிஞன், நரம்பு. (ந)
- நகுகௌ. மேல் எ-து—மேற்கு, ஆகாயம், மேன்மை. (ந)
- நகுகௌ. மை எ-து—அஞ்சனம், குற்றம், கருமை, மலடு, மேகம், யாடு. (சு)
- நகுகௌ. மொக்குள் எ-து—பூவரும்பு, நீர்க்குமிழி. (உ)
- நகுகௌ. மொய் எ-து—கூட்டம், யானை, போர்க்களம். (ந)
- சு௦௦௦. மொயம்பு எ-து—வலிமை, தோள். (உ)
- சு௦௦௧. மோடு எ-து—உயரம், பெருமை, வயிறு. (ந)
- சு௦௦௨. மௌவல் எ-து—வனமல்லிகை, குளிர்வாரம். (உ)

யகரவருகீகம்.

- சு௦௦௩. யாணர் எ-து—கம்மாளர், புதுமை, அழகு, நன்மை. (சு)

சு௦௦௪. யாமம்—இரவுஞ் சாமமுந் தெற்கும் யாமம். (கௌ௧)

சு௦௦௫. யாழ்—மிதுன விராசியும் வீணைக்கருவியு - மசுபதி நாளும் யாழென லாகும். (கௌ௪)

சு௦௦௬. யுகம்—உடற்குறை கருங்குறங் கோர்தல் கோட்டா - னுட்பொருடருக்கம்யுகமாகும். (கௌ௫)

சு௦௦௭. யூபம்—வேள்வித்தறி கவந்தம் படையுறுப்பும் யூபம். (கௌ௬)

வகரவருக்கம்,

சு௦௦௮. வங்கம்—வழுதுணைப் பெயரும் வெள்ளியு மீயமும் - வங்கமென் பநாவாயுமாகும். (கௌ௭)

சு௦௦௯. வசதி—நகரமு மனையுந் தாவும் வசதி. (கௌ௮)

சு௦௧௦. வசந்தம்—வசந்தஞ்சல் லாபமுஞ் சித்திரை மாதமும். (கௌ௯)

சு௦௧௧ வசி—வசியே கூர்மை வசிவாள் வடுவுமாம். (கௌ௧௦)

சு௦௧௨. வசு—தேவர் கோதனந் தீபொன்னும் வசு. (கௌ௧௧)

சு௦௧௩. வஞ்சம்—வாளும் பொய்யுங் கொடுமையும் வஞ்சம். (கௌ௧௨)

சு௦௧௪. வஞ்சனை—மாயையும் பெண்ணும் பொய்யும் வஞ்சனை. (கௌ௧௩)

சு௦௧௫. வஞ்சி—போரின்மேற் செலவும் புதலுமங்கையரும் - பாவிவோர் பாவு மோர்பதிப் பெயரு - மாற்றருங் குடையும் வஞ்சியாகும். (கௌ௧௪)

சு௦௧௬. மற்றும்வஞ்சி—மருதயாழ்த் திறத்தோ ரோசையும் வகுப்பர். (கௌ௧௫)

சு௦௧௭. வடகம்—அத்தவாளப்பட்டு மதளும் வடகம். (கௌ௧௬)

சு௦௧௮. வடவை—வடவா வனலு மடநடைப் பிடியு-மெருமைப்பெயருங் குதிரையும் வடவை. (கௌ௧௭)

சு௦௧௯. வடு—தழும்புஞ் செம்புந்தவறும் வண்டும்- வடுவென வுரைக்கும் ரபாகும்மே. (கௌ௧௮)

சு௦௨௦. வடுகு—மருதயாழோர்குல மிந்தளமும் வடுகே. (கௌ௧௯)

சு௦௨௧. வட்டம்—பரிசை பாரா வளையங் கைம்மணி- திரிகை வலயஞ் சாலூர்கோள் வட்டம். (கௌ௨௦)

சு௦௨௨. வண்டு—குருநாளுங் குற்றமு மளியுங்கை வளையு - தூலு மம்புஞ் சங்கும் வண்டெனல். (கௌ௨௧)

சு௦௨௩. வண்ணம்—வனப்புஞ் சந்தமுங்குணமும் வண்ணம். (கௌ௨௨)

சு௦௨௪. வண்மை—வலிவளங்கொடைவாய்மை வண்மை. (கௌ௨௩)

சு௦௨௫. வதுவை—வதுவைகலி யாணமு மணமு மாகும். (கௌ௨௪)

சு௦௨௬. வம்பு—மணமுநிலை யின்மையும் பாடரும் புதுமையு-முலையின் கச்சம் படிதும்வம்பே. (கௌ௨௫)

சு௦௦௪. யாமம் எ-து—இரவு, சாமம், தெற்கு. (க)

சு௦௦௫. யாழ் எ-து—மிதுனவிராசி, வீணை, அச்சவினிநாள். (க)

சு௦௦௬. யுகம் எ-து—கவந்தம், கருங்குரங்கு, ஆராய்தல், கோட்டான், அகப்பொருளறிதல், தருக்கம். (சு)

சு௦௦௭. யூபம் எ-து—வேள்வித்தம்பம், உடற்குறை, படைவகுப்பு. (க)

வகரவருக்கம்.

சு௦௦௮. வங்கம் எ-து—கத்திரிச்செடி, வெள்ளி, ஈயம், மரக்கலம். (சு)

சு௦௦௯. வசதி எ-து—நகரம், வீடு, நல்லிடம். (க)

சு௦௧௦. வசந்தம் எ-து—சல்லாபம், சித்தினா மாதம். (உ)

சு௦௧௧. வசி எ-து—கூர்மை, வசியம், வாள், தழும்பு. (சு)

சு௦௧௨. வசு எ-து—அட்டவசுக்கள், பசுவின்கன்று, நெருப்பு, பொன். (சு)

சு௦௧௩. வஞ்சம் எ-து—வாள், பொய், கொடுமை. (க)

சு௦௧௪. வஞ்சனை எ-து—மாயை, தெய்வப்பெண், பொய். (க)

சு௦௧௫. வஞ்சி எ-து—பகைவர் மேற்செல்லல், ஓர்கொடி, பெண்கள், ஓர்பார், கருவூர், குடை. (சு)

சு௦௧௬. மற்றும் வஞ்சி எ-து—மருதயாழ்த்திறத்தொன்று. ஆ (எ)

சு௦௧௭. வடகம் எ-து—அத்தவாளம், தோல். (உ)

சு௦௧௮. வடவை எ-து—ஊழித்தீ, பெண்யானை, எருமை, பெண்குதிரை. (சு)

சு௦௧௯. வடு எ-து—தழும்பு, செம்பு, குற்றம், வண்டு. (சு)

சு௦௨௦. வடுகு எ-து—மருதயாழ்த்திறம், ஓர்சாதி, இந்தளவிராகம். (க)

சு௦௨௧. வட்டம் எ-து—கேடகம், வளைதடி, கைம்மணி, திரிகை, வாகு வலயம், நீர்ச்சால், பரிவேடம். (எ)

சு௦௨௨. வண்டு எ-து—பூசநாள், குற்றம், வண்டு, கைவளை, தூல், அம்பு சங்கு, (எ)

சு௦௨௩. வண்ணம் எ-து—அழகு, சந்தம், குணம். (க)

சு௦௨௪. வண்மை எ-து—வலிமை, வளமை, ஈகை, உண்மை. (சு)

சு௦௨௫. வதுவை எ-து—கலியாணம், வாசனை, (உ)

சு௦௨௬. வம்பு எ-து—வாசனை, நிலையின்மை, புதுமை, முலைக்கச்சு, வஞ்சனை. (க)

௪௦௨௭. வயம்—வலியு நீரும் புள்ளும் வயமெனல். (௧௧௬)

௪௦௨௮. வயல்—வெளியுஞ் செய்யும் வயலென்றாகும். (௧௧௭)

௪௦௨௯. வயவன்—திண்ணியோன் பெயரும் வேட்டோன்பெயரு - வலியோன் பெயரும் வயவ னென்ப. (௧௧௮)

௪௦௩௦. வயா—வருத்தமுங் கருவும் விருப்பமும் வயாவே. (௧௧௯)

௪௦௩௧. வயிரம்...தணியா முனிவுங் கூர்மையு மணியும் - வச்சிரப் பெயருங் காழும் வயிரம். (௧௨௦)

௪௦௩௨. வரி—இசையும் பாட்டு மெழுத்து மிறைய - நெல்லுங் கடலு நிறமுஞ் சணங்குஞ் - சந்தித் தெருவுங் கடனும் வரியே. (௧௨௧)

௪௦௩௩. வருடம்—மழையு மாண்டும் வருடமாகும். (௧௨௨)

௪௦௩௪. வருணம்—குலமு நீரு மழகும் வருணம். (௧௨௩)

௪௦௩௫. வரை—அளவுங் கையிறையு மலையு மூங்கிலும் - வரைவு மெழுத்து ம்வரையென லாகும். (௧௨௪)

௪௦௩௬. வலம்புரி—நந்தியா வர்த்தமுஞ் சங்கும் வலம்புரி. (௧௨௫)

௪௦௩௭. வலவை—வஞ்சப் பெண்ணும் வல்லோனும் வலவை. (௧௨௬)

௪௦௩௮. வலி—வலியே யொலியும் வலியோனும் வஞ்சமும் (௧௨௭)

௪௦௩௯. வலித்தல்—வலித்த லென்பது நிணத்தலும் பேசலும். (௧௨௮)

௪௦௪௦. வழங்கல்—வண்மையு முலாவுதலும் வழங்க லென்ப. (௧௨௯)

௪௦௪௧. வழி—மரபு மொழுக்க முந்திரட்சியும்காரு - மிடமும் பின்னு முறைமையும் வழியே. (௧௩௦)

௪௦௪௨. வளம்—மாட்சிமை கொழுப்புந் தகுதி வளமெனல். (௧௩௧)

௪௦௪௩. வள்—வலிப்பந் திரும்பும் வாளுந் காதும் - வலியுங் கூர்மையும் வள்ளெனலாகும். (௧௩௨)

௪௦௪௪. வறிது—சிறுமை பயனில் சொலறியாமை வறிதே. (௧௩௩)

௪௦௪௫. மற்றும்வறிது—இளிமையிய லாமையும் வறிதெனலாகும். ()

௪௦௪௬. வன்னி—ஒருமரப் பெயருந் கிளியு நெருப்பும் - பிரம் சாரிப் பெயரும்வன்னி. (௧௩௫)

௪௦௪௭. வாசம்—வாசமிருப்பிடமு மலரின் டணமும் - புள்ளி னிறகும் புடைவையும் புகலும். (௧௩௬)

௪௦௪௮. வாசி—வங்கியங் குதிரைவாசியென்ப. (௧௩௭)

௪௦௪௯. வாடை—வடகாற்றுஞ் சேரியுமோர் மருந்தும்வாடை. (௧௩௮)

௪௦௫௦ வாணி—பாரதிப் பெயரும் பகழிப் பெயரும் - வார்த்தையு மோர் கூத்தும் வாணியாகும். (௧௩௯)

௪௦௫௧. வாமனம்—குறளுந்திசை நிலக்குஞ்சரத்தொன்றும் - வருமொரு தூ லு மாலும் வாமனம். (௧௪௦)

சுடுஎ. வயம் எ-து—வலிமை, நீர், பறவைப்பொது. (ந)

சுடுஅ. வயல் எ-து—வெளி, கழனி. (உ)

சுடுக. வயவன் எ-து—வீரன், தலைவன், வலியன். (ந)

சுடுங. வயா எ-து—வருத்தம், கருப்பம், ஆசை. (ந)

சுடுஙக. வயிரம் எ-து—சினம், கூர்மை, நவமணியிலொன்று, வச்சிராயுதம், மரவயிரம். (ந)

சுடுஙஉ. வரி எ-து—இசை, இசைப்பாட்டு, எழுத்து, குடியிறை, நெல், கடல், நிறம், தேமல், சந்தித்தெரு, கடன். (கடு)

சுடுஙக. வருடம் எ-து—மழை, வருடம். (உ)

சுடுஙச. வருணம் எ-து—குலம், நீர், அழகு. (ந)

சுடுஙடு. வரை எ-து—அளவு, விரலிறை, மலை, மூங்கில், வரைவு, எழுத்து (சு)

சுடுஙசு. வலம்புரி எ-து—நந்தியாவர்த்தம், வலம்புரிச்சங்கு. (உ)

சுடுஙஎ. வலவை எ-து—காளியேவற்பெண், வல்லவன். (உ)

சுடுஙஅ. வலி எ-து—ஒலி, வலியோன், கபடம். (ந)

சுடுஙக. வலித்தல் எ-து—கொழுத்தல், பேசல். (உ)

சுடுசடு. வழங்கல் எ-து—ஈகை, உலாவல். (உ)

சுடுசக. வழி எ-து—பழமை, ஒழுக்கம், திரட்சி, மக்கட்பன்மை, இடம், பின், முறைமை. (எ)

சுடுசஉ. வளம் எ-து—மாட்சிமை, கொழுப்பு, தகுதி. (ந)

சுடுசக. வள் எ-து—பற்றிரும்பு, வான், காது, வலிமை, கூர்மை. (ந)

சுடுசச. வறிது எ-து—சிறுமை, பயனில்சொல், அறியாமை. (ந)

சுடுசடு. மற்றும்வறிது எ-து—குறைவு, இயலாமை. ஆடு (ந)

சுடுசசு. வன்னி எ-து—வன்னிமரம், கிளி, நெருப்பு, பிரமசாரி. (ச)

சுடுசஎ. வாசம் எ-து—இருப்பிடம், பூமணம், பறவையினிறகு, சீலை. (ச)

சுடுசஅ. வாசி எ-து—இசைக்குழல், குதிரை. (உ)

சுடுசக. வாடை எ-து—வடகாற்று, இடைச்சேரி, ஓர்மருந்து. (ந)

சுடுடு. வாணி எ-து—சரச்சுவதி, அம்பு, சொல், ஓர்கூத்து. (ச)

சுடுடுக. வாமனம் எ-து—குள்ளம், தென்றிசையானை, ஒர்புராணம், திருமால். (ச)

ச0௫௨. வாயில்—வாய்புலந் திறங்கரணந் துவாரமும் வாயில். (க0௨௧)

ச0௫௩. வாரணம்—யானையுங் கோழியுஞ் சங்கும் வாரணம். (க0௨௨)

ச0௫௪. மற்றும்வாரணம்—தடைகடன் மெய்புகு கருவியுஞ் சாற்றுவர் (க0௨௩)

ச0௫௫. வாரம்—ஆர்கலி கிழமைக் கூறுபா டன்பு - புனற்கரை மலையடி பகுதியும் வாரம். (க0௨௪)

ச0௫௬. வாரி—கடலும் வெள்ளமும் பகுதியும் விளைவுஞ்-சுற்றுங் கதவும் வருவாயு நீரும்-வட்டையு மதிலும்வாரியாமே. (க0௨௫)

ச0௫௭. வாருணம்—மறிகடற் பெயருமேற்கும் வாருணம். (க0௨௬)

ச0௫௮. வால்—வெண்ணிறம் பெருமை தூய் தோகையும் வாலே- ()

ச0௫௯. வாள்—வசியு மொளியும் வாளென லாகும். (க0௨௭)

ச0௬0. வானம்—வானமழையு மரத்தின் கனியு மாகமு-முலர்மரப்பெய ரும் வரையார். (க0௨௮)

ச0௬௧. வானி—வானியோர் நதியும் வளர் துகிற் கொடியுஞ்-சேனையுமே ந்கட்டியுஞ் செப்பல்வேண்டும். (க0௬0)

ச0௬௨. வான்—வானென் கிளவி வலியும் பெருமையு - மேகமு மாகாய மும் பெருமழையு மிடைச்சொல்லு - மோர்மர மென்று மோதுவர் புலவர் ()

ச0௬௩. விசம்பு—விண்ணுஞ் சவர்க்கமு மேகமும் விசம்பே. (க0௬௨)

ச0௬௪. மற்றும்விசம்பு—திசையின் பெயருஞ் செப்பு வ ரதற்கே. ()

ச0௬௫. விசையம்—சருக்கரைப் பெயருந் தபனமண் டிலமும் - வெற் றிப் பெயரும் விசைய மாகும். (க0௬௪)

ச0௬௬. விடங்கம்—வீதிக் கொடியும் வீட்டின் முகடு-மழுகுங்கொடுங் கையு மாண்மையும் விடங்கம். (க0௬௫)

ச0௬௭. விடம்—மரப்பொதுப் பெயரு நஞ்சுந்தே ளும்விடம். (க0௬௬)

ச0௬௮. விடர்—கல்வளைப் பெயருந் கமரும் விடரே. (க0௬௭)

ச0௬௯. விடலை—திண்ணியோனுந் தலைவனும் பாலை - யிறைவனுங் கா மத் துறைவனும் விடலை. (க0௬௮)

ச0௭0. விடை—ஏறு மெருது மெதிர் மொழியும்விடை (க0௬௯)

ச0௭௧. விண்டு—மாயவன் காற்று மலையே மூங்கின் - மேகமில்வைந்தும் விண்டிவெனலாகும். (க0௭0)

ச0௭௨. விதப்பு—விபரமு நடுக்கமு மிகுதியும் விதப்பே. (க0௭௧)

ச0௭௩. விதவை—சோறுங்கைம் பெண்ணும் விதவையாகும். (க0௭௨)

ச0௭௪. விதிர்ப்பு—மிகுதியு நடுக்கமும் விதிர்ப்பென விளம்புவர். ()

ச0௭௫. விபுலம்—விரிவும் பெருமையும் விபுல மென்ப. (க0௭௪)

சுருஉ. வாயில் எ-து—ஐம்பொறி, திறம், காரணம், துவாரம். (சு)

சுருங். வாரணம் எ-து—யானை. கோழி, சங்கு (ங்)

சுருச. மற்றும்வாரணம் எ-து—தடை, கடல், கவசம். ஆ (சு)

சுருரு. வாரம் எ-து—கடல், ஏழுகிழமை, அன்பு, நீர்க்கரை, மலைச்சாரல், பங்கு. (ரு)

சுருசு. வாரி எ-து—கடல், வெள்ளம், பகுதி, விளைவு, மதிற்சுற்று, கதவு, வருவாய், நீர், வழி, மதில். (சு)

சுருஎ. வாருணம் எ-து—கடல், மேற்கு. (உ)

சுருஅ. வால் எ-து—வெண்மை, பெருமை, சுத்தம், தோகை. (அ)

சுருக. வாள் எ-து—வாளாயுதம், ஒளி. (உ)

சுருஊ. வானம் எ-து—மழை, மரக்கனி, ஆகாயம், உலர்மரம். (ஊ)

சுருசுக வானி எ-து—ஆன்பொருந்தநதி, துகிற்கொடி, படை, மேற்கட்டி. (சு)

சுருஉ. வான் எ-து—வலி, பெருமை, மேகம், ஆகாயம், மழை, இடைச் சொல், ஓர்மரம். (எ)

சுருங். விசம்பு எ-து—ஆகாயம், தேவலோகம், மேகம். (ங்)

சுருச. மற்றும்விசம்பு எ-து—திசை ஆ (சு)

சுருரு. விசையம் எ-து—சருக்கரை, சூரியமண்டிலம், வெற்றி. (ரு)

சுருசு. விடங்கம் எ-து—வீதிக்கொடி, முகடு, அழகு, கொடுங்கை, ஆண்மை. (சு)

சுருஎ. விடம் எ-து—மரப்பொது, நஞ்சு, தேள். (எ)

சுருஅ. விடர் எ-து—கற்புழை, நிலப்பிளப்பு. (அ)

சுருக. விடலை எ-து—திண்ணியோன், பெருமையிற்சிந்தோன், பாலத்தலைவன், காமத்துறைவன். (சு)

சுருஊ. விடை எ-து—இடபவிராசி, இடபம், உத்தரம். (ஊ)

சுருஎக. விண்டு எ-து—திருமால், காற்று, மலை, மூங்கில், மேகம். (ஊ)

சுருஎஉ. விதப்பு எ-து—விபரம், நடுக்கம், மிகுதி. (ஊ)

சுருஎங். விதவை எ-து—சோறு, கைம்பெண். (ங்)

சுருஎச. விதிர்ப்பு எ-து—மிகுதி, நடுக்கம். (உ)

சுருஎரு. விபுலம் எ-து—விரிவு, பெருமை. (உ)

சுரு௭௭. விபூதி—நிரயத்தி லொன்று நீறுங்கொடுமையுந்-தசையுங் குற்ற முஞ் செல்வமும் விபூதி. (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. விம்மல்—பொருமலு மழுதலு மொலித்தலும் விம்மல். (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. வியப்பு—சினமுஞ் சினக்குறிப்பு மதிசயமும் வியப்பே. (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. வியல்—அகலமும் பெருமையுங் காடும் வியலே. (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. விலோதம்—மங்கையர் மயிர்சுருள் பதாகையும் விலோதம். (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. வில்—மூல நாளொளி கோதண்டம் வில்லெனல். (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. விழவு—மிதுன விராசியு முற்சவமும் விழவே. (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. விழைச்சு—இளமையுங் கலவியும் விழைச்சென லாகும். (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. விழைந்தோர்—வேட்டோருங் காத லோரும் விழைந்தோர். (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. விளர்—இளமையுங் கொழுப்பும் விளொன்றிசைக்கும். (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. விள—விளாமர மிளமை கமரிவை விளவெனல். (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. விறப்பு—அச்சமும் பலமுஞ் செறிவும் விறப்பெனல். (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. விறல்—வென்றியும் வலிமையும் விற லாகும்மே. (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. வீ...பூவு மொழிவு நீக்கமு மடிவும் - புள்ளின் பெயருஞ் சாவும் வீயே. (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. வீசல்—கொடுத்தலு மெறிதலும் வீச லென்ப (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. வீதி—நேரோடுதலுந் தெருவும்வீதி. (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. வீரை—ஒருமரப் பெயரு முறுதுயர்ப் பெயரும்-விரி கடற்பெ யரும் வீரையாகும். (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. வெடி—நறைபடு புகையு மச்சமு மன்றி-வெளியின்பெயரும்வெ டியென்றாகும். (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. வெதிர்—செவிடு மூங்கிலும் வெதிரென மொழிப. (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. வெளில்—யானைத் தறியு மணிலும் பாதையுந்-தயிர்கடைதறியும் வெளிலெனச்சாற்றும். (சுரு௭௭)

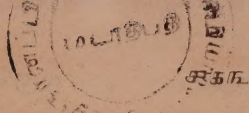
சுரு௭௭. வெள்ளம்—நரமுங் கடலுங் கடலின்றிறையு- நீரின் பெருக்கு மோ ண்ணும் வெள்ளம். (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. வெள்ளி—புகரு மிரசதமும் புகலும் வெள்ளி. (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. வெள்ளை—பலதேவனும் வெண்பாவும் வெளிறும்-வெள்ளை வெ ள்ளாட்டு மறியு மதுவுஞ்-சங்கும் வெள்ளை யென்றுஞ் சாற்றும். (சுரு௭௭)

சுரு௭௭. வெறி—அணங்காட்டும் வட்டமு மச்சமும் பேயு - மண க்கு நாற்றமு மாற்றருங் கலக்கமும் - விளம்பிய நோயும் யாடும் வெறி யெனல். (சுரு௭௭)

பெயர்ப்பிரிவு.



சு0௭௭. விபுதி எ-து—ஒர்நாகம், திருநீழ, கொடுமை, தசை, குற்றம் செல்வம். (க)

சு0௭௭. விம்மல் எ-து—இரங்கல், அழுதல், ஒலித்தல். (க)

சு0௭௮. வியப்பு எ-து—சினம், சினக்குறிப்பு, அதிசயம். (க)

சு0௭௯. வியல் எ-து—அகலம், பெருமை, காடு. (க)

சு0௮0. விலோதம் எ-து—பெண்மயிர், மயிர்ச்சுருள், துகிற்கொடி. (க)

சு0௮௧. வில் எ-து—மூலநட்சத்திரம், ஒளி, வில். (க)

சு0௮௨. விழவு எ-து—மிதுனவிராசி, திருவிழா. (உ)

சு0௮௩. விழைச்சு எ-து—இளமை, புணர்ச்சி. (க)

சு0௮௪. விழைந்தோர் எ-து—கணவர், விரும்பினோர் (உ)

சு0௮௫. விளர் எ-து—இளமை, நிணம். (உ)

சு0௮௬. விள எ-து—விளாமரம், இளமை, கமர். (க)

சு0௮௭. விறப்பு எ-து—அச்சம், பலம், செறிவு. (க)

சு0௮௮. விறல் எ-து—வென்றி, வலிமை. (உ)

சு0௮௯. வீ எ-து—மலர், ஒழிவு, நீக்கம், கேடு, பறவை. (ரு)

சு0௯0. வீசல் எ-து—ஈதல், ஏறிதல். (உ)

சு0௯௧. வீதி எ-து—நேரோடல், தெரு. (உ)

சு0௯௨. வீரை எ-து—ஒர்மரம், துன்பம், கடல். (க)

சு0௯௩. வெடி எ-து—நறும்புகை, அச்சம், வெளி. (க)

சு0௯௪. வெதிர் எ-து—செவிடு, மூங்கில். (உ)

சு0௯௫. வெளில் எ-து—யானைத்தறி, அணில், பாடை, தயிர்கடை மத்து. (சு)

சு0௯௬. வெள்ளம் எ-து—ஈரம், கடல், கடற்றிரை, நீர்ப்பெருக்கு, ஒரெண். (ரு)

சு0௯௭. வெள்ளி எ-து—சுக்கிரன், வெண்பொன். (உ)

சு0௯௮. வெள்ளை எ-து—பலபத்திரன், வெண்பா, அறிவின்மை, வெண்மை, வெள்ளாட்டுமறி, கள், சங்கு. (எ)

சு0௯௯. வெறி எ-து—தேவர்க்காடுங்கடத்து, வட்டவடிவு, அச்சம், பிசாசம், வாசனை, கலக்கம், வியாதி, யாடு. (அ)

- சக00. வெறுக்கை—செல்வமும் பொன்னும் வெறுக்கை யாகும். (0)
- சக0க. வேங்கை—புலியுமோர் மரமும் பொன்னும் வேங்கை. (க0௭0)
- சக0௨. வேசரி—கழுதையுங் கோ வேறு கழுதையும் வேசரி. (க0௭௧)
- சக0௩. வேட்டுவன்—மகமோர் குளவி மறவனும் வேட்டுவன் (க0௭௨)
- சக0௪. வேணி—வேணி சடையு நதியும் விசம்புமாம். (க0௭௩)
- சக0௫. வேணு—உட்டொளைப் பொருளு மூங்கிலும் வேணு. (க0௭௪)
- சக0௬. வேதிகை—பலகையுங் குறடுந் திண்ணையும் வேதிகை. (க0௭௫)
- சக0௭. வேய்—ஒற்று மூங்கிலு முட்டொளையும் வேயே. (க0௭௬)
- சக0௮. வேய்தல்—வேயுளுஞ் சூடுதலும் வேய்த லென்ப. (க0௭௭)
- சக0௯. வேலன்—வெறியாட்டாளனுங் குமரனும்வேலன். (க0௭௮)
- சக௧0. வேலி—ஊரு மரணுங் காவலு நிலமு -மேவிய வயலும் வேலி யாகும். (க0௮௯)
- சக௧௧. வேலை—கடலுங் கடலின் கரையும் பொழுதும்-வினையுங் காலை யும் வேலையென்றாகும். (க0௮0)
- சக௧௨. வேல்—படைக்கலமு ஞாங்கரு மோர் மரமும் வேலே. (க0௮௧)
- சக௧௩. வேழம்—குஞ்சரமுங் கொறுக்கைச்சிப் பெயரு-மிசையுங் கரு ம்பு மூங்கிலும் வேழம். (க0௮௨)
- சக௧௪. வேளாண்மை—மெய்ம்மையுங் கொடையும் வேளாண்மை யா கும். (க0௮௩)
- சக௧௫. வேளாளர்—சுதர்த்தருங்கொடை வள்ளலும் வேளாளர். (க0௮௪)
- சக௧௬. வேள்—தார காரியுஞ் சளுக்கியர் வேந்தனும்-வேனி லாளனும் வேளெனலாகும். (க0௮௫)
- சக௧௭. வேள்வி—அருச்சுனை யளித்த லாதி யெழுஞ்சனி-வேள்விங் கு ண்டமும் வேள்வியும் வேள்வி. (க0௮௬)
- சக௧௮-வேனில்—பொலிவுங் கொடையுமோ ரழகு மொப்பினையும் பே யின் நேரும் வேனிலாகும். (க0௮௭)
- சக௧௯. வை—வைக்கோலுங் கூர்மையும் பகுதியும் வையெனல். (0)
- சக௨0. வைகல்—தினமுந் தங்கலுந் தெரியின் வைகல். (க0௮௯)
- சக௨௧. வையம்—உரோகிணி நாளும் பாருந்தேரு-மேறு மூர்தியும்வைய மெனப்படும். (க0௯0)

பந்தாவது

ஒருசொற்பல்பொருள்வகை

முற்றிற்று

ஆகச்சூத்திரம் - சக௨௧

பிங்கலநீதையென்னும் பிங்கலநிகண்டு

முற்றிற்று.

- சுக00. வெறுக்கை எ-து—செல்வம், பொன். (உ)
- சுக0க. வேங்கை எ-து—புலி, ஓர்மரம், பொன். (ந)
- சுக௨. வேசரி எ-து—கழுதை, கோவேறு கழுதை. (ந)
- சுக0ங். வேட்டுவன் எ-து—மகநட்சத்திரம், ஓர்குளவி, வேடன். (ந)
- சுக0ச. வேணி எ-து—சடை, நதி, ஆகாயம். (ந)
- சுக0டு. வேணு எ-து—உட்டொரை, மூங்கில். (உ)
- சுக௦௬. வேதிகை எ-து—கேடகம், குறடு, திண்ணை. (ந)
- சுக0எ. வேய் எ-து—ஒற்று, மூங்கில், உட்டொரைப்பொருள். (ந)
- சுக0அ. வேய்தல் எ-து—வீடு, குடிதல். (உ)
- சுக0க. வேலன் எ-து—வெறியாட்டாளன், குமான். (உ)
- சுகக0. வேலி எ-து—ஊர், மதில், காவல், நிலம், வயல். (ந)
- சுககக. வேலை எ-து—கடல், கடற்கரை, பொழுது, தொழில், காலம். (ந)
- சுகக௨. வேல் எ-து—ஆயுதப்பொது, வேலாயுதம், ஓர்மரம். (ந)
- சுககங். வேழம் எ-து—யானை, கொறுக்கை, இசை, கரும்பு, மூங்கில். (ந)
- சுககச. வேளாண்மை எ-து—உண்மை, கொடுத்தல். (உ)
- சுககடு. வேளாளர் எ-து—சூத்திரர், கோடையாளர். (உ)
- சுகக௬. வேள் எ-து—குமரன், சாளுவன், மன்மதன். (ந)
- சுககஎ. வேள்வி எ-து—பூசனை, கொடுத்தல், மகநட்சத்திரம், ஓமகுண்டம், யாகம். (ந)
- சுககஅ. வேனில் எ-து—பொலிவு, கொடை, அழகு, ஒப்பனை, பேய்த் தேர். (ந)
- சுககக. வை எ-து—வைக்கோல், கூர்மை, பகுதி. (ந)
- சுக௨0. வைகல் எ-து—நாள், தங்கல். (உ)
- சுக௨க. வையம் எ-து—உரோகிணிநாள், பூமி, தேர், எருது, வாகனம். (ந)

பத்தாவது

ஒருசொற்பல்பொருள் வகை

முற்றிற்று

ஆகச்சூத்திரம் - சுக௨க

பிங்கலநீதையேன்னும் பிங்கலநீகண்டு

முற்றிற்று.

பிங்கலநிகண்டு அகராதி.

அ	பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.
அகப்பா	௩௨௬ அடம்பு	௩௧௮ அத்தி	௨௬௯-௩௨௮
அகத்தி	௩௦௧ அடரொலி	௨௪௩ அத்தியாயம்	௨௩௭
அத்தியன்	௩௧௮ அடல்	௩௨௬ அத்திரசத்திரந்தைத்தபு	
அகம்	௩௨௬ அடி	௩௨௬ ணமாற்றுமருந்து	௩௦௩
அகமார்க்கம்	௧௭௭ அடிசில்	௧௪௩ அத்தம்	௪௩௬-௩௨௮
அகலம்	௨௩௩ அடித்தல்	௨௪௩ அத்தவாளம்	௧௩௩
அகலுள்	௩௨௬ அடிமை	௧௧௭ அத்து	௩௨௮
அகல்	௨௦௩ அடி வெண்குருத்து	௩௦௭ அத்தை	௩௨௮
அகவிதழ்	௩௦௬ அடுக்கலை	௧௭ அநீகம்	௧௯௭
அகழி	௧௧௮ அடுக்குதல்	௨௪௬ அநுத்திரபஞ்சமம்	௧௭௩
அகழெலி	௨௮௩ அடுப்பு	௧௭௭-௩௨௬ அநுலோமத்தாணும்	பிர
அகன்மணிப்பொது	௧௩௬ அடை	௧௪௧-௩௨௬ திலோமப் பெண்ணுங்	
அகி	௩௨௬ அடைகுறடி	௧௧௩ கூடிப் பிறந்த பிள்ளை	
அகில்	௨௬௩ அடைக்கலம்	௨௪௭	௧௨௩
அக்கசாலையர் தெரு	௧௩௩ அடைவு	௨௩௧ அநுலோமப் பெண்ணும்	
அக்காரம்	௩௨௬ அட்டகணிதம்	௬௭ பிரதிலோமத் தாணுங்	
அக்கினரிட்டி	௧௭௭ அட்டகிரி	௬௭ கூடிப்பிறந்தபிள்ளைகள்	
அக்கினிதேவன்	௧௧௮ அட்டபரிசம்	௬௭	௧௨௭
அக்கு	௩௨௭ அட்டமங்கலம்	௬௭ அந்தணரறுதொழில்	௧௦௧
அக்குரோணி	௧௧௭ அட்டமாசித்தி	௧௩௩ அந்தணர்க்குரிய பொருள்	
அங்கணம்	௩௨௬ அட்டமாநாகம்	௭	௧௦௧
அங்கதம்	௩௨௬ அட்டமூர்த்தம்	௬௩ அந்தணர்க்குரிய மார்க்கம்	
அங்கம்	௩௨௬ அட்டவசுக்கள்	௩௧௩	௨௩௯
அங்கி	௩௨௬ அட்டாங்கயோகம்	௬௩ அந்தணர்மலைகொழி	௧௦௧
அசதியாடல்	௨௩௨ அட்டை	௨௬௩ அந்தம்	௩௨௮
அசனம்	௩௨௬ அணங்கு	௩௨௬ அந்தரகணவகை	௧௬௧
அசணம்	௨௬௩ அணி	௩௨௬ அந்தரம்	௩௨௮
அசுரர்	௩௩௩ அணிகலச்செப்பு	௨௦௩ அந்தரி	௩௨௮
அசைதல்	௨௪௬ அணில்	௨௮௧ அந்தி	௩௭௭-௩௨௮
அசோகு	௨௬௭ அணு	௩௨௮ அந்தியம்	௨௩௭
அச்சம்	௨௧௩-௩௨௬ அணை	௩௨௮ அபரம்	௩௨௮
அச்சமுடையோன்	௧௧௭ அண்டகோளகை	௩௮ அபானன்	௧௬
அச்சதம்	௧௩௬ அண்டங்காக்கை	௨௬௭ அப்பவருக்கம்	௧௪௧
அச்சருவாணி	௧௮௩ அண்டசம்	௩௨௮ அப்புதல்	௧௩௬
அச்சுவினி	௪௧௮ அண்டச்சுவர்	௩௮ அமரர்	௩௨௮
அச்சுவினிகளிருவர்	௩௩௩ அண்டமுகடி	௩௮ அமலம்	௩௨௮
அஞ்சலி	௩௨௬ அண்டம்	௩௨௮ அமாவாசை	௪௭
அஞ்சனம்	௩௨௬ அண்ணம்	௧௩௧ அமுதம்	௩௨௮
அஞ்சன மெழுதுங்	௧௩௩ அதிசயமொழி	௨௪௧ அமுது	௪௬
	௧௧௧ அதிசயம்	௨௩௬ அமை	௩௨௮
அடக்கம்	௨௨௭ அதிமதூரம்	௨௧௭ அம்பணம்	௩௨௮

	பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.
அம்பரம்	௩௨௮ அரலை	௩௩௦ அல்குல்	௧௨௬
அம்பலம்	௩௩௩ அரவம்	௩௩௦ அல்லி	௩௩௨
அம்பல்	௩௨௮ அரற்றல்	௩௩௦ அவந்தி	௩௩௨
அம்பரத்தூணி	௧௮௭ அராகம்	௨௩௯-௩௩௦ அவரை	௩௩௬
அம்பினிறகு	௧௮௯ அரி	௩௩௦ அவலை	௩௩௨
அம்பு	௧௮௭ அரிசி	௨௦௩ அவிழ்	௧௪௧
அம்புக்கட்டு	௧௮௭ அரிட்டம்	௩௩௦ அழகு	௨௨௫
அம்புக்குதை	௧௮௭ அரித்துவாரம்	௭௫ அழனம்	௩௩௨
அம்புக்குப்பி	௧௮௭ அரியின் மசாவதாரம்	௨௫ அழிஞ்சில்	௩௦௧
அம்புத்திரன் கட்டுங்கயிறு	அரிவாண்மனை	௨௦௩ அழுகை	௨௩௫
	௧௮௭ அரிவான்	௧௮௯ அழக்காறு	௩௩௨
அம்மாளை	௨௦௧ அருகனூர் திபடை	௩௩௩ அழங்கின்குருளை	௨௮௧
அம்மி	௨௦௧ அருகனெண்குணம்	௬௭ அழங்கு	௨௮௧
அம்மிக்கல்	௨௦௧ அருகன்	௩௩௩ அழைத்தல்	௨௩௧
அம்மினை விழுங்கு மின்	அருசன்கொடி	௩௩௩ அளகம்	௩௩௨
	௨௯௧ அருக்கனூர் தி	௩௩௭ அளக்கர்	௩௩௨
அம்மை	௩௨௮ அருக்கன்றேர்ப்பாகன்கு	௩௩௭ அளவளாவல்	௨௨௮
அயம்	௩௨௮ அருக்கன்றேர்ப்புரவி	௩௩௭ அளவின்மை	௨௫௩
அயலோர்	௧௧௫ அருச்சினை	௨௧௧ அளவு	௨௫௩
அயில்	௩௩௦ அருச்சுனன்	௧௦௩ அளவை	௧௯௯
அயிராவதம்	௩௩௦ அருணம்	௩௩௦ அளறு	௩௩௨
அயினா	௨௯௧ அருணன்	௩௩௦ அளித்தல்	௩௩௨
அரக்கர்	௩௩௩ அருந்தி	௪௩௩ அளை	௩௩௨
அரக்கு	௨௦௩ அருந்தவப்பெண்	௧௨௧ அறநிலைப்பொருளியல்	
அரசாறுதொழில்	௧௦௫ அருநெறி	௭௬௬	௧௦௫
அரசாறுவகைத்தானை	௧௦௫ அருப்பம்	௩௩௦ அறநிலையறத்தினியல்	௧௦௫
அரசர்க்குரியபரி	௧௮௩ அரும்பண்டம்	௧௪௫ அறநிலையின்பவியல்	௧௦௫
அரசர்க்குரியபாவகை	அரும்பாலவகை	௧௭௩ அறல்	௩௩௨
	௧௬௭ அருவருப்புறுசேறு	௮௯ அறிஞர்	௧௧௩
அரசர்க்கெண்வகைத் து	அருவி	௩௩௦ அறியாமை	௨௫௩
ணைவர்	௧௦௭ அருவிப்புணல்வீழிடம்	௭௯ அறிவிலான்	௧௧௭
அரசர்க்கைம்பெருங்குழு	அருள்	௨௦௯ அறிவு	௨௦௭
	௧௦௭ அனாஞாண்	௧௪௯ அறுமுகக்கடவுள்	௨௧
அரசர்க்கைவகை யுறுதிச்	அரைப்பட்டிகை	௧௪௭ அறுமுகக்கடவுளாந்தி	௨௧
சுற்றம்	௧௦௭ அலகு	௩௩௦ அறுமுகக் கடவுள் படை	
அரசர்கோயில்	௧௩௩ அலங்கரித்தல்	௨௨௭ கொடி	௨௧
அரசர்வீதி	௧௩௩ அலங்கல்	௩௩௦ அறுமுகக்கடவுள்மலை	௨௧
அரசிருக்கை	௧௩௩ அலரி	௨௯௭-௩௩௦ அறுவகைச்சுவை	௬௩௩
அரசியலாறு	௧௦௫ அலர்	௩௩௨ அறுவகைப் பருவ காலம்	
அரசு	௨௯௭ அலி	௧௨௫	௪௯
அரசுவா	௧௮௩ அலிமரம்	௩௩௧ அறுவகைப்புறச்சமயம்	௬௩௩
அரணம்	௩௩௩ அலியெழுத்து	௧௬௫ அறுவகையிருது	௪௯
அரண்	௩௩௦ அலை	௩௩௨ அற்புதம்	௨௫௭
அரத்தம்	௩௩௦ அலைதல்	௨௨௯ அனந்தம்	௩௨௨
அரந்தை	௩௩௦ அல்	௩௩௩ அனந்தன்	௩௯-௩௩௨
அரம்பை	௩௩௦ அல்கல்	௩௩௨ அனலி	௩௩௨

பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.
அனற்பொறி	௬	ஆணை	௬௩௪
அன்றிரள்	௬	ஆண்	௨௮௭
அனிச்சமரம்	௨௬௭	ஆண்குறி	௧௨௬
அனுசுரண வுபயவோசை	ஆண்டு	ஆலாலம்	௨௬௩
அனுசுரணவோசை	௨௪௩	ஆலி	௪௬
அனைத்துமுண்டாகு	௨௪௩	ஆலிடம்	௩௩௬
எலிலம்	௨௪௩	ஆலவண்	௬௬௬
அன்பு	௨௦௬	ஆலவர்	௬௬௬
அன்றியுமுனைந்தவ தாரம்	ஆண்பாலெழுத்து	ஆலினா	௬௬௬
அன்றியுமுனைந்தவ தாரம்	ஆண்பாலெழுத்து	ஆலினிறைச்சி	௨௮௬
அன்றில்	௨௬௩-௬௬௨	ஆலிநிலம்	௬௬
அன்னத்திறகு	௨௬௬	ஆலி, நேமி	௬௬௬
அன்னம்	௨௬௨-௬௬௬	ஆலி	௬௬௬
அன்னை	௬௬௨	ஆலி	௬௬௬
ஆ	௨௮௭	ஆலி	௨௮௭
ஆகம்	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆகமம்	௨௬௭	ஆலி	௨௮௭
ஆகாயம்	௬	ஆலி	௨௮௭
ஆகாரம்	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆகு	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆகுலம்	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆக்கம்	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆசாரம்	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆசாரியன்	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆசிரியப்பா	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆசிரியர்கூற்று	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆசிரி	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆசு	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆசுகவிவகை	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆசை	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆச்சாமரம்	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆடவர்	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆடவர்கூட்டம்	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆடவர் கொடைவீரத்தா	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
லணிவது	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆடவர்கூற்றுகுணம்	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆடலிடம்வட்டாடிடம்	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆடற்கேற்கும்பாட்டுகள	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆடாநொடை	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆடி	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆட்டின்பொது	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆட்டிக்குட்டி	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭
ஆட்டுவாணிகள்	௬௬௨	ஆலி	௨௮௭

பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.
இந்திரவில்	கரு இருதுறையின்வகைகளு	இளங்கொம்பு ௩௦௭
இந்திரனணிவது	௩௩ இருபத்தைந்து தத்துவம்	இளஞ்சூல் ௩௨௧
இந்திரனுணவு	௩௩ கரு இளம்பனை	௩௦௩
இந்திரன்குதினா	௨௬ இருப்புக்காந்தம்	௩௩ இளவேனில் ௪௭
இந்திரன்கோ	௩௩ இருப்புலக்கை	௩௩ இளி ௩௩௮
இந்திரன்சேமநிதி	௩௩ இருப்புமுள்	௩௩ இளைஞன் ௩௨௧
இந்திரன்றேவி	௨௬ இருமரபு	௩௩ இளைப்பு ௨௨௩
இந்திரனகர்	௨௬ இருமை	௩௩ இளைமை ௨௨௭
இந்திரனந்தவனம்	௩௩ இரும்பு	௩௩ இளையோன் ௩௩௩
இந்திரன்படைகொழி	௨௬ இருவகைக்கந்தம்	௩௩ இறகினைடிமுள் ௨௬௩
இந்திரன்பண்டாரம்	௩௩ இருவகைக்கூத்து	௩௩ இறகு ௨௬௬
இந்திரன்புனைவது	௩௩ இருவகைத்தாது	௩௩ இறப்பு ௩௩௬
இந்திரன்மகன்	௨௬ இருவகைத்தோற்றம்	௩௩ இறவி ௨௬௭
இந்திரன்மண்டபம்	௨௬ இருவகைப்பாயிரம்	௨௬ இறால் ௩௩௮
இந்திரன்மாளிகை	௩௩ இருவகைப்பொருள்	௩௩ இறான்மீன் ௨௬௧
இந்திரன்யானை	௨௬ இருவகையறம்	௩௩ இறுமாப்பு ௨௦௬
இந்திரியம்	௬௧-௩௨௭ இருவாட்சி	௩௩ இறும்பு ௩௩௮
இபம்	௩௩ இருவினை	௩௩ இறை ௩௩௩-௩௩௮
இப்பிறப்பு	௨௩ இருவேலி	௨௬ இறைகூடை ௨௦௧
இமயமலை	௭௬ இருள்	௩௩ இறைச்சி ௨௮௩
இயம்பல்	௨௩ இருவதி	௪௩ இறைவை ௩௩௮
இயமனூர்திபடை	௩௩ இளையவம்	௩௩ இன்சுவை ௨௩௩
இயமன்	௩௩ இலஞ்சி	௩௩
இயமானன்கணவகைகசு	இலந்தை	௨௬ இசை ௩௩௮
இயையு	௨௨ இலந்தைப்பழம்	௨௬ இசல் ௨௬௬
இரங்குதல்	௨௨ இலம்பகம்	௩௩ இட்டி ௩௩௧
இரசதம்	௩௩ இலவு	௨௬ இந்து ௩௦௧
இரண்டாம்பக்கம்	௪௭ இலாங்கலி	௩௩ இரப்பலா ௨௬௬
இரண்டாம்வேதம்	௨௩ இலாஞ்சனை	௨௩ இரவான் ௩௮௬
இரதம்	௩௩ இலாபம்	௨௬ இரதம் ௩௩௮
இரத்தம்	௨௮ இலுப்பை	௩௦ இரன்றோன் ௩௩௬
இரப்போர்க்குக் கொடுக்	இலை	௩௦ ௨
கும் இடையெழுவள்ள	இலைக்கறி	௩௩ உகமுடிவு ௪௬
ல்	௩௦ இலைமக்கறிகத்தி	௩௮ உக்காரி ௩௪௧
இரப்போர்	௩௩ இலையம்	௩௩ உச்சி ௩௩௩
இரலை	௩௩ இல்	௩௩ உருந்து ௩௩௮
இரவி	௩௩ இல்லெலி	௨௮ உடம்பு ௩௨௬
இரவு	௩௩ இவற்றின்பிறப்பிடங்கள	௨௩ ௩௩௮
இராகப்புள்	௨௬ இவற்றின்மாத்நினை	௩௩ உடற்குறை ௩௩௭
இராகு	௩௩ இவற்றிள்ளுத்து	௩௩ உடற்றழும்பு ௩௩௩
இராசதகுணவகை	௩௩ இவைகளின்சுவை	௩௩ உடனிகழ்வு ௨௬௩
இராசி	௪௩ இவைகளுக்கிறைவர்கள	௨௩ உடன்பாடு ௨௬௩
இராசியின்பொது	௪௩ இவ்வைவகைமரம்	௨௩ உடு ௩௩௮
இரிதல்	௨௪ இழிந்தேறும்வழி	௭௭ உடுக்கை ௩௮௩
இருடி	௩௩ இழுக்கு	௩௩ உடுத்தலிற்றுக்கல் ௩௩௩
இருசுடர்	௩௩ இளங்கதிர்	௩௩ உடுப்பு ௨௮௬

பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.
உடை	௩௩௮ உயிர்த்தோற்றம்	நால்வ	உள்ளங்கை
உடைவாள்	௧௮௯ கை	௫௭	உள்ளதுசிறத்தல்
உட்சமயம் ஆறு	௬௩ உயிர்வேதனை பன்னிரண்	௬௯	உள்ளான்
உட்டொனை	௨௫௭ டி	௬௯	உள்ளோசை
உட்பகையாறு	௬௩ உய்தல்	௨௬௩	உறவு
உணவு	௧௪௫ உரம்	௩௪௦	உறி
உணவு	௩௩௮ உரல்	௧௯௯	உறுகண்
உண்கலம்	௧௫௩ உராய்தல்	௨௫௧	உறுதிக்கட்டுரை
உண்டல்	௨௩௧ உரிமை	௨௫௧	உறுப்பு
உண்டாதல்	௨௧௩ உரியோன்	௧௧௭	உறுவன்
உண்டிப்பொருத்தவகை	உருத்திரர் பதினொருவர்	உறை	௩௪௦
	௧௬௫	௩௧	உறைகாரர்
உண்டை	௩௩௮ உருவுதல்	௨௪௭	உறையுள்
உண்ணாக்கு	௧௩௩ உரை	௩௪௦	உறையூர்
உண்பன	௧௪௫ உரோகிணி	௪௧	உற்சவம்
உண்மலம்	௧௨௭ உலகம்	௩௪௦	உன்னல்
உண்மிடறு	௧௩௩ உலகின்பொது	௭௫	ஊ
உதி	௧௩௧ உலகு	௩௪௧	ஊக்கம்
உதயம்	௩௭ உலக்கை	௧௯௯-௩௪௦	ஊசி
உதாரணம்	௨௩௭ உலக்கைகப்பாட்டு	௨௪௧	ஊசித்தொனை
உதானன்	௬ உலண்டு	௨௯௧	ஊசிமுல்லை
உத்தமதானம்	௫௫ உலவை	௩௪௦	ஊமத்தை
உத்தரம்	௩௩௮ உலர்மரம்	௩௦௯	ஊமை
உத்தரீயம்	௧௫௫ உலர்ந்தபுல்	௩௨௩	ஊர்
உத்தி	௩௩௮ உலர்ந்தபூ	௩௦௯	ஊரொடுசேர்ந்தசோலை
உத்திரம்	௪௧-௩௩௮ உலாப்போதல்	௨௫௧	
உத்திராடம்	௪௩ உலாவல்	௨௫௧	ஊர்
உத்திரட்டாதி	௪௩ உலைக்களம்	௧௭	ஊறல்
உத்தி	௩௩௮ உலைத்துருத்தி	௨௦௩	ஊறு
உப்புராணம்பதினெட்டு	உலைமூக்கு	௨௦௩	ஊனம்
	௬௯ உலோகக்கட்டி	௧௫௩	ஊண்
உபரிசை	௧௩ உவகைப்பறை	௧௮௫	எகினம்
உப்ப்மைப்போர்	௮௭ உவமை	௨௫௧	எக்கல்
உப்பளம்	௮௭-௩௩௮ உவளகம்	௩௪௦	எச்சில்
உப்பு	௩௪௦ உவர்க்களம்	௮௭	எடுத்தலோசை
உப்புவாணிகர்	௧௦௯ உவர்த்தனா	௮௭	எட்டி
உமை	௧௯ உவர்த்தல்	௧௪௫	எண்காற்புள்
உம்பர்	௩௪௦ உவர்தீர்	௮௭	எண்டிக்கு
உம்பல்	௨௮௪-௩௪௦ உவா	௩௪௦	எண்டிசைப்பாலகர்
உயர்ந்தபெண்ணும் இழிந்	உழக்குதல்	௨௫௧	எண்டிசையானை
த ஆணங்கூடிப்பிறந்த	உழிஞ்சில்	௩௦௧	எண்டிசையோனி
பிள்ளைகள்	௧௨௫ உழுந்து	௩௧௯	எண்
உயர்ந்தோர்	௧௧௩ உழை	௩௪௦	எண்ணல்
உயர்வு	௨௦௭ உரு	௨௯௦	எண்ணெய்
உயவை	௩௪௦ உறை	௩௪௦	எண்வகைக்கண்வகை
உயிர்தருமருந்து	௩௦௫ உள்	௨௯௩	

பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.
எண்வகைக்காட்சி	சுஎ எளிமை	உகடு ஐயச்சொல்	உசக
எண்வகைக்குற்றம்	சுஎ எள்	நஉக ஐயம்	நசஉ
எண்வகைகமணம்	கநக எள்ளிளங்காய்	நஉக ஐயை	நசஉ
எண்வகைகமலை	கடுக எறிதல்	உசஎ ஐயன்	நசஉ
எதிர்தல்	உஉக எறிமணி	கடுக ஐயனாந்திகொடி	உக
எதிர்மொழி	உநக எறம்பு	உஅக ஐயனார்	உக
எப்பொருட்குந்தலைவன்	எழும்	நசஉ ஐவகைக்குசலவித்தைதசுக	நசஉ
	ககந என்னுழ்	நசஉ ஐவகைத்தந்தையர்	சுக
எயிறு	கநக ஏ	நசஉ ஐவகைத்தாயர்	சுக
எரிகதிர்க்குணைவகை	ககக ஏகம்	ககக ஐவகைத்தெய்வமணிகடுக	ககக
எருக்கு	நடுக எட்டை	உஅக ஐவகைகெய்க்குற்றம்	சுக
எருது	உஎஎ எணி	ககக ஐவகையுணவு	சுக
எருத்தின்முரிப்பு	உஎஎ ஏதம்	நசஉ ஐவகைகவினா	சுக
எருமை	உஎஎ ஏதி	நசஉ ஐவகைகவினா	நக
எருமைப்போத்து	உஎஎ ஏந்தல்	நசஉ ஐவகைகவேள்வி	சுக
எருவை	நசஉ ஏமம்	நசஉ ஐ	ஓ
எலி	நசஉ ஏமாப்பு	உடுக ஒடி	நடுக
எலுமிச்சை	நடுக ஏரண்டம்	நசஉ ஒட்டகம்	உஎக
எலும்பு	கஉக ஏலம்	நகக ஒட்டுதல்	உகந
எல்	நசஉ ஏல்வை	நசஉ ஒண்டி	ககக
எல்லாமென்றல்	உடுக ஏவலிற்சிறந்தவன்	கஉக ஒண்மை	நசந
எல்லை	உடுக ஏவல்	உகந ஒதுக்கிடம்	அக
எழாலுமயிலு மொழிந்த ப	எவுவான்	ககக ஒதுங்கல்	உடுக
றவையினுண்	உஎக ஏழிசை	கஎக ஒத்தறுத்தல்	கஎக
எழுகடல்	அஎ ஏழிசைக்குரியமணங்கள்	ஒருகட்பகுவாய்ப்பறை	
எழுச்சி	உசக	கஎக	கஅடு
எழுதல்	உசடு ஏழிசைதம்மிற்பிறக்கும்வ	ஒருகட்பறை	கஅடு
எழுதீவு	எநக கை	கஎக ஒருகலைவருமதிநான்	சஎ
எழுதுங்கருவி	ககக ஏழிசையோசை	கஎக ஒருகுடி	ககக
எழுத்தின்சாரியை	உசக ஏழ்பாலைகளுளிதனிணிது	ஒருங்கு	உஉக
எழுத்து	உசடு வலிதெனல்	கஎக ஒருத்தல்	உஅடு
எழுத்துப்பொருத்தவகை	எழ்பொழில்	எநக ஒருபறைவிகற்பம்	கஅடு
	ககக ஏறு	உஅடு-நசஉ ஒருமை	நக
எழுநகங்கள்	எநக ஏறுதல்	உஉக ஒருவகைப்புல்	நசந
எழுநகம்	சுடு ஏற்றல்	உசடு ஒலி	கஎஎ-உசக
எழுப்புதல்	உசஎ ஏனல்	நசஉ ஒழிதல்	உஉக
எழுமலை	எக ஏறுதியர்	நசஉ ஒழியாமை	உடுக
எழுமேகவகை	ககக	ஒழுக்கம்	உகந-நசஉ
எழுவகைத்தாது	சுநக	ஒளி	உஉடு-நசஉ
எழுவகைநதி	சுடு ஐந்தருவருக்கம்	உகடு ஒளிரிமுங்கல்	உஉடு
எழுவகைப்பிறப்பு	சுடு ஐந்தறிவுயிர்	ககக ஒளிவட்டம்	நசஉ
எழுவகைப்பெண்பருவம்	ஐந்தாம்பக்கம்	சஎ ஒளிவிடுதல்	உஉடு
	ஐத்திணை	எஎ ஒற்றர்	ககக
	கஉக ஐம்பால்வகை	சுக ஒற்று	உகந
எழுவகையோனிபேதம்	ஐம்பான்முடி	ககடு ஒற்றெழுத்து	உகக
	சுடு ஐம்மை	உடுக ஒன்று	நக

பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.
ஒங்கல்	கடிப்பம்	நசுசு கப்பு
ஒசைசெய்தனை	கடிப்பு	கடிரு கமலம்
ஒடல்	கடிவாளப்பூண்	கடிரு கமண்டலம்
ஒடை	உசுசு கடி	நசுசு கமுரு
ஒட்டம்	நசுசு கடிக்கு	உசுசு கமுக்கட்டி
ஒணம்	நசுசு கடுக்காய்	நசுசு கம்
ஒதம்	நசுசு கடுவன்	உசுசு கம்மாளர்
ஒதனம்	நசுசு கடை	உசுசு கம்பம்
ஒதி	நசுசு கடைதல்	உசுசு கம்பலை
ஒதை	நசுசு கட்டி	நசுசு கம்பினிப்படாம்
ஒத்து	நசுசு கட்டல்	உசுசு கயம்
ஒத்துரைப்போர்	உசுசு கட்டழகு	உசுசு கயில்
ஒந்தி	ககரு கட்டளை	நசுசு கயினி
ஒமவிறகு	உசுசு கட்டில்	ககரு கயிறு
ஒமைமரம்	உசுசு கணகம்	உசுசு ககரு கரகம்
ஒரறிவுயர்	நசுசு கணக்கு	உசுசு கரடி
ஒரி	ககரு கணம்	நசுசு கரடிப்பறை
ஒரீற்றுப்பசு	நசுசு கணினி	நசுசு கரடி
ஒரை	உசுசு கணிச்சி	நசுசு கரணம்
ஒர்குடியிற்கொண்டோன்	நசுசு கலை	நசுசு கரண்டம்
	ககரு கலையம்	உசுசு கரண்டி
ஒலம்	நசுசு கண்	ககரு கரம்
ஒவியர்	நசுசு கண்குத்திப்பாம்பு	ககரு கரி
	கண்டகம்	உசுசு கரிக்குருவி
ககனம்	நசுசு கண்டசருக்கரை	நசுசு கரிணி
கக்கரி	நசுசு கண்டம்	நசுசு கரில்
கங்கணம்	கசுசு கண்டிதை	நசுசு கரீரம்
கங்கம்	நசுசு கண்டிதை	நசுசு கரு
கங்கு	நசுசு கண்ணிமை	நசுசு கருங்காவி
கசுடி	நசுசு கண்ணுறல்	ககரு கருங்குரங்கு
கச்சம்	கசுசு கண்ணேணி	உசுசு கருங்குவளை
கச்சின்றலைப்பு	ககரு கண்ணேட்டம்	ககரு கருடன்
கச்சை	நசுசு கண்பார்வை	உசுசு கருநானா
கஞறல்	நசுசு கண்மூடல்	உசுசு கருதிமம்
கஞ்சம்	நசுசு கதவி	உசுசு கருநெய்தல்
கஞ்சா	நசுசு கதறல்	நசுசு கருந்தினை
கஞ்சி	கசுசு கதவு	உசுசு கருப்பம்பயிலிடம்
கடகம்	நசுசு கதுப்பு	நசுசு கருப்பூரம்
கடத்தல்	உசுசு கதை	ககரு-நசுசு கருமபூமியியல்
கடம்	நசுசு கத்தூரி	உசுசு-நசுசு கரும்பு
கடல்	நசுசு கத்தூரிமஞ்சள்	ககரு உசுசு கரும்புற
கடல்படுதிரவியம்	நசுசு கந்தம்	நசுசு கலக்கம்
கடவுண்மணி	கசுசு கந்தருவம்	நசுசு கலங்குதல்
கடவை	நசுசு கந்தித்தல்	நசுசு கலசப்பாண
கடி	நசுசு கந்து	உசுசு கலத்தல்
கடிகை	நசுசு கந்துகம்	நசுசு கலப்புக்கட்டோசைஉசுசு
		நசுசு கலப்பை

	பக்கம்.		பக்கம்.		பக்கம்.
கலவை	கடுக	நறி	கசந	காமன் வில்குணை	௨௭
கலாபம்	நசஅ	நறிவர்க்கம்	கசக	காமன்	௨௭
கலகம்	௨கச	கறுப்பு	நடு௦	காயம்	நடு௨
கலி	நசஅ	கறை	நடு௦	காயா	௨கக
கலிங்கம்	நசஅ	கறையான்	௨அந	காயாதமரம்	நடு௧
கலிப்பா	௨நக	கற்பகஞ்சேர்கொடி	௨கடு	காய்தல்	௨நுக
கலை	௨அடு-நசஅ	கற்பம்	௨நடு	காய்மரம்	நடு௧
கல்	நசஅ	கனம்	௨நடு-நடு௦	காரணம்	௨நடு
கல்சிலை	௨சு௭	கனலி	நடு௦	காரணவகை பல்பொருள்	௨நடு
கவசம்	கசந	கன்று	நடு௦	வகை	௨நடு
கவடி	நசஅ	கன்றைவளர்க்கும்பசு	௨௭௭	காராமணி	நகக
கவண்	ககக		௨௭௭	காராம்பி	௨௦௧
கவந்தம்	நடு௦	கன்னல்	நடு௦	காரி	நடு௨-௨கடு
கவரிமா	௨௭௧	கன்னல்வகை	கசந	காரிப்பிள்ளை	௨சுடு
கவலை	நடு௦	கன்னி	நடு௨	காரியம்	கடுக
கவனம்	நடு௦	கன்னியிற்பிறந்தோன்	கார்	காரியம்	நடு௧
கவி	நடு௦	கா	௨கடு	கார்த்திகை	நடு௧
கவிகை	நடு௦	கா	நடு௨	காலணி	கச௭
கவியரங்கேற்றிய	பாட்டு	காகம்	௨சு௭	காலம்	நடு௨
டைத்தலைவன் செய்யும்	காகுளி		நடு௨	கால்	௨௨௧-நடு௨
வழிபாடு	கச௭	காக்கணம்	நகடு	காவல்	௨கந
கவை	நடு௦	காசு	நடு௨	காவற்காடு	நகக
கவ்வாணம்	௨௭௧	காசை	நடு௨	காவி	நடு௨
கழலை	௨௭௭	காஞ்சி	நடு௨	காழகம்	நடு௨
கழி	நடு௦	காஞ்சொறி	நகந	காழ்த்தல்	கசடு
கழிக்கரைச்சோலை	நசக	காடு	நடு௨	காளம்	௨கடு-நடு௨
கழியுடன் முழுவெலும்பு	காடுபடுதிரவியம்		௨௭௭	காளை	நடு௨
கழிவு	௨௨௧	காட்டா	௨௭௭	காற்சரி, கைச்சரி	கச௭
கழுத	நடு௦	காட்டுப்பூரை	௨அ௧	காற்பலம்	௨நடு
கழுது	௨௭௭	காண்டம்	நடு௨	கானம்	நடு௨
கழுதை	நடு௦	காண்டை	நடு௨	கானல்	௨நடு
கழுத்தின் பிங்குழி	௨௭௭	காதணி	கச௭	கான்	நடு௨
கழுத்து	௨௭௭	காத்தல்	௨௭௭	கி	௨௭௭
கழுமுள்	௨௭௭	காத்திரம்	நடு௨	கிஞ்சகம்	நடு௨
கழை	௨௭௭	காந்தாரபஞ்சமம்	௨௭௭	கிடக்கை	நடு௨
களபம்	நடு௦	காந்தாரம்	௨௭௭-நடு௨	கிடுகு	நடு௨
களம்	நடு௦	காப்பு	நடு௨	கிடை	௨௭௭
களரி	நடு௦	காப்புக்குரியகடவுள்	௨௭௭	கிட்டி	நடு௨
களவு	௨௨௧	காமநோய்	௨௨௧	கிண்கிணிமலை	௨௭௭
களா	௨௭௭	காமரப்பட்டு	௨௭௭	கிண்டல்	௨௭௭
களிப்பு	௨௭௭	காமனாடல்	௨௭௭	கிம்புரி	௨௭௭-௨௭௭
களிறு	௨௭௭-௨௭௭	காமனார்திகொடி	௨௭௭	கிழக்கு	௨௭௭
களிதல்	௨௭௭	காமனைங்குணை	௨௭௭	கிழங்கு	௨௭௭
கள்	௨௭௭-௨௭௭	காமனைங்குணைச்செயல்	௨௭௭	கிழமை	௨௭௭
கள்வன்	௨௭௭	காமனைங்குணையவத்தை	௨௭௭	கிளர்	௨௭௭
கறங்கு	௨௭௭	காமனைங்குணையவத்தை	௨௭௭	கிளறுதல்	௨௭௭
	௨௭௭	கிளி	௨௭௭	கிளி	௨௭௭

	பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.
கிளிகழ கருவி	ககக	குதினாபோமார்க்கம்	குளகம்
கிளிஞ்சில்	உகரு	உஎரு	குளநெல்
கிளை	கருசு	உஎரு	குளம்
கிள்ளை	கருசு	ககரு	குளித்தல்
கின்னரம்	கருசு	உஎரு	குளிர்
கி		கஅஎ	குறளை
கிசகம்	கருசு	உசரு	குறள்
கிரம்	கருசு	கருசு	குறிஞ்சி
கிரி	உஅக	கஎக	குறிஞ்சியாழ்த்திறம்
கீழறுத்தல்	உஅரு	கருசு	குறிஞ்சியாழ்த்திறன்வகை
கீழிதழ்	ககக	உகஎ	கஎக
கீழ்வாய்ப்புறம்	ககரு	குமுதம்	குறித்தல்
கு		குமுதவகை	குறிப்பு
குக்குடம்	கருசு	கும்பம்	குறுங்காடு
குங்குமமரம்	உகரு	கருசி	குறுநிலமன்னர்குதினா
குங்கிலியம்	உரு	உசரு	உஎரு
குசலம்	கருசு	கருசு	குறுந்தடி
குஞ்சம்	கருசு	உசரு-கருசு	குறுந்தறி
குஞ்சி	கருசு	உஎக	குறும்பொறை
குடமுழா	கஅரு	கருசு	குறைதல்
குடம்	உரு-கருசு	கஎரு	குறைபாடு
குடம்பை	கருசு	உகஎ	குற்றம்
குடி	கருசு	கருசு	குற்றல்
குடினா	கருசு	கருசு	குன்றி
குடித்தல்	உகக	உசக	குன்று
குடியிறை	உசக	கஉரு	கூடம்
குடுமி	கரு-கருசு	கருசு	கூடல்
குடுவை	உரு	கருசு	கூடை
குடை	கஅஎ	கருசு	கூட்டம்
குடைவேல்	உகஎ	உஉரு	கூட்டுதல்
குட்டல்	உசக	கஉக	கூதாளி
குணமிலாப்பசு	உஎரு	உகரு	கூத்தர்கருவி
குணமின்மை	உகக	கருசு	கூத்தாடல்
குணம்	உரு-கருசு	கருசு	கூத்தின்விகற்பம்
குணில்	கருசு	உருரு	கூத்து
குணுக்கு	கசஎ	கசரு	கூந்தல்
குணுங்கர்	கருசு	கருசு	கூந்தற்கழுகு
குண்டலம்	கசஎ-கருசு	கூந்தற்பனை	கூடு
குண்டு	கருசு	உஅக	கூம்புதல்
குதினா	உஎரு	கருசு	கூரல்
குதினாக்கடிவாளம்	ககரு	ககக	கூர்மை
குதினாக்கயிறு	ககரு	உகஎ	கூலம்
குதினாக்கலணை	ககரு	கருசு	கூலிரம்
குதினாக்குழம்பு	உஎரு	உஉரு	கூழை
குதினாச்சம்மட்டி	ககரு	உகக	கூளி

	பக்கம்.		பக்கம்.		பக்கம்.
கூளியர்	௩௫௮	கொடுவார்	௧௮௧	கோட்டான்	௨௬௫
கூறை	௧௫௫	கொடை	௨௪௫	கோட்டி	௩௬௦
கூற்று	௩௫௮	கொட்டாவி	௨/௩௫	கோணம்	௩௬௦
கூனன்	௧௨௫	கொண்டல்	௩௫௮	கோணல்	௩௬௦
கூன்வார்	௧௮௧	கொண்டாடுதல்	௨௨௭	கோதுமை	௩௨௧
கெ		கொண்டை	௩௫௮	கோதை	௩௬௦
கெண்டி	௧௫௫	கொண்டைமலை	௩௨௫	கோத்தமலர்	௧௫௧
கெண்டைமீன்	௨௬௧	கொண்டோற்பிழைத்துப்		கோத்தமலை	௧௫௧
கெவுளி	௨௮௩	பெறுமகன்	௧௨௫	கோத்திரம்	௨௫௧
கெளிற்றுமீன்	௨௬௧	கொண்மூ	௩௫௮	கோரம்	௩௬௦
கே		கொத்தளிப்பாய்	௧௯௧	கோவேறுகழுதை	௨௭௧
கேசம்	௩௫௮	கொத்தான்	௩௧௫	கோவை	௩௧௫
கேசரம்	௩௫௮	கொத்துமலி	௩௧௭	கோழி	௨௬௫
கேடகம்	௧௯௩-௩௫௮	கொந்தளம்	௩௫௮	கோழிகடகைகளின்பெண்	
கேடு	௨௨௩	கொப்பரை	௨௦௩		௨௭௧
கேழ்	௩௫௮	கொப்பூழ்	௧௨௧	கோற்றேன்	௧௪௫
கேளாவென்றல்	௨௧௫	கொம்மை	௩௫௮	கௌ	
கை		கொம்பு	௧௫௫	கௌசிகம்	௩௬௨
		கொய்சகம்	௧௫௫	கௌவை	௩௬௨
கை	௧௩௧-௩௫௮	கொலை	௨௨௩	ச	
கைகுவித்துக்கொட்டல்		கொல்லுதல்	௨௪௫	சகடம்	௩௬௨
	௧௭௧	கொல்லுலைமூக்கு	௨௦௩	சக்கரம்	௨௫-௧௯௧
கைகூப்பிமெய்கோட்டி		கொழிஞ்சி	௩௧௩	சக்கரவாகப்புள்	௨௬௩
நிற்றல்	௧௭௧	கொழு	௧௯௫	சகுந்தம்	௩௬௨
கைகோத்தாடல்	௧௭௧	கொழுமை	௨௦௭	சகுனம்	௩௬௨
கைக்கட்டி	௧௯௧	கொள்	௩௧௧	சகுனி	௩௬௨
கைப்பு	௧௪௫	கொள்கல்ம்	௨௦௫	சகுகநிதி	௧௫௧
கைம்மணி	௧௫௩	கொள்கை	௨௧௩	சங்கமம்	௨௫௭
கையாந்தகரை	௩௧௭	கொள்ளை	௧௮௩	சங்கம்	௧௯௭-௩௬௨
கைவளை	௧௪௭	கொற்றி	௩௬௦	சங்குப்போர்	௧௧௧
கைவார்	௧௮௧	கொன்றைமரம்	௨௧௫	சங்காத்தி	௧௨௧
கைவிடாப்படை	௧௯௧	கொண்	௩௬௦	சங்கு	௨௫-௨௯௩
கைவிடுபடை	௧௯௧	கோ		சடம்	௩௬௨
கைவேல்	௧௯௧	கோ		சடை	௧௩௫-௩௬௨
கொ		கோகிலம்	௩௬௦	சடைமுடியோர்	௫௧
கொக்கு	௨௬௧-௩௫௮	கோங்கு	௨௧௭	சட்டி	௨௦௫
கொடாமை	௨௪௫	கோசம்	௩௬௦	சட்டுவம்	௧௫௩
கொடி	௩௧௭-௩௫௮	கோசிகம்	௩௬௦	சட்டை	௧௫௭
கொடிக்கொத்தான்	௩௧௭	கோடகம்	௩௬௦	சண்டாளர்	௧௧௧
கொடிப்படை	௧௮௫	கோடரம்	௩௬௦	சண்பகம்	௨௯௫
கொடிப்பாலவகை	௧௭௩	கோடாவி	௧௮௧	சதங்கை	௧௪௭
கொடிமல்லிகை	௩௧௧	கொடி	௧௯௭	சதம்	௩௬௨
கொடியின்வகை	௩௧௭	கொடிகம்	௩௬௦	சதுரக்கள்ளி	௩௦௧
கொடிறு	௩௫௮	கொடு	௩௬௦	சத்தமருத்துக்கள்	௧
கொடுபோதல்	௨௫௧	கொடை	௩௬௦	சத்தமாதர்கள்	௨௩
கொடுமை	௨௧௭	கொட்டம்	௩௬௦	சத்தமாதர்களுர்	௨௩

பக்கம்	பக்கம்	பக்கம்.
சத்தமாதர்கன்படை உருசனி	சுசு சிவ்களம்	எரு
சத்தமாதராடல் கருக	சுசு சிவ்காதனம்	ககக
சத்தவிருடிகள்	சுசு சிவ்காரம்	உஉஎ
சத்தி	சுசு சிச்சிலி	உசுஎ
சத்திக்கொடி	சுசு சிதடன்	சுசுஎ
சத்திபண்ணல்	உரு சிதம்	சுசுஎ
சத்தியம்	உரு சிதம்பரம்	எரு
சத்திரம்	உசு சிதர்	சுசுஎ
சந்தனம்	சுசு சிதலை	சுசுஎ
சந்தி	கரு சித்திரகவிவகை	சுஎ
சந்திரகாந்தம்	சுசு சித்திரகாரர்	கரு
சந்திரனார்தி	சுசு சித்திரகூடம்	சுசு
சந்திரன்	கரு சித்திரப்படம்	கரு
சந்து	உரு சித்திரமூலம்	சுசு
சந்தேகம்	கரு சித்திரம்	சுசு
சபை	சுசு சித்திரா	சுசு
சமணர்	சுசு சிந்து	சுசு
சமண்டவத்தோர்	சுசு சிந்துதல்	உசு
சமப்பால்	அசு சிந்துரம்	கரு-சுசுஎ
சமனிசை	உரு-சுசு சிப்பி	உசு
சமன்	உசு சிமிலி	சுசுஎ
சமாதி	சுசு சிமையம்	சுசுஎ
சமானன்	சுசு சிரகம்	சுசுஎ
சமித்தல்	சுசு சிரமஞ்செய்தல்	கஎ
சமுத்திரம்	சுசு சிரமலை	கசு
சம்பு	உசு சிரிப்பு	உசு
சரகம்	உசு சிலந்திக்கொடி	சுசு
சரச்சுவதிநதி	உசு சிலந்தி	உசு
சரணம்	சுசு சிலம்பு	சுசு
சரண்புகல்	சுசு சிலரறிந்துதம்முள்	துற்று
சரபம்	சுசு தல்	உசு
சரப்பணி	சுசு சிலீமுகம்	சுசுஎ
சரம்	சுசு சிலை	சுசுஎ
சரி	சுசு சில்லி	சுசுஎ
சரிமணிக்கோவை	சுசு சில்லை	சுசுஎ
சருக்கரை	சுசு சிவபதம்	சுசு
சலமொதுகு	சுசு சிவபூசையியல்பு	சுசு
சலதாரா	சுசு சிவல்	உசுஎ
சலாகை	சுசு சிவனழித்தமுப்புரம்	சுசு
சலாங்கு	கஎ-சுசு சிவனாடல்	கஎ
சல்லியம்	சுசு சிவனிருப்பு முதலியவகை	சுசு
சவட்டல்	சுசு சிவனூர்திகொடிவகைகள்	சுசு
சவம்	சுசு சிவனெண்ணுணம்	கஎ
சவரி	சுசு சிவனைம்முகம்	சுசு
சவி	உசு சிவன்படை	கஎ
சருக்குவேந்தர்		

	பக்கம்.		பக்கம்.		பக்கம்.
சிவாகமநூற்பயன்	கக சீருள்	நகக	குதகம்	நகக	கௌக
சிவேதை	நகரு சீர்	நகக	குத்திரர்க்குரியபாவகை		
சிவை	நகௌ சீவனி	நகக		கௌக	
சிவ்வீடு	உகக	சு	குத்திரர்		கௌ
சிறப்பில்லா வெண்வகை	சுகம்	உ௦க-உகஅ	குரன்		கௌ௦
ப்பெயொச்சம்	சௌ சுக்கு	உ௦க	குரி		நகந
சிறுகல்	எக சுக்கை	நகஅ	குரியகாந்தம்		கௌ௦
சிறுகிழங்கு	நகௌ சுங்கவிறை	உகக	குரியகிரணம்		நௌ
சிறுகீரை	நகௌ சுசி	நகஅ	குரியசந்திரர்க்குரிய திசை		சரு
சிறுகொடி	கருௌ சுடர்	நகஅ			நௌ
சிறுசண்பகம்	உகரு சுழிகை	நகஅ	குரியமண்டிலம்		நௌ
சிறுசவளம்	ககக சுடிகாடு	அக	குரியன்		நௌ
சிறுசின்னம்	கருௌ சுட்டி	கசௌ	குர்		கௌ௦
சிறுசெய்	அரு சுட்டி	உசக	குலம்		கஅக
சிறுசொல்	உகக சுட்டுக்கோல்	ககரு	குல்		உஅக
சிறுதிட்டை	எௌ சுண்டன்	நகஅ	குழி		கௌ௦
சிறுதுகில்	கருௌ சுண்டி	நகரு	செ		
சிறுதூறு	நகக சுண்ணச்சார்த்து	உ௦க	செக்கான்		ககக
சிறுநீர்	கஉக சுண்ணும்பு	உ௦ரு	செங்கருங்காலி		ந௦க
சிறுபறை	கஅரு சுதை	நகக	செங்கல்		கருக
சிறுபூளை	நகரு சுந்தரி	நகஅ	செங்கமுநீர்		ந௨ரு
சிறுமலை	எௌ சுபம்	நகஅ	செங்காந்தள்		நகரு
சிறுமை	உருக-நகஅ சுப்பிரயோகம்	உௌ	செங்கிடை		நகரு
சிறுவட்டில்	கருௌ சுமத்தல்	உ௨க	செங்குடை		கஅௌ
சிறுவழி	எௌ சுமமாடி	கருௌ-உ௦க	செங்குவளை		ந௨க
சிறுவாள்	கஅக சுமமை	நகஅ	செங்கோல்வேந்தனெழு		
சிறை	நகக சுரபுண்ணை	உகௌ	வகைநிலை		கௌரு
சிறைப்படல்	உ௨க சுரர்மகளிர்	நக	செச்சை		நௌக
சிற்பத்தொழிலின் பத்துறு	சுரிசை	நகஅ	செஞ்சந்தனம்		உகரு
ப்பு	சுக சுரியல்	நகஅ	செஞ்சாந்து		கருக
சிற்பாசாரியர்	க௦க சுருங்கை	நகஅ	செஞ்சாவி		ந௨க
சிறற்றும்பு	ந௦க சுருதி	நகஅ	செடி		நௌக
சிறற்றுவட்டம்	உ௦க சுரை	நகௌ-நௌ௦	செத்தை		உ௦க
சிறற்றில்	கரு சுவர்க்கம்	ரு-நௌ௦	செந்தினை		நகக
சிறற்றுண்டி	கசக சுவர்த்தலம்	கரு	செந்து		நௌக
சிறற்றார்	எரு சுவரகழ்கருவி	ககக	செந்துருதி		கௌக
சினக்குறிப்பு	உகௌ சுவல்	நௌ௦	செந்தாய்		உஅக
சினம்	உகௌ சுவவு	நௌ௦	செந்நெல்வளையுநிலம்		அரு
சினை	நகக சுழலல்	உசக	செப்பம்		நௌக
	சுழல்காற்று	ௌ	செம்படாம்		கருௌ
	சுழல்படை	கஅக	செம்பரத்தை		ந௦க
சீகரம்	நகக சுளகு	ககக	செம்பாலவகை		கௌக
சீக்கிரி	ந௦க சுற்றம்	ககக	செம்புலம்		நௌக
சீதம்	நகக	சு	செம்புளிச்சை		ந௦ரு
சீந்திற்கொடி	நகரு குடுதல்	உ௨ௌ	செம்போத்து		உசௌ
சீப்பு	உ௦க-நகக குட்டி னைச்சி	கசக	செம்மல்		நௌக

பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.
செம்மறியாடு	௨௭௭	சேய்	௭௭௭
செய்கரை	௮௭	சேரன்	௭௭௭
செய்குன்றுசேர்ந்த	௭௭௭	சேரன்குதினா	௭௭௭
செய்தல்	௭௭௭	சேரி	௭௭௭
செய்தி	௭௭௭	சேவல்	௭௭௭
செய்யல்	௭௭௭	சேறு	௭௭௭
செருந்தி	௭௭௭	சேற்றிலெழுங்குமிழி	௭௭௭
செருப்பு	௭௭௭	சேனாமுகம்	௭௭௭
செலவு	௭௭௭	சை	௭௭௭
செலுத்தல்	௭௭௭	சைவதவப்பாலோர்	௭௭௭
செல்	௭௭௭	சொ	௭௭௭
செல்வப்பகுதி	௭௭௭	சொரிதல்	௭௭௭
செல்வம்	௭௭௭	சொல்	௭௭௭
செவப்பு	௭௭௭	சொல்லுதல்	௭௭௭
செவி	௭௭௭	சொறி	௭௭௭
செவிமலர்ப்பூ	௭௭௭	சொன்மாலை	௭௭௭
செவிவி	௭௭௭	சோ	௭௭௭
செவியறிவு	௭௭௭	சோகம்	௭௭௭
செவ்வந்தி	௭௭௭	சோணிதம்	௭௭௭
செவ்வழிப்பாலைவகை	௭௭௭	சோதி	௭௭௭
	௭௭௭	சோபனம்	௭௭௭
செவ்வழியாழ்த்திறம்	௭௭௭	சோமராகம்	௭௭௭
செவ்வழியாழ்த்திறன்வ	௭௭௭	சோம்பல்	௭௭௭
கை	௭௭௭	சோலை	௭௭௭
செவ்வாம்பல்	௭௭௭	சோழன்	௭௭௭
செவ்வாய்	௭௭௭	சோழன்குதினா	௭௭௭
செவ்வி	௭௭௭	சோழம்	௭௭௭
செவ்விது	௭௭௭	சோறு	௭௭௭
செவ்வீரல்	௭௭௭	சோனகர்	௭௭௭
செழுமை	௭௭௭	சோனை	௭௭௭
செறிசுழம்பு	௭௭௭	சௌ	௭௭௭
செறித்தல்	௭௭௭	சௌ	௭௭௭
செறியிப்பரப்பு	௭௭௭	சௌ	௭௭௭
செறிவு	௭௭௭	சௌ	௭௭௭
சே	௭௭௭	சௌ	௭௭௭
சே	௭௭௭	சௌ	௭௭௭
சேகு	௭௭௭	சௌ	௭௭௭
சேக்கை	௭௭௭	சௌ	௭௭௭
சேடன்	௭௭௭	சௌ	௭௭௭
சேடி	௭௭௭	சௌ	௭௭௭
சேடு	௭௭௭	சௌ	௭௭௭
சேண்	௭௭௭	சௌ	௭௭௭
சேதகம்	௭௭௭	சௌ	௭௭௭
சேத்து	௭௭௭	சௌ	௭௭௭
சேம்பு	௭௭௭	சௌ	௭௭௭
		தக்கேசி	௭௭௭
		தங்குடி-த்தமர்	௭௭௭
		தங்குதல்	௭௭௭
		தசவாயுவின்வகை	௭௭௭
		தசைதின்போன்	௭௭௭
		தச்சன்	௭௭௭
		தடம்	௭௭௭
		தடவல்	௭௭௭
		தடவு	௭௭௭
		தடி	௭௭௭
		தடுக்கு	௭௭௭
		தடுத்தல்	௭௭௭
		தட்டார்	௭௭௭
		தட்டி	௭௭௭
		தட்டை	௭௭௭
		தணியாக்கோபம்	௭௭௭
		தணியாமுனிவு	௭௭௭
		தண்டம்	௭௭௭
		தண்டல்	௭௭௭
		தண்டாயுதம்	௭௭௭
		தண்டு	௭௭௭
		தண்ணடை	௭௭௭
		தண்ணம்	௭௭௭
		தண்ணீர்க்குடம்	௭௭௭
		தண்மை	௭௭௭
		ததியுணவு	௭௭௭
		தத்தை	௭௭௭
		தந்திரம்	௭௭௭
		தம்ம்	௭௭௭
		தமிழ்	௭௭௭
		தமிழ்க்கு-த்தர்	௭௭௭
		தம்பட்டம்	௭௭௭
		தம்பம்	௭௭௭
		தயிர்	௭௭௭
		தயிர்க்கடைதறி	௭௭௭
		தயிர்க்கடைதாழி	௭௭௭
		தரணி	௭௭௭
		தரா	௭௭௭
		தரித்திரர்	௭௭௭
		தருப்பை	௭௭௭
		தருமதேவி	௭௭௭
		தருமநூல்	௭௭௭
		தருமபுத்திரன்	௭௭௭
		தலை	௭௭௭
		தலைக்காவல்	௭௭௭
		தலைக்கோலம்	௭௭௭

பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.
தலைப்பாளை	கசுக தாமரைக்காய்	௩௨௩ திரிகை	௨௦௧
தலைப்பெய்மழை	க௩ தாமரைக்கொட்டை	௩௨௩ திசைச்சொல்	௨௩௩
தலைமயிர்	க௩௩ தாமரைச்சுருள்	௩௨௩ திரிபலை	௩௩
தலைமைப்பெண்	க௨௧ தாமரைமலர்	௩௨௩ திலம்	௩௭௭
தலையினை	௧௩௭ தாய்	௧௧௧ திரு	௩௭௭
தலையிலாக்குருவி	௨௬௭ தாமம்	௩௭௩ திருநீறு	௨௦௩
தலையோடு	௧௩௭ தானா	௩௭௩ திருமகளாடல்	௧௭௧
தலைவிரிப்பறை	௧௮௩ தார்	௩௭௩ திருமகள்	௨௩
தவம்	௨௧௧ தாலம்	௩௭௩ திருவாதிரா	௪௧
தவத்தோரிருக்குமிடம்	௧௩௭ தாழி	௨௦௩ திருவாழார்	௭௩
தவனை	௨௧௩ தாழை	௩௦௩-௩௭௩ திருவோணம்	௪௩
தவிசு	௩௭௪ தாழ்	௧௩௩ திறம்என்பது	௧௭௩
தவிடு	௨௦௩ தாழ்த்தல்	௨௨௧ தினைத்தாள்	௩௨௧
தவிர் தல்	௨௧௩ தாழ்மை	௩௭௭ தினைப்புனம்	௮௧
தழல்	௩௭௪ தாழ்வாரம்	௧௩௩ தினைமா	௧௪௧
தழை	௩௦௭ தாழ்வு	௨௧௩ தின்பண	௧௪௩
தளம்	௩௭௪ தாளம்	௧௩௩ தி	
தளர்வு	௨௨௧ தாளவொத்து	௧௭௧ திக்கடைகோல்	௧௧
தளிமம்	௩௭௪ தாளி	௩௧௩ திக்கணத்தின்பயன்	௧௩௩
தளிர்	௩௦௭ தாள்	௩௭௭ திக்கணவகை	௧௧௧
தளிர் த்தல்	௩௦௭ தாறு	௩௭௭ திட்டல்	௨௪௭
தலை	௩௭௪ தானப்பொருத்தவகை	திது	௨௧௧
தள்ளுதல்	௨௪௧ தானம்	௧௬௩ தீர்தல்	௨௬௧
தறிகை, உளி	௧௧௧ தானம்	௩௭௭ திவினை	௨௧௩
தனஞ்சயன்	௧௩௭௪ தானை	௩௭௭ து	
தனம்	௩௭௪ தானி	௨௧௭ துகள்	௩௭௭
தனைவசிகள்	௧௦௭ துகிரி	௩௭௭ துக்கம்	௨௧௧
தனிமை	௨௨௧ துகை	௩௭௭ துங்கம்	௩௭௭
தனு	௨௩௩-௩௭௪ துகை	௭ துஞ்சல்	௩௭௭
தன்மம்	௩௭௪ திக்கு	௩௭௭ துடி	௩௭௭
தன்மை	௩௭௪ திங்கள், மதி	௭ துடுப்பு	௧௩௩
தன்மேம்பாடுதானிகழ்த்த	திசைநாற்கோணம்	௩௭௭ துடைப்பம்	௨௦௧
ல்	௨௩௧ திட்டை	௩௭௭ துணங்கறல்	௩௭௭
தன்னையறிந்தவர் அறியாத	தினை	௩௧௩ துணி	௧௩௭-௩௭௭
வர்	௧௩௩ தின்னையோன்	௧௭ துணித்தல்	௨௪௭
தா	திண்ணை	௪௭-௩௭௭ துணிபட்ட வுறுப்பினைப்	
தாணு	௩௭௩ திதி	௧௪௩ பொருத்தம்ருந்து௧௦௩	
தாண்டல்	௨௪௧ தித்திப்பு	௩௧௭ துனை	௨௧௧
தாண்டவம்	௩௭௩ திப்பிலி	௧௮௩ துண்டம்	௩௭௭
தாதி	௩௭௩ திமிலை	௬௭ துதித்தல்	௨௩௧
தாதின்றாள்	௩௦௧ தியானம்	௩௨௧ துத்தம்	௩௭௭
தாதுமாதனை	௩௦௧ திரட்டோரை	௧௭௭ துத்தநாகம்	௧௩௧
தாமணி	௧௦௧ திரட்டோரை	௭௧ துத்தி	௩௧௩-௩௭௭
தாமதகுணம்	௩௩௩ திரண்டகல்	௨௩௩ துத்துபி	௧௮௩
தாமம்	௩௭௩ திரள்	௩௩ துப்பு	௩௭௭
தாமரை	௩௨௩ திரிகடுகம்		

பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.
தும்பி	ந.எக தூர்த்தர்	ககடு தேர்ப்பாகன்	ககக
தும்பை	ந.கக தூறு	ந.கக தேர்மரச்சுற்று	கஅந
துயிலிடம்	கக தூற்றெற்குடி	ந.உக தேர்முட்டி	கஅக
துயிலொழிதல்	உ.நடு தெ	தேர்மமாட்டு	கஅக
துரியோதனன்	க.௦க தெங்கு	ந.௦க தேவதத்தன்	க
துருக்கம்	ந.எக தெய்	ந.எக தேவராட்டி	கக௦
துருஞ்சில்	உ.சக தெய்வம்	ந.ந. தேவர்கோவில்	கக
துருத்தி	ந.எக தெய்வப்பசு	உ.எக தேவர்பொது	நக
துருவாடு	உ.எக தெய்வப்பெண்	ந.ந. தேள்	உ.அக-ந.அக
துரோணம்	ந.எக தெய்வவுணவு	சக தேற்றம்	உ.கடு
துரோணசாரி	க.௦க தெய்வவுத்தி	கசக தேற்றமரம்	ந.௦க
துர்க்கை	உ.ந. தெரிதல்	உ.கக தேனீ	உ.சக
துர்க்கைபடைவாகனம்	தெரிவை	ந.எக தேன்	கசக
	உ.ந. தெருவு	கக தேன்கூடு	கசடு
துர்க்கையாடல்	க.எக தெவ்	ந.எக தை	
துலாம்	உ.ந.எக தெளிதல்	உ.கடு தைத்தல்	உ.நக
துவக்கு	ந.எக தெளிந்தீர்	கக தொ	
துவரை	ந.கக தெளிவு	உ.௦க தொங்கல்	ந.அக
துவரையவரை முதலியன	தென்னுதல்	உ.சஎ தொழி	ந.அக
	ந.கக தெற்கு	ந. தொடு	ந.அக
துவர்ப்பு	கசடு தென்மல்	எ தொடுதல்	உ.சடு
துழாய்	ந.கச தென்	ந.எக தொடை	க.உக
துளி	ந.எக தே	தொண்டை	ந.அக
துறப்பு	கடு	தொண்டைக்குழி	க.நக
துறவு	உ.கக தே	தொத்து	ந.அக
துறுகல்	எக தேக்கு	உ.கடு தொய்யல்	ந.அக
துணி	ந.எக தேசிகம்	ந.எக தொழில்செய்வோர்	ககஎ
துன்னர்	ககக தேசிகன்	ந.எக தொழுவு	ககடு
	தேடல்	உ.௦க தொழு	கடு-ந.அக
தூ	தேமல்	க.ந.எக தொலைத்தல்	உ.சஎ
தூ	ந.எக தேமா	உ.சக தொறு	ந.அக
தூக்கணங்குருவி	உ.சஎ தேம்	ந.எக தொனித்தல்	உ.சந
தூக்கினிறை	உ.நடு தேயம்	ந.எக தொ	
தூக்கு	உ.நடு-ந.எக தேயு	ந.எக	
தூக்குக்கோல்	ககக தேயுவிற்கணவகை	கசக தொசை	கசக
தூங்கல்	உ.நடு-ந.எக தேய்த்தல்	உ.சடு தொடு	கசஎ-ந.அக
தூசு	ந.எக தேரிற்கட்டுங்கொடி	கடு தொட்டம்	க
தூண்	ககடு தேரினகத்திற் செறிக்கிற்	சோட்டி	கஅக-ந.அக
தூதர்	ககக தேருருள்	கஅக தொணுமுகம்	அஎ
தூதுளை	ந.கக தேர்	கஅக தொணி	ந.அக
தூபமணி	கடு தொக்கொடிஞ்சி	கஅக தொண்டல்	உ.சஎ
தூபம்	ந.எக தேர்தல்	கஅக தொண்மேல்	ககக
தூம்பு	கடு-ந.எக தேர்நடு	ந.அக தொரை	ந.உக
தூய்மைசெய்தல்	உ.கக தேர்ப்பரப்பு	கஅக தோல்	உ.அக
தூரம்	உ.நடு தேர்ப்பலகைப்பா	கஅக தோல்வி	உ.கஎ
தூரியம்	ந.எக	கஅக தோல்வினைஞர்	ககக

	பக்கம்.		பக்கம்.		பக்கம்.
தோழன்	கஉக	நவதாரணை	சுக	நாட்டினைழ்குற்றம்	சுரு
தோழன்முன்னிலை	சஉக	நவதாளம்	சுக	நாண்ம்	உகக
தோழி	கஉக	நவபுண்ணியம்	சுஎ	நாண்ல்	நஉக
தோழிமுன்னிலை	கஉக	நவமணி	சுஎ	நாணிஞ்ஞலி	கஅஎ
தோளடி	கசஎ	நவலோகம்	கருந	நாண்	கஅஎ
தோளணிமாலே	நஉரு	நவியம்	நஅந	நாமகள்	உக
தோள்	ககக-நஅக	நவிரம்	நஅந	நாமகளுர்நி	உக
தோற்கருவியாளர்	கருக	நவிர்	நஅந	நாப்பண்	நஅந
தோற்பலகை	ககந	நளி	நஅந	நாயுருவி	நகந
தோற்பாய்	ககக	நறவம்	நஅந	நாய்	உஅக
தோற்றம்	நஅக	நறுமணம்	உருரு	நாரத்தை	உகஎ
தோற்றுதல்	உகந	நறுப்புக்கை	கக	நாராசம்	கஅக
தோன்றல்	நஅக	நறுவிலி	நருரு	நாராயணசமயத்தார்	ருக
ந		நற்கணத்தின்பயன்	கசுந	நாரி	நஅந
நகம்	ககக-நஅக	நற்கணவகை	கசுக	நாலறிவுயிர்	கருஎ
நகரத்தின்பொது	கக	நற்றுடி	நஅந	நால்வகைக்கேள்வி	ருக
நகர்புகிரவியம்	சுக	நற்பசு	உஎரு	நால்வகைச்சாந்து	கருஎ
நகுதல்	ககந	நற்பொருள்	உகஎ	நால்வகைச்சேனை	ருக
நகுலசாதேவர்	கருக	நற்றூணந்தித்தானமாவன	நால்வகைநிலை	ருக	
நகை	நஅரு	நன்கணத்திக்கணவரலாற்றி	சுக	நால்வகைப்படை	கஅக
நஞ்சு	உகக	நனை	நஅந	நால்வகைப்பண்	கஎக
நடத்தல்	உசுக	நன்கணத்திக்கணவரலாற்றி	நால்வகைப்புசிப்பு	ருக	
நடு	எஎ	நன்வகை	கசுக	நால்வகைப்புண்ணியம்	
நடுக்கம்	உகரு	நன்மை	உருக		ருஎ
நடுச்சொல்வோன்	ககரு	நன்னாட்டமைதி	சுக	நால்வகைப்புலமை	ருஎ
நடுப்பகல்	நக	நன்னிமித்தம்	உகந	நால்வகைப்பு	ருக
நடை	நஅக	நா		நால்வகைப்பெண் பருவம்	
நட்டபாடை	கஎந	நாகரிகர்	ககக		கஉந
நத்தை	உகஉ	நாகணவாய்ப்புள்	உசுஎ		
நந்தி	கக-நஅக	நாகம்	நஅந	நால்வகைப்பொன்	ருக
நந்தியாவர்த்தம்	நகசு	நாகவரண்டு	உகக	நால்வகைமருந்து	நருரு
நந்து	நஅக	நாகன்	க	நால்வகையரண்	சுக
நயச்சொல்	உகந	நாகு	உஅஎ	நால்வகையாழ்	கஎந
நயம்	உருக	நாக்கு	ககந	நால்வகையிழிசொல்	ருரு
நயந்தோர்	நஅக	நாங்குழ்	உகக	நால்வகையுகம்	சஅ
நரகம்	எந	நாஞ்சில்	நஅந	நால்வகையுபாயம்	ருக
நரந்தம்	நஅக	நாடகக் கணிகை	ககக	நால்வகையுறுபாடு	ருக
நரம்பு	கஉக-கஎஎ	நாடகசாலை	கக	நால்வகையெழுத்து	உகந
நரப்புக்கருவியாளர்	கருக	நாடகத்தரம்பை	நக	நாவல்ர்	ககரு
நருமதைநதி	அக	நாடகநவரதம்	சுக	நாவல்	உகஎ
நரை	ககரு	நாடகம்	கஅக	நாவி	உஅக
நலம்	நஅக	நாடா	உருக	நாவிதன்	ககக-நஅந
நல்லாடை	கருரு	நாடு	எக-ககஎ	நாழி	நஅந
நல்வினை	உகக	நாடுபடு திரவியம்	சுக	நாழிசை	சஎ
நவம்	நஅக	நாட்டம்	நஅந	நாழிசைவட்டில்	கருந
நவகண்டம்	எக	நாட்டுபொருத்தவகை	கசுக	நாள்	சஎ

பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.
நாற்குலத்திலுயர்ந்தவாணு	நீரோட்டம்	௧௫ நெய்தனில்பிறை அள
மியிருலப் பெண்ணுங்நீர்	நீர்	௧௧-௩௫ நெய்தனில்பெண் அள
௬-௮ பிறந்தபிள்ளைகள்	நீர்க்காக்கை	௨௬௭ நெய்த்துடுப்பு ௧௫௧
	௧௨௫ நீர்க்குமிழி	௧௫ நெல் ௩௨௧
நாற்கதி	௫௫ நீர்க்குளரி	௩௨ நெல்லி ௩௦௧
நாற்சந்தி	௬௩ நீர்ச்சால்	௨௦௩ நெல்லினாற்று ௩௨௧
நாற்பொருள்	௫௬ நீர்சிதறுந்துருத்தி	௨௦௧ நெறி ௩௮௫
நானம்	௩௩௩ நீர்ச்சழி	௧௫ நெற்றி ௧௩௩-௩௮௫
நானிலம்	௫௬ நீர்தகைகதவு	௧௫ நென்மா ௧௪௧
நான்காம்பக்கம்	௪௭ நீர்த்திணை	௧௫ நே ௩௭
நான்காம்வேதம்	௨௩௭ நீர்நிலை	௮௭ நேத்திரம் ௩௮௫
நி	நீர்ப்பத்தல்	௨௦௧ நேரோடுதல் ௨௪௬
நிகற்பம்	௨௫௭ நீர்முள்ளி	௩௨௩ நேர்திறம் ௧௭௩
நிகற்புதம்	௨௫௭ நீர்வாழ்பறவை	௨௬௬ நேயம் ௩௮௫
நிசாளம்	௧௮௫ நீலமணி	௧௪௬ நொ
நிசி	௩௮௩ நீலி	௩௧௩-௩௮௫ நொச்சி ௩௮௫
நிதம்பம்	௩௮௩ நீலி	௩௮௫ நொய்மை ௨௫௫
நிதி	௧௧௧ நீவ்வுழி	௭௭ நோ
நிமித்தம்	௨௧௫ நூ	நோயுற்றொழிந்தோர்
நியமம்	௬௫-௩௮௩ நூணு	௩௦௧ நோய் ௧௧௭
நிரஞ்சனம்	௩௮௩ நூண்மணல்	௮௩ நோய் ௨௨௧
நிரம்பாத்துயில்	௨௩௫ நூண்மை	௨௫௩ நோய்தீர்க்குமருந்து ௩௦௫
நிரம்பாமென்மொழி	௨௩௩ நூதலணி	௧௪௬ ப
நிரியாணம்	௩௮௩ நூதலணிமாலை	௧௫௬ பகடு ௨௮௫-௩௮௫
நிருதர்	௩௫ நூதல்	௩௮௫ பகண்டை ௨௬௭
நிருமித்தல்	௩௮௩ நூதற்குறி	௧௫௬ பகல் ௧௭-௩௮௫
நிருவாணி	௧௧௭ நூரை	௧௫ பகவன் ௩௮௫
நிலங்கு	௨௬௫ நூழைவாயில்	௬௭ பகழி ௩௮௫
நிலத்தின்கணவகை	௧௬௧ நூளம்பு	௧௬௬ பகிரண்டம் ௫
நிலம்	௭௫ நூனி	௧௬௬ பகை ௨௧௭
நிலவறை	௬௩ நூ	பகைமேற்சென்றோருறை
நிலவு	௩௬ நூல்	௨௩௭ பதி ௮௬
நிலாமுகி	௨௬௫ நூராயிரம்	௨௫௭ பகைவரிடத்துச் செய்யும்
நிலாமுற்றம்	௬௫ நூறு	௨௫௭ ரிபசெயல் ௧௮௩
நிலைபேறு	௨௧௧ நூற்பாவகவல்	௨௩௭ பகைவர்மேற்செல்லல்
நிலையின்மை	௨௧௩ நெ	௧௮௩
நிறம்	௨௨௫ நெரிதல்	௨௪௭ பக்கம் ௩௮௫
நிறுத்தல்	௨௪௭ நெருக்கம்	௨௫௫ பங்கம் ௩௮௫
நிறை	௩௮௩ நெருப்பு	௬ பங்கி ௩௮௫
நிறைபுனல்	௧௩ நெருப்புறுவிறகு	௨௦௩ பங்கு ௩௮௫
நிறைவு	௨௫௩ நெய்	௨௪௩ பசிரி ௩௧௭
நினைத்தல்	௨௦௬ நெய்தற்றிலைமகள்	௮௭ பசு ௨௭௫-௩௮௫
நீ	நெய்தற்றிணை	௮௫ பசுக்கோட்டம் ௨௭௭
நீந்துபுனல்	௧௩ நெய்தனிலக்கடவுள்	௮௭ பசுங்காய் ௩௦௬
நீபம்	௧௮௫ நெய்தனிலமாக்கள்	௮௭ பசும்பாறு ௩௧௬
நீரின் கணவகை	௧௬௩ நெய்தனிலத்தார்	௮௭ பசும்புல் ௩௨௩

	பக்கம்.		பக்கம்.		பக்கம்.
பசும்புற்றனா	அரு பதக்கம்	கக௭	பரிபூண்டதேர்	கஅரு	
பச்சடி	கசரு பதங்கம்	ருஅ௭	பரியின்கதிவகை	கஅரு	
பச்சறுகு	ரு௨ரு பதம்	௨ரு௧-ருஅ௭	பரிவட்டம்	ரு௭	
பச்சிலைமரம்	ரு௦௧ பதலை	ருஅ௭	பரிவாரம்	ககரு	
பச்சை	௨௨௫-ருஅரு பதர்	ரு௨௧	பரிவேடம்	கரு௭	
பச்சோந்தி	௨அரு பதாதி	ககரு	பருகுவன	கசரு	
பஞ்சசத்தகருவி	கூக பதி	ருஅ௪	பருத்தல்	௨௪௧	
பஞ்சசயனவகை	கூக பதினையிரம்	௨அ௭	பருத்தி	ரு௦ரு	
பஞ்சபாதம்	ருகூ பதினெண்கணம்	கரு	பருந்து	௨௬ரு	
பஞ்சபுலம்	கூக பதினெண்புராணம்	கூக	பருப்பு	௨௦ரு	
பஞ்சபூதம்	கூக பதினெண்யாகம்	கூக	பருமை	௨௨ரு	
பஞ்சமலவகை	கக௭ பதினேருருத்திரராடல்		பருவமிருது	ச௭	
பஞ்சலோகம்	கருரு	க௭க	பருவம்	ருஅரு	
பஞ்சவாசம்	கூக பதுக்கை	ருஅ௭	பலவண்டம்	கசரு	
பஞ்சாக்கினி	கக பதுங்கல்	௨௨௭	பலபத்திரன்	௨௭	
பஞ்சாங்கவகை	கூக பதுமரிதி	கருக	பலபத்திரன் படை கொ		
பஞ்சேந்திரியங்கள்	கூக பதுமம்	கக௭-௨ரு௭	டிகள்	௨௭	
படகம்	கஅரு பத்திரம்	ருஅ௭	பல்ம்	ருஅரு	
படங்கு	ருஅரு பத்திரா	ருஅ௭	பலரறிந்து தூற்றுதல்	௨ருரு	
படம்	ருஅரு பத்து	௨ரு௭	பலா	௨௧௧	
படலை	ருஅரு பத்துதூரூயிரம்	௨ரு௭	பலாசம்	ருஅரு	
படி	ருஅரு பந்தம்	ருஅரு	பல்	கருக	
படிக்கம்	கரு௨ பந்து	௨௦௧	பல்லியந்தமுவுபாடல்		
படித்தல்	கருரு பம்பைப்பபறை	கஅ௭		க௭௭	
படிறு	ரு௭௭ பயசு	ருஅரு	பல்கால்விளம்புதல்	கருக	
படு	ருஅ௭ பயம்	ருஅரு	பல்வகைப்பபறை	கஅ௭	
படுமலைப்பாலையகை	க௭ரு பயம்பு	ருஅரு	பலி	ருஅரு	
புடை	கஅரு-ருஅ௭ பயல்	ருஅரு	பலிதம்	ருஅரு	
புடையதுப்பு	கஅரு பயிர்	ரு௨௧-ருஅரு	பவளம்	கசரு	
புடையுறை	கக௧ பயிறல்	௨ரு௧	பவளக்குறிஞ்சி	கக	
புடைவகுப்பு	கஅரு புயோதரம்	ருஅரு	பவனம்	ருஅரு	
பட்டம்	கச௭-ருஅ௭ பரசு	ருஅரு	பழங்கண்	ருஅரு	
பட்டி	ருஅ௭ பரணி	ச௧-கருரு	பழங்கொல்லை	அரு	
பட்டிகை	ரு௦௨ பரண்	கக	பழமை	௨ரு௧	
பட்டு	ருஅ௭ பரதர்	ருஅரு	பழமொழி	௨ருரு	
பட்டுவருக்கம்	ருஅ௭ பரம்	ருஅரு	பழம்	ரு௦௧	
பணவை	கருரு-ருஅ௭ பரம்பு	௨ரு௨	பழம்பஞ்சரம்	க௭ரு	
பணி	ருஅ௭ பரப்புதல்	௨௪௧	பழம்பூ	ரு௦௧	
பணிலம்	ருஅ௭ பரலடுத்தியர்நிலம்	அ௧	பழிச்சொல்	௨ரு௧	
பிணை	ருஅ௭ பரவை	ருஅரு	பளிங்கு	கரு௧-ருஅரு	
பண்	க௭ரு-ருஅ௭ பராய்மரம்	ரு௦ரு	பள்ளம்	௭௭	
பண்ணவன்	ருஅ௭ பரார்த்தம்	௨ரு௭	பள்ளி	ருஅரு	
பண்டாரம்	கருரு-ருஅ௭ பரி	ருஅரு	பள்ளையாடு	௨௭௧	
பண்டி	கஅரு பரிகம்	ருஅரு	பறம்பு	ருஅரு	
பண்டியுளிருசு	கஅரு பரிசில்பெருவகை	க௭௭	பறவைக்குஞ்சு	௨௭௧	
பண்ணுங்கருவி	க௭ பரிதி	ருஅரு	பறவைக்குரல்	௨௭௧	

பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.
பறழ், குட்டி உஅக-ஞை	பார்த்தல்	உகக பிச்சம்
பறித்தல்	உகக பாத்தி	நகக பிச்சு
பறை	நகக பாம்பு	உஅக-நகக பிச்சை
பற்றிரும்பு	ககக பாம்பின்படம்	உஅக பிஞ்சு
பற்று	உகக பாம்பின்படப்பொறி	பிடர்த்தலை
பனி	கக-நகக	உஅக பிடி
பனிக்காற்று	எ பாம்பினச்சுப்பல்	உஅக பிடித்தல்
பனை	நகக பாயிரம்	உகக பிடித்தொன்றைப் பேசுத
பன்றி	உகக பாரதி	நகக ல்
பன்றிப்பறை	கஅரு பாரம்	உரு பிடுங்குதல்
பன்னாடை	நகக பாராவாரம்	நகக பிணக்கு
பா	பாரி	நகக பிணம்
பா	உசக பானாக்கோல்	ககரு பிணம்படுநிலம்
பாகம்	நகக பார்	நகக பிணு
பாகல்	நகக-நகக பார்ப்பார்	ககக பிணிமுகம்
பாகு	நகக பார்ப்பு	உஅக பிணை
பாக்கழி	ககக பாலர்	ககக பிண்டம்
பாக்கு	உகக-நகக பாலிடை	நகக பிண்டி
பாசம்	நகக பாலை	நகக பிண்டிபாலம்
பாசனம்	நகக பாலைத்திணை	அக பிண்ணக்கு
பாசி	நகக பாலைநிலக்கடவுள்	அக பிதா
பாஞ்சசன்னியம்	உகக பாலைநிலத்தலைமகள்	அக பிதிர்
பாடகம்	ககக பாலைநிலத்தார்	அக பித்தலை
பாடல்பயிலிடம்	கக பாலைநிலப்பறை	அக பித்திகை
பாடற்கேற்கும் பாட்டின்	பாலைநிலப்பெண்கள்	அக பிரசம்
பெயர்	கக பாலைநிலமாக்கள்	அக பிரத்தியாகாரம்
பாடி	நகக பாலையாழ்த்திறம்	ககக பிரத்தியாலீடநிலை
பாடு	நகக பாலையாழ்த்திறன்வகை	பிரமசாரி
பாடை	உகக	ககக பிரண்டை
பாட்டன்	ககக பால்	ககக-நகக பிரமகற்பம்
பாட்டி	உஅக பால்வகை	ககரு பிரமனூர்தி படைகொடி
பாட்டுவகை	ககக பாவம்	உகக
பாணம்	ககக பாவலர்	ககக பிரமன்
பாணர்	ககக பாவலன்பரிசுபெருக்காற்	பிரம்பு
பாணி	ககக செய்யும்வகை	ககக பிரளயமென்பது
பாண்டியன்	ககக பாழி	நகக பிராணன்
பாண்டியன்குதிநர்	உகக பாளிதம்	நகக பிராணயாமம்
பாண்டியன் கொடி குதி	பாறை	எக பிரிதல்
பா	ககக பாற்சொற்றி	நகக பிருட்டம்
பாண்டியல்	நகக பாற்சோறு	ககக பில்குதல்
பாண்டொழிற் கீழ்மக்கள்	பானல்	நகக பில்லடை
	ககக பாணு	நகக பிழைப்பு
பாண்மகள்	ககக பாணை	உகக பிளப்பு
பாதகிண்கிணி	ககக	உகக பிள்ளை
பாதி	உரு பிசி	நகக பிள்ளைக்கைவலை
பாதிநி	உகக-நகக பிசிதம்	நகக பிள்ளை, பார்ப்பு

	பக்கம்.		பக்கம்.		பக்கம்.
பிறகிடல்	உஉக	புத்தேள்	நகநு	புனமுருங்கை	நகநு
பிறங்கல்	நகநு	புத்தி	நகநு	புனர்பூசம்	சக
பிறப்பு	உருக-நகநு	புரசைமரம்	உகநு	புனவெலுமிச்சை	நகநு
பிறமயிர்	கநு	புரத்தல்	நகநு	புனற்றுளசி	நகநு
பின்பிறந்தாள்	ககக	புரம்	எரு	புனை	நகநு
பின்னைநாள்	சஎ	புரவலன்	எரு	புன்கண்	நகநு
பீ		புருவம்	கநநு	புன்கு	நகநு
பீடம்	ககக	புறா	நகநு	புன்மை	உஉநு
பீழை	நகநு	புலத்தல்	உஉஎ	புன்னை	உகஎ
பீதகம்	நகநு	புலமையோர்பெயர்	ககநு	பூ	
பீதம்	நகநு	புலம்பு	நகநு	பூ	நகநு
பீரு	நகநு	புலவர்	நகநு	பூகம்	நகநு
பீர்க்கு	நகஎ	புலவிநீடுதல்	உஉஎ	பூக்கம்	நகநு
பீலி	நகநு	புலால்	உஅக	பூங்கருவி	உகக
பீலிக்குஞ்சக்குடை	கஅஎ	புலி	உஎக-நகநு	பூசம்	சக
பீலிக்குடை	கஅஎ	புலிங்கம்	நகநு	பூசதல்	கநு
பு		புல்	நகநு	பூசவன	கநு
புகர்	நகநு	புவனம்	நகநு	பூசை	உகக
புகல்	நகநு	புழு	உகக	பூனா	உஉக
புகழான்	ககஎ	புழுகு	கநு	பூட்கை	நகநு
புகழ்	உகஎ	புழுங்கல்	கசநு	பூணல்	உஉக
புகழ்வோர்	ககநு	புழுதி	அநு	பூணுநூல்	கசக
புகழ்வோருக்குக் கொடுக்க		புளகம்	நகநு	பூண்கடைப்புணர்வு	கசக
புங்கடைவள்ளெழுவ		புளிங்கறி	கசநு	பூதம்	நகநு-நகநு
புன்பெயர்	கநு	புளிமரம்	உகக	பூதி	நகநு
புனை	கக	புளிமா	உகக	பூதியம்	நகநு
புங்கம்	நகநு	புளிப்பு	கசநு	பூந்தட்டி	ககக
புடைத்தல்	உசக	புள்	நகநு	பூரணம்	நகநு
புட்குட்டத்தோசை	உஎக	புள்வகை	கசநு	பூரணை	சஎ
புட்குட்டம்	உஎக	புள்ளின்பெயர்	உஎநு	பூரட்டாதி	சநு
புட்சிறகடித்துப்புடைத்		புள்ளின்பூக்கு	உசநு	பூரம்	சக
புதுக்கூப்பிடுதல்	உஎக	புறங்கொடுத்தோர்மேலா	பூராடம்	பூராடம்	சநு
புட்பொது	உசநு	புதமெறியாமை	கஅக	பூரிக்கை	கசக
புட்டம்	நகநு	புறணி	நகநு	பூருவம்	நகநு
புட்டில்	ககக	புறப்புறவகை	கஅக	பூவலையம்	எநு
புணரி	நகநு	புறம்	உஉஎ	பூவாதுகாய்க்குமரம்	நகநு
புணர்ச்சி	நகநு	புறம்பனை	நகநு	பூவிதழ்	நகநு
புண்டரீகம்	நகநு	புறவகை	கஅக	பூவை	நகநு
புதன்	நகநு	புறவிதழ்	நகநு	பூழ்தி	நகநு
புதவு	நகநு	புறவணி	நகநு	பூனை	நகநு
புதியோர்	ககநு	புறப்பொது	உசஎ	பெ	
புதுமை	உஉஎ	புற்கெணுநிறம்	உஉநு	பெட்டி	உஉநு
புதுவரப்புவழி	எஎ	புற்பாய்	ககநு	பெட்டை	உருஎ
புத்ததவத்தோர்	நக	புற்பிடி	நகநு	பெண்	கஉநு
புத்தர்	நக	புற்றஞ்சோறு	அக	பெண்கள்நாற்குணம்	நகநு
புத்தன்	நகநு	புற்று	அக	பெண்குரங்கு	உஅக

பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.
பெண்ணை	பெய்ச்சுனா	பொன்வண்ணக் குறிஞ்சி
பெண்பாலெழுத்து	பேரணி	பொன்வண்ணக் குறிஞ்சி
பெண்பாற் பிள்ளைப்பாட்	பேரரத்தை	பொ
பெ	பேரறிவு	பேர
பெண்பான்மயிர்	பேராசை	பேரகபூமிபறுவகை
பெண்பிறை	பேராலவட்டம்	பேரகபூமியியல்
பெண்மகளிற்சிறந்தவன்	பேராளர்	பேரகி
	பேரின்பம்	பேரகில்
பெண்மயிர்முடி	பேருண்டி	பேரக்கு
பெண்மரம்	பேரொருது	பேராதகம்
பெண்யானை	பேரொலி	பேராதல்
பெயர்	பேழை	பேரத்து
பெரியோரொழுவகைப்	பை	பேரந்து
பெற்றி	பை	பேர்
பெருங்கல்	பைசாசநிலைவகை	பேர்த்தலைவர்
பெருங்காடு	பைந்தினை	பேர்வை
பெருங்குருகு	பொ	மகமேரு
பெருங்குறுடி	பொகுட்டு	மகம்
பெருங்குறிஞ்சி	பொங்கர்	மகரம்
பெருங்கொடி	பொங்குதல்	மகரமீன்
பெருங்கொடை	பொடி	மகரவாழை
பெருங்கோட்டான்	பொதியெருது	மகளிராகத்தெழுது
பெருச்சாளி	பொதியமலை	மகம்
பெருஞ்சுவளம்	பொதுமகளிர்	மகளிர்வினையாட்டு
பெருஞ்சினம்	பொம்மல்	மகளிர்வினையாட்டுக் கலம்
பெருஞ்சூடி	பொய்யாப்புள்	மகன்
பெருஞ்சொல்	பொரவழைத்தல்	மகன்மகளென்னு
பெருநானா	பொரியல்	மகன்மகன்
பெரும்பீர்க்கு	பொருநன்	மகன்மகன்
பெருமணம்	பொருநை	மகன்மகன்
பெருமணி	பொலியெருது	மகன்மகன்
பெருமழை	பொலிவு	மகன்மகன்
பெருமீன்	பொல்லாநிலம்	மகன்மகன்
பெருமை	பொழிப்புரை	மகன்மகன்
பெருமையிற்சிறந்தோன்	பொழில்	மகன்மகன்
பெரும்பண்ணின்வகை	பொழுதுபோக்கல்	மகன்மகன்
பெ	பொறி	மகன்மகன்
பேசுதல்	பொறுத்தல்	மகன்மகன்
பேடியிலக்கணவகை	பொறை	மகன்மகன்
	பொற்கலனிருக்கை	மகன்மகன்
	பொற்பு	மகன்மகன்
பேடு	பொன்	மகன்மகன்
பேதை	பொன்மை	மகன்மகன்
பேதைமை	பொன்னாங்காணி	மகன்மகன்
பேய்	பொன்னாழத்தை	மகன்மகன்

	பக்கம்.		பக்கம்.		பக்கம்.
மணமகள்	கஉக	மயிர்ச்சாந்து	கடுக	மலர்த்தேன்	௯௦௬
மணவாளர்க்குரிய பெயர்	மயிர்ச்சூட்டுமலை	௯௨௫	மலை	௭௭	
	கஉக	மயிர்ப்படாம்	கடுக	மலைக்கணவாய்	அக
மணவாளன்	ககக	மயிர்முடி	கசடு	மலைச்சாரல் விளைநெல்	
மணற்குவை	அ௭	மயில்	உச௯-௪௦௬		௯௨௫
மணற்குன்று	அ௯	மயில்எழால் என்னுமிரண்		மலைச்சாரல்விழ்புனல்	௭௯
மணற்பாரு	கச௯	முண்ணு	உ௭௬	மலைப்பக்கம்	௭௭
மணி	௯௬௬	மயிற்சூரல்	உ௬௯	மலைபடுதிரவியம்ஐந்துகூ	௯௬
மணிக்கட்டு	க௯௬	மயிற்சிகை	உச௬	மலைமுகம்	௭௯
மணிப்பொது	கச௬	மயிற்றோகை	உச௯	மலைமுழை	௭௯
மணிவிடம்	கச௬	மரகதம்	கச௬	மலைமேற்றுருக்கம்	௭௯
மண்டபம்	௯௯	மரக்கன்று	௯௦௭	மலையறையன்	௭௯
மண்டலி	௯௬௬	மரக்கால்	க௯௬-௪௦௬	மலையொடுசேர்த்தசோலை	
மண்டலிப்பாம்பு	உஅ௭	மரக்காற்பறை	கஅ௭		௯௬௬
மண்டிலநிலைவகை	கஅ௬	மரக்கொத்து	௯௦௭	மல்	௪௦௬
மண்டிலமாயோடல்	உ௮௬	மரக்கொம்பு	௯௦௭	மல்படைகுதுகல்விபயிலி	
மண்டிலம்	௯௬௬	மரச்செறிவு	௯௬௬	டம்	௯௯
மண்ணுலகு	௭௯	மரணம்	உ௨௬	மல்லிகை	௯௬௬-௪௦௬
மதலை	௯௬௬	மரத்தின்குலை	௯௦௬	மழு	கஅ௬
மதயானை	உ௭௨	மரப்பொந்து	௯௬௬	மழை	௯௯-௪௦௬
மதன்	௯௬௬	மரம்	கஉ௬	மழைத்துவலை	௯௯
மதி, திங்கள்	௯௬௬	மரல்	௯௬௬	மழைவண்ணக்குறிஞ்சி	
மதியம்	௯௬௬	மருக்கொழுந்து	௯௬௬		உ௬௬
மதியின்கணவகை	கச௬	மருங்கின்பக்கம்	கஉ௬	மழைவிடல்	௯௯
மதிவருயர்நிலம்	௯௬	மருத்தினை	அ௯	மன்னர்	௪௦௬
மதிவறுப்பு	௯௬	மருதநிலத்தலைமகன்	அ௭	மறநிலையறத்தினியல்	௯௦௬
மதில்	௯௬	மருதநிலப்பறை	அ௬	மறநிலையினியல்	௯௦௬
மது	௯௬௬	மருதநிலப்பெண்கள்	அ௬	மறநிலையின்பலியல்	௯௦௬
மதுகம்	௯௬௬	மருதநிலப்பொருளியல்	மறம்		௪௦௬
மதுரகவி	௭௭		௯௦௬	மறப்பு	உ௬௭
மதுரை	௭௬	மருதநிலமாககள்	அ௬	மறவி	௪௦௬
மத்திகை	௯௬௬	மருதயாழ்த்திறம்	௯௭௬	மறவர்	௪௦௬
மத்திமதானம்	௭௬	மருதயாழ்த்திறன்வகை	மறவி		௪௦௬
மத்திமம்	உ௭௭		௯௭௬	மறி	உஅ௭
மந்தரம்	௯௬௬	மருது	உ௬௭	மறுத்துமொழிசினவி	உ௬௬
மந்தவிசை	௯௭௬	மருத்து	௯௦௬	மனைக்கோட்டம்	உ௨௬
மந்தாரம்	௯௬௬	மருமகன்	௯௬௬	மனம்	உ௦௬
மந்தி	உஅ௭-௪௦௬	மருள்	௪௦௬	மனவு	௪௦௬
மந்திரம்	௪௦௬	மரை	உ௭௭	மனைவாயில்	௯௬
மந்திரி	௯௬௬	மலக்குரம்பை	௯௨௭	மனோகரன்	௯௬௭
மந்திரித்தந்திரி	௯௬௬	மலங்குமின்	உ௬௬	மன்	௪௦௬
மந்திரித்தலைவர் இவர்கட்	மலடி		௯௨௬	மன்றம்	௪௦௬
பாளர்	௯௬௬	மலட்டுப்பசு	உ௭௬	மன்றல்	௪௦௬
மயக்கம்	உ௬௬	மலட்டெருமை	உ௭௭	மன்னன்	௪௦௬
மயல்	௪௦௬	மலர்	௯௦௬	மா	
மயிர்க்குழந்தி	௯௬௬	மலர்த்தாது	௯௦௬	மா	௯௬௬-௨௪௬-௪௦௬

பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.
மாகாணிப்பலம் உரு௭ ட்டை	உரு௭ முடைநாற்றம் உரு௭		
மாகாளி உரு௭ மிதிலை	௭௫ முட்செடி நுகக		
மாகாளியூர்கொடி உரு௭ மிதுனம்	௭௫ முட்டை உரு௭		
மாசு உரு௭-௭௦௭ மிதுனவீதி	௭௫ முட்பன்றி உரு௭		
மாடப்புரு உரு௭ மித்திரர்	௭௭௭ முட்பன்றிமுள் உரு௭		
மாடம் ௭௭௭-௭௦௭ மிருகசீரிடம்	௭௭ முண்டகம் நுகக		
மாட்சிமை உரு௭ மிலேச்சர்	௭௦௭ முண்முருக்கு உரு௭		
மாட்டார் ௭௭௭ மிளகு	௭௦௭-௭௭௭ முதலை உரு௭-௭௦௭		
மாணிக்கம் ௭௭௭ மின்மினி	௭௭௭ முதலோன்வாக்கு உரு௭		
மாதம் ௭௭ மின்னல்	௭௭௭ முதல் உரு௭		
மாதவம் ௭௦௭ மீ	முதல்வன் ௭௭௭		
மாதரணிவடம் ௭௭௭ மீகாமன்	௭௭௭ முதல்வேதம் உரு௭		
மாதரிடையணி ௭௭௭ மீதூர்தல்	௭௭௭ முதற்பக்கம் ௭௭		
மாதர்கூட்டம் ௭௭௭ மீறுதல்	௭௭௭ முதியார் ௭௭௭		
மாதா ௭௦௭ மீளி	௭௦௭ முதுகாடு நுகக		
மாதிரம் ௭௦௭ மீளுதல்	௭௭௭ முதுகு ௭௭௭		
மாதூளை ௭௭௭ மீனெறிபறவை	௭௭௭ முதுசொல் உரு௭		
மாந்தல் ௭௦௭ மீன்பொது	௭௭௭ முதுநரி உரு௭		
மாமரம் உரு௭ மீன்முள்ளறிந்திடுங்கருவி	முதுமை உரு௭-௭௦௭		
மாமன் ௭௦௭ மீன்	௭௭௭ முதுவரப்புவழி ௭௭		
மாயோனாடல் ௭௭௭ மீன்	௭௦௭ முத்தங்கோப்பார் ௭௦௭		
மாரி ௭௦௭ மு	முத்தி ௭௭		
மார்க்கம் ௭௦௭ முகடு	௭௭௭ முத்து ௭௭௭		
மாற்பிலணிமாலை ௭௭௭ முகத்தல்	௭௭௭ முத்திரிகை நுகக		
மாற்பு ௭௭௭ முகபடம்	௭௭௭ முப்பத்துமுத்தேவர் நுக		
மாலதி ௭௦௭ முகம்	௭௭௭ முப்பிணி ௭௭௭		
மாலை ௭௭௭-௭௦௭ முகில்	௭௦௭ முப்பொறி ௭௭௭		
மால் ௭௦௭ முக்காதம்	௭௭௭ மும்மலம் ௭௭௭		
மாவட்டணம் ௭௭௭ முக்குணம்	௭௭௭ முயல் உரு௭		
மாவலி ௭௭௭ முக்குற்றம்	௭௭௭ முயற்சி உரு௭		
மாழை ௭௦௭ முசு	௭௭௭ முரசு ௭௦௭		
மாறுபாடு ௭௭௭ முசுண்டி	௭௭௭ முரம்பு ௭௦௭		
மாற்றலர் ௭௭௭ முச்சந்தி	௭௭௭ முருகனாடல் ௭௭௭		
மாற்றுதல் ௭௭௭ முச்சுடர்	௭௭௭ முருகு ௭௦௭		
மானேறு ௭௭௭ முச்செயல்	௭௭௭ முருங்கை ௭௦௭		
மான் ௭௭௭-௭௦௭ முடக்கி யிருகை பழுப்பு	முலை ௭௭௭		
மி டையொற்றியாடல்	முலைக்கச்சு ௭௭௭		
மிகவல்லேண் ௭௭௭	முலைக்கண் ௭௭௭		
மிகுதி ௭௭௭ முடங்கல்	௭௦௭ முல்லை நுகக		
மிகுத்தல் ௭௭௭ முடலை	௭௦௭ முல்லைத்திணை அரு		
மிக்கது ௭௭௭ முடவன்	௭௭௭ முல்லைநிலக்கடவுள் அரு		
மிசை ௭௦௭ முடிமாலை	௭௭௭ முல்லைநிலக்கான்யாறு அரு		
மிச்சை ௭௦௭ முடியுறுப்புஐந்து	௭௭௭ முல்லைநிலத்தலைவன் அரு		
மிடா ௭௦௭ முடிவு	௭௭௭ முல்லைநிலத்தூர் அரு		
மிதியடி ௭௦௭ முடை	௭௭௭ முல்லைநிலப்பறை அரு		
மிதியடியின் மேலிட்டகொ முடைகல்	௭௭௭ முல்லைநிலமாக்கள் அரு		

	பக்கம்.		பக்கம்.		பக்கம்.
முழங்கை	கருக	மூவகைமொழி	ருக	மோதகம்	கசக
முழந்தாள்	கஉக	மூவகைவீதி	சரு	மோதிரம்	கசக
முழவு	கஅரு	மூவறிவுயிர்	கருக	மோர்	கசக
முளரி	சரு	மூவிடம்	ருக	மோவாய்	கருக
முளை	கருக-சரு	மூவுலகு	ருக	மௌ	
முள்	கருக	மூன்றும்பக்கம்	சஎ	மௌவல்	சரு
முள்ளுடை-மூலமெல்லாம்	கருக	மூன்றும்வேதம்	உருக	ய	
	கருக	மௌ	ய	முனை	அரு
முறம்	ககக-சரு	மென்பால்	கருக	யா	
முறிகுளம்	சரு	மெய்ம்மலம்	கஉக	யாகம்	உகக
முறுக்காணி	கஎக	மெத்தை	கருக-சரு	யாக்கையின் பதினெண்கு	
முறுவல்	சரு	மெய்	உகக-சரு	ற்றம்	எக
முறை	சரு	மெய்கொட்டி-க்கைகுவித்	யாணர்		சரு
முறைமை	உருக	துநின்றல்	உசரு	யாமம்	சரு
முற்பிறப்பு	உருக	மே		யாமெழுமின்னிசை	கஎரு
முற்றம்	கரு	மேகம்	கக	யாழ்	கஎக-சரு
முனி	சரு	மேடம்	சரு	யாழ்நரம்போசை	கஎக
முனை	கருக-சரு	மேடவீதி	சரு	யாழ்வலிக்கட்டு	கஎக
முனைமேற் சென்றோரு	கரு	மேடு	எக-சரு	யாறு	அரு
றைபதி	எரு	மேதை	சரு	யாற்றிடைக்குறை	அரு
முன்பிறந்தாள்	ககக	மேலிதழ்	கருக	யாளை	உஎக
முன்றினை	கருக	மேலேழுலகம்	ரு	யாளைகட்டுந்தறி	ககரு
முன்	சரு	மேல்	சரு	யாளைக்கச்சை	ககரு
முன்னிலையுசைச்சொல்		மேல்காற்று	எ	யாளைக்கடைக்கண்	உஎக
	உசக	மேல்வாய்ப்புறம்	கருக	யாளைக்கன்று	உஎக
முன்னேநாள்	சஎ	மேழி	ககரு	யாளைக்கூடம்	கரு
மூங்கில்	கருக	மேற்கட்டி	கருக	யாளைக்கைகந்துனி	உஎக
மூங்கிலரிசி	கருக	மேற்கு	ரு	யாளைக்கொம்பிடை	உஎக
மூசல்	சரு	மேற்கோள்	ரு	யாளைக்கொம்பு	உஎக
மூச்சு	உருக	மேற்செம்பாலையின் வகை	யாளைச்சுவடு		உஎக
மூக்குறு	உஅக		கஎக	யாளைசெல்வழி	எக
மூடுகடமை	உஅக	மேன்மை	உஉக	யாளைச்செவி	உஎக
மூடுதல்	உஉக	மை		யாளைச்செவியடி	உஎக
மூட்டல்	உசக	மை	சரு	யாளைத்திரள்	உஎரு
மூதறிவாளர்	ககரு	மைத்துணன்	ககரு	யாளைதுயிலிடம்	கரு
மூதேவி	கரு	மைந்தன்	கஉக	யாளைத்துதிக்கை	உஎக
மூதேவியூர்திபடைகொடி		மொ		யாளைத்தோட்டி	ககரு
	கரு	மொக்குள்	சரு		உஎக
மூத்தோர்	ககரு	மொட்டம்பு	கருக	யாளைக்கூச்செவி	உஎக
மூரல்	சரு	மொட்டு	கருக	யாளைதுதலணிசித்தூரம்	
மூரி	சரு	மொய்	சரு		உஎரு
மூலம்	சரு-சரு	மொய்ப்பு	சரு	யாளைதுதல்	உஎக
மூவகைத்தமிழ்	கருக	மொ		யாளைதுதற்பட்டம்	உஎரு
மூவகைத்தானம்	ருக	மோகம்	உஎ	யாளைநோய்	உஎரு
மூவகைப் புண்ணியபாவ		மோக்கம்	ரு	யாளைபடுக்குமிடம்	உஎரு
வழக்கம்	ருக	மோடு	சரு	யாளைபடுகுழி	உஎரு

பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.
யானைப்பல்லடி	௨௭௩ வடக்கு	௩ வலம்புரிச்சங்கென்னும்	
யானைப்பாகர்	௧௧௧ வடவாக்கினி	௯ பெயர்	௨௯௩
யானைப்பிடரி	௨௭௩ வடவை	௪௦௭ வலம்புரி	௪௦௯
யானைப்பின்கால்	௨௭௩ வழுவம்	௧௨௯-௨௨௩ வலவை	௪௦௯
யானைப்புக்கர்முகம்	௨௭௩ வடு	௪௦௭ வலி	௨௦௭-௪௦௯
யானைப்புரசைக்கயிறு	வடுகு	௧௭௩-௪௦௭ வலித்தல்	௪௦௯
	௧௧௨ வடுப்படுத்தல்	௨௨௯ வலியன்	௨௯௩
யானைமதம்	௨௭௩ வட்டம்	௨௩௯-௪௦௭ வலைக்கயிறு	௧௧௧
யானைமதச்சுவடு	௨௭௩ வட்டில்	௧௩௩ வல்லாளன்	௧௧௩
யானைமத்தகம்	௨௭௩ வணங்கல்	௨௨௯ வல்லிசை	௧௭௩
யானைமுகபடாம்	௧௧௩ வணிகொண்குணம்	௧௦௭ வல்லோன்	௧௧௩
யானைமுதுகு	௨௭௩ வணிகர்க்குரியபாவகை	வழங்கல்	௪௦௯
யானைமுன்கால்	௨௭௩	௧௩௭ வழி	௭௩-௪௦௯
யானைமேற்றவிசு	௧௧௩-வண்டு	௨௯௯-௪௦௭ வழிச்செல்வோன்	௧௧௭
	௨௭௩ வண்டுணுமலர்	௩௦௩ வழித்தோன்றல்	௧௧௯
யானையுமிழ்நீர்	௨௭௩ வண்ணம்	௨௨௩-௪௦௭ வழிப்பறி	௨௩௯
யானைவாய்	௨௭௩ வண்ணர்	௧௦௯ வழியுணவு	௧௪௧
யானைவால்	௨௭௩ வண்மை	௪௦௭ வழுதலை	௩௧௭
யானைவாற்கீழிடம்	௨௭௩ வதுவை	௪௦௭ வழும்பு	௧௨௭
யானைவானுனி	௨௭௩ வதுவைத்திண்ணை	௯௧ வளம்	௪௦௯
யானைமீனைவிழுங்குமீன்	வம்பு	௪௦௭ வளைதல்	௨௨௩
	௨௯௧ வயம்	௪௦௯ வளைமணி	௧௩௧
	வயல்	௮௩-௪௦௯ வள்ளிக்கொடி	௩௧௩
யு	வயல்குழந்தசோலை	௩௧௧ வள்ளியோன்	௧௧௩
யுத்தகனம்	௮௯ வயவன்	௪௦௯ வள்ளை	௩௧௭
யு	வயா	௪௦௯ வறட்சுண்டி	௩௧௩
யுகம்	௪௦௭ வயிரம்	௧௪௯-௪௦௯ வறிது	௪௦௯
யுபம்	௪௦௭ வயிறு	௧௨௯ வறுமை	௨௧௭
யோ	வரகு	௩௧௯ வறையல்	௧௪௩
யோகினி	௨௯ வரம்பருகு	௮௩ வனமல்லிசை	௩௧௯
யோகினியூர்திகொடி	௨௯ வரம்பு	௮௩ வன்பால்	௯௯
வ	வரால்	௧௮௩ வன்னி	௪௦௯
வகிர்தல்	௨௪௯ வரி	௪௦௯ வன்னிமரம்	௩௦௩
வங்கம்	௪௦௭ வருடம்	௪௦௯ வா	
வசதி	௪௦௭ வருணம்	௪௦௯	
வசந்தம்	௪௦௭ வருணன்	௧௩ வாகினியென்பது	௧௧௭
வசி	௪௦௭ வருத்தம்	௨௧௯ வாகை	௩௦௯
வசு	௪௦௭ வரை	௪௦௯ வாகைமலை	௧௩௯
வச்சிராயுதம்	௧௮௯ வரையறுத்தல்	௨௦௯ வாக்கிவகை	௩௭
வஞ்சம்	௪௦௭ வரையாதுகொடுப்போர்	வாசகம்	௨௩௯
வஞ்சனை	௨௨௯-௪௦௭	௧௧௯ வாசந்தருபலபண்டம்	
வஞ்சனையாளன்	௧௧௭ வரையாடு	௨௭௯	௩௧௯
வஞ்சி	௩௦௯-௩௧௯-௪௦௭ வரைவின்றியாவர்க்குங்	வாச்சியப்பொது	௧௮௭
வஞ்சிப்பா	௨௯௯ கொடுக்குந்தலைவள்ள	வாதிவகை	௩௭
வடகம்	௪௦௭ லெழுவர்	௧௩௩ வாடாக்குறிஞ்சி	௨௯௯
வடகாற்று	௭ வலம்புரிச்சங்கு	௨௯௩ வாட்கோடை	௩௨௩

	பக்கம்.		பக்கம்.		பக்கம்.
வாயலகு	௨௬௯	விம்மல்	௪௧௩	விறல்	௪௧௩
வாயில்காப்போர்	௧௧௭	வியல்	௪௧௩	விறற்றல்	௨௫௧
வாய்	௧௩௩	வியப்பு	௪௧௩	விறற்றெடுத்தம்பிளையெய்	௪௧௩
வாரல்	௧௮௩-௨௪௯	வியாழன்	௩௧௩	வார்க்குரியநிலை	௧௮௩
வாரம்	௪௧௩	வியானன்	௧௩	வினா	௨௩௩
வாரியுளையர்நிலம்	௧௧௩	விரணந்தழும்புநீக்குமருந்	௩௧௩	வினாவும் விடையங்கூடிய	௩௧௩
வாழை	௩௦௩	து	௩௦௩	பொருள்	௨௩௩
வாழ்த்து	௨௩௧	விரல்	௧௩௧	வினை	௨௩௩
வாழ்நாள்	௪௧௩	விரிதருதோகை	௨௬௩	வீ	
வான்	௨௩௩	விரிதூறு	௩௧௩	வீ	௪௧௩
வானம்பாடி	௨௬௩	விரித்துளையென்பது	வீசல்	௪௧௩	
வான்மீன்	௪௩௩		வீடு	௧௩௩	
வான்மீன்பொது	௪௩௩	விரிமலர்	௩௦௩	வீட்டிறப்பு	௧௩௩
வி		விரிவு	௨௩௩	வீட்டிமன்	௧௦௩
விசி	௧௧௩	விரூப்பம்	௨௨௧	வீணை	௧௩௩
விசம்பு	௪௧௩	வினாவு	௨௩௧	வீதி	௪௧௩
விசையம்	௪௧௩	வினாவுக்குறிப்பு	௨௩௧	வீதியிற்கட்டியகொடி	
விடங்கம்	௪௧௩	விலங்கினாண்	௨௮௩		௧௩௩
விடம்	௪௧௩	விலங்கின்கூட்டம்	௨௮௩	வீமன்	௧௦௩
விடர்	௭௧௩-௪௧௩	விலங்கின்கொம்பு	௨௮௩	வீரபத்திரன்	௨௩௩
விடலை	௪௧௩	விலங்கின்பிள்ளை	௨௮௩	வீரை	௪௧௩
விடிமீன்	௪௩௩	விலங்கின்பெண்பாற்பொ	வீழி	௩௧௩	
விடுதல்	௨௨௩	து	௨௮௩	வெ	
விடாமழை	௧௩௩	விலங்கின் பொதுப்பெயர்	வெகுளி	௨௧௩	
விடை	௪௧௩		வெடி	௪௧௩	
விட்டிற்பறவை	௨௬௩	விலங்கின்வால்	௨௮௩	வெட்சி	௨௧௩
விட்டுணு	௨௩௩	விலங்கின்வாற்கீழிடம்	வெட்டல்	௨௪௩	
விட்டுணுவி னூர்திகொடி			வெட்டுவேர்	௩௧௩	
	௨௩௩	விலங்குதுயிலிடம்	௧௩௩	வெட்பாலை	௩௦௩
விட்டுணுவின் பஞ்சாயுதம்	விலல்		௧௮௩	வெண்கடுகு	௩௧௩
	௨௩௩	விலல்வம்	௩௦௩	வெண்கலம்	௧௩௩
விண்டு	௪௧௩	விழல்	௩௨௩	வெண்காந்தள்	௩௧௩
விதப்பு	௪௧௩	விழவு	௪௧௩	வெண்காயம்	௩௧௩
விதவை	௪௧௩	விழுக்கு	௧௨௩	வெண்காவளை	௩௧௩
விதவைபெற்றமதலை		விழுங்கல்	௨௩௩	வெண்கிடை	௩௧௩
	௧௨௩	விழைச்சு	௪௧௩	வெண்சாந்து	௧௩௩
விதிமுறை	௨௧௩	விழைந்தோர்	௪௧௩	வெண்ணாறை	௨௬௩
விதிர்ப்பு	௪௧௩	விள	௪௧௩	வெண்ணெய்	௧௪௩
விதை	௩௦௩	விளக்கு	௧௩	வெண்ணெய்தல்	௩௨௩
வித்தாரகவிவகை	௩௧௩	விளக்குத்தண்டு	௧௧௩	வெண்ணெய்ச்சி	௩௦௩
வித்தியாதாரிடம்	௩௩௩	விளரிப்பாலைவகை	௧௩௩	வெண்பா	௨௩௩
வித்தியாதாரர்	௩௩௩	விளர்	௪௧௩	வெண்மணல்	௮௩௩
விந்தம்	௧௧௩	விளா	௨௧௩	வெண்மை	௨௨௩
விபுலம்	௪௧௩	விளையாநிலம்	௮௩௩	வெதிர்	௪௧௩
விபூதி	௪௧௩	விருகு	௨௦௩-௩௧௩	வெம்மை	௨௧௩
விப்பிரயோகம்	௨௩	விறப்பு	௪௧௩	வெயில்	௩௩௩

பக்கம்.	பக்கம்.	பக்கம்.
வெளில்	சுகந வேட்கைப்பெருக்கம்	வேல்
வெளிறு	௨௨௬	வேழம்
வெள்ளம்	௧௬-சுகந வேட்டுவன்	சுகந வேளாண்மை
வெள்ளரி	௬௧௭ வேட்டோர்	௧௨௬ வேளாளர்
வெள்ளாடு	௨௭௭ வேணி	சுகந வேளாளர் பத்துவகைத்
வெள்ளாட்டார்ண்	௨௭௬ வேணு	சுகந தொழில்
வெள்ளாட்டுமறி	௨௭௬ வேதத்துட்பொருள்	௨௬௭ வேள்
வெள்ளாம்பல்	௬௨௬ வேதமார்க்கம்	௨௬௭ வேள்வி
வெள்ளி	௬௬-௧௬௧-சுகந வேதம்	௨௬௭ வேள்விக்குண்டம்
வெள்ளியம்	௧௬௧ வேதனைசெய்வோன்	௧௬௬ வேள்வித்தறி
வெள்ளை	சுகந வேதனைநோய்	௨௨௧ வேறிடம்
வெறி	சுகந வேதிகை	சுகந வேறுபாடு
வெறியாட்டாளன்	௧௧௧ வேதியர்க்குரியபாவகை	வேற்றுமையுருபு
வெறுக்கை	சுகந	௧௬௬ வேனில்
வெறுப்பு	௨௧௧ வேம்பு	௨௬௭ வை
வெற்றி	௨௦௭ வேடரிசி	௬௨௧ வை
வெற்றிப்பு	௧௨௬ வேயுள்	௬௬ வைகல்
வெற்றிலை	௨௦௬-௬௧௭ வேய்	௧௬௬ வைக்கோல்
வே	வேய்தல்	௧௬௬ வைசியர்சேரி
வேகமுடையோன்	௧௧௭ வேர்த்தல்	௨௨௬ வைசியர்முத்தொழில்
வேங்கை	சுகந வேலஞாடல்	௧௭௧ வை
வேங்கைமரம்	௨௬௬ வேலன்	சுகந வைரவனுர்திபடை
வேசரி	சுகந வேலி	௧௬௭-௬௧௧-சுகந வைரவன்
வேடர்வீதி	௬௬ வேலை	சுகந வையம்

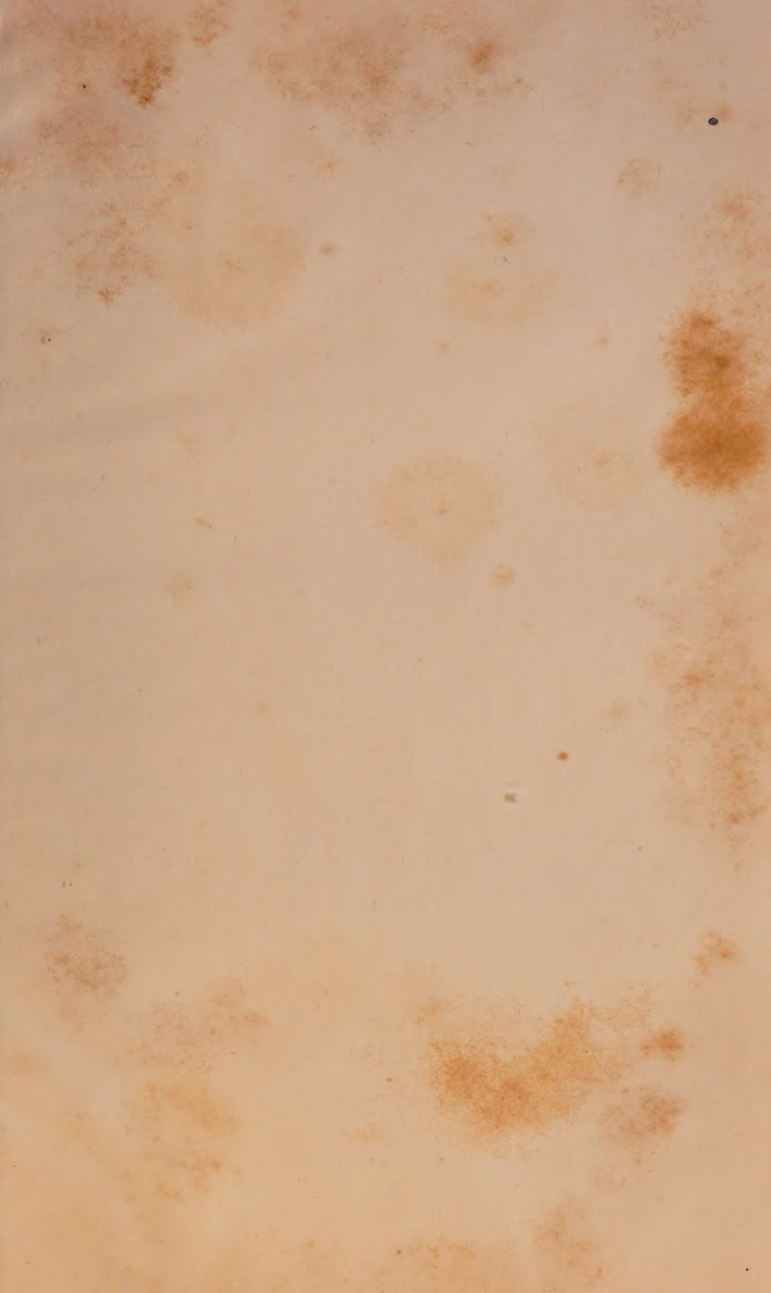
பிங்கலநிகண்டு அகராதி முற்றிற்று.

வகையறிதல்.

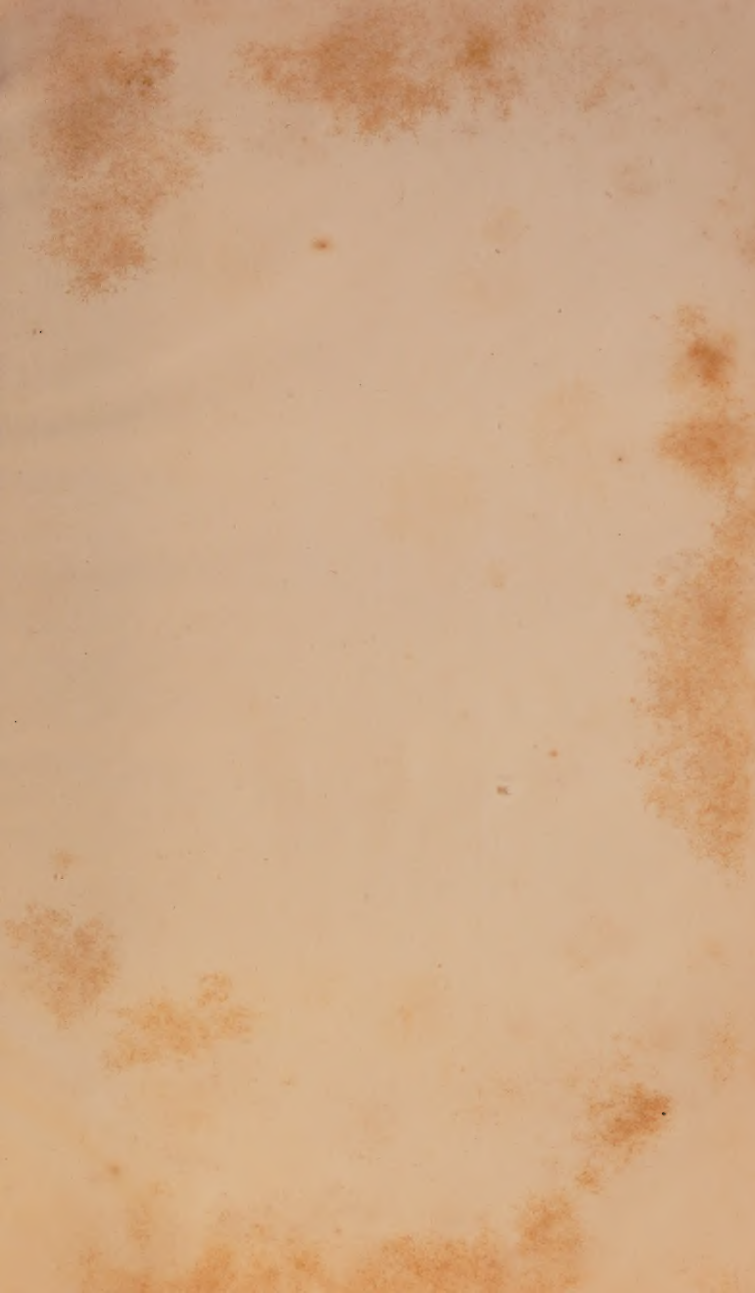
வகை.	உட்பிரிவு.	பக்கம்.
முதலாவது	வான்வகை	௪
இரண்டாவது	வானவர்வகை	௧௬
மூன்றாவது	ஜயர்வகை	௬௦
நான்காவது	அவனிவகை	௭௨
ஐந்தாவது	ஆடவர்வகை	௧௦௦
ஆறாவது	அதுபோகவகை	௧௪௦
	௧. உணவின்வகை	௧௪௪
	௨. பூணின்வகை	௧௪௪
	௩. இரத்தினவகை	௧௪௪
	௪. உலோகவகை	௧௬௦
	௫. ஆடைவகை	௧௬௪
	௬. பூச்சுவகை	௧௬௬
	௭. சூட்டுவகை	௧௬௮

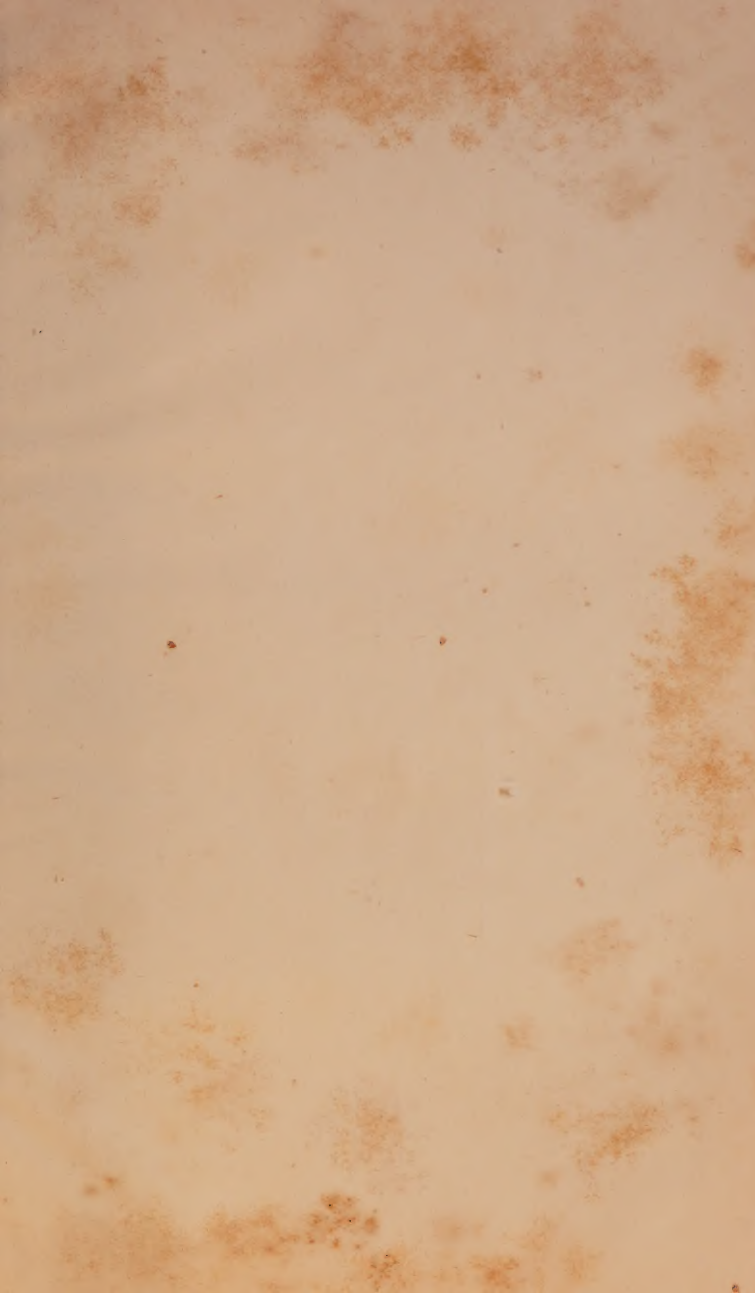
வகை.		உட்பிரிவு.	பக்கம்.
எழுவது	பண்பிற் செயலிற் பகுதிவகை	அ. இயல்வகை ...	௧௨௨
		க. இசைவகை ...	௧௪௦
		க௦. நாடகவகை ...	௧௪௬
		கக. மண்டிலவகை ...	௧௮௦
		க௨. படைவகை ...	௧௨௨
		க௩. காலாள்வகை ...	௧௮௨
		க௪. தோற்கருவிவகை ...	௧௮௪
		க௫. குடைவகை ...	௧௮௬
		க௬. ஆயுதவகை ...	௧௨௨
		க௭. செயற்கைவகை ...	௧௯௨
		க௮. அக்குரோணிவகை ...	௧௯௪
		க௯. வெள்ளவகை ...	௧௯௬
		௨௦. இல்லணிவகை ...	௧௨௨
		க. உள்ளநல்வகை ...	௨௦௬
		௨. உள்ளத்தின்றியவகை ...	௨௧௪
		௩. மெய்வகை ...	௨௨௨
		௪. வாய்வகை ...	௨௩௦
		௫. கண்வகை ...	௨௩௪
		௬. மூக்கின்வகை ...	௧௨௨
		௭. செவிவகை ...	௨௩௬
எட்டாவது	மாப்பெயர்வகை	க. புள்வகை ...	௨௪௨
		௨. விலங்கின்வகை ...	௨௪௦
		விலங்கினுண்மரபு ...	௨௮௪
		விலங்கின்பெண்மரபு ...	௧௨௨
		விலங்கின்பிள்ளைமரபு ...	௨௮௬
		௩. பாம்பின்வகை ...	௨௮௮
ஒன்பதாவது பத்தாவது	மாப்பெயர்வகை ஒருசொற் பல்பொ ருள்வகை	௪. சலசரவகை ...	௨௯௦
			௨௯௪

















ஸ்ரீசாரதாம்பாயைநம:

ஆறுபாஷைகளின் ஒக்கபில்லரி.

தமிழ்.

தெலுங்கு.

கன்னடம்.

இங்கிலீஷ்.

மஹாராஷ்டிரம்.

ஹிந்துஸ்தான்.

கடவுள்
கோவில்
ஆகாயம்
தேகம்
தாய்
தகப்பன்
பாட்டன்
தம்பி
புருஷன்
மனைவி
மகன்

தே'ஷு'
தே'வாலயம், டி.
ஆகாஸமு
தே'ஹமு, திரோசமு
தல்லி
தண்ட்'ரி
தாத்
தம்முடு, சஹோதருடு
பெனியிடி, புருஷர்
பெண்ட்'ளாமு. பார்ய ஹெண்ட், தி
கொடுகு, கொமாரடு. மகனு

கூ, ரட்,
டெம்பில்
ஸகை
ப, ராடி,
மதர்
ஈபாதர்
க், ராண்ட் ஈ பாதர்
யங்கர்ப், ரதர்
ஹஸ்பெண்ட்
வைஈப்
ஸன்

தே, வ்
தே, வள
ஆகாஸ
த்ரோஹே
ஆயி
பர, ப்,
ஹஜா
பர, வு
நௌர
பர, யில்
லேக்

அல்லா
தே, வல்
ஆஸ்மான்
ஹன்க்,
மாஸரப்,
வாலீத்,
நௌ
சோடாப, ராயி
மரத்,
அவரத்
பே, டா

தமிழ்.

தெலுங்கு.

கன்னடம்.

இங்கிலீஷ்.

மத்தியராஷ்டிரம். ஹிந்துஸ்தான்.

மகன்	கூதுரு, குமாந்தெ	மகனா	ட, ரடர்	லேகி	பேடி
மாமியார்	அத்தகாரு	அத்தெவரு	ஆண்ட்	ஸாஸு	ஸாஸ்
மாமனார்	மாம, காரு	மாவனவரு	பிரதர்இன்லா	மாம	ஸஸ்ரா
மருமகன்	கோடலு	லோலே	டடர்இன்லா	ஸலுன்	பௌ
மருமகன்	மேனல்லுடு	அளிய	ஸன் இன்லா	பாசு	ஸாலா
சிறியதகப்பன்	பினதண்டி	சிக்கப்ப	அங்கில்	காக	கிச்சா
மைத்துன்	மரிதி,	மைத்	ஹஸ்பே, ண்டுப், ரதர்	தீ, ர	தேவர்
மருமகன்	அல்லுடு	அளிய	ஸன் இன்லா	ஜாமாயி	ஜாமாயி
பந்துக்கள்	சட்டாலு	நெண்ட்ரு	நிலேடிவ்ஸ்	ஸ்வயிரே	ஸகே
ஸ்மேகிதன்	ஸ்மேகிதுடு	ஸ்மேகிதனு	பெ, ண்ட, 'ரி	மிதா	ஆவ்ந்தே
ஜாபத்திரி	ஜாபத்திரி	ஜாபத்திரி	மேஸ்	ஜாதிபத்திரி	ஜாபத்திரி
பிள்ளை	மிட்ட'ந	மகு,	சைல்ட்,	லேகு, ரு	பச்சா
அண்ணன்	அன்ன	அண்ணனு	எல்ட், ர்ப்ரதர்	பா, லூ	பட்ட'ராப, ராய்
அக்காள்	அக்க	அக்க	எல்ட், ர் சிஸ்டர்	ப, யாணி	படப, ரன்
பாட்டி	அவ்வ	அஜ்ஜி	காரணமேதர்	அஜ்ஜி	நாணி
அமை	அரசுதி	கொட்டிடி,	ரூம்	கோலி	கோட்டிரி
இஞ்சி	அல்லமு	சொன்னடி	ஜிஞ்ஜர்	அல்ல	அத, ரக்
பசு	ஆலு	ஹஸ	கௌ	ச, ரயி	காயி
கூத்தா	ஆட	ஆட	ப்ளே	கே, க	கே, ல்
இலை	ஆரு	ஏதே,	லீஃப்	பாந	பத்தா
ஆசை	ஆஸ	ஆஸே	ஆவரிஸ்	ஆஸ	ஹிரீஸ்
சாப்பாடு	அன்னமு போஜனமு	அன்ன	ஹாஸ்	ப, ரத	காநு

கடன்	அப்பருணமு	பால	கடெட்	நீண	கர்சு
கடை	அங்குடி	அங்குடி	வழாப்பு	துகான்	துகான்
கண்ணாடி	அத்தமு	கண்ணடி	க்லாஸ்	அர்ஸ	அயிநா
எல்லோரூம்	அந்தரு	ஒகன்ன	ஆல்	அலிக்'னி	சோபு
காடு	அட்'லி ஆரண்யமு	அட்'லி	f பர்ஸ்டு	ராண	ஐங்கி'ல்
நெருப்பு	அக்கி	பெ'ங்கி	f பைப்	லிஸ்து	ஆக்
அலை	அல	அலெக'னா	வேவ்ஸ்	ஹுலாவ	லஹர்
பாதி	அற சகமு	அந்த	ஹா f ப்	அர்த்த	அதா
ஐரலம்	ஆலஸ்யவு	ஆலஸ்யவு	லேட்	தாமஸ	தே,ரி
விளக்கெண்ணெய்	ஆமுதமு'சேபு	கையெண்ணெ	லாம்ப ஆயில்	யொண்டேல	யொண்டகாதேத்
சடுகு	ஆவாலு	ஸாஸலே	மஸ்டர்ட்	மெஹா	ராயி
மைப்புட்டி	இங்கிபுட்டி, சோபுட்	தெ'னதி	இன்குபாட்டில்	தெ'ளகி	உதாயித்'ரன்
பித்தளை	இத்தடி	இத்தானெ	ப்'ராஸ்	பித்தன்	பித்தல்
இரண்டுபேர்	இத்தரு	இப்பரு	பேர்த்	தே'ரக'	தோரேனா
இப்பொழுது	இப்புடி	இவாக'	நென	அத்த	அப்
இரும்பு	இனுமு	கப்பிணை	ஐரன்	லக்ஷண்ட	லவ்வா
இங்கி	இங்கி	உதாயி	இங்க	ஸாயி	உதாயி
இங்கே	இக்கட	இல்லி	ஹியர்	யெத்த	யாஹங்
கொடு	இம்மு-இச்ச	கொடு	கி,வ்	தே'	தேவ
இது	இதி	இது	தி'ஸ்	ஹே	யே
வீடு	இல்லு-குருஹமு	மடு	ஹோஸ்	க,ர	கார்
இன்னொன்று	இங்கொகடி	இன்னொன்று	எனமோர்	அனிகேக	அவரீயேக்
இவ்வீதம்	சலாகு'ஸ்வீதமு	சஸமய	இன்திவிமானர்	ஹோமாதிரி	இஸமாபக்
இந்தமனரிதன்	சமனரிஷி	சமனுஷ்ய	தி'ஸமான்	ஹமனுஷ	எஷக்ஸ்
இந்தஇரவு	சராத்திரி	சராத்திர	தி'ஸ்கைட்	ஆஜராத்ரி	ஏராத்
இஃசுறையதினம்	சதி'னமு	சதி'னவு	டுடே	ஆஜி	ஏரோஜி
கொடுக்காதே	சயக	கொட்ப்யாட்	டேர'ண்ட்கி,வ்	தெ'யிநாத	தே'வ்நகோ
ச	சடுக'	நொண	ப்'னெல்	மாவலி	மக்கி
சுடிதம்	உத்தரமு	ஹேளி	லெடர்	காக'த்	க'த்

தமிழ்.

தெலுங்கு.

கன்னடம்.

இக்கிலீஷ்.

மஹாராஷ்டிரம்.

ஹிந்துஸ்தான்.

மோதிரம்

உருளக்கிழங்கு

கொள்ளு

உபகாரம்

உப்பு

இடி

உடுப்பு

மூத்திரம்

குழுங்கல்

மூச்சு

மேல்

செகப்பு

எது

வெயில்

எந்

எலி

பரியாசம்

யார்

எங்கே

மூங்கில்

எலும்பு

எருமை

உங்க்ரமு

உரலகட்டி

உலவலு

உபகாரமு

உப்பு-லவணமு

உருமு

உடுபு

உச்சு

உக்க

உண்பிரி

எகவ

எருபு

எதி

எண்டி

எத்து

எலுக

எ'கதாளி

எவரு

எக்கட்

வெதுரு

எருக

எனுமு

ரிங்க்

பெர்டேடேஸ்

ஹார்ஸ்க்'ராம்

ஹெல்ப்

ஸரல்ட்

தண்டர்

டி'ரஸ்

யூரின்

ஹாட்

ப்'ரீத

அப்

ரெட்

உச்

ஸன்

டேக்

ராட்

ஸ்போர்ட்

ஹூ

ஓயர்

ப்யாம்பு

பே'ரன்

ப்'பெலோ

முத்தி'

ஆளு

குல்தி

உபகார்

மீட்

கர்ஜிண

காபட்

மூத

கா'ம

ஸ்வாஸ

ஒரி

தண்ட

கோன்'த

ஆன்

உஞ்சு

உந்தீர

மக்கிரி

கோண

கோட்

வேளு

ஹாட்

மஹிஷி

அங்கோடா

ஆலு

குல்தி

கும்மக்

நம்மக்

கர்ஜன்

திரஸ்

பிஷாப்

பக்தா

த'ம்

உப்பர்

லால்

கோன்'ஸா

தூ'ப்

உடா

சுவல்

நக்கல்

கோன்

கஹாம்

ப்'ஸா

ஹட்டி

பையஸ்

அதிகம்
நாளையன்று
எச்சில்
எப்போது
யாருடையது
எலம்
யானை
ஆறு
என்ன
ஆனாலும்
ஒப்புக்கொள்
ஒருநாள்
அடி
ஒட்டை
ஒன்றியாய்
ஒன்று
அடே
ஒருவிசை
ஆனை
கப்பல்
மருந்து
ஆமாம்
வயிறு
கம்பளி
கண்
கருப்பு
கதை
கள்

எக்குவ ஜாஸ்தி
எல்லுண்டி
எங்கிலி
எப்படு
எவரிதி
எலங்குலு
எனுது
எரு
எயி
ஜின்னு*ஜதே
ஒப்புக்கொ
ஒகதினமு
ஒலே
ஒண்டே லொடிபிட
ஒண்டிக'ரஒண்டகா
ஒக
ஒரே
ஒகசாரி ஒகதூரி
ஒட்டு
ஒட்
ஒளவத்தமு
ஒளனு
கடு'பு
கம்பளி
கன்னு நேத்ரமு
கறுவு
கத்
கல்லு

மோர்
டேர் ப்டர்மோரோ
ஸ்பிட்
வென்
ஹுலிஸ்
ஆவ்கன்
எலி f பண்டு
ரிவர்
வர்ட்
பட்
அக்'ரி
வொண்டே'
அலே
க்யாமெல்
அலேரன்
ஒன்'
அலே
ஒன்ஸ்
ஆன்வர்ட்
ஷப்
மெடிவின்
எஸ்
பெ'ல்லி
ப'லாங்கெட்
ஐ
f பாயின்
ஸ்டோரி
டாடி

அதிக
பரம
உஷ்ட
கம்மா
கோணுச்
மாராஜ்
ஹத்தி
நதி
காயே
ஜுலிதரி
ஒபு'ங்கே
எசுதி'வஸ
அக்'
ஹஜண்ட
ஏகடா
ஏக
அக
பேகத
ஆண
ஜுலிஜ்
ஒகத
ஹோயெ
போட்
காமப்'ன
டோலெ
து'க்கன
கட்
கள்ளு

போ'ஹத்
பருலோங்கு
துக்
கேப்
கிஸ்கா
ஹாராஜ்
அத்தி
நத்தி
க்யா
ஹுவாதே
கபுல்
யேக்ரோஜ்
அகே'
ஹுலிட்
ஏகெல்
ஏக்
அகே'
ஏக்மர்த்தே
கஸம்
ஜுலிஜ்
த'வா
ஹோ
போட்
கம்மல்
அங்கி'
பாத்
காணி
சேந்தி

ஆறுபாடைக்களின் ஒக்கபில்லரி.

தமிழ்.

தெலுங்கு.

கன்னடம்.

இங்கிலீஷ்.

மஹாராஷ்டிரம்.

ஹிந்துஸ்தான்.

கருணை

கருணை-தய

கருணாவு

ஃபேவர்

த்ய

மெஹர்பான்

கடினம்

கஷ்டம்

கஷ்ட

டி.தகவட்

ஸங்கட

மெஹணத்

கழுத்து

கண்ட

கண்டம்

நைஃப்

சாகு

கல்லா

கத்தி

கத்தி

கத்தி

ஃப்ராக்

சாகு

சாகு

தவளை

கப்ப-மண்கெழு

கெளடெத்'க'ளு

ஃபைர்லூட்

பே'ண்டுகுளி

வேண்டு'க்

விறகு

கட்டலு

ஸரவு

டெ'த்

மர்ன

வகிடி

இழவு

சாவு

ஸம்பத்தா

ரிச

சம்பந்தி

தவலத்

சம்பத்து

கலிமி

ஹூலி

லோ

விவணி

வி

தை

குட்டு

காலவு

டைம்

வேன

வகித்

வேளை

கால்கு

கிடி'கெ

டெ'ளன்

காலெ

நிசெ

கீழே

கிரிந்த

லெகனை

பென்

பேன

கலம்

பேன (இறகு)

கலம்

பே'கு

வான்ட்

பாஜ்ஜெ

ஹோன

வேணும்

காலென

கால்

கல்லிரியம்

பாடிய

பாடி

கால்

காலு

காலு

கெநால்-டிச்

காலன

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

காலு

கேஜம்	க'ஜம்	யார்ட்	க'ஜம்	கேஜம்	கேஜம்
கேரவம்	க'ரவம்	ப்ரொளட்	கர்வரு	மஸ்தி	மஸ்தி
கவனம்	க'மனம்	அடென் மன்	ருரபகம்	ஜ்ஜான	யரத்
காண்டி	கரிடெட்	ஸ்பூன்	செளடு	பளி.	பல்லி-சம்சா
காணி	கண்ட	டயம்	கண்டே	தாஸ	கண்டா
கிண்ணை	கின்னெ	ப்லேட்	பட்னு	வாடி	ப்ராசன்
கிளையல்	காஜுலு	பா'ங்கில்ஸ்	ப'னெ	கடி	ப'ங்க'டி'யா
பாட்டு	கா'னம்	க்லாங்	ஹட்காரிகெ	கா'ன	ஜே
காயம்	கா'யம்	ஆண்ட்	கா'யவு	மரா	மாஸ்
பயம்	கி'லி-பயம்	ஃபியர்	ப'ய	ப'யே	டர்
காற்று	கா'லி	யேர்	கா'னி	வார	ப்ராச
கழுதை	காடித்	ஆஸ்-டாங்கி	கத்தே	கா'டவ	க'த்தா
கிழங்கு	கட்ட	ரூட்	கெ'ணஸு	க'ட்ட	க'ட்ட
மோவாய்	கட்டம்	சின்	க'ட்ட	தாடி	தாடி
புல்	கட்டி	கர்ராஸ்	ஹுல்லு	கே'ளத்	க'ஹல்
மலை	கொண்ட்'பர்வதம்	ஹில்-மவுன்டெயின்	பெ'ட்ட	கே'ளத்	ப'ஹட்
சேர்	சேர்சு	ஜாயின்	ஸேரு	டே'ங்கா	மிலோ
மாள்	கொமாசுதெ	ட'ராட்	கொமாசுதெயு	ஜமண்	பே'டி
கோட்டை	கோட	ஃபோர்ட்	கோடெ	கெ'ள்கி'	கில்லா
வாங்கு	கொனு-தீயி	பை	தக்ரோ	கே'	மோல்லேவ்
கோழி	கோடி	ஃபெளல்	கோளி	கொம்பட	முர்கி'
புண்	குருபு	ப'யில்	குரா	பேரட	பேரடா
சாலை	கொட்டம்	ஸ்டாஸல்	கொடிகே,	ஜோபிடி'	லாயம்
அடி	கொட்டி	ஸ்ட்ராயிக்	ஹோடி'	மாரி	மார்
கட்சல்	கெகலு-கட	நாயில்	கூகு'	கிக'ளா	ஆள்லாணு
கெம்பு	கெம்பு	கெஜம்	கெம்பு	மாணிக்பா	ஹீரா
குருக்கன்	கு'ருவு	பீளிட்	கு'ருவு	கு'ரு	காஜி
குழாய்	கொட்டம்	பைப்	நல்லி	கொளிபி	நல்லி
துடு	கொட்டம்	ஷீப்	ஆடு	ஷீனி	மேண்டி

தமிழ்.

தெலுங்கு.

கன்னடம்.

இக்கிலீஷ்.

மஹாராஷ்டிரம்.

ஹிந்துஸ்தான்.

அறிவு

செய்

சாக்கடை

பூஜை

லோகம்

சுருட்டு

வரி

இருள்

பார்

கை

மீன்

கரும்பு

சிறைச்சாலை

செம்பு

பந்துக்கள்

சீட்டு

இடையன்

சொல்

குழகை

மர்யாதை

ஆணி

வியர்வை

ஜனானமு

சேயுமு

ஜலதார்

ஜப்'மு-பூஜ

ஜகமு

சட்ட

செருவு

சீகடி

குடு

செய்யி-ஹஸ்தமு

சேப

செறுகு

சொலால

செம்பு

சுட்டமு-பந்துவலு

சீடி

கொல்லவாடு

செப்புமு

குடிசை

கௌரவமு

சீல-மேரு

செமட

ஞானவு

மாடு

ப'ச்சலு

ஜபவு

ஐக்'ன்

ஹோகேபர்க்குதி

கெ'ரோ

கத்தேல

நேரடு

கை

மீனு

கப்ப'

பந்திகளானே

செம்பு

வெந்தரு

சீடி

கொ'ல்லவானு

ஹோளோ

குடிசி

கௌரபு

மொனே

பெ'வரு

ஸென்ஸ்

டே

ட்'ரொயின்

ப்ரே

வொரல்டு

விகார்

லேக்

ட'சர்க்

வீ

ஹாண்டு

ஃபிஷ்

ஷூகர்கேன்

ப்ரான்

வெசல்

நிலேஷன்

ஸ்லிப்-கோட்டு

வெப்'ஹர்ட்

டெல்

ஹட்

ஹான்

நெயில்

ஸ்டென்ட்

பு'த்தி'

கர்

மோரி

ஜாப்'

ப்ருகி'வி

சுட்டே

தள

அந்த'ரா

பஹா

ஹாத்

மாலேஸ்டி

பூஸ்

கைத

தாம்ப'யா

பந்துத்வ

சீட்டி

மேயேட்'வார

சாங்க'

ஜோபட்'

கன்'ய

ஆணி

கா'ம்

அக்கல்

கரோ

மோரி

நமாஸ்

து'னீயா

சுட்டா

தளாப்

அந்த'ரா

தே'கோ

ஹாத்

மச்சி

கன்னு

பந்தே'கானே

தம்ப'ரலு

லோகா

சிட்டி

த'ன்கர்

பேர'லோ

ஜோபி'டி'

அதப்

மேக்

ப'வீநா

திருமபு
ஜதை
அரசங்கியம்
முரம்
துடைப்பம்
தண்ணீர்
சவாஞ்செய்
இடம்
பாணை
வலை
பெரிது
ஜல்லடை
போதம்
திருடன்
ஜனம்
குதிரை
மாண்
நினைவு
சொங்கு
கருக்கு
வேளை
சந்தணம்
ஆலை
தூண்டிமுன்
கிள்ளு
கேரல
விளைந
கீறு
சவுதாரி

சுட்டு
ஜை
சேதா
சேட
சேயிரி
ஜலம்
கேரருகு
சோடு
கட்டமு
கிசுசமு
கேரப்பகி
ஜல்லட்
சாலுனு
சோருடு
ஜனுலு
குராமு
ஜிங்க
ஜனாபகமு
கஜ்ஜி
கருகு
கடுவு
கேர்த்மு
கன்னிக்
சுரலமு
கிவ்லு
கேத
கிவ்ஜ
கீரு
கெளஞ்ஜு

திருகு
ஜதை
அலைய்ய
மொரம்
பர்லு
கீரு
கெரி
ஸ்தன
க'டி'கெ
ப'லெ
தொட்ட'து
ஒந்தி'ரி
ஸரகு
சள்லா
ஜனக்'ரு
குதி'ரை
ஹிலைக
ஜனாபகெ
கஜ்ஜி
கொட்ட'கு
க'ளிகெ
க'நத்
க'ரண
க'ரண
ஜி'கு'டு
கெ'ரெ
க'ர
கெரி
காடெ,

டரன்
பேர்
அக'னி
வின்தே
ப்'ரூம்
வாடர்
கேதவ்
ப்'லெஸ்
பாட்
நெட்
பி'க்
வரீவ்
இந்'ப்
தீ'ப்
ப'பில
ஹாஸ்
டி'யா
மியொரி
இட்ச
ர'ப்
டயம்
ஸாண்டில்
மில்
ஆங்கில்
பி'ஞ்ச
லென்
டட்
ஸ்க்ரட்டிச்
பாட்டரிட்'ஜ்

பிரே
ஜோட்
க'ஜித்
ஸாடுப்
க'ஜித்
பாநி
முண்டே'ந
ஜாக்
அண்ட
ஜாலா
பு'ட்'ந
ஜாவ்லி
ப'வ்
சோரன்
ஆலம்
கெட்'ந
ஹாஸ்
யாத்
குஜிலி
மொரட்
குதத்
சந்தில்
க'ரண
க'ல்
லெச்
க'ர்
பி'ர்ஜ்
குஜா
தீநர்

பெ'ந்தாலி
ஜோட்
அங்க'ஸ்ய
ஸாடு
அங்கஸ்ய
பாணி
பே'டி'ன
ஜாக்
மட்'ந
வலெ
தொர
ஹாஸ்
புரே
ஜார்
மனுஷ
கே'ந
ஹாஸ்
ஜனா
க'ருஜ
க'ரஸ
வாயித்
கி'ந்த
க'ரண
காண்டா
சிமுடி
ரோக்
த'ரண
க'ரஜிவி
பாடுகெர்

தமிழ்.

தெலுங்கு.

கன்னடம்.

இங்கிலீஸ்.

மஹாராஷ்டிரம்.

ஹிந்துஸ்தான்.

கொஞ்சம்

அடவு

கிரே

நுனி

கொழுட்டி

மருமகன்

குரங்கு

அரிவான்

கொபம்

புடவை

கொம்பு

கூலி

தடி

கடி

குல்லா

பருந்து

தேவல்

குமிழ்

காயச்சல்

எண்ணெய்

கரையான் (செல்)

ஜாக்கிரதை

கொஞ்செழு

குதிவ

கொம்ம

கொன்

கொமடி

கொட்டிலு

கொத்தி

கொட்டவலி

கொபழு

ஹிரே

கொம்மு

கூலி

கொய்ய

கொநகு

குன்னாய

கெத்த

சர்மமு

குப்ப

ஜவரமு

சமரு

செதலு

ஜாக்கிரதை

ஸ்வல்ப

அடுவு

கொல்பெக்க'ளு

கொனெ

கொமடி

கொனெ

கொதி

குன்ன

கொபவு

புடவை

கொம்பு

கூலி

கட்டி

கடி

குன்னாபி

ஹத்து

சர்மவு

ஹிடி

ஜவர

பெ'வரு

கெ'ஜ்ஜலு

ஜாக்கிரதை

லிட்டில்

மார்ட்கெ'ஜ்

ப்ராஞ்ச

என்ட

ப்னியன்

டிரடர்இன்வா

மன்டி

விகில்

ஆங்கிசி

ஃபிமேய் க்ளாந்

ஹர்

கூலி

ஹட

பைட்ட

காப்

கையிட்

ஸ்கின்

ஹாண்ட்

ஃபீவர்

ஆயில்

கையிட் ஆண்ட்ஸ்

கேர்

தோட்'ர

க'ரண்

பாண்ட

ஸெண்டர்

வெஸ்ய

ஸடுன

வாகர

குப்பி

ராக்

துகுட்

விக்

மஜூரி

லக்டு

சாபி

டோபி

க'ரரி

கந்தேர்ட

முட்

தாப்

தேவ

செதர்

சேகர்

ஜர்ன

கிரவ

பாட

அனித

பு'கரல்

பெ'ன்

பு'மந்த'ரா

அரவா

கு'ஸா

ஸாடி

விக்

மஜூரி

லக்டி

காட்

டோபி

கீல்

சமட்'ர

முட்

பெ'ரகால்

தேவ

தி'ப'க்

ஹுவாஷர்

முனா
சர்க்கரை
செவிடு
செவி
இலேசு
கோவணம்
ஆச்சரியம்
குறில்
சிலம்பு
கர்ப்பம்
சரசம்
கோலி
சீழ்
சக்கரம்
கடிதம்
குடை
குளிர்
ஐரதகம்
சமுனி
நகம்
கூச்சல்
சதுரம்
பாரம்
செருப்பு
அழகு
காதுகள்
அட்டை
குளிர்மை
தெட்டது

கூட்டமு
சக்கர
செவிடு
செவி
சலகன்
கோசு
சோத்யமு
கொந்து
சிலுமு
குலு
செனக
கோலி
சீழு
சகரமு
ஐரபு
கோசு
சலி
ஐரதகமு
சேனு
கோசு
சப்புடு
செனகமு
கன்னமு
செப்புது
சக்கநி
செவலு
ஐலக
சல்லனி
கெட்டது

மொனெ
சகரோ
செவிடு
செவி
சிலுது
கச்சுபாலுடு
ஆச்சரிய
கத்து
சிலுது
பச்சரி
அக்க
கோலி
கீழு
கச்சரி
ஐரபு
கோடு
சலி
ஐரதக
கோலு
உக்கு
கூடு
செனக
துக
யெகடா
செனத்தய
செவி
அட்டை
தண்ணிக
கெட்டது

பெக்
வழங்கர்
பெட்டி
பாரம்
பெய்து
வங்கோடி
ஒண்டர்
தேரட்ட
ரஸம்
பெரக்கெண்ட
செய்
மார்பில்
மாரட்டர்
வீல்
பெட்டர்
அமர்மல்லா
கோல்ட்
ஹாரஸ்கோப்
பெட்டர்
பெய்து
நாயிஸ்
ஸ்கவயர்
பெறுவி
ஸாண்டல்ஸ்
பெயர்
இயர்ஸ்
லீசு
கூல்
பெட்டர்

குண்ட
வாக்கர்
பெட்டர்
பாரம்
பெய்து
வங்கோடி
ஒண்டர்
தேரட்ட
ரஸம்
பெரக்கெண்ட
செய்
மார்பில்
மாரட்டர்
வீல்
பெட்டர்
அமர்மல்லா
கோல்ட்
ஹாரஸ்கோப்
பெட்டர்
பெய்து
நாயிஸ்
ஸ்கவயர்
பெறுவி
ஸாண்டல்ஸ்
பெயர்
இயர்ஸ்
லீசு
கூல்
பெட்டர்

மேக்
வாக்கர்
பெட்டர்
பாரம்
பெய்து
வங்கோடி
ஒண்டர்
தேரட்ட
ரஸம்
பெரக்கெண்ட
செய்
மார்பில்
மாரட்டர்
வீல்
பெட்டர்
அமர்மல்லா
கோல்ட்
ஹாரஸ்கோப்
பெட்டர்
பெய்து
நாயிஸ்
ஸ்கவயர்
பெறுவி
ஸாண்டல்ஸ்
பெயர்
இயர்ஸ்
லீசு
கூல்
பெட்டர்

தமிழ்.

தெலுங்கு.

கன்னடம்.

இங்கிலீஷ்.

மஹாராஷ்டிரம்.

ஹிந்துஸ்தான்.

கோணி

பாய்

பந்து

ஜாடி

குருடு

துளிர்

சங்கிலி

பை

தொடு

முடியும்

சம்பளம்

பாசி

ஜடை

வேலைக்காரி

உழைமண்

ஒற்று

குறி

கசப்பு

சளி

செடி

டச்

கேர்னே

சாப்

செண்டு

ஜாடி

குட்டி

கிக்கு

கொ'லுசு

ஸஞ்சி

தாரு

தீருனு

ஜீச்சு

கிமட

ஜட

செலிகத்தே

சவடி'

ஜருகு'

கு'ரி

சேது'

ஜலபு

செட்டு

கே'ரவு

சது'வு

கோணிலை

சாபெ

செண்டு

மந்தப்ப'ரன்

குருட

கிக்கு

சரப்பணி

சில

முட்டு

ஆகு'த்தே

ஸம்ப'ள

ஹாதே'ஹாட'

ஜடு'

செவ்வாமாட'வரு

செளமன்னு

லெத்துகோ

கு'ரி

கை

வந்த

கிட'ர

ஹஸ

ஒது

க'ன்னிப்'ரக்

மாட்

ப்'ரல்

ஜாடி

ப்'ளெண்ட்

டெண்ட்'ரலீவ்ஸ்

செயின்

ப்'ரக்

டச்

பி'னிக்

ஸாலரி

மாத்

ட்வீஸ்ட்

மெயிட் ஸர்வண்ட்

புல்லாஸ் ஆர்த்

மூவ

எயிம்

பிட்டர்

கோல்ட்

டர்

கென

ரீட்

கே'ரணி

சரம்ப

செண்டு

ஜாடி

ஆந்த'க

கிக்கு

ஸாங்க'னி

பி'லிவி

சிப

ஜோலெப்

பலம்

ஜோ'ள

எணி

காங்கர்

ஸெளன்

ஜீ'ன்

கூண்

கடு'

பாஸ

ஜூட்ட

க'ரயி

வரசன்

கே'ரதம்'தைலி

பே'ரரியா

செண்டுல்

ஜாடி

ஹந்த'க

கிக்கு

ஸாங்கல்'

தைலி

கியோ

ஜோ'ஜாயிக'

த'ரம

ஜோங்கூ'ர்

பிசாடி

காங்கர்'னே ஹாரி

நவுட்

ஸர்கோ

நிஷாணி

கட்'வா

ஸர்த்'

ஜாட்'

க'ரய்

வரே'ர

தலம் கொல் கிழி ஜாமீன் பல்வி கூண்டு மிகவும் ஸ்ரேஷ்டம் ஜாதி துணி எரும்பு குணம் செவி விசனம் எண்ணம் கடைசி சம்பளம் மெள்ளை கைத்தடி பாசை வேலைக்காரி பஞ்ச திருப்ப துலம் விர்தம் வாசல் ஈரம் முடிவு பட்டு

சாரு சம்பு சிம்பு ஜாமீன் கெள்ளி கூட்டு சாலா செலிவி ஜாதி குட்டி சீம குணமு கெல்லுவி சிந்த தலம்பு சிவர ஜீசமு தின்னகை சேசிகார தலகுட்ட தராதி தூதி திருகு தலம் தரஹா முங்கிலி தேம தீர்ப்பு பட்டு

ஹேஸரு கொட்த'பிடு ஹரி ஜாமீன் பல்வி கூட்டு பர்ஹாட் ஸ்ரேஷ்ட ஜாதி பட்டே ஹிரா குணவு கெல்லுவி சிந்த நெனவு மெரனே சம்பள மெத்திகெ' கைகோலு தலைபட்ட தராதி அன்லெ திருகு தேரலா தரஹா ஹட்டி த்யாவ பைஸலு ரேஷிமே

பெப்பர்வாடர் தில டேர் பேயில் லீஜர்ட் சேஜ் மேனி ப்ரெண்ட்ஷிப் காஸ்ட் க்ளாட் ஆன்ட் நேசர் வின ஸாரி ஒபினியன் என்ட் பே ஸ்லோலி வாகிங்ஸ்டிக் டர்பண்ட் நர்ஸ் காடன் டன் டோலா கைண்ட் கோர்ட்யாச்ட் வெட் ஜட்ஜ்மென்ட் லிவ்க்

சரா மார் பாடி ஜாமீன் பானி கூண்ட் லீ மித்ர ஜாத் சிந்தி முங்கி கு'ன தண வயஸந கவாட ஸெவடி தர்மோஹ ஹன்லு மாதாசேசடி பாகேட்ட ஆபி காபஸ திக் தொலா தரா அங்க்லு லீத் பேட் ரேஷம்

சரா மார் தால் பரடேர் ஜாமீன் லிப்லக் பிஜ்ஜரா பெர்ஹத் அஷ்னேகி'ரி ஜாத் கபட்ர் சிம்ட்ர கு'ன் ஜீத் து'க் மனஸ்பர் ஆக்டர் தர்மர் ஹஸ்தே ஹாத்தாலகிடி பகிடி காமவாலி ருய் பிரோ தேரலா ரகம் அங்க்ன் தேகம் பைஸல் ரேஷம்

தமிழ்.	தெலுங்கு.	சுன்னடம்.	இங்கிலீஷ்.	மஹரராஷ்டிரம்.	ஹிந்துஸ்தான்.
குறைவு	தக்குவ	கம்மி	ஷர்ட்	ஹூ-ஹூ	கம்தி
குடி	த்ராகு'	குடி	'டீசிங்க்	டீ	பியோ
அரண்மனை	நக்'ரு	அரமனே	பரலஸ்	மந்தி'ரோ	மஹால்
தாங்கள்	தமரு	தாவு	யூ	ஆபண	அபே
சிறிய	சின்ன	சிக்கது'	ஸ்மால்	தட்ட	சோடா
தந்தி	தந்தி	தந்தி	வைர்	தர்	தர்
ரலிகை	ரலிகெ	ரலிகெ	பு'ரடிஸ்	ஸோளி	சோலி
சாயி	தானமு	பீ'க'த'சை	கீ	கீ'லி	கீலி
தைய	சித்தமு	சித்தவு	பீபவர்	மன்ன	மொஹர்பா
பணம்	டப்பு	ஹண	மணி	பைச	பைலே
உடுப்பு	வஸ்தாழு	வஸ்த'ர	ட்'ரெஸ்	காபட்	போஷன்
ஓரம்	தீரழு	கட்'ஸ்	ஷெர்	காட்	கிநாரா
தவிடு	தவிடு	தவிடு'	ப்'ரான்	கோண்டா	கோண்டா
பனையிலை	தாடாகு	உலெக'ரி	பல்மைராலீ'ப்	தாடி'நபாத்	தாட்காபத்தர்
கதவு	தலுபு	கத'	டோர்	தர்	தர்
குடை	கெ'ரடு'கு	கெ'ரே	அபு'ரெவ்ளர்	சத்ரி	சத்ரி
தூரத்து	தருமு	ஒட்சு	ட்'ரைவ்	ஹாக்	ஹாகால்
சிரங்கு	கீட	கேரியுத்தே	இட்ச	காஜ	ஆஜிலி
மோசம்	டக்கரி	மோச	டி'ஸ்வ	க'ரதகி	த'கர்
பந்தல்	பந்திலி	சப்ர	பண்ட'ரல்	மரண்டவ	மண்ட'வா
இரதம்	தேரு	தேரு	கார்	ரத்	தேர்
தேக்கு	டேகு	தேகு	டேக	தேக	ஸாக்'வான்

கிருது

சமீபம்

துட்டு

தலை

கிழக்கு

கந்தை

அப்புறம்

கயிறு

சீக்கிரம்

அடுப்பு

தூம்பு

தட்டு

துண்டு

தோட்டம்

திண்ணை

திருடன்

நரக்கு

மூட்டுப்பூச்சி

உதை

நிறு

தெரியும்

என்மேல்

துலைவு

வெட்டு

தோப்பு

நெய்

நில்

முதல்

கொசுறு

துலுபி

தீக்கீர

துக்கிரணி

தல

தூர்ப்பு

பேலிகலு

தீர்த்து

தர்வாத

தகைண்ம்

பொய்யி

தூமு

தட்ட

துனக

தோட

தின்னை

தெரங்கு

நாலுக

நல்லி

தன்னு

தூசு

தெலுசு

நாமீத

தூரமு

நருகு

தேர்பு

நெய்யி

நிலுவ

தொலுத

தேரம

ஹல்கா

ஹதா

துக்கிரணி

தலை

பூர்வ

கிந்தி

ஆமேலெ

ஹக்க

தகைண்

ஒலெ

ஸேதுலெ

தட்டு

துண்டு

தோட

ஜகல்லி

கள்ள

நாளிகெ

திக்கெண்ண

ஒதி

தூசு

தெளியோது

நன்னுமேலெ

தூர

கத்தாஸு

தோட

துப்ப

நிலலு

முன்செ

ஸோன்னெ

வில்லி

நியர்

நேபைஸ்

ஹெட்

ஈனட்

ரர்க்ஸ்

ஆர்ப்பு

ரோப்

ஸூன்

ஹார்த்

கல்வர்ட்

ப்ளெட்

பீஸ்

கார்ர்ட்ன்

பையரல்

தீபு

டங்க

புக்

கிக்

லே

அண்டர்ஸ்டான்ட்

அன்மீ

டிஸ்டான்ஸ்

கட்

டோப்

கீ

ஸ்டான்ட்

ஃப்ட்

மஸ்க்லிடோ

கில்லாடி

ஜவ்வல்

துக்கிரணி

தெரஸ்கி

பூர்வ

கிந்தி

மாகேர்

டேர்ரி

ஹீக்ர

ஸூல்

தூம்

தப்க்

தூகுட்

பின்

செனந்தீர்

சோர்

ஜீம்

டேக்ரன்

லாத்மாரே

ஜோக்

களைல்

மஜாவர்

தூர்

காத்தர்

புராக்

தூய

உபராஹு

அகேர்த்தர்

மாச்சர்

கிகாரா

நஜீக்

ஹதே'லா

வரிர்

தரியாவர்த்

கிந்தியர்

புராத்ஸ்

ரவரி

ஜல்தி

சுல்கர்

புல்

தப்க்

தூகுட்

புக்

சவந்தார

சோர்

ஜீப்

மக்கன்

லாத்

தோலர்

மாலுப்

மேரேஉப்பர்

தூர்

கதர்

அம்ராய

கீ

கடேர்

அவ்வல்

மச்சர்

தமிழ்.

தெலுங்கு.

தன்னடம்.

இங்கிலீஷ்.

மஹாராஷ்டிரம். ஹரிந்துஸ்தான்.

தப்பிரதம்

தெற்கு.

மேலே

தும்பல்

கறுப்பு

தித்திப்பு

திரை

தூசி

கெற்றி

நாள்

மாதம்

வரல்

வாய்

ரசம்

பால்

விளக்கு

எண்ணெய்

உனக்கு

புஷ்பம்

பேன்

பள்ளிக்கடம்

மஞ்சள்

தப்ப

தக்கிணமு

தப்ப

தும்பல்

நலுப்பு

தீபு

தேர

தும்மு

கெஸலு

தேதி

கெல

தேரக

கேரரு

பஸுரு

பாலு

நாளை

திப்பமு

நீக்கு

புஷ்பமு

பேனு

பாடசாலை

பசுபு

தப்பு

தக்கிண

பெட்ட

வந்து

கரீது

தி

தெரெ

துன்று

ஹுடெ

தாரீகு

திங்குன்று

புரல்

புரயி

பஸ

ஹாலு

தீப

எண்ணெ

நினகெ

ஹுவவு

ஹேனு

பாடசாலை

ஹஸ்தி

மிஸ்டேக்

ஸெனத்

ஹில்

ஸுநீஜ்

பளாக்

ஸலீட்

ஸகரீன்

டஸ்ட்

ஃபேர்ஹெட்

டேட்ட

மந்த்

டெயில்

மெனத்

ஜயூஸ்

மிலக்

லாம்ப

ஆயில்

பியு

ஃப்வர்

ஸஸ்

ஸ்கூல்

டர்மரிக்

சுகி

தக்கிண

டோங்கர்

சுக்

கரலா

கேரட்

பார்த்தா

தூள்

கப்பரான்

தேதி

மைந

தும்

தோண்ட

பஸ

தூத்

திப்ப

தேல

தூல

பூல்

ஆ

ஸூனா

ஹஸ்தி

பந்தல்
உதை
பாலாடை
சாப்பிடு
தேள்
ஏருழுரு
கப்பல
நம்பு
கொள்ளை
வயிறு
பையன்
உள்ளை
துழை
கயிறு
வீதம்
பேனா
புழு
பள்ளம்
பாம்பு
மருந்து
வெல்லம்
மிட்டாய்
முத்து
புனைபிலை
மதம்
மேனாறு
துரை
தயவு
படவு

பந்திவி
தன்னு
பாவட
தினு
தேலு
துன்னு
நாவ
நம்மு
தேர்மம்மி
பொட்ட
ப'ரலுடு
நின்ன
தூரு
த'ராமு
திதலு
பேனா
புருகு
பல்லமு
பாழு
மந்து
பெல்லமு
மிடாய்
முத்தா
பொக'ரகு
மதமு
ப'ல்ல
தொ'ர
த'ய
பட'வ

பண்டால்
கிசு
கெள்ளன்
சுட்
ஸகாப் பியன்
ப்பிளா
விற்ப்
மில்லீவ்
பன்னடர்
ஊம்ப
லாடர்
கூ
என்டர்
ரோப்
கைண்ட்
பென்
காடர்பில்லர்
லா
ஸநேக
மெழுவின்
ஜாக்'ரி
ஸ்வீட்மீட்
பொல்
பொகோ
ரிலினன்
டேயில்
ஜன்டிஸ்மன்
கைண்ட்
பேர்சட்

மண்டல்
லாத்தர்
லங்கா
காவ
பி'சுசு
நாகர்
ஜஹஸ்
பத்யாஸ்
லாட்
பேட்
லட்கா
துஜா
முஸா
ரவி
மோஸ்தர்
கலம்
கிட்
க'ட்
ஸாப்
த'வா
கூட்
மிடாய்
மோதி
தமாரு
ஜாத்
மேஜ்
பாங்கி
மோஸர்ப'ரனி
பேர்சட்

தமிழ்.

தெலுங்கு

கன்னடம்.

இங்கிலீஷ்.

மஹாராஷ்டிரம்.

ஹிந்துஸ்தான்.

உப்பிடு

சாம்பல்

மொத்தம்

வலை

படி

மழை

வலிவு

வெள்ளி

கலயம்

நூள்

உதடு

தலையணை

நகல்

மணி

மிச்சம்

பருப்பு

படுக்கை

பணம்

மாப்பு

வா

வரமாட்டோம்

விடுதலை

பிலுவு

பூ'டி'தே'

லாவு

வல

மெட்டு

வான

ஸக்தி

வெண்டி'

பிட'த

பொடி'

பெதவி'

தி'ண்டு

பிய்ய

பூசலு

மிக'த

பப்பு

பட'க

ருக

ரொம்மு

ரம்மு

ராழு

விடு'தலை

கரி

பூ'தி'

க'ரத்தர

ப'லெ

ஹக்த

வரஷ

ஸக்தி

வெள்ள

க'டி'தே'

நஸ்ய

துடி

தி'ம்பு'

தேழுறு

மணி

மிக்கத்து'

ப'யாளே

ஹாவலிகெ'

ஹண

எதெ'

ப'ர

ப'ரலாரோ

பி'ட்டுவீடுவது'

கால்

ஆஷஸ்

திக'

நெட்

ஸ்டெப்

ரெயின்

ஸ்ட்ரெங்கத்

வில்வர்

அந்த'ன்கப்

ஸ்டீப்

லிப்

பி'ல்லோ

யக்ஸ்கீடா

பி'ட்ஸ்

ரிமெயிண்டர்

டர்'ல்

பெ'ட்'

மணி

செஸ்ட்

கம்

உய ஒண்ட் கம்

ரிஜூ

ப'லாவி

ராக

மொட்ட

லவ

வாவட்'யா

பாலூன

ப'ள்

ருப

லோடா

பூடி'

ஒண்ட

ஹாஸூலி

கூட்'

மணியா

அதி'க

த'ரளி

அந்தேதாண

பைஸா

பூர

எ

எயினு

சடகாரா

ப'லாவ்

ராக்

மோடா

ஜாலா

லிடி'

ப,ர்ஸாக்

குஷ்வத்

சாந்தி

லோடா

நாஸ்

ஒட்'

தகியர்

கூட்'

மன்க்யா

ப,சாஸேச

த'ரல்

பி'சாஸேச

பலம்

சாதி

ஆவ

அம் னை ஆதே

சட்கார்

புரவலா
முத்தர்
ட்கல்
உதேதர்
புரத்
பேர்ஹத்
பரஜ்
முச்சர்
ஹல்லா
சுடி
ஷ்ரதி
பத்தர்
சோலி
ஷ்ரம்
சுத்
ப்சபன்
நாக்
ரலி
புன்
லிக்
பங்கர்
பஜ்ஜர்
பாலேஸை
ஜமின்
சீலா
சபர்வ்
உதாரோ
மஸ்தி
திட்டர்

குடி
மட
ட்கலி
ணட்
புரல்
உரல்
பத்யமு
மீஷ்
ஹல்லு
சுமமணி
வராத்
டேர்ணட்
சோளி
வாஜு
பண
தர்கட்ட
நாக்
டேர்ரர்
புர்ஜண
லீன
யிஜன
பஹாடி
போலில
பேர்ரயே
அம்பர்லி
லபை
உதரை
மஸ்த
சோரல்

இயர்ரிங்கல்
டேட்டர்ரடி
புஷ்
கரஸ்
ஒர்ட்
வெரி
டை'யட்
விஸ்கர்ஸ்
ஸ்லோலி
ஸ்பாரோ
மாரோஜ்
ன்டேரன்
புரல்'ஸ்
லேதம்
ஃபீஸ்ட்
யங்க்
ரோஸ்
ரோப்
புராயில்
டை
ஃபாஸ்
அர்லி மர்னிங்
பெட்
வாண்ட்
ஆபர்ஸ்
ஹைட்
புட்'வின்
ஃபாட்
கர்ரஸ்ஹாப்

ஹத்தக்கு
ஹேண
தன்ர
தர்ரடி
மரது
புஹுள
பத்ய
மீஸை
மெல்லிகெ
குர்ச்சக்கி
மொது'வெ
கந்து
உப்'பி'ஸ்
காகிகே
ஹப்ப்
புரல்ய
மூகு
ஹக்க
ஹுரி
புர்
புர்ஸேனிகெ
பெட்ட'கி'ஞ்ஜாம
ஸாகுவண
பு'மி
தேர்ஸ்
ஒனஸ்
இளீஸ்
மத்
சிட்டெ

போகு'லு
பீணுக
டெட்டு
தாடு
மரட
மிக்கிலி
பத்தியமு
மீஸமு
மெல்லிகர்
பிச்சக்
பெண்ட்'னி
ராலி
ரலிகெ
ஷ்ஜ்
பண்ட'க
பலி
மூக்கு
மோகு
வோச
வராயமு
விஸகர்ரர்
வோகுவ
ஸாகுடு
நெல்
தேர்ஸ்
தர்சு
திம்பு
மதமு
மிட'த

கடுக்கன்
பிணம்
தன்ர
தரணடு
பேச்சு
அதிகம்
பத்தியம்
மீசுச
மெள்ள
குருவி
கலியாணம்
கல்
ரலிக்கை
வெட்கம்
பண்டுகை
சிறு
மூக்கு
கயிறு
வறு
எழுது
விகிதி
காலி
வளர்த்த
நிலம்
ஆப்பம்
மறை
இறக்கு
மதம்
வெட்டுக்கினி

தமிழ்.	தெலுங்கு.	கன்னடம்.	இங்கிலீஷ்.	மஹரராஷ்டிரம்.	ஹிந்துஸ்தான்
கழுத்து	மெட்	கத்து	நெக்	க'ள	க'ள்தன்
யாத்நிரை	யாத்நா	யாத்நொ	பிள்க்'ரிம்	யாத்நா	திரத்
அரசன்	ராஜு	ராஜு	கிங்க்'	ராஜு	பி'கக்ஷா
உப்பு	லவணமு	உப்பு	ஸால்ட்	மீட்	நம்மத்
ரோந்தை	ரோத்	போக்த	நாஸ்டி	அஸம்ஜு	க'லீஜ்
லாயம்	ஸாயமு	லாய	ஸ்டேபில்	க'ம'காணு	லாயம்
கிழமை	வாரமு	வாரக்'ரூ	வீக்	வார	அப்தா
தேடு	வெது'கு	ஹூ'டு'கு	சர்சு	ஹூ'டி	து'ண்ட்
பட்டு	பட்டு	ரோஷ்டம்	ஹில்க்	ரோஷ்டி	ரோஷ்டம்
அழுத்தம்	பி'கு'வு	கட்டிடி	டையிட்	அவ்வள	கிட்ட
பலம்	ப'லமு	ப'ல	ஸ்ட்ரெங்கத்	ப'ள	கு'லத்
புண்	புண்டு	ஹூண்ட்	பிரயில்	போட்	போட்
மேசில்	மீத்	மேலே	அப்	ஒரி	உப்பர்
மலி	மூகூடு	முச்சுள	அர்த'ப்ளேட்	ஜாங்கணி	ஸாதக்
மெய்ப்படுத்து	ருஜுவ	ருஜுவ	பருவ	கர்	மொகாபி'லா
ரோஷ்டம்	ரோஷ்டமு	கோபவு	அங்கர்	ராசு	மீராவத்
சிலம்பம்	ஸாமு	ஸாத'கவு	ஜி'ந்ரஸ்டிக்	ஸாம	தாலம்
விடு	விடு'வு	பி'டு'	லீவ	கட்கா	சோடே'ர
மூங்கில்	வெது'கு	பெ'ரம்பு,	ப்யாம்பு'	வேரு	பூ'ஸா
வரட்டி	பிட'க	பெ'ண்ணி	டங்க'கேக்	ரோ'வரி	உப்பிலா
கட்டில்	மஞ்சமு	மஞ்ச	கர்ட்	பலங்க'	பலங்க'
வெற்றிப்பாக்கு	வக்காரு	எல்அடி'கே	பீ'டல்நட்	வீட்	பான்ஸபாரி

செவவு குமக்கூலி சாராயம் ஊசி கர்த்தன் நாகம் கிறகு உருகி பல்லக்கு எண்ணம் புஞ்ஊ குடு சேன் பயிந்தியம் பிணம் வேஷம் வேலை நோய் வழி உயி பிசினி வடை பந்தயம் நரம்பு தூக்கு (வை) திட்டு வெள்ளை தேன் மெழுகு

லெவவு ப்ரோகை ஸாராய ஸூகி' ரகசு' குடு' ராக' மு டேக்க ருகி மேக யதன்னு மெட்ட மீக்ட வினு வெற்றி சவமு வேஷமு பணி பாத் பாட் பொட்டு ப'ங்க வட் பந்த'மு நரமு தூகு திட்டு தெலுபு தேனே துதுவு

எக்ஸ்பென்ஸ் ஹைட்-ரென்ட் அரோக் நீடி'ல் ஆல்ஹமடி டோன் விங்கு டெஸ்ட் பாலன்க்வின் ஒபினியன் லேஸ்ட் க்ரீம் ஹியர் மரட் டேட்'பாடி டி,ஸ்கை'ஸ் பிலிநெஸ் பெயின் ரோட் ஹுஸ்க் கீம் கேக் ரோஸ் நெர்வ் ஹுயாங்க் அப்யூஸ் ஹெயிட் ஹானி ஸ்முத்

காச பா'ட் த'ரரு ஸூயி ப'க'வந்த ராக் பங்க ருகி பால்கி ஜூனான்-ஸ்யே ஸேத ஸாயே ஐக வேட் மட் வேஷ காம தக்லிப் வாட கோண்ட'ர கொ'ந்த் வடெட் ஷரத் ரக் பாணி வந்லி பண்ட'ர மத் ப்ரீக

சுட்டி கிராயி த'ரரு ஸூயி பர்வர்த்திக'ரட் ராக் பர் ஸவாத் பங்கி நூரதா டேக் மலாய் ஸாநெர் தி'வாநா முர்தா ஹரல் காம த'ரத் ரஸ்தா பூ'ஸா சோ'ந்த் ப'டெட் ஷரத் ரக் பாணி க'ரலிதே'வ் உஜ்ஜா வந்லி ஸரப்

தமிழ்.

தெலுங்கு.

கன்னடம்.

இங்கிலீஷ்.

மஹாராஷ்டிரம்.

ஹிந்துஸ்தான்.

கண்
மெய்
மெய்
நுரை
எனக்கு
வழி
நெசவு
நர்மம்
அரைதுட்டு
பேசு
பிசை
தயிர்
அடிப்பு
பெரிது
பரம
நாள்
அவசரம்
அரை
நெருப்பு
ஆறு
கூடை

நேதர்ம
நிஜமு
நாக
நுருகு
நாகு
தேர்வ
நேத
நர்மானமு
நர்மமிடி
பலுக்கு
பிஸகு
பெருகு
பொய்யி
பெய்த்
பர்ருவு
தினமு
தொந்தர்வு
நூறு
நிப்பு
நதி
புட்டு
பொரு

கண்ணு
நிஜ
நுச்சு
கெரே
நனிகே
தர்ரி
மக்க
நர்ன
காஸு
ஹேரு
ஹஸகு
மொஸுரு
பர்லெ
தெரட்ட
பர்ர
தினவ
பேக்
அரி
பெங்கி
ஹொள
பட்டுக்கு
பர்வ

ஐ
டருத்
ரொலாங்க
பராத
டுமி
பரத்
வீலிங்க
சாரிடி
பை
ஸ்டிக்
வர்ட்
கர்ட்
ஹர்த்
பிக்
ஹேவி
டே
ஹேஸ்ட்
க்ரயிண்ட்
ஃபைர்
ரிவர்
பர்ஸ்கெட்
ப்கும்

தேர்னெ
காற்
கணி
வேன்ஸ்
மல
வாட்
வினகர
தர்ன்
டர்மீ
பேர்ல
காலிவி
தை
கூலி
தேர்ர
ஜேட்
திர்வஸ்
லெனக்
வாடி
விஸ்து
நதி
பானடி
கேஸேரணி

அங்கி
ஸச்
ஸென்
கப்
முஜு
ரஸ்தர்
புன்னு
தர்ம
டர்மீ
பர்ரத்கர்
மத்
தை
சல்லா
பர்ர
வர்ஜ
திர்ன்
ஜுங்கி
பீஸ்
அங்கர்
நகதி
டோக்கர்
ஜுட்டு

நிறுத்து
 இன்மைக்கு
 கீழே
 வெள்ளம்
 திரோகம்
 பாலம்
 மேக்கு
 சண்டை
 வான்
 சேறு
 தலை
 சாக்ஷி
 விவந்து
 பங்கிடு
 பல்
 குடு
 மைதானம்
 பொம்மை
 மனு
 பகம்
 அகப்பெம்
 சிரி
 சீவு
 துவர்ப்பு
 இழு
 பனி
 துளை
 கையெழுத்து
 வீளை சுழனி

நிலுபு
 நெடு
 திருவ
 வெல்லுப
 ஸரீரமு
 வாரதி
 மேகு
 யுத்தமு
 ரம்பமு
 ரோச்சு
 விரிமு
 ஸாக்ஷி
 ஸங்கிளரு
 பஞ்சு
 பகலு
 வாத
 ப்யட
 பெர்மம்
 மனவி
 பொருகு
 தொருகு
 நவ்வு
 துவ்வென
 வக்ரு
 வாகு
 மஞ்சு
 பெர்ஜைமு
 வராலு
 ஸேத்யமு

நிலு
 சுவத்து
 கெளகை
 ப்ரவாஹ
 தேஹவு
 ஸேதுவே
 கூட்ட
 யுத்தவு
 க்ரிக்ஸ
 கௌரு
 விரஸ்ஸு
 ஸாக்ஷி
 ஸங்கைஸெ
 ஹந்து
 ஹல்லு
 ப்ரோ
 ப்யலு
 கொம்பெ
 பின்னஹ
 நிரோ
 விக்ளைது
 மகு
 ப்ரசணிகை
 வக்ரு
 எளி
 ஹிம
 ரந்தர்
 கைப்ரஹா
 ஆரம்ப

ஸ்டாப்
 டேட்
 டேன்
 டீப்ளட்
 ப்ரடி
 ப்ரிடீஜ்
 பெக்
 வார்
 ஸா
 மட்
 ஹெட்
 லிட்டுஸ்
 பெடர்ஸ்
 டிவைட்
 தே
 ப்ராண்ட்
 ம்ளையின்
 டிடல்
 சிக்வேஸ்ட்
 கைப்ர்
 ஹசட்
 லாஃப்
 கோம்ப்
 ஸ்வர்
 புல்
 ஸ்கோட்டியு
 ஹோல்
 விக்ரேசர்
 டீபீல்ட்

ரஹாதகர்
 ஆஜி
 காலெ
 ப்டுங்குஜான
 ஆங்க்
 வாராவதி
 மேக
 ப்ரண்ண
 ரம்ப
 சிக்ளைஸ்
 தேர்யி
 ஸாபிதி
 ஸாங்கன்யா
 ப்ராக்
 த்ரந்த
 சுமிகை
 மைதர்ன
 ப்ரவலி
 லிச்சாரங்கேன்
 ப்ராஜு
 மிலெல்
 ஆஸ்
 பனி
 தொக்ர
 ஓடி
 தேவ
 க்ரரி
 ஹஸ்தலிசித
 பைரு

டெவர்ப் ஆப்
 ஆஜி
 நிச்சை
 ஸெயிலர்ப்
 ஆங்க்
 பூல்
 மேக்
 லட்ர்யி
 ஆரர்
 சிக்கட்
 விர்
 க்வாய்
 ஸங்கல்
 ப்ரோடா
 த்ரந்த
 த்ரகை
 மைதர்ன
 புத்வா
 அரஜி
 ப்ரேட்ரஸ்
 மிலேக்ர
 ஹஸோ
 கொங்கை
 வக்ர்
 பைஞ்ச்
 ஓஸ்
 ஸேத்
 நிஷாநி
 ஜிராத்

தமிழ்.

தெலுங்கு.

சன்னடம்.

இங்கிலீஸ்.

மஹாராஷ்டிரம்.

ஹிந்துஸ்தான்.

இஷ்டம்
இராத்திரி
மூளை
புளிப்பு
பச்சைப்பயறு
வளர்
செலாம்பு
பொன்
பங்கு
சாவி
பழம்
முழம்
உலகத்தார்
நடுக்கல்
ரோக்கம்
இங்கி
பகல்
ஒடு
பூனை
பாடம்
பேச்சு
தேய்

இஷ்டமு
ராத்திரி
மொத்தி
புலஸு
பெஸலு
பெஞ்சு
பொலஸு
பங்காரு
பங்காரு
பீச்சு
பண்டு
மூர
லோகலு
வணகு
ரோக்கமு
ஸிரா
பகலு
பெங்கு
பில்லி
பாடமு
பத்தி
தோமு

இஷ்ட
ராத்திரி
மிதுளு
மூளரி
தெஸுரு
ஸாரு
தடுவு
சின்ன
பாசலு
பீச்சு
ஹண்ணு
மொன
ஜனகளு
ஸளி
நகத்து
கப்பு
ஹகலு
ஹஞ்சு
கொத்தி
பாடலு
பத
உஜ்ஜு

வில்
நாயிட்
ப்ரெயின்
ஸவர்
க்ரீன்க்ரம்
ஃபீட்
ஸ்கெல்
கே'ரல்ட்
பார்ட்
கீ
ஃப்டுட்
தியபிட்
பீபில்
ட்ரோம்பில்
கால்த்
இங்க்
டே
டயில்
காட்
லெஸன்
தூட்
ரப்

லிவீத
ராத்திரி
உச்சி
ஆம்ப்ட
மூக்
பொவரி
சக்கா
லோந
வான்ட
கிலப
பண்டு
ஹாந
லோக
ஹீவ
நக்த்
ஸாயி
தி'வஸ
க்'ரபர
மாந்த்ச
பாட
பே'ரல
மாஸ

குஷி
ராத்திரி
பே'ஜ
கப்டா
மூங்க்
பரஸ்
கிள்டா
ஸ'கன்
ஹிஸ்ஸா
கீலி
பல்
ஹாந்
லோகா
காவ்
நக்த்
ஷாயி
தி'ங்கு
சப்ரேல்
பீ'ல்லி
ஸப்த்
பீ'ரத்
லக்ட்

த'ம்
என்ற
அடி
என்னை
தண்ணீர்
ரத்தம்
நீலம்
பேரல்
புஜம்
வழிப்போக்கன்
துறவு
இருமல்
வெண்ணைய
பன்றி
மிதம்
வலசுத்தி
படை
வந்தனம்
காளை
மயில்
ரோட்டி
எரும்பு
வவ்வால்
மீன்
அடி
பால்
எண்ணெய்
ஸோம்பு
அக்கே

தப்பிக
துவ்வுது
தெப்பு
நன்னு
நீன்றஜலமு
நெத்தரு
நீலமு
பேரலு
புஜமு
பாடலாரி
தேரருவு
தக்கு
வென்ன
பந்தி
மிதமு
பேதி
பக
வந்தனமு
தூட்ட
நெமலி
ரோட்டெ
சீம
கப்பிலமு
சாப
கொட்டு
பாலு
நூனெ
ஸோம்பு
அக்கட

த'ஹ
என்ற
மெட்டு
நனிகெ
நீரு
ரகத
நீல
பேரலு
புஜ
பரபரணிகனு
சென்ன
செமலு
வெண்ணெ
ஹந்தி
மிதவு
பேதி
ஹகெ
ஸரணர்த்தி
சர
கெனலு
கொட்டி
இரா
ஹத்து
மீனு
ஹொடி
ஹாலு
என்னை
ஸோப
அல்லி

தர்ஸடி
ஜிஞ்ஜலி ஸ்டீஸ்
பினோ
யி
வசுடர்
பின்ட்
புரூ
ஹாலை
ஆரம்
டராவலர்
பாண்ட்
காப்ப
பிட்டி
பிக்
மாட்ரோட்
பிஜிக்
என்மிடி
தன்க்
காப்ப
பீகரக்
பட்ரோட்
ஆனட்
பாட்
பிபிஷ்
பீட்
மில்க்
ஆபில்
ஆனெஸ
தேர்

தான்
தின
மார்
ருல
பானி
லென
நீல்
பேரல்
முண்டர்
முஸாபர்
குண்ட
காலி
மஸகா
ஸாவர்
மாபக்
ஜாலாப்
அதரவத்
ஸலம்
பாடர்
மொஹர்
ரோடி
சுமடி
கெத்திட்ட
சச்சி
மார்
தூத்
மிடாதேல்
ஸோப்
ஹொக்

தமிழ்.

தெலுங்கு.

கன்னடம்.

இங்கிலீஷ்.

மஹாராஷ்டிரம். ஹிந்துஸ்தான்.

எப்போது

கட்டு

பிரங்கி

ஊசி

கத்தி

மண்வெட்டி

கிகப்பு

நரி

செம்பு

பொட்டலுப்பு

பாக்கு

கோழி

கவுதர்ரி

கழுதை

காகம்

கொக்கு

பூரான்

தப்பு

மலபரணை

தேய்

பாப்பாச்சு

மேய்ச்சல்

எப்படி

கட்டுமூ

பிரங்கி

ஸூதி

கத்தி

பாப

எருபு

நக்க

ராசி

பெட்டலுப்பு

வக்க-பேசு

கோடி

காஞ்சு

க'ரடி'தே

காசி

கொங்க

ஜாரி

உதூக்குஞ்சு

மலப'த்

தோமூ

முச்செலு

மேவ

யாவாக'

கட்டு

பிரங்கி

ஸூதி

கூரி

ஹாரே

கெம்பு

நரி

தாம்பர

ஸேருப்பு

அழ'கே

கோளி

கெ'னஜிக

கத்தே

காசி

பார்வத'ஹக்கி

ஸாவாகாலு

ப'கி'

பலப'ரதி'

பெ'ளசு

ஜோடி

மேயிஸு

வென்

டை

க'ன்

நீடி'ல்

கைப்

ஸ்பேட்

ரெட்

ஜாகசல்

காப்பர்

ஸால்ட்பீர்

நட்

ஃபெனல்

பார்டரிட்-ஜ

ஆஸ்

கரோ

க்ரோன்

ஸென்டிபீட்

வரஷ்

ஸ்டீல்

ரப்

ஸ்பீப்

ஃபீட்

கம்ம

பாந்தி'

தோப்

ஜூயி

காசு

பாவுடே'

தாண்டே'

கோலஹ

தாம்பே'

ஸோர

ஸூபாரி

கோயி

மைண்தீதர்

க'ரட'வ

காவட

பெ'ரக'ல்

கே'ரம

தூ'வி

பாஸாகடேட்'

கா'வி

ஜோட'ர

சரி'லி

கப்

ப'நத்'

தோப்'

ஸூயி

சாகு

ப'ரவட'ர

லால்

கோலச

ராசி'

ஸோரா

ஸூபாரி

மூர்கி'

தீத்தர்

க'த்தர்

காவர

பெ'ரக'ல்

கே'ரம்

லஹூட்'

ஜூட்'ர

லகட்

ஜூத'ர

சாரா

வீசை
 வீரதம்
 ஸாயம்
 உரல்
 எரிச்சல்
 ஜமம்
 சூரிவன்
 முன்
 வந்தார்
 வெட்கம்
 பேர்
 நிகனம்
 குழந்தை
 கூச்சல்
 விதம்
 முதுகு
 ரகஸ்யம்
 பதிவாக
 ஸவரம்
 கேசுமம்
 சமை
 ஆழம்
 முகம்
 மயக்கம்
 கோணல்
 முறை
 ஒருமை
 சத்திரம்

வீசெரு
 வரத
 பண்ண
 பள்ளகல்லு
 உரி
 வரதகி
 திவாகர்
 எதுருகே
 பந்தனு
 நாசிகெ
 ஹெஸரு
 உதத்
 பரலக
 கலாடே
 ரகமுக்கு
 பென்னு
 மரம்
 பதிவிகா
 பவன்
 ஸுக
 பேயிஸு
 ஆன
 முகவு
 முர்ச்சசெ
 டெர்வக
 ஸரிதி
 ஒப்பஸு
 சத்தர்

வீஸ்
 ிபாஸ்ட்
 சலர்
 மார்டர்
 பர்ரிங்க்
 ஓம்
 ஸன்
 ிபோர்
 கேம்
 லேதம்
 நேம்
 லாங்க்
 பேயி
 தாயிஸ்
 ஸார்ட்
 பர்க்
 வீக்கோட்
 இன்ஸ்டெட்
 ஸாவான்-பவுன்
 வெல் ிபேர்
 குத்
 டிப்
 ிபேஸ்
 கிடி'நெஸ்
 கருகெட்
 டன்
 அலோன்
 செளல்ட்ரி

வீஷ்
 வரத்
 ரங்க்
 உகி'ன
 ஜுள
 ஒமர்
 ஸுலிர்ய
 பைல
 ஆல
 லாஜ
 காவ
 லாம்பர்
 பர்ள
 கி'கன
 வித்
 பாடி
 ரகஸ்ய
 வேகன
 பெளன
 ஸுக
 வண்ட்
 கோவி
 தோண்ட்
 மைக்
 வங்கட்
 வார
 ஏகட
 சத்தர்

வீஸ்
 ரோஜா
 ரங்க்
 உகி'வி
 ஜல்து
 அஜுவான்
 ஸுலிரிஜ
 ஆக்
 ஆயா
 ஷரம்
 நாம்
 லம்பர்
 பர்ச்சா
 கல்'பர்
 ரகம்
 ிட
 பேத்
 ப'தல்
 அஷ்குபி:வென்
 கைரியத்
 பகாவ
 டேர்'ரங்க்'ன்
 மூ
 நீஷா
 மி'ன்கர்
 பர்ரி
 ஏகலா
 சத்தர்

தமிழ்.

தெலுங்கு.

கன்னடம்.

இங்கிலீஷ்.

மஹாராஷ்டிரம், ஹிந்துஸ்தான்.

சரிசை

பழஞ்சோறு

வக்கீல்

பயம்

பிரம்பு

சந்து

சயம்

செல்

வாசனை

துரிதம்

நாம்

நமக்கு

உலக்கை

இரத்தம்

தெருவு

மெழுகு

உரை (முக)

எழுந்திரு

குனி

பிச்சம்

மனிதன்

ஸரிக'

ஸத்தி'

வகீலு

பீதி'

பேமு

ஸந்து'

வீஸமு

லட்லு'

வாஸந

வடிச்சக்கிரமு

மனமு

மாகு

ரோகலு

ரத்தமு

வீத'

மைணமு

மூத

லெம்மு

வங்கு'

ஸேஷமு

மனிஷி

ஸரிகெ'

நகெடு

வகீலு

பீதி

பெத்த

ஸந்தி'

வரிஷ

பத்தா

வாஸநெ

விக்'ர

மன

நமகெ'

ஒகெ'

இரத்தம்

பீதி

மயேண

முக

எரு

வக்கு'

ஸேஷவு

மனுஷ்ய

லேஸ்

ப்ரெகிப்ரஸ்ட்

ப்ரீட்'ர

பியர்

ரெடான்கேன்

லேன்

லெட்

பாடி'

ஸமெல்

ஜெஸ்ட்

உய

பர் துஸ்

பெஸ்டிஸ்

பின்ட்

ஸ்ட்ரீட்

வாகங்

கவர்

ஸடாண்ட

பெண்ட்

ரிமண்டர்

மரன்

ஜீ

வரிஸ்

வகீலு

பு'ஹா

பே'த

ஸாந்தி'

வரிஸ்

ஸாஸி

வாஸ

வவாசி

அய்

அமரல

முஸன

ரக'த

பீ'த்

மேண

முஸக

ஊட

லேவ

உர'கதே

மதுஷ

ஜீ

பு'ஹி

ப்ரீட்'ர்

ட'ர்

பே'த்

க'ல்வி

ஷீஸ்

த'ரன்

பு'ரஸ்

ஜவதி'

அய்

அம்லு

முஸல்

லென்

க'ல்வி

மேரம்

பு'ரகா

உடேர

நமே

பு'ஹே

அத்'மி

சரஸ்வதி

அழகான

இன்னம்

சரிதான்

சரணி

மீசை

வெல்லம்

கற்பூரம்

பன்னீர்

கஸ்தூரி

புனுகு

சாமபிரணி

இரும்பு

பித்தளை

அணு

பைபலா

மஞ்சள்-நிறம்

ஊதா

ஆனை

புலி

கிளி

குறங்கு

எலி

மணிப்புரு

கற்கண்டு

பெருங்காயம்

வெற்றிலை

பல்வி

செம்மநியாடு

வருஸ

மாவின

பரினனி

ஸரி

பேட்

மீஸமு

பெ'ல்லப்

கற்பூரமு

பன்னீரு

கஸ்தூரி

புனுகு

ஸம்ப்'ராணி

இனுமு

இத்தளி

அணு

பைபலா

பஸ்பு

ஊதா

எனுகு

புலி

கிலுக

கோகி

எலுக

குவவ

கலகண்ட்

இனுகு'வ

தமலபாகு

பல்'வி

செர்'ரெ

ஸாலு

மாவித்து

இன்னு

ஸரி

ஸக'ணி

மீவஸ

பெ'ல்ல

கற்பூரபு

பன்னீரு

கஸ்தூரி

புனுகு

ஸம்ப்'ராணி

க'ப்பிண

ஹித்தான

அணிக'ரு

ரோக்க'ரு

அரிவினா

ஊதா

யான

ஸாலி

கி'ணி

கோதித்தம்

இலி

கு'ப்ப'

கல்லகோ

ஹிங்கு'

வன்னி'லெ

பல்வி

குரி

ரோ

டர்'டி

அன்ட்

ஹைட்

டங்கு'

ஸிஸ்கர்

தூக்'ரி

கம்'பர்

ரோஸ்'வர்டர்

மஸ்கு'

ஸெலெட்

ஃப்'ரண்ட்கின்'ஸென்ஸ்

ஹைட்

லாகண்ட்

பித்தர்

அணை

பைஸ

எஸ்கோ

வைய்'லெட்

எலி'பன்ட்

டைகர்

பாரட்

மஸ்கி

ராட்

டென்

ஷுக்'ரகாண்டி

அஸி'படி'ரட்

பி'டி'லீ'ஃப்

ஃப்'பி'காச்சர்

ஷீப்

ப்'ரோப'ரி

மோனக

அண்டேக

ப்'ரோப'ரி

சேனா

மீஷ

கூன்

காபூர்

கு'வாப'சே பாணி

கஸ்தூரி

முஷக்

ஹைட்

லாகண்ட்

பித்தர்

அணை

பைஸ

பிங்க'கோ

ஜாம்ப'ரனா

ஹைத்தி

வாக்

ரோ'போப'ட்

ப்'ராத்'ர

ஹைட்'ர

சுவ

பாக்தா

மிவி'ரி

ஹைத்

பான்

விப்'லக்

பேந்தி'

ஆறுபாளைக்களின் ஒக்கபில்லரி.

தமிழ்.

தெலுங்கு.

கன்னடம்.

இங்கிலீஷ்.

மஹாராஷ்டிரம்.

ஹிந்துஸ்தான்.

கிரிப்பின்னா

ஒராய்

நாய்

வா

பொ

சிருஜலபாதை

கோரைப்பாய்

குடி

கக்கு

துடை

சக்கு

ஒட்டகம்

ஆடு

மான்

முதலை

ஒணன்

வெள்ளாடு

அணிப்பின்னா

பிச்சை

பிடுங்கு

முங்கீஸு

தோடேலு

குக்க

ரமமு'ரா

பொம்மு

ஜலப'ரதி

விரிசாப

ந்ராகு'

நாகு

துடு'வு

ஸேரண்டி

ஒண்டெ

மேக

ஜிங்க

மொஸலி

தொண்ட'

பொட்டேலி

உடத'

மிச்சமு

பீகு

முங்கிலி

கி'ர்பா

நாயி

ப'ரா

பொகு'

சின்னஜலபாத

மந்தலி,கெ'

குடி

நெக்கு

ஒரஸு

ஸேரண்டி

ஒண்டெ

குரி

சிகிரி

மொத'ளா

டி'ண்ணிகடா

பொட்டலா

உடி'தி

பி'கூ

கித்கோ

மங்குஸ்

ஊலி'ப்

ட'ரக'

கம்

கே'

யூரின்

கோராமா

ட்'ரின்

லிக்

வைவ்

ட்'ரைஜி' குஜர்

காமல

கே'ரட

ஆண்டிலோப்

சாரகடை'ல்

ப்ளட்'ஸகா

ஷீப்

ஸகிலிரி'ல்

ஆம்ஸ்

புப்

முங்கீஸ்

லாண்டக

குத்ர

எ

ஜா

லடேனி

சாம்ப

பீ

சாடி

பூவி

ஸேரன்ட்

ஹு'ன்ட்

அஜா

ஹான்

மச'ர்ஸஸர்

ஸாட்'

து'ம்பு'

கீ'சர்

பீ'க

புப்படி'

முங்குஸ்

லாண்டக

குத்த

ஆவ்

ஜாவ்

பிஷாப்

ஹு'நீர்

பியோ

சாடோ

பேநசேர்

ஸேரன்ட்

ஹு'ன்ட்

ஒகா

ஹான்

மசர்

கி'ர்கூ'ட்

போட்லா

லோரி

பீ'க

டு'வின்சோ

குடல்
பழமொழி
சீதபேதி
வனம்
கணக்கு
நல்லது
ஆட்டுமயிர்
வாது
மயிர்
பகை
பின்
சுமை
முடி
பாதி
நயம்
காது
கை
மரம்
குடியானவன்
கணக்கன்
கரம்பு
தலை
வைரம்
நீலம்
முதுகு
பல்
நெற்றி
நாக்கு

பெருவு
லாமெத
வீர்பேதி
வனமு
லெக்க
மஞ்சிதி
பொச்சு
ராது
ரோமமு
வைரி
வேணுக
மோப்பு
முடி
ஸகமு
ரைசமு
செவி
செய்மி
செட்டு
ரைது
குமஸ்தா
நாமு
தல-சிரசு
வஜ்ரமு
நீலமு
வீபு
பண்ட்ர
நெத்தி
நாலுக்

கலு
லாமித
வீர்பேதி
வனமு
லெக்க
வள்ளெது
கட-தலு
புரோதி'ல்லா
ரோமக்'ர
ஹகெ'
வீந்தெ'
ஹோரோ
கண்டு
அர்த்த
ஸல்லாபவு
கிவி
கய்யி
கி'ட்'ம-மா
பு'க்கலித்
காணிகனு
கர
தலை
வஜ்ரவு
நீலவு
பெ'ன்னு
ஹால்லு
ஹவண
நாலிகெ'

பவல
ப்ராவேர்ப்
ம'ஸென்ட்ரி
ஜங்கில்
அக்கவுன்ட்
கு'ட்
உல
ஒன்ட்கம்
ஹேர்
எனியி
பி'ஹென்ட்
பு'ண்டில்
நாட்
ஹார்ப்
சீப்
இயர்
ஹான்ட்
டீ
ரையட்
களர்க்
நர்வ
ஹெட்
டயமன்ட்
புர
பு'ரக்
டெத்
பு'பேர்ட்ஹெட்
டங்க்

ஆதக
ஸாமதி
அமர்த்த
பு'ரக்
இஷ்டாபு
சொக்கட
ஸென்ட்
யேயின
ஸென்ட்
தர்வ
மாகே'ரானி
பு'ரார
காட்டி
அர்த்த
ஹன்'ர
கன்
ஹாதி
ஜு'லி
குன்'பி
ரெனகர்
ரகே'
டே'ரகெ
ஹிகா
நீல்
பு'ரட்
தர்வ
கபான
பு'ப்

அந்திட்
மிஸால்
பேசுவ்
ஜங்கில்
ஹிஸாப்
அச்சா
பு'ரல்
ஆதானை
பால்
தர்வா
பிச்சே
பி'ண்ட்
க'ரடி
ஆத்
ஸஸ்தா
கான்
ஹரத்
ஜாட்
குன்'பி
கு'மஸ்தா
நீத்
ஹிர்
ஹிர்
ரல்
பீட்
தர்வா
மாதர்
ஜிப்

ஆறுபாடைகளின் ஒக்கபிஸ்ஸி.

தமிழ்.	தெலுங்கு	கன்னடம்.	இங்கிலீஷ்.	மஹாராஷ்டிரம்.	ஹிந்துஸ்தான்.
நகம்	கே'ரரு	உக்'ரு	நெயில்	நாக்'	நக்'
விரல்	வ்ரேலு	பெ'ரரு	ஃ பிங்கர்	பே'ரடு	அங்க்ளி
வாய்	நோரு	பாய்	மவத்	தோண்ட்'	பூ
தொண்டை	கொர்து	குத்திகெ'	த்திரோட்	கன்	அல்லக்
மூக்கு	மூக்கு	மூரு	நோஸ்	நாக்	நாக்
கால்	காலு	காலு	லெக்'	பாய்	பரம்
தொடை	தொடே'	தொடெ'	கை	மண்ட்யா	ரான்
முழங்கால்	மோகாலு	மொன்காலு	நீ	கு'டு'ரு	கு'டு'க'ர
நில்	நிலுவு	கிலுலு	ஸ்டாண்ட்'	உப'ரட	கட்
பு	புவவு	ஹுவ்வு	ஃ ப்ளவர்	ஊல்	பூல்
முந்தானை	மொன்ன	மொன்னெ	டே'பி, ஃபேர் எஸ்	டே'காலசேதி' பல	கவ்பருஸேரண்
ஒருசமயம்	ஒகவேன	வந்து'ஹோத்து	ஒன்ஸ்	[ட்ரீடே' எருவேனி	எக் ஒக்'த்'
நனைக்குமுதல்தான்	எல்லுண்டி'	நாடி'த்தி	டே ஆ ஃ ப்டர் மொ	பரவாதி'வுஸு	பருஸோ
நாயுயினம்	ரோபு	நானெ	மொரோ	[ரோஉதிய	ஸப்'ர
இராத்நிரி	ராத்நிரி	ராத்நிரி	நைட்	ராத்நிரி	ராத்
இன்றுதினம்	நேடு'	நேடு'	டுடு'	ஆஜ்	ஆஜ்
பகல்	பக்'லு	ஹக்'லு	டே'டைம்	தி'வஸ	தின
சுவர்	கே'ரட'	கே'ரடு	வால்	பீத்	தி'வார்
துபாக்கி	துபாக்கி	துபாக்கி	மஸேடீட்	ப'ந்தூ'க்	ப'ந்தூ'க்
விஷம்	விஷமு	விஷ	பாய்ஸன்	விஷ	ஹூர்
கட்டப்பாறை	கட்ட'பார'	கட்ட'ரரி	க்ரோபர்	பஹர்	ஸப்ப'ல்
சண்ணம்	ஸன்னமு	ஸன்ன	ஸைம்	சன்	சன்

வெண்மை
இருட்டு
கனவு
தவளை
உட்காரு
தராசு
முற்றிற்று

தெலுது
சீகடி
கல-ஸ்வப்னமு
கப்ப
கூர்ச்சேசா
தாராஸு
முகி'ஸெனு

பி'ளவு
கத்ஸெ
ஸெர்ப்ன
கப்பெ
கூந்துகோ
தக்கடி
முகி'யிது

வைட்
டார்க்கெஸ்
ட்'ரீம்
ஃப்ராக்
விட்
ஸ்கேல்
ஃபினிஷ்

பாண்டா
அந்தார
ஸ்வப்பன
மேண்டு'க்
ஜாமன
தாஜிவ
ஜூலில்

வஜ்ஜலா
ஹந்த்'ராச
காப்
மேண்டு'
பைப்ட்
தெராஜ்
ஆகர்'ஹாகி'



ஸாதாரணமாக வழங்கும் வார்த்தைகள்.

வெளிச்சம்
போகலாம்
கடுக்காய்
அரையாய்ப்பு
கத்திரிக்'நூல்
மொக்சைப்பருப்பு
துவரம்பருப்பு
வாதுமைப்பருப்பு
வண்டி மாரடு
மலைமேல்
நட்டுவன்
அம்பட்டன்

வெலுதுரு
பேரத்த'ரமு
கரக்காய்
வடி'விக'ட்ட
கத்திரிகோல
அநமப்ப
கந்திப்ப
ப'ரத்த'ப்ப
ப'ண்டி'யெத்து
கொண்ட'ரீத்
பே'ரக்'ம்வாடு
மங்க'ல்வாடு

பெ'ளகு
ஹோகு'ண
ஹள'ஸேகாய
தொட'ப்'ரனே
கத்திரி
அவரொப்'பரளே
தொக்'ரிப்பரளே
ப'ரது'முப்'யானே
ப'ண்டி'யெத்து
பெ'ட்டது'மேலெ
நடவனு
கடிவரீ'ரனு

லைட்
உல்கே'ர
கால்குட்
ப்யு'பே'ர
விஸ'ஸ்
பீ'ன்ஸுட்'ரன்
ட்'ரால்
ஆமை ட்'ஸ்
கார்ட்கால் குட்புல்
ஆண்டு'மவுன்ட்
ப'ர ஃப்ர
ப'ரர்டர்

உஜேட்'ர
ஜாமன்
வில்லெட்
வடி'ஹிக'ட்ட
கர்தர்
பாலா டெசெட்'ரன்
துரீசீட்'ரன்
ப'ர'மீட்'ரன்
க'ரடி'சாபைல்
டெ'ரங்க்'ராவர்
ட'வ்வா
நர்வி

உஜாவா
ஜாங்கேத்
ஆல்தேத்
ப'ர்த்
கைஞ்சி
ப'ல்லர்கத்த'ரன்
துவர்
ப'ர'த'ம்
காடி'கபைல்
பஹட்'கெட்பர்
த'வ்வா
ஹிஜாம

தமிழ்.	தெலுங்கு	கன்னடம்.	இங்கிலீஷ்.	மஹாராஷ்டிரம்.	ஹிந்துஸ்தான்
கைக்கோனன் காகப்பாம்பு சாணாப்பாம்பு நீலவாண்ம் கோழைத்தனம் ஸுரிஸமானம் செல்வப்பிள்ளை திருட்டுடைமை வைத்தியன் கொல்லன் குதிரைக்காரன் உள்ளங்கை கரி கெட்டபேச்சு இலாபம் பொய் இந்தப்புத்தகம் உபாத்தியாயர் குஷ்டம் சண்டை வியாதி மருத்துவச்சி	ஸாலேவாடு நர்கு'பாழு ஜெர்ரிபோது மேக்'வர்'ணம் பிரிகிதனமு ஸமானமு முத்து'பிட்ட' தொங்கஸெம்மு வைத்து'புடு பண்டிதுடு பே'ல்தா'ரி குர்ப்புவாடு அரிசெய்யி மாஸ்ஸமு செட்டம்'மாட ஆதாய்'மு அபு'ச்சமு சுபஸ்தகமு உபாத்தியாயடு குஷ்டரோக'மு ஜக'டமு ஜரட்'யமு மந்த்ரஸாந்	தே'வங்க'த'வுனு நாக'ராவ த'ஸராவ மேக்'வா'ணவு ப'யஸ்தா ஸமரண முத்து'மொரு கனிவினஒடலெ கிசுதஸகனு சர்மாடி கு'தி'ரொயவனு ஹங்க'ய்யி மாவுஸ கெட்டமாகு ஆத்'ராயவு ஸு'ள'னு சுபஸ்தகவு உபாத்த'யரு குஷ்டவு ஜக'ள ஜரட்'ய ஸா'லுகிர்த்தி	வீவர் கோப்'ரா ராட்ஸ்கேநக் ப்'நு கவரட் சுக்வல் ட'ராலிங் ஸ்டோலன்ப்'ராபா'டி ட'ரக்டர் ப'ரித்தலெயர் ஹார்ஸ்கீபர் பா'ம் ஃப்'னெஷ் ப'ரட்'னாட் பிரா'பிடி லை திஸ்பு'க் மேஸ்டர் லெப்'ரலி குவா'ரெல் டி'வீஸ் மிட்'கை f ப்	ஜுவாயிச நாகு,ளாவு தா'பீன ஆகாஸவர்'ஸெ பயெ ப்'ரோபரி பரளக சோர்டேடமால வைத்த'ய காமாடாசா ஜே'காடே'வாலா தனஹத் மா'மல வாயிட்ஷப்'த் ஆத்'ராயெ லடக யேபோகி பந்தோஜி குஷ்டரோகி ப'ரண்டண ரோக் த'யி	ஜூலாய் நாகு'ஸாப் த'ராயின் டீல் டீர் ப்'ராபர் லாட்காப,ச்சா சோரீகாமால் ஹகீம் காமாடி கே'ரடே'வாலா ஹதேலி கே,ரஷ் கராப்'பே'லி நபா ஜூட் யேகிதர்ப், வஸ்தாத் குஸ்ட் லட,ரய் க,ரயிலா ,ரயி

கொல்லிக்காரன்
அர்த்தம்
மூக்குக்கண்ணாடி
கொத்தமல்லி
நரணம்
விசைம்
புதிய
கல்யாணம்
வாத்தியம்
கோழிக்கூடு
சமயவீடு
தகரம்
படுக்கை அரை
தலையணை
சல்லடம்
தேங்காய்
சந்திரன்
ஜாதிக்காய்
கரீல
ஊறுகாய்
எதற்கு
யிரட்டு
எஜமானன்
தீர்மானம் செய்
ஆலை
பட்டாளம்
கொக்கு
வெட்டைநேய்

தோடிவாடு,
டிப்பணம்
ஸுலோசமு
தன்னியாறு
நரணமு
தனிகேழு
நூதனமு
விவாஹமு
வாய்த்யம்
கோடி'கூடு'
வண்டி'கூடு'
தகரமு
பட்டக்கூடு'
தலதிண்டு
சல்லாட்டமு
டெங்காய்
சந்திருடு
ஜாலிகாய்
உத்யமு
ஊருகாய்
எந்து'சு
எதிரிஞ்சு
எஜமானுடு
வக்தெஞ்சு
யநாமு
படானமு
கொங்க
உஷ்ணரோகமு

தோடி
அர்த்த
ணண்டக
கொத்தமுரிபு'த்தா
நரணய
து, லேவு
நூதனவு
பொது'வெக்'ற
வாத்ய'கூடு'
கோளிகூடு'
அதி'கே மனே
வரிமெகபு'ண
பனிகொள கொட்டரி
தலதி'ங்கு
சட்டி'
தெங்கி'னகாய்
சந்தர
ஜாலிகாய்
உத்ய
உப்பனகாய்
யாதகே
எது'ரோகே'ப'ர
எஜமான
யரிவு'கரமாமு
யந்தர
தந்தம்
ஹரவானக'ஹக்கி
பு'னவு

ஸ்காடுவாஜர்
மீனிகத்
வெபெக்டகில்ஸ்
கொரியாண்டல்
மைஸ்
ஸரோர
ந்ய
மாரோஜ்
ம்யூஜிக
பெபனவ்னும்
குக்ரம்
முன
பெ'ட்ட'ரூம்
பில்லோ
ப்'ரீஸச்
கோகநட்
மூன்
நடமெக்'
மார'னிங்
பிகில்
ஓய்
திரெட்டெண்ட்
மாஸ்டர்
ஸெடிங்
மெஷன்
ரொஜிமெண்ட்
க்ரேன்
க்'னெரியா

தோடிஆச
நிம்ம
ஐநகு
ஹவேஜ்
பத்யரரச
லேதாக்
நவ்வா
வராட்
வாத்'தே'
குடார்
ஸெய்யாக'கர்
த'கட்
ஸெய்யாக'கர்
புவிகி
ஸோன
நால்
நந்த'ர
ஜாய்பல்
பராதகான
லோஞ்ச
கஷ்டால
ஸமாம
யஜுமால
ப'கோப'ரிகரி
யந்தர
லவ்தகர்
பெ'ர'க'ல
பர்மர

அலாஸ்கோ?
ஸா'நிர்
அயிகக்
த'னியா
அச்சா
து'க்
நவ்வி
ஷாதி,
பர்ஜா
முர்க்கோத்த'ர'ப'ர
பக்வாக'கர்
தகர்
ஸோநேக'ர்
தகியா
சட்டி'
நரால்
சான்
ஜாய்பல்
பஜஜர்
ஆசார்
காயிசு
பிர்ப்பேட்'ர
வஸ்தாத்'
பௌஸ்கோ
க்'ரானு
பல்லன்-பெனஜ்
பெ'ர'க'ல
பர்மர

தமிழ்.

தெலுங்கு.

கன்னடம்.

இங்கிலீஷ்.

மஹாராஷ்டிரம். ஹிந்துஸ்தான்.

கொருக்குபுன்
கோட்டான்

காயகாரி

பார்த்தேன்

அதிமதுரம்

பெருசுசாளி

பனுகுபூனை

முசல்

எருமைக்கடா

காயப்போடு

முள்ளம்பன்றி

கெந்தகம்

உடுப்பு

கரடி

பெளருஷம்

இறைச்சி

முன

செய்யும்வேலை

கெட்டசொல்

அதென்ன

தலைபிலென்ன

கொருதேராகமு

குடல்கூபு

காயகார

குசினி

அதிமதுரம்

பந்தி'காக்க

பனுகு'பில்லி

குந்தேலு

துன்னபோது

எண்டிவயமு

முண்டி'பந்தி

கந்தி'மு

உடுப்பு

கொருகாடு

பெளருஷம்

மம்ஸமு

முத்திர

சேயமணி

செட்டி'மாட

அதி'யோயி

தலைவோயோயி

டாகி

கூபே'

காயகாரப்ப

கோடி'தென்னு

அதிமது'ரவு

ஹெக்'ண

புதுகு'பெக்கு

மொல

கோண

ஒணக்'ரகு

முன்னஹந்தி

கந்தி'கவு

உடுப்பு

கரடி

பெளருஷ

மம்ஸவு

முத்திர

மாடு'ரகிலை

கெட்டமாது

அதெ'னு

தலயல்லேனு

ஷாங்கர்

அவல்

ஹெட்டெபில்

வச

லிகோரி'கிவிசேராசா

பிரண்டி'குட்

விவர்காட்

ஹெர்

பிரி'பேலா

கீபட்'ரை

பேர்குபைன்

ஸலி'பர்

மாளிடர்

பேர்

ஆங்க'ரி

மடன்

பிரி'பேர்

ரே'யி'நூர்க்'

பாட்'ஒர்ட்'

வாடிஸ்'தட்

வாடிஸ் ஆன்'ஹெ'ட்

டாகி

கூ'பட்'

பிரி'ஜி'பால

பா'ஹிலே

அங்கோர்ட்

கூ'ஸு

முஷர்'மா'நூர்

ஸஸ்

ரே'டே'டோ'நூக்

வா'நூ'மக்'ரஸ்

ரா'நூ'மக்'ரஸ்

கந்தி'க்

கோ'ரட்'பட்'

அஷ்வால்

த'ரவ

மஸ்ஸ

பைல

கா'ர'சகாம

கா'ர'சகாமே'ரல்

தே'க'சேய

டே'கி'தகாய்

டாகி

கு'க்கு

தர்காரி

கோ'கா'ஹு'சு

மிட்டாலிகி'டி

கூ'ஸு

முஷர்கா'பில்லி

கந்தி'கவு

குலவர்

ஸ'க'நே'தால்

கா'டே'ஸ'கால்

கந்தி'க்

கோ'ரட்'பட்'

ரீ'சு

சா'ஸ்

கோ'வத்

ஸ'ம'கே

கர்'னே'கா'காம

கா'ர'ப'ப'ரத்

ஒ'க்யா

வி'ர'பே'க்யா

துப்பரடம்
 தையற்காரன்
 தைக்கிறதில்லை
 கடைக்காரன்
 பின்னப்பா
 நான் பேரேனான்
 இவனிருக்கிறான்
 ரேராய்வாரும்
 நானிருக்கிறேன்
 பின்னேநிலுவ
 வர்த்தகன்
 சாயக்காரன்
 எலிபான்
 சிலவுகொடு
 தோட்டக்காரன்
 பூஜாரி
 பாடுகிறவன்
 மணலீடு
 நனைக்கு
 வெங்கீர்
 அது நல்லது
 பந்துக்கள்
 மேலேநில
 மணல்மேடு
 பிறகுவா
 அதுகொட்டது
 வெயில்காலம்
 கொட்டநான்

பஸ்பாட
 ஹொலிகெய்னு
 கொலியவதிகில்ல
 அங்கடியவனு
 ஹிந்தேதேஹசு
 நானுஹாத்னு
 அவனுதுஸாதே
 ஸாலிகே பன்னி
 நானித்தேனே
 ஹிந்தேதேநிலுவ
 வயாபாரி
 ரங்காரி
 இலீபேரனு
 அப்பனைகொடி
 தோடத்வனு
 பூஜாரி
 ஹாடுவனு
 மண்ணுமனை
 நானே
 விவரிந்ரு
 அது வளந்தேனு
 பந்துக்கு
 ம்பாடுவநிலுவ
 மணல்திண்ணை
 ஹிந்தேதேபா
 அதுகொட்டது
 பிஸலகால
 கொட்டதிலை

நயூலெஸன்
 டைலர்
 நாட்டஸாபிங்
 பஜார்மான்
 கேர்ப்பாக்
 ஐவென்ட்
 ஹிதுஸ்
 கமஇன்லயன்
 ஐ ஆம்
 ஸ்டாண்ட் பி ஹைன்மாக்வுபாட
 மெர்சன்ட்
 டைர்
 ராட்டாசப்
 கில்லீவ்
 கார்ட்ன்
 ஒர்ஷிபர்
 ஸாங்க்ஸ்டர்
 மட்ஹவுஸ்
 மாரோ
 ஹாட்வாடர்
 இட்திஸ்குட்
 ரிலெமுவஸ்
 ஸ்டாண்ட் அப்
 ஸாண்ட்ஹில்
 கம் ஆர்ப்பர்
 இட்திஸ்பாட்
 ஹாட்வெதர்
 பர்ட்டே

நவவாஸப்க்
 தர்ஜி
 வரிவனனை
 துர்காந்த்ரக்
 பிச்சேஜுவ
 மைக்யா
 உநஹை
 வர்த்ராஜ்
 மைஹும்
 பிச்சேகடேர்
 பேபாரி
 ரங்க்லேர்
 துவ்வெகரபேர்
 ஹுகும்தேவ்
 மாலி
 முஜாப்
 கர்நெவாலர்
 மாலககர்
 ஸாப்
 கர்மபானி
 ஒசச்சக்யா
 ஸக்தே
 உப்பர்கடேர்
 பர்ஜாகாடெக்
 பாதஜுவ
 ஒகர்ரப்
 துப்பகாலர்
 கர்ரப்தின்

தமிழ்.	தெலுங்கு.	கன்னடம்.	இங்கிலீஷ்.	மஹாராஷ்டிரம்.	ஹிந்துஸ்தான்.
நீபேச.	நீவுமாட்ஸாடு	நீமாநகாடு	யூஸ்பீக்	தூபேர்ஸல	தும்ப, ரத்தக்
ஒருமாதிரி	ஒரவீத்'மு	ஒந்து'வீத	ஒன்னைகண்ட்'	ஏலித்'ம்	ஏக்கிலம்
தாய்தகப்பன்	தல்லிசண்ட்ருலு	தந்த'தாயிக'ரு	மதர்அண்ட்'பாதர்	அயிப்'ஷ்	மாப, ரப்
கொஞ்சநாள்	கொந்தக்காலமு	கெல்வுதி'வஸ	ஸம்டயம்	காஹி'வன்	தோட, ரஒகத்
கெட்டநடக்கை	செட்ட'நட்'த	கெட்டநட்'வளி	புரட்காண்டக்ட்	வாயி'த்தி'வஸ்	க, ராச்சுவ
தட்டான்	கம்ஸஸவாடு	அக்கலாலனு	கே'ரால்'ஸ்பித்	ஸேநார	ஸுநார்
கடைத், தெரு	அவக'டி'வீதி	அங்க'டி'வீதி	பஜாஸ்ஸ்டீட்	பர்ஜார் ரஸ்தா	துக, ரண்க, ல்லி
செங்கல்	இடிக்காய்	இட்பெ	பீரிக்	வீடர்	ஹீட்
குசுவன்	குமராவாடு	கும்ப'ராவனு	பரட்மேக	கும்ப'ரர்	கும்மார்
படுத்துக்கொள்	பண்டு'கொனுமு	பலிக்'கொ	ஸை'வுன்	நீஜ	ஸேஜ
திதிற்புகெட்டது	திபுசெட்ட'தி	ஸீகெட்டது	ஸ்லீட்பர்'ட்	கே'ரட்'வாயிட்	மீடாகராப்,
கஸ்தூரிமஞ்சள்	கஸ்தூரிபஸுபு	கஸ்தூரியூரிஸண	மஸ்க்ஸாப்ரன்	கஸ்தூரிஹத்'ன்	மஹஅஸ்தி,
தேங்காயெண்ணெய்	தெங்காயதுனெ	தொப்பரிஎண்ணெ	கோகண்ட்ஆயில்	கோஹ்ரிசேசேத்	கே, ரயேகாதேத்
சோம்பேரிதன்ம்	மோஸரிதனமு	ஸோமாரிதன்	லேஜினெஸ்.	ஸோம்பேரிபண	ஸுஸ்தாகி
அவன்வந்தான்	வாடு'வச்செனு	அவுனுப்'தத்'னு	ஹீ'கேம்	தேனஆல	உனேஆயா
பாதரசம்	பாத'ரஸமு	பாத'ரஸவு	கலிக்விவ்	பார	பாரா
சற்றுநேரம்	கொந்தகாலமு	ஸவல்பகால	ஸம்டம்	தொட்'கிதி, பஸ	தோடே, ஓகத்
வருஷம்	ஸம்வத்ஸரமு	ஸம்வத்ஸர	இயர்	வருஷ்	ப, ரஸ்
பின்னேபா	வெனுகேபா	ஹிக்'தே'ஹோத்'	கே'ரப்'சக்	மாசு, ஜா	பீசேப, ரவ்
அகஸ்யக்காரன்	ஹாஸ்யகாடு	ஹாஸ்யகாரனு	பு'ரீ ப்பூன்	நக்கலி	நக்கல், வ்லீ
சேவகன்	பண்ட்ரோது	ஸேவக	ப்பூன்	ஸேவகு	ஜாவான
அரிசிஅள	பி'ய்யமுகோலுவு	அக்கிஅனி	மெஷ்டி'ரைஸ்	தாந்து, ளமேஜி	சாவல்மாப்

கண்ணாப்பைகள்

கிழிந்தது

ஒருமாதிரி

துடைப்பம்

பருஷன்

மேழுகுவத்தி

அதநல்லது

நீயார்

கடினமான

அதுநல்லதா

அதைஎடு

வேடன்

இன்னொன்று

வெறுந்துணி

வீட்டுவீடு

நானைக்குவா

எழுத்து

இந்தமாதிரி

குதிரைசாணி

கெட்டகழுதை

நெற்றிமேல்

தொடராதே

தரகமான

நன்றாய்ச்செய்

பேத்தி

அவன்எங்கே

செய்யும்வேலை

கண்ணாப்பெலு

கினிசிந்தி

ஒகலிதழு

சீபிரிகட்ட-பொரு

பருஷனே

மைநடுவத்தி

அதிமஞ்சதி

நீவெவரு

க்குரமைன

அதிமஞ்சிதா

தானிளத்து

வேட்காடு

இங்கொகடி

வட்டிக்குட்ட

விழிப்பெட்டு

ரோபடிசா

அகூரமு

நலகு

குர்புபேட

செட்டக்கடித்

நெத்திமீ

தரகவத்து

தா'ஹமுகல்

பிரகுசெயமு

மனமாலு

வாடு'எக்கட

செயுபனி

கண்ணாரெப்ப'சுரு

ஹாத'த்து'

ஒந்துவித்

ப'ரலகட்டி'

க'ண்ட'னு'

மைனத'ப'த்தி

அது'ஒள்ளது

நீதியாரு

கஷ்டவா'தரு

அது'ஒன்னெத'ர

இத'ன்னஎத்து

ப'யாட்'ரவனு

இன்னெந்து'

ப'ரோபட்டு

பி'ட்டி'டு

பின்ன'கே'ப்

அகூரவ

இத'ரஹா'கே

குது'ரொலத்தி

கெட்டகத்த'

நத்திமய'ரே

முட்டுபேட்

நீரடி'கெயுள்ள

சன்ன'கு'மாடு

மம்மக'ரு

அவனு'எல்லி'

மாடு'வகெ'லஸ

ஜலி'ட்

டோரன்

ஒன்னைகண்ட'

ப'ரும

ஹன்பெண்ட'

காண்டில்

இட்ஸடி'கு'ட்

ஹா'ஜர்

ஹார்ட்

இஸ்இட்'கு'ட்

டேக்தி'ஸ்

ஹண்டி'ஸ்

ஒன்மோர்

கலாத்

லீவ்இட்

கம்டுமாரோ

டயிப்

இன்'தி'ஸ்மனார்

ஹார்ஸட்'ங்

ப'ரட்'ஆஸ்

ஆன்'பேஸ்

டோ'ரன்ட்டச்

தர்ஸ்டி

மேக்'லெல்

க்'ரான்'ஸ்ட்'டர்டர்

ஓயர்'ஸ் ஹி

டூயி'ஷர்க்

பாபனி

பர்ட்லேயே

எக்தரஹா

கோலேரணி

கோ

மேண்வாத்

தனசொக்காட்

தூகோன்

கஷ்டஜூல்

தினசொக்கட்

தேகாடி

பே'ண்ட்'ர்

எக்ஜாஸ்த்

காபாட்

ஸம்மாசுகி

உத்'யாயே

அஷா

யாப்'ரமாரே

கோடாசீலீத்,

வாயிட்'க'ட்'வ

கப்பாளாவரி

வீவ்'நெகோ

தஹ'ஸ்

சாங்கே'க்'ர்

நாத்'க்

கோகோ'டே'ஹ

கன்'யாசகூம்

பலத்

பட்'சயா

கேகிஸம்

ஜா'டு'

மரத்'

மோம்'ப'த்தி

ஒ அச்சா

தூகோன்

மெஹந்த்தா

ஒ அச்சாக்யா

இஸைட்டால்

ஷிகாரி,

ஒனரேக்

க்'ரலீ'கபட்'ர

சே'ர்ட்,தேவ்

ஸு'பா'ஆவ

அர்பி

இஸ்ரூபத்

கோ'ரேட்'காலீத்

கராப்'க'த்தா

விரி'கே'லூப்

மத்த'யே

ப்யாஸ்

அச்சாக்'ர்

பேராதரி

உதோ'லஹ

கர்'னேகாகூம்

தமிழ்.

தெலுங்கு.

கன்னடம்.

இங்கிலீஷ்.

மஹாராஷ்டிரம்.

ஹிந்துஸ்தான்.

வரஜழிலை
தச்சன்
கடய்

அவனிருக்கிருன்
நான் போனேன்
பெரியபெட்டி
திட்டோதே
சீமைச்சண்ணாம்பு

அவனுடைய
உள்ளங்கை
செம்மண்
பசுநெய்
சின்னமலை

வலதுகை
அரையணை
பாடம்சொல்
உள்ளேபோ
கெட்டநடக்கை
பிரியமில்லை
நீபேசு
நல்ல அரிசி
அதிதூரம்

வரடிஆகு
அட்லைகடு
ஸமுத்ரமு

வாடுன்னாடு
நேனுபோதினி
பெத்தப்பெட்ட
திட்டவத்து
வீரமஸன்னம்

வானியொக்க
அரசெய்யி
எர்ரமன்னு
ஆவுநெய்யி
சின்னகொண்ட

குடி'செய்யி
அர்த்தஅணை
பாடமுசெப்பு
லோபலபோ
செட்ட'நட,த
ப்ரீதிலேது
நீவுமாடலாடு
மஞ்சிரியம்
அதிதூரமு

ப்ளையெல
படி'காவனு
ஸமுத்ரவு
அமனுஇத்த,னெ
நானுஹோதெனு
தொட்ட'பெட்டி,
பெய்யப்பேட
வீரமசன்ன

அவனுது
அங்கை
செம்பண்ணு
ஆகனதுப்ப
சிக்கபெட்ட
ப'லகய்யி

அர்த்த அணி
பாடலேறு
பனகே-பொகு
கெட்ட'நட,தே
பிரியமில்ல
நீவுமாடாடு
வன்ன அக்கி
அதுதுவெ

ப்ளாண்டின்லீ'ஃப்
கார்பெண்டர்
பஜார்
ஹீஇஸ்
ஐலெண்ட்

வாரஜ்ப'ரக்ஸ்
(கேடேர்'ன் அப்'யூஸ்
சாக்
ஹீஸ்
பரம்
ரோட்அர்த்
கொஸ்கீ,
ஹீல்
ஹைட்ஹைண்ட்,
ஹைட்'அணை
லேயுவர்'லெஸன்
கெட்'இன்
பரட்'காண்ட'க்ட்
நோப்'னெஷர்
யூஸ்பீக்
கு,ட்'ரைஸ்
இட்'இஸ் ஃபார்

த்யாஸ்
தனஹாந்
லாஸ்தி
கராய்சேதூப்
டேபடி,
உஜ்ஜலஹாத்
அர்த்த அணை
பாடலாங்க,
அந்தஜா
நாஸ்கசாலி
ப்ரீதிநஹ்
தூபே,ரல்
சாங்க்'லேஸ்தந் தூ,ல்
தேதூர்

மஹாராஷ்டிரம்,
ஹிந்துஸ்தான்,
மோஜு-கபத்தா
புட்,ராயி
தர்யா
உன்னஹி
மைச,யா
புட்,ரபேடி
காலிதே,மத்
இலாயித்தகாசன்ன
ஹு-வீகா
ஹுதேவ்
லால்மட்டி
க'ராய்கி
சோடாபஹட்,
லித்,ஹாத்
ஆதாஆதா
ஸப,கபே,ரால்
அந்த,ரஜாஸ்
க,ரப்,சால்
மயானை
தூப,ரத்தர்
அச்சேசாமல்
ஒதூர்

உனே கானஹ
உலேபே,ஜோ
கடா,நர்
ஸ்குபுச்
கையித்
உனேபூசா
ஒகராப்,
ஜல்தி,
ஒத்யா
ஏத்யா
கிஸ்கா
ஏக்குத்
அதமயா
ஆயே
பிச்சேசு
உனேமாங்கி,
பிகீர்
பேர்,யா
முஸம்மீன்
பெம்மன்
சீமத்
கராபு,குத்தா
சுரா
முபூச்
பாஜேஜ,வாலா
ஆகே,ஆ
மேஹன்தகர்
பதாடா,ஒகத்
ஹசவுல் அத்தி

தனகோட
தலபாடி
காரி,கேரி
தேலவிச்சாரி
ஸமாச்சா
க்யாஸேவி கார்லே
தேவாயிட்
ஜலத்
தேதாய்
ஹேகாய்
கோனூசேஹா
ஏக்கேவன்
மதுஷ்யா
ஹம்ஹிஆலோ
மாகு,ன்யே
தினேஹஸலே
பி,காந்
மாஹிகே
த,சுணர்
வைதி,க
ஹிகேக்கொ
வாயிட்டிகார்
சேசாசனே
தோண்டா,ஜாத்
வாத்யஞ்ஞானி
உடி,யெ
ஸ்ரமாசெ
தோடா,லேவல்
ஹுலதார்மனுஷ்ய

ஓயர் இஸ்ஹி
லேண்ட்,ஹிம்
மேக்தாலிலி
ஆஸ்க்ஹிம்
நபூஸ்
ஹிஆஸ்கட்,
இட்இஸ்,பாட்
கவீக்ல
வாட்இஸ்கட்,
வாட்இஸ்தி,ஸ்
ஹுலன்,திஸ்
பெர்ஹாப்ஸ்
பீயில்
உய்கேம்
கம்ஜி ப்டர்
ஷிஆஸ்கட்,
பெக்சர்,
பிபிஷர்மன்
மஹம,டன்
ப்ராமன்
டோ,ன்டட்
பாட்டாக்,
ஸகல
ஷத்புவர்மவுத்
மயூஜிஷன்
கம்பி பிபெயர்
ஹார்ட்
ஸம்டயம்
களவன் பிலோ

அவனெல்லி
அவண்ணகத,ஸ்ஸ
ஹன்ன்மாடு
அவுனகேந்
ஸமாச்சாவு
கேகிதனு
அது'கெட்ட'து
ஜாந்ரதயோகி,
அத,எனு
இதி,எனு
யாரத,
ஒந்து,ஸமய
மதுஷ்யரு
பக்தி,வி,
ஹி'கெட்பா,
அதி,கேளி தனு,
யாசகனு
பெ,சுதாவனு
ம்'லேதனு
லிபாநு
முட்டபேட்ட,
செட்டாவி
சவுமாடு,
வாயுமுச்சு
பாரி,ஸவனு
முந்தே,பா,
கஷ்டகாத
ஸவல்பலேவ
செட்டிகனு

வாடு'எக்கட்
காண்ணிப்படி
பல்லமுசேவி
வாண்ணிஅடு'கு
ஸமாச்சாரமு
அடி,கி,னு
அதி,செட்ட,தி
சீக்ரமுகா
அதி,யேயி
இகியேயி
எவரிதி
ஒகேவன்
மதுஷ்யன
வச்சினுமு
வெனுகரா
அதி,அடி,கெனு
யாசகுடு
கேபலுபட்டேவாடு
துரகவாடு
ப்ராஹ்மணு,கு,
தாகவத்து
செட்ட,குக்க
தெ,நங்க,லிஞ்சு
கோருமுயி
வாத்யகாடி
முந்தி,காரா
கஷ்டமன
கோந்தலேபு
செட்டிவாடு

அவன்'எக்கே
அவனே அனுப்பு
பன்னம்செய
அவனேக்கேன்
சுமாச்சாரம்
கேட்டான்
அதுகெட்டது
சுருக்காய்
அதென்ன
இதென்ன
யாருடையது
ஒருகேவன
மனிதர்கள்
வந்தோம்
பிறகு
அவன்'கெட்டான்
பிச்சைக்காரன்
செய்யடவன்
துலுக்கன்
பார்ப்பான்
தொட்பாதே
கெட்டதாய்
திருடு
வாய்முடி
வாத்யக்காரன்
முன்னேவா
கஷ்டமான
கொஞ்சகிரம்
செட்டிக்காரன்

தமிழ்.

தெலுங்கு.

கன்னடம்.

இங்கிலீஷ்.

மஹாராஷ்டிரம்.

ஹிந்துஸ்தான்.

சுலிமண்

இலையெடு

தெலியாத

சீகேன்

சுருமான்

ஒட்டன்

பிச்சில்லு

வேகுதூரம்

தொட்டத்தில்

சக்கிலி

வளர்ந்து

முன்னேவா

பிழிது

நியாச

மோசக்காரன்

சரியான

அதற்கல்லது

அதைச்செய்

அடக்கமாய

பங்குமன்னு

தீனியெத்து

தெலியனி

நீவலினு

சுமரவாடு

ஒட்டவாடு

வெனுகிலுவு

பஹுதூரம்

தொடலேபல

மாதிக்வாடு

பெரிசினி

முந்துரா

ஆசலியெத்தெனு

நீவெவரு

மோசக்காடு

ஸரியான

அதிமஞ்சிதி

தான்னிசெயுமு

அனகுலதே

ஜிகழ்மன்னு

இதுதேதி

தெலிக

நீனுகெரு

கஞ்சகாரனு

வட்டரவனு

விர்த்திநிந்து

பஹுதூரவ

தொடகொனகெ

மரதிகவானு

பென்தத்து

எகிரிகேபர்

ஹஸுவாகிதே

நியாரு

மோசக்கார

ஸரியான

அதுவென்னெது

அதன்னுமரடு

மரியாதயாகி

க்ளேமட்

டேக்கிஸ்

அன்னோன்

யூறியர்

பளாக்ஸ் பித்

வட்டர்

ஸ்டாண்டிப்

டீபார்

இன்ஜிகார்டன்

சகலர்

க்ரு

கம்பிபோர்

ஹங்கி

ஹலூபு

சீடிங்மான

ப்ரோபர்

இட்டிஸ்குட்

டீத்

சவயிட்லி

சிக்டாதி

யேஹுசால்

சைமாலும்

தம்ஹி

காஸாநி

ஒட்டெவர்

ஸ்டாண்டிப்

டீபார்

பகத்

சம்பார்

வஹ்ல

புட்ரே

புக்லாக்ல

தூகோண

தகாபஜ

பரோபர்

தேசாங்க்ன

தேகர்

ஷாந்தபண

சிகினிமாடி

யேஸேவடா

பிக்மாஹிதேச

தூஸான்

வவலார்

ஹோடா

பீசேகடே

பஹத் தூர்

பீசேகே அந்தர்

சப்பார்

படேஹாபி

ஸாமேந் தூவ்

பூக, ஹோதா

தூகோண

தகாபஜ

ப, பரப்ப

ஹிச்சா

புநகர்

அஜீஸ

நீசொல்
பெரியமழை
கெட்டஜாதி
இங்கேகவர்
நொண்டி
சாக்கடை
உள்ளேபோ
ஜேழேபோ
நெய்தில்லை
போனகருஷம்
வருகிறவாரம்
வருகிறவருஷம்
வருகிறமாதம்
பவனம்
புஷ்பராகம்
கோமேதகம்
முத்து
மரகதம்
வைடீரியம்
மாணிக்கம்
வண்ணன்
காப்பிக்கொட்டை
இடதுதை
திட்டாதே
வெந்நீர்
அது தூரம்
உன்பேரென்ன

நீலசெப்பு,
பெத்த்வான
கெட்டஜாதி
இக்கழிகேர
குண்டுவாடி
ஜல,தாரி
லோபல்போ
க்ரிந்திங்?போ
நெய்யிலேது
போயினஸமவத்ஸர
வச்சேவாரமு
வச்சேஸமவத்ஸரம்
வச்சேசுநெல
பகட்டமு
புஷ்பராக,மு
கோ,மோதிகம்,
முத்யமு
மரகதமு
வைடீரியமு,
மாணிக்கமு
சாகல,வாடு
காரீ,வித்து
எடம,செய்யி
திட்டவத்து,
வேடி,நின்ற
அது,தூரமு
நீபேரேமி

நீலஹேளி
தொட்ட,மனே
கெட்டகுல
இல்,பா
குண்டனு
பச்சல
வனகெ,ஹோகு,
கன,கோகு,
துப்பில்லர்
ஹோத,கருஷ
பேரா,வரா
வரோ,வருஷ
பேரா,திருகன்
ஹவன
புஷ்ய ராக,வு
கோ,மேதி,கவு
முத்து
மரகதவு
வைடீரியவு
மாணிக்கவு
அக,ஸரவனு
காபி பீஜ
எட,கய்யி
பய்ய,பேட்ட,
பிஸ,நீரு
அது,தூர,
நின்னஹேஸரேனு

பூஸ
ஹேலிரெயின்
பாட்,கான்ட்
கம்ஹியர்
லேம்மான்
ட்,ரேயினேஜ்
கோ,யின்
கோட்ட,வன்
கோடி
லான்ட்,இயர்
நெக்ஸ்ட்,வீக
நெக்ஸ்ட்,இயர்
நெக்ஸ்ட்,மனத்
கோரல்
டோபாஜ்
லான்ட்,னிக்ஸ்
பேரவு
எமரல்ட்,
லாபிஸ்லாஜலி
ஜோம
வாஷர்மன்
காபி
லெப்ட்ஹான்ட்
லோன்ட் அப்யூஸ்
ஹாட்வாட்டர்
இட்டிஸ் டீ பார்
வாடிஸ்யுவர்நேம்

துஷன்
கோடா மாஷன்
ஹல்கிஜாத்
யெத்தயே
லங்கட்டா
பாஜர்
அந்தஜா
காலேஜா
தூப நாஹி
பக்'லெதெவரிஷி
யேதெவாரி
யேதெவரிஷி
யேதெமநா
பெனவே
புஷ்பராக்
பிரோஜா
மோதி
லபநிவா
வைட்டியர்
மாணிக்
பிரீட்
பூ'ந்த்
டாமா'ஹாத்
சிலேதே'வ்மோகோ
ஊனபாணி
தன்'தூரி
துஞ்சேநாகாய்

தூ'பேஸ்
பட்டாபர்ஸாத்
கராப்ஜாத்
யுஹங்குஷுவ
லங்கட்டா
மொஹரி
அந்தர்ஜாவ்
நிச்சேஜாவ்
ஜே'நை
க்'யெப்'ரஸ்
ஆதேஸா அப்தா
ஆப்'கெப்'ரஸ்
ஆதேஸா மைஜே
முங்கா
புஷ்பராக்
கோ'மேதி
மோதி
மரகதம்
வைட்டியர்
மாணிக்
தோபி
காபிகாம்'பீஜ்
டாமா'ஹாத்
கால்,மத்தேத்
கர்'ம்பாணி
ஜே'தூர்
தேதாநாம்யாஸ்

தமிழ்.

தெலுங்கு.

கன்னடம்.

இங்கிலீஷ்.

மஹாராஷ்டிரம்.

ஹிந்துஸ்தான்.

செட்டேன்

இரண்மியில்லை

அநேகம்

எழுதுதோல்

அவனையனுப்பு

தட்டி பின்னுகிறவன்

மனழக்கால்

விட்டுவிடு

கிளிப்பிள்ளை

தாயார்நல்லவன்

என்னம்மணி

பெரியமழை

தவறு

திரிடு

நல்லவன்து

அவனைக்கேள்

வந்தோம்

கேட்டேன்

கைவிரல்

சகோதரி

சரியானதீர்ப்பு

அடிக்'கினி

ரெண்டிலேது

அநேகமு

எத்த'தேவலு

வானினியாம்ப

மேகர்வாடு

வானகாலமு

விழைபெட்டு

சிறுபிள்ளை

அம்ம மஞ்சிறி

எம்சண்ட

பெத்த'வான

தப்பிதழு

தொங்க'லிஞ்சு'

மஞ்சி'வள்துவு

வானணி' அடுகு

வச்சிறுமு

அடிக்'னடு

சேதி'கேடு

தோட'பட்டு

வாய்ப்பானதீர்ப்பு

கேனி'கலு

எழு'இல்ல

ப'வான

எத்தின தொகலு

ஆவன குணு

கேசரவஞ்ஜி

மன்களா

பிட்டு'பிடு

தினி'மரி

தாயிலளையவரு

எவ்நி'கண்டே

தெரட்ட'மௌ

தப்பி'தவு

ரங்'

வள்ளெ வந்து

அவனெகேரு

பாதே'வு

கேனி'தனு

கை'பெரு

எட வுமட்டு

ஒன்லெதீர்ப்பு

ஜிஆங்கட்

நாட்சுவன்

மேனி

பல்லக்'ன்கின்

ஸென்ட்'லிம்

ட்டிமேகர்

லீண்டர் வரிஸன்

லீவிட்

யங்க'பாரட்

மதர்'இங்குட்

வரட்டி'ஸ்டயம்

ஹெலி'ரெயின்

மிளடேக்

ன்மல்

சூட்'தின்க்

ஆன்குலிம்

உய்கேம்

லி'ஆன்கட்

ஹாண்ட்'பிங்கர்

லிஸ்டர்

ப்ரபர் ஜட்ஜ்மென்ட் ஸ்ராம்தி

லிசர்நில

தேர்'நீ'நலி

பசா

லை'சேசரதாத்'

தயாளபாடில்

புரட்டை, வர

பாவஸான்களா

ஸெடு, ததே,

ராகு, சேபில்லு

ஆய்க்கக், லீக்

காயெ, கண்ட

தொரபுலஸ

சுகி

சேசரி

சாங்க, லெவந்து

தயாளாலிசார்

ஆலேரெஹ

லிச்சார்ல

ஹதர், சிபேரேட

ப, ஹெ, ம

பைலர், பரா, பர்

மைபூசா

தேர்'பீ, கை

பஹுத்

பயில்க்சம்டா

உலே, கேஜ்

படி, பட்ட

நிறும்காரா

சோட், தாலோ

தேர்தகாப், பச்சா

அச்சேமாஸாப்

கெத்தே, கண்டா

பட்டா, பர், ஸாத்

தக், லிர்

சரா

அச்சாஜீஜ்

ஹு'ஸெபூச்

ஆயெ

பூசா

ஹாத்தர் ஆங்க்லி,

பெஹன்

பைலர், பரா, பர்

கழிக்கடைக்காண்
காணியன்
சேற்றுநிலம்
வெகுதூர்
கெட்டகழுதை
பண்ணியினர்க்கு
இரண்டுமணி
காலை
நீசொல்
தெனியாது

கமகம், வாரி,
காண்டம், லவாரி,
புரக, தேசம்
பழையூரமு
செட்டம், காம்புதே,
பந்தி, வார
கோண்டு, கண்டல
காணுமேத்து
நீவுசெப்பு
தேலியது,

கடிதங்கள்
கரணி தென்து,
கேஸ்சேஸ்
பலுள்ள, தூர்,
கெட்ட, கத்தெ
மறந்தி, காம்பு
ஏரடு, கண்டெ
காணியெத்து
நீலமெரு
நிலியது

பு.சார்
ஆயில், மாங்கர்
மாங்கர், வுண்ட்,
டுப் பாங்
பாட், ஜஸ்
பேபர்ச்
டு ஒக்லாக்
டேக்லாக்
யூலே
அன் லேன்

பா,ம,க
தேவையாச
சிகேகோலாச,பூமி
உஜண்ட,நாநி
நாஸ்க, மஹுஷி
இ,கூரராமேசுவர்
தே,தாஸ்
பா,ம,தாடி.
தூஸ்ரங்க,
சுந்தர்

சுவாமி,
தேவீ
சிவாட்சுஜமீன்
பஹுதூம்,
கார்ப்புத்தா
ஸுலர்,காரோஷ்
தோகண்டே
பரம்பரா
தும்போ,லோ
நாமாலம்

தானியங்களின் பெயர்கள்.

சோளம்
கோதுமை
கடலை
உளுந்து
கம்பு
கேழ்வாகு
மொச்சை
கொள்ளு
துரிசி

ஜோர்ஜ்
கோ. தில
கட, செ
உத்தி,
கோம்ப
ராதி,
அவரோசு
ஹோஸ்
அக்கி

ஜோள
 கோ, திலை
 கட, லை
 உத்தி,
 கோம்பு
 ராகி,
 துவரோஸ்
 ஹிராஸ்
 துக்கி

ஜோந்த, னெ
க, ஹெதம்
ஹர, பா
உட, த்
ஸஜு-தரோ
நாசுணை
பசவடெ
ஹெதெகெ,
தாந்தா, ந்

தேசிகியும் செகேதமாவந்த பரஜாராபுரம், பல்லவர் குகத்தில் சமால்

செடிகளின் பெயர்கள்.

டெங்காயசெட்டு
 மாமிடி, செட்டு
 ஆரடிசெட்டு
 பண்ண, செட்டு

தேவ்நி, னகிட,
மாலின, கிட
பாளே, கிட,
ஹலலினகிட

கோகநடர்
மாங்கோடர்
பலாண்டன்டர்
ஜாக் ஈருப்டர்

நாசரவாசெஜுதன்,
அம்பாசெஜுதன்,
மேலோசெஜுதன்,
பநஸாசெஜுதன்,

நெடுக்காஜாட்
ஆட்காஜாட்,
மௌஜகாஜாட்,
பணக்காஜாட்,

தமிழ்.

தெலுங்கு

கன்னடம்.

இங்கிலீஷ்.

மஹாராஷ்டிரம்.

ஹரிந்துஸ்தான்.

கொய்யாமரம்

நாகமரம்

நசகமரம்

எலுமிச்சமரம்

பனைமரம்

முருங்கைமரம்

அததிமரம்

மாதுளமரம்

அரசமரம்

ஆலமரம்

புளியமரம்

வேப்பமரம்

கரும்பு

பருத்திச்செடி

விளாமரம்

அசோகமரம்

கத்திரிசெடி

புடலஞ்செடி

அவரைச்செடி

மல்லிகைச்செடி

முள்காச்செடி

ஜாமசெட்டு

நேரலஞ்செட்டு

நதசெட்டு

நிம்மசெட்டு

தாடிசெட்டு

முனகசெட்டு

அத்திசெட்டு

தா'நிம்மசெட்டு

ராசி'செட்டு

மா'ரிசெட்டு

சிந்தசெட்டு

வேபசெட்டு

செருகு'கட

பத்திசெட்டு

வேலக'செட்டு

அசோகசெட்டு

வங்காயசெட்டு

பொடல'செட்டு

சிக்கு'செட்டு

மல்லெசெட்டு

மிரபசெட்டு

லிபெ'கிட'

நேரல'கிட

யலசி'கிட

நிம்மெ'கிட

பொலெகிட

ஸுக்கெ'கிட

ஹத்திகிட

தாளிம்பெ'கிட

ஆவல'கிட

ஆலத்'கிட

குண்ணெகிட

நிம்மெ'கிட

கம்பின'ஜெல்ல

அரனெ'கிட

ப'யலத்தி'கிட

வாடெ'மரகிட

பத்'நெகிட

படல்'கிட

சப்பதனரெகிட

மல்லிகெ'கிட

மெணலி'கிட

கோ'வரடீர்

ஜாமப்'னன்டீர்

டேட்டீர்

லைமடீர்

பல்மைரடீர்

டாம்டாம்டீர்

ஃபிகடீர்

பொம்க், ராநிட்டீர்

டெயில்'பானிடீர்

பானியன்'டீர்

டாமரினா'டீர்

மாரகோ'ஜரடீர்

ஷுகா'கேன்

காடண்டீர்

ஊட்'ஆபில்டீர்

மாஸ்டீர்

ப்'ரிஞ்ஜுல்ப்ளான்

ஸ்டெங்பளாட்டீர்

டீ'ன்ஸ்ப்ளாட்டீர்

ஜஸயி'னப்ளான்

மெணலி'கிட'

ஜாம்பச'சேஜுட்

ஜாமலா'சேஜுட்

லிசே'ன'சேஜுட்

லிமட்'சேஜுட்

தாமசேஜுட்

முலீக்'சேஜுட்

உம்ரா'சேஜுட்

தானம்'பேசஜுட்

பிப்லா'சேஜுட்

யடா'சேஜுட்

சிஞ்சிசஜுட்

நிம்பா'சஜுட்

ஹு'ஸா'சகடி

காப்பா'சகடி

கலீடா'சஜுட்

ஆஜேஷா'காட்'சஜுட்

வாங்கா'சஜுட்

கடோள, நஜுஹட்

அவரேசஜுட்

மொக'ரேச'ஜுட்

மீரிஷிங்க'சஜுட்

ஜாங்காஜுட்

ஜாமுன்காஜுட்

லேந்தி'காஜுட்

நீம்பு'காஜுட்

தாட்காஜுட்

முன்கே'காஜுட்

குலேர்'காஜுட்

அதாங்காஜுட்

பிப்பல்காஜுட்

பட்காஜுட்

அம்னீ'காஜுட்

நிங்காஜுட்

கன்னு

ருபிகாஜுட்

டிவீட்காஜுட்

பரியாப்'நதர்க்ஜா

பையி'ன'னாஜுட்

சிகண்டே, காஜுட்

நேம்காஜுட்

மொக, கோல்காஜுட்

மீரிசிகாஜுட்,

மலைநிலை
மலைநிலை
மலைநிலை
மலைநிலை
மலைநிலை

சனிவாரம்
சுக்ரவாரம்
ஞெவாரம்
புதவாரம்
மங்க,ளவாரம்
சுக்ரவாரம்
சனிவாரம்

ஆதி, வார
சோமவார
மங்கன, வார
புத், வார
புருஷஸபதி, வார
சுக்ர, வார
சனி, வார

கணிதங்களின் பெயர்கள்

ஒன்று இரண்டு மூன்று நான்கு ஐந்து ஆறு ஏழு ஒன்பது பத்து பதினொரு பனிரண்டு பதின்மூன்று பதினாறு பதினெட்டு பதின்மூன்று

செய்யு
நெண்ணு
மூடு
நாலுக்கு
ஐந்து
ஆறு
ஏழு
எண்பதின்
தொம்பதின்
பதி
பதனெண்ணு
பன்னெண்ணு
பதனூடு
பத்தாறு
பதினாறு
பதினெழு
பதினாறு
பத்தென்கி

ஒண்ணு இரண்டு முண்ட, ரு
நாலுக்கு ஐது, ஆறு
எட்டு எண்ணு ஒன்ப, த்து
மொத்த மூன்று
மூன்றுக்கு, மூன்று, மூன்று
மூன்று, மூன்று
மூன்று, மூன்று
மூன்று, மூன்று
மூன்று, மூன்று

ஒன்
நீ
தீர்
ஈ போர்
ஈ பைவ
விக்ஸ்
ஸெவன்
எயிட்
நயின்
டென்
து செவன்
டு வெஸ்
தரன்
ஈ போற்றன்
ஈ பிற்றன்
விக்ஸ்
ஸெவன்
எயிட்

எக்
தேர்,
தீன்
சுரர்
பாஞ்சு
ஸ்வ
ஸர்த்
ஆட்
கவ
த,ஸ்
ஆக,ர
பா,ர
தேர்
சவத,
பந்த,ரா
ஸோலா
ஸந்த,ரா
அடா,ரா

ஐத்வார்
பீர்
மங்கல்
சார்ஷதம்பா
ஜடேமோத்
ஜடம்மா
ஹஸ்தா

வ
தேர்,
தின்
சார்
பாங்கு
சே
ஸரத்
ஆட்
கவ்
தஸ்
கியாமா
பா, ரா
தேரா
சவுதா
பந்த், ரா
ஸை ஸை
ஸத்ரா
ஸத்ரா

ஆறுபாநைக்களின் ஒக்கபிஸ்ஸரி.

சுமிழ்.	தெலுங்கு.	கன்னடம்.	இங்கிலீஷ்.	மஹாராஷ்டிரம்.	ஹிந்துஸ்தான்.
பத்தொன்பது	பத்தொம்பிதி	ஹத்தம்பத்து	நயின்மன்	ஏக்கோணிஸ்	எண்ணீஸ்
இருபது	இருவை	இப்பத்து	இருவண்டி	வீஸ்	பீஸ்
முப்பது	முப்பை	முவுவத்து	தொண்டி	தீஸ்	தீஸ்
நாற்பது	நவபை,	நலுவத்து	பார்த்தி	சரளிஸ்	சரளிஸ்
ஐம்பது	பாஸை	ஓவத்து	பிப்பி	பன்னுஸை	பசாஸ்
அறுபது	அரவை	அரவத்து	விக்ஸி	ஸாட்	ஸாட்
எழுபது	பெப்பை	பெவத்து	ஸெவண்டி	ஸத்திரோ	ஸத்தர்
எண்பது	எண்பை,	எம்பத்து	எயிட்	அஹி	அஸ்வரி
தென்னூறு	தொம்பை	தொம்பத்து	நயின்டி	கவத்தி	கவத்தி
நூறு	நூறு	நூறு	ஹண்ட், ரெட்,	ஸெம்ப, ர	ஸெம்ப
இருநூறு	இருநூறு	இன்னூறு	ஹெண்ட் ரெட்,	தென்னே	தே, ரெஸ்
மூன்று	மூன்னூறு	மூன்னூறு	தீஹெண்ட், ரெட்,	தின்னே	தின்னே
நானூறு	நன்னூறு	நானூறு	பீபேர்ஹெண்ட் ரெட்,	சார்ஸே	சார்ஸே
ஐந்து	என்னூறு	ஐனூறு	பைபவ்ஹெண்ட் ரெட்,	பாண்டே	பாண்டே
அறுநூறு	ஆறுநூறு	ஆறுநூறு	வரிஸெஹெண்ட் ரெட்,	ஸஹே	ஸெஹே
எழுநூறு	என்னூறு	என்னூறு	ஸெவெஹெண்ட் ரெட்,	லாத், ஸே	லாத், ஸே
எண்ணூறு	எண்பன்னூறு	எண்பன்னூறு	எயிட்ஹெண்ட் ரெட்,	அடே	ஆட், ஸே
தொள்ளியிரம்	தொம்மன்னூறு	தொம்பன்னூறு	நயின்ஹெண்ட் ரெட்,	கேனே	கேனே
ஆயிரம்	வெயி	வாவர	தவ்ஸான்ட்	ஹஜர்	ஹஜர்
பத்திருபிரம்	பதி, வேறு	தஹிஸாவர	தென் தவ்ஸான்ட்,	தஹஜர்	தஹஜர்
வகை	வகை	வகை	லாக்	லகை	லகை

பலசரக்குகளின் பெயர்கள்.

எலம்
லவங்கம்
மிளகு
லவங்கப்பட்டை
மிளகாய்
கடுகு
சசகசா
சேரகம்
வெங்காயம்
வெள்ளைப்பூண்டு

எலகுலு
லவங்காலு
மிளியாலு
லவங்கப்பட்டை
மிரபகாயலு
ஆவாலு
கலகலு
ஜீரகர
யார்சுட்டை
தெல்லைட்டை

யாலக்கி
லவங்கு
மெளஸு
லவங்குச்செக்கெ
மெளளினகாமி
ஸாறுவெ
சசகலெஸ்
ஜீரிகெ
நாருல்லி
பேருள்ளி

இலாகி
லவங்கு
காலெமிர்வளி
சாலகினி
மிர்சா
ராயி
கஷ்குஷ்
ஜீரா
பயாஜ
லோஸ்ஸன்

பழங்களின் பெயர்கள்.

மாம்பழம்
திராக்கிப்பழம்
அவனாசிப்பழம்
கொய்யாப்பழம்
கிச்சிலிப்பழம்
இலந்தம்பழம்
விளாம்பழம்
அத்திப்பழம்
எலமிச்சம்பழம்
வானமுப்பழம்
மாதுளம்பழம்
நாகப்பழம்
பேர்ச்சம்பழம்
பலாப்பழம்

மாலிடிப்பண்டு
திராக்கிப்பண்டு
அநாஸபண்டு
ஜாமபண்டு
கிச்சிலிப்பண்டு
ரேகுபண்டு
வெலகப்பண்டு
அத்திப்பண்டு
நீம்பபண்டு
அரடிபண்டு
திராமிம்பண்டு
நேரோடுபண்டு
கர்ஜாபண்டு
பாஸபண்டு

ஆம்பெ
திராக்கி
அநாதஸ்
பேரு
நாசிங்கு
பேர்
கவட்ட
ஊம்பு, ராகிபன்
லிம்பு
கேளி
டிராடம்
ஜாமபுத்
கர்ஜா
ப.ணஸ்

ஆம்
முனக்கா
அநாதான்
ஜாம்
நாசிங்கு
பேர்
கவிட்ட
குல்லெர்
நீம்பு
மெளஜ
அநா
ஜாமுன்
பேண்டி
பு,நஸ்

திருச்சேந்தூர்

அருமருந்தைய தேசிகர்

இயற்றிய

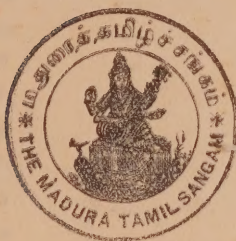
அரும்பொருள் விளக்க நிகண்டு.

சென்னைச் சர்வகலாசாலைத்

தமிழ் லெக்ஸிகன் பதிப்பரசிரியர்

S. வையாபுரிப் பிள்ளை, B.A., B.L.,

பரிசோதித்தது.



செந்தமிழ்ப் பிரசுரம்—ருசு.

மதுரைத்

தமிழ்ச்சங்க முத்திராசாலை.

1931

உ ள் னு னை ற.

பக்க எண்.

I முன்னுரை

1 - 32

II அரும்பொருள்விளக்கநிகண்டு

க - ககள

1. பாயிரம் ...	...	...	க - உ
2. ககரவெதுகை	...	...	ந - க0
3. ஙகரவெதுகை	...	...	கக - கந
4. சகரவெதுகை	...	...	கச - கஅ
5. ஞகரவெதுகை	...	...	கஅ - உ0
6. டகரவெதுகை	...	...	உ0 - ந0
7. ணகரவெதுகை	...	...	ந0 - நஅ
8. தகரவெதுகை	...	...	நஅ - சஎ
9. நகரவெதுகை	...	...	சஎ - ஞ0
10. பகரவெதுகை	...	...	ஞ0 - ஞந
11. மகரவெதுகை	...	...	ஞந - ஞஅ
12. யகரவெதுகை	...	...	ஞஅ - கூந
13. ரகரவெதுகை	...	...	கூச - எஅ
14. லகரவெதுகை	...	...	எஅ - அஎ
15. வகரவெதுகை	...	...	அஅ - கூந
16. ழகரவெதுகை	...	...	கூச - கூஅ
17. ளகரவெதுகை	...	...	கூஅ - க0ச
18. றகரவெதுகை	...	...	க0ச - ககக
19. னகரவெதுகை	...	...	ககஉ - ககள

III அனுபந்தம் I

... க - அ

IV னை II

... க - உகூ

V னை III

... நய - நந

IV பிழைதிருத்தம்

... நச



உள்ளுறை

பக்க எண்

பக்க எண்	பக்க எண்	பக்க எண்	பக்க எண்	பக்க எண்	பக்க எண்	பக்க எண்	பக்க எண்	பக்க எண்	பக்க எண்	பக்க எண்	பக்க எண்	பக்க எண்	பக்க எண்	பக்க எண்	பக்க எண்	பக்க எண்	பக்க எண்	பக்க எண்
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38
39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57
58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76
77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95
96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114
115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133
134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152
153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171
172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190
191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209
210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228
229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247
248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266
267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285
286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304
305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323
324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342
343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361
362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380
381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399
400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418
419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437
438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456
457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475
476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494
495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513
514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532
533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551
552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570
571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589
590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608
609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627
628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646
647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665
666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684
685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703
704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722
723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741
742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760
761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779
780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798
799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817
818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836
837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855
856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874
875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893
894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912
913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931
932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950
951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969
970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988
989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000	1001	1002	1003	1004	1005	1006	1007
1008	1009	1010	1011	1012	1013	1014	1015	1016	1017	1018	1019	1020	1021	1022	1023	1024	1025	1026
1027	1028	1029	1030	1031	1032	1033	1034	1035	1036	1037	1038	1039	1040	1041	1042	1043	1044	1045
1046	1047	1048	1049	1050	1051	1052	1053	1054	1055	1056	1057	1058	1059	1060	1061	1062	1063	1064
1065	1066	1067	1068	1069	1070	1071	1072	1073	1074	1075	1076	1077	1078	1079	1080	1081	1082	1083
1084	1085	1086	1087	1088	1089	1090	1091	1092	1093	1094	1095	1096	1097	1098	1099	1100	1101	1102
1103	1104	1105	1106	1107	1108	1109	1110	1111	1112	1113	1114	1115	1116	1117	1118	1119	1120	1121
1122	1123	1124	1125	1126	1127	1128	1129	1130	1131	1132	1133	1134	1135	1136	1137	1138	1139	1140
1141	1142	1143	1144	1145	1146	1147	1148	1149	1150	1151	1152	1153	1154	1155	1156	1157	1158	1159
1160	1161	1162	1163	1164	1165	1166	1167	1168	1169	1170	1171	1172	1173	1174	1175	1176	1177	1178
1179	1180	1181	1182	1183	1184	1185	1186	1187	1188	1189	1190	1191	1192	1193	1194	1195	1196	1197
1198	1199	1200	1201	1202	1203	1204	1205	1206	1207	1208	1209	1210	1211	1212	1213	1214	1215	1216
1217	1218	1219	1220	1221	1222	1223	1224	1225	1226	1227	1228	1229	1230	1231	1232	1233	1234	1235
1236	1237	1238	1239	1240	1241	1242	1243	1244	1245	1246	1247	1248	1249	1250	1251	1252	1253	1254
1255	1256	1257	1258	1259	1260	1261	1262	1263	1264	1265	1266	1267	1268	1269	1270	1271	1272	1273
1274	1275	1276	1277	1278	1279	1280	1281	1282	1283	1284	1285	1286	1287	1288	1289	1290	1291	1292
1293	1294	1295	1296	1297	1298	1299	1300	1301	1302	1303	1304	1305	1306	1307	1308	1309	1310	1311
1312	1313	1314	1315	1316	1317	1318	1319	1320	1321	1322	1323	1324	1325	1326	1327	1328	1329	1330
1331	1332	1333	1334	1335	1336	1337	1338	1339	1340	1341	1342	1343	1344	1345	1346	1347	1348	1349
1350	1351	1352	1353	1354	1355	1356	1357	1358	1359	1360	1361	1362	1363	1364	1365	1366	1367	1368
1369	1370	1371	1372	1373	1374	1375	1376	1377	1378	1379	1380</							

அரும்பொருள் விளக்க நிகண்டு.

முன்னுரை.

முற்காலத்தே தமிழ்கற்கப்புகுந்தார் இலக்கணம், நிகண்டு என்ற இருவகைக் கருவி நூல்களைக் கையாண்டுவந்தனர்.

நிகண்டுகளில், ஒருசில ஒவ்வொருபொருளுக்குமுரிய பலபெயர்களையும் நெறிமுறையே கூறிச்செல்வன. அவை ஒருபொருட் பல்பெயர்த்தொகுதி எனப்படும். வேறுசில ஒவ்வொருசொல்லுக்குமுரிய பலபொருள்களையும் விரித்துச் சொல்லுவன. அவை ஒருசொற் பல்பொருட் பெயர்த்தொகுதி எனப்படும். இன்னுஞ் சில கருவிநூல்கள்: 'இருசுடர்' 'முக்குணம்' என்பனபோன்ற தொகைப் நிகண்டு.

பெயர்கள் இன்னின்னபொருள்களை யுணர்த்துகின்றன வென்று முறையே விளக்குவன. அவை பல்பொருட்கூட்டத் தொரு பெயர்த்தொகுதியெனப் பெயர்ப்பெறும். இவற்றுள், ஒருசொற் பல்பொருட் பெயர்த்தொகுதிக்கு மண்டலபுருடரியற்றிய சூடாமணி நிகண்டின் 11-ம் தொகுதி சிறந்ததொரு எடுத்துக்காட்டாக வுள்ளது. இத்தொகுதியை முன்மாதிரியாகக்கொண்டு செய்யப்பட்டதாகும் இப்போது என்னால் வெளியிடப்பெறும் அரும்பொருள்விளக்கநிகண்டு.

இத்தொகுதியின் சரித்திரவரலாறு நன்கு ஆராய்ந்துணர்தற்குரியது. தொல்காப்பியப் பெருநூலின்கண்ணேயே இதற்குரிய தோற்று

வாய் இனிது புலப்படுகின்றது. அந்நூலிலே, சொல்லதிதொல்காப் காரத்தில், உரிச்சொல்லியற் சூத்திரங்களிற் சிலவற்றையும் பியம்: உரிச் சொல்லியல், அவை அமைந்துள்ள முறையையும் நோக்கினால் யான்

கூறியதன் உண்மை வெளிப்படும். ஒருதாரணங் காட்டுகின்றேன்:

‘செழுமை வளனுங் கொழுப்பு மாகும்
விழுமஞ் சீர்மையுஞ் சிறப்பு மிடும்பையும்’

இவ்வடிகளில், 'செழுமை' 'விழுமம்' என்ற இரண்டு சொற்களுக்குமுரிய பலபொருள்களும் உணர்த்தப்படுகின்றன. அவ்வாறு உணர்த்துதலோடமையாது எதுகையத்தால் இவ்வடிகள் இன்புறுத்துகின்றமையும் நாம் மனங்கொளற்குரியது. இவ் வரிச்சொல் லடிகளின் பொருளமைதியும் எதுகையங்களுமே வரவரப் பலவாறாக விருத்தியடைந்து நிகண்டுநூல்களில் தனியே விளங்குவனவாயின. தொல்காப்பியத்திற்குப் பின்னரே தமிழில் நிகண்டுநூல்கள் தோன்றினவாகும்.

அவ்வாறு தோன்றியவற்றுள் திவாகரம், பிங்கலம் என்ற அரிய நிகண்டுகளிரண்டும் மிக முற்பட்டனவாம். திவாகரத்தில் ஒருசொற்பலபொருட்பெயர்த்தொகுதியாகிய பதினொரந்தொகுதியொன்றே ஈண்டு ஆராய்தற்குரிய இபைபுடையது. இத்தொகுதியைப் பதிப்பித்துள்ளோர், திவாகரர் அமைத்துவைத்த முறைப்படி சூத்திரங்களை அமைக்காது 'ஆதியிற்பொருள்' 'அந்தத்துப்பொருள்' என்று இருகூறுபடுத்து ஒவ்வொன்றன்கண்ணுமுள்ள சூத்திரங்களை அகராதிக்கிரமத்திவாகரம், தில் அமைத்து வெளியிட்டனர். பொருளை விளக்குதற்கு

எடுத்துக்கொண்ட சொல் சூத்திரத்தின் ஆதியில் வருமாயின், அஃது ஆதியிற்பொருள். உதாரணமாக, 'அங்கதந் தோளணியரவு மாகும்' என்ற சூத்திரத்தைக் காண்க. அச்சொல் சூத்திரத்தின் இறுதியில் வருமாயின், அஃது அந்தத்துப்பொருள். உதாரணமாக, 'கடலு நிலனுஞ் சேறு மளக்கர்' என்ற சூத்திரத்தைக் காண்க. இம்முறை பதிப்பித்தோர் தாமராகவே வகுத்துக்கொண்டதென எண்ணுதற்கிடமில்லை. ஏனெனின், இற்றைக்கு 229 வருடங்கட்குமுன்னர் (கொல்லம் 877(1805)) எழுதப்பெற்ற ஏட்டுப்பிரதியில் இம்முறையே காணப்படுகின்றது. அதற்கு எவ்வளவுகாலத்துக்குமுன் இப்புதியமுறை யேற்பட்டதென வரையறுத்துக் கூற்றகுரிய சான்றுகள் இல்லை. ஆனால் திவாகரர் அமைத்த முறை இதுவன்றென்பது திண்ணம். இத்தொகுதியை அகராதிபோற் பயன்படச்செய்பவேண்டுமென்ற கருத்துப் பிறந்த பிற்காலத்தேதான் இம்முறை தோன்றியிருத்தல்கூடும். இம்முறைதானும் பிரதிகடோறும் சிற்சில வேறுபாடுகளுடன் உள்ளது. சில ஏட்டுப்பிரதிகளில் இவ்வகராதிமுறையின்றி ஆசிரியர்வைத்தமுறையென்று நாம் கொள்ளக்கூடிய பிறிதொருமுறை காணப்படுகின்றது.

இவ் விரண்டாவது முறையில் வேறுபாடுகளும் பிரதிகளிற் காணப்படுமா நிலை. அம்முறையை அடியிற் காண்க:—

280. ஊறே யிடைபூறு முற்றறி புலனும்.

281. நூறே பொடியு நூறு மாகும்.

282. ஏணி யுலகு மெல்லையு மாகும்.

283. சேணே யுயர்வு நீளமு மாகும்.

284. ஆலுத லாடலு மொலியு மாகும்.

285. நூலே யெண்ணும் பனுவலு மாகும்.

இவ்வடிகளை நோக்கிய அளவில் இவையும் எதுகைநயம் பெற்று அமைந்துள்ளனவென்பதும் பல்பொருட்சொற்களே எதுகைச்சொற்களாய் வந்துள்ளனவென்பதும் வெளியாம். இத்தொகுதியிலுள்ள சூத்திரங்கள் பெரும்பாலும் இவ்வாறே இயன்றுள்ளன. தொல்காப்பிய வுரிச்சொல்லியலிற் சுருங்கிய அளவிற் காணப்படும் முறை இங்கே விரிந்த அளவிற் காணப்படுவது உணரத்தக்கது.

திவாகரத்திற் பிறதொகுதிகளெல்லாம் அவ்வத் தொகுதிக்குரிய பொருட்பாதுபாட்டினைப் பின்பற்றி யமைந்துள்ளன. 11-ம் தொகுதியில் அவ்வகைப் பாதுபாடு இருத்தற் கிடமில்லை. பல்வேறு பொருள்களையுடைய சொற்களே ஈண்டு ஒதுதற்குரியன. இச் சொற்கள் ஞாபகத்தில் அழுந்தித் தங்கக்கூடிய. ஒருமுறையில் அவற்றை அமைப்பதே தக்கதாகின்றது. இக்காரணம்பற்றியே எதுகைநயத்தோடு இத்தொகுதியிலுள்ள சூத்திரங்கள் வகுக்கப்பட்டனவென ஊகித்தல்கூடும். வேண்டுஞ் சொற்களின் பொருள்களை எளிதில் நோக்கி யுணர்ந்துகோடற்கும் இவ் வெதுகைநயம் உதவுகின்றமை வெளிப்படை.

பிங்கலந்தையிற் பல்பொரு ளொருசொல்லைக் கூறுவது 10-வது தொகுதியாம். இதனை அச்சிபற்றிய சிவன்பிள்ளைமவர்கள் பிங்கலர் கொண்டமுறையைக் கைவிட்டு, அகராதிக்கிரமத்திற் சொற்களை நிறுத்தி அவற்றிற்குரிய சூத்திரங்களை முறையேவைத்து வெளியிட்டுள்ளார்கள்.

எனக்குக் கிடைத்த பிரதிகளில் ஒன்றிலேனும் அகராதி பிங்கலந்தை, முறை காணப்பெறவில்லை. சூத்திரங்களின் வைப்புமுறையை மாற்றப் பதிப்பாசிரியர்க்கு எவ்வகை ஆதாரம் கிடைத்ததோ

அறியக்கூடவில்லை. யாவரும் எளிதில் நோக்கியறிதற்குரிய அகராதிக் கிரமத்திலிருந்தாலன்றி இத்தொகுதி பயன்படுதலரிதென்று கருதிப் பதிப்பாசிரியர் தாமாகவே ஏட்டுப்பிரதிகளிற் காணப்படும் முறையை மாற்றியிருக்கவேண்டுமெனத் தோன்றுகிறது. பிங்கலர் வைத்துள்ள முறையும் உணர்ந்துகோடற்கு எளிதன்று. கொல்லம் 981-ம்வரு தை மீ 19உகுருவாரத்தன்று எழுதிமுற்றியதும், ஆழ்வார்திருநகர்த் திருமேனி இரத்தினகவிராயர்வமிசபரம்பரையினரிடமிருந்து எனது நண்பர் பெரியன் ஸ்ரீசிவாஸ ஐயங்காரவர்கள் பேருதவியாற் கிடைத்ததுமாகிய ஏட்டுப்பிரதியிற் கண்ட முறைப்படி முதன்முன்று சூத்திரங்கள் தருகின்றேன்.

1. துங்க மலையு நிலையுந் தூணுஞ் சங்கரன் பெயருந் தாணுவாகும்.
2. இரவியு மெனையா ளீசன் பெயரும் ஒருநாண் மீனு மொழியுஞ் சோதி.
3. ஆதி பழைமையு மானது நாமமு முதலுநே ரோட்டமு மொழியப் படுமே.

இங்கே ஒரு நுண்ணியவிஷயம் நன்கு விளங்குகிறது. தூணு, சோதி, ஆதி முதலிய சொற்கள் பிங்கலந்தையிலுள்ள வானவர்தொகுதியிற் சிவனுக்குரிய பெயர்களாக ஒதப்பட்டுள்ளன. இவற்றை நோக்கிய வளவில், 10-வது தொகுதிக்குரிய சொற்களைத் தாம் இயற்றியுள்ள முதல் ஒன்பது தொகுதிகளினின்றும் குறித்த வொரு முறைப்பற்றித் தெரிந்தெடுத்து நிறுத்து, நிறுத்தமுறையில் அவற்றின் பொருள்களைச் சூத்திரித்துப் பிங்கலர் இத்தொகுதியை அமைத்துள்ளாராதல்வேண்டும். நாம் இங்கே குறித்துணரவேண்டுவது பிங்கலந்தையில் 10-வது தொகுதிக்கண்ணுள்ள சூத்திரங்கள் எதுகைநயம்பெற அமைந்துள்ளனவேணும், பொருள்விளக்கப்படவேண்டும் பல்பொருட்சொற்கள் எதுகை நெறியில் அமைபவில்லை யென்பதேயாம். இதனால், பிங்கலர் முறை பயனுடையதாயில்லை. அவர்முறையைப் பின்பற்றுவோரும் இலராயினர்.

வான்முறையே நூல்முழுதுங்கற்றணாவேண்டும் ஆவசியகமின்றி, வேண்டும்போது எளிதிலே நோக்கியுணருதற்குரிய வொருகருவியாய் நிகண்டுகளை அமைக்கும் கருத்தே பிற்காலத்திற் பெரிதும் போற்றப்

பட்டுவந்தது. 11-ம் தொகுதியாகிய ஒரு சொற் பல்பொருட் பெயர்த் தொகுதியே இவ்வகையில் அமைவதற்கு மிக்க தகுதியுடையதாயிருந்தது. முதன்முதலில் *சூடாமணி நிகண்டுடையாரே எளிதில் நோக்கியுணர்ந் கருவியாயும் எளிதில் ஞாபகத்திலாவக்கும் நிகண்டு கருவியாயும் இத்தொகுதியை யாக்குதற்கு முயன்றவர். சூடாமணி. அந்நோக்கத்தினை முற்றுவித்தற்கு அவர் கைக்கொண்ட முறை ஊன்றி யுணர்த்தக்கது. திவாகரத்திலிருந்து மேலே காட்டிய சூத்திரங்களை ஒரு முறை நோக்குக. அங்கே 280-வது முதல் 285-வது முடிய 6 சூத்திரங்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. இச்சூத்திரங்க ளாற னுள், 3 எதுகைகள் காணப்படுகின்றன. இவ்வெதுகைகள் இத் தொகுதியில் வேறு பலவிடங்களிலும் மயங்கிக் கிடக்கின்றன. இங்ஙன மே மறறை யெதுகைச் சொற்களும் பலவிடத்துஞ் சிதறிக் காணப்படு கின்றன. ஒரே எதுகையிலுள்ள சொற்களனைத்தையும் தொகுத்து ஒரேயிடத்திற் றாவேண்டியது மிக்க அவசியமாயிற்று. இதனை மண்டல புருடர் தங் கூரிய நுண்மதிபாலுணர்ந்து 11-ம் தொகுதி முழுவதையும் ககாவெதுகை முதல் நகாவெதுகையீறாக எதுகைமுறையிற் பாகுபாடு செய்தனர். “நடைபெறு ககா மாதி நகாவீ ரெதுகை யாகப், படியி லோர் சொற்பொ ருட்பல் விதத்தொகை பகர லுற்றும்” என்றனர். இசையோடு கற்கக்கூடியதாயும் அதிகச் சொற்க ளடங்குதற்குரிய பானினத்தாலியன்றதாயும் இத்தொகுதி இருக்குமாயின் ஞாபகத்தில் வைத்தற்குப் பெருந்துணைபா ய்தவுமென்பது கூறவேண்டா. இதனை யுட்கொண்டு தங்காலத்துப் பெருவழக்கிலிருந்த விருத்தயாப்பினால் மண்டலபுருடர் தமது சிறந்த நூலை யியற்றினர்.

ஆனால் இந்நெறியில் நிகண்டு சூடாமணி முதன்முதற்முன்னிய நூலாதலின், அதன்கண் ஒருசில குறைபாடுகள் நேர்ந்தன. 11-ம் தொகுதி இன்ன நெறியிற் செல்லவேண்டுமென்று ஆசிரியர் உயத் துணர்ந்து எதுகைமுறையிற் பாகுபடுத்தினரேனும், ஒரேதுகையிற் பிறவெதுகைச் சொற்கள் விரவுதலின்றிச் செய்யுட்கள் அமையவில்லை. உதாரணமாகக் ககாவெதுகையில் முதற்செய்யுளில் மூன்றாவது அடி பின்வருமாறு உள்ளது:

*மண்டலபுருடர் தமது நூலுக்கு இட்ட பெயர் ‘நிகண்டு சூடாமணி’யென்பது அவரது பாயிரச்செய்யுளால் விளங்கும்.

‘மகரமே சுறாப்பூர் தாதாம் வசிகுர்மை வசியம் வாளே’ இதன் கண் சகரவெது கைச்சொல்லாகிய ‘வசி’ என்பதன் பொருளும் விரித்துணர்த்தப்படுகின்றது. பலவிடங்களிலும் இவ்வாறே எதுகை விரிக்கிடக்கின்றது. விருத்தத்தின் ஒவ்வோரடியினும் பயின்றுவரும் மோனையுறுப்பு எதுகையின் கலப்பிற்கு ஒரு முக்கிய காரணமாயேற்பட்டிருக்கவேண்டும். குறைபாடுகளினைத்தினும் இதுவே நூலின்பயனை முற்றாவித்தற்கண் மிகப்பெரியதோர் இடையூறுக நிற்பது. ஒரு செய்யுளுக்கும் அதனை யடுத்துவருஞ் செய்யுளுக்கும் யாதோரியையுமின்றியிருப்பது பிறிதொருகுறைபென்று சிலர் கருதுதலும் தகும். இதனால் மிக்க நினைவாற்றலுடையார்க்கன்றி ஏனையோர்க்கு எளிதில் ஞாபகத்தில் வைத்துக்கொள்ளுதற் கரிதாயுள்ளது. அடைச்சொற்புணர்த்திப் பெயர்களைப் படித்திருப்பது பிறிதொரு குறைபாடாகும். இதனால், பொருளடைகளைப் பிரித்துணர்த்தற்கண் மயக்கம் உண்டாகின்றது. 310 செய்யுட்களடங்கிய ஒரு சிறுதொகுதியா யிருப்பதனாலே நானார்த்தபதங்க ளினைத்தும் கூறப்பெறுமை மற்றொருகுறை. நோக்கியுணர் கருவிநூலா யமைந்ததற்கண்ணும் பற்பல குறைபாடுகள் உளவாயின. இக்குறைகள் பிற்காலத்தே பற்பல நிகண்டினூல்கள் தோன்றுதற்குரிய அவசியத்தைப் பெரிதும் விளக்குகின்றன. நிகண்டு சூடாமணியைச் செப்பஞ்செய்யும் முயற்சியின்கண்ணேயே ஆசிரியர் பலர் முனைத்துநின்றனர்.

முதற்கண், நிகண்டு சூடாமணியிலே 11-ம் தொகுதியைப் பலவாறாகச் செப்பஞ்செய்த முயற்சிகளைக் கவனிப்போம். இத் தொகுதியொன்றே தமிழ்மக்களிடையிற் பெரிதும் பயிலப்பட்டுவந்தது. பாடங்கற்பித்த தமிழாசிரியர்கள் தாம் கற்பிக்கும் பிரதிகளில் தத்தமக்குத் தோற்றிய சிற்சில திருத்த முறைகளைக் கையாளத்தொடங்கினர். இது ணண்மை நிகண்டு சூடாமணியின் எட்டுப்பிரதிகளைப் பரிசோதிப்பதனால் விளங்கும். என்னிடமுள்ள ஒரேட்டுப்பிரதியிற் கலப்பெதுகைச் செய்யுட்கள் தனிப்பட்டும், பிற செய்யுட்கள் ஆதியிற்பொருள் அந்தத் திற்பொருள் எனப் பிரிக்கப்பட்டும் உள்ளன; இவ்விருவகைப் பாகுபாட்டினும் எதுகைமுறை கையாளப்பட்டும் உள்ளது. இங்ஙனமே பல தமிழாசிரியரும் பற்பலமுறையிற் செப்பஞ்செய்தற்கு முயன்றிருப்பர் என்று ஊகித்தல் தவறுகாது.

1858-ம் ஆல்-ல் யாழ்ப்பாணம் ரா. ரா. அருணாசலம் சதாசிவம்பிள்ளை யின் பதிப்பொன்றும், கி. பி. 1840-ஆல் புதுவை குவெர்னமர் அச்சுக்கூடத்தில் ஹத்தென் ஹரை வெளியிட்ட பதிப்பொன்றும் இருந் தன. இவ் விருபதிப்புக்களிலும் எத்தனைதொகுதிகள் உள்ளன, வென்று விச்சயமாய் அறியக்கூடவில்லை.

இரண்டுதொகுதிகள்மட்டும் வழங்காதொழிந்தமைக்குத் தக்க காரணம் வேண்டும். நிகண்டுநூல்களின் பூர்வருபத்தைத் திரித்துத் தமிழாசிரியர்கள் வழங்கிவந்துள்ளார்கள் என்பதை நோக்கும்போது இவ்விருதொகுதிகளையும் நூல்திரும்புதல்வேண்டிப் பிற்காலத்தாசிரியரொருவர் நூதனமாகச் சேர்த்திருக்கவேண்டுமென்று தோன்றுகிறது. மதுரைத்தமிழ்ச்சங்கத்திலிருக்கும் உரிச்சொற்பிரதியில் ஒலிபற்றிய பெயர்த்தொகுதி காணப்படுகின்றது; ஆனால் 12-வதுதொகுதி காணப்பெறவில்லை. இது 12-வது தொகுதி மிகப்பிற்படச் சேர்க்கப்பட்டதென்பதை உணர்த்துகின்றதுபோலும். எனக்குக்கிடைத்துள்ள ஏட்டுப் பிரதிகளில் 10 தொகுதிகளேயுள்ளன. இதனாலும் ஆழ்வார்திருநகரித் தேவர்பிரான்கவிராயர்பிரதியிற் காணப்படும் 'உத்தம சீலத்துக் காங்கேயன் சொன்ன வுரிச்சொறண்ணை, வைத்துமனத்து.....பார்க்காம பாண்டிய தேவன்கண்டி—பத்துத் தொகுதியிற் சேர்த்தா னைவரும் படித்திடவே' (நாமதீபநிகண்டு முன்னுரைபார்க்க) என்று வரும் கவித்துறையாலும் உரிச்சொல் 10 தொகுதிகளா வியன்றநூலென்பது வலியுறுகின்றதாகக் கொள்ளலாம்.

இஃ தெவ்வாறாயினும் ஒருசொற்பல்பொருட்பெயர்த்தொகுதி உரிச்சொல்லாசிரியர்தாமே இயற்றியதென்றவில் ஐயமின்று. இத்தொகுதியில் 36 வெண்பாக்கள் உள்ளன; சுமார் 150 சொற்கள் பொருள் விளக்கப்படுகின்றன. எளிதின் மன்னஞ்செய்தற்குத்தக்கபடி மிகவும் சுருக்கமாக இத்தொகுதி யமைந்துள்ளது. ஆனால், பல்பொருட்சொற்கள் இடத்திற்குத்தக வெண்பாவிலமையவேண்டும் நியதியொன்றினையே கொண்டன. வேறு யாதொருநியதிபற்றியும் அவை நிறுவப்பெறவில்லை.

இராமேசுவரம் என்று வழங்கும் தேவைப்பதியில் இற்றைக்குச் சுமார் 250 வருடங்கட்குமுன் வாழ்ந்தவராகிய 'கேயாதரர்' கெயாதரம். என்ற அந்தணர் 'கேயாதரம்' என்ற நிகண்டுநூலொன்று இயற்றியுள்ளார். இதனை,

'தளர்ந்தன நீக்கி யுரித்தாய சொல்லைத் தமிழ்ப்படுத்தான்,
கிளர்ந்த பெரும்புகழ்ச் சோமீசன் றேவைக் கெயாதரனே.'

'வடக்குங்கு மக்கொங்கை மங்கைதன் பங்கன் மலாடிக்கீழ்க்
கிடக்குந் தனிநெஞ் சடையோ னுரிச்சொற் கிளர்பனுவல்

குடக்குங் குணக்கும் வடக்குந்தென் பாலுங் குவையத்து
நடக்கும் படியாக் கெயாதா* மென்றுபேர் நாட்டினனே.

என்ற செய்யுட்களால் அறியலாகும். இந்நூலின்கண் 11 தொகுதி
களே யுள்ளன. இது கட்டளைக்கவித்துறையில் அந்தாதியாக அமைந்
துள்ளது. 11-ம் தொகுதியும் இங்ஙனமே அமையப் பெற்றிருக்
கின்றது. உதாரணமாகக் கீழ்வரும் இரண்டு செய்யுட்களைக் காண்க:

‘அரிகடல் மால்பன்றி யாபுதம் பச்சை யளியருக்கன்
எரிபுகை கிண்கிரி பெய்பா லைம்மை யமன்கிளிகண்
வரிவலி யிர்திரன் மாருத நேமி மடங்கல்மது
பரிபகை செந்நெற் கதிதேரை வானரம் பாம்புபொன்னே.’

‘பொன்னே ரிரும்பு சுரர்குரு மாடை பொலிவுதிரு
வென்னே ரழகம் முழுப்பெற் றமுமெல் லொளிபகலாந்

* [இதனைக் ‘கயாகரம்’ என்றும் வழங்குவர். வேதகிரிமுதலியார் வெளி
யிட்ட இலக்கியக் களஞ்சியத்தில் ‘கயாகா நிகண்டு’ என்ற தலைப்பின்கீழ்
அடியில்வருஞ் செய்யுள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

‘பரிதியா தித்த னீமகரன் பதங்கன் பணிப்பகை விண்மணி யென்றும்
அருணன்மார்த் தாண்டன் பாற்கரன் கதிரோ னுயிரங் கதிரினன் றபனன்
இருள்வலி சண்டன் சூரியன் மித்திரன் எல்லியம் போருக நண்பன்
தருமொளி வேந்தன் சூரனே சவிதா தரணிகண் சுடரவ னென்பார்’.

கெயாதரம் கவித்தறையாலியன்ற நூலென்பது எனக்குக் கிடைத்துள்ள
வட்டுப்பிரதிகளால் உணரக்கிடக்கின்றது. சென்னைப் பிராசின கிரந்தசாலை
யின்கண்ணுள்ள நூல்களின் பட்டிகையொன்றில் ஆசிரியர்பெயரறியப்படாத
நிகண்டொன்றினைப்பற்றி வரைந்துள்ள குறிப்பும் இதனையே வற்புறுத்து
கின்றது. வேதகிரிமுதலியார் காட்டுஞ் செய்யுள் எதன்கண் உள்ளதோ
அறியக்கூடவில்லை. இங்ஙனமே ஏகபாதநிகண்டென வொன்றைக் காட்டி
அதினின்றும் பின்வருஞ் செய்யுளைக் கொடுத்துள்ளார் :

‘அத்திரி யொட்டகம் விண்ணுங் கருணையுமாகு மென்பர்
அத்திரி மாவும் வரையுங் கழுதையு மாகும் கண்டாய்
அத்திரி திக்கயந் தன்னுடனே மிக்க வஞ்சனமாம்
அத்திரி தானுங் கறுப்புமென் றேதுவ ரான்றவரே’.

இங்ஙனகச் செய்யுளடங்கிய நூலை ஏகபாதநிகண்டெனக்கூறுதல் ஏற்
புடைத்தன்றெனல் வெளிப்படடை. இந்நூலைக் குறித்தும் யாதும் அறியக்கூடா
வில்லை.]

தென்னே வனப்பு மிசைபா டலுந்தென் நிசையுமென்ப
கொள்ளே பெருமை பயனிலி யச்சங் கொளும்பொழுதே.'

இவ்வாறாக அந்தாதித்தொடையில் அமைந்திருப்பது ஞாபகத்தில் வைத்துக்கோடற்குப் பெரியதொரு துணையாகும். இம்முறையாலும் வேறு பல நயங்களாலும் இந்நூல் சூடாமணிநிகண்டினும் சிறந்த தென்றுகொள்ளுவார் மிகப் பலர்.

கையாதத்தைப்போலவே கட்டளைக்கலித்துறையில் அமைந்த பிறிதொரு நிகண்டுநூல் 'பாரதிதீபம்'. ஆனால் இது பாரதி தீபம். அந்தாதித்தொடையில் அமைந்ததன்று. இதனை யியற்றியவர் தேன்கடம்பை நகரினராகிய திருவேங்கடபாரதி பெண்பது,

‘மீன்றாவு வாழிக் கடம்பையில் வாழ்திரு வேங்கடவன்
ஏன்றதல் கூறங் கவிவேந்தன் பாரதி யேற்றமலர்த்
தேன்றழ் தொடைப்புயன் செப்பிய பாரதி தீபந்தன்னில்
மூன்றா வதுவிலங் கின்பேர்த் தொகுதி முடிந்ததுவே’

என்ற செய்யுளா லறியலாகும். ஆசிரியர்காலம் 18-ம் நூற்றாண்டின் நடுப்பகுதியாயிருக்கலாமென்று தோன்றுகிறது. இந்நூலிலுள்ள செய்யுட்களின்பெயர்கள் பெரும்பாலும் அடைமொழியின்றிக் காணப்படுகின்றன. உதாரணமாக,

‘அரணிறை வன்சிவன் சங்கர னித்த னமலன்கக்கா
தரணுமை பங்கன் மலைவில்லி தற்பான் ருணுச்சம்பு
புரதக னன்புனி தன்பிறை சூடி புலியதளோன்
பரசுத ரன்கயி லாயன் கபாலி பசுபதியே’

என்ற செய்யுளைக் காண்க. அடைமொழி யின்றிப் பெயர்களை யமைத்தும் பொருட்பெயர்களை மிகுதியாகத் தீரட்டியும் செப்பமிக இந்நூல் இயன்றுள்ளது.

அடிமிக்கதொரு பாவினத்தால் பொருட்பெயர்களை மிகுதியாக வுட்கொண்டு, எளியநடையா லியன்று இக்காரணங்களால் சூடாமணியினுஞ் சிறப்பெய்தி விளங்கும் பிறிதொருநூல் ‘ஆசிரிய நிகண்டாகும். கையாதத்தைப்போலவே இதன்கண்ணும் 11 தொகுதிகளே யுள்ளன. இதனையியற்றியவர் தொண்டைநாட்டு ஊழ்நல்வீரலென்னும் ஊரினரும், வளையறப்போர்

ஆசிரிய
நிகண்டு

குலத்தினரும், பாவாடைவாத்தியாரின் புத்திரரும், ஞானப்பிரகாசகுருவின் சீடருமாகிய ஆண்டிப்புலவர். நக்கிரொன்பதும் சாதிபற்றியிவர்க்கு வழங்கிய பெயர். இது,

“மண்ணுசெஞ் சிச்சிமை சூழ்தொண்டை வளநாட்டில்
வாய்த்த* ஆற் றங்காவில்வாழ்
வளையறுப் போர்குலன் பாவாடை வாத்தியார்
மைந்தனும் நக்கிரானே”

“மண்ணுளோ ரறியப் பகுத்தனன் கயிலையான்
வடிவெடுத் தைந்தெழுத்தின்
மந்த்ரவுப தேசஞ்செய் ஞானப்ர காசகுரு
வனசமல ரடிகூடுவோன்”

என்று வருவனவற்றால் உணரலாகும். இதன்கண் 11-ம் தொகுதி செவ்வையாக அமைந்துள்ளதென்றே கூறவேண்டும். செரல்வின் பொருள்கள் பெரும்பாலும் எண்களால் வரையறுத் துணர்த்தப்பட்டிருக்கின்றன. உதாரணமாக,

“கஞ்சமிகு தீபமோர் தகழிவட் டம்படைத்
கலமேறு தாளமுடனே
கட்டிலெட் டும்பாண்டி லென்பர்செல் ஈம்பெருமை
கருமைமண் டிலம்விலங்கு
சஞ்சரிக மிகவெறுப் பொடுகமலை வரவழைத்
தல்பிண்டி பத்துமாவென்
றாகும்வெறி யாட்டுநாற் றங்கலக் கத்துடன்
சாறுவெம் பேய்வெருவுதல்
எஞ்சல்பெறு வட்டமொடு துருவையிரு நாலும்வெறி
பெழுமோசை பற்றுநாரேர்
ஏற்றகர தலநெடும் போதுபுனல் சோலைபல்
வியம்பண்ட மிவைபாணியாம்

*‘ஆற் றங்காலெனு, மாநகர்க் கதிபனுயர் பாவாடை வாத்தியார் மைந்த னுண் டிப்புலவனே’ என்று மதுரைத்தமிழ்ச்சங்கத்துப்பிரதிகளிற் காணப் படுகிறது.

செஞ்சொலா வணங்கோட ரம்புனற் கரைபாகல்

திகழ்விலங் கிவ்வால்பசுச்

செய்வாம் பிவைகூல மென்று* முத் தமிழ் முனி

செப்பியிப் பெருளாகுமே”

என்ற செய்யுளைக் காண்க.

மேற்குறித்த நூல்களெல்லாம் நிகண்டுநூ லென்ற ஓரளவில் அமைந்துநின்று சொற்பொருட்பெருக்கத்தாலும் ஞாபகத்திற்குதவும் தொடைநயத்தாலும் அடிநிமிர்ந்துசெல்லும் பாவினத்தாலும் பலவாறு செப்பமுற்றுவிளங்குவன. நிகண்டுக்கும் தற்காலத்துவழங்கும் அகராதிகளுக்கும் முரிய நெருங்கியதொடர்பினை யுணர்ந்த, அகராதிமுறையே இனிப் பிற்காலத்து வேண்டப்படுவதென்பதனை நன்கு தெளிந்து, அம் முறையில் நூ லியற்றிய ஆசிரியர்களுடைய முயற்சிகளைக்குறித்து இனி விசாரிப்போம்.

நிகண்டுநூலை அகராதியாக விரித்து இயற்ற முயன்ற ஆசிரியர்கள் 16-ம் நூற்றாண்டின் இறுதியிலே தோன்றுவாராயினர். இவர்களுள்ளே காலத்தானும் பெருமையானும் முற்பட்டு விளங்குபவர் சிதம்பர ரேவணசித்தர் ஆவர். இவர் உபகரித்த நிகண்டு கி. பி. 1594-ல் இயற்றப்பெற்றதென அதன் பாயிரத்தால் அறியக்கிடக்கின்றது. இந்திய தேசசரித்திரத்தில் 16-ம் நூற்றாண்டினிறுதி மேனாட்டார் வரவுக்கால

மாய்ச் சரித்திரகதிகையையும் நாகரிகப்போக்கினையும் மாற்

அகராதி நிகண்டு, நிப் பலவகை யுறுதிரலங்களையும் விளைத்தற்குரிய

அங்குரார்ப்பண்காலமாய் அமைந்துநின்றதுபோலவே, தமிழ்மொழிச் சரித்திரத்தின்கண்ணும் அஃது அத்துணைச் சிறப்புடையதாயமைந்திருப்பது உய்த்துணரத்தக்கது. இரேவணசித்தர் எழுதிய நிகண்டுநூலின்பெயர் அகராதிநிகண் டென்பது. பெயருக் கேற்ப இந்நிகண்டு அகராதிக்கிரமத்தில் அமைந்திருக்கின்றது. தமிழ்க் கருவிநூல்களுள் இந்நிகண்டுதான் முதன் முதலாக இவ்வாறு அமைந்துள்ளது. எளிதிலே நோக்கியுணர்தற்குற்ற இம்முறை 11-ம் நிகண்

* ‘முத் தமிழ்வுலோர் செப்பியிப் பெயராகுமே,’ ‘முத் தமிழோர்கள் செப்பியிப் பெயராகுமே’ என்று மதுரைத்தமிழ்ச்சங்கத்துப் பிரதிகளிற் காணப்படுகிறது.

டின் விருத்தியம்சமேயென்பது தெளிவாம். இம் முறையைத் தமிழிற்
கொணர்ந்ததுதானும் பாவராலும் போற்றத்தகும் ஓர் அரிய செயலாம்.
இதன்மேலும் அகராதியென்று தற்காலத்திற் பிரசித்தமாய்வழங்கும்
பெயரினை முதன்முதல் ஆக்குவித்து ஆட்சியிற்கொணர்ந்த பெருமை
யும் இரேவணசித்தர்க்கே உரியது. அகராதி என்ற புதுச்சொல்லினை
யும் நிகண்டு என்ற பழஞ்சொல்லினையும் ஒன்றாக இயைத்து அருசி
தோன்றுவண்ணம் அமைத்த நயமும் பாராட்டத்தக்கது. வடமொழி
யில் ‘அகாராதிரிகண்டு’ என்னும் நூலொன்று உளதாகப் பெயர்மாத்தி
ரையிற் கேட்கப்படுகின்றது. இதன் காலம் முதலிய விவரங்களொன்றும்
அறிதற்கில்லை. தமிழில் இயன்ற இந்நிகண்டுநூல் முதன்முதல் பல
வருடங்கட்குமுன் பதிப்பிக்கப்பெற்று வெளிவந்ததாகும். பின்னர்
மதுரைத்தமிழ்ச்சங்கத்தாரால் 1921-ல் வெளியிடப்பட்டது. இரண்டு
பதிப்பிலும் திருத்தமடையாத இடங்கள் பலவுள்ளன.

நூல் இயன்றுள்ள முறையை,

“.....அகர முதலாய்

மதித்தெழு வகார வர்க்க மீறாய்

மொழிமுத லெழுத்து நூற் றொருநா லடைவே

மொழிதரு சூத்திர முதற்பதந் தோறும்

வருபெய ராதிப் பொருளா யெடுத்தே

ஒருபெயர் முதனாற் பத்தா மீறாய்

நிகழ்தா வுரைக்குந் தொகைதனக்கு”

என்று வரும் பாயிரத்தால் அறியலாகும்.

அகராதிமுறை யென்று கூறியவளவிற் பொருள்விளக்குதற் கெடுத்
துக்கொண்ட சொற்கள் யாவும் தற்காலத் துள்ள அகராதியிற் காணும்
கிரமத்தை முற்றங் கைக்கொண்டு நூல் அமைந்துள்ளதென்று எண்ணு
தல் தவறு. சொற்களின் முதலெழுத்துக்கள்மத்திரம் அங்ஙனம்
அமைந்தனவேயென்றி இரண்டாமெழுத்து முதலியன அந்நியமத்திற் குட்
பட்டுவந்தனவல்ல. அன்றியும், அகரவர்க்கப்பெயர்கள் முதலியன
அம்முதலொருபெயர், அம்முதலிருபெயர், அம்முதன்முப்பெயர்: என்
றிங்ஙனமாக வகுக்கப்பெற்று நூல் முடிகின்றது.

நிகண்டுப் பொருள்களைப் பன்னிரு தொகுதிகளாக வகுத்துத் திவாகரமும் மண்டலபுருடரும் பிரசாரத்திற்குக்கொணர்ந்த முறையை விடுத்தப் பிங்கலந்தையிலுள்ள முறையை மேற்கொண்டு சிறந்த கருவி நூலாக விளங்குவது 'கைலாசநிகண்டு சூளாமணி' யென்பதாம்.

இதன் பிரதியொன்று தொன்னூற் கருவூலமென்று சொல் கைலாச லத்தகும் திருமேனி இரத்தினகவிராயர்பாம்பரையினர் நிகண்டு. வீட்டிலிருந்து கிடைத்தது. இதனை இயற்றியோர் வர லாறுங் காலமும் கிறிதும் அறியக்கடவில்லை. நூற்பெயரை நோக்கும் போது மண்டலபுருடரியற்றிய நிகண்டுகூடாமணிக்குப் பிற்பட்டதா யிருக்கவேண்டுமெனத் தோன்றுகிறது. 'கைலாச' என்ற அடை மொழிபால் இதனை இயற்றியவர் சைவரென்பதும் 'கைலாசம்' என்ற பெயரினரென்பதும் ஊகித்தல்கூடும். ஏட்டுப்பிரதியின் நிலைமையி னின்று அதனை எழுதிமுற்றியது சுமார் இருநூறு வருடங்களுக்கு முன்பாக இருக்கலாமென்று கொள்ளலாம். சுமார் 300 வருடங்கட்கு முன்னர் இந்நிகண்டு இயற்றப்பட்டிருக்கலாமென்று கொள்ளுதல் உண் மையினின்றும் இழுக்காது.

இது பிங்கலந்தையின் வழிப்பட்டதென்பது விண்ணவர்வகை, விண்ணின்வகை, மண்ணின்வகை யெனத்தொடங்கிச் சென்று ஊர்வன இறுதியாக வரும் 49 பகுப்புக்களாலும், இறுதியில் ஒருசொற்பல் பொருட்பெயர்களை வைத்திருக்கும் முறைமையாலும் அறியப்படும். ஆனால் இறுதிப்பகுதி பிங்கலந்தையின்முறையைத் தழுவியதன்று; ஓரெழுத்தொருமொழி, ஓரெழுத்தொற்றொருமொழி, ஈரெழுத்தொரு மொழி, ஈரெழுத்தொற்றொருமொழி, மூவெழுத்தொருமொழி, மூவெழுத்தொற்றொருமொழி, நாலெழுத்தொற்றொருமொழி என்ற ஏழு பகுப் புக்களையுடையதாய்க் காணப்படுகின்றது. ஓரெழுத்தொருமொழியிற் றவிரப் பிற்பகுப்புக்களில், அகராதிமுறை காணப்படவில்லை சூத்திரங் ளும் பிங்கலந்தைச்சூத்திரங்களை அடியொற்றியேயுள்ளன. உதாரணமாக, அடியில்வரும் ஓரெழுத்தொற்றொருமொழிச் சூத்திரங்களைக் காண்க:

27. ஒரிடைச் சொல்லு முரைக்குங் காலமும்
பேசில் வறிதும் பெருமையுங் கொன்னே
அச்சமு மாங்கதற் காரு மென்ப.

28. காற்றும் வழியுங் காலும் பொழுதும்
கூற்றும் அளவையும் குவிதே ருருளையும்
காம்புந் தறியுங் கண்ணெ னுருபும்
வான்கொடிப் படரு மாமும் புதல்வரும்
சரிபுன லோடைத் தாழ்ந்த வதியும்
உரியதோ ரிலக்கமு முரைக்குங் காலே.

29. அருக்கன் முதலா வாய்ந்த வொன்பதும்
வலியுங் கொள்கையும் வல்லிடை யூறும்
கொலையும் பிசினமுங் கோளெனத் தகுமே.

இப்பகுதி யமைந்துள்ள முறை பயன்றநுவதன்றெனல் வெளிப்படை.

இந்நூல்தோன்றி ஒரு நூற்றாண்டிற்குப்பின்னர், மிகவும் எளிதான
முறையொன்றைக்கைப்பற்றிப் பல்பொருட்குளாமணி யென்றநிகண்டக
பல்பொருட் குளாமணி ராதியொன்று இயற்றப்பட்டது. இதன் ஆசிரியர் 'மடசை'
நிகண்டு. என்ருசிரினரும், சிதம்பரபாரதி என்றவரின் புத்திரரு
மாகிய ஈசுரபாரதியாவார். 'மடசை' என்பது ஸ்ரீவில்லிபுத்
நூரையடுத்த உள்ள மடவார்வளாகமென்ற ஐராக இருக்கலா
மென்றுதோன்றுகிறது. இவர் நூல்செய்தகாலம் கி. பி. 1700. இவ்
விவரங்கள்,

“கொல்லமெண்ணூற் றெழுபத்தா றெனக்கணிதப் பாவாணர்
குறித்த வாண்டின்

மல்குபுகழ் விக்கிரம வருடத்தா வணிமூல
வளஞ்சேர் நாளில்

நெல்லைநகர் வடிவுவந்த வேய்முத்தைப் பணிந்துலகி
னெடுநா ணிற்கப்

பல்பொருட்கு ளாமணியை யீசுரபா ரதிதமிழாற்
பாடி னானே”

“சிதம்பரபா ரதிபாலன் புகழ்மடசை யுடையவளார் தேவி செம்பொற்
பதம்பணிசெங் கைத்தலத்தா னீசுரபா ரதியெனுநூற் பாவ லோனே”

என்ற பாயிரச்செய்யுட்களால் உணரலாகும் அமரகோசமென்னும்
வடநூலைப் பின்பற்றி இவரும் தமது நூலை முன்காண்டங்களாகப்

பகுத்து முதற்காண்டம் ஒருசொல் லொருபெயர்த்தொகுதியாகவும், இரண்டாங்காண்டம் ஒருசொற் பல்பொருட்டொகுதியாகவும், மூன்றாங்காண்டம் பல்பெயர்க்கூட்டத் தொருபெயர்த்தொகுதியாகவும் அமைத்திருக்கின்றனர். இது,

“தோன்றுகாண் டச்சடையான் றெல்சீர்சேர் நாமநூன்
மூன்றுகாண் டத்தான் மொழிகின்றேன்—ஆன்ற
குமாசிங்கத் தின்கருணை கொண்டுவட நூல்சேர்
அமாசிங்கத் தின்சிறப்பி னால்.”

“நாவுவந்த பல்பொருட்டு ளாமணியைப் பாரில்
நாட்டியசீர் முதற்காண்ட மென்னும்பேர்தான்
பூவுவந்த வொருபெயரோர் பொருளே யாகும்
போற்றிரண்டாங் காண்டம்பல் பொருளி னோர்சொல்
சேவுவந்த நெல்வேலிப் பெருமா னீன்ற
செவ்வேளின் நிருவருளாற் றேர்ந்து நான்சொல்
பாவுவந்த பெயர்மூன்றுங் காண்ட மாகும்
பலபெயர்க்கூட்டத்தொருபேர் பலவுந் தானே.”

என்ற செய்யுட்களால் உணரலாகும் முதலிரண்டுகாண்டங்களும் அகராதிமுறையிலேயே அமைந்துள்ளன ; மூன்றாங்காண்டமும் அவ்வாறே அமைந்திருத்தல்வேண்டும். உரிமையிற்கிரந்த நண்பர் திருவாளர் எம். பி. எஸ். துரைசாமிமுதலியாரவர்கள் ஆழ்வார்குறிச்சிபில் தங்கள்வீட்டிலிருந்த இந்நூற்பிரதியை மிக்க அன்போடு உதவினார்கள். இப்பிரதி இறுதியிற் குறைவுடையதாயிருத்தல் வருந்தத்தக்கது.

இந்நூல் தோன்றி 32 வருடங்கட்குப் பின்னர் மேனாட்டுப் புலவரான வீரமாமுனிவர் சதுரகராதி இயற்றினார். இதன்கண்ணுள்ள முதன்முன்று அகராதிகளும் பல்பொருட்டுள்ளாமணியின் மூன்றுகாண்டங்களையும் ஒருவாறு ஒத்திருத்தல் நோக்கத்தக்கது. சதுரகராதி இவ்வகராதி, இயற்றப்பெற்ற சிலவருடங்களுக்குள்ளே மிகவும் பிரபலமெய்திற்று. தமிழ்நாட்டில் தமிழ்விதவான்கள் வீடுகளிலெல்லாம் இதன் ஏட்டுப்பிரதிகள் காணப்படுகின்றன. தமிழகராதியின் சரித்தத்தில் இந்நூல் ஒரு முக்கியஸ்தானம்பெற்றுவிளங்குகின்றதென்றமட்டும்கூறி என்டு அமைகின்றேன்.

சதுரகராதி மிக்க உபயோகமுள்ள கருவி நூலாயமைந்தாலும், தமிழறிஞர்கள் அதன்பெருமையை முற்றவுணர்ந்து போற்றிவந்தார்களென்று கூற முடியவில்லை. தமிழாசிரியர்கள் நிகண்டுகற்றலையே பெரிதும் மேற்கொண்டுவந்தார்கள். ஆதலால் அகராதிமுறையையும் பொதிகை நிகண்டு. அதில் ஆடங்குதற் குரிய பலபகுதிகளையும் செம்மைசெய்தவில் அவர்களுடைய முயற்சிசெவ்வில்லை. மீண்டும் நிகண்டுகளை அகராதிக்கிரமத்தில் இயற்றாதலிலேயே மனமுன்றிநின்றார்கள். இதற்குச் சான்றாக, சதுரகராதி வெளிவந்து சுமார் 40 அல்லது 50 வருடங்கட்குப்பின்னர் தோன்றிய *பொதிகைநிகண்டினைக் கூறலாம். இந்நிகண்டின் பிரதியொன்று நண்பர் திருவாளர் C. R. நமச்சிவாயமுதலியாரவர்கள் அன்புடன் உதவினார்கள். இதனை இயற்றிய ஆசிரியர் கல்விடைநகரினான சாமிநாதகவிராய ராவர். இவர் 'நாமதீப நிகண்டு' இயற்றிய சிவசுப்பிரமணியக்கவிராயரின் தந்தையா ரென்பது,

“எந்தை பொதிகைநிகண் டென்றோர் சொற் பல்பெயரே
தந்தனன் காண்”

[*வேதகிரிமுதலியார் தமது இலக்கியக்களஞ்சியத்துள் 'பொதியநிகண்டு' என வொரு நூலைக்கூறி அதினின்றும் பின்வருஞ்செய்யுளைக் காட்டுவர் :

‘தட்டுநீட் டிக்குற றணவினின் றுருகல் தன்னெடை குறைதலில் லாமை
கொட்டு ஈழன் மின்மையா ணிக்குக் கூறமாற் றறிவித்தல் சோதி
விட்டுவிட் டொளிர்தல் மிகுபுடத் திருத்தல் வெவ்வழல் வென்றியைக் கொள்ளல்
கட்டிசாய்த் திடுகிற் பள்ளங்கொண் டதிக கணங்கொளல் கணகலக் கணமே.’

பொதிகைநிகண்டு நூற்பாவகவலால் அமைந்திருத்தலின், இந்நிகண்டு பிரிதொருநூலாயிருத்தல்வேண்டும். கணகலக்கண முதலிய பொருள்களும் பொதிகைநிகண்டு கைக்கொண்டிள்ள முறையில் வாத்தக்கனவல்ல. இங்ஙனமே ஒளவைநிகண்டு என வொன்றைக்கூறி அதினின்றும் கீழ்வருஞ்செய்யுளைக் காட்டுவர்:—

பதினாறுவகை வாசப்பொருள்.

“ஏலந்தக் தோலஞ் குட னிலவங்கஞ் சாம்பி ராணி
காலஞ்செல் லகில்சந் தோங்கு கத்தூரி புழுகு மெளவல்
கோலமாற் மருக்கொ முந்த (வெட்டி) குங்கும மிலாமிச் சம்வேர்
சாலுஞ்சண் பகஞ்சவ் வாது சாற்றுஞ்சோ டசுவா சப்பேர்”]

என்று அந்நூலிற் பயின்றுவரும் பாயிரவடிகளால் அறியலாகும். அகராதிநிகண்டு முதலியவற்றைக்காட்டிலும் ஒருசில அம்சங்களில் இந்நிகண்டு செம்மையெய்தியது. இவ்வகைநூல்களிற் பல்பொருட் சூளாமணியிலுள்ளதுபோல் ஒருசொல்லொருபொருள், பல்பொரு ளொருசொல் முதலிய பாகுபாடுகளும், அகராதிநிகண்டிலுள்ளதுபோல் அம்முதலொருபெயர், அம்முதலிருபெயர் முதலிய பாகுபாடுகளும் வேண்டாதனவாம். இப்பாகுபாடுகள் இந்நிகண்டில் அறவேயொழிக்கப் பட்டன. அன்றியும் அகராதிநிகண்டு முதலியன மொழிமுதலெழுத் தின்முறையைக் கவனித்தனவேயன்றி இரண்டாவதெழுத்து முதலிய வற்றின்முறையைச் சிறிதுங் கவனித்தில. உதாரணமாகப் பின்வருவன வற்றைக் காண்க.

1. அரனென் பதவே சங்கர னாகும்.
2. அம்பிகை யென்ப துமையவள் பெயரே.
3. அயனே வேத னுமென நுவல்வர்.

இவை அகராதிநிகண்டின் முதல் மூன்று சூத்திரங்களாம். பொதுநிகண்டிலே மொழிமுதலெழுத்தின்கிரமம் அனுசரிக்கப் பெற்றிருப்பதோடு, இரண்டாமெழுத்துக்களும் ஒரே மெய் அல்லது உயிர்மெய்யெழுத்தின்சார்பினவாயிருக்கவேண்டுமென்றநியதி கையாளப் பெற்றிருக்கின்றது. உதாரணமாக,

1. அகந்தருவுங் குறையும் வெற்பு மனையும்
அகமு முள்ளு மாண்மாவு மகப்பொருளும்
இடமும் பாவமு மல்லவு மாகும்.
2. அகைத்த லறுத்திடலு மொடித்தலு மீர்தலும்
வேதனை யும்மென விளம்பினர் புலவர்.
3. அகப்பா வுண்மதில் மேடையு மதிலும்.

என்று வரும் முதன்மூன்று சூத்திரங்களை நோக்குக. இவ்வாறாக, நிகண்டுநூலினை அகராதியோடு ஒத்தநிலையிற் கொண்டுவருதற்கு வேண்டும் செயற்பாடுகளெல்லாம் கடைபோக முடிந்தன.

அகராதிநிகண்டின்மேயிலே வந்த இந்நூல்கள் அங்கங்கே பயிலப் பெற்றவந்தனவாகத் தெரிவித்தேயுன்றிப் புலவர்குழாத்துட்

பெரிதும் போற்றப்பெற்றனவாகத் தெரியவில்லை. அகராதிநிகண்டின் ஏட்டுப்பிரதிகள் தமிழ்நாட்டிற் சென்னை முதல் நெல்லையூராகப் பல விடங்களிலும் காணப்படுகின்றன. இதனால் இந்நூல் மிக்க பிரசாரமெய்தியிருந்ததென்பது விளங்கும். எனினும் மண்டல அரும்பொருள் புருடர் ஏற்றிய சூடாமணி யென்னும் வாடாத நிகண்டு விளக்கநிகண்டு விளக்கின்புன் இரேவணசித்தர் முதலியோர் இயற்றிய நூல்கள் ஒளியின்றி மங்கிப்போயினவென்றே கூறவேண்டும். தமிழ் கற்பாரிடையே சூடாமணியிற் பதினொரந்தொகுதியளவு வேறு எவ்வகைநிகண்டும் ஆதரிக்கப்படவில்லையென்பது திண்ணம். தமிழ் மக்கள் தங்கள் முன்னோர்முறையைக் கைவிடுத்து ஆங்கிலமுறையிற் கல்விபயிலத்தொடங்கியகாலம்வரை இந் நிகண்டே ஒதிவரப்பெற்றதாகும். இத்துணையாகப் போற்றப்பெறுதற்கு ஒரு முக்கியகாரணம் அனுகூலியாயிருந்திருக்கலாமென்று தோன்றுகிறது. அகராதிநிகண்டு முதலியன நூற்பாவாலியன்று பார்த்துகிடத்தலினாலே மனனம்பண்ணுதற்கு எளியவல்ல. மனனம்பண்ணி ஞாபகத்திற் சேமித்து வைத்தலே நன்றெனக்கொண்ட நம்முன்னோர்க்குச் சூடாமணிநிகண்டு போன்றனவே நல்ல கருவிநூலாகப் புலப்பட்டன. திவாகரம், பிங்கலம் முதலியன புலவர்பெருமக்களா லன்றிச் சாமானியாரற் போற்றப் பெறாமைக்கு இதுவும் ஒருகாரணம். ஆகவே அகராதிநிகண்டின் மாபில் நூல்கள் வெளிவந்துகொண்டிருக்கும்பொழுதே சூடாமணியிற் பதினொரந்தொகுதியின்மாபிலும் நூல்கள் தோன்றிக்கொண்டிருந்தன. இவ்வகையிலே இயற்றப்பெற்ற நூல்களுள், காலத்தால் மிக முந்தியது அரும்பொருள்விளக்கநிகண்டு. அதன் சிறப்பியல்புகளைக் குறித்துப் பின்னர்க் கூறுவோம்.

இந்நூல் தோன்றிச் சுமார் ஒரு நூற்றாண்டுக்குப்பின், அஃதாவது சுமார் கி. பி. 1850-ல் பதினொரந்தொகுதியின் நெறியையே பின்பற்றி நாநார்த்ததீபிகை என்ற ஓரியநூல் இயற்றப்பெற்றது. இந்நிகண்டு வடமொழிச்சொற்களைப் பெரிதும் மேற்கொண்டுள்ளது. தமிழ் மொழிக்கும் வடமொழிக்கும் உள்ள தொடர்பு அனாதி; இத்தொடர்பு காலகதியை யொட்டிப் பலவகையானும் விரிந்துகொண்டே வந்திருக்கிறது. தமிழிற் புலமைமிக்க பெருமக்களைவரும் வடமொழியையும்

நன்கு பயின்றிருந்தனர். பாம்பரைத் தமிழ்ப்புலவர்கள் இல்லங்களில் வடமொழி நூற்பிரதிகளும் காணப்படுதல் இதற்குத் தக்ககான்றெனக் கூறலாம். கன்னியறிவு மிக்கில்லாத தமிழ்மக்களும் வடமொழிப்பதங்களை மிகுதியாகக் கையாளத் தொடங்கினர். வில்லிபுத்தூர் நானார்த்த தீபிகை ராழ்வார் போன்ற புலவர்களும் வடமொழியைப் பெரிதுங் கலந்து நூலியற்றிவந்தனர். தர்க்கம், ஜோதிஷம் முதலிய சாஸ்திரப் பயிற்சிக்கும் வடமொழியுணர்ச்சி அத்தியாவசியமாயிருந்தது. இக் காரணங்களால் வடமொழிப்பதங்களின் பொருளுணர்ச்சியும் இன்றியமையாததா மென்பதை யுணர்ந்த அப்பதங்களை மிகுதியாகச் சேர்த்துச் சுமார் 1100 விருத்தங்களால் அமைத்த பெருநூலாகும் இந்த நானார்த்ததீபிகை. இதன்கட் பயின்றுள்ள வடசொற்களிற் பல வடநூல்களினும் அருகியே வருவனவாம். அடைமொழி புணராத பொருள்களைப் படித்திருப்பது இந்நூலின் பிறிதொரு நயமாம். இதனை இயற்றியவர் இப்பொழுது சென்னை ஸர்வகலாசாலையில் தமிழ் ரீடராயிருக்கும் திருவாளர் அநவாதவிநாயகம்பிள்ளையவர்களின் பிதாமகராகிய முத்துசாமிப்பிள்ளையவர்களாவர். நண்பர் அநவாதவிநாயகம்பிள்ளையவர்களின் அனுபினால் இந்நூல்முழுமையும் யான் பார்க்கநேரிட்டது.

நானார்த்த தீபிகை தோன்றிச் சுமார் 25 வருடங்கட்குப்பின்னர், 1874-ல், யாழ்ப்பாணத்து வைத்தியசிகங்கம்பிள்ளை யென்பவர் சிந்தாமணி சிந்தாமணிகிண்டு எனப்பெயரிய நூலொன்று இயற்றி நிகண்டு. அச்சிடுவித்தனர். இதுவும் பதினொன்ற தொகுதிமுறையில், தீபிகையைப்போல் வடமொழிச்சொற்களை மிகுதியாய்ச்சேர்த்து அமைத்த சிறியதொரு நூலாம்.

“நேர்செறி இளைஞ ரோர்சொற் கொருபொரு ணேரா யோரப் பார்செறி நிகண்டு சிந்தா மணியெனப் பகர்வ னென்றே”

என்று ஆசிரியர் கூறுதலால் இஃது ஒருசொல் லொருபொருள் கூறும் நூலென்றறியலாம். இது 400 விருத்தங்களாலாயது. ஆசிரியர் தாமே ஓர் உரையும் வகுத்திருக்கின்றனர்.

இற்றைக்குச் சுமார் 12 வருடங்கட்குமுன்னர், வீராகவபுரத்திற் பிரபலவக்கீலாயிருந்த திருவாளர் பூமிநாத முதலியாரவர்களின் தந்தைபா

ரும், வீரவநல்லூர் வாசிபுமாகிய நா. அருணாசலநரவலரவர்கள் பதினோராவது 'விரிவுநிகண்டு' எனப் பெயரிய நூலொன்று விருத்தப்பாவால் விரிவு நிகண்டு. இயற்றி உரையும் வகுத்திருக்கின்றார்கள். குறித்த நாவலரவர்கள் காலஞ்சென்று இப்பொழுது சுமார் 25 வருடங்கள் இருக்கலாம். இந்நூற்பிரதி, திருநெல்வேலிவக்கில் திருவாளர். வி. எஸ். சங்கரசுப்பிரமணியமுதலியாரவர்களால் அன்புடன் உதவப்பட்டது. விரிவுநிகண்டு சூடாமணியிசண்டினை யாதாரமாகக் கொண்டு அதன்முறைபடி பின்பற்றிப் பல வழக்குச்சொற்களும் பொருள்களும் கூட்டப்பெற்றுத் தன் பெயருக்கேற்ப மிக விரிவாக அமைந்துள்ளது. இது பின்வரும் காப்புச்செய்யுளால் அறியலாம்:

'பொன்பொலி வீரை வேணிப் பூமிநா தன்றன் ருசன்
முன்புறு நிகண்டோ டேனை முதுமொழிப் பொருள னேகம்
இன்புறு மெதுகையாக வியற்றுமிந் நிகண்டை மேலோர்
அன்பமை கருத்துட் கொள்ள வருஞ்செ யைங்கரமா தேவே'

நூலின் இறுதிப்பகுதி பலவாறுகச் சிதைந்து காணப்படுதலினாலே செய்யுட்டொகை நிச்சயிக்கக்கூடவில்லை. தெளிவாக அறிவது 1036 செய்யுட்கள்; பல செய்யுட்கள் எண்ணிடப்பெறுதுள்ளன. ஆகவே, 1100 செய்யுட்டு மேற்பட இந்நூலில் உள்ளனவென்று கொள்ளலாம். வழக்குச்சொற்கள் புக்கு இது மிக விரிந்த நூலாதலாக் கீழ்வருஞ் செய்யுட்களால் அறிக:

'அகமிடம் பம்பு தானி யம்புவி பள்ள முள்ளோ
டகலியப் பெரதுவே தண்ட மாகாய மாழ மான்மா
பகலனை முருபு லுக்கம் பாவமுள் ளிடமோர் தாரு
தகுதியில் குணம்வீ டோடு சாருபத் திரவம் நெஞ்சாம்.

'கம்மலே யிரும லோர்வ கைக்கடுக் கன்கா தோலை
பம்மல்மா சோடு மங்கல் குலடைப் பெண்பர் பாரோர்
பம்மல்மந் திப்பு மூடல் பொருத்திக்கட் டிகைமந் தாருஞ்
செம்முத லைம்பே ரெண்பர் சீமரட்டி தலைவி செல்வி.'

திருநெல்வேலிப் பிரதேசத்துள்ள வழக்குச்சொற்கள் இதன்கண் மிகுதியாயுள்ளமை இந்நூலின் சிறப்புக்களுள் ஒன்றும்.

இதுகாறும் கூறிய ஒருசொற் பலபொருள் நிகண்டுகளிலே சொற்களும் செய்யுட்டொகையும் வாவரப் பெருகிக்கொண்டே போவது உய்த் துணரத்தக்கது. சூடாமணிகண்டிற் பதினேரந்தொகுதியில் 310 செய்யுட்கள் தரப்பட்டுள்ளன. வேதசிரிமுதலியாருடைய நூதன சூடாமணியில் 583 செய்யுட்கள் இருக்கின்றன. அரும்பொருள் விளக்கநிகண்டினை நோக்கினால் ஒரு பிரதியில் 700 செய்யுட்களும் பிறி தொரு பிரதியில் 740 செய்யுட்களும் உள்ளன நானார்த்ததீபிகையில் 1100 செய்யுட்கள் காணப்படுகின்றன. விரிவுநிகண்டின்கண்ணும் இவ் வெண்ணிற்கு மேலாகவே செய்யுட்கள் உள்ளன. இவ்விரிவிற்குக் காரணம் யாது? மேலேநாடுகளிலே சமீபத்திலே நிகழ்ந்த கோரடித்தத்தின்பயனாக நூற்றுக்கணக்கான புதிய சொற்கள் அந்நாட்டு மொழிகளிற் புதுந்தன வென்றிவகின்றேம். பிறமொழி பேசும் மக்களோடு பல்வேறு காரணங் களால் நெருங்கி யூடாடுவதனாலும், புதிய சொற்கள் மீளாக்கடனாக வாங்கப்பெற்று அம்மொழிகளில் வழங்குகின்றன. பிரகிருதித்தத்துவ நிகண்டுகளிற் ஆராய்ச்சி நாடோறும் பெருகப் பெருக ஆயிரக்கணக்கான சொற்கள் பல் சொற்கள் ஆங்கில முதலிய மொழிகளிற் புதுந்து நிலவு கிய காரண வதும் கண்கூடே. பிரகிருதியை மேன்மேலும் வெற்றி மும் முறையும் கொள்ளுவதாலும் நூதன யந்திரங்கள் மேன்மேலும் இயற்றுவதாலும் பொதுஜனங்களின் அனுபவம் முதிர், அதன்வாய் லாக அம்மொழிகளிற் புதுந்து பயிலுஞ் சொற்கள் வரம்பின்றியுள்ளன. ஒருமொழியைப் பேசும் மக்களது அறிவும் அனுபவமும் நாகரிகமும் வியாபகத்தன்மையும் பெருகப்பெருக, அம்மொழியிலுள்ள சொற்களும் பெருகிக்கொண்டே செல்வனவாம். இவ்வகையான காரணங்களாலே சூடாமணிக்குப்பின் சொற்கள் பெருகியதெனக் கூற முடியவில்லை. இந் நிகண்டின்காலமாகிய 16-ம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பத்திலிருந்து அர ஸியல்மாறுபாடுகள் பற்பல ஏற்பட்டன வென்பது உண்மையே. பிற மொழி பேசும் மக்களோடு தமிழ்மக்கள் ஊடாடிவந்தனரென்பதும் மெய்யே. எனினும், இவற்றால் நிகண்டுகளுட் புதுந்த சொற்கள் மிகச் சிலவே யாகும். தமிழ்மக்களில் ஒருசிலரை வரம்புகடந்து ஆட்டி வந்த வடமொழிப்போரையே இம்மொழிப்பெருக்கிற்கு முக்கிய காரணமென்று தோன்றுகிறது. தமிழில் நூல்வழக்கினும் உலகவழக் கினும் புதுந்து தமிழ்மயமாய் மாறிவிட்ட வடசொற்கள் இந்நிகண்டு

களில் இடம்பெறுதல் அத்தியாவசிபகமே. இவையேயன்றி இருவகை வழக்கினும் பயிலாத சொற்களும் வடமொழியிற்றானும் மிக அருகியே வாக்கூடும் மொழிகளும் இவற்றிற் காணப்படுகின்றன. அணுவவ வாயிலாக வந்த சொற்கள் ஒரு மொழியில் நிலைபெறுவனவே யன்றி, மேற்கூறியவாறு புகுத்தப்பெற்ற கடன்சொற்கள் வழக்கிற் புகுதல் தானும் அரிதாம். கீழ்வரும் உதாரணங்களைக் காண்க:

“பகவனே யீசன் மாயோன் பங்கயன் சினனே புத்தன்
பகலேநா ளொருமு கூர்த்தம் பகலவ னடுவே தேசு
மகரமே சுறாப் பூந்தாதாம் வசிகூர்மை வசியம் வாளே
அகமன மனையே பாவ மகலிட முள்ளு மாமே”

இது சூடாமணியிற் ககரவெதுகைச் செய்யுள். இதன்கண் வட மொழிப் பதங்களும் தமிழ்ப் பதங்களும் விரவி வந்துள்ளமை காண லாம். கூறப்பெற்ற வடசொற்கள் யாவும் தமிழ்தூல்வழக்கிற் சாதா ரணமாய்க் காணக்கூடுஞ் சொற்களேயாம்.

“நீபமே கடைய யற்சொ னாளும்நீர்க் கடம்பு மாகும்;
சாபமே யங்க தச்சொற் றனுவரை யாடே முப்பேர்;
கோபமே சீற்ற மீதல் குறிக்குமிந் திரகோ பப்பேர்
யூபமே வேள்வித் தம்ப முறுபடை வகுப்பே மட்டை”

இஃது அரும்பொருள்விளக்கரிகண்டினுள் பகரவெதுகைச் செய் யுள். இதன்கண் வந்துள்ள எதுகைச்சொற்கள் முழுவதும் வட மொழிச்சொற்களே. எனினும் இவை தூல்வழக்கினும் உலகவழக் கினும் பயின்றவருவனவேயாம்.

“சூரிந்த மினியமெய்ச் சொல்லு மங்களம்
பேநில மிலந்தைக்காய் வநமுருங் கைப்பேர்
தேநுகை யிளங்கற்றா மாதங் கப்பிடி
சூநநந் தனியண்ணம் வதைக்குஞ் சூழலே”.

இது நாரார்த்ததிபிகைச்செய்யுள்; நகரவெதுகையைச் சார்ந் தது. இதன்கண் வந்துள்ளன அனைத்தும் வடமொழிச்சொற்களாம். ஆனால் இவை தமிழில் தூல்வழக்கில் இதுவரை பயின்றறியாதன; ஒரு சில வடமொழி தூல்களினும் மிக அருகியே காணப்படுவன.

ஒருசொற் பலபொருளைக்கூறும் இந்நிகண்டுகளில் சொற்களும் பொருள்களும் பெருகி அதிகரிக்கும் முறை கூர்ந்துநோக்குதற்குரியது. ஒருமொழிக்கே தனித்தனிய சொற்களுக்குப் பலபொரு ளிருத்தல் அசம்பாவிதமன்று; பொருள்கள் குறைதலும் பல்வாதலும் நெருங்கிய ஆட்சித்தொடர்புபற்றியேயாம். உதாரணமாக, 'அகழ்' என்ற சொல்லை எடுத்துக்கொள்க. இதன்பொருளை 'அகழென்ப அகழி தொட்டல்' என்று அரும்பொருள்விளக்கம் விரிக்கின்றது. தோண்டிதல் (தொட்டல்) என்ற வினையைபுணர்த்துஞ்சொல்லாய்த் தோன்றிப் பின்னர்த் தோண்டப்பெற்ற அகழ்க்கிடங்கையும் ஆட்சிமுறையான் உணர்த்திற்று. இக்காலத்தில் 'தோண்டிதல்' என்றபொருளில் உலகவழக்காற்றும், அகழ்க்கிடங்கு ஒன்றையே அஃது உணர்த்துகின்றது. இச்சொல் பொருட்கேடுற்றது. இதற்கு மாறாக, ஆட்சிமுறைபற்றிப் பொருள்கள் விரிந்து பலவாகி நிற்குஞ் சொற்களும் மிகப் பலவாகவே இருத்தல் வேண்டும். இவற்றிற்குமேலாகப் பிறிதொருவகையார் பொருள்பெருகிய சொற்களும் உள. தமிழ்மக்கள் பிறமொழிமக்களோடு உறவாடிக் கலந்து பலதிறப்பட்ட வாழ்வுடையாய் மேன்மேலாக விருத்தியடைய, பிறமொழிச்சொற்கள் தமிழில் வந்து கலத்தல் இயல்பே. அவ்வாறு வந்து கலந்த சொற்களுள் வடமொழிச்சொற்கள் மிக முக்கியமானவை யென்று கருதத்தக்கன. அவை செய்யுள்வழக்கில் முதன்முதலாகத் தோன்றினவென்று கொள்ளுதற்கும் தக்க ஆதாரமுளது. செய்யுளீட்டச் சொற்களை யுணர்த்துமிடத்து ஆசிரியர் தொல்காப்பியனார் 'இயற் சொற் றிரிசொல் திசைச்சொல் வடசொலென் - றனைத்தே செய்யு ளீட்டச் சொல்லே' என்று கூறுகின்றார். இவ்வடசொற்களுட் பெரும்பாலன உச்சாரணபேத முதலியவற்றால் எளிதிலுணரத்தகும் பல்வேறு தனிச் சொற்களாயிருந்தபோதிலும், தமிழில்வரும்போது ஒரேவடிவுபெற்றுச் சொல் ஒன்றாய்முடிந்து பொருள்கள் பலவாயமைகின்றன. உதாரணமாக 'அகம்' என்ற சொல்லை யெடுத்துக்கொள்க. இதன்பொருள் 'அக மான்மா மனையுள் ளுள்ள மகலம்வெற்புடன்பா வப்போர்' (அரும்பொருள். 13) என விரிக்கப்படுகின்றது. 'ஆன்மா' 'உள்' 'உள்ளம்' என்ற பொருள்களை நோகவும் இலக்கணையாகவும் உணர்த்தும் வடசொல் 'ஐஹம்' என்பது. வெற்பு (மலை) என்ற பொருளுக்குரிய வடசொல் 'ஐஹம்' என்பது. பாவம் என்ற பொருளுக்குரிய வடசொல் 'ஐஹம்'

என்பது. இச்சொற்களெல்லாம் தமிழில் 'அகம்' என்ற ஒரேவடிவத் தாங்கிப் பொருள்கள் பலபெற்று வழங்குகின்றன. இந்நெறியை மேற் கொண்டு தமிழ்மொழியில் வழங்கும் வடசொற்களால் பலபொருட் சொற்கள் அதிகரித்தன. பிறமொழிச்சொற்களும் இவ்வகையில் உதவியிருக்குமென்றே தோன்றுகிறது. வடமொழிச்சொற்களில் உச்சாரணபேத முதலிய வேறுபாடுகளை யொழித்ததுபோலவே தமிழ்மொழிச் சொற்களிலும் சிறு வேறுபாடுகளை யொழித்துச் சொற்கிபையப் பொருள்களை விருத்திசெய்துகொண்டனர். தகுதியற்ற சிலவிடங்களில் கூங்கூட இம்முறையைக் கைக்கொண்டுவிட்டனர். உதாரணமாகக் 'கேவணம்' என்ற சொல் ஆபரணங்களில் மணிகள் அழுத்துங் குழியென்று பொருள்படும். இதற்கும் 'கோவணம்' என்ற சொல்லிற்கும் உள்ள வேறுபாட்டினையழித்துக் 'கோவணம்' என்றதற்குக் 'கல்லழுத்துங்குழி' யென வொருபொருளும் அரும்பொருள்விளக்ககிகண்டுக் கூறப்பட்டிருக்கிறது. ஒருசில இடங்களில் 'கேவணம்' என்பதனைக் 'கோவணம்' என்று பாமரர் கூறும் வழக்குப்பற்றி இங்ஙனம் பொருளுரைக்கப்பட்டதெனச் சமாதானம் கூறலாம். எனினும் நிகண்டாசிரியர் சொற்பொருள்களை இருவகைவழக்குக்களையும் முற்றநோக்கி வேறுபாடுகளை நன்கறிந்து நூலியற்றவேண்டுங் கடப்பாடுடையர். இம்முறையிற் பிழைத்தமையினாலே தமிழ்நிகண்டுகளுட் புருத்த சொல்வழக்களும் பொருள்வழக்களும் மிகப்பலவாம். இவ்வாறாகப் பல்வேறுகாரணங்களாற் சொற்களும் பொருள்களும் பெருகிக்கொண்டேவந்திருக்கின்றன.

சூடாமணிநிகண்டு 11-ம் தொகுதியின்மரபிலே வந்த நூல்களிற் காலத்தான் முந்தியது இப்போது என்னால் வெளியிடப்பெறும் அரும் பொருள்விளக்ககிகண்டென்பது முன்னரே கூறினேன். இந்நிகண்டினையியற்றிய அருமநுந்தையதேசிகர் வீரசைவமரபினர்; சிவப்பிரகாச அரும் பொருள் ரென்பவரின் புதல்வர்; திருச்செந்தூரில் வாழ்ந்தவர். விளக்கநிகண்டு தமது ஞானாசிரியரும் தில்லைவாசியுமாகிய பச்சைக்கந்த காலம் வரலாறு தேசிகருடைய ஆணையைத் தலைமேற்கொண்டு, சூடாமணி முதலியன.

நிகண்டு, உரிச்சொல்ல்கண்டு, அகராதிநிகண்டு, கெபாதாநிகண்டு என்பனவற்றிலுள்ள ஒருசொற் பல்பொருட் பெயர்களைத் தொகுத்து, எதுகைமுறையி லமைத்து 700 விருத்தங்களால் இந்நூலினை யியற்றினர். இஃது அரங்கேற்றப்பெற்ற காலம் சான்றவாகுன

சகம் 1685-ம் ஆண்டு, சித்திபாளையம், மாசிமாசம், சிவநிசி பொருந்திய வெள்ளிக்கிழமையாகும். எனவே கி.பி. 1763-ல் இந்நூல் இயற்றி முடிந்தது.

நூலாசிரியரைக் குறித்து வேறு யாதும் அறியக்கூடவில்லை. பச்சைக்கந்ததேசிகரைப்பற்றிய செய்திகளும் தெரிதற்கியலவில்லை. பச்சைக்கந்ததேசிகர் மடமொன்று சிதம்பரத்தின்கண் இன்றும் உள்ளது. இந்த மடத்தின் ஸ்தாபனாசாரியராகிய ஆதிப் பச்சைக்கந்ததேசிகரைக்குறித்துச் சிறியதொரு வரலாறு சித்தாரந்தசிகாமணி என்னும் நூலின் முகவுரையில் அதன் பதிப்பாசிரியராகிய நாகிசெட்டியா ரவர்களால் தரப்பட்டுள்ளது. அது வருமாறு:—

‘இவ்வாசிரியர் கன்னடதேயத்திலே யவதரித்து, மல்லிகார்ச்சன பர்வதத்திலே சிலகாலம் தவம்புரிந்து, சிவானுக்கிரகம் பெற்று, பின்னர்த் தென்திசைநோக்கி வருங்கால் வழியிலே சோமேசர் கட்டமுதளிக்கவுண்டு, மலையனூரையடைந்து, அங்கே சலத்திற் பதிந்து கிடந்த மாகதக்கடகமானது தானே வந்து தமது திருமேனியிலே பச்சையொளி பரப்பிப் பிரகாசிக்கும்படி அற்புதங்காட்டியருளி, அது கண்ட அரசனால் யானை முதலிய பல விருதுகளுந் தந்து உபசரிக்கப் பெற்று, சிதம்பரத்தை யடைந்து, தெய்வீகமூற்று விளங்கியிருந்தவர். பச்சைக்கந்தவுடையர் என்பதும் வழக்கம்’

கி.பி. 1763-ல் இருந்த பச்சைக்கந்ததேசிகருக்கு எத்தனை காலத்துக்குமுன் இம்மடம் ஸ்தாபிக்கப்பெற்றதென அறிதற்கில்லை. ஆனால் துறைமங்கலம் சிவப்பிரகாசசுவாமிகளின் ஞானாசிரியர் *சிவஞான பாலையதேசிகர் பச்சைக்கந்ததேசிகருடைய மாபினரென்று கூறப் பித்தலினாலே அவர்காலத்தில் (அஃதாவது கி.பி 17-ம் நூற்றாண்டின் முற்பகுதியில்) இம்மடம் இருந்ததென்று தெரிகின்றது.

இந்நூலாசிரியர் ஆதாரநூல்களாகக் கொண்டவற்றுள் அகராதி நிகண்டு மொன்றென்பது கூர்ந்துணரத்தக்கது. இந்நிகண்டு இயற்றியவர் இரேவணசித்தரென்று முன்னரே விளக்கப்பட்டது. வீரசைவர்களுடைய மூலாசாரியரு ளொருவர் ரேவணராத்ரியர் என்பது பிரசித்தம்.

*சிவஞானபாலையர் சித்தரென்றும் வீரசைவமரபினரல்லரென்றும் ஒரு சாரார் கூறுவர்.

எனவே அகராதிநிகண்டின் ஆசிரியர் வீரசைவ சாவர். சிவப்பிரகாச சுவாமிகளுக்கு இவர் ஒரு தலைமுறை முற்பட்டவர். வீரசைவர் பெரும்பாலும் கன்னடதேசத் தொடர்புடையராதலினாலே, இவர் தம் நிகண்டிள்ளே கன்னடச்சொற்கள் பலவற்றைச் சேர்த்திருக்கின்றார் என்று எண்ண இடமுண்டு. அகராதிநிகண்டின் அரும்பொருள் விளக்கநிகண்டு பலவிடங்களில் அடியொற்றிச்செல்வது காணலாம். அரும்புந்நையதேசிகரும் வீரசைவராதல்பற்றி அந்நூலை விசேடித்துப் போற்றியிருப்பாரென்பது கூறவேண்டா.

இவ்வாசிரியர் வாழ்ந்த இடம் திருச்செந்தூர் என்பது முன்னமே குறிக்கப்பட்டது. இந்த நகரம் வீரசைவர் மிகு விளங்கிய இடமாகும். சிவப்பிரகாசசுவாமிகள் இந்நகரத்திற்குச் சென்று 'நிரோட்டக யமக வந்தாதி' பாடிய வரலாறும் அது வீரசைவத்தொடர்புடையதென்பதை விளக்கும்.

இந்நூல் ஓரே நூலைவருக்கத்தில் பிறவே நூலைச்சொற்கள் கலவாதபடி இயற்றப்பெற்றதொரு நிகண்டாகும். செய்யுட்களெல்லாம் இனிய ஓசையுடன் ஒழுகுகின்றன. இதன்கண் மூவாயிரத்திருநூறு சொற்களுக்கு மேலாகப் பொருள் விளக்கப்பட்டுள்ளது.

இந்நூலைப்பதிப்பித்தற்கு இரண்டு ஏட்டுப்பிரதிகளும் ஒரு காகிதப் பிரதியும் கிடைத்தன. ஏட்டுப்பிரதிகளுள் ஒன்றும் காகிதப்பிரதியும் சென்னை அரசாங்கக் கையெழுத்துப்புத்தகசாலையி லுள்ளன. காகிதப் பிரதி ஆண்டுள்ள ஏட்டுப்பிரதியைப் பார்த்துப் பெயர்த்தெழுதியதே யாகும். இவ்வேட்டுப்பிரதியி னிறுதியில் 'தெட்சிணமூர்த்தி திருவடி வாழ்க. கச்சியப்பதேசிகன் திருவடி வாழ்க. சிவஞானதேசிகன் திருவடி வாழ்க. மாத்தூர் சரவணமுதலியார்குமாரன் மணியப்பன் அரும்பொருள்விளக்கநிகண்டு எழுதி நிறைந்தது. எடுத்தவன் படித்துக் கொடுக்கவேணும்' என்று காணப்படுகிறது. சிவஞானதேசிகர்

என்றது திராவிடமகாபாஷ்யகர்த்தரும் இற்றைக்குச் அரும்பொருள் விளக்கத்தின் சுமார் 150 வருடங்கட்கு முன்னிருந்தவருமாகிய சிவ ஏட்டுப்பிரதி ஞானசுவாமிகள்தாமென்று தோன்றுகின்றது. சுவாமிகள்,

களதுசீடருளொருவராகிய கச்சியப்பமுனிவரே கச்சியப்பதேசிகரெனக் குறிக்கப்பெற்றவர். இம்முனிவர் கி. பி. 1790-ல் சிவபதமடைந்தாரென்பது 'ஏர்தருசரலிவாகனசகர்த்தமாயிரத்தெழு

சுதத்தொருபத்திரண்டின்மேல்' என்று வருஞ்செய்யுளால் அறியலாகும். இவ்ருடைய காலத்துள்ள ஒருவரால் இப்பிரதி பெழுதப்பெற்றிருத்தல் வேண்டும். எனவே இப்பிரதி தோன்றிச் சுமார் 100 வருடங்கள் ஆகியிருக்கலாம். பிரதியின் கையெழுத்துக்கள் திருந்தியவடிக் கலைமந்தன வல்ல; பிழைகளும் பல காணப்படுகின்றன. இவ்வேட்டுப்பிரதியிற் காட்டினும் இதன் கடிதப்பிரதியிற் பிழைகள் மிகமிக மலிந்துள்ளன.

இவ்விரண்டுபிரதிகளைமாதிரங்கொண்டு நூலை யச்சிடுதல் தகுதியன்றெனவெண்ணி வேறு பிரதிகள் பெறுதற்குப் பல அன்பர்கள்மூலமாக முயன்றேன். சிறிதும் பயன்படவில்லை. ஒரு முறை இந்நிகண்டினைக்குறித்துத் தாஷிணத்தியகலாநிதி மகாமகோபாத்தியாய ஸ்ரீ சாமிநாதையரவர்களிடம் பிரஸ்தாபிக்க நேர்ந்தது. அவர்கள் தங்களிடம் ஒருபிரதி யிருப்பதாகத் தெரிவித்தார்கள். பிறிதொருபிரதி யிருப்பது தெரிந்து மிக்க மகிழ்ச்சிகொண்டேன். ஸ்ரீ ஐயரவர்களும் தங்கள் பிரதியை மிக்க அன்போடு உதவினார்கள். இப்பிரதி மிகவும் செவ்வையானது; நன்றாகப் போற்றிவைக்கப்பெற்றதாயுள்ளது. இதன்கண் 93 இதழ்கள் உள்ளன. இதழின்பக்க மொவ்வொன்றும் நான்குசெய்யுட்களுக்குரிய எட்டுவரிகள் கொண்டன. ஏட்டுப் பலகைக்கு வெளியிற் கோத்திருக்கும் ஒலைநறுக்கில் 'முத்துக்குமாரசாமிமுதலியார் அரும் பொருள்விளக்கம்' என்று காணப்படுகிறது. ஏட்டினிறுதியில் 'விரோதி கிருஷ்ண ஐப்பசி கடி உயில் அரும்பொருள்விளக்கநிகண்டு எழுதி நிறைவேறியது. இஃது எழுதியது பச்சையப்பமுதலியார். பொய்கைப்பாக்கம் பச்சையப்ப வாத்தியார்' என்று எழுதப்பட்டுள்ளது. எனவே இப்பிரதி கி. பி. 1852-ல் எழுதப்பெற்றதென விளங்குகிறது.

ஆனால் ஐயரவர்களுடையபிரதி எதிர்பாராதவிதத்திற் கலக்க முண்டுபண்ணுவதாயிற்று. இதன்கண், அரசாங்கக் கையெழுத்துப் புத்தகசாலைப்பிரதியிற் காட்டினும் 40 செய்யுட்கள் அதிகமாயிருந்தன. இரண்டிற்குமுள்ள வேறுபாடு இவ்வளவில் அமைந்துவிடவில்லை. மற்றை 700 செய்யுட்களுள்ளும் சில செய்யுட்கள்தவிரப் பெரும்பாலான ஒன்றிலுள்ளபடி மற்றொன்றிற் காணுதற்கரியவாயின. இந்நிகண்டின் அனுபந்த மொன்றில் ககரவெதுகைப்பகுதியை ஐயரவர்கள் ஏட்டுப்பிரதியிலுள்ளவாறு கொடுத்துள்ளேன். இதனையும் நூலின்க

ஊள்ள ககாவெது கைச்செய்யுட்களையும் ஒப்புநோக்கி யான் கூறிய தன் உண்மை தெளியலாம்.

இவ்விரண்டனுள் எப்பிரதி ஆசிரியரீயற்றிய மூலப்பிரதியோ டொத்ததாயிருத்தல்கூடுமென்று நிச்சயிப்பது அவசியமாயிற்று. இதற்கு ஏட்டுப்பிரதிகளின் நிலைமையைச் சிறிது ஊன்றிநோக்குதல்வேண் டும். அரசாங்கப்பிரதியில் எழுத்துக்கள் திருந்தியவடிவில் அமைந் தனவல்லவென்று மேலே கூறினேன். அதனை யெழுதியோர் பிழை யற எழுதுதற்குப் போதிய வன்மையுடையாரல்லர். எனவே இவர் தமக்குக் கிடைத்த மூலத்தை ஒருவாறாகப் பிரதிசெய்துவைத்தன ரென்றே கொள்ளற்பாலது. ஐயவர்களுடைய பிரதி தமிழறிவு மிக் குடைய கல்வியாளரொருவரால் எழுதப்பெற்றதென அப்பிரதியைத் திறந்து பார்த்தவளவில் ஊகிக்கக்கூடியதாம். எனவே, இவர் தமது மூலப்பிரதியின் குற்றங் குறைகளை நிரப்பிச் செம்மைப்படுத்தும் ஆற்ற லுடையராவர். ஆதலால் இவ்விரண்டுபிரதிகளுள்ளும் ஐயவர்க ளுடையபிரதி மூலப்பிரதியினின்றும் வேறுபட்டபிரதியாயிருக்கலா மென்று ஒருவாறு ஊகித்தல்கூடும். இவ்வுகம் பிறிதொருகாரணத் தால் வலியுறுகின்றது. ஐயவர்கள்பிரதியில் 'சுவைதிகழ் சொல் லிருத்தத் தொகை முவொன் பானூற்றேழாய்' என நூலின் செய்யுட் டொகை அறுதியிடப்படுகின்றது. ஆனால் பிரதியின்கட் காணுஞ் செய்யுட்டொகை 740. இந்த வேறுபாடு மூலப்பிரதியைப் புதுக்க முயன்றதன்பயனாக ஏற்பட்டதெனக் கொள்ளவேண்டுமேயன்றிப் பிறிதொருகாரணத்தால் அதனை விளக்குதல் கூடாது. நூலை யிங்ங னம் புதுக்கி விரிக்கவேண்டும்நோக்கமும் காணுதற் கெளிதாகவேயுள் ளது. தமிழ்மாணவர்கட்குப் பாடங்கற்பிக்கும் ஆசிரியர்கள் தாம் அறிவுறுத்தும் ஒருசொற் பல்பொருள்நிகண்டு இயன்றவரை நிரம்பியதா யிருக்கவேண்டுமென்று கருதினர். இக்கருத்துப்பற்றியே பற்பல ஒருசொற் பல்பொரு ணிகண்டிகள் தோன்றின. புதுவதாக நூலியற்றுத லினும் முன்புள்ள நூலினைச் செப்பஞ்செய்தல் எளிதில் இயலுவ தொன்றும். இதுபோன்றதொரு நோக்கம்பற்றியே ஐயவர்கள்பிரதி விரித்துச் செய்யப்பெற்றதா மெனக் கொள்ளுதல் ஏற்புடைத்தாகின் றது. பிரதிகளிரண்டினும், ஐயவர்கள்பிரதி காலத்தாற் பிந்திய தாதலும் எனது கருத்தை ஆகரிக்குங் காரணங்களுள் ஒன்றும். ஆகவே

இப்பிரதியைக்காட்டினும் அரசாங்கக் கையெழுத்துப் புத்தகசாலைப் பிரதி மூலத்தோடு பெரிதும் ஒத்ததாயிருக்கவேண்டுமென்பது பெறப் படுகின்றது. பிற்குறித்த பிரதியையே முக்கிய ஆதாரமாகக்கொண்டு அரும்பொருள் விளக்கநிகண்டு இப்பொழுது அச்சிபற்றி வெளியிடப் படுகின்றது.

ஆனால், இப்பதிப்பிற்கு ஐயாவர்களுடையபிரதி இன்றியமையாததாயிருந்தது. அதனைப் பயன்படுத்தியமுறையை இங்கே அறிவிக்குங் கடப்பாடுடையேன். அச்சியற்றிய நூற்கண்ணே பொருள்விளக்கஞ்செய்துள்ள சொற்களுக்கெல்லாம் ஓர் அகராதி தொகுத்தேன்.

இவ்வகாராதியில் மூவாயிரத்து இருநூற்றுச்சொச்சம் பதிப்பின் வார்த்தைகள் உள்ளன. இச்சொற்களைத்தும் ஐயாவர்கள்பிரதியிற் பல்வேறிடங்களிற் காணப்பட்டன. ஒவ்

வொருசொல்லும் இரண்டுபிரதிகளிலும் வந்துள்ள இடங்களை ஒப்புநோக்கிப் பாடபேதங்கள் குறிக்கப்பட்டன. இதனால், பாடபேதமென்று குறிக்கப்பெற்றதனைச் சொல்லுக்குரிய பொருள் பிறிதோரிடத்திற் பிறவாறு காணப்படுகின்றதென்னுமளவில் மாத்திரமே கொள்ளவேண்டும். இங்ஙனமன்றிப் பிறவகையான் வேறுபடாத ஒரேசெய்யுட்பாடத்திற் குறித்த சொல்லினது பொருள்விளக்கும்பகுதிமாத்திரம் பாடாந்தரமாகக் காணப்படுகின்றதெனக் கொள்ளுதல் கூடாது. நூல் முழுவதினும் பாடபேதங்கள் கொடுத்திருக்கும் முறை இதுவே யென்பது நன்றாக மனங்கொள்ளுதற் குரியது. பாடபேதங்கள் இவ்வாறாக, ஒவ்வோரெதுகையிலும் அச்சியற்றியபிரதியின்கட் காணப்பெறாத பலசொற்கள் ஐயாவர்கள்பிரதியிற் பொருள்விளக்கப்பெற்றிருந்தன. இவற்றை அவ்வவ் வேதுகையின் இறுதியிலே 'மிகை' என்று சுட்டி முறையே யெண்களிட்டிக் கொடுத்திருக்கிறேன். மிகைச்சொற்களுக்கு ஓர் அகராதியும் தனிப்படத் தரப்பட்டுள்ளது. அச்சப்பிரதியிற் பொருள்விளக்கப்பெற்றசொற்கள் சிலவற்றிற்கு ரூபபேதங்கள் காணப்படுகின்றன. அவற்றையும் 'மிகை' அகராதியிற் சேர்த்துள்ளேன்.

மேலே குறித்துள்ளபடி ஸ்ரீ ஐயாவர்களுடையபிரதிவால் இந்நூற்பதிப்பு அடைந்த திருத்தங்கள் மிகப் பல. பாடங்கள் நிச்சயப்படுத்தற்கும், ஐயங்கள் நீங்குதற்கும், பொருள்கள் விளக்கமெய்துதற்கும்

அதுவே பேருதவியாயிருந்தது. அப்பிரதி யில்லையாயின், இந்நூல் வெளிவந்திராது என்பது உண்மை. அரிதிற் பெற்றுவைத்திருக்கும் பிரதியை மிக்க தாராளசிந்தையுடன் உதவிய ஸ்ரீ ஐயரவர்களுக்கு யான் பெரிதுங் கடப்பட்டுள்ளேன்.

சென்னை அரசாங்கக் கையெழுத்துப்புத்தகசாலையிலிருந்து யான் வேண்டும்போதெல்லாம் பிரதிகள் கொடுத்துதவிவரும் அப்புத்தகசாலை யதிபரவர்களுக்கு எனது நன்றி யுரித்தாகின்றது. இந்நிகண்டினைச் செந்தமிழ்ப்பிரசுரமாக வெளியிட்டுதவியவர்களும் தமிழ்ப்பரிபாலனஞ் செய்தல் தமது வாணாளின் முக்கியநோக்கங்களு ளொன்றாகக்கொண்டு உழைத்து வருபவர்களும் ஆகிய பிறும்மஹீ T.C. ஸ்ரீநிவாஸ ஐயங்கா ரவர்களுக்குத் தமிழலகம் பெரிதும் நன்றிபாராட்டுங்கடப்பாடுடையது. அவர்கள்பால் எனது அன்பினைத் தெரிவித்துக்கொள்கின்றேன்.

இந்நூலின் இரண்டாவது அனுபந்தமாகச் சேர்க்கப்பெற்றுள்ள பலபொரு ளொருசொல் லகராதியை எழுதும்போது உடனிருந்துதவிய எனது நண்பர் ஸ்ரீமார். P. R. மீனாட்சிசுந்தர முதலியார் அவர்க ளுடைய உதவி பெரிதும் பாராட்டத்தக்கது. இஃது அச்சாகுங்

காலத்துப் பல்வகையுதவிகள் புரிந்த “செந்தமிழ்”ப் தமிழ் நிகண்டு களை அச்சிட்டு பத்திராசிரியரவர்களுக்கு எனது நன்றி யுரித்தாகின்றது. வெளியிடும் இப்போது வெளியிடப்பெறும் அரும்பொருள்விளக்க முயற்சி.

நிகண்டுதவிர, இன்னும் பலநிகண்டிகள் வெளிவரவேண்டி யனவாயுள்ளன. நிகண்டிகளனைத்தையும் பயன்படுத்துத் தொகுக்கப் பெற்ற அகராதி இதுவரை வெளிவரவில்லை. பலவகையானும் நிரம்பிய பேரகராதி வெளிவருதற்குரிய பெருமுயற்சியைத் தமிழ்நாடு முழுவதும் ஒருமுகப்பட்ட வுள்ளத்துடன் மேற்கொள்ளும்படி இறைவன் அருள் புரிவாராக. னாதன ஆங்கிலப் பேரகராதியைக்குறித்துத் தமிழன்பர்கள் அறிவார்கள். இப்பெருநூல் காலகதியிற் பற்பலகோலஞ்சமைந்து சொற் செல்வி நடனஞ்செய்யும் அரங்கமாக விளங்குகின்றது. நாடோறும் புதிதுபுதிதாகத் தோன்றிக்கொண்டிருக்கும் சொற்களின் பிறப்பகமாக வந் திகழ்கின்றது. இவ்வகராதியின் சரிதமுழுமையும் இடைவிடாத உழைப்பினாலும் சலிப்பறியாத மனவொருமையினாலும் நிரம்பியுள்ளது. இதன்பொருட்டுத் தம்மையே தத்தஞ்செய்து முயன்றுவந்தோர் ஒருவர்

இருவரல்லர். பல அறிஞர்கள் தங்களாயுட்காலத்தையும் ஆத்மசக்தியையும் இவ் வகராதியொன்றற்கே யுசிமையாக்கினர். இவ் அறிஞர்களும் ஒருதலைமுறையினரல்லர்; அடுத்தடுத்துவந்த நான்குதலைமுறையினர் அகராதிக்கென உழைத்துவந்தனர். இங்கிலாந்துதேசத்தினர்மட்டுமன்று இங்ஙனம் உழைத்துவந்தவர். ஆங்கிலம் பேசும் மக்களுள்ள தேசப்பகுதிகளனைத்தும் இயன்றவரை கூட்டுறவு செய்துவந்தன. இந்நூதன ஆங்கிலப் பேரகராதியோடு எவ்வகையா னோக்கினும் ஒத்து நிற்கக்கூடிய அகராதிப் பொருள்கள் நமது தமிழன்னையிடத்தே உள்ளன. அவற்றை யறிந்து பயன்படுத்தும் மக்களை அவள் பெற்றிலளென்று உலகம் பழியாமைப்பொருட்டுத் தமிழ்மக்களாயுள்ளார் அனைவரும் ஒருமுகமாக உழைத்தல்வேண்டும். இப் பெருமுயற்சியில், என்ன ஆற்றலுக் கேற்றபடி உழைத்துவருகின்றேன். தமிழ் அகராதிக்ஞரிய மூலநூல்களை யொவ்வொன்றாக வெளியிடக் கருதுகின்றேன். இறைவன் திருவருள் முன்னிற்க.

என்னை யுணர்ந்த ஶீளம்பருவ முற்கொண்டே

யுன்னை யுயிரெனக்கொண் டோம்பினேன்--மன்னுபுகழ்த்

தெய்வத் தமிழ்நின் சேவடிக்கே யாளாக்கி

யுய்விக்கக் கொள்வா யுளம்.

S.. வைபாபுரிப்பிள்ளை,

தமிழ் லெக்ஸிகன் பதிப்பாசிரியர்.

சென்னை, }
20—4—31.

6 மாவியல் சிறக்கும் வீரை மண்டல வன்காங் கேயன்
 ரேவண சித்தன் செஞ்சொற் ¹கயாகர னிவரார் சொற்ற
 பானியல் நூற்கு ரோர்சொற் பல்பொருட் டொகையெ லாஞ்சேர்த்
 தோவிலா வளஞ்சி ரப்ப வொருபெரு நூல தாக. (க)

7 நவையறு ககா மதி எனகரவீ நெதுகை தன்னால்
 நவலடிக் கிரண்டு மொன்று நுண்பொரு ளொருங்கு சேர்த்திச்
 சுவைதிகழ் சொல்லி ருத்தத் ²தொகையெழு நூறு தன்னால்
 அவைநலோர் குற்றஞ் சொல்லா ரென்பதை யகத்தி னெண்ணி. (எ)

8 சொற்றன னறுத்து னிக்குந் தோட்டலர் கடம்பின் றிண்டோட்
 கொற்றவேன் முருகன் செந்திற் ³குமாவேட் கடிமை பூண்ட
 நற்றவ ⁴வீரா சார நற்சிவப் பிரகா சன்சேய்ப்
 பெற்றிசே ரரும ருந்த தேசிகப் பெயரி னானே. (அ)

9 இருஞ்சகாத் தம்மீ ரைஞ்ஞா றிருமுந்நா றுடனெண் பத்தஞ்
 சொருங்குசித் திரபா னுப்பேர்ச் சமைமகத் திங்க ளொப்பில்
 பொருஞ்சிவ நிசிவெள் ளிப்பேர் ⁵புகைதினந் தில்லை மன்றிற்
 பெருங்குணத் தோர்க்க ரங்கே றுற்றநூற் பெற்றி தானே. (க)

பாயிரம் முற்றும்.

நூல்.

ககரவெதுகை.

- 10 அகவலே யழைத்த லாட லான்றவா சிரிப முப்பேர்;
தகவறி வுடனோ முக்கந் தெளிவுஞ்சற் குணமுஞ் சாற்றும்;
பகவதி யுமையே ¹தூர்க்கை தருமதே வதைப்பேர் பன்னும்;
முகவுமா ளிகைமு கப்பே மொள்ளுதல் காந்திக் கும்பேர். (க)
- 11 உகமென்ப வுரகம் பூமி பூழியே முதலே நாற்பேர்;
சுகமென்ப கிளியே நன்மை ²சுவர்க்கமின் பம்மை மைப்பேர்;
முகமென்ப திடமே துண்டம்; மோக்கமே மயக்கங் காதல்;
நுகமென்ப மகநாள் சோதி நாள்ளுதத் தாணி முப்பேர். (உ)
- 12 அகலுளே பெருமை நாடு ரகலமென் றோதல் நாற்பேர்;
இகல்வலி பகைபோர் மேவல்; இருளையே தோழி நட்பாம்;
புகலுடல் குதிர்சொல் வெற்றி; பொக்கமே மிகுதி பொய்யாம்;
நகலொளி சிரித்த லின்பேர்; நகமேவெற் புகிர்ம ரப்பேர். (ங)
- 13 அகமான்மா மனையுள் ளுள்ள மகலம்வெற் புடன்பா வப்பேர்;
சுகமேமா நிலமே பாதி தகருடன் சட்டை நாற்பேர்;
பகமேபெண் ணின்னின் னப்பேர் வாலமு ³மதுவே பன்னும்;
மகமேயோர் நாய்பா கப்பேர்; வைகார்மை வைக்கோல் பைம்புல். (ச)
- 14 பகடென்ப கடாச்சேத் தந்தி பஹியே பெருமை பைம்பேர்;
அகடென்ப வுதரம் நாப்பண் ஆன்றதீங் குரையே முப்பேர்;
சுகடென்ப பொய்ம்மை யோகஞ் சாகாடே ⁴போர்ப்ப றைப்பேர்;
முகடென்ப கொடினி டங்கம்; மோக்கமே தீர்தல் முத்தி. (ரு)
- 15 அகழென்ப வகழி தொட்டல்; அகிலமே சுகம னைத்தாம்;
பகழியா சுகங்கு ழிப்பேர்; பகண்டைசில் லைப்புள் சிவேதை;
புகழென்ப வகத்தி வாகை போற்றுறுஞ் சீர்த்தி முப்பேர்;
சிகழிகை மயிர்மு டிப்பேர் வாசிகை திகழ்தே மாலே. (ஈ)

பிரதிபேதம்:—¹தூர்க்கி. ²சுவர்க்கமின் பஞ்சம் மாதே. ³மதன்பேர்.

⁴போர்ப் பைப்பேர்.

- 16 ஆக்கையே யுடலத் தின்பே ரயிற்கணை வீக்கும் பாசம்;
சேக்கையே முலைத மும்பு திகழ்பாயல் கடக ராசி;
சாக்கையே நிமித்தி கன்பேர் பேயுண்டி யதற்குஞ் சாற்றும்;
தீக்கையோன் சிவனே யாசான்; சிகண்டிகே கயம விப்பேர். (எ)
- 17 ஆக்கமே பொன்செல் வம்பே றதிகம்பூ மின்மெய் கேடாம்;
தூக்கமே நிவப்புத் தொங்கல் துயிலெனு முப்பேர் செப்பும்;
பூக்கமே வலியி னுமம் புரியுடன் ¹கமுகும் போற்றும்;
நோக்கமே யழகு பார்வை நெய்திலா வுயர்ச்சிக் கும்பேர். (அ)
- 18 அகரமோ ரெழுத்தே சேரி; அகப்பாவே ணகையுண் மேடை;
மகரமே ²யிராசி காதல் மலர்த்துளே சுறவே நார்பேர்;
தகரமே மயிர்ச்சாந் தியந் தகரந்தண் மணம்புன் கின்பேர்;
ஒகரமோங் கார மஞ்ஞை; ஊகித்தல் நினைத்த லோர்ப்பாம். (க)
- 19 தகையேயேர் கவசம் பண்பே தளர்வண்பே பெருமை நீளம்;
³முகையேபூ மொக்கு ளின்பேர் மொழிந்தநீர் மிடாவும் போற்றும்;
தொகையேயா சிரியங் கூட்டம்; சோகமால் கவான்றி ரட்சி;
நகையேபல் லொளிம லர்ச்சி நகையுட னிகழ்ச்சி யைம்பேர். (க0)
- 20 அகளமே மிடாவா முப்பேர்; ஆகவம் ⁴புவிபோர் வாசி;
துகளாதல் துளே குற்றம்; தொக்கேகூட் டந்து வக்காம்;
⁵சகளியே கருமு கைப்பேர் தராதல மிருபேர் காட்டும்;
உகளமே ⁶யிரண்டி டப்பேர்; ஊக்கலே நினைத்த லுர்தல். (கக)
- 21 மகடுபெண் குழவி சைப்பேர்; மகன்மைந்தன் புருடன் மாக்கள்;
தகடிலை யைம்மைக் கும்பேர்; தக்கையோர் பறையே தெப்பம்;
முகடியென் ⁷பதுதான் றவ்வை முழுமகன் றனக்கும் பேசும்;
மகுடமே முடியு றப்பு மவுலியென் றிரண்டு மாமே. (கஉ)
- 22 தகைமையே குணமே யாட்சி சான்றாண்மை பெனவே முப்பேர்;
புகையென்ப தூமங் காதம்; பூக்குதல் நினைத்தல் தோன்றல்;

(இ-ம்.) ¹கமுகும். ²யலர்ப்ப ராகம் மகிழ்காதல் சுறவே முப்பேர்.

³சிகையேகிழ் மக்கள் பாறு சென்னியிற் கருவிக் கும்பேர். ⁴புவிபொ ராவார்?

⁵சகளிகுக் கருமு கைப்பேர்; சகோரமோர் புன்போத் தாந்தை. ⁶யிரண்டி டப் பேர். ⁷பதும தேவி.

திகைதிசை சுணங்கி னுமம்; சேகென்ப வயிர மாசாம்;
பகையிக லடித்தல் சாதல்; பகர்தலே வீற்றல் பேசல். (கங)

23 அக்கெனு நாமஞ் சங்கோ டம்பகம் விடைமு ழிப்பாம்;
நக்கனே விடையோன் பிண்டி நாதனார் வாணிக் கும்பேர்;
பக்கணம் வேடர் வீதி பட்டணம் சிற்றூர் முப்பேர்;
தக்கனெண் பாம்பி லொன்று ¹மால்மகன் றனையன் சாற்றும். (கச)

24 எக்கலே யூர்தி யேறல் சொரிதலென் றிரண்டு மேற்கும்;
சிக்கலே யிலைத்த விற்பேர் கிடைத்தலுந் தடையும் செப்பும்;
ஒக்கலே குடிசற் றப்பேர் ஒப்புற லதுவும் போற்றும்;
முக்கோலந் தணர்தங் கைக்கோல் சிராவண நான்மொ ழிப்பேர். (க)

25 ஆகமே காய மார்பம்; அகர்பெரு மாம கிற்பேர்;
யோகமே தியானங் கூட்ட முச்சாயம் போர்க்கு பாயம்;
சாகமே தாழை தேனீ தேக்குச்சா கினிவெள் ளாடாம்;
காகமே யரிட்டங் கீரி ²கற்பக மவிட்ட நாட்பேர். (கசு)

26 மேகரா கப்பே ரோர்பண் மிளிர்கிறு கிரைக் கும்பேர்;
மாகத ³ரோடர் பாட வல்லோர்மற் றொருதே யத்தோர்;
கேகப மசுண மஞ்ஞை கிளர்ந்தபாட் டோர்தே யம்மில்;
பாகனே வலவன் புந்தி; பக்கியே குதினை பல்புள். (கசு)

27 வேகமே யகறல் கோபம் விரைவுட னுடம்பே கீழாம்;
பூகமே திரட்சி கூந்தற் பூகம்பூங் கமுதும் போற்றும்;
கோகமே யற்ப நேயிக் குருகென்றுங் கூறற் பாலாம்;
மாகமே படையெ முச்சி வரன்றலை திருவாழ் வைம்பேர். (கசு)

28 நோக்கலே கரத்த விற்பேர் காணலு நுவலற் பாற்றே;
பாக்கிடைச் சொற்று வர்க்கா யெதிர்காலப் பண்பே முப்பேர்;
போக்குரை நடத்தல் குற்றம் பொய்பத டிப்பே ரென்ப;
மீக்கோளே றதவி னும மேற்போர்வை பெரவிவு மாமே. (கசு)

(பி-ம்.) ¹ஞ் சரோருகன் மகவுமாமே. ²கற்பகம் விடநாற் பேரே.

³ரோடர் பாட.

- 29 ஆகரங் கடலே யாக மார்த்திபி முணவே முப்பேர் ;
சீகரங் கரகம் வீச திவலைவெண் கவரிக் கும்பேர் ;
சாகரங் துயிற ணத்தல் தண்கட லெனவுஞ் சாற்றும் ;
சேகரஞ் சிகரந் தேமாச் செம்பொன்மா மவுலிக் கும்பேர். (௨௦)
- 30 சாகினி சேம்பு சாகம் ; சகியென்ப பொறைசே டிப்பேர் ;
போகில்கொப் பூழ்பூ மொட்டுப் புட்பொது வெனவும் போற்றும் ;
கோகில முட்டு னைப்பேர் குயில்பல்லி குரக்குஞ் செப்பும் ;
போகியிந் திரனே பார்தள் ; புகுதியே வருவாய் வட்டை. (௨௧)
- 31 அகறலே குதித்த லோர்ப்புக் கழிவுட னகல நார்பேர் ;
சிகரிகோ புரமே நாரை சீறெவி வரைகி ரீடம் ;
இகாமோ ரெழுத்தே சந்தம் ; ஏகலே போதல் நாவாய் ;
ககனம்விண் படைகான் பல்புள் ; ககமேவெங் கணைபுள் ளாமே. ()
- 32 இக்கென்ப கரும்பி னும மிரதமார் கள்ளுக் கும்பேர் ;
குக்குடங் கோழி யின்பேர் சிறகுடைப் பார்தள் கூறும் ;
சிக்கமே குடுமி யுச்சஞ் சிறையுறி போர்புள் சீப்பாம் ;
சுக்கையே யுடுதே மாலை ; சுகியேபுள் சுகமு மாமே. (௨௨)
- 33 நக்கலே யொளியே சொன்றி நகைத்திட லுடனுண் டற்பேர் ;
மொக்குளே புற்பு தப்பேர் குமிழ்ப்புப்பூ முகையென் றாகும் ;
கைக்கிளை யாழ்ந ரம்போர் பாவொரு தலைக்கா மப்பேர் ;
வக்கிரங் கொடுமை மீளன் மடங்கல்பேரய் நிமிர்தல் வட்டம். ()
- 34 மகிணனே கொழூந னும மருதத்தின் றலைவண் வைக்கும் ;
சகுனமே கிழங்கு நாரை சாற்றிய நிமித்தம் புட்பேர் ;
எகினமே புளிமா நாயே கவரிமா வனப்பு னீர்நாய் ;
சகுனிபுள் நிமித்தம் பார்ப்போன் ; சகுந்தமீன் பொதுப்புள் பூகம்.
- 35 அகியரா விரும்பி னுமம் ; ஆகாரம் வடிவ நெய்யுண் ;
திகிரியே வட்ட மாழி தேருருள் தேர்யாழ் வெற்பாம் ;
துகிரிகை பூசுஞ் சாந்தே சொற்றசித் திரமே பென்றும் ;
நெகிழியே சிலம்புந் தீயும் ¹நெருப்புறு கொள்ளிக் கும்பேர். (௨௩)

- 36 துகிலிகை யெழுது கோலே சொற்றுகிற் கொடியுங் கூறும்;
வகிர்வகிர்ந் திடலே வாராம்; வகுப்பென்ப தழகே வர்க்கம்;
சிகிபரி புரமே மஞ்ஞை ¹தீதுறு கேதுத் தியாம்;
²சுகிருதம்நேய நன்மை; சுகரோயோர் முனிசொர்க்கத்தோர். (௨௭)
- 37 மேகலே யுடுத்த வாடை விளங்கரைப் பட்டி கைப்பேர்;
பாகலே கார வல்லி பலாவென்றும் பகரற் பாற்றே;
போகலே பொலிவு நீள ³லளவின்மை யதற்கும் போற்றும்;
சாகனந் தகரி மூஞ் சமர்செய்பூ மிக்கு மாமே. (௨௮)
- 38 வாகுவே ⁴யழகு தோட்பேர்; மகழேயோர் மரங்க ளிப்பு;
ஆகுவே யெலிகொப் பூழு மாம்பெருச் சாளிக் கும்பேர்;
காகுளி விற்பூட் டேசைச களத்தொலி தவிசே முப்பேர்;
ஆகுல மொலிந டுக்கம் ⁵அருச்சுனை துன்பம் நாற்பேர். (௨௯)
- 39 வீக்கென்ப விசித்த விற்பேர் மிகுதியோர் கணித முப்பேர்;
தேக்கென்ப கழுதோர் தாரு திகழுளத் தெகிட்டற் கும்பேர்;
தாக்கென்ப சமரே வீரம்; சாகையே சினைவே தப்பேர்;
⁶மேக்கென்ப மேற்றிக் கின்பேர் மேலும்பர் தனக்கு மாமே. (௩௦)
- 40 மாகதி யதிக வேகம் அதிமது ரப்பேர் வைக்கும்;
⁷சாகசம் மெய்ம்மை நாமஞ் சத்துவ ⁸மதகுஞ் சாற்றும்;
போகரோர் முனிவன் வீரர் புணர்ப்புயர் விடரும் போற்றும்;
ஆகையே யாக விற்பே ரவாமமும்? பலத்துக் கும்பேர். (௩௧)
- 41 சகுலிமீ னெலியாம்; காகோ தரம் பாம்போர் புண்மோ டின்பேர்;
குசுமதி மறையி ராவே குலவுமோர் நாடிக் கும்பேர்;
புருடியே யணிக லன்பேர் பொற்புயர் புருரும் போற்றும்;
வெகுளியே யடங்கா மைப்பேர் வெஞ்சின மதுவு மாமே. (௩௨)
- 42 தொகுதியே நெருக்கங் கூட்டஞ் சொற்றிடு திரட்சி முப்பேர்;
பகுதியே கொடிப் படைப்பேர் பகுத்திடல் ⁹இரண்டும் பன்னும்;
(13-ம்.) ¹தீதுறு. ²சுகிருத மறநேய. ³மளவின்மை. ⁴யெழிறோன்
காமம். ⁵அகலிகை புலியோர் பெண்ணும். ⁶மேக்கென்ப மேற்கே மேலாம்;
மிகையேவே தனைது யிற்பேர். ⁷சாகசம் வழக்கம் வீரஞ் சத்துவங் களிறே நாற்
பேர். ⁸மதற்குஞ் (?) ⁹பகுதி கூட்டம்.

தகுதியே பொறையொ முக்கந் தக்கநல் லறியும் போற்றும்;
நகுதியே கீரி போர்கோ; நகாயுதங் குரங்கே சிங்கம். (ந௩)

43 புகரென்ப வொளிகேழ் குற்றம் புற்கென்ற லெழின்மழைக்கோள்
பகர்சொன்றி யருவி யோடு பற்றுயிர் கொக்கொன் பான்மேர்;
தகரென்ப வகில மாடு தகர்த்தலென் றோதல் முப்பேர்;
1மகரந்த மலர்ப்ப ராகம் வருநற வுடன்வண் டாமே. (ந௪)

44 உக்கமே மருங்கின் பக்க மொண்மருங் கால வட்டம்
குக்குடஞ் சுரபி செந்தி 2கொழுவிடை முகமேழ் போரம்;
பக்கமே யருகு நட்புப் பறைதிதி 3யடைக்க லப்பேர்;
ஒக்கமே யகை மற்ப 4மொழிவுறுப் பொவிவு மாமே. (ந௫)

45 சக்கரம் பெருமை யோர்புள் தாணிகே நுருளே யாழி
மிக்கரு வரைசூழ் வட்ட மிளிர்நகை பிறப்பொன் பான்மேர்;
கொக்கரை வளையே சங்கே குதைவில்வெம் பணியே நாற்பேர்;
அக்கர மெழுத்தி னும மயருளோ யொன்று மாமே. (ந௬)

46 ஊக்கமே வலிதா ளாண்மை யுளமிகுத் திடலே யுண்மை
நீக்கமில் விரிவு யர்ச்சி யாறுமே நிகழ்ந்த நாமம்;
பாக்கமே புறம்ப ணைக்காம் 5பதிபெருங் கிராமம் பன்னும்;
சூக்கமே சுரும்பே யற்பம்; சோகுபே யுடன்பேய்ச் சோளும். (ந௭)

47 பகலையோர் முகுர்த்த நாளே பலபாடே நடுவே தேச
பகலவன் செயலே பாகு நுகத்தாணி யொன்பான் போரம்;
இகலனே நகுல மேரி; ஏகமொன் றுயர்ந்த முத்தி;
அகலமார் புடனே பூமி விரித்துரை யகலம் நாற்பேர். (ந௮)

48 தோகையே 6வால்முன் றானே சுற்றால் தூவி மஞ்ஞை
வாகைசே ரெழிற்ப தாகை மயிற்பிவி யுடனேழ் போரம்;
நாகையே கொடைகாற் றுப்பொன் இண்டைகற் பசுமில் லாமை;
ஹாகையே வருவ சொல்ல லுவகைக்கும் புகலற் பாற்றே. (ந௯)

(பி-ம்) 1மகரந்தந் துணர்தேன் வண்டாம்; வாகத நூல்கள் ளாமே.
2கொவிடை, 3படைக்க லப்பேர், 4மொழிவுறும், 5பதிநெய்தற் பதிபே ரூராம்,
6வால்முன் தானே.

49 சிகாமே குவட்டி னுச்சி திவலைவெற் புடனே சென்னி
யெகினமாக் காக்கை தெண்ணீ ரெறிதிரை யெனவேழ் பேராம் ;
பகவன்மா லீசன் புத்தன் பங்கயன் சினனே டைம்பேர் ;
நிகர்தலே நிறைத லொப்பாம் ; நெகிழ்தலே குழைவே விள்ளல். (1)

50 சக்கிரி யேசு லாலன் றராபதி தறுகட் பார்தன்
1இக்குவேள் தாதை செக்கான் கருப்பாலை கதவி யேழ்பேர் ;
கொக்கயஞ் செந்நாய் மூலங் குாண்டமாக் குருக்கத் திப்பேர் ;
சொக்கொளிர் பசும்பொன் சோர்வு சொல்லரு மெழின்முப் பேரோ.

51 பொகுட்டுென்ப முளரிப் பைம்பொற் பூங்கொட்டை துனையுஞ் சேற்றின்
மிசுத்திநி கொப்புள் நீண்ட மால்வரை விளங்கு முப்பேர் ;
பகுத்திடல் பாதி செய்தல் தறித்திட லெனவும் பார்த்தே ;
2முகிழ்த்தல்வா ளாகி டத்த லொடுக்கற்கு மொழிபே ராமே. (சஉ)

52 பாகமே பாதி யின்பேர் பலகரோர் கணிதம் பிச்சை
வேகமார் பதம்பட் டாடை விளங்குநா மங்க ளாரும் ;
சூகரங் கரம்பன் றிப்பேர் ; துகிரசெம் பவளஞ் சேப்பாம் ;
3நாகர மோர்தே யச்சொற் சீவனென் றெனவே நாட்டிம். (சஉ)

53 கைகரம் படையு றுப்புக் கருத்துட னொழுக்கந் தங்கை
4மொய்விட மொப்ப னைப்பேர் 5முதிர்கீழ்மை சார்பொன் பான்பேர் ;
மைகறை மேக மாடு மலடையஞ் சனங்குற் றப்பேர் ;
வைகல்வை 6கறைநாட் டங்க லுரியன கழிவும் வைக்கும். (சச)

54 கோகன கஞ்ச ரோரங் குளிர்கையாந் தகரை வெய்ய
மோகஞ்செய் நிலக்க டம்பென் றுரையபி தான முன்றும் ;
பாகவன் றழல்தீத் தேவாம் ; பாகர்கண் மதில்கு தர்க்காம் ;
சூகையென் பதுவே யானை சொற்றசிறி றிற்கும் பேரோ. (சரு)

55 இசுத்தலே யழைத்த லீதல் எறிதலே செகுத்தல் வீழ்த்தல்
7வகைப்படத் துடைத்தல் தாழ்த்தல் 8வருத்திட லெண்பே ராகும் ;

(பீம்.) 1மிக்கவை நிறைத னியாய மலர்தலூ ணடிசின் மேவும். 2இசுத்த
தல்காழ்த் தல்நெ ருக்க மெறிதலே கடத்த லும்பேர். 3நாகரந் திசைச்சொல்
கொள்ளை ; நகுதலே சிரித்தல் பேசல். 4மெய்விட. 5விளிர் கீழ்மை. 6கறைநா
டங்க. 7மிக்கப்படத். 8வருத்திடில் விளம்பெண் பேராம்.

அகைத்தலே நோயொ டித்த லறுத்திட னுயர்த்த லோடே.

¹மிகைப்படு மெழுச்சி மோதல் ²விளம்புபே நிருமூன் றுமே. (சக)

56 நாகமே குரங்கு புண்ணை ஞாழல்வெற் பியானை தூசு
மாகங்கா லகிகா ரீயம் வளர்சொர்க்கம் பண்ணென் றேபேர் ;
ஊகமே கருங்கு ரங்கோ டேற்குறை விலங்கின் கூட்டம்
போகிலாத் தர்க்கஞ் சங்கை பொருபடை வேங்கை யேழ்பேர். (சஎ)

57 பாகென்ப பருப்புப் பாக்குப் பாணிபால் பகர்ச்சி பாகன்
பாகஞ்சர்க் கரையா றுணம் பரைகரை யீரா றேபேர் ;
நாகென்ப சங்கு காரான் நத்தையா னீர்வாழ் சாதி
மோகக்கொள் பெண்பா லீனா விளமைமுண் மரமெண் பேரே. (சஅ)

58 தூக்கென்ப வொலிபாண் கூத்துத் துலார்தொங்க லயலா ராய்தல்
தூக்கணங் குருகே பாஞ் சொற்றிடு முவமை விறற்ல்
நீக்கமில் ³நிவப்பி னோடே நிறுத்திடல் குாவன் றன்னோ
டாக்கிய சிக்க மென்னு மபிதான மூவைந் தாமே. (சக)

59 வாகையே திறமு யற்சி வனப்புயர் வெற்றி சால்போ
டிகைநல் லொழுக்கங் கல்வி யியலறத் தறையே யுண்மை
யோகைசேர் மிகுதி பண்போ டொருமர மருந்த வங்கள்
⁴மோகமார் முடமே யென்று மொழிநாம மீரெட்டாமே. (ரு0)

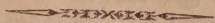
60 ⁵வழுத்துறு மெய்ப்பு வாறின் வருகின்ற ககர மாதிரி
யெழுத்தெது கையினிற் செய்யு⁶னீம்பானென் றிசையச்செய்தான்
பழுத்தசெஞ் சுடர்வே லாற்கூர் பகவெறிந் தோன்பொற் பாதம்
அழுத்துறு ⁷மிதையன் செந்தி லருமருந் தையன் றானே. (ருக)

ககரவெதுகை முற்றும்.

செய்யுள்

(பி-ம்) ¹வகைப்படு. ²வழுத்துபே. ³நிவப்பே பண்டம். ⁴மோகமார்
பேர்மூ வைந்தாம்; முகையேநீர் மிடாப்பூ மொக்குள். ⁵வழுத்துயிர். ⁶னேழே
முன். [இப்பாடத்திற்கேற்ப 'சகுலி' என்று தொடங்கும் 41-ம் செய்யுள்
ஒருபிரதியிற் காணப்பட்ட வில்லை.] ⁷மிதையன்

ஙக ர வெ து கை .



61 அலங்குபன் மணிகொழிக்கு மணிகிளர் சாவணத்தின்
இலங்குமு விருமு கத்தோன் எம்பிரான் றேவர் சேனை
கலங்குற வண்ணங் காத்த காரணன் பாதம் போற்றித்
துலங்கியே வருங் கார வெதுகையின் றொடையைச் சொல்வாம். (க)

62 அங்கியே ¹யான்மாச் செந்தீ யால்நா ளரைச்சட் டைப்பேர் ;
பைங்கதிர் பனிவெண் டிங்கள் பகர்நெல்லா தியகு ரற்பேர் ;
சிங்கியோர் மருந்தி னுமர் தீங்கடு வுடனோ ராடல் ;
பங்கியே யான்ம யிர்ப்பேர் பற்பிற மயிரு மாமே. (உ)

63 தேங்கலே ²மெலிவி னுமம் திகழச்சக் குறிப்பெ னும்பேர் ;
வாங்கலே கொளல ழைத்தல் வளைதலோ டிசைத்தல் நாற்பேர் ;
தாங்கலே படுகர் தாங்கல் சாற்றுகக் குறையே முப்பேர் ;
³ஏங்கலே மிகுந்த வோசை யிசைக்குமேக் கப்பே ராமே. (ங)

64 மங்கலி சுமங்க லிப்பேர் மஞ்சிக னெனவு மாமே ;
⁴சங்கரி துமித்தல் நாமம் தாணுவின் றேவி மாயோன் ;
அங்கதம் வசைச்சொல் வெந்தீ யாவுதோ ளுணிமார் பம்பொய் ;
புங்கவம் நந்தியப்பு ; பூங்கற்றே செவ்வி பூதம். (ச)

65 சுங்கனே மழைக்கோ ளாயத் துறைபவன் பேருஞ் சொல்லும் ;
மங்களன் செவ்வா யின்பேர் மணம்பொருந் திடுவோன் வைக்கும் ;
அங்கமே யென்பு தேக மாறங்கங் கதுப்பே யூகம் ;
சிங்கமே யாளி சீயம் ; செங்கையா திரைநாள் கைப்பேர். (ரு)

66 அங்கையே யத்த நாட்பே ரான்றகைத் தலமுஞ் செப்பும் ;
கங்கமே ⁵யெருவை பாறு கழறுஞ்சீப் புடனே முப்பேர் ;
கொங்கொரு தேயர் தாது குளிர்மணந் தேறல் நாற்பேர் ;
கிங்கார் தணவா வன்புங் ⁶கிளத்துநூ துக்கும் பேரே. (சு)

(பீ-ம்) ¹யங்கஞ். ²மெலிவெ திர்ப்பு. ³ஏங்கலே மயிற்கு ரற்பே ரிரங்கலு
மொலியு மாமே. ⁴சங்கரி கிளவி வேட்டல். ⁵பலனை சேனம். ⁶கிளத்துநூ
தோர்சா திப்பேர்.

67 பொங்கலே பொலிவு யர்ச்சி பொருந்துறு நிறைவே முப்பேர் ;
மங்கலம் பொலிவி னும மடப்பமோ டெழில்கு ணப்பேர் ;
1பிங்கலம் பொன்மை பூசை கபிலமா நிறமும் போற்றும் ;
இங்குவி கப்பேர் சாதி விங்கமும் சிவப்பு மேற்கும். (எ)

68 பொங்கலே யிலவு சோலை 2புறம்பேபூஞ் சிணையே வெற்பாம் ;
அங்கித முடற்ற மும்பே 3யங்கிகா ரமுமே யென்ப ;
மங்குல்விண் ணிருள்மே கப்பேர் ; மங்கையோர் பருவம் பெண்ணும் ;
பிங்கலை யோர்வாய் வின்பேர் பிறழாந்தை தனக்கு மாமே. (அ)

69 புங்கமே யுயர்ச்சி யம்பே பொருமம்பிற் குதையே தூசாம் ;
திங்களம் புலிமா தப்பேர் ; தெங்கேதா ழைதித் திப்பாம் ;
வங்கலே கொலைஞர் கற்றோர் வழத்துமோர் தேயத் தோர்க்காம் ;
அங்கண முற்றஞ் சேறே யாஞ்சல தாரைக் கும்பேர். (க)

70 கங்கபத் திரமே வானி கழுகின்றன் சிறகுங் காட்டும் ;
சங்கமே 4திறைய ளத்தல் சொற்றவா யத்து றைப்பேர் ;
வங்கணங் கத்தி ரிப்பேர் கேண்மைக்கும் வழத்தற் பாலாம் ;
கங்கணங் கமண்ட லப்பேர் காத்தொடி 5யதுவு மாமே. (க0)

71 சங்கென்ப வளைகோ டேபுள் ; சங்கைபே யுடனே யையம் ;
பங்கென்ப முடமே யாகும் பாதியுஞ் சனியு மேற்கும் ;
கங்கென்ப வரம்பின் பக்கம் கருந்தினை கழுகு பாறு ;
இங்கென்ப 6திவிடம் காயம் ; 7இலிங்கமே குறிகு விங்கம். (கக)

72 செங்கோடே யோர்ம லைப்பேர் செருந்திக்கும் பொருந்தி நிற்கும் ;
அங்கார கன்பேர் செவ்வா யடர்த்தசெந் தழற்கும் போற்றும் ;
செங்கரவி யலர்சே தாம்பல் சீரைதோய்த் திடுஞ்செங் கற்பேர் ;
பைங்குழை பபிர்நோ யின்பேர் ; பாங்கரென் பதிடம் பக்கம். (கஉ)

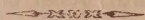
(பி-ம்.) 1பிங்கமே குராற்கோப் பூசை ; பிங்கலங் கபிலம் பொன்மை.
2புறம் பெழுஞ். 3யங்கிகார் முகமே. 4திறைய ளித்தல். 5மருந்து மன்னும்.
6திடமே. 7இலிங்கமாண்.

- 73 ¹பாங்கென்ப தலங்க ரித்தல் பகரெழில் முயற்சி யாட்சி;
ஞாங்கர்வேல் பக்க முன்பே மேலிடம் நகிறற் பாலாம்;
சோங்குநா வாய்ம் றப்புச் சொற்குரு கெனவே முப்பேர்;
வேங்கைபொன் மரம்பு லிப்பேர்; வெங்கோலே கொடுங்கோல் பல்லம்.
- 74 ஓங்கலே ²வரைமே டியானே யுயர்வுபா யம்வேய் நாவாய்;
இலாங்கலி தெங்கு காந்த ஞமுபடை யெனவே முப்பேர்;
தூங்கல்கூத் தியானே தூக்கஞ் சோம்புசாத் தாழ்வோ ரோசை;
காங்கயஞ் செவ்வே ளாண்மை ³கனத்தவன் பணிபொன் னாற்பேர்.
- 75 ⁴பங்கமே தூசு பின்னம் பதிந்த சேறுடனே குற்றந்
தங்குதொல் வினையே யென்னச் சாற்றுமைம் பேருஞ் சொல்லும்;
வங்கமோர் தேயம் வெள்ளி வழுதலை யுடன்க ருத்துப்
பொங்குறு நாவா யீயம் போற்றும்பே ரிருமுன் றுமே. (௧௫)
- 76 சங்கமே கணக்கா லோரெண் சவைசங்கு புலவர் நெற்றி
பொங்குகை வனையி னோடு பொருந்துறக் கூட லெண்பேர்;
தொங்கலே பீலிக் குஞ்சம் தூக்குடன் றுயில்பூ மாலை
சிங்கலில் கவிகை தெய்வ வுத்தியென் றறுபேர் செப்பும். (௧௬)
- 77 ⁴தூங்கரே றுறுங்கல் தேவர்; துங்கலே விழுங்கல் நோயாம்;
வீங்கலே மிகுதி வீக்கம்; வெங்கதி ருழல்வெய் யோனாம்;
தீங்களே நறவஞ் சோரம்; சிங்கலே யெஞ்சல் கேடரம்;
ஈங்கோர்முண் டகவல் லிப்பே ரிவ்வுழை யெனனு மரமே. (௧௭)
- 78 ⁵துதிபெறு பிரண்டா மெய்யாய்ச் சொற்பெற வருந கா
வெதுகையி னுற்ற செய்யு ளிசையவீ ரெட்டாய்ச் செய்தான்
கதிர்விரி தடக்கை வேலான் கந்தவேள் மணிப்பொற் றண்டை
அதிர்கழல் வணங்குஞ் செந்தி லருமருந் தையன் றுனே. (௧௮)

ஈகரவேதுகை முற்றும்.

(பி-ம்.) ¹பாங்கெழின் முயற்சி யாட்சி பரிசலங் கரித்தல் பக்கம். ²வரைமோ. ³கனத்திடு. ⁴தூங்கலே. ⁵துதிபெற வுணர்வோர் சொற்ற தூயமெல் லினவ காற.

சகரவெதுகை.



- 79 கொல்கிளர்ந் தொளிநுஞ் செய்ய கூரிலை வடிவேற் றுங்கு
மலைசெறி கடகத் திண்டோள் மஞ்ஞைவா ¹கனத்தெம் பெம்மான்
முலைமுகிழ்க் குறபின் கேள்வன் மூவிநு முகனைப் போற்றிக்
கலைவலோர் புகழ்ச் கார வெதுகையின் கவியைச் சொல்வாம். (க)
- 80 கோசரம் ²சிவலிப் புட்பேர் கூர்மைக்கும் புரிக்கும் வைக்கும்;
ஊசலே உஞ்ச லாசல்; ஓசிவேறுண் மைசா யற்பேர்;
கூசலே ³வெஃக லச்சம்; குசமென்ப விருக்கந் தெர்ப்பை;
கேசா மகிழ்ம ரப்பேர் கிளத்துபூர் ஊணர்தே னீயாம். (உ)
- 81 அசதியீ ரெட்டான் டிற்பெண் ணையர்வுட னோர்கோ வைப்பேர்;
கசிவேயா குலமி ரங்கல் காதல்வேர் வுடனன் பாகும்;
⁴பிசிவேயொட் டல்ந டத்தல்; பிசிதம்பொய் யிறைச்சி வேம்பு;
⁵நொசிவேநோய் வருத்தத் தின்பேர் நுண்மைக்கும் புகல லாமே. (ங)
- 82 ஆசையே திசைபொன் னேமால்; ஆசக மம்பு காற்றும்;
காசையே நாணல் காயா; ⁶கசையென்ப கவசம் நாணும்;
பூசையே பூனை பூசை; பொச்சையென் பதுகான் வெற்பாம்;
ஓசையே கதவி சீர்த்தி பொலிபெனு முப்பே ராமே. (ச)
- 83 முசலியே கோம்பி தாழை மொய்வலி யுடும்பே முப்பேர்;
⁷அசமறி மூவாண் டின்நெல்; அசனியே யுருமு வச்சிரம்;
கசநறுந் தாதி ரும்பு களிற்றுட னளவொன் றாகும்;
கசடைய மலினங் குற்றஞ் சுகடெனும் நாற்பேர் காட்டும். (ரு)
- 84 பாசமே பேய்நா லாசிப் படுதுளை ⁸கயிறென் றாமே;
வேசரீ கருத்த பங்கோ வேறெனுங் கரம் விளம்பும்;
காசறை மயிர்ச்சார் தின்பேர் கஸ்தூரி மணிப்பொ டுப்பேர்;
ஈசன்மா லானே வேத னெவற்றுக்கு மிறையென் றாமே. (சு)

(சு-ம்.) ¹கனத்தே நெம்மான். ²புரியி னுமஞ் சிவலிப்புட் குருகுங் கூறும்.
³வெள்கல்(?) ⁴பிசிதமே பொய்யி றைச்சி நடத்தல்வேம் புடனீ ரும்பேர். ⁵நொசி
தலே வருத்தம் நோயே. ⁶காற்பண மெனுங்க ணிப்பாம். ⁷அசனிவச் சிரமி
டிப்பேர்; ஆசல மிடும்பை பூசை. ⁸கயிறே யன்பாம்.

- 85 உசிதமே நீர்வ னேத்த லதசய மழைத்த லோதும் ;
இசியொன்றை யிணுகு தற்பே ரிசித்திடல் சிரித்தல் முப்பேர் ;
பசியுத ரக்க னற்கும் பாசுதற் கும்பேர் வைக்கும் ;
மசிமதித் திடல்கார் மையாம் ; வசந்தனோர் கவிவேள் தென்றல். (எ)
- 86 முசல்மொய்த் திடல்கா வென்ப ; முசுவேயோர் வளல்மு சுப்பேர் ;
கீசகங் குரங்கு தட்டை கிளர்த்திய ¹தலைத்தி ராணம் ;
வீசலே யெறித லீதல் மிகுத்திடல் பரத்தல் நார்பேர் ;
பாசறை ²யன்ன சாலை பாடிவீ டிரண்டு மாமே. (அ)
- 87 உச்சிநண் பகல்மு டிப்பேர் ; ³ஒசித்திடன் முறித்தல் சாய்த்தல் ;
வச்சிந் சதுரக் கள்ளி வயிரம்வெங் குவிச முப்பேர் ;
நொச்சிகிற் றூர்ம் திற்பேர் நுவல்கிந்து வார மென்ப ;
மிச்சில்போம் பொருளே யெச்சில் ; வீசமோர் கணிதம் வித்தாம். (க)
- 88 ஆசுடை கூட்டஞ் சீரை வாழ்த்துமென் றறைதல் முப்பேர் ;
தேசிக மெழில்நற் காந்தி செம்பொனோர் நடந்தி சைச்சொல் ;
ஆசினி பலாவி சேட மரவுரி மரம்விண் சேகாம் ;
தாசுசொற் பரணி நாட்பேர் ⁴அடிமைக்குஞ் சாற்ற லாமே. (க0)
- 89 ⁵விசுவமே நெடுமால் பூமி ; விசாலமே பொலிவு தாவல் ;
வசுவென்ப செம்பொன் றேவர் வன்னிகோ தனநாற் பேரே ;
பசுவென்ப திடபஞ் சீவன் ⁶பற்றுறும் பெற்ற முப்பேர் ;
பிசுனங்கொண் டியமே கோளே பேசுறும் பொய்யென் றாமே. (கக)
- 90 குச்சென்ப சிற்றில் குற்றி குலவும்பா வாற்றி முப்பேர் ;
நச்சென்ப விடம்புண் முக்கு நவின்றிடு விருப்ப முப்பேர் ;
கச்சென்ப கைப்பே மீனே கனன்முலைக் கச்செ னும்பேர் ;
⁷அச்சென்ப கழற்காய் கூட்டல் கம்பிவாங் கற்கோ ரச்சாம். (கஉ)
- 91 பாகியே ⁸நாரம் ஞாளி பசாசெனு முப்பே ரோதும் ;
வாசிமா வோதல் தெற்காம் ; ⁹மச்சம்பொன் னுரைமச் சப்பேர் ;

(பி-ம்.) ¹தலைக்கிராணம். ²யன்ன. ³ஒசித்தல்சாய் வுதவி யற்றல். ⁴சாற்
றடி யாட்கு மேற்றம். ⁵விசியென்ப விசித்தல் மஞ்சம். ⁶பாற்பொழி. ⁷அச்
சென்ப வணிகு யிற்றச் சணிகழற் குழுத்தே ரச்சாம். ⁸மழைநாய் பாசி பசா
செனுந்நார்பேராமே. ⁹மச்சமே மாற்றின் றிட்டம் நெடும்புழற் பேரும் வைக்
கும்¹⁰ என்ற பாடத்தோடு இச்சொற்பொருள் பிற்தோரிடத்துள்ளது.

தேசியே யெழில்ச ணங்கன் ; திசைதிக்குத் திகிரி யென்றும் ;
கோசிகஞ் சாம வேதம் கோதில்நற் படாழு மாமே. (கந)

92 பசும்புல்பைங் கூழே சட்பம்; பசுமையே கேசம் பைம்மை;
விசும்புவிண் கருபம் மேகம் விளங்கிய னுறக்க நார்பேர்;
தசும்புசெம் பொன்கு டப்பேர்; தாசுசே கண்டை வல்லாம்;
அசும்புபைம் புற்கு வற்பேர்; ¹அசுசுமே நரசம் நாயாம். (கச)

93 கொச்சியோர் புதரே தீவாம்; குச்சங்கொண் டியந்தெர்ப் பைப்பேர்;
பிச்சியே கருமு கைப்பேர் பித்துளோன் றனக்கும் வைக்கும்;
துச்சிலே யொதுக்கி டத்தோ டணிந்திடு சூட்டுஞ் சொல்லும்;
சச்சையே யிகழ்ச்சி தேய்வை சட்டைவெற் பகங்குற் றப்பேர். (கரு)

94 அசிபடைக் கலம்வா ளின்பே ²ரவமதி சிரிப்புஞ் சாற்றும்;
நிசியிரா மஞ்சள் பொன்னும்; நேசங்கொந் தளம்நே யப்பேர்;
பிசியேபொய் வெண்சோ றேடு பேசுநூற் பொருளே முப்பேர்;
³சுசிகோடை சுத்தம் வெண்மை சுடர்த்தழ லெனுநாற் பேரே. (கசு)

95 குசைபரி சுவலிற் றேன் றுங் கூந்தல்கூர் கவினந் தெர்ப்பை;
வசைபழி மொழிப்பேர் குற்றம்; மாசியோர் புதரே மாதம்;
⁴அசைநிலை மேம்பா டோதல் எழுத்திரண் றெழ்த லாகும்;
விசைவிரை வுடனே வெற்றி; மிசைசேட முயர்வே சோறும். (கள)

96 அச்சதன் மால்கே டில்லான்; ⁵அசைத்தல்சொல் லுலாவல் கட்டல்;
எச்சமே குறைசே யாகம்; ஏசியே கிளியி கழ்ச்சி;
கச்சையே தழும்பி னோடு கயிறுமெய்க் கவச முப்பேர்;
பொச்சாப்பே மறவி யின்பேர் பொல்லாங்கென் றிரண்டு மாமே. ()

97 ஊசியே சூசி கண்டம்; உசாத்தேர்ச்சி யுலாவ லென்றும்;
பூசலா யோத மோசை புலர்த்தலொப் பினையே நார்பேர்;
தேசிக னொன் றேசார் திரியெனு மிருபேர் செப்பும்;
⁶நாசிகார் விடமே மூக்காம்; நசையிச்சை யொழுக்கத் தின்பேர். ()

(பொ.) ¹ஆசுசம் நரசம் நாயாம். ²ரவமதிச் சிரிப்பே. ³சுசியென்ப

குடையே சுத்தஞ் சுடர்த்தழல் வெண்மைக் கும்பேர். ⁴அசையென்ப நிலைமேம்
பாடே யறைதலீ ரசையு சைச்சொல். ⁵அசைதல் சொல். ⁶நாசிக'மருந்தே
பூசலம்.

- 98 மிச்சமே பொய்ம்மை மிஞ்சல்; விசித்திர மழகு மேன்மை;
கொச்சைவெள் ளாட்டி னுமம் இளைத்தலின் பேருங் கூறும்;
அச்சமே ¹அகத்தி யைம்மை யஞ்சலி பெனவே முப்பேர்;
நிச்சய மென்னும் நாமந் துணிவுமெய்ம் மையுநி கழ்த்தும். (உ௦)
- 99 ஓச்சலே யெதிர்த்து வீச ²லுலகோம்ப லோய்தல் முப்பேர்;
பாச்சலே யெழுச்சி பாய்தல்; பசும்பிடி யிலைத மாலம்;
காச்சலே காய்த லின்பேர் கோபமுங் கழறற் பாற்றே;
தோச்சலே பிரைசேர் வெண்பாற் ³புனலாட றுவளல் முப்பேர். (உ௧)
- 100 கோசமே மதினு றப்பாண் குறிமுட்டை முறைபண் டாரம்
⁴காசின்பொத் தகரீள் வீதி கருகூல மென்றென் பண்பேர்;
பாசனஞ் சுற்றம் பாசம் பாண்டமுண் கலனே நாற்பேர்;
வாசமே யிருப்பி டம்பூ மணம்பல்புட் சிறகே தூசாம். (உ௨)
- 101 கச்சமே கரிக்க முத்திற் கயிறள வொடும ரக்கால்
நிச்சயத் துணிவு கூர்வாள் நினைத்தலங் கவடி யேழ்பேர்;
பிச்சமாண் மயிரும் பீலிக் குடையும்வெண் குடையும் பேசும்;
இச்சையே பொய்த்த லாசை யிடித்தலஞ் ஞான நாற்பேர். (உ௩)
- 102 இசையுரைக் கிளவி பாட்டோ டிசைப்புடன் புகழே வண்மை
திசையொளிர் பணத்தி னோடே தித்திப்பென் றெண்பேர் வைக்கும்;
விசையமே பருதி வட்டம் வெற்றிசர்க் கரைவை யப்பேர்;
⁵அசைதலே தங்கல் நோதல்; அசனம்பட் டிணிபல் ⁶லுண்டல். (உ௪)
- 103 ஆசானே புகர்பொன் கவாமி யயர்வில்பா லேத்தி றப்பண்
தேசாருஞ் செவ்வே னென்றே செப்புநா மங்க னோந்தாம்;
ஆசார மறிவொ முக்க மாடைபெய் மழைகாட் சிப்பேர்;
தாசோக மொட்ட கப்பேர் தருமமென் றிரண்டு மாமே. (உ௫)
- 104 ⁷ஆகைக் கருவி குற்றம் அற்பமே கவச மோர்பாட்
டேசிலாச் சடுதி யாசோ டெல்லாமென் றுரைத்த லெண்பேர்;
-
- (பி-ம்.) ¹பயம கத்தி யைம்மையஞ் சலியே நாற்பேர். ²லோட்டே,
³ரேயுற. ⁴காசிபொத்(?). ⁵அசைதலேய் நெருங்கல் தங்கல். ⁶லுணம், ⁷ஆசைப்ப
சடுதி வான்பாட் டிலற்புங் கவச மூற்றும்.

¹தூசுபோர்ப் படைவ குப்புத் துகில்யானைப் புரசை முப்பேர் ;
காசநற் செம்பொன் கோழை கதிர்மணிப் பொதுக்குற் றப்பேர். ()

105 செச்சையே வெட்சி யாடு செறிசந்தக் குழம்பு நீறு
பொச்சையாங் காடு சோடு புகன்றவிப் பேர்க ளாரும் ;
²பச்சையே தோலி லாபம் பரிமளம் புதன்மால் புந்தி
மெச்சுபை யொளியி ரிக்கு மென்மர கதழு மாமே. (உஎ)

106 சுகிலி விர்தி ராணி தவளங்கற் பூரம் ³பற்றும்
நிசியுறழ் கடலி னோடு நிறத்தகார் மழையென் றேழ்பேர் ;
வசிவசி யம்வாள் கூர்மை வாசித்தல் திரட்சி குற்றம்
⁴கசியுற வருட்டல் போழ்ந்தே வடுப்பட லெண்பேர் காட்டும். (உஅ)

107 வழுவல் வொலிசி றக்கும் வல்லின மாஞ்சு கார
மொழியெது கையினிற் செய்யுள் மூவொன்ப தாகச் செய்தான்
கழுதுண வசூர் சேனைக் கடறொலை குகனைப் போற்றும்
அழகியற் செந்தின் மேவு மருமருந் தையன் றானே. (உக)

[மீகை:] 1. தூசியே படைவ குப்புந் தூசுமு மென்னற் பாற்றே. 2. போசரே
காவிரிக்கும் புகல்வினைக் குடையர்க் கும்பேர். 3. முச்சுட ரிரவி சோமன் மொய்
யொளித் தழுவ மாமே,

சுகரவேதுகை முற்றும்.

சுகரவேதுகை.

108 நற்றவ முனிவர் விண்ணோர் நான்முக னெடியோ னேத்தும்
பெற்றமூர் கடவுட் கன்று பேசரும் பொருளு ளைத்த
வெற்றிவேற் குருகில் செங்கேழ் மென்மலர்ப் பாதம் போற்றிச்
சொற்றிகழ்ந் திடுகு கார வெதுகையின் றொடையைச் சொல்வாம்.

109 கஞ்சகி யங்கி யேமெய் காப்பாளர் பார்தண் முப்பேர் ;
மிஞ்சிகை குண்ட லப்பேர் விளங்குபே னைக்கும் வைக்கும் ;

(பி-ம்.) ¹தூசென்ப துகில்மா வியானைப் புரசைகட்டிற்று சேயாம்.
²பச்சையே புதன்மா லாதி கந்தோ லொர்ப்புதர்வைங் காசாம். ³பவ்வம் ⁴இசியுற,

வஞ்சளம் ¹காரிப் புள்ளே வல்லிசா தகக்கொ டிப்பேர் ;
அஞ்சனி யிராமன் றாத னன்னைகா யாவுக் கும்பேர். (உ)

110 மஞ்சமே கட்டில் தூசாம் ; வாஞ்சையே விருப்ப மோர்புல் ;
கஞ்சிகை மணிக்காற் பள்ளி திரையாடை துகிலுங் காட்டும் ;
குஞ்சரக் கிளவி யானே குளிர்நறுங் குவளைக் கும்பேர் ;
²ஐஞ்சைநல் லெழிலே யாடாம் ; அஞர் துக்க மறிவி லாமை. (ங)

111 கஞ்சனம் வலியன் கல்வாய்ப் புள்ளேகண் ணாடி முப்பேர் ;
நெஞ்சமே மனமார் பின்பேர் ; ³நீஞ்சலே குடித்தல் நீந்தல் ;
மஞ்சரி யத்த நாள்பூங் கொத்துத்தார் தளிரோர் மன்னால் ;
அஞ்சலி பேதை வாவ லங்கைகூப் புதலென் றுமே. (ச)

112 தஞ்சமா லெளிமை தாழ்வு தருப்பற்றுக் கோடே யைம்பேர் ;
துஞ்சலே நிலைபே றுருந் துயில்சோம்பு சாவே நாற்பேர் ;
கஞ்சமே தாளங் குல்லை கமலம்வெண் கலம்வட் டப்பம் ;
⁴அஞ்சமே யெகினப் புட்பேர் அச்சமென் றிரண்டு மாமே. (ரு)

113 இஞ்சியே மதினே யல்ல மிலங்குதோற் பலகைக் கும்பேர் ;
வஞ்சிமேற் செலவே யோர்பா வல்லிபெண் கருவூ ளைம்பேர் ;
பஞ்சிபஞ் சாடை ⁵தூறும் ; பஞ்சாம் செருந்தி கூடாம் ;
கஞ்சியே யனங்கு ழம்பு காஞ்சிமா நகரு மாமே. (க்)

114 குஞ்சமீச் சோப்பி நாழி குறளைச்சொல் குறள்குன் குன்றி
விஞ்சுதுய்க் கவரிக் குஞ்சி விளம்பிய நாம மேழாம் ;
கஞ்சனை யத்தம் பாளை ; காஞ்சனம் பொன்புண் கேபேர் ;
வஞ்சமி லுஞற்றுத் திபோகம் வழக்கோதல் மனவெ முச்சி. (ஞ)

115 காஞ்சியே கச்சி யெட்டி கருமைமே ⁶கலைபு ணர்ச்சி
பாய்ஞ்செதி ழுன்ற லோடே நிலையின்மை பகரேழ் பேரே ;
ஆஞ்சிகூத் தழுங்க லேனம் ; அஞ்சலே யயர்வச் சப்பேர் ;
நாஞ்சிலே மதிலு றுப்பும் நகிற்றுழு படைபு மாமே. (அ)

(பி-ம்.) ¹வல்லி சாதக் கொடிகாரிப் புள்வ முத்தும். ²ஐஞ்சையா டறியில்
லான்பேர். ³நீஞ்சேகீந் துதல்கு டித்தல் ⁴அஞ்சமே யனமஞ் சாமை ; ஐஞ்சலம்
பஞ்ச வாசம். ⁵தூறு. ⁶கலைபு ணர்ச்சி.

- 116 ¹வஞ்சமே யற்பங் கள்ளம் வஞ்சனை சபதம் பொய்யோ
டெஞ்சவில் கொடுமை வாளென் றியம்பிய நாம மேழாம்;
நஞ்சகார் விடம்நை தற்பேர்; நவின்றபஞ் சானனந்தான்
²விஞ்சுசங் கரனார் துண்டம் விளங்குசீ யப்பே ராமே. (க)
- 117 அஞ்சனந் திசைக்கார் வேழ மணியுமை யிருள்க றுப்பு
விஞ்சமோர் கற்பி றப்பு விழிக்கிடு மருந்தா றேபேர்;
மஞ்சபூண் வலிவ னப்பு மழையாணை முதுகே யோட
மிஞ்சுத விளமை சூளை மேடளி பன்னென் றேபேர். (க0)
- 118 விரியுறு மொளிசி றந்த மெல்லினந் தனிவி ரண்டாம்
வரியெது கையினிற் செய்யுள் மும்முன்றாய் வகுத்தல் செய்தான்
திரிபுரந் தன்னைச் செற்ற செம்மலின் செம்மல் செந்தாள்
அருண்முடி சூடுஞ் செந்தி லருமருந் தையன் றானே. (கக)
[மீகை.] கஞ்சகங் கினிமு ருக்காம்; கிஞ்சித்தே யற்பங் கொங்கை.

சூகரவேதுகை முற்றம்.

டகரவேதுகை.

- 119 வலிசிநந் தொளிர் பாரை வரைச்சிற கரியுங் கொற்றக்
குவிசிதன் மருக யை குருபர முருக வேளின்
கலிநொலி பரிபு ரப்பொற் கமலமென் பாதம் போற்றி
யொலிசிநந் திடுமீட கார வெதுகையின் கவியோ துற்றும். (க)
- 120 வடமென்ப சிலைநா னாலே மணிக்கோவை நகர்தாம் பைம்பேர்;
திடமென்ப வலியே மெய்ம்மை; திட்டிகண் ணுளக்கு றிப்பாம்;
குடமென்ப நகரோர் கூத்துக் கும்பங்கோக் கரும்பின் கட்டி;
முடமென்ப வெய்யோன் பாகன் முதுமகன் ³நனக்கு மாமே. (உ)
- 121 அடலேபோ ராற்றல் கோறல் அணுகலே யுடன்ப டற்பேர்;
⁵மடலேழு தோடே பூவின் மட்டிதழோர் தூற் கும்பேர்;

(பி-மி.) ¹வஞ்சமே சபதங் கள்ளம் வாளற்பங் கலாம்பொய் வஞ்சம். ²விஞ்
சான் முகமே சீயம்; மிஞ்சேமிஞ் சுதல்வண் டாமே. ³முடனு. ⁴உடலனு
கிடல்வ லிப்பே ருடன்படல் கொலையாற் றற்போர். ⁵மடலேழு விதழே யோர்
தூல் வரிபனை யேடு மாமே.

கடல்பசு வுவரி யின்பேர்; கட்சிதுஞ் சிடங்கான் கடாம்;
உடல்பொருள் வலிகா யப்பேர்; ஓடமே யறிவு தோணி. (ங)

22 கோடலே முறிதல் கார்தள் கொள்ளுதல் வளைத னுற்பேர்;
ஆடலே வார்த்தை கூத்தோ டாண்பெண்கு ¹நிதல்கு னித்தல்;
சூடலே மூடல் வேய்தல்; சுடுவேசும் மாடு சுட்டல்;
பாடலே யிராகஞ் செய்யுள்; படாகைநீள் கொடிப டர்த்தல். (ச)

123 விடலையே வெற்றி யாளன் விளங்கும்பா லைத்தோன் றற்பேர்;
தொடலையே மகளி ராடல் சொற்றதே மாலைக் கும்பேர்;
படலையே படர்ச்சி தொங்கல் பார்திடும் வடிவி னுமம்;
நடலையே நுடக்கம் பொய்ம்மை நாட்டும்வஞ் சனையே முப்பேர். ()

124 ²கடைசொரி வாயி லப்பக் கடையீறோ டிடமங் காடி;
விடையெதிர்மொழியேற்றின்பேர்விடுதலென்றுரைத்தல்முப்பேர்;
³தொடைகளை பாவு றுப்புச் சொற்றொடர் தொடுத்தன் மாலை;
⁴முடைபொதி திரட்சி நாற்ற முடைபெட்டி தவிடே கோளி. (சு)

125 விடரேகான் ⁵நூர்த்த ரோடு விடத்தொழில் செய்வோர் ⁶முப்பேர்;
தொடரேசொல் பழமை தாரி துவக்குட னிகள் மைம்பேர்;
⁷படரேநாய் நடைசி னைப்பு பாப்பன்பு கொடியீ ரர்க்காம்;
⁸அடரேமல் கவின்பே ரைய மலங்குறுந் தகடே முப்பேர். (ஊ)

126 தடைகுடங் கவசம் பாரி 'தடுத்தல்பூண் கடைபு ணர்ப்பாம்;
தொடையல்வா சிகைதே மாலை; தொடர்பேகட் டிதல்தட் பும்பேர்;
⁹படைமரம் பரிக்க லன்பேர் படாஞ்சுற்றும் பலகை யென்ப;
கடையமிந் திராணி யாடல் கங்கண மிருபே ராமே. (அ)

127 குடைதலே கடைதல் தோய்தல்; குட்டியே குருளை யெச்சம்;
இடையலே யிடைதல் பட்டாம்; இட்டியே யீட்டி யாகம்;
மிடைதலே நிறையி னும மிதுத்திடல் நெருங்க லும்பேர்;
புடையிடம் பாரி சப்பேர்; பூட்கைமேற் கோள்தோல் சிங்கம். (க)

(பே-ம்.) ¹நெலே வெற்றி. ²கடைசொரி யிடையீ றேயங் கடியப்பு கடைவா யற்பேர். ³தொடையேபா வுறுப்பு வாளி. ⁴முடையேநாற் றந்தி ரட்சி முடைத் தபெட் டிகைபொ திப்பேர்-நடைகோளி கைப்ப ரிப்பேர் தவிடறு நாம மாமே. ⁵நூர்த்தர் விட்டி. ⁶ஆமே. ⁷படரேபற் றுனல்தூ மம்நோய் படைவீரர் கொடிப ர்ப்பாம். ⁸அடரேபை யயம்நெ ருக்க. ⁹படையேமன் பரிசு லன்பேர்.

- 128 அடியென்ப வடிமை செண்டு வெளிபேதா ண்ட நாற்பேர் ;
கொடியென்ப வல்லி வஞ்சி நீளந்திண் கொடிகாக் கைப்பேர் ;
வடியென்ப கூர்மை யோடல் ; ¹மாட்டல்மாட் டிடுதல் முட்டல் ;
பிடியென்ப நெடுங்க முத்தல் குஞ்சரங் கவரிப் பெட்டை. (க0)
- 129 ²படியங்க வடிசோ பானம் பார்நாழி குணம்ப டிப்பேர் ;
வெடியென்ப வெளிகள் ளச்ச மென்புகை வெள்ளி டிக்காம் ;
செடியென்ப விளக்கம் பாவங் குணமின்மை புதருஞ் செப்பும் ;
குடியென்ப குலம் புரூங் குடித்தலே நகரே நாற்பேர். (கக)
- 130 அடையிலை நகம டுத்த லப்பயிம் முப்பேர் செப்பும் ;
கிடையுவு மைப்பேர் வேதக் கிளரொலி கிடை கிடைத்தல் ;
படைநிரை படுக்கை தானே பல்லணம் படைக லப்பை ;
நடைவழி யுடனெ முக்கம் நற்செல்வ முப்பே ராமே. (கஉ)
- 131 கடினொபாத் திரஞ்சு தாடு கருவியென் றிருபேர் காட்டும் ;
மடிபகை ³யடங்கல் சோம்பு வயிறுநோய் புடைவை தாழை ;
படிதலே புணர்தல் தோய்தல் ; படலமத் தியாய முடல் ;
பொடிதலென் றுரைத்த நாமம் பொடித்தலங் குரித்த லாமே. (க)
- 132 படிகமே நிருத்தம் பிச்சை பளிங்கெனு முப்பேர் செப்பும் ;
கடிகைநாழிகையே துண்டங் கதவிடு தாமே முப்பேர் ;
சுடிகையே மகுட முச்சி சுட்டியுந் திலக மும்பேர் ;
நொடிபிதிர் கிளனி பிட்டு நூவலென் றோதல் நாற்பேர். (கச)
- 133 அடலைவெண் பொரிசாம் பற்பேர் ; ஆட்டிபெண் ⁴ஆட்டற் கும்பேர் ;
கெடவரல் மகளிர் கூட்ட மவராட லிவைகி ளத்தும் ;
படலிகை கைம்ம ணிப்பேர் பதாகைபீர்க் குடனே முப்பேர் ;
கடவுளே தெய்வம் நன்மை ; ⁵கடனையுன் னல்பின் வாங்கல். (கரு)
- 134 குடிலமே ககனம் வஞ்சம் சடையுடன் வளைவே கோட்டம் ;
தடிவய லுலக்கை வில்லுத் தண்டுமீன் றசையு டும்பாம் ;
தொடிவளை யொருப லப்பேர் சூழ்ந்தகங் கணமுஞ் சொல்லும் ;
சுடிலமே குதிரை துன்றல் சாற்றிடும் வேணி முப்பேர். (கசு)

(மீ-ம்.) ¹மாட்டேமாட். ²படியென்ப குணம்பார் நாழி பகையங்க வடிசோ பானம். ³வழுங்கல். ⁴ஆடற் கேயாம். ⁵கடனே யுள்ளதல்பின்.

- 135 முடியென்ப சிமிலி சென்னி முடிநாற்று முடிகி ரீடம் ;
குடிஞைபுட் பொதுவும் யாறுங் கூகையும் பதியும் வைக்கும் ;
படிவம்நற் செவ்வி நோன்பாம் ; பட்சியே குதிரை பல்புள் ;
¹இடிதருப் பணஞ்சு ணம்நென் மாத்தக ரம்மி டிச்சொல். (௧௭)
- 136 மிடலேசேய் வலிவெண் டிங்கள் ; வேட்டலே விவாக ²மிச்சை ;
³தடறேதொண் டானு ரைப்பேர் படையுறை பதகண் சாற்றும் ;
கொடிதேபூ சங்க துப்பாம் ; குடம்பையே முட்டை கூடாம் ;
கடறேகான் வழிவாட் புட்டில் ; காட்டியே ⁴பிரட்டி பன்றி. (௧௮)
- 137 தடாவென்ப மிடாவின் பேருந் தக்கநற் பெருமைக் கும்பேர் ;
கடாவலே யெதிர்மொ ழிப்பேர் ஊர்திதூண் டற்குங் காட்டும் ;
கிடாவலே வேல னுட லெறிதற்குங் கிளத்தற் பாலாம் ;
⁵படாமிடு திரையே யாடை ; பட்டேபட் டாடை சிற்றூர். (௧௯)
- 138 வட்டிகை யோவி யம்நால் வகையிற்சாந் தொடுகூ டைப்பேர் ;
கொட்டியே ⁶புறவா யிற்பேர் கூட்டமோர் மூலங் கூறும் ;
பட்டிகை யரைநா ணில்லம் பயோதரக் கச்சே தெப்பம் ;
தட்டியே பரிசை காவல் சாற்றுகும் பலகை முப்பேர். (௨௦)
- 139 ⁷இடக்கரே மறைச்சொல் கும்பம் ; இடங்கழி நெருங்கல் தூர்த்தர் ;
கிடைத்தலே⁸யெதிர் தலொன்றைக்கிடைத்தலென்றேதற்கும்பேர் ;
கடைப்பிடி மறப்பிலாமை கருதிய தேற்றஞ் சொல்லும் ;
படப்பையே தோட்டம் நாட்டிற் புறம்புமென் றோதற் பாலாம். ()
- 140 கட்டலே யிறுக்க லார்த்தல் களைதலே தடைகள் ளப்பேர் ;
தொட்டல்கை தீண்ட லுண்டல் தோண்டலென் றோதல் முப்பேர் ;
தட்டலே தடையே கிட்டல் ; தட்டம்நச் சுப்பல் தாலம் ;
கொட்டலே யுப்பல் மொத்தல் ; ⁹குடத்திமூல் லைப்பெண் னோர்மா.
- 141 நாடென்ப 10மறுகு வையம் நவிர்பின்ன 11லணிபார் வைப்பேர் ;
தாடென்ப தலைமை கேசியில் தளிர்நூறல் பெருமை யாற்றல் ;
- (15-ம்.) ¹இடிதரு மணஞ்சு. ²பேற்றல். ³தடறுகூண் றெண்டா னுரை,
⁴பிராட்டி. ⁵படாமிடு திரையா டற்பேர். ⁶புறவா. ⁷இடக்கரே நெருங்கல்
கும்ப மிடங்கழி மறைச்சொல் தூர்த்தர். ⁸யெதிர்த்த. ⁹கொடும்பைதும் பருவி
குண்டம். 10மற்கு. 11லணிபா வைப்பேர்.

ஏடென்ப மகியே குற்ற மியன்றகண் ணிமைபூத் தோடாம்;
பீடென்ப குழைவே யொப்பே வலியொடு பெருமைக் கும்பேர். (1)

142 ஏடகம் பலகை பெண்ணை நல்லாடை யிலாங்க விப்பேர்;
பாடகஞ் சிவப்பு நீழ லொலிபாத கடகம் பன்னும்;
கோடக முடியு றுப்புந் குலவுறு பரிக்குங் கூறும்;
மாடகஞ் சகோட யாழ்ப்பேர் வலிமுறுக் காணிக் கும்பேர். (௨௪)

143 ஆடென்ப மேடம் வெற்றி யாடவர் நிருத்தம் நார்பேர்;
சேடென்ப பெருமை நன்மை திரட்சியோ டழகுஞ் செப்பும்;
சூடென்ப கண்ணிற் சூடே சூட்டேபுட் டலைச்சூட் டெப்பேர்;
1மேடென்ப வுதரம் போழ்தல் பெருமைமே 2டெனுமொ ழிப்பேர்.

144 மாடுபொன் செல்வம் பக்கம்; வட்டனை யறுத்தல் மொத்தல்;
கோடிகந் துகில்பூந் தட்டே 3குண்டிகை யதற்குங் கூறும்;
பாடிடம் பெருமை யோசை படுதல்பக் கம்பண் பென்றும்;
ஒடென லலவு மாமென் றுரைத்தலோ டுதல்கெ டற்பேர். (௨௫)

145 ஊட்டியே விலங்கின் கன்றுண் ஒளிர்மழை மிடறே முப்பேர்;
கோட்டிகண் பார்கு றிப்பேர் கூட்டம்வா யிற்குங் கூறும்;
பாட்டியே நரிநாய் பன்றி பாணிச்சி பாட்டி யைம்பேர்;
நாட்டியங் குறிப்பே யாடல் நல்வடி வம்முப் பேரே. (௨௬)

146 மட்டென்ப நறவே யெல்லை வாசமா யுதமும் வைக்கும்;
கட்டென்ப மிகுதி கட்டுக் களைதலே குறிக்கா வற்பேர்;
புட்டங்கோ டிகமே காகம் பொருந்துறு நிறைவும் போற்றும்;
சூட்டம்பூந் தடம்நோ யாழும்; கொடிஞ்சிதேர் தேர்க்கும் பாமே. (1)

147 ஒட்டென்ப படைவ குப்பும் அற்பமு முரைக்கற் பாற்றே;
பட்டடை யடைகு றட்டின் பால்வினை பண்ட ராசி;
கட்டளை சிறைகல் லொப்பே யிட்டிகை யியற்ற லாணி;
சுட்டகந் தட்டம் பாயல்; சாடுவிற் பண்ணர் பாண்டில். (௨௭)

148 4ஒடுக்கமே யடக்கம் பார்த்தல்; ஒடுங்கியே முளைகும் பற்பேர்;
கடுத்தலொப் பையம் வேகங் கலங்குறச் சிந்தற் கும்பேர்;

(பி-ம்.) 1மேடென்ப. 2டெனவும் போற்றும். 3கெண்டிகை. 4ஒடுக்கமே முடியச் செய்தல் அடக்கல்பாற் றுதலோ தும்பேர்.

தொடுப்புழு படைவ னைப்புச் சொற்புறங் கூற னுற்பேர் ;
 1வநிச்செம்பு தழும்பு குற்றம் வண்மிமா வநிவேச் சாமே. (௩௦)

149 உடுக்கையோர் பறையே யாடை ; 2ஹத்தலே சொரிவொ சித்தல் ;
 கடத்தலே நடத்தல் தூண்டல் காணுறத் தாண்டல் முப்பேர் ;
 தொடுத்தலே வளைத்தல் பற்றல் சொற்கூட்டல் பிணித்தல் நாற்பேர் ;
 அடுப்புயர் பாணி நாட்பேர் அச்சஞ்சல் விப்பேர் வைக்கும். (௩௧)

150 படுகரே பள்ளங் கேணி பகர்கமண் டலமே முப்பேர் ;
 முடுகலே விரைவே மல்லல் முட்டுதல் மிகுதி யச்சம் ;
 கடுமைய 3 மிகுதி வல்லு கொடுமைய யகறல் காட்டும் ;
 வடுகுய நிர்த ளப்பண் மருதயாழ்த் திறத்தோ ரோசை. (௩௨)

151 மாடமே யுழுந்தோ டில்லாம் ; வட்கலே நன்கே டாகும் ;
 பாடமே கலை யிறற்றல் பிறங்கொளி யிரண்டும் பன்னும் ;
 கூடமில் மறைவு வஞ்சங் குவட்டுச்சி 4கொல்சம் மட்டி ;
 சேடனே வற்பேர் பாங்க னனுசன்பாம் போர்சா திப்பேர். (௩௩)

152 கூடலே பொருந்த லூடல் மதுரைமா நகருங் கூறும் ;
 பாடைவாள் தீட்டுஞ் சாணை தேயச்சொல் புகரி ரண்டாம் ;
 கீடமே யளியே கேழல் கோற்புழ வெனக்கி ளத்தும் ;
 பீடிகை யாவ ணம்பூண் கொள்கலம் பீட முப்பேர். (௩௪)

153 ஆடவ நிளைஞர் தம்பே ராம்புரு டற்குங் கூறும் ;
 பேடவி காம னூடல் பிறந்திய நகரே முப்பேர் ;
 பாடவி கள்ளே யோரூர் ; பட்டிமை காவே வஞ்சம் ;
 கோடனை வாச்சி யப்பேர் கொடுமைக்கு மொலிக்கும் பேரே. (௩௫)

154 சுட்டியே பட்டஞ் சுட்டி சொற்றநா வுடனே பங்கி ;
 செட்டிவா ணிகன்செவ் வேள்பேர் ; 5தெட்டியே நாய்கன் யானை ;
 பட்டியே யிடங்க வாப்பேர் 6பகர்ந்தகன் னுக்கும் வைக்கும் ;
 வட்டிலே புட்டில் நாமம் வழிகூடை 7யுடண்முப் பேரே. (௩௬)

(பி-ம்.) 1வதேத்தழும் பேச்சு வண்டு வான்கூர்மை வடுச்செம் பாமே.
 2ஹத்தலே யடங்க லோரை, 3உல்லு கூட்டம், 4கொல்சம் மட்டி, 5தெட்டிவா
 ணிகன்யா'னைப்பேர், 6படர்புதர் னள்ளே சோரம், 7வட்டித்தற்பேர்,

- 155 கட்டியே மகிழ்ச்சி யோர்புள் கருப்புவட் டெனே முப்பேர் ;
கட்டியே தலையீற் றுவுங் கிளத்திய தாளத் தும்பேர் ;
தொட்டியே யழகு வாயிற் சொற்றகள் ளெனவே முப்பேர் ;
1விட்டிலே கொலையி னுமம் விளக்குறு பதங்க மும்பேர். (௩௭)
- 156 முட்டையே தவிடன் டப்பேர் ; முடுவல் பெண் ணாய்செந் நாயாம் ;
திட்டையே யுரலு மேநிந் திண்ணையும் நண்ணு மப்பேர் ;
தட்டையேய் தினைத்தாள் கிள்ளை தனைக்கடி கோல்தீ முண்டம் ;
ஒட்டையே நெடுங்க முத்தல் ஒருமாஞ் சாண்முக 3கோலாம். (௩௮)
- 157 இடங்கரே குடங்கர் தூர்த்த ரெய்துநீர் முதலே முப்பேர் ;
முடங்கலே மடங்கல் கைகை மூங்கில்நோ 3யாங்கு நாற்பேர் ;
படங்குமேற் கட்டி சேனை பகர்பெருங் 4கொடியுள் ளோசை ;
விடங்கமேர் கொடிகொடுங்கை மேன்முக டிளமை யாண்மை. (௩௯)
- 158 குடிகை கிரீட முச்சி ; சுடர்க்கடை மின்மினி மஞ்ஞை ;
சேடிவிஞ் சையரு ரேணி செப்பிய விசுவை முப்பேர் ;
மோடியுள் ளத்து வஞ்சங் காடுகாள் மூதே விப்பேர் ;
தாடிம மென்ப தாது மாதுளை சந்தா னும்பேர். (௪௦)
- 159 ஆடியோர் மாதங் காற்றே கண்ணாடி படியா ணிப்பேர் ;
காடியே யாடை தாழி ; சடைவேணி வேரோர் பூடாம் ;
தேடியே தொழிலி லாபம் ; சேடமே சிறுமை மிச்சில் ;
5காடிசோ றாறு காய்நெய் ; 6காட்டமே சமித்து வாகி. (௪௧)
- 160 மாட்சியே 7திருத்தல் குற்ற மமைதியே 8நிரப்பே மானம் ;
காட்சியே யறிவி னும மின்புறக் காணற் கும்பேர் ;
பூட்சியே யுரிமை 9யின்பேர் பொருந்துறு முடற்கும் போற்றும் ;
ஞாட்பெனும் பேரே கூட்டம் நற்பாரம் படைபோர் நாற்பேர். (௪௨)
- 161 வீடம்விடத் தொழிலே யால மேவுறந் 10திபாக்கி யப்பேர் ;
சடமுட வீருமூன் றேபொய் 11சாற்றறுங் கொடுமைக் கும்பேர் ;

(பே-ம்.) 1விட்டிலே கொலைபதங்கம் ; வீடெயில் முத்தியின்பேர். 2காலாம். 3ய் தாங்கோலைப்பேர். 4கொடியுள். 5காடிசோ றாறு காய் நெய் கஞ்சி முத் துட்டுனா றுத்தி. 6காட்டந்திக் ககவங் கட்டை. 7திருத்தல். 8நுற்பேர்? 9காயம் ; பொடிதுகள் முனையே சாம்பல். 10தியாச்சி யப்பேர். 11தண்ணி.

சுடரொளி தளிர்கி ளக்குத் தூய்க்கனல் வெய்யோன் நிங்கள் ;
மடமறி யாமை ¹சத்திர மனைமுனி வாசம் நாற்பேர். (சங்)

162 வேட்டுவன் மகநாள் வேடன் விளங்குறுங் குளவி முப்பேர் ;
சேட்டையே விசாகங் கேட்டை சீர்கேடி முற்றில் நாற்பேர் ;
கேட்டையே கலநீ யோர்நாட் கிழத்தியென் றறைதல் முப்பேர் ;
நாட்டமோர் பண்கண் ணுடல் நான்தக முளப்பா டச்சம். (சச)

163 நடுமையம் நடலோர் நாடி ; நடடமே கேடுங் கூத்தும் ;
கடுவிடம் விரைவு முள்ளோ டரிதகி கசப்போ டைம்பேர் ;
கிடுகொரு பறையே சட்டம் ; கிடக்கைபூ தலம்பா யற்பேர் ;
படுதலே யொலியின் றுதல் பகர்தலுண் டாதல் பூத்தல். (சரு)

164 சடாமே வயிறோந் திப்பேர் ; ²தடாரிபல் பறைமுழாவாம் ;
³தொடரேநூல் செய்யு ளாகும் ; துடுப்பேகை முலையி ரண்டாம் ;
விடலேகற் பிளப்பு விள்ளல் ; மேடுமேம் பாடு யர்ச்சி ;
அடகேபொன் றீடாக் கொள்ளல் இலைக்கறி யிரண்டு மாமே. (சசு)

165 இடும்பரே நிருதர் கீண்பர் ; ஈட்டியோர் படைவ ளர்த்தல் ;
கிடங்குநீர் நிலைபல் பண்டங் கிளர்சாலை கிளத்தற் பாலாம் ;
குடந்தமஞ் சலிதி டட்சி ; குடஞ்சுட்டே சுரபி மேதி ;
மடங்கல்குற் றிடிநோய் சீபம் வடவைதூ குழி தாழை. (சஎ)

166 தடவென்ப பெருமை யோம குண்டமே வளைவுஞ் சாற்றும் ;
விடபமே மாக்கொம் பேறு விளங்குதூ நெனவே முப்பேர் ;
துடவையே தோட்டஞ் சோலை ; துடாவென்ப துழவே மஞ்ஞை ;
வடவைநீ குதிரைப் பெட்டை யுவாப்பிடி யெருமை வைக்கும். ()

167 துடியேலம் பறைநுண் போது துடிப்புட னேழு மாதர்
நடியாடல் செவ்வே ளாடல் நாட்டிய வற்ப மெழ்பேர் ;
படிநேபொய் கொடுமை கள்ளம் ; ⁴பட்டார கன்றே வாசான் ;
⁵வடிவேநன் மேனி மெய்ச்சொல் ; வடிதலே யொழுகல் நீளம். ()

(பி-ம்.) ¹சத்திர. ²சடமென்ப கொடுமை காயம். ³தொடருரை செய்யு
ணாலாம். ⁴பட்டார காசா தண்டா? ⁵வடிவமெய் மேனி வேள்வி.

- 168 கோடாங் குதிரை யெட்டி தூங்குகொம் புடனே சோலை
நாடுறு மயிர்ச்சார் தாலம் நவிறுநா மங்க ளேழாம்;
பாடலஞ் சபதம் வாசி பாதிரி களிப்புச் சோணம்;
கேடசம் பரிசை வேறு ¹கேடினார் பலகை செப்பும். (ரு0)
- 169 ²ஒடையே நீர்க்கி டங்கோ டொளிர்மலைச் சரிமால் யானை
மாடையிற் குயிற்றும் பட்ட மரமொன்றோ டிருமுன் தோபேர்;
கோடைமேல் காற்றி னோடே குதிரைவெண் காந்தள் வேனில்;
வாடையே நீடும் வீதி வடகாற்றுத் தானு மாமே. (ருக)
- 170 கடகமே சேனை வட்டம் கைவளை பரிசை யோர்கூத்
தடகருந் திடும்பா னைக்கூட் டம்மதில் படைவி டெண்பேர்;
படகமோர் வாச்சி யப்பேர் கவரிமாப் ³பதலை பண்ணும்;
வடகமே சரும மத்த ⁴வாளமென் றிரண்டு மாமே. (ருஉ)
- 171 பாடிபா சறைநா டாயர் பாடியே செறிப தாதி
வாடிலாப் பேரூர் மெய்க்கே வனைகவ சங்க ளாரும்;
⁵நாடிநா சிகைந ரம்பே நவிறுநு துணைபெண் கூந்தல்;
⁶கோடியெண் புதுமை தூசாம்; ⁷குடுமியே வெற்றி யுச்சி. (ருங)
- 172 முடலையே பெருமை வெய்ப முடைநாற்றந் திரட்சி யுண்டை
யெடுமுா டென்கு றட்டோ டெய்துறுங் கழலை யேழ்பேர்;
பிடகநூல் வேதத் தின்பேர்; பெட்டலே விரும்பல் வேட்டல்;
மடைவயல் மடையே யன்ன மணிப்பணி கடைப்பூட் டும்பேர். (ரி)
- 173 புட்கரம் நிறைவு வான்நீர் புட்குழு மருந்தே ⁸நீத்தம்
முட்கும லம்மி பக்கை துணிபாண்ட முகம்பத் தோபேர்;
கொட்புறல் திரித லோடு சுழற்சியென் றிருபேர் கூறும்;
பெட்புயர் விருப்பம் பீடாம்; பிடரோதோண் மேலெ ருத்தம். (ரி)
- 174 தட்டேதேர் நடுப்பேர் ⁹முட்டுச் சாற்றிய பரிசை முற்றில்
¹⁰வட்டமோ டியர்ந்த குற்றம் வளைவுட னேழ்பே ராகும்;

(ரி-ம்.) ¹கேடினார். ²ஒடையே பட்டந் தாரு கிரிச்சரி கரிநீ ரோடை.

³பணவை பன்னும். ⁴வாளமும் வடக மும்பேர். ⁵நாடிபெண் கூந்தல் பாசி
துளைநாசி கைந் ரம்பாம். ⁶கோடியே. ⁷குடுமியில். ⁸நீர்த்தம். ⁹முட்டுத்
தட்டலே. ¹⁰வட்டப்பே ரொடுகுத் தப்பேர் வளைவெனு மெண்பேர் வைக்கும்.

¹சுட்டலே பொறுமை யெண்ணம்; ²தோட்டியங் குசங்க பாடம்; எட்டொரு கணித மெட்டல்; எட்டிகாஞ் சிரமோர் சாதி. (௫௬)

175 கோடென்ப வயல்வ ரம்பூ துங்கொம்பு விலங்கின் கொம்பு நீடுஞ்சங் கசலத் துச்சி நெடுங்கரை மரக்கொம் பெண்பேர்; தோடென்ப தொழுதி பூவின் ³ரோடணி குழைப்பேர் தானும் நாடும்பச் சிலையி னோடே வளைவெனு நாம மாறே. (௫௭)

176 கடமேவான் சுரம தந்தோற் கணங்கயி றுவாக்க துப்பு குடம்நீதி யுடல்பொன் வெற்பின் கொழுஞ்சரால் பன்னென் றேபேர்; தடமேசெல் வழித டாகம் தடக்கரை பெருமை யானை நடவிய சரிவி னைச்சல் ⁴நவில்வளை வுடனேழ் பேரே. (௫௮)

177 பட்டமே வழிவி லங்கின் பாயல்கே டகந்தூ சோடை திட்டநற் பதவி யெங்கக் கவரிமாத் திகழெண் பேரே; வட்டமே பரிசை தாழ்வு வலைபங்கைம் மணித்தூ சூர்கோள் ஒட்டுநீர்ச் சாலெ முத்துத் திரட்சியோட் டம்பேர் பத்தே. (௫௯)

178 இடமேமு ⁵விடம்வி சால மிடப்புறம் பெருமை ⁶செல்வம் திடமேவ நெருங்க லென்னச் செப்பிய நாம மாறும்; ⁷படமேசம் படஞ்சிம் புட்செய் படம்யானை முகப டாத்தோ டிடமார்பார் தட்ப டப்பே ரெழுதுறு படமைந் தேபேர். (௬௦)

179 ⁸உடையென்ப குடைவேல் செல்வ முடுக்கையே முள்பூ ராடம் நடைசரண் கலனை வாசி நற்கவ சம்மொன் பான்பேர்; குடையென்ப கவிகை கல்லை குமாவே ளாடல் நாமம் ஆடையிதி யடிமே விட்ட கொட்டையி் கையைம் பேரே. (௬௧)

180 உடுவின்மீன் கிடங்கே நாவா போட்டுங்கோ லம்பி னீர்க்கோ டடுகனை யினம்பிஞ் சென்ன வுரைக்குநா மங்க ளாரும்; படுமாக் குலையே கள்ளுப் பரவுநீர் நிலைசம் பத்தோ டெடுநன்மை வெள்ளி லைப்பே ரியம்புறம் பொய்கை யேழ்பேர். ()

(பி-ம்.) ¹சுட்டென்ப, ²சுடலேகாட் டிடலெ னும்பேர். ³ரோடனை, ⁴நவில்வளை, ⁵விடங்கள் செல்வ, ⁶மல்கல், ⁷படமேவை குழி தூசூர் படம் வீடு படமு னந்தான். ⁸உடையேமுன் குடைவேல் செல்வ முடுக்கைதோள் கலனை வாசி - யடலார்வெங் கவசம் பூராத நாளெனு மொன்பான் பேரே,

- 181 கோட்டமே படப்பை நாடு கோயிலல் வியமான் கொட்டில்
நீட்டுவாத் தருமம் ¹பாசம் நீர்நிலை மருதத் தூர்யாழ்
நாட்டுகோண் குரங்கே வாவி நல்வயல் முவைந் தேபேர் ;
ஒட்டமே லுத்தே தோல்வி யொழுங்குறும் வீதி முப்பேர். (௬௩)
- 182 கடிமணம் விரைவு கூர்மை காப்பச்ச மெழில்வி ளக்கம்
வடிவக ல்குல் காலம் வரைவுபேய் கடிப்பு வெம்மை
வெடிகரிப் பேசி றப்பு மிகுதிநற் புதுமை பையம்
ஒடினில்லம் மிதம்பு ணர்ச்சி பொன்றொழி யிருபான் பேரே. (௬௪)
- 183 தகைசெறி டகா மாய வெழுத்தெது கையினிற் சரா
நிகாறு கவிதை ²யேழொன் பானென நிகழ்ச் செய்தான்
முகிழ்முலைக் குறமின் கேள்வன் மொய்ம்மலர்ப் பாதம் போற்றும்
அகனில மேத்துஞ் செந்தி லருமநுந் தையன் றானே. (௬௫)

[மிகை.] 1. இடைநடு நிறையே யானை யிடமேநுண் ணுசுப்பே யைம்
பேர். 2. ஈடென்ப பெருமை யொப்பே வலிகுழை வெணுநாற் பேரே.
3. கேடமே கிளியா ரென்ப. 4. கடிப்பகை யேவி ளாவுந் கடுகெனு மிருபே
ராமே. 5. கூட்டமே குழுபயி ன் ணுக்குப் பருகுவ முப்பேர் கூறும். 6. நெடு
மைவார் தலின்பே ரோடே நெறிகரு மயிரு மாமே. 7. தேடுபொன் றேடற்
கும்பேர் செய்ம்முயற் சிக்கும் பேரே. 8. கோடணை வாச்சி யப்பேர் கொடு
மைக்கு மொலிக்கு மாமே.

டகரவேதுகைமுற்றம்.

ணகரவெதுகை.

—INDEX—

- 184 ¹வளங்கிள ரொளிர் பசும்பொன் வரையுறழ்தோளுங் கண்ணும்
உளங்கிளர் பன்னி ரண்டோடு ரைக்கும் ராறுங் கொண்ட
தளங்கிளர் நெடிய வேலோன் றண்மலர்ச் சரணம் போற்றிக்
²களங்கற வருண கார வெதுகையின் கவியைச் சொல்வாம். (க)
- 185 இணரேபூப் பூம்ப ராக மியன்றபூங் கொத்தே முப்பேர்;
புணர்வேதேயர் திடவி சைப்புப் ³பொருபவென் றோதற் கும்பேர்;
துணரேபோ துப்ப ராகம்; ⁴துண்டல்வேய் சூழ்தற் கும்பேர்;
உணர்வேநல் லந்வே யூட றீர்தற் குந் தெளிவுக் கும்பேர். (உ)
- 186 மிண்டலே நிறைவி னுமம் நெருக்குதற் கும்வி ளம்பும்;
கண்டல்கே தகைமுள் ளிப்பேர்; கணிச்சியொண் மழுவு ளிப்பேர்;
கொண்டல்மே கங்கிழ் காற்றும்; கொண்முவென் பதுவிண் மேகம்;
வண்டல்பெண் கூட்ட மாடல்; மாண்புமாட் சிமைப்பேர் நன்மை.
- 187 ⁵சண்டனே யலிகால் வெய்யோன்; தணித்தல்சே மித்தல் ⁶தீர்த்தல்;
குண்டமீ ரெட்டான் டிற்பெண் குளமாழங் கும்பம் பன்றி;
புண்டா துதற்கு றிப்பேர் பொலிவுறு கழுகும் போற்றும்;
கண்டகம் வயிப முள்வரள் கதிர்விடு சரிகை காற்பேர். (ச)
- 188 ⁷பேணலே கருத லாசை; பிணர்கோங்கு நெருக்கங் கட்டி;
கோணலே மாறு பாடே கூன்சிந்து வளைவே நாற்பேர்;
காணலே குறித்தல் பார்த்தல் கழவினை பணிதல் முப்பேர்;
மாணலே நன்மை யின்பேர் மாட்சிமை தனக்கு மாமே. (ரு)
- 189 ஆணமே குழம்போ டன்பாம்; ⁸அணில்வரிப் புறங்காற் றென்றும்;
ஔணபர யோனா ளாரும்; உண்மையே நியதி சொல்லே;
-
- (பே-மீ.) ¹வளங்கிள ரளிமொய் நீப மாலைதோ யாறி ரண்டென்—முளங்
கொடோட் கிரிபு மாறு முகமுங்கொண் டொளிரும் புத்தேன்—தளங்கிள ரடி
தோய் செம்பொற் றுமரைச் சரணம் போற்றிக். ²களங்கற ணகாரத் துற்ற,
³பொருப்பென்றோ தற்கும் பேரே. ⁴துண்டல்வேய். ⁵சண்டனே யலியே
காலன் நபனென் றோதற் கும்பேர். ⁶தீர்த்தல். ⁷பேணலே கருத லாசை
மிருத்தூறல் பேச முப்பேர், ⁸அணங்கீழ்வாய்ப் புறமுண் ணுவாம்,

காணமே பரியூண் செக்கோர் கண்ணர்பொன் னளத்தல் கொள்ளாம்;
கோணமே குதிரை வாளங் குசம்வளை வுடனே முக்காம். (சு)

190 வண்மையே வளங்கொ டைப்பேர் வலிபுகழ் குணமே வாய்மை;
ஒண்மையே யறிவு நன்மை ¹யோங்கிய வழகே முப்பேர்;
வெண்மையே யறிவி லாமை ²விளர்தன்மை கற்கண் டென்பு;
எண்மையே யிறுமாப் பேந்தல்; எண்டோளி தூர்க்கை காளி. (எ)

191 அண்டம்வான் பறவை முட்டை யமர்த மிருக்கை மத்தாம்;
பண்டம்பொன் பரிகா ரப்பேர்; பணவையே பாண்டு டிப்பேர்;
துண்டஞ்சா ரைப்பாம் பின்பேர் துணியொடு வதன முக்காம்;
கண்டென்ப கரும்பின் கட்டி கழலைகண் டித்தற் கும்பேர். (அ)

192 மண்டலம் பருதி நாடு வட்டமும் முப்பேர் வைக்கும்;
அண்டமே பகைவர் வாளை ராயரென் ருக முப்பேர்;
சுண்டனே சதைய நாளுஞ் சூறனும் வேறு காட்டும்;
குண்டலம் விசம்பே வட்டம் குழைபெனு முப்பே ராமே. (சு)

193 இண்டையே பதுமம் மாலை ³யேணமான் வலியி ரண்டாம்;
தொண்டையா தொண்டை கோவை சொற்கள முவாத்து திக்கை;
உண்டையே திரளை பிச்சை யுறுதிரள் படையு றுப்பாம்;
கொண்டையே மயிர்மு டிக்கு நிலந்தையின் கனிக்குங் கூறும். (இ)

194 திண்டியே களிற் பூமி தெழித்திடும் படக முப்பேர்;
பிண்டிபின் னாக்க சோகு தநுப்பணம் புணர்தம் நென்மா;
⁴சுண்டியே சுக்கோர் பூடாம்; ⁵துணியறை சேறே தூக்காம்;
கண்டிகை பதக்கம் வாசு வலையமே கலன்பெய் செப்பாம். (கக)

195 பண்டேமுன் பேப முப்பேர்; பேணிவஞ்சஞ் சலம்வெண் சங்காம்;
கண்டுதி காஞ்சொ றிப்பேர் தினவிரு பேருங் காட்டும்;
வண்டேவெண் சங்கங் குற்றம் வளையளி ¹வாளி யைம்பேர்;
செண்டேகூர் மைப்பேர் வாசி யூர்வெளி பூச்செண் டேபேர். (கஉ)

(பே-ம்.) ¹யொழுங்கெழி நனக்கும் வைக்கும். ²விளர்வேகற் கண்டே தன்மை. ³யேணமரணம் வலியி ரண்டாம். ⁴சுண்டியே சுக்கோர் பூடாம் சுவற் தற்குஞ் சொல்லற் பார்த்தும். ⁵துணியறை சேதத் தூக்கு. ⁶பேணிவமே சலஞ்ச லுப்பேர் பானிறச் சங்கே யென்ப, ⁷வாளே.

- 196 உண்ணலைம் பொறிய நுந்த லூட்டல்பூட் தேலே முப்பேர்;
தண்ணுமை பறைப்பொ தப்பேர் நிசாளஞ்சாற் றிழுமு கேக்கை;
கண்ணுளர் ¹நிருத்தர் தம்பேர் கண்ணுளர் தனக்குங் காட்டும்;
அண்ணலே பெருமை பெற்றோ னாசன்முல் லைத்தோன் றற்பேர் (1)
- 197 பண்ணவ நருகன் நீத்தோன் பகர்ந்தபுத் தேளே முப்பேர்;
²தண்ணமோர் கட்ப பறைப்பேர் தறித்திடு மழுவும் வைக்கும்;
திண்ணமே ³மெய்ம்மை திட்பம்; திணிபுவி திண்ணி யன்பேர்;
நண்ணுத லணுகல் போகல் பொருந்துத னவிற்பு முப்பேர். (கச)
- 198 காணியே யுரிமை யோரெண்; கண்ணுதல் சிவனுள் ளற்பேர்;
வாணியே யோர்நி நுத்தம் வாக்குநா மகட்கும் வைக்கும்;
⁴தோணிரே வதிநா ளோடம்; தொடைமதி லுறுப்பே சேறும்;
⁵நாணிலச் சைப்பேர் தானே கயிறுபூ ணெனவும் நாட்டும். (கரு)
- 199 தூணியோ ரளவை யாவம்; சுண்டையோர் புதர்ந றுவாம்;
⁶வேணிரீள் சடையி னுமம் விசம்பாறே முப்பேர் செப்பும்;
ஆணியே யெழுதுங் கண்டம் ⁷ஆன்றகா லாணிக் கும்பேர்;
ஏணியே யுலகோ டெல்லை யிறவைமா னென்றுஞ் சொல்லும். (கசு)
- 200 வாணிகன் றுலரா சிப்பேர் வசியற்கும் வழத்தற் பாலாம்;
வேணவா மிகுதி வேட்கை; ⁸விண்ணொளி முகிலா காயம்;
பாணமே மேக வண்ணக் ⁹குறிஞ்சியெய் கணையும் பட்டாம்;
சேணுய ரம்நீ ளப்பேர் சேய்மையோ டகல மைம்பேர். (கசு)
- 201 சேணரே யூழி காலஞ் சேகா மெழுவாய் பூமி;
பாணரே சிலதர் பாட்டோர்; பாணித்தல் நெடும்போழ் தேசொல்;
வாணரே கவிஞர் கூத்தர்; மாண்டல்மாட் சிமையே பொன்றல்;
யாணரே புதுமை தச்சர் அழகுடன் வளநன் மைப்பேர். (கஅ)

(19-ம்.) ¹வினொர் கூத்தர். ²தண்ணமோர் பறைக ணிச்சி; தணிதண்
மை சயிலத் தும்பேர். ³பொய்ம்மை மெய்ம்மை. ⁴தோணியே கடைநாள் வங்கம்.
⁵நாணியே சிலநாண் வெகேகல் நாணெபூண் கயிறி லச்சை. ⁶வேணியே சடைவா
ளுற; வெண்கலம் நாளே கஞ்சம். ⁷மாற்றுகை யடியா ணிப்பேர். ⁸விண்
டொவி. ⁹குறிஞ்சியே.

- 202 துணங்கற லென்னு நாமம் விழவிரு ளிரண்டுஞ் சொல்லும்;
கிணுங்கலோ ரோசை துன்றல்; கேண்மைகண் ணோட்டம் நட்பாம்;
குணுங்கர்தோற் கருவி யாளர் குயிலுவ ரிழிஞர் முப்பேர்;
1கணம்பர னுந்நோய் வட்டந் திரட்சிபேய் கால னுட்பம். (கக)
- 203 உணர்தலே 2யொற்ற றுத்தல் நினைத்தற்கு முரைக்கற் பார்தே;
3குணவுகீட் டிசைகு ணக்காம்; கொண்கணே துறைவன் வேட்டோன்;
புணரியே கடலொ லித்தல் 4புரப்புயர் கரைத னிப்பேர்;
அணுவலே மெழுச்சி புல்லல்; 5அணுக்கஞ்சந் தனமே பாம்பாம். (ஈ)
- 204 கண்ணிதார் முகுளம் வெய்ய வுயிர்ப்பி கயிறே முப்பேர்;
புண்ணியந் தருமஞ் சாணி; புணையேவெய் 6விலங்கு தெப்பம்;
மண்ணீடு வேயர் கூட்டம் வயங்குவே திகையி ரண்டாம்;
தண்ணீர்மை குணந்தெ ருட்சி; 7தணத்தலே பிரிதல் பைபுள். (ஈ)
- 205 அணையென்ப வமளி சேதாம்; ஆண்டாரே யுடையோர் தேவர்;
பிணையென்ப வுழைவி லக்கின் பெண்ணுடன் பெட்பே முப்பேர்;
கணையம்பொன் யானைக் கம்ப மெழுவுடன் காவற் காடாம்;
துணைவன்றோ முன்பின் மந்த்ரி தோயுறுங் கொழுந னாற்பேர். (ஈ)
- 206 அணல்மிட றுடனே கிழ்வாய்ப் புறமென வறைதற் பாலாம்;
உணவுவெண் புழுக்கல் நாம மொளிர்மாரி யிரண்டுஞ் செப்பும்;
பிணவலே 8சனகத் தின்பேர் பெண்களிற் பொதுவும் பேசும்;
தணியலே கள்ளி னுமஞ் சாற்றுறுங் கமைபு மாமே. (உங)
- 207 ஆண்டுகை சிறப்பின் மிக்கோ னப்பவர்க் கப்பே ரென்ப;
நுண்டென்ப விரைவிவ் வண்ண மிவிடமே புவிது டக்கி;
பாண்டுவெண் மைநோய் ஓர்கோ; புணித்தலே நல்கல் பேசல்;
9தூண்டலே நடத்தல் பார்த்தல்; சுண்ணமே சுதைந றுந்துள்.
- 208 உண்டியே யுண்ணல் சோறும்; உண்டாட்ட டல்பெண் னாடல்;
தெண்டுகை யுளமார்ப் பாகந 10தெவர மெணவுஞ் செப்பும்;

(பி-ம்.) 1கணமேநோய் பரணு டிப்பேய் கால்நுட்பந் திரட்சி வட்டம்.

2யொற்ற றுத்தல். 3குணவெண்ப கிழக்குக் கோணல். 4தனிமைபூந் திரைக
ரைப்பேர். 5அணுகலென் றோதன் முப்பேர். 6நிகளம். 7தணவுலே. 8சுணக்கத்
தின்பேர். 9தூண்டெல். 10தேவரா.

பண்டிதர் ¹கவிபார்ப் பாயுள்; பண்டாரம் துறவோர் கூலம்;
மண்டிலம் குதிநா வட்டம் வளாவுசா ரிகையே முப்பேர். (௨௫)

209 சண்டமே கொடுமை யின்பேர் வினாவினிற் குறிப்பே தாழ்வில்
மண்டிது பெருமை மற்றைத் திரணமும் வழத்தற் பாலாம்;
முண்டமே பிட்டுச் சென்னி மொழிதுதற் குறிதி ரட்சி;
பிண்டமே திரளை பிச்சை பிறழ்கரு வுடனே முப்பேர். (௨௬)

210 குணமென்ப சிலைநாண் புந்தி கும்பமுக குணமே சீர்மை
யுணர்விற்பங் கயிறே பொன்றை விசேடித்த லொழுக்க ²மேப்பேர்;
மணமென்ப வதுவை வாசம்; மணுங்கொரு கணிதந் தாழி;
³பணமென்ப தூரகம் பாம்பின் படமிசை பகர்முப் பேரே. (௨௭)

211 ⁴தண்டென்ப குழாயே வீணை தடிபடை மிதுன ராசி
கொண்டெழுஞ் சிவிகை யேசெய் வாம்பெனக் கூறேழ் பேரே;
தொண்டொன்பான் றொழும்பேர் பூடே வுருவிடு சுருக்கே தொன்மை;
விண்டென்ப மாயோன் வெற்பே மேகமே மூங்கில் காற்றும். ()

212 அண்டசந் தவளை யோந்தி யானையீ னூரகம் பல்வி
நண்டுமீ பாயை பக்கி நவில்காப் பன்னென் றேப்பேர்;
குண்டவி யென்ப தேமுத் தாபலம் கூறோர் சத்தி;
மண்டவி பாம்பு பூன மசிதலம் நாயெ னாற்பேர். (௨௮)

213 வண்ணமே யழகு சந்தம் வருணமொப் பீனையே பண்பே
பண்ணமர் கவியே யோசை பகர்⁵செய்மை யெண்பேர் பன்னும்;
றுண்ணல்வாக் குள்ளோன் மந்திரி; துண்ணென்ப மிகுதி துட்பம்;
மண்ணு முழவ⁶மண்ணைப் பீனையு வுதற்கும் வைக்கும். ()

214 பாணிரீ ரொவிநா டோதல் பண்டந்தார் பாடல் கைபற்
⁷தேனுபல் வியம்நொ டுத்தற் பொழுதுகா வீரா தேப்பேர்;
கோணிதைப் பையே பன்றி குறிமதி னுறுப்புங் கூறும்;
கேணியே மடுக்கி டங்கு ளுளருல குடனே முப்பேர். (௨௯)

(௩—ம்.) ¹கவிஞர் பார்ப்பார் மருத்துவர் பேரும் பன்னும். ²மேழ்ப்பேர்.
³பணமேபார் தட்பை பார்தன் பணமெனு முப்பே ராமே. ⁴தண்டுசெய் குழாய்வ
ரம்பியாழ். ⁵செய்மை (?) ⁶மாண்பொப். ⁷தேணிபல் வியம்நொ டுத்தற் போழ்து.

- 215 ¹மணியென்ப விதைப ருக்கை வனப்புயர் கருமை நன்மை
தணிநவ மணியே கண்டை சாற்றுமா மணியே பெண்பேர் ;
அணிகமே சிவிகை நாம மான்றநா வாய்க்குஞ் செப்பும் ;
பிணிமுக மெனின மஞ்ஞை புட்பொது வெணுமுப் பேரே. (௩௨)
- 216 பணிமொழி தொழிலே பேவல் பாம்புதோற் கருவி பூணை
டணுகிய பெருமை மிக்க வளிகொடை யொன்பான் பேரே ;
கணியொரு சாதி செண்ப கம்வேங்கை மருத வேலி ;
பிணிமெலி வுடனோய் கட்டல் ; பிணிகைமேற் போர்வை கச்சாம். ()
- 217 அணியழ கணிதல் பூணை டலங்கார மணிவ குத்தல்
நணுகிய முன்னற் சென்று நடத்தலோ ரசையென் றேழ்பேர் ;
குணில்குறுந் தடிசு ²டிப்பாம் ; ³குண்டென்ப குதிரை சட்டி ;
துணிசவி துணிவு துண்டஞ் சோதிநா ளிர்நாற் பேரே. (௩௩)
- 218 தாணுவே சிலைபே ரோங்கல் சங்கரன் சிநுவை குற்றி
தூணுயர் சாலே யென்னச் சொற்றநா மங்க ளேழாம் ;
வேணுவே சிலைவாள் மூங்கில் வெப்பவுட் டோப்பொ ருட்பேர் ;
ஆணுவே யிரதம் நன்மை ; அணுவான்மா விரேணு துட்பம். ()
- 219 ஆணையே மெய்ம்மை வென்றி சூளேவ விலாஞ்ச னைப்பேர்
பூணுறு விதியே யொன்றைப் பொருந்துறச் செய்த லேழ்பேர் ;
⁴கோணையே யழிவிலாத விளமைக்கு மிசைக்குங் கூறும் ;
தூணமாற் பதமே தம்பஞ் சொற்றன பகையு மாமே. (௩௪)
- 220 கண்ணென்ப வகலம் பொற்புக் கருத்துக்கண் பெருமை மூங்கில்
எண்ணயப் புணர்வே ழாமவேற் றுமையரு ளிடப்பேர் பத்தாம் ;
தண்ணடை மருதத் தூர்கான் றழைத்தநா டெக்கை பன்னம் ;
எண்ணளி மைவி சார மெள்வலி சோதி டப்பேர். (௩௫)
- 221 பண்ணையே மருத வேலி பழனம்நீர்த் தாழ்வே பொய்தல்
விண்ணவர் குழாங்க ளோகான் மிருகந்துஞ் சிடம்பூ டேழ்பேர் ;

(பி—ம்.) ¹மணிவிதை பருக்கை காசு வனப்புமால் நன்மை கண்டை.

²டிப்பம். ³குண்டிருட் டெண்டை சட்டி குதிரையின் வடவை யாமே. ⁴கோணையே கொடுமை கீழ் மழிவிலா விளமைக் கும்பேர்.

பெண்ணையே யோர்ந திப்பேர் பெரும்பனை யதற்கும் பேசும்;
மண்ணையே யிளமை வெம்பே யறியாமை வழத்தன் முப்பேர். (௩௮)

222 அணங்குபெண் கொலைவ ருத்த மாசைநோ யழகே தெய்வங்
குணங்கிளர் விழாவே யச்சம் வெறியாடற் குறிபேர் பத்தாம்;
துணங்கையோர் நானே கூத்தே விழவெனச் சொல்முப் பேரே;
துணங்கலே துண்மை தேறல்; துணைவெயண் ணோலை பிண்டி. (௩௯)

223 துணையேதோள் துரிதம் நட்புச் சொற்பிணை யளவு கூத்துப்
¹பிணைதாருக் கடுத்தல் வெற்றி பாட்டெனும் பேர்பன் னென்றும்;
இணையேநே ரிரண்டு மாத ரியற்கண்வேல் பனிச்சை யோதி;
²கணையேபோர் முரசம் ³வாரி பூரநான் திரட்சி காட்டும். (௪௦)

224 பாண்டிலே றூர்தி கஞ்சம் பரியங்கம் வட்டந் தீபம்
காண்டநற் றகளி வாகை கழையிடு திரையொன் பான்பேர்;
தோண்டலே முகத்தல் தொட்டல்; துணிதலே வலித்தல் வெட்டல்;
ஆண்டேபவ் விடஞ்ச மைப்பேர் அறைந்தபைம் புலநெற் கும்பேர். (௪௧)

225 ⁴புண்டரீ கஞ்ச ரோசம் புலிதிசைக் கரியே வண்டே
யுண்டனோ யொன்றோ டேபூ டொன்றெனு நாம மாறும்;
தண்டமே குடைக்கா லூர்தி தண்டித்தல் கதை பண்டா
மண்டலம் வரம்பே தானே வனகரி தடமொன் பான்பேர். (௪௨)

226 திணைநிலங் குலமொ முக்கம் ⁵மருத்தின் பறைய கஞ்சேர்
திணைபுறத் திணையு யர்ச்சித் திணையெய் நிணையெ யென்பேர்;
பணைவயல் பரியின் பந்தி பருத்தல்வேய் பெருமை ⁶பாதி
⁷பிணைமரக் கோடே பெற்றும் பறைபுற மொன்பான் பேரே. (௪௩)

227 கண்டமே கவசம் வெல்லல் கழுத்திடு திரைவாள் துண்ட
மண்டலம் பூமி யானே துயிலிடம் வழத்தோ ரென்பேர்;
முண்டகந் தாழை கள்ளு முளரிமத் தகமுண் மூலங்
கொண்டதிண் கடலே ⁸சென்னி குறித்தபே ரேழென் றுமே. (௪௪)

(பி-ம்.) ¹பிணைதருக். ²கணையென்ப முரச ஞாட்புப் பூரநான் கணை திரட்சி.

³வாளி(?) ⁴புண்டரி கங்கார் வண்ணன் புரந்தரன் கவரி புற்று, வண்டுதிக் கயஞ்
சிங் காரம் வனசம்நோய் குடையோர் பூடு, திண்டிறற் கழுகு பாயுஞ் சித்திர
காய மென்னப், பண்டையோ ருணர்ந்து ரைக்கும் அபிதானம் பன்மூன் றுமே.

⁵ மருத்தின் பிணைய கஞ்சால். ⁶ யோதி. ⁷ பிணைமரக் கோடை. ⁸ முள்ளி.

228 காண்டம்நூல் முடிவே தூசு ¹சுனைநீர்வெங் காடே புந்தி.
மாண்டகு படைக்க லப்பூண் கொள்கலம் வானோர் கூட்டம்
நீண்டவொண் கோலே தீர்த்தம் நிறைகமண் டலந்தி ரட்சி
பூண்டவார் திரையே யென்னப் புகன்றபேர் முவைந்தாமே (சரு)

229 நண்ண நுணகா ராய வெதுகையி னடாத்துஞ் செய்யு
ளெண்ணவை யையொன் பாளு யிசைத்தன னீர்ங்க டற்கூர்
விண்ணடைந் திடவே றொட்ட வீரன்றாட் கிணையைப் போற்றும்
அண்ணலஞ் செந்தின் மேவு மருமநுந் தையன் றானே. (சசு)

[மீகை.] 1. தனியல்கள் சமையுஞ் சாற்றும். 2. பூணணி கலன்பூ ணற்
பேர் போற்றுகிம் புரிக்கும் பேரே.

ணகரவெதுகை முற்றும்.

தகரவெதுகை.

230 பூங்கழு குறழ்சி ரீவப் ²புலோமிசை தடந்தோ டோயும்
³பாங்குயர் குவிசி துன்பந் துடைத்தபன் னிருத டக்கைக்
காங்கயன் சிகியூர் செவ்வேள் கமலப்பொற் பாதம் போற்றி
யோங்கிய வெழிற்ற கார வெதுகையின் றொடையோ துற்றும். (க)

231 வித்தகம் பெருமை கல்வி; வித்தகர் வினைஞ ராயர்;
பொத்தகங் கோசமென்ப சித்திரப் படாமும் போற்றும்;
மத்தகம் நெற்றி சென்னி; வத்திரம் வதனந் தூசாம்;
உத்தரம் வடக்கு நூலி லொன்றெதிர் மொழிமே லும்பேர். (உ)

232 உத்தரி யாகம் யானே யுவர்ப்பொதி கடற்கே யாகும்;
பத்திரி குதிரை யம்பு பறவைபா சடைகா னிப்பேர்;
கத்திரி வங்கம் பாந்தள்; காதம்யோ சனைப யப்பேர்;
சித்திர புங்கம் பாணந் ⁴நிகந்தவோ வியத்தூ சாமே. (ங)

(டி - ம்.) ¹கணை ²புலோமசைக் கருண்கூர்ந் தென்றும். ³தாங்கருஞ்
சுபந்தா னீர்த சண்முகந் கடவுள் வெற்றிக். ⁴நிகழ்ந்தவோ.

- 233 அத்தியே கொலையே லும்போ டார்கலி மாமொன் நியாணை ;
சத்தியே கவிகை கான்றல் சத்துவ முமைவேல் சூலம் ;
பத்தியே முறையொ முக்கம் பகர்வழி பாட டைத்தல் ;
சுத்தியோர் கருவி சங்கஞ் சுடாகல் சுத்தம் நார்பேர். (ச)
- 234 மத்திகை விளக்குத் தண்டே வாசியோட் றெம்ப டைப்பேர் ;
கத்திகை தொடைவி கற்பந் துவசமே கமழ்வா சந்தி ;
பித்திகை கருமு கைக்கே பெயர்சுவர்த் தலமும் பேசும் ;
பத்திரை யிலையே யாவே பசுப்பையந் திதிபெண் றேபேர். (ரு)
- 235 அத்தனே முத்தோன் றுகை யைம்முகன் றானே முப்பேர் ;
சுத்தனே யருகன் றுணுத் துளிநருப் பதுமத் தண்ணல் ;
1புத்தன்சாக் கியனே மாலே புகன்றிமும் அருகன் முப்பேர் ;
முத்தனே விடையோன் புத்தன் முடுவலோன் அனக னுற்பேர். (ர)
- 236 நத்தமே யிருளு முநம் நந்தொடுண் மையாக் கப்பேர் ;
2துத்தம்யா ழிசைபால் குக்கி சுனகங்கண் மருந்தே பற்றும் ;
அத்தம்பொன் வழிபா திகை யாடிசொற் பொருள்கா டோர்நாள் ;
மத்தமு மத்தை மோக மதபாணை மகிழ்ச்சி மத்தாம். (எ)
- 237 ஆதார முடலே மாரி ; அதிதியே புதியர் யோகர் ;
மாதாவம் பிகையே யன்னை ; மதுரையோர் புரிந றுவாம் ;
சேதாரந் தேமா வின்பேர். செய்பொன் னுரைதேய் மானம் ;
பாதாளந் துவாரந் தென்றி ; பதிகம்நான் 3முகத்தி ரிப்பேர். (அ)
- 238 அதமுயர் கொலையே யத்தி ; அதிகமே பொவிவு மிச்சம் ;
இதழ்பனை யேநி பூவி னிதமுத டெனவிம் முப்பேர் ;
கதழ்வுவே கஞ்சி றப்புக் கடுத்தலே பெருமை நீளம் ;
சிதடனந் தகண்மு டன்பேர் ; திதிபக்கம் ரிலைபே றும்பேர். (ஊ)
- 239 1பத்திர மிலைவ னப்புப் படைநன்மை சிறகே யானம் ;
குத்திரம் வஞ்ச மேபொய் வினைவினிற் குறிப்பே குன்றும் ;
-
- (மே.ம.) 1புத்தனே புழுவன் சாக்கியன் புயனிற் தவனும் போற்றும்.
2துத்தமே மருந்து பாறுச் சுணகம்யா ழிசைபால் குக்கி. 3முகங்கத் திரிப்பேர்,
4பத்திரந் தலைமாப் பந்தி படையானஞ் சிறகே நன்மை.

சித்திர பாணச் செந்தி திவாகர னுண்டொன் றேயாம்;
சத்திரங் ¹குடையி ரும்பே சாலையை விடாவேல் வேள்வி. (க0)

240 மதலையே பாவை கொன்றை மாக்கலந் தூண்கொ டங்கை;
சிதலையோய் துணிசெல் லென்ப; சீதம்மீர் குளிர்மே கப்போர்;
பதலையோர் கட்ப றைப்போர் பருப்பதந் தாழி யென்ப;
கதவிவாழைப்போர் தேற்றா காற்றாடி துவசம் நாற்போர். (கக)

211 பீதகம் பொன்மை சார்ந்தே பிறங்குபொன் னிருவே லிப்போர்;
சூதக மேயா சூசந் தோதையார் தோயாப் பூப்பாம்;
போதக மிளமை நாவாய் புகல்பனை களிற்றான் கன்றும்;
சாதகம் வானம் பாடிப் புட்டூதஞ் சனை முப்போர். (கஉ)

242 ஏதமே துன்பங் குற்ற மெளிமைமென் றிசைக்கு முப்போர்;
சூதமா மரமே பாத ரசம்பிறப் புடன்சு நும்பாம்;
²போதமே பரிநி ஞானம்; புதுமையே நவமி குத்தல்;
சீதமே தவளை வண்டே கிளத்துமெல் விசைவேய் நாற்போர். (கங)

243 அதர்வழி துண்ம ணற்போர்; ³ஆதண்மெல் லெனல்குழ் நோயாம்;
புதர்செடி யறிஞர் தம்போர்; புத்தேளே புதுமை தெய்வம்;
சிதர்மழை தூறல் சிக்கஞ் சிந்துதல் நுணுக்க ணுப்போர்;
மதர்சளிப் புடனே வீரம்; மதாணிபூண் பொதுப்ப தக்கம். (கச)

244 ⁴கதம்பமே கூட்டம் நீபங் கலவைச்சே றுடன்சு பைப்போர்;
நிதம்பமே யல்கு லென்ப நெடுமலைப் பக்க மும்போர்;
பதங்கம்பிப் பொதுவிட் டிற்போர்; பதாபுதங் கூர்வாள் கோழி;
சிதம்விண்மீன் ஞானம் வெள்ளை செயமுறப் பட்ட தாமே. (கரு)

245 ⁵விதிசெயல் வரன்மு றைப்போர் விரிஞ்சனற் குணந்தொன் னாலாம்;
⁶சதியுரோ கிணிகற் பாட்டி தவிராத வட்டம் போனம்;
பதியான் கேள்வ னூராம்; ⁷பதுக்கைகற் பாரை தூறும்;
விதியுளி விவாகம் யாகம் ⁸வேட்டற்கு மிட்ட பேரே. (கசு)

(பி.ம்.) ¹குடையி ரும்பீர் தல்சாலை கைவேல் வேள்வி. ²போதமே யறிவு ஞானம் புகன்மரக் கலமு மாமே. ³ஆதனே நோய்வ ருத்த மெல்லென லதுவு மாகும். ⁴கதம்ப நீப மான்கூட்டம். ⁵விதியுயல் குணநூல் வேதன் வினையியல் வரன்மு றைப்போர். ⁶சதியுரோ கிணியே வட்டந் தவறில்கற் பாட்டி சோறும். ⁷பதியினம் பிறைமுத் தோளும். ⁸வெட்டுதற் கும்போர் வைக்கும்.

246 வெதிர்செவி டேன்கம் பித்தல் விளங்குபைங் கழையே முப்பேர் ;
பிதிர்க்கை நொடியே தூவல் பேசரு துணுக்க னுப்பேர் ;
கதிரொளி யிரவி திங்கள் களிநெல்லா தியகு ரம்பேர் ;
எதிர் தலே மலர்த றேன்றல் ; எதிர் தொடர்ப் பூவே திர்த்தல். ()

247 மாதவர் தவமே கள்ளே வசந்தகா லமுமே முப்பேர் ;
சேதகஞ் செங்கேழ் சேறும் ; சேதுசெப் கரைசி வப்பாம் ;
பாதவம் விடபி வெற்பாம் ; பதகம்புட் பொதுவே பாவம் ;
நாதம்மெய்ப் பொருளே போசை ; ¹நதியாறு மாலை யாமே. (கஅ)

248 மாதர்பெண் ணிடைச்சொல் வேட்கை ; மதர்யீர மழகு லாவல் ;
சாதனம் படைப்பொ துப்பேர் ²தடந்தோய்பீ டிகைதொண் டோலை ;
சூதரே வலவர் பாணர் சூதாட்டம் வல்லோர் கூத்தர் ;
நாதலே கடைகொ டைப்பே ³நிறகரி தற்கும் பேரே. (கக)

249 மாதேபெண் ⁴குற்றத் தின்பேர் ; மதன்சிலை வேள்வ னப்பாம் ;
சூதேகூத் தாடாங்கஞ் சொற்றவல் நளினர் தீச்சொல் ;
போதேபூப் பொழுதிரண்டாம் ; பொதிகிழி ⁵பொதிதல் மன்றம் ;
கேதேதிண் பதாகை மஞ்ஞை கிளத்தொரு ⁶கோணுள் நாற்பேர். ()

250 ⁷குதையேவிற் குதைமொட் டம்பு கொம்புறும் பசியே முப்பேர் ;
⁸சுதையேயின் றிடாவா வெண்மை சுண்ணஞ்சார் தமுதே யைம்பேர் ;
புதையேவெங் கணையின் கட்டுப் புதுமையே மறைவே தேகம் ;
கதையேதண் டப்பேர் வார்த்தை காரண மிம்முப் பேரே. (உக)

251 ஓதையே யொலிம திற்பே ருரைத்தமோ தகமுஞ் செப்பும் ;
சீதையே பொன்னுங் காணி படைச்சால்சீ ராமன் றேவி ;
மேதைதோல் புதனி றைச்சி மிக்கபே ரறிவு கள்ளாம் ;
பேதையோர் பருவ மூடம் பெண்தரித் திரனே நாற்பேர். (உஉ)

252 வீதியே செவ்வ ணைகல் வெருவுதல் தெருவே முப்பேர் ;
சோதியே விடையோன் காந்தி சடரோண்மா லருக னோர்நாள் ;

(பி - ம்.) ¹நதியென்ப மலையா றின்பேர். ²தடந்தோய்பீ டிகையே தொண் டாம். ³நிறகாரி தற்கும் பேசும். ⁴குறத்தி னப்பேர். ⁵புடன்பொ துறப்பேர். ⁶தொன்னு. ⁷குதையேமொட் டம்பு வில்லின் கோப்புடன் பசியே முப்பேர். ⁸சுதையேசார் தமுத மெச்சஞ் சுண்ணம்பால் கறவாத் தேனு.

¹பூதியே தூர்க்கந் தப்பேர் பொலிவுறு நாரும் போற்றும் ;
ஏதிவாள் படைப்பொ துப்பேர் ; எதிர்ப்பெசொல் லடுத்த லும்பேர். (1)

253 மாதிரம் நிலமா காயம் மலைதிசை யுவாவே யைம்பேர் ;
சோதினி துடைப்பஞ் ¹செத்தை ; துதியேத்தல் அகில்து திப்பேர் ;
போதியே யரசோ டாசான் ; பொதிர்ப்புப்பீ டுன டெக்கம் ;
³வேதியே யயன்கேட் டைப்பேர் ; வேதிய ராயுள் விப்பிரர். (உச)

254 உதியனே ⁴மாறன் சேரன் ஒலிக்குமீ ரங்கொல் லிப்பேர் ;
மதியசைச் சொல்தெ ருட்சி மாதமுன் நிலைதிங் கப்பேர் ;
கதியுடர் கதிநான் காய கதியைந்து கதிக்குங் காட்டும் ;
வதிதளர் சேறே பாதை ; மதுகர மொலிவண் டேகள். (உரு)

255 அத்தென்ப தசைச்சொல்செம்மை யரைநானோ டிசைப்பே நாற்பேர் ;
⁵தித்தேகூத் தின்வி கற்பந் தித்துதல் பகைத்தல் முப்பேர் ;
தொத்தேபூங் கொத்துத் தொண்டாம் ; சதனேவெண் டங்க டோன்றல் ;
தத்தைமூத் தாள்கி ளிப்பேர் ; சதஞ்சிற னிலைநூ றுமே. (உசு)

256 அத்தவா ளங்கா டேயுல் லாசமாம் போர்வைக் கும்பேர் ;
உத்தரி யம்மே காச மொண்பரிப் பேருஞ் செப்பும் ;
சித்தனே வயிர வன்பேர் சினேந்திரன் எண்சித் துள்ளோன் ;
⁶குத்தலே பறித்த வின்பேர் குத்தற்கு முரித்த தாமே. (உஎ)

257 கூத்தனே யுயிர்ந டன்பேர் ; கோதோதல் குற்றங் கோதல் ;
போத்தேயான் விலங்கு பாயல் பொங்கர்செம் போத்தே நாற்பேர் ;
பாத்தென்ப கஞ்சி சோறு பகுத்திடல் விளிதல் முப்பேர் ;
ஊழ்த்தலே நினைத்தல் செவ்வி யுறுபத னழிவென் றுமே. (உஅ)

258 சாத்தனே புத்த னைபன் சின்வரன் முப்பேர் சாற்றும் ;
சேத்தைய முறுப்பு சைச்சொற் றிகழ்கருத் துவமை சோணம் ;
ரீத்தரீர் திகழ்வெள் ளிப்பேர் ; ⁷நிதியேபண் டாரஞ் சேனை ;
தீத்தமே விழாவு ரீரும் ; தீத்தனே யருக னுசான். (உக)

(பி - ம்.) ¹பூதியே புவிதூர்க் கந்தம். ²செற்றை. ³வேதியே விதிகாப் போர்சான். ⁴சேரன் சோழன். ⁵தித்தென்ப நடைவி கற்பம். ⁶குத்தலே கொடுத்தல் குத்தல் பரித்தலங் குதித்தற்கும்பேர். ⁷நிதியேபண் டாரஞ் சேனை விதியான் டுடன்சேவைப்பேர்.

- 259 மாத்திரை நொடிக்குங் காலே மருந்தொரு குருவிற் பாதி;
காத்திரி ¹விருப்பு முட்பேர் உகங்கீ ரிக்குங் காட்டும்;
கோத்திரம் வாகு பூமி குலமுடன் மலைப யென்ப;
சூத்திர முபாயம் ²நன்னூல்; ³சுதமிறங் குதல்பிள் னைப்பேர். (௩௦)
- 260 ஒத்தலை நடுவோ டொப்பாம்; ⁴உதியூ னர் துருத்தி விஞ்சை;
தைத்தலொப் பணையே துன்னல்; ததைதலே மிடைதல் விள்ளல்;
பைத்தலே ⁵யுருத்தல் பச்சை; ⁶பாத்திசெய் பகுத்த வில்லம்;
கைத்தலே கசப்புற் பத்தி; கைதவம் ⁷பொய்துன் பப்பேர்; (௩௧)
- 261 முத்தமே யுவகை யோட்டம் ⁸முத்தந்தண் மருத வேலி;
சுத்தமேழ் குணமொ வித்தல்; சுத்தியஞ் சபத மெய்யாம்;
பித்தமே தெளிவி லாமை பிணங்குமோர் நாடிக் கும்பேர்;
சுத்தமே தருப்பை யுள்ளம் ⁹சுசியெனு முப்பே ராமே. (௩௨)
- 262 முதுவரே யமைச்சர் மூத்தோர்; ¹⁰முத்திபே றலர்மின் றேமல்;
வதுவையே கடிநாற் றங்கா ¹¹வல்புள்ளா ணின்பேர் வைக்கும்;
பொதுளலே தழைத்த வின்பேர் செறிதலும் போற்று மப்பேர்;
மதுகமே யிலுப்பை யெட்டி மதுரமார் தராவு மாமே. (௩௩)
- 263 ¹²மதவிடம் புலவி கரமர் வலிபுடன் மிதுதி வையம்;
கதவமே புதவங் காத்தல் காவலென் றோதல் முப்பேர்;
¹³பதணமே யாணம் யானை; பதவிதாள் ¹⁴வதியே மோக்கம்;
மிதவையே தெப்பஞ் சோறும்; மெத்தைபூ வணைசட் டைப்பேர்.
- 264 விதப்பேகம் பிதமி குத்தல் வேணகை யுறுப்பா சைப்பேர்;
கதுப்பையாண் மயிரே மஞ்சள் கவுளுடன் முப்பேர் காட்டும்;
செதுக்கேமந் ¹⁵திப்பேர் பூதஞ் சேறுடன் செதுக்க னாற்பேர்;
¹⁶இதக்கேநற் புரிப்பி னும மிசைக்குமப் புககட் டாமே. (௩௪)

(பி - ம்.) ¹ விருப்பு. ² தொன்னூல். ³ சூத்திரன் மயனோர் சாதி.

⁴ உதியென்ப வுலத்து ருத்தி யோதலும் விஞ்சை தோன்றல். ⁵ வருத்தல் பைம்மை. ⁶ பாத்தியே ிறுச்செய் யில்லம் பகுத்திட லெனவே முப்பேர்.

⁷ பொய்துக் கப்பேர். ⁸ முதகந்தண். ⁹ சுசியெனு. ¹⁰ முத்திகை வலமுத் தாடல் மொய்ம்மலர்த் திருத்தே மற்பேர். ¹¹ வல்புணின் பேரே. ¹² மதர்விடம்.

¹³ பதணமே. ¹⁴ வழியே. ¹⁵ திரிப்பேர். ¹⁶ இதக்கப்புக் கட்டாம் பிரம்.

- 265 விதவைகை மணியி னுமந் திருவிவிக் கேவி ளம்பும்;
நுதல்புரு ரஞ்சீர் நெற்றி; ¹நுதம்புசோ நெள்ளி ரண்டாம்;
²மதமிகு செருக்கே யானை வழத்துறுஞ் சமய முப்பேர்;
உதகமே தெண்ணீர் பூமி; உதும்பர மத்தி செம்பாம். (நசு)
- 266 ஊதிய மிலாபங் கல்வி; ஓதக்கமே மறைவு மார்க்கம்;
பாதியே பகிர்தல் தூறு பருதிதேர் வலவன் முப்பேர்;
சேதியொற் றுரைசே தித்தல்; சித்தார்தங் கடுகே ³சின்னூல்;
போதியே யிரதத் தின்பேர் போதஞ்செய் வதற்கு மாமே. (நௌ)
- 267 ⁴ஆதவர் வெய்யோர் பார்ப்பார்; ⁵ஆதல்தேர் தல்துண் மைப்பேர்
⁶முதென்ப முதுமை யீதல்; முத்தேவெண் குருகு முத்தம்;
வேதண்டம் வெள்ளி வெற்பாம் விளங்குறுங் கிரிக்கும் வைக்கும்;
வாதுவர் யானைப் பாகர் வாசிமா வடிப்போர்க் கும்பேர். (நஅ)
- 268 விதனமே ⁷கனைவி சாரம்; வித்தென்ப விதைவி தைத்தல்;
சதனமே புள்ளின் றாவி தழைக்குறு மிலைக்குஞ் சாற்றும்;
கதனமே கலக்கங் காடு குதிரையின் கதிமுப் பேரே;
⁸மதனமே மிகுதி வேட்கை மத்தனங் காம நோயாம். (நசு)
- 269 அதிகாரஞ் சாத்தி ரப்பேரதன்முக ⁹மரசு செய்யல்;
சதகோடிப் பேரே வச்சிரஞ் சாற்றுறு தூற்றுக் கோடி;
சிதலேநற் சிதாய்க் கனித்தோல்; சிதவலே துவச மோர்புள்;
மதுவேயோர் நிருதன் றீங்கள் வசந்தகா லப்பே ராமே. (சுப)
- 270 இதைகாரா மணிக லப்பை யெழிற்புதுப் புனம்நா வாய்ப்பாய்;
¹⁰புதலேபுல் புருவம் பூடாம்; பொதிமுடை பொதித னாகும்;
முதலேமூ லிகைதன் கையின் முதலிட முதல்மும் முர்த்தி;
இதலேநற் கவுதா ரிப்பே ரிசைசிவ விப்புட் கும்பேர். (சுக)

(பி-ம்.) ¹நுதம்புதன் ளின்பேர் சோறும். ²மதமேசொற் சமயம் யானை மதமகிழ்ச் சிப்பே ராமே. ³தொன்னூல். ⁴ஆதவர் வெய்யோர் பார்ப்பார் அறையு மோர் சாதிக்கும்பேர். ⁵ஆதலே நுணுக்கந் தேர்தல் ஆன்றநூலுடன்கூத் தே பேர். ⁶முதலே. ⁷கனைவி சாரம். ⁸மதனம்வெங் காமநோயு மதிமெது வுக்கு மாமே. ⁹மரசு. ¹⁰புதலேபுல் புருவம் ஆடாம்.

2711 காதென்ப ¹கொலையே காதாம்; கைதுவா மையி டாமை
யோதும் வேல் விகற்ப மேகை யொழியாமை முப்பேர் கூறும்;
பீதமே மஞ்சள் பொன்மை கத்தூரி பொன்றும் பேரே;
வேதமே பாழி யற்பேர் விளங்காதி னுற்கு மாமே. (சஉ)

2712 ²துத்திரெய் விழவே தேமல் துணங்கையா டல்நா னோடே
பத்திசெய் ஞானம் பார்த்தப் படப்பொறி யிருமூன் றேபேர்;
தித்தியே குரங்கு தோற்பை ³தித்தல்தேஞ் சுணங்குஞ் செப்பும்;
மித்திர னிரவி நட்பாம்; வேதிகை பலகை திண்ணை. (சங)

2713 ⁴உத்திசெந் திருவு றுப்புச் சுணங்குர கப்ப டத்தின்
றோத்துறும் பொறியே தொங்கல் துவசமோ ருராயே யேழ்பேர்;
குத்திமண் ⁵ணடக்க மென்ப; குதிரையே மரைவா சிப்பேர்;
பத்தியங் கடுக்காய் பூவாக் காய்நோயுற் றேனுண் பன்னும். (சச)

2714 பூதமா விறந்த காலம் புவிமுத லைந்தே சீவன்
பாதமார் பரணி நாள்வெம் பாரிடம் புனித மேழ்பேர்;
ஆதனா ருயிரே பேதை; ஆதாஞ் சிலம்பே வேட்கை;
ஓதனம் பெருமை வெண்சோ றுடனுண்ட லெனவே முப்பேர். (சரு)

2715 ⁶ஆதியே முதல்நே ரோட லருகன்மா விரவி யீசன்
ஓதிம முயர்த்தோ னேமண் டிலமாயோ டுப்பே ரெட்டாம்;
பாதிரி பாட லப்பேர் பனைத்தெழு மூங்கிற் கும்பேர்;
ஓதிபெண் மயிர்வெற் போந்தி யுதிபூனை யெகினம் ஞானம். (சசு)

2716 சாதியே பிரம்பு கள்ளுத் தாருத் தேக் கமுத வல்வி
யோதுசண் பகந்தி ணைப்பே ருரைக்குநா மங்க ளேழாம்;
பூதியம் புவிபு டற்பேர்; பூதாம் பன்றி வெற்பாம்;
ஓதிம மசல மன்னம் ஒளிர்மயிர்க் கவரி முப்பேர். (சசு)

(பி - ற்.) ¹குலையே. ²துத்திரெய் விழவே ஞானம் சுணங்குபைப் பொறி
யே யோர்நாள் - வைத்துறு புதாறு ணங்கை யாடலென் றெண்பேர் வைக்கும்.
³தித்தித்தல். சுணங்கே தித்தல். ⁴உத்திசெந் திருவுறுப்புத் திதலைபைப் பொறி
யோ ரோதல்-கொத்துறற் தொங்க லாடைக் கொடியிவை யிருமூன் றேபேர்.
⁵ணடக்க. ⁶ஆதியே யான யன்மா லருகனே முதனே ரோடல்-வீதிமண்
டிலமா யோடல் ஒந்திவெய் யோடுனென் பான்பேர்.

277 கோதைமுன் கைத்தோற் கட்டே குழல்தார்காற் றொழுங்கு சேன்
பேதைநெற் சமையே கோதா விரிந்தி? யெண்பேர் பேசும்;
காதைசொற் கதையி னுமம்; கைதொடல் தீண்டல் துய்த்தல்;
பாதைசெல் தாரி நாவாய்; பைதலே யினே துன் பப்பேர். (சஅ)

278 காத்திர மவய வப்பேர் களிற்றின்முற் காலே சீற்றம்
பூத்தநற் றிரையே கூற்றே பூதிய மிருமூன் றேபேர்;
பாத்திரங் கடினா மாணர்; பாதுகாத் திடல்வ ருத்தம்;
நேத்திரங் கண்பட் டாடை; நீதிமந் திரிநெ றிப்பேர். (சக)

279 அத்திரி யுலேத்து ருத்தி யசுவமொட் டகம்வா லேபம்
¹குத்திரர் தருவோர் யோக முனிவனேழ் பேருங் கூறும்;
²சித்திர மழகோர் பாடல் சிறந்தபொய் மணியே ரண்டம்
அத்திரி யோவி யத்தோ டத்சய மெண்பே ராமே. (ரு0)

280 ³பதமடி வரிசை சோறு பகர்வழி செவ்வி போழ்தோ
டிதமறு கொடுசொல் கால மியல்வீரங் குழைவு சேமம்
நிதமுறு கடிகை யாடை நிகழ்த்து று முவைந் தேபேர்;
உததிதெண் டிரைந் திப்பேர்; உதையமே புலரி தோன்றல். (ருக)

281 தாதுமண் முதலா மைந்துந் தமனிய மாதி யேழுந்
தீதறு மிரத மாதி யேழுஞ்செங் காவிக்க கல்லும்
போதுறு துணருந் தொண்டும் புகன்றிடு கலைகா ராவும்
ஏதமில் பொடியுஞ் சீவ னில்லன கொடியு மாமே. (ருஉ)

282 மணிநிகழ் வலித்த கார வெதுகையின் வழுத்துஞ் செய்யுள்
⁴எணிலோரைம் பாடுஞன் றென்ன விசைத்தனன் கமலத் தோன்றன்
நிணிநிகழ் முடிபு டைத்த சேவலங் கொடியோற் போற்றும்
அணிநிகழ் செந்தினை மேவு மருமருந் தையன் றானே. (ருங)

(ரு-ம்.) ¹குத்திரி கிரிவின தாருக் கொடுங்கணை முனிபஃ தேபேர். ²சித்
திர மதிச யம்பொய் சிறப்புவிம் மிதமே ரண்டம் - பத்திர மணியேர் பாடல்
பழுவமொன் பான்பேர் வைக்கும். ³பதமேசோ றியல்சே மந்தான் பதவிபோழ்
தாடை வீரம் - இதுமார்சொல் குழைவு பாதை யிலங்கல்வொக் கின்பங் காலம் -
நிதமாருங் கடிகை செவ்வி நிகழ்நல மீரொன் பான்பேர். ⁴எணியிரு மூன்றே
டைம்பா னென்னவே விசையச் செய்தான் [இப்பாடத்திற் கேற்பச் செய்
யுட்டொகையுங் காணப்படுகிறது].

[மீகை.] 1. அத்திரம் பகழி வெற்பே யசுவமாயுங்கரப்பேர். 2. கேதாரமோர்ப் திப்பேர் கிளத்துமஞ் னைக்கும் வைக்கும் - தூதாரம் புரவிநாமம் தூக் கணங் குருகு மாமே. 3. பித்தென்ப கன்னே பித்தம்; பேதியே யிரதம் பேதம். 4. சித்திர னேவன் தச்சன். 5. ஒதலே விசாரித் திட்டல் ஒதுதற் கும்பே ராமே. 6. நாதனே மழுவென் னேற்று நம்பன்மூத் தோனு மாமே. 7. ஒதுங்கல்போ குதல்பாந் தற்பேர். 8. பொதுவாந் தணத்தோ ராயர்; புதன் புந்தி யறிவோ னாகும் - விதுவொளிர் நெடுமால் திங்கள். 9. உத்தர குருவே பாண்டு வழியருந் ததியே யோதும். 10 பத்தொரு கணிதம் பூச்சு; பார்த்தலே தொழல்பார்த் தற்பேர். 11. சித்தைதான் அசடே கொத்து. 12. மாதங்க முவாவே வார்தல் மறிகட விளமை நாற்பேர்; - சாதம்பா ளிதமே மெய்ம்மை; சதூரமோர் கணிதஞ் சந்தி - ஒதந்தின் கடலே வென் னம்; யுத்தம்பித் தேறல் வெம்போர். 13. வாதியோர் கவிம தப்பேர் வாதம் வான் றர்க்கங் காற்றும்.

தகரவெதுகை முற்றும்.

நகரவெதுகை.

283 காமுறு மொளிர் வெண் டிங்கட் கற்றையஞ் சடி லத் ¹தண்ணற் ²கோமுறு பொருளை யோது முலகெலா முணர்ந்த மூர்த்தி யேமுறு மெழிற்க லாபத் திருஞ்சிங்க் கடவுட் போற்றித் தோமறு முயர்ந் கார வெதுகையின் றொடையைச் சொல்வாம். (1)

284 ³இந்தன மிசையே காட்ட மெரியிடுங் கலன்பு கைப்பேர்; சந்தன மிரதஞ் சாந்தம்; சாந்துசந் தனஞ்சண் ணப்பேர்; பந்தனை புதல்நி கட்டல்; ⁴பந்திதேர்க் கால்கி ரைப்பேர்; மந்தனந் தயிரின் றாழி மதயானே முகப டாப்பேர். (2)

285 விர்தமோர் வெற்பே மேலோர்; விர்தையாச் சரியந் தூர்க்கை; சந்தமேர் நிதம் வனப்புச் சாற்றிய கவிதை சாந்தம்; குந்தமே நெடிய னாவேல் குதிரைநாய் குருந்தம் நாற்பேர்; பந்தமே திரட்சி கட்டுப் பாவங்கை விளக்கே நட்பாம். (3)

(பீ - மீ.) ¹தண்ணல். ²கோமுறம் பொருளு ரைத்த வும்பர்கோ னுலகம் போற்றும். ³இந்தமே யிசையே, ⁴பந்திதோக்,

286 நந்தியே சிவன்செக் கான்பேர் நவிற்துமோர் பறையே யேறும்;
 புந்தியே புதன்ம திப்பேர்; ¹போந்தைமால் யானே பெண்ணை;
 சந்தியே யந்தி மூங்கில் சனக்கமோ ரிசைகன் னற்பேர்;
 குந்திபாண் டவர்தம் மன்னை குடித்ததீங் கள்ளு மாமே. (ச)

287 ²மந்திரி குபேர னெண்ணர்; மந்திவண் டொடுகு ரங்கம்;
 சந்திர மயிலின் றேகை தயங்குபொன் வட்ட முப்பேர்;
³முந்திரி யோரி லக்கம் முதிர்சுவைக் கனித்தா ரொன்றும்;
 தந்திரி சேனை காப்போன் சாற்றும்பாழ் ⁴யாழின் றந்தி. (ரு)

288 சிந்தூர மோர்புள் யானே; ⁵சிந்திசின் தித்தல் சிந்தல்;
 கந்துகம் குதிரை பந்தாம்; கார்தார மிசைகான் றேயம்;
 பந்துகந் துகமும் மட்டுப் படர்நீர்தூஉந் துருத்தி யும்பேர்;
 னுந்துமி யோராண் டின்பேர் துவைக்குறும் பறையு மாமே. (சு)

289 இந்தென்ப மதியங் காரி யியங்குறங் காடி முப்பேர்;
 செந்தென்ப நரக ⁶மோரி சீவனெ டணுவே நாற்பேர்;
 தந்தென்ப சாத்தி ரம்நூல்; தந்திரம் பனுவ றண்டம்;
 மைந்தென்ப வலிம யக்கம்; மைந்தனே மதலை பூமான். (எ)

290 காந்தனே யிறைவன் வேட்டோன்; காந்தியே யெழிலி மைத்தல்;
 சாந்தமே ⁷கமையும் சாந்துஞ் சாற்றுகோ மயமுங் கூறும்;
 கூந்தலே மாத ரோதி கொழும்பிற் ⁸பீலிக் கும்பேர்;
 வேந்துவெண் மதியே வெய்யோன் ⁹விபாழமிந் திரனே மன்னன். (.)

291 ஏந்தலே பெருமை மேடோ டேந்துதல் வேந்தன் வெற்பாம்;
 சாந்தைபூ தலம்கங் கைப்பேர்; சந்ததம் சதம கிழ்ச்சி;
 காந்தமோர் புராணம் வன்கந் கடைமருந் தோர்பு தற்பேர்;
¹⁰திந்தொழில் வேள்வி பாவம்; செந்தழல் எளிகேட் டைநாள். (க)

(டி - ம்.) ¹பொந்தையே யினமை யானே புற்பதி யதுவும் போற்றும்.
²மந்திரி புகர்பொன் னெண்ணர் வருநிதிக் கிறையு மாமே. ³முந்திரை. ⁴இசைக்
 குங்கோலாம். ⁵சிவப்புத்திந் திருணிக் கும்பேர். ⁶மோரி. ⁷கமையே சாந்தே தன்
 மைகோ மயமே நாற்பேர். ⁸பீலி பூகம். ⁹வினங்குமிந். ¹⁰சேந்துவெங் கனல
 கிற்பேர்.

292 அந்திலாங் கசையி டப்பேர்; அந்தண ரறவோர் பார்ப்பார்;
வந்திகை வந்திப் பட்ட மலடிபூண் பொதுச்ச ணங்காம்;
கந்திரு வம்பண் வாசி கடவுளர் சாதி முப்பேர்;
எந்திர மிரத மாலை யெயிலுறுப் பெழுத்தே நாற்பேர். (க0)

293 அந்தர மிடைவி ¹சும்போ டளவுடன் மேக நாற்பேர்;
கந்தர முழைக முத்தே கரும்புய லழகே பென்றும்;
²நந்தர முல்லை மாக்கள் நவிற்றறும் புதல்வர்க் கும்பேர்;
கொந்தள மாத ரோதி குழற்கொத்துக் ³குருளே முப்பேர். (க1)

294 அந்தரி தூர்க்கை நாம மகிலமீன் நிமிழ மைப்பேர்;
கந்தனே யருகன் செவ்வேள்; கந்தாரி நூற்றோர் தாய்ப்பன்;
சந்தரி யிந்தி ராணி சுண்டனென் றிருபேர் கூறும்;
மந்தனே கதிரோன் மைந்தன் மதிகூர்மை யிலனு மாமே. (க2)

295 எந்தையே யப்பன் ⁴சுவாதி ஈசனென் றோதற் கேயாம்;
சிந்துவா ரம்பெண் ணொச்சி தெண்டினாக் கடல்வில் முப்பேர்;
தந்தமே நகைவெண் கோடு தத்தமென் றோதற் கும்பேர்;
நந்தல்கே டுடனே யாக்கம்; நந்தைமுற் றிதிகொற் றானம். (க3)

296 சந்தானர் தேவ தாரு சந்ததி யெனவுஞ் சாற்றும்;
மந்தாரஞ் செம்ப ரத்தம் வானவர் தருவி ரண்டாம்;
சிந்தூரந் திலகஞ் செம்மை ⁵செங்குடை புளிம ரப்பேர்;
சந்தாரம் வழிமு டக்காம்; சாந்தாற்றி ⁶விசனம் பீலி. (க4)

297 கந்தமே கிழங்கு நாற்றம் கழுத்தடி பகுத்தல் செம்பொன்
வந்தவிர் ⁷தியமன் பென்றே வகுத்தபே ரோழும் வைக்கும்;
கொந்தமே சவளம் வேள்வி குறித்திடம் படியே முப்பேர்;
⁸அந்தமீ ரழகே பென்றும்; அந்தகன் குருடன் கூற்றும். (க5)

298 சிந்துவா மனமே முச்சீர் தெண்கடல் நதியோர் தேசம்
உந்துரீர் வெட்சி யென்றே யோதுறு நாம மேழாம்;
கந்துபண் டியுளி ரும்புங் கம்பமும் யாக்கை மூட்டும்
வந்துறு பற்றுக் கோடும் வகுத்தபே ரிந்நான் காமே. (க6)

(டி-ம்.) ¹சும்பே யளவொடு முடிவே மேகம். ²நந்தனார் முல்லை. ³கவசம்
வேதி. ⁴சுவாமி; நந்தென்ப கொடுத்த லீச்சாம். ⁵செங்கொடை. ⁶வீசம்.
⁷திரிய மன்ப னுரைத்தபே. ⁸அந்தமீ ரழகி னும மணித்திங் கத்தா ரிப்பேர்.

299 ¹உந்திதே ருருள்யாழ்க் கண்ணென் றயர்ச்சிகொப் பூழ்ப் பறத்தல்
நந்திலாப் பசுவின் கூட்டம் நடுப்புனற் சுழிய ளக்கர்
புந்திசெய் யாறே யென்னப் புகலுறு மொன்பான் பேராம்;
மந்திரம் விசாரங் கோயில் வாசியின் குழாம்வீ டேகள். (கௌ)

300 ²தெளிவினி னுபர்ந கார வெதுகையிற் சிறக்குஞ் செய்புள்
எளிதிலா வெண்ணி ரண்டென் றின்புற வுரைப்பச் செய்தான்
பளிதமார் ³தடந்தோட் செவ்வேள் பங்கயப் பாதம் போற்றும்
அளிதிகழ் பொழில்சூழ் செந்தி லருமருந் தையன் றானே. (கஅ)

[மிகை.] 1. அந்தியே யகைச்சொல் சந்தி. 2. வந்தனை வரவு போற்றல்;
மாந்திமா மரம ருந்தால். 3. மொந்தைமொள் கலஃப றைப்பேர்.

நகரவெதுகை முற்றும்.

பகரவெதுகை.

301 ⁴கண்கைகால் முகம்வாய் செங்கேழ்க் கமலநேர் மலரின் மாது
கொண்கண்வார் கராச லத்தைக் குறித்தடு பசுவாய்ச் செங்கண்
வண்கராச் செகுத்த வாழி மான்மரு கோணப் போற்றிப்
பண்பினு லுயர்ப் கார வெதுகையின் றொடைப ணிப்பாம். (க)

302 விபுலமே பெருமை பூமி விரிவெனு முப்பேர் செப்பும்;
தபுதலே கேடுஞ் சாவும்; சபலையே சவிவு மின்னல்;
⁵கபிலையோர் நிறம்ப சுப்பேர்; கைப்பேகைத் தல்வெ றுத்தல்;
சுபமழ் குடனே வெண்மை சோபன மிம்முப் பேரே. (உ)

(பி - ம்.) ¹உந்திதே ருருளே யாழி னுறுப்பொடு நிவப்பே கொப்பூழ்-
நந்தலில் துணைப ரத்த னடுப்புனற் சுழியான் கூட்டம்-நிந்தையி லளக்க ராறே
மிகழ்த்துபேர் பன்னென் றேயாம். ²தெளிவினோ ருரைந். ³புயலாஞ். ⁴கண்
களீ ராறும் வெய்ய கமலநேர் முகங்க ளாறும்-தண்கினர் கடம்பின் நிண்
டோட் சயிலமு மயிலும் வேலும்-விண்கினர்ந் தோர்கள் காண விளங்கிய
வள்ளற் போற்றிப்-பண்கினர்ந் திமிப் கார வெதுகையின் றொடைப ணிப்
பாம். ⁵கபிலமோர்.

- 303 அபரமே கவசத் தின்பே ரியானிப்பின் கால்பிற் பக்கம்;
தபனன்றி யாத வன்பேர்; சபதிசீக் கிரமே வெம்போர்;
இபமென்ப மரக்கோட் டின்பே ரியானியென் றிசைக்கு மப்போர்;
அபரங்கங் கடைக்க ணித்த லணிநகர் கவச மாமே. (ங)
- 304 விபூதியே கொடுமை குற்றம் விடக்குவெண் ணீறே செல்வம்;
கபோதமே புறப்போ துப்போர் கடும் புற வுக்குங் காட்டும்;
குபோனே யளகை வேந்தன் ¹குளிரலர் மதியி ரண்டாம்;
அபரமே யளவின் மைப்பே ரறைபரம் பொருளு மாமே. (ச)
- 305 நீபமே கடைய யற்சொ னானும்நீர்க் கடம்பு மாகும்;
சாபமே யங்க தச்சொற் றனுவரை யாடே ²முப்போர்;
கோபமே சிற்ற மீதல் குறிக்குமிந் திரகோ பப்போர்;
யூபமே வேள்வித் தம்பம் உறுபடை ³வகுப்பே ⁴மட்டை. (ரு)
- 306 தாபர முனிவர் வாசந் தருவுடல் மலையே சார்வாம்;
ஞாபக மரும்பொருட்போர் நவிறுநல் லறிவு மேயாம்;
சோபமே கள்ளால் சீயம் ⁵சோம்புமென் றோதன் முப்போர்;
தீபர்வா ணிகரே நீராம்; தீபம்நற் சுடர்பல் தீவாம். (சு)
- 307 காப்பென்ப கதவே நீறே காவல்தூ சுடனே வேயாம்;
யாப்பென்ப நகைபோர் செய்பு ளேணியின் பழுவே கட்டாம்;
சிப்பென்ப ⁶கதவின் ருழுஞ் செப்பிய கங்க மும்போர்;
பூப்பென்ப மகளிர் தோயர்ப் பூப்பொடு பூத்த லாமே. (ஊ)
- 308 பாப்புமெம் பணியே பார்ப்பார்; ⁷பப்பேசு பகம்வி சாலம்;
நாப்பண்யாழ் கண்ணு றப்பே நடுவுட னுருள்தோத் தட்டாம்;
தூப்புலா யங்க ணப்போர் மதகிணுட் டோக்குஞ் சொல்லும்;
⁸சாப்பைபுற் பாய்ப் பணித்தோல்; தைப்பைசட் டைபொ திப்போர். ()
- 309 உப்புமெல் வியலா ராட லுவர்க்கட லராக மின்பம்;
கப்பிளங் கொம்பு யர்ச்சி கருதிப மிசுதி முப்போர்;
சுப்பிரந் தூய்மை வெண்மை; துப்பைவெற் றிலையே ⁹போராம்;
செப்புரை கரண்ட கப்போர் சிவப்புச்செம் புடனாற் பேரே. (க)

(டி - ம்.) ¹குளிர் விளர். ²குட்டி. ³புதுப்பே. ⁴யட்டை. ⁵சோம்பறை
யெனவும் பாற்றே. ⁶தாழ்ப்பாளர் கங்க மாம்பையின் குலசீப் பும்போர். ⁷பைய
ராப் படமே பச்சை. ⁸சாப்பேபுற். ⁹போராம்.

- 310 ஒப்புர வதுக டைப்பா டுண்மையொப் புரவே முப்பேர்;
செப்பமே நடுநி லைப்பேர் தெருவுடன் வழியே நெஞ்சாம்;
துப்புர ¹வுணுவே வேண்டற் பாடேசொற் பொறி நுகர்ச்சி;
கப்பண மிரும்பிற் செய்யும் நெருஞ்சின்முட் கைவே லாமே. (௧௦)
- 311 வைப்பென்ப திடம்ப திப்பேர் வைத்தலா ணுண்டல் நாற்பேர்;
கொப்பென்ப கூந்தல் கொம்பாம்; குப்பையே யாகு கூட்டம்;
வெப்பென்ப மால்கால் வெம்மை; விபுதரே நியுணர் விண்ணோர்;
ஒப்பென்ப திசைபொ ருத்த லுவமைகட் டழகே நாற்பேர். (௧௧)
- 312 ஆபிணஞ் சிற்பர் வீதி யான்றிகழ் செருத்தற் கும்பேர்;
சோபணன் தாழ்வா ரப்பேர் சொற்றகற் படையும் வைக்கும்;
காபாலி விடையூர் நாத னவனாட லிருபேர் காட்டும்;
பூபாலன் வேந்தன் செவ்வாய்; பூபதி யாசன் சேடன். (௧௨)
- 313 அப்பல்சார் தணிதல் மொத்தல்; அபயன்செம் பியனே ஞானன்;
கொப்பா ²மொருதே யம்மெல் லடைவின்மை முழங்கைக் கும்பேர்;
தப்பலே குற்றற் தப்பல்; தபதிதச் சன்னி டப்பேர்;
மைப்புய லதுவின் மேகம்; மாபெலி யவுணன் யாளி. (௧௩)
- 314 ³உபமென்ப திரண்டி னும முபமான மெனவும் பாற்றே;
விபரீதம் வேறு பாடு மிகுதியென் றிவைபி ரண்டாம்;
உபதான முதவும் பிச்சை யறக்கங்கொள் தலையா ணிப்பேர்;
⁴அபாமிதம் பெருமை யின்பே ரளவின்மை தானு மாமே. (௧௪)
- 315 குப்பமே சிற்றார் பொன்னும்; கோபுராஞ் சிகரி தானம்;
ஐப்பசி யேர்திங் கட்பே ரசுபதி நாட்கும் வைக்கும்;
கைப்புலி மதமா லியாணை ⁵கதித்தவா னுழவர்க் கும்பேர்;
சுப்பிர தீபந் திக்கோ றியாணைநற் சுடர்வி ளக்காம். (௧௫)
- 316 கைபுனை யென்ப தேபூத் தொடுத்தல்கான் மலரே செப்பம்
மெய்புணர்ந் தூற்ற ⁶கண்க ளணிதலா டவர்மின் னாரை
பைபெற வலங்க ரித்த லபிதான மிவையா ரேபேர்;
எய்புகற் பேரே பன்றி யேவெய்த றைக்கு மாமே. (௧௬)

(௩-ம்.) ¹வுணர்வே, ²மொருதெய் வப்பேர் வரவுசிக் கிரமுங் கூறும். ³உப மென்ப திரண்டே யொப்பாம்; உபகார முதவி காட்சி. ⁴அபாராதம் பிழைதன் டித்தல் அபாமிதம் பெருமை மிச்சம். ⁵கணத்து. ⁶கண்ணே விளங்குமா டவர்மின் னாரை.

- 317 துப்புநெய் பகைய ரக்குத் துகிருற்ற மனுப வஞ்சோ
 ரொப்பினற் பொலிவே யுண்ட லொளிர்படைப் பொதுவி லங்குண்
 தப்பில்சொற் பிணையே முற்றஞ் சாற்றிய தூய்மை வன்னஞ்
 செப்புடன் றெளிது ணைக்கா ¹ரணமொரு பானேழ் செப்பும். (கௌ)
- 318 ²தெள்ளிதா யுயர்ப் கார வெதுகையி னுரைக்குஞ் செய்யுள்
 உள்ளமா ரீரெட் டென்ன வுலகினிற் புகலச் செய்தான்
 கள்ளறா ³மலர்ப்பூங் கொந்தார் கடம்பணி குகனைப் போற்றும்
 அள்ளறாச் செந்தின் மேவு மருமருந் தையன் றானே. (கௌ)

பகரவெதுகை முற்றும்.

மகரவெதுகை.

- 319 ⁴மாண்கிள ரொளிசி றந்த மரகதக் கலாப மஞ்ஞைச்
 சேண்கிளர் பரிது ரக்குந் தெய்வகுஞ் சரிம னான
 பூண்கிளர் தாட்டு ணைப்போ துளத்திடை நினைந்து போற்றிக்
 காண்கிளர் கவின்ம கார வெதுகையின் கவியைச் சொல்வாம். (க)
- 320 சமங்கனிப் புடனே யொப்புச் சங்கிரா மமும்ப் பேரே;
⁵கமந்திகழ் நிறைவே முசல்; காமாரி சிவனோர் சாவி;
⁶தமந்தியி ரம்மி ராகுத் தம்பமென் னுரைப்பேர் சாற்றும்;
 சமங்கலை வறட்சண் டிப்பேர் சொல்வண்ண மகளு மாமே. (உ)
- 321 அமலையே மிகுதி சோறோ டம்பிகை முப்பேர் வைக்கும்;
 விமலையே தூர்க்கி கங்கை வெற்பிறை மகட்கு மென்ப;
 கமலையே திருவி தாதா; கம்பையோர் நதிப ணைத்தல்;
 நிமலைபார்ப் பதியே சேலூர் நிருமலன் றனக்கு மாமே. (ங)

(பி-ம்.) ¹ரணமிரு பான்பேர். ²தெள்ளியோர் புகல்ப. ³விரிம லர்ப்பூங்
 கடம்பணி குகன்றாள் போற்றும். ⁴மாண்கிள ரொளிசி றந்த மணிதிகழ் சரவ
 ணத்திற்-கோண்கிளர் பிறைமு டித்தோன் காணிய குமார வேளைச்-சேண்கிளர்
 நீபத் திண்டோட் சேயினை வணங்கிப் போற்றிட-பாண்கிளர்ந் திடுப காரவெது
 கையின் றொடைப ணிப்பாம். ⁵கமமென்ப நிறைவே தெண்ணீர். ⁶தமங்கரு
 வரியி ராகுத்,

- 322 ¹சாமமே யாமம் வேதஞ் சாமள வனமு பாயம்;
²வாமமே குறளி டப்பால் வயங்கலோர் சமய மூராம்;
 காமமே குடியூர் வேட்கை கதிரிறை யொழுங்கே கொன்றை;
 நாமமே பெருமை நற்பேர்; நம்பியர்ச் சகனே யேந்தல். (ச)
- 323 அம்மையே வருபி றப்போ டம்பிகை யழகே தாயாம்;
 சும்மையே படுக்கு நெற்போர் நாடொலி சுமையுஞ் சொல்லும்;
 செம்மையே சிவப்புச் செப்பம் செவ்வைநற் பெருமை நாற்பேர்;
 கொம்மையே ரிளமை வட்டம் குயந்திரட் சிகை கொட்டல். (ரு)
- 324 அம்பென்ப தளிரே தண்ணீ ராசக மிம்முப் பேரே;
³சம்பென்ப நரியே நாவல் சங்கா னருகன் வேதா;
 வம்பென்ப புதுமை கச்ச ⁴மணம்நிலை ⁵யின்மை மேற்கோள்;
 தும்பென்ப ⁶சிம்பே தோடாம்; தும்பிவண் டுடன்மால் யானே.()
- 325 உம்பரே தேவ ராகு முயர்நில முடன்மே லும்பேர்;
 கும்பமே குடமி ராசி ⁷கும்பிமத் தகமுங் கூறும்;
 தம்பமே கவசந் தூணும்; தாம்பேதா மணிநா னாகும்;
 விம்பமே யுருவங் காந்தி விரிந்தெழுங் கோவை முப்பேர். (எ)
- 326 அம்பலே சிலர றிந்தே யறைமொழி பழிமொ ழிப்பேர்;
 உம்பலே யூற்றம் யானே உற்றநற் குலனே முப்பேர்;
⁸பம்பலே நிறைவே யாற்றல் படர்ச்சிபொன் னணவ லோசை;
 நம்பலே வேட்கை நம்பல்; நாமென்ப வெருவல் தானும். (அ)
- 327 அம்பலஞ் சித்திர கூட மான்றபே ரவைபு மாகும்;
 கம்பல மேற்கட் டிப்பேர் சிம்புளின் படாமுங் காட்டும்;
 செம்புலம் பாலை வேலி செருக்களம் வகுக்க லாகும்;
 சம்பளம் தகர்கி டாய்ப்பேர் சேவகத் திலாபஞ் சாற்றும். (சு)
- 328 வாமனங் குறளே யோர்நூல் மாதிரக் களிநே முப்பேர்;
 காமனே மதன்சு ரும்பு ⁹பிப்பிலி முப்பேர் காட்டும்;

(பி-ம்.) ¹சாமமே யுபாயம் வேதம் சாமனங் கருமை யாமம். ²வாமமே குறள்வ னப்பு மதமிடப் பால்க வான்வில். ³சம்பென்ப நரியே நாவல் சங்கா னருகன் வேதா-விம்பமா ரிரவி சம்பு விளங்கெலு மிச்ச மெண்பேர். ⁴மணமலி. ⁵யின்ப. ⁶சிலம்பே. ⁷கும்பிமத் தகஞ்ச ளப்பேர். ⁸பம்பலே வலிபொன் மல்கல் படரொலி பொலிவெ முச்சி. ⁹பிப்பலி.

சோமனோ ரேந்தல் கட்டுந் தூசுவெண் டிங்கள் சொல்லும் ;

¹வீமனே கலுழ னுமம் விளங்குமோ ரேந்த லாமே. (க0)

329 அம்பிரா வாயே தெப்ப மான்றோடர் பூட்டே முப்பேர் ;

கும்பியே நாகம் யானை ; கோம்பிசக் காப்புள் ளோந்தி ;

உம்பியே யிளவல் விண்ணோர் ; ஒம்பலே புரத்தல் காத்தல் ;

கம்பியே கலன்செய் கம்பி காதணிப் பொதுவு மாமே. (கக)

330 அம்பரங் கடலே விண்ணே யான்றதூ சுடனே முப்பேர் ;

கொம்பர்கொம் புடன்வெங் காற்றும் ; கோமானே மூத்தோன் சாத்தன் ;

சம்பரங் குவிசம் வெய்யோன் சரபமோ டெலுமிச் சைப்பேர் ;

பம்பரஞ் செம்பொன் மேரு கறங்குமோர் கலனும் பன்னும். (கஉ)

331 கம்புளே சம்பங் கோழி கதிர்சங்கம் வானம் பாடி ;

கிம்புரி தந்தப் பூண்பேர் கிளர்முடி யங்க மாகும் ;

சிம்புளெண் காற்புள் சிம்புள் ; செம்புகா வற்பொன் செம்பாம் ;

கம்பள மயிர்ப்ப டாஞ்செய் ; கமைசார்த முரிமை யாமே. (கங)

332 ²அம்புதி கடல்கால் பாட்டி னத்தமென் றுற்ற நாமம் ;

கம்பலை யொலிந டெக்கங் கருதச்சம் படைதுண் பப்பேர் ;

வம்பலர் புதிய ரோடே அயலவர்க் கும்வ முத்தும் ;

பம்பைமுல் லைப்ப றைப்பேர் நதியருந் தவப்பெண் பன்னும். (கச)

333 அம்மழ கைசச்சொல் நீராம் ; ஆம்பிரம் புளிப்பே சூதம் ;

கம்மயன் றலைகால் வெண்மை ககனம்நீர் நதிகா ராடாம் ;

பொம்மலை பொலிவுஞ் சோறும் பொருந்துபோ ருடனே முப்பேர் ;

கிம்மையே ³புரிமை யுப்புக் ⁴கிளர்த்தும்பண் பெனுமுப்பேரே. (கரு)

334 இம்மியே றுண்மை செம்பொன் இயன்மதி யுடனோ ரெண்ணும் ;

தொம்மொலி குழுவெ னும்பேர் ; ⁵தோமரி யோரெண் கூத்தாம் ;

வெம்மையே வெருவு தற்பேர் விருப்பமுட் டணமுஞ் சொல்லும் ;

கம்மியர் கைகி னைப்பேர் கண்ணுளர் தமக்கு மாமே. (கசு)

335 தாமரை புலிச ரோரம் ; சமன்யம னடுவோ டொப்பாம் ;

தேம்விரை ⁶யகில்தேன் றித்தல் ; செம்பைசிக் கடியேரர் பூடாம் ;

(பி-ம்.) ¹வீமன்றக் கியனோர் வேந்தன். ²அம்பொதி. ³புரியை ⁴கிளத் திடு மாட்டி முப்பேர். ⁵தோமரி கூத்தெண் வாச்சியம். ⁶யகிதேன்.

காமா மத்த 1நாளால் கடிபொழி விசைய ப்ப்பாம்;
பூமா மறிகு றிச்சொல் 2ஒரும்பூ மாமு மாமே. (க௭)

336 நேமிதே நுருள்பார் வட்டம் நெடுங்கட லமைபுள் ளாழி;
சாமிபொன் 3னிறையி னுமம்; சம்மட்டி 4குறடாக் கூடம்;
பாமினி விறலி காவாம்; பைம்பொன்னே யிமயஞ் செம்பொன்;
ஏமினி யிடுதி ரைப்பேர் 5கிடையாடை யிருபே ராமே. (க௮)

337 நிமிர்தலே யுயர்ச்சி யோட்டம் நீட்டித்தல் சோறே நாற்பேர்;
திமிர்தமே யொலிதி மிர்த்தல்; சேமங்கா வற்பேர் சேமம்;
நெமிர்தலே பாப்பி றுத்தல் வளைத்தலு மெனநி கழ்த்தும்;
குமிழொரு மாமே சேற்றிற் குமிழியுங் 6குவித்த லும்பேர். (க௯)

338 சிமிவியே குடுமி 7பூனை திருவிவி யுறிதோ ணிப்பேர்;
அமுதமே யினிமை வெண்பா லமாநுண் மழையே நாற்பேர்;
குமுதமே குசைய ப்புக் குளிராம்பல் லொலிதிக் கியானை;
அமையழைத் திதெல் மூங்கல்; அம்பகம் 8விழியெ முச்சி. (௨௦)

339 அமாரே விபுதர் தெவ்வர்; அமைபஞ்சம் மதித்தல் போழ்தாம்;
குமாரே யினையோன் செவ்வேள் 9கூறிநிந் தோன்றல் முப்பேர்;
தமரமே யாக்கோ சைப்பேர்; சமழ்ப்புநாண் வருத்தந் தாழ்தல்;
10அமர்தலே பொலிவு மாழி; 11அமரேபோ ரமர்த லாமே. (௨௧)

340 சாம்புவே பறைபொன் னின்பேர்; சமைகுணம் வருடமென்றும்;
தூம்புவேய் துனைம ரக்காற் 12றொகுநிதி வழித றாம்பாம்;
தேம்பலே யினைத்தல் சோம்போ டலையலுஞ் செப்பற் பாற்றும்;
கம்புதேர்ச் சிகரங் கூம்பல்; கொம்பேபிள் சினையே முட்டை. (௨)

341 சேம்புசா கினியே சேம்பாம்; திமிரமே 13நிசிய றைப்பேர்;
ஆம்பிகா ளானே சத்தம்; அமோகமே மிசதி வேட்கை;
தேம்பியே வருத்தம் யானை; சிமையந்தின் மலைவெற் புச்சி;
காம்பிரம் முருக்கு வீரம்; கம்பமே நடுக்கம் தம்பம். (௨௩)

(பி-ம்.) 1நாளால் கடிபொழில். 2வோரும்பு. 3குரத்தி செவ்வேள் சமி
யனின் நாற்பேர் செப்பும். 4பரிக்கோல் கூடம். 5கிடையாடை. 6குவித.
7பூனை சின்வீடே. 8விழியே முச்சி. 9குழுவியின் பேரு மாமே. 10அமர்தலே
மிகுதி நாமம் பெருமையும் பொலிவு மாசும். 11அமரேபோர் மதினு றுப்பாம்.
12றொகுநீதி. 13நிசியறைப்பேர்.

- 342 குமாமே கொம்பி லாத மிருகமுங் குழவுங் கூறும்;
இமைமயூ ரம்மி மைப்பே ரெண்குட னற்பம் நாற்பேர்;
அமரநாய் பொருட்சொ லோர் தூல்; அம்பிகை யுமைகா ளிப்பேர்;
கமரெனு நாம வெள்ளில் காய்நில வெடிப்பு மாமே. (உ௪)
- 343 ஆமல கந்தா னெல்லி யவிரோளிப் படிசு மும்பேர்;
ஈமமே மயானங் காட்டம்; ஏமாப்பே யிறுமாப் பேமால்;
ஊமையே கீரி மூகை; உம்மைமுன் பின்பி றத்தல்;
மாமையே நிறம்வ னப்பு மூழ்கிரக் கக்கு றிப்பாம். (உ௫)
- 344 கூம்பலே குமிழ்கூம் பற்பேர்; கோமள மிளமை பாலான்;
சோம்புசொ பம்ம மூங்கல்; ¹துமிதுளி யுடன்து னித்தல்;
பாம்புபாந் தள்ள ணைப்பேர்; ²பம்புடுக் குத்தி ரப்பேர்;
நாம்பல்சொற் பேரி னைத்தல் நவிற் றுடன் மெலினோ யாமே. (உ௬)
- 345 விமானமே யூர்தி வெய்ய விண்ணவ ருலகே னும்பேர்;
தமாலமே பசும்பி டிப்பேர் தழைத்த³பச் சிலையி ரண்டாம்;
இமாசலம் பனிரீர் மேரு; இமமேதண் பனிபொன் னின்பேர்;
சமாதியே விளிவு போகம்; சம்பையோர் தாளம் மின்னல். (உ௭)
- 346 குமரியே கௌரி கன்னி கொற்றவை யாற்றி னென்றோ
டமர்வரி கற்றாழைப்பேர் அழிவின்மை ⁴யுடனே மேபேர்;
சுமடுசும் மாடு மூடம்; தோமரம் படையோர் வாச்சியம்;
கமலரீர் செம்ப டாமுங் கடிசுமழ் முளரிக் கும்பேர். (உ௮)
- 347 ஆம்பல்தீங் கள்ளை கவ்வை யல்லியங் கயம்வேய் திங்கள்
தூம்புசே ருதுங் கொம்பே செ¹ற்றவெண் பண்ணென் பான்பேர்;
காம்புவேய் மலர்த்தாள் பட்டுக் கடிமலர்க் கொம்பே நாற்பேர்;
சாம்பலே பழம்பூக் கூம்பல்; தமிழ்²தமிழினிமை நீர்மை. (௮)

(பி.மீ.) ¹துமிதுணிவுடன். ²பம்பென்ப ரெருக்கம் வின்மீன் பயின்றகுத் திரமும் பன்னும். ³பா சிலையுஞ் சாற்றும். ⁴காளே யேழ்ப்பேர். ⁵அயிழ் தினிமை.

348 செம்மலா தவன்ப மும்பூச் சிவன்வாரி சிறந்தோன் மைந்தன்
 1பொம்மல்வா டாப்பூ வீரர் பொழிற்றலை மைப்பேர் பத்தாம்;
 2கைம்மமே கடனீர் நன்னீர் 3காணிய கைம்மை முப்பேர்;
 விம்மலேங் குதலோ வித்தல் விளங்கிய நிறைவு மாமே. (௩௦)

349 ஏமமே சேமங் காவல் ஏமாப்பின் பம்பொன் மையல்
 நாமமார் கலையோ டாற்றல் நள்ளிர வொன்பான் பேரே;
 ஒமெனு நாமந் தானே ஒங்காரஞ் சம்ம தித்தல்;
 ஆமென்ன விடைச்சொல் இன்றோ டன்றெனல் 4நர நீர்மை. (௩௧)

350 அம்பட லந்தா னோடம் வெளிவெள்ளி மாக்கா லம்மி
 செம்பொன்5செய் யிரத மீயம் செப்பும்பே ரேழென் றாகும்;
 அம்பணர் துலாக்கோல் வாயு வம்பிதுப் பாமை வாழை;
 அம்புயப் பேரே புட்டில் 6அலர்ந்ததா மரைக்கும் பேரே. (௩௨)

351 தாமமே யெழில்பூ மாலை தயங்கலூர் கடுக்கை 7யானை
 வாமனீன் முடியங் கப்பேர் வரையமர்க் களமொ முங்கோ
 டேமமார் மணியின் கோவை யிடங்கயி 8நீரே மேபேர்;
 யாமமே பிரவுந் தெற்கும் சாமமு மியம்ப லாமே. (௩௩)

352 முரண்டொகு மெழின்ம கார வெதுகையிற் செய்யுள் முப்பான்
 9இரண்டென வுலகிற் போற்றி யிசைத்தனன் திட்ட மாகிக்
 கரண்டகங் கவிழ்த்த வேதத் திளவலாங் கடவுட் போற்றும்
 அரண்டொகுஞ் செந்தின் மேவு மருமருந் தையன் றானே. (௩௪)

[மிகை.] 1ஓமமோர் மருந்தே வேன்வி; உமட்டியுப் பளந்து னேச்சி.
 2ஞமலிநாய் மயில்க ளென்ப. 3இமளமே யிசையின் பப்பேர். 4சாம்புதல் கூம்பல்
 சாயுதல்; சமரஞ்சா மாம்பெழ் போராம்.

மகரவேதுகை முற்றும்.

(பி-ம்.) 1பம்மொலி வனம்வா டாப்பூத் தலைமைவீ ரர்ப்பேர் பத்தாம்.
 2கைம்மமே. 3கலன்கழி மடந்தை யாமே. 4வீர நீராம். 5சே யிரவி யியஞ்.
 6அலர்ந்ததா மரைப்பொ திப்பேர். 7யாளி. 8நிபமூ வைம்பேர் 9இரண்டென்
 மூன்றி சைத்தா னியற்றமிழ் முனிவன் செங்கைக்—கரண்டக மரிட்ட மாகிக்
 கவிழ்களிற் திளவற்போற்றும்.

யகரவெதுகை.

353 ¹மணிதிகழ் தாங்க வாரி சுவறிட வயங்கு செம்பொற்
றிணிதிகழ் மேருக் குன்றங் குலுங்கிடச் சிறக டிக்கொள்
தணிதிகழ் மயூர முருஞ் சண்முகன் றுளோப் போற்றி
யணிதிகழ் யகார மாய வெதுகைப்பா வறைய ஹற்றும். (க)

354 ஆய்தமே நீளம் புள்ளி யக்கா மிவைபி ரண்டாம்;
காய்தலே புலர்வு வேட்டல் கடுங்கோப மிம்மும் பேரே;
வேய்தலே சூடல் மூடல் வீடுகோ யிற்பொன் ²நீட்டல்;
பாய்தலே பரப்புப் பாய்தல்; பயினைபொய் பிசின் ³பயிற்சி. (உ)

355 ⁴இயமமே வார்த்தை யோசை யீயேவாச் சியமே நாற்பேர்
பயன்மிகு மறிவி லாபம்; பயிர்ப்புக்குச் சிதம்ப யிற்றல்;
ஆயர்தலே ⁵ஆயர்ச்சி செய்தல்; ⁶ஆய்வேதுட் பம்வ ருத்தம்;
வயவனோர் புள்ளே வீரன் வயங்கு கா தலற்கும் பேரே. (ங)

356 ⁷வயாவென்ப கருப்பங் காதல் மாழ்கிய பிணியே முப்பேர்;
பெயரென்ப பெருமை நாம மபிதானப் பேரும் போற்றும்;
வியரென்ப தறிஞர் வேர்வை; வீரீக்கங் பூப்புட் சாவாம்;
ஆயர்வுசோம் புடன்வ ருத்தந் தெளிவின்மை ⁸யிடமென் றுமே. (ஃ)

357 வியலென்ப வகலங் கானம் மேம்பாடே பெருமை நாற்பேர்;
மயலென்ப மயக்கஞ் ⁹செத்தை மருட்டுபேய் நெருப்பென் றாகும்;
செயலென்ப வினையே காவல் சேறுட னொழுக்க மென்றும்;
முயலென்ப சசமு யற்சி; மொய்ப்புதோள் வனியே ழிற்பேர். (ஔ)

(பி-ம்.) ¹மணிதிகழ் தாங்க வாரி சுவறிட வடிவே ரெட்ட-திணிதிகழ்
சிகரத் திண்டோட் சேவலங் கொடியோற் போற்றிப்-பணிதிகழ் துணங்கி யோர்
சொற் பண்புயர் மெல்லி னத்தி—னணிதிகழ் யகார மாய வெதுகையின் கவி
யைச் சொல்வாம். ²வேட்டல். ³கூ டற்பேர். ⁴இயமமீ வார்த்தை யோசை யியவர்
வாச் சாவா வன்பாம். ⁵குயிற்ற லாய்வாம். ⁶ஆய்வென்ப வருத்த துட்ப
மாய்தலென் றோதற் கும்பேர். ⁷வயரென்ப. ⁸யகல நாற்பேர். ⁹செற்றை.

- 358 அயிலென்ப நாஞ்சில் கோரை ¹யழகுடன் கூர்மை வேலாம்;
கயிலென்ப பிடர்த்த லைப்பேர் கலன்கடைப் புணர்ப்பு மாகும்;
சூயிலென்ப துளைமு கிற்பேர் கோகில மிம்முப் பேரே;
எயிலென்ப ²மதிள்பு ரப்பேர்; இயைபேபா வுறுப்பி சைப்பாம். (1)
- 359 அயிரேசூர்க் கரைநுண் மைப்பே ரான்றநுண் மணற்கும் வைக்கும்;
செயிரேசூற் றஞ்சி னத்தல்; தேயம்நா டெல்³தி ருட்டாம்;
வயிரேசூர் மைப்பே ருதுங் கொம்பென வழத்தற் பாற்றே;
துயிலேதுங் கற்பேர் மாளல்; தேயுறல் புணர்தல் மூழ்கல். (எ)
- 360 மயிலையே மீனி ராசி மலர்ந்திடு மிருவாட்.சிப்பேர்;
கயினியே யத்த நாளுங் கைம்மையு மிருபேர் காட்டும்;
சூயிறலே ⁴குதித்தல் செய்தல் கூவல்⁵ரீ குடைதல் நாற்பேர்;
வயினிடப் பேர்வ ரம்பே வயிறுடன் பிணையென் ருமே. (அ)
- 361 ⁶வையம்யா முரோணி பண்டி வயங்கலா னேறே பூமி;
சைபகஞ் சயனம் வெற்பு; சையோரக் கரமி கழ்ச்சி;
நையரி வாளே துக்கம் நைதலே மிகுதி நாற்பேர்;
தெய்வமூழ் கடவு ளின்பேர்; தீயோர்வே தியரே தீம்பர். (கூ)
- 362 தையேபோர் மதிநூல் லீவல் தாளச்சீர் தைத்த லைப்பேர்;
மெய்யெயொற் றுடல்மெய் கூட்டம்; ⁷வியஞ்சாதல் வில்ம முப்பேர்;
பையேமெத் ⁸தென்றல் பைம்மை பணிப்பட மழகே ⁹நாற்பேர்;
¹⁰ஐயேயே றிருமல் சுவாமி யசைச்சொல்லந் தாரம் பொள்ளாம். (1)
- 363 உய்யலே பிழைத்த லுஞ்சல்; உயிரென்ப காற்றே சீவன்;
ஐயேபெண் துர்க்கை காளி யம்பிகை ¹¹யுடனா சாள்பேர்;
¹²தொய்யலே பெழுதல் சேறு துயரெழில் மகிழ்வோர் பூடாம்;
பையுள்ளோய் சிறுமை யின்பேர்; பையங்கோ ரைப்பேர் கூடை. (2)

(பே-ம்.) ¹அழகிரும் பேவேல் கூர்மை. ²திரிபு ரப்பே ரிலங்குறு மதினு மாமே. ³விண் சோரம். ⁴செறிதல் செய்தல் குதித்தல்கு வல்⁵ரீ தொய்தல். ⁶வையமா னேறு ரோணி மாநிலம் விளக்க மூர்தி—வெய்யயாழ் மாகம் பண்டி விளங்குதே ரெண்பேர் வைக்கும். ⁷வியமழு வேசி லைப்பேர் மேவலுங் கொள லும் வைக்கும். ⁸மெத் தெனல்பை. ⁹யைம்பேர். ¹⁰ஐயேயோ. ¹¹யாச்சி யா சாள். ¹²தொய்யலோர் பூடே சேறே துயருழ வெழின்மி கிழ்ச்சி—தையலார் முலையிற் றீட்டல் குழைவெனச் சாற்றெண் பேரே.

- 364 வாயிலைம் புலன்றி றக்கா ரணந்துதே மனைக்க டைப்பேர் ;
ஆயுதம் படையே ¹கூத்துப் பயிலிட மிரண்டு மாரும் ;
²தீயரு நாகே தீங்காம் தித்திப்புந் தழலுஞ் செப்பும் ;
³மாய்தலே மறைவே சாவாம் ; வாய்க்காலே மகநளன் நீர்க்கால். (கஉ)
- 365 பாயசம் படரோர் பூடு மட்டபாற் சோறும் பன்னும் ;
⁴வாயிடம் வாய்மை யூதுங் குழல்வரு வாய்வாய் வாக்காம் ;
சாயலென் பதுவ னப்புச் சமந்துண்மை மேம்பா டென்றும் ;
மாயமே யுயர்தல் நீளம் வஞ்சம்பொய் ⁵தொகையைம் பேரே. (கங)
- 366 நாயென்ப சுனகஞ் சாரி ; ⁶நயம்நன்மை மகிழ்ச்சி மேதை ;
தாயமே யுரிமை யாடுங் கவற்றுருள் தமரே முப்பேர் ;
தோயமே புவனம் நீராம் ; சுயம்பேதா னாதல் முந்தை ;
ஞாயமே வழக்கம் நன்மை ; நாயகம் தலைமை மைபம். (கச)
- 367 வேயேயாழ் கவனம் மூங்கில் வேய்தலொற் றுத்து னைப்பேர் ;
சாயேகோ ரைசா யற்பேர் ; தையல்பெண் ணழகே காந்தி ;
ஆயேதாய் வருத்த மாய்தல் ; ஆயுள்வா னுள்ளோய் தீர்ப்போன் ;
சேயேவே ளிளமை தூரஞ் சிவப்புச்செவ் வாய்ம கப்பேர். (கரு)
- 368 நெய்தலே வேலை சாரும் நிலமோர்பூச் சாப்ப றைப்பேர் ;
பெய்தலே மாதர்கூட்ட மவராடல் மீள்தல் ⁷போற்றும் ;
பைதலே ⁸சிறுமை பைம்மை ; டயோதரம் ⁹புயல்பா ரப்பேர் ;
கையையே பழனந் தாழை ; ¹⁰கயவுகீழ் பெருமை கள்ளம். (கக)
- 369 ¹¹ஆய்யனே மூத்தோன் சாத்தன் அப்பனிம் முப்பேர் செப்பும் ;
வெப்பவன் கொடியோன் பாணு விரும்பினன் பேரும் வைக்கும் ;
கையனே கொடுக்கும் பாரி ¹²கருதிற்கீழ் மகற்குங் காட்டும் ;
எய்கனை யெய்தல் பன்றி ; ¹³இயாமந்தெற் கிரவே சாயம். (கள)

(பி-ம்.) ¹கூற்றுப். ²தீயழல் தேந்திங் கூழ்த்தல். ³மாய்வென்ப. ⁴வா யிலை. ⁵தொகை யையுபேர். ⁶உமறி வுன்ப டியாய நன்றியுங் களிப்பு மாயே. ⁷பொய்ம்மை. ⁸சிறுமை யன்பேர் புற்கென்ற லதுவும் பன்னும். ⁹முலைகார் பாரம். ¹⁰கயவுகீழ் பெருமை மேன்மை கள்ளமென் றோத லாமே. ¹¹ஐயனே. ¹²காவலன் கீழ்மக் கப்பேர். ¹³பாமந்.

- 370 ஐயமே பிச்சை யேற்கு மோடனு மானம் பிச்சை ;
மொய்செருக் களந்¹தி ரட்சி முசுவண் டியானை தாயாம் ;
மையமே நடுவெண் ணைய்ப்பேர் ; வயமாச்சிங் கந்தோல் வேங்கை ;
சூய்பெணும் ²பேருள் வைப்புந் கொழுமணப் புகையு மாமே. (கஅ)
- 371 அய்யரே முனிவர் தேவர் ; அயிறலே செய்த லுண்டல் ;
மெய்யர்வே தியர்தி டத்தோர் ; வியாதனோர் முனிவே டன்பேர் ;
நெய்யகி யாடை நெய்தல் நிகழ்த்துசித் திரைநாள் முப்பேர் ;
ஐகிர லத்த நாட்பே ரங்குவி யைந்து மாமே. (கக)
- 372 இயக்கனே நாயே யக்கன் ; ஈயேயோர் பறவை யீதல் ;
உயிர்த்தல்மூச் சுடன்வ ருத்தம் ; ³உய்த்தலோட் டெதல்பி ழைத்தல் ;
பயத்தலே பொன்றைத் தன்கைக் கிடைத்தலு மொளியும் பன்னும் ;
மயக்கமே தெளிவி லாமை விரகனோ யதற்கு மாமே. (உ0)
- 373 சயிர்தவர் தலையிற் துப்புத் தலைமைவா சிக்கும் பேரே ;
⁴வியங்கோள்மா வியானை மேவல் ; வியாளமே புலிபாம் பின்பேர் ;
பயம்பென்ப பள்ளம் யானைப் படுகுழி யிரண்டும் பன்னும் ;
இயங்கலே நடத்தல் காந்தி ; இயம்பல்சொல் ⁵பழிமொ ழிப்பேர்.
- 374 இயவுகா றீர்வ ழிப்பேர் ; இயல்பேநற் குணமொ முக்கம் ;
வயல்வெளி வினையு றஞ்செய் ; மயிடமே பெருமை மேதி ;
⁶இயல்நடை யகாஞ் சாய விசைத்திடுந் தமிழே நாற்பேர் ;
⁷வயறுரை கயிறே குக்கி ; வாய்த்தலோ ரசைநு ணுக்கம். (உஉ)
- 375 அயமென்ப தடாகம் நீரே யாடுவெம் பரியி ரும்பு
முயல்நிலம் விழவு சேறு மொழிந்த்⁸கு தனப்பேர் பத்தாம் ;
நியமமா லபமூர் வீதி நிச்சயம் நியதி யீமம் ;
⁹அயனமே யாண்டிற் பாதி நடவையென் றிரண்டு மாமே. (உங்)

(19-ம்.) ¹தெருட்சி. ²பேர்ம றைப்புந். ³உய்த்தலோ. ⁴வியங்கோ
ளென் பதுவே யானை மேவலுங் கொளலும் வைக்கும். ⁵வழிமொ ழிப்பேர்.
⁶இயலிசை யகலஞ் சாய னடைகுண மியற்ற மிழப்பேர். ⁷வயறுநாண் கட்டி
ணும் ; வாய்த்தல்வாய்த் தசைநு ணுக்கம். ⁸கு தனர்பேர். ⁹வியமிடு தலமங்
காடி விகங்கமொன் பான்பே ராமே.

376 கயமென்ப குளனோ யாழங் களிதகீழ் பெருமை ¹யூது
முயர்சின்ன மிளமை தேய்தல் ²ஓதுமொன் பார்பே ரேயாம்;
பயமென்ப சதைநீ ரச்சம் பால்புயல் ³குணம்வி தாதா;
புயமென்ப முலையுந் தோளும்; பொய்யே ⁴பொத் துப்பொக் கப்பேர்.

377 ஆயமே கவற்றி லாயம் ஆதாய மகளிர் கூட்டம்
தாயொடு நீளஞ் ⁵சங்கஞ் சாற்றாமல் லரியே யேழ்பேர்;
⁶காயமே விண்வெங் காயம் பெருங்காய முடல்பண் கார்த்தல்;
நேயம்நெய் பெண்ணைய் யன்பே நிகழ்ந்தநன் மைநாற் பேரே. ()

378 வயம்வலி தொந்த மேடம் வாசிபுட் பொதும ருப்பு
முயலுட னிரும்பே ⁷நீரே மொழியுறு மொன்பான் பேரே;
சயமுயர் வெற்றி மாலை சருக்கரை யிரவி யல்வி;
சுயமுலை யரிவா ளின்பேர் கொழுமைசே ளிளமை யாமே. (உசு)

379 பயிரொலி பயிலே பைக்கூழ் பறக்கும்புள் மிருகங் கூடிப்
பயில்குர லோர்வி தங்கட் டிறும்வழக் கைம்பேர் பன்னும்;
வயிரமே கிம்பு ரிப்பூண் வச்சிர மணியே செற்றம்
ஆயிலொடு குவிசம் வன்மை யான்றதூ ரியமேழ் பேரே. (உசு)

380 ஏய்ந்தசீர் பெறம்ய கார வெதுகையி னிசைக்குஞ் செய்யுள்
⁸வாய்ந்தவொன் றெழிமு வொன்பா னென்னவே வழங்கச் செய்தான்
காய்ந்தசூ ரமமு ருக்குங் கந்தவேள் பாதம் போற்றும்
ஆய்ந்தசீர்ச் செந்தின் மேவு மருமருந் தையன் றானே. (உசு)

[மிகை.] 1. மயன்மயல் விளைஞன் தச்சன். 2. நோய்வென்ப வருத்
தம் நோயே நொசிவெனு முப்பேர் செப்பும். 3. தோய்வென்ப பிராசேர்
வெண்பால் புணர்தனீர் தோய்தற் கும்பேர். 4. வாயரே வுழைய ராயர். 5. மயிர்
விளை மஞ்சி கண்பேர் மயிர்குறை கருவிக் கும்பேர். 6. இயறலே முத்தி
போதல். 7. பெய்தலே கொடுத்தல் துவல்; பேய்மண்ணை யில்லை யென்றும்.
8. மொய்தலே யிறுத்த லீதல் மூடுத லதுவு மாமே. 9. வெயிலொளி யென்று
ழின்பேர். 10. செய்வயல் விளைசெய் தற்பேர். 11. செய்யலே யொழுக்கஞ்
சேறு செய்வினை காவ னுற்பேர். 12. காவதங் காக்கை காதம். 13. வியற்பு
மா செறித லின்பேர் வெருவுதற் கும்வி ளம்பும்.

யகரவேதுகை முற்றும்.

(டி-ம்.) ¹மென்மை. ²ஓதபி தானம் பத்தாம். ³குளம்? ⁴போதல். ⁵சங்கம்.
⁶காயம் விண் கறிவெண். ⁷நீள. ⁸வாய்ந்தவை யானென் றோத மதியுளோர்
மகிழ்ச்செய்தான்.

ரகரவெதுகை.

— 236 —

- 381 செகமுழு திறைஞ்சர் தொல்லைச் சிகரவெற் பாசன் தந்த
மகவுமை பயந்த செவ்வேள் ¹வள்ளிநா யகிதன் கேள்வன்
குகனெடு வடிவேற் றுங்குங் கொற்றவன் ²மலர்த்தாள் போற்றித்
³துகளறு ரகார மாய வெதுகையின் றொடையைச் சொல்வாம். ()
- 382 சுரதமே மதரீர் சூதஞ் சொன்மநந் திழிசா ரப்பேர் ;
⁴இரதரீ ளம்பு ணர்ச்சி சுவைசூத மிரதம் வீணை ;
பாதமோர் சாத்தி ரப்பேர் ⁵பாரதப் பேரோர் கண்டம் ;
விரதமரீர் தவம்வட் டித்தல் ; வீரட்டா னங்கூத் தோரூர். (உ)
- 383 சரகென்ப தேவர் தம்முண் தருவுநிர் சரகே சோறும் ;
சிரகமே கரகந் தூறல் செக்னியிற் கோடுக் கும்பேர் ;
கரகமே துளிரீர் கங்கை கமண்டல மாலாங் கட்டி ;
தூரகமுர் திப்ப ரிப்பேர் ; சூரணம் பொடியே கந்தம். (ங)
- 384 மாபென்ப முறைமை தொன்மை மருவுந் குணங்கு டிப்பேர் ;
சரபமெண் காற்புள் ளொட்டை வரையாடு தானே முப்பேர் ;
பாதரே திமிலர் நாய்கர் குருகுலத் தோர்க்கும் பன்னும் ;
வரதநற் றுகில்க டாக்கம் ; மருமானே மருகன் சேயாம். (ச)
- 385 முரண்வலி பகைபோர் தூக்கின் மொழியுறுப் பொன்றே நாற்பேர் ;
காணமே கெல்வி கூத்தோ டகந் துணை கார ணப்பேர் ;
அரணையில் கவசங் காடே யடிதொடுங் கழலே மஞ்சம் ;
சரணமே மறைபு கற்றோ கைப்பீலி தாளே முப்பேர். (ரு)
- 386 ¹அரிதல்பிற் கிடலே கொய்தல் ; அரிட்டங்கள் காக்கை கேடாம் ;
பரிதலே யறுத்த லன்பு பகர்குற்ற மிரங்க னுற்பேர் ;

(பி-ம்.) ¹மருவுயர் கடம்பின் றிண்டோட். ²றிருத்தான். ³துகளறு விரி
கார. ⁴இரதமே புணர்வியாழ் சூத மினிமைதே ரரைநா ணீளம்
⁵பார்த்து. ⁶கணிதம் கூத்து மகமாதி கலவி செய்கை—திரணல கலைத்து
ணைக்கா ரணமெனத் திகழா மேபேர். ⁷அரிதலே பிறகி டற்பேர் கொய்தற்கு
முறையற் பாலாம்.

வரிதலே வரித்த லூர்தல் ; வரைதலே கொளனித் தற்பேர் ;
இரிதலே நெரித லின்பேர் எற்றுறு பயமு மாமே. (சு)

387 ¹பரிமுத னுள்சேண் சும்மை பருத்திமாப் பெருமை வேகம் ;
அரிதமே பசுமை திக்காம் ; ஆர்கவி புயல்க டற்பேர் ;
சொரிதலே பொழித னீட்டல் சுழன்றிடல் முப்பேர் செப்பும் ;
²நெரிதால் பிறகி டற்பேர் நெருங்குற முருங்க லாமே. (எ)

388 திரிபுரி சார டைப்பேர் சிறந்தமுப் புரமுஞ் செப்பும் ;
பரிபவ மதிக வீரம் பழித்திடு மிகழ்ச்சி யும்பேர் ;
³சரிதையே பூசை பிச்சை சாத்திர மிம்முப் போரம் ;
தெரிசனை முகுரங் காணல் ; தெரித்தலே சொற்றீட் டற்பேர். (அ)

389 அரிசனந் திருமாற் றெண்டு மழகெறி மஞ்சட் சும்பேர் ;
திரிசரம் பகழி யானைப் பிறப்பெனச் செப்பற் பாற்றே ;
பரிசன மேவல் செய்வோர் பற்றினர் னுவன லும்பேர் ;
சரிசமங் கரவ னைப்பேர் சாற்றுறு வழியு மாமே. (க)

390 உரையேபொன் கிளவி நாமம் ஓரசை உரிஞ்சு தற்பேர் ;
புரையேயில் லுயர்வு குற்றம் புழைபுட லுவமை யும்பேர் ;
சுரையேகள் புழையம் பின்கூர் சுரையாவோ டதன்மு லைப்பேர் ;
நரையேயே றிவுளி வெள்ளை நாட்டிய கவரி நாற்பேர். (க0)

391 மரையேகான் குதிரை தேரை வனசமென் றோதல் முப்பேர் ;
விரைவேபீர் வேண்டல் வேகம் விளங்குப சாரம் நாற்பேர் ;
சிரையேவா னரமு சுப்பேர் ⁴செப்பிய நரம்புஞ் சொல்லும் ;
வரையே⁵கை வரைநெல் வெற்பு மட்டிறை கடனீர்த் தீரம். (கக)

392 காமேகை கிரண நஞ்சம் கழுதைகார்க் கினியி றுத்தல் ;
கிரமேசென் னிப்பே ரோடே செப்புறு நெடுங்கா லப்பேர் ;

(பி-ம்.) ¹பரியேசேண் முதனுள் சும்மை பருத்தியே விரைவு செல்வம்-
விரிகூந்தன் மாவ ருத்த மிகுதிகாழ்த் தல்க றுத்தல்-திரிவேயில் பெருமை பாது
காத்தல்பேர் திகழ்பன் மூன்றாம். ²நெரிதல்பிற் கிடல்நெ ருங்கல் ; நெருஞ்செய்
குற்றம் போழ்தாம். ³443-ம் செய்யுளில் இரண்டாமடியைக் காண்க. ⁴சிறைத்
திட னரம்பே யென்றாம். ⁵கை வரைவெற் பாழி மட்டிறை நெல்வேய் தீரம்.

புரமேமெய் புரிமுந் நூற்பேர்; புரவலன் வள்ளல் வேந்தன்;
உரமேமார் பூக்கம் ஞான மோதூறும் வலிநாற் பேரே. (கஉ)

393 பரமென்ப கவசஞ் செய்தி பழமைமெய் கலனை யத்தி;
சுரமென்ப பரிக்கு ளம்பும் கோணலு மெனவி ரண்டாம்;
சரமம்பு மணியின் கோவை ¹தாமமோர் நூனா ணற்பேர்;
சுரமென்ப தடவி மார்க்கஞ் சொற்றோ யிசைநாற் பேரே. (கங)

394 அரவநா புரம்பாம் போசை யாயில்குந் குமவி ருக்கம்;
சுரவமே குதிரை மேல்வாய் கோவிதா ரங்கோட் டப்பேர்;
சரவண மறுமு கத்தோன் சனனங்கா யாநா ணற்பேர்;
பரவலே தொழல்ப ரத்தல்; பரித்தலே பொறுத்த லன்பாம். (கச)

395 இரவென்ப திரவி ரத்தல்; இராசிய மறைவே யோனி;
பரவைவா ருதிப ரப்பே பங்கய மாதின் கூத்தாம்;
சுரவையே கடலோர் கூத்து; சூங்கியே சிவன்வெண் டிங்கள்;
தரவேயோர் பாவு முப்புத் தலைவனுத் தரவே முப்பேர். (கரு)

396 புரசுவாம் பரிக்க முத்திற் புரிகபி றோரும ரப்பேர்;
அரசுமன் னிராச்சி யப்பேர்; அரசன்பு பதிவி யாமும்;
பிரசமே யனியுங் கள்ளும் பேசுதேன் றேனீ யும்பேர்;
முரசமுத் திரட்டா திப்பேர் முழக்குமும் முரசு மாமே. (கசு)

397 அரம்பையே கதவி தெய்வ வாயிழை யவர்க்கு மேற்கும்;
¹சூரம்பைமெய் சிறுகு டிற்பேர்; குருளையே மழவு குட்டி;
மூரம்புமே டொடுகற் பாறை முதிர்பரல் கழிநி லப்பேர்;
பிரம்புவேத் திரம்பெய் மூங்கிற் பெருங்கட லரிசி யைய்பேர். (கஈ)

398 முருந்திற கடிக்கு ருத்தே முறியே முத் தேகு ருந்தாம்;
குருந்தொரு தருவே ²தொத்தே குருத்துமென் றறைதல் முப்பேர்;
விருந்தினி யவர்வ ரத்தம் புதுமைபும் விளம்பற் பாற்றே;
⁴மருந்தமு தரும ருந்தாம்; வரிக்கடை மின்மினி வண்டாம். ()

(பி-ம்) ¹சமரோர்நூல் கணைநா. ²சூரம்பையே யுடவி சைப்பேர் சிறு
குடிற் பேருங் கூறும். ³கொத்தே, ⁴மருந்துபுற் புதர்வா னோரு ணிரதமும்
வகுக்க லாமே,

- 399 கரும்பென்ப சுரும்பே கன்னல் ; கரடகங் கபடந் தூசாம் ;
குரும்பையே தென்னம் பாளை புற்றஞ் சோ நெனவுங் கூறும் ;
நரந்தமென் பதுநா ரத்தை நாறுங்கத் தூரி காக்கை ;
சுருங்கையே ¹காந்து பண்ணுங் கற்படை துழைவாய் தற்பேர். ()
- 400 பூரமே பொன்கற் பூரம் புகலோர்நாள் ²பூரா னுற்பேர் ;
வாரம்ரீர்க் கரையோ டன்பே மலைச்சரால் கிழமை பங்காம் ;
சாரமே கிரக சாரஞ் சாற்றுறு மினிமை மேடாம் ;
காரமே காழ்த்தல் பொன்னும் ; கருமான்மான் மனுப்பன் திப்பேர்.
- 401 ஈரமே குளிர்ச்சி யன்பாம் ; இரதனே கிள்ளை கண்ணும் ;
கோமே ³தீய வெண்பால் கிள்ளைகா ரிப்புள் ⁴முப்பேர் ;
பிரமே பிரிக்கும் ⁵வாகைப் பேரும்பூ வாச மென்றும் ;
தீரமே புனற்க னைப்பேர் ⁶திட்பமென் திரண்டு மாமே. (உக)
- 402 வராகனே யருகன் மாயன் வயங்குபொற் காசே முப்பேர் ;
பராகமே பொன்னி ரோனுப் பரிமள மலர்த்தூட் கும்பேர் ;
அராகமே நிறம்பொன் பண்ணை ⁷யகங்கார முடுகி யற்பேர் ;
இராகமே கீதஞ் செம்மை யிச்சையே நிறமு மேற்கும். (உஉ)
- 403 அராமமே நறும்பொ ழிற்கூழ் ; அரைதூல்மே கலைச தங்கை ;
உரோமமே மயிர்வெம் பாணம் ; உருளேரோ கிணிராள் பாண்டில் ;
⁸இராமமே யழகோர் வேந்த னிளமையென் றிசைக்கு மப்பேர் ;
துரோணமே ⁹பதக்குக் காக்கை தும்பையில் சிம்பு னைம்பேர். (உங)
- 404 அரிவையோர் பருவ மாதர் ; ஆரிசோ முன்பேர் மேன்மை ;
கரியவன் சனியே சோரன் கண்ணனிற் திரனே நாற்பேர் ;
சுரியல்ரீர்ச் சுழிசு ரித்தல் தோகையர் கருங்கூந் தற்பேர் ;
கிரிபருப் பதம்வ ராகம் ; ¹⁰கிரிட்டியோ ரீற்றுப் பன்றி. (உச)
- 405 துருவமோ சிடத்தி லக்கஞ் சலிவின்றி நிறற்ல் சொல்லும் ;
பருவமா னியங்கா ராதிக் காலம்பெண் பருவ முப்பேர் ;

(பி-ம்.) ¹காந்தம். ²பூர நாற்பேர். ³தீயம். ⁴நாற்பேர். ⁵வாவை.
⁶செறிவரம் புடனாற் றற்பேர். ⁷யடங்காமை. ⁸இராமமே பழுவெ ழிற்பேர் ;
இருவியே யருவி கொய்தான். ⁹பதக்கங். ¹⁰கிரிட்டியாப் பிரண்டை கேழல்.

தருவென்ப மாங்க ரும்பு; தாசகோல் பாணி நாளாம்;

¹உருவென்ப நிறமே யட்டை; உரியர்மு தறிந்தோர் சுற்றம். (உரு)

406 அருகனே யமணர். தேவும் நிலையாமை யதுவுங் காட்டும்;
விருகென்ப மிருகம் பூனை; ²விருடகம் எலிமாற் சாலம்;
முருகன்பா லைக்கு வேந்தன் முருகவே டேவ ரானன்;
மருகனென் பதுவே தோன்றல் மருமானென் பதுவு மாமே. (உசு)

407 ஊரென்ப நகரே யூர்த லோதுறுங் கவானே முப்பேர்;
பாரென்ப தேர்ப்ப ரப்புப் படி³பொன்ற லுடன்கற் பாறை;
வாரென்ப கவசம் நேர்மை மங்குலநீர் நெடுமை கச்சாம்;
சூரென்ப நேரயஞ் சாமை யணங்கச்சஞ் சூரன் வஞ்சம். (உ௭)

408 பரிசென்ப குணங்கொ டைப்பேர்; பருவர லருவல் துன்பம்;
சூரிசிலே பெருமை பெற்றோன் கோ தில்வேந் தற்குங் கூறும்;
இருசுபண் டியுளி ரும்பு செவ்வையென் றிருபேர் வைக்கும்;
அருசொரு மருந்தே வேகம்; அருஞ்சில்சிக் கிரிவல் வார்பேர். ()

409 இருமையே பெருமை துக்க மிம்மையு மறுமை யும்பேர்;
தருமையே மிகுதி மேன்மை; சாரசங் குருகு நாரை;
கருமையே பெருமை நஞ்சங் கறுப்புடன் வலியே நார்பேர்;
தெருமால் ⁴வேருவ லோடே சுழற்சியுஞ் செப்ப லாமே. (உ௯)

410 அருத்தியே பாதங் கள்குத் தாசையு ணாட்ட லைம்பேர்;
விருத்திபொன்றொழிலிலாபமுரைப்பொருள் ⁵விளர்ச்சிதொண்டாம்;
கிருத்திமம் விட்ட பூதங் கெட்டபொய் தோலே பண்ணல்;
அருத்திதோற் சிவிறி யேயாற் றிடைக்குறை சொன்முப் பேரே. ()

411 மருத்தென்ப மருந்தே காற்றே மால்யானைப் பிறப்பே முப்பேர்;
குருத்தமோர் மாமே கோபங் குருக்குத லெனவுங் கூறும்;
எருத்தென்ப தூல்கி ளிஞ்சல்; ⁶சுரோபங் கியினி ரத்தல்;
⁷ஒருத்தல்வில் விலங்கே றியானே பொண்பரி ⁸புலிநாற் பேரே. ()

(பி-ம்.) ¹உருவென்ப வடிவே யட்டை யுற்றநோய் நிறமே யுள்ளாம்.

²விடருகம். ³வீய்வந் தணர்கற் பாறை. ⁴பயஞ்சு ழற்சி; தேர்ச்சாக் கியர்தெ
ளிந்தோர். ⁵வளர்ச்சி. ⁶சுரோபந் திரண்டே யீர் = லீரோதுப் பெணுநாற் பேரே.
⁷ஒருத்தலே. ⁸புலிமா னென்ப.

- 412 விருத்தமே மனைவி செய்யுள் மிருகக்கூட் டம்வட் டப்பேர் ;
திருத்தலே ¹திருந்தல் தாங்கல் ; ²திருவேபொன் நெய்வ வுத்தி ;
அருத்தஞ்சொற் பொருள்பொன் னின்பேர் ; ஆர்த்தலே யருந்தல் கட்டல் ;
உருத்தலே முனைத்தல் கோப மிகுதிபென் றோதன் முப்பேர். (௧)
- 413 அருப்பமூர் நோய்கான் றுக்கம் அயின்றமோர் பிட்டாறே பேர் ;
³கருப்பென்ப விளைபல் பண்டக் குறுவிலைக் காலஞ் சோறும் ;
உருப்பமே வெப்பந் தூர்க்க முயருமா லையம்ப வப்பேர் ;
மருப்பென்ப சிருங்க மிஞ்சி ; மருட்கள மடமை யாமே. (௩௩)
- 414 எருக்கலே பரித்தல் கோற லெறிவெட்டுக் கட்டை முப்பேர் ;
துருக்கமே விடா ரண்கத் தூரிகுங் குமங்க லக்கம் ;
முருக்கென்ப கவிர்கொ லைப்பேர் ; ⁴முரித்தலே நகையி லங்கல் ;
பருக்கையே பாலக் காகும் ; பாகம் புவிதி னைப்பேர். (௩௪)
- 415 ஆர்தலே குடித்த லுண்டல் நிறைதலென் றறைதன் முப்பேர் ;
ஊர்தலே ⁵பாத்த லுண்டல் சிந்தலுற் றெழுத லும்பேர் ;
வார்தலே யுயர்ச்சி நீளம் ; வரித்தல்பூ சுதல்பொ றித்தல் ;
தீர்தலே நிவிர்த்தி நீளம் ; திரையல்வெற் றிலைதி னைத்தல். (௩௫)
- 416 ஊரியே யிளமை மேகம் ஒளிரும்வென் சங்கே முப்பேர் ;
மூரியே நெருமை யாற்றல் ; மூரிவேயூழ் பெருமை சோம்பாம் ;
சாரியே கவற்றின் சாரி சடுதியி னோடல் காற்றும் ;
மாரிரோய் ⁶வடுகி கள்ளே மங்குல்சீ மூதம் நீளம். (௩௬)
- 417 ஆரை⁷புற் பாய்ம் திற்பேர் ; அருந்தலே யருமை துய்த்தல் ;
தாரைகண் ⁸ஊடுநே ரோட்டந் தரைகூர்மை மழைமார்க் கப்பேர் ;
⁹தோரையே நெல்வி கற்பம் கடர்த்தபொன் னூல்கை கோகை ;
ஓரைபெண் குழவி ராசி யவராடற் கலமோ தும்பேர். (௩௭)

(௩-ம்.) ¹திருத்தல். ²திருவென்ப பரம்பொன் சீர்தோள் செல்வமே
தெய்வ வுத்தி. ³கருப்புவே ழும்பல். ⁴முரித்தல்மின் னகையொ ரித்தல்.
⁵யெழுதல் சிந்தல் தடவலுற் தீதுண் டற்பேர். ⁶விளியே மேகம் வடுகிகள்
ளேதெண் ணீராம். ⁷திண் மதில்புற் பாயே யாமொரு பூடுஞ் சொல்லும்.
⁸மணிரே ரோட்டந் தரைகூர்மை யுடுமா கங்கார். ⁹தோரைநெல் விகற்ப மூங்கி
லரிசிபொற் றாய்தூ லிரோகை.

- 418 குருதியே சிவப்புச் செவ்வாய் சோணித முப்பேர் கூறும்;
பருதியே யூர்கோள் வட்டம் பகலவன் ¹நிகிரி நார்பேர்;
சுருதியே பொலிவே தப்பேர் சொற்றன செவியுங் கூறும்;
திருதியே திரும்பல் மூன்றும்; செருந்தியோர் மரம்வாட் கோரை.
- 419 உருக்கமே குழைவே யூரு; ஓர்வுன்னல் குறிக்கொ ளற்பேர்;
திருக்கு முற்றந் தூசு திருட்டியிம் முப்பேர் செப்தம்;
சுருக்கென்ப நெப்த்து பெப்புச் சுரித்திட விரண்நிஞ் சொல்லும்;
பெருக்கமே செல்வ மாற்றுப் பெருக்கொடு பெருமை யாமே. (நகூ)
- 420 எருவையே கழுகு கோரை யிரத்தம் நற் கொறுக்கை ²செம்பாம்;
புருவை³யெவ் வனமே மேடம்; புரத்தலே காத்தலீகை;
கருவைகோத் திரத்தின் வைக்கோல் கருப்பமுட் கருத்தே முப்பேர்
தெரிவையோர் பருவம் பெண்பேர்; திரைதிரை தாங்கம் பூமி. (1)
- 421 மருதமோர் மரம்வ யற்பேர் மருதநன் னிலப்பாட் டேயாம்;
பொருதலே நிகர்ப்புப் பூசல்; பூரிப்பே மிகல்க னிப்பாம்;
இருதுவே பருவ மாத நிருதுகா ராதிக் காலம்;
மிருதுவே மென்மை சாவாம்; விரையேசான் தங்க மழ்த்தல். (1)
- 422 வேரலே வேர்த்தல் மூங்கில்; விரோதமல் வேறு பாடாம்;
கூரலே மாத ரோதி குருகின்வன் சிறகி ரண்டாம்;
தோரலே யணங்கு ⁴தோர்வை; சுரியென்ப நரிசு ரிப்பேர்;
⁵நேர்தலே யெதிர்த லீகை நேருதல் வேண்ட லும்பேர். (சஉ)
- 423 போரே நென் முதலாஞ் சும்மை சதையநாட் பொருதல் முப்பேர்;
ஏரே சொன் மாலை செவ்வி யுழுபெற்ற மிவைசெப் பும்பேர்;
தூரேதூர்த் தல்வே ரின்பேர்; சுரித்தலரீச் சுழியே தாங்கல்;
கூரேகூர் மைப்பே ரோடே மிகுதியுங் கூற லாமே. (சங்)
- 424 ஞானே ¹யிரவி தீயே சொற்றநாய் மீளி நார்பேர்;
சாரணர் சித்தர் தூதர்; சுரித்திர மொழுக்கங் காதை;

(பி-ம்.) ¹ஒளிபொன் னாழி. ²சொம்பாம். ³டவ் வனமே. ⁴தோரை.
⁵நேரலே யுடன்பு தெத்த லணுகுத லென்று மாமே. ⁶கூரென்ப மிகுதி கூர்த்தல்
கூர்மைக்கும் குறிக்கற் பாலாம். ⁷யசுரன் வெந்தி சுடர்க்கதிர் சுணங்கன் மீளி.

¹ஞேரோவி விரைவி ரண்டாம்; நீர்வாரங் குளநெல் வெள்ளி; மார்கழி யோர்ம் திப்பேர் மான்றலை நாட்கு மாமே. (சச)

425 பூருவங் கிழக்கே முன்பே போற்றறு முதுமை முப்பேர்;
பீருவே புருவ மச்சம்; பிரமாண மளவே குளாம்;
காருகந் தானே நெய்தல் கருங்குரங் கிவையி ரண்டாம்;
²தூர்வக மறுகோ டேறும்; சுரிகையே கவசம் ³பத்திரம். (சரு)

426 இநுளென்ப கருமை ⁴யல்லோ டிசைக்குறு நாகே முப்பேர்;
⁵அருளென்ப தகைவி னும மரும்பொரு டனக்குஞ் சொல்லும்;
சுருளென்ப சொருகுங் கூந்தல் துவர்த்தல்பா கிலைச்சு ருட்பேர்;
⁶முருடென்ப னெகிழி யோடு முதிர்பெருங் குறடு மாமே. (சசு)

427 வருணநீர் குலமோர் திக்கே மறிதிரைக் கடலே நாத்பேர்;
பொருநர்போர்த் தலைவர் கூத்தர் புரப்போர்கா னவரே வீரர்;
இருபிறப் பெயிறே ⁷பார்ப்போ டிருஞ்சிறைப் பறவை முப்பேர்;
அருணந் சிவப்பே நவ்வி யாடெனு மிச்சை நாத்பேர். (சஎ)

428 ஊர்திசெங் கதிர்வி மான முவாப்பரி சிவிகை பாண்டில்;
பார்வைதீ வகம திப்பு ⁸பார்த்திமும் விழியே முப்பேர்;
போர்வைதோ லொடுமுட் டாக்குப் புகன்றமீக் கோளெ னும்பேர்;
ஆர்வம்வில் நாகங் காத லன்பெனு நாத்பே மாமே. (சஅ)

429 ஆரிடம் வதுவை முன்னா லருந்தவர் பூசைக் கும்பேர்;
⁹சார்பிட மொற்றுப் பற்றந் தணப்பிலாப் புணர்ப்பே நாத்பேர்;
பாரிடம் புடவி பூதம்; பாரதி வாணி நாவாய்;
நார்வட மண்பி னுமம் நவிறுநா யதற்கு மாமே. (சக)

430 ¹⁰கரியென்ப திருந்தை சான்றே களிற்றொடா தவன்க ரித்தல்;
பரிசுமே கிடங்கு மேடை பகர்மதி ¹¹லரணம் நாத்பேர்;

(பி-ம்.) ¹ஞேரேல விரைவொ லிப்பேர். ²தூரங்க. ³கைவேல். ⁴மையல் யானையல் நாகே யைம்பேர். ⁵அருளென்ப சிவசத் திப்பே ரனுக்கிர கப்பேர் வைக்கும். ⁶முருடுவன் கட்டை யின்பேர் முரண். ⁷பார்ப்பா ரிருஞ்சிறைப் பறவை பார்ப்பாம். ⁸ப பகர்விழியளவே பாரம். ⁹சாரிட ¹⁰கரிகளி றிருந்தை சாட்சி கதிரவுன் கரித்தல் காளம். ¹¹லரண்க ணைப்பேர்.

உரிமைநற் குணமே பாட்சி யோதுறு மனைவி முப்பேர்;
பரிபுர மெனும்பேர் பாத கிண்கிணி மணிப்பேர் பன்னும். (௫௦)

431 அரசியல் வெற்றி தோற்றம் வரைவின்மா தர்க்கு மாகும்;
கரடம்வா யசங்க ளிற்றின் மதம்பொழி கவுட்குக் கூறும்;
பிரமரி கழல லோடே பேசுகத் தொன்றே னும்பேர்;
தாளநித் திலமு ருட்சி சஞ்சல முப்பே ராமே. (௫௧)

432 ¹மருவையோ ரிடத்தூண் வாசம்; வநுடமே சமைமழைப்பேர்;
தருமரா சன்²பேர் புத்தன் சினவான் சமனே முப்பேர்;
கருவுரை நடுமேட் டின்பேர் கருப்பொருள் கருப்பம் நற்பேர்;
இருடியே முனிவ னுத்தை; இரும்பேசெம் பொன்³க நும்பொன்.

433 கரீரமே மிடாவ கத்தி களிற்றின்பல் லடியே னும்பேர்;
மரீசியே புதுவ ரம்பின் வழிமிள கொருமு னிப்பேர்;
விராடமோர் தேயக் கூவும் வேசரி யதற்குஞ் செப்பும்;
கரோடியே பெருஞ்சூட் டுஞ்சொற் கவிண்முடி மாலைக் கும்பேர். ()

434 ஆரியம் விளையோர் பண்ட மறைந்திடுந் தேச மொன்றும்;
பூரியம் வேந்தர் வீதி போற்றுறு நகரி ரண்டாம்;
⁴தாரியே வழியு தாரி; தருப்பணம் பிண்ணாக் காடி;
வேரிகள் ளிருவே லிப்பேர்; விரியல்பாய் விரிவு மாமே. (௫௪)

435 சாரதி ⁵கவிஞர் சூதர்; தரித்தலே நடத்தல் வேய்தல்;
சோரனே கள்வ னாட்டின் சொற்பற ழிரண்டுஞ் சொல்லும்;
காரகம் நாகோர் னூற்சொல்; கரேணுவே பிடிதந் திட்பேர்;
மாருதி யனுமன் வேழ மிசும்பிகேள் வன்பேர் வைக்கும். (௫௫)

436 அருணனே புந்தி வெய்யோ னவன்றேரூர் பாகற் கும்பேர்;
தருணியே யிளமை நாரி; சார்தல்பொய் பிறனி யொத்தல்;
கருணியே முழையும் வெற்பும் களிற்றொடிக் பிடியே னும்பேர்;
விண்ணமே விழலே யாக்கை மேவுறு மிரண மும்பேர். (௫௬)

(௫-௩.) ¹மருவென்ப வேரி டத்தூண் மகிண்தோண் மருவல் வாசம்.
²சினேந்திரன் சமன்புத்த னுதிட்டி ரன்பேர், ³னுலோகம், ⁴தாரிவுண் கொடைவு
ழிப்பேர், ⁵கவிஞர்.

- 437 மராமர மாசே யாச்சா வளர்நீப முப்பேர் செப்பும்;
குரால்கபி லேதி றப்பேர் கூறும்பாற் பசவும் வைக்கும்;
தராலயங் கயிலை மேரு; ச்ருமமே தோல்க ளிப்பாம்;
1மராளமே யுரக மன்னம்; 2மராடமோர் தேசங் கூந்தல். (௫௭)
- 438 அரக்கென்ப சிவப்ப ரக்காம்; ஆர்வலர் கொழுந ரன்போர்;
நிரப்பைய மிடியே 3தேய்தல் நிரம்பலென் றோதல் நாற்பேர்;
மரக்காலா யிலியஞ் சோதி வருதுர்க்கை யாடல் முப்பேர்;
பருப்புச்சு பகமின் னற்பேர்; 4பராடியே யானை பன்றி. (௫௮)
- 439 சீர்மையே விழுமங் கண்ணே செறிவே துன் பஞ்சி றப்பாம்;
நீர்மையே தெளிவு நேயம் நிகழ்குண மிவைமுப் பேரே;
ஆர்மையே மதில்கூர் மைப்பேர்; அரோணுகம் வாள்ம ருந்தாம்;
வார்மையே யொழுக்கம் நேர்மை; 5வருடையே சிம்புட் குன்றும். (௫9)
- 440 பேரேசொற் பெருமை நாம மபிதானப் பேரும் பேசும்;
6நீரோநற் குணம்பூ ராடம்; நிரியாணம் வீய்வா னைக்கண்;
பாராவா ரங்க டற்பேர் பகர்கடற் கரைக்கும் பன்னும்;
ஆரோக ணந்தாழ் வார மகன்றதற் படைபு மாமே. (௬0)
- 441 அரங்கமாற் றிடைக்கு றைக்கூத் தாடிட மமார்க்க ளப்பேர்;
தரங்கநீர்த் திரைதி ரைப்பேர்; சராவமே யகல்ச லாகை;
தரங்கமே பரியே நாவாய் சொற்றவாய் தல்முப் பேரே;
குரங்குதல் குனித்த லாட் ஹுறங்குதல் நடுக்கங் கூறும். (௬௧)
- 442 அரணிதீக் கடைபு றங்கோ லணிமதிள் கவச முப்பேர்;
இரணியம் பொரல்மா ணிக்க மீர்ங்கட லரவே பொன்னும்;
கரணியே கணிக்கும் வல்லோன் காட்டுநாற் காணிக் கும்பேர்;
தரணியே யிரவி பூமி சயிலமென் றறைய லாமே. (௬௨)
- 443 இரிசியே வழக்கு நாவாய்; இரட்டிரட் டித்தல் சாதி;
சரிதையே பூசை பிச்சை சாற்றுறுங் காதை முப்பேர்;
திரிதலே யுலாவல் கேடாம்; சிருளீ யஞ்செம் பாகும்;
மருவித் தேடே தாழை மடலான தெவைக்கு மாமே. (௬௩)

(பி-ம்.) 1மராளமோ திம்பாம் பின்பேர் மாதனை யதுவு மாமே. 2மராட்ட
மோர். 3தேய்தல். 4பராட்டியே. 5வருடைசிம் புன்குன் றூடாம். 6நீரோநீர்,

- 444 துரைநவ நீதம் நீரி னுரைதிரை யெனவும் பாற்றே ;
கரைகுளக் கரைக ரைத்தல் ; கரவீர மலரி தேசம் ;
நிரைபொழுந் கசைச்சொ லானே நிரைக்கூட்ட மிவைநாற் பேரே ;
குரையிடு மொலியி னுமம் நிறைவென்றுங் கூற லாமே. (சூச)
- 445 வீரையே துயரம் வேலை விருக்கமொன் றின்பே ராகும் ;
சீரையே சிறுக்கொ டிப்பேர் திகழ்ந்தநற் றுகிலுங் கூறும் ;
கீரைபா சடகே வைக்குங் கிளத்துசா கினிக்கு மென்ப ;
பாரதம் ¹பொதுவி னுமம் பரம்பர மதுவு மாமே. (சூரு)
- 446 அருவியே மலையின் சார லரிபுணங் கழிமு கப்பேர் ;
²பரிகாரம் பலபண் டப்பேர் படர்மெலி வகற்றல் செப்பும் ;
உரிபேதோல் கணித்த தொன்று முரித்தலும் விரித்த நாமம் ;
அருவேதுண் பழம்பொ ருட்பே ரணுநுணுக் கறிவு மாமே. (சூசு)
- 447 காண்டகங் கமண்ட லப்பேர் கருதுநீர்க் காக்கைக் கும்பேர் ;
தெருண்டலே யறிவு தேற்றம் ; சீர்மானே நெடுமால் செய்யோள் ;
பருந்துமா ட்பு றுப்பேர் பகர்சேன மிவையி ரண்டாம் ;
காண்டையே முனிவர் வாசங் கற்பாழி யிரண்டு மாமே. (சூசு)
- 448 இரதிபித் தனையே காந்தள் எழின்மாரன் றேவி யாசை
விரதநற் சிவன்வாழ் வெள்ளி வேதண்டம் பிடியா னைப்பேர் ;
இரதனப் பேரே யோசை கிண்கிணி யரைஞா ணென்றும் ;
சாசமொப் பில்வி னோதஞ் சாற்றுறுங் கணையு மாமே. (சூசு)
- 449 குரலென்ப மிடறெ முத்துக் கூந்தலோ டலகே தூவி
முரலின்பண் ணாம்பே யேனல் மொழிந்தபா திரியே பெண்பேர் ;
அரலைதிண் கடலே கன்னி யையெனு நோய்காழ் நாற்பேர் ;
இரலைமான் ³கலைபூ துங்கொம் பிரண்டிடன் முதனா ளாமே. (சூசு)
- 450 ஆரில் பகை பிணக்குக் குற்ற ⁴மாசிலி பாயல் சந்தி
புரிசுழல் சிறிய தூறு பொருந்திய குரலொன் னாண்பேர் ;
கரிலுயர் குற்றங் காழ்த்தல் ; கரைத்தலே விளித்த லோசை ;
⁵பரிவுமெய் விரும்பல் வேறு படலுடன் செயலு மாமே. (சூசு)

(சூ-ம்.) ¹பொதுவே யோர் தூல். ²பரிகார மேவல் செய்வோர் பலபண்டம் பெண்ணின் கூந்தல்-ஒருவரோ யகற்றுஞ் செய்கை யபிதான மோர்நான் காமே. ³நிலையு. ⁴மாசினி. ⁵பரிவுமெய் யாரா வன்பும் வினைமுகத் துன்பும் பன்னும்.

- 451 கோரமே வெருவல் வெப்பப் கொடுமைபு முகையே வட்டில்
விரமே வுல்திண் வாசி விரைவினிற் குறிப்பே யேழ்பேர் ;
ஆரமே பதக்க மாலை யாத்திசந் தனமே முத்தம் ;
நாரமே தெண்ணீர் பாசி நாரத்தைப் பேரு மாமே. (எக)
- 452 பாரம்நீர்க் கரையே நாவாய் பல்லணம் பெருமை பூமி
யேர்பொறை கவச மாட லீராரெண் ணிறையொன் பான்பேர் ;
தாரம்வல் விசைநா வெள்ளி தலையியா ழிசைநற் பண்டம் ;
ஓரமே சகாய மோரம் ; உருசியே சுவையின் னற்பேர். (எஉ)
- 453 சாரல்தண் மருத யாழிற் றிறத்தோசை சயிலப் பக்கம்
வேரலார் சயிலங் கிட்டல் விளங்கு நிற் நற்பேர் வைக்கும் ;
ஆல்கார்த் திகைநாட் செவ்வா யாணமோ டொருமீ னற்பேர் ;
முால்சொல் பல்லே சோறே முதிர்சிசிப் பெணும்பே ராமே. (எங்)
- 454 வரிநிற மெழுத்துப் பாட்டு வடிவம்நெல் விறையி ராகம்
¹சரியறி வொழுக்கம் நீளந் தழல்வேலை சுணக்கி யேழ்பேர் ;
புரியளி விரும்பல் சேறல் புரஞ்சங்கு கபி²நீ ³கட்டாம் ;
துரியமோ ரவத்தை தேடல் சொற்பொதி பெருது மாமே. (எச)
- 455 ³பொருளென்ப சொற்பொ ருட்பல் பண்டம்பொன் புதல்வ னீதி
யருள்பண்பே தலைமை யொண்மை யனமெனும் பேரீ ரைந்தாம் ;
குருளென்ப ருட்டி யோதி ; கூர்ப்பிடங் கூர்மை கார்த்தல் ;
மருள்வெம்பேய் மயல்கு றிஞ்சி மருவுமயாழ்த் திறமி ருட்டாம். ()
- 456 குருவென்ப பெருமை பாரங் குரவன்மாத் திரையி ரண்டோ
டுருவநன் னிறம்வி யாழ் மோதுமா சூனோ யெண்பேர் ;
பருவென்ப வுருக்கு ருப்புப் பகருறும் பெருமை முப்பேர் ;
⁴செருவென்ப வடிசி லேரி செங்களப் போரு மாமே. (எசு)
- 457 துரிய ⁵முரசு வீட்டந் துகிலிசை யிடபம் வெற்றி
கூரிய படைக்க லங்கள் கோசிக மீய மேழ்பேர் ;

(டி-ம்.) ¹சரியற. ²காட்டாம். ³பொருளேசொற் பொருள்பல் பண்டம்
பொன்பண்பே பின்னே வாய்மை—யருணிதி தலைமை யொண்மை யனமொன்
றே டுரைந் தேபேர். ⁴செருவேழன் கழைபோ ரேரி. ⁵முரசம் வீட்டந்.

ஒரியான் மயிரோர் வள்ள லுபர் முசு முதந ரிப்பேர் ;
நாரியே பெண்பன் னுடை நறவுவின் னுணி நாற்பேர். (௭௭)

458 தருமமா நிலவ முக்கந் தட்பம்நல் லறங்க ளீதல்
கருமமோ டியல்பே வீதி யருடவம் பேரொன் பானும் ;
பருமமே கலையு யர்ச்சி கவசந்து சிளமை பண்ணும் ;
துருமமே மாண டிக்கம் ; சுருங்கலே துக்கந் தேய்தல். (௭௮)

459 அரத்தமே யிரத்தஞ் செம்பொன் னரக்கொடுந் பலங்க டம்போ ;
நரத்தசெம் பரத்தஞ் செம்மை யொளிநுஞ் செந் துகிரெண் பேரே ;
இரத்தமே பவளம் நெய்த்தோ ரிலக்குறுஞ் சிவப்பே முப்பேர் ;
கரத்தலே மறைவு ¹கள்ளம் ; கருணைசூ ரணமன் பாமே. (௭௯)

460 பாரியோர் வள்ளல் கட்டில் பாரகங் கள்ளே கூந்தல்
வாரியார் கடலே யில்லாள் வத்திரங் கனமெண் பேரே ;
சூர்²சண் டிகைவிற் பன்னர் சுரிகையோர் பூச்சி வெய்யோன் ;
ஆரிய னையன் மேலோன் ஆதித்தன் முப்பே ராமே. (௮0)

461 ஆர்கூர்மை சோதி பாகோ டாத்தியே நிறைவே பூமி
தேர்ச்சைநர் துருவா ணிப்பேர் செப்பிய வேழு மாகும் ;
பிர்தூர்வெம் முகுண்மு லைப்பால் பிரக்கொடு பசலை நாற்பேர் ;
காரீர்நெல் லாடு மேகங் கருங்கவி கறுப்போர் காலம். (௮௧)

462 சாரிகை சுங்கம் பூவை சார்கழற் காற்ற சைச்சொல்
வரிசை கொட்புந் தோட லெழுத்தின்சா ரிகையா ரேபேர் ;
பூரிகை பூது காளம் உக்காரி பூர கப்பேர் ;
காரிகை யோர்நூல் மாதர் கலித்துறையழிகே நாற்பேர். (௮௨)

463 ³அருச்சுன மென்ப வெள்ளை யரிசியோ டறுகு கூட்டி
விரித்தணிந் திடுத லின்பேர் வெண்மையு ⁴மருது மேற்கும் ;
குரத்தியே னுனைச்சி யோடு தலைவிக்குங் கூறற் பாலாம் ;
இரத்தியே யிறவி வள்ளி ; இருத்தையே திதிகன் னற்பேர். (௮௩)

464 பிரமமே னுருத மாடு பிறழ்பொருள் நடுக்க லக்கம்
அரியயன் கிரது ⁵வேதம் அறவார்முச் சுடர்பன் முப்பேர் ;

இரவியே மலையே வெய்யோன் ; இரங்கலே யழுங்க லார்வம் ;
பிரமசா ரியந்த வப்பேர் பெருமறை யவற்கு மாமே. (அ)

465 வரணஞ் சங்கு கோழி மலிகடற் றடைமா வியாணை
காரினங் குறுவ ராகங் கவசமுன் மத்த மங்கி
பேரிணங் குறுநற் றுனம் ¹பிறழ்படை யீரைந் தேபேர் ;
சீரணங் குணமின் மைப்பேர் செம்புதித் தளையு மாமே. (அரு)

466 ²வாரியே யானைக் கூடம் வாய்தல்³ மதினூல் வட்டை
பாரிய மடைக பாடம் பாவைநற் றகைமை வெள்ளம்
ஏரியை வருவா யற்பேர் மிகுதி பொன் றொழியீ ரோழ்பேர் ;
பூரியே பொன்னில் நாணி ; புராணமே தொன்மை முன்னூல். ()

467 குருகேகை வளைபுள் நாரை குக்குட மினாவெண் மைகொல்
லுருகுலை மூக்கே மூல நாளோமா தவியொன் பான்பேர் ;
முருகேகள் ளிளமை நூற்ற முருகவேள் விழாவ னப்புப்
பெருக்கி ³லெழுச்சி பிரம் பேசுமொன் பான்பே ராமே. (அ௭)

468 ⁴சீர்துணி சதியி னொத்துச் சீர்த்திகாத் தண்டே செல்வ
மேர்பொறை யொல்கல் பாரம் யாப்புறுப் பீரைம் பேரே ;
தார்கொடிப் படைப்பூந் தாமஞ் சத்திரம் பரிமாக் கூட்ட
மோர்வில்கின் கிணியின் கோவை யொழுங்கெனு மிருமுன் றேபேர்.

469 காரியோர் வள்ளல் காக்கை கடுச்சனி வடுகன் சாத்தன்
றேரிலாக் கீழ்மை யோர்புள் முதுநிலங் கருமஞ் செய்தல்
நேரிலாக் களர்க லுப்பு விகழ்த்திய பேரீ ராரும் ;
சோரியே விடாம னைப்பே ரோணஞ்சோ ணிதமுப் பேரே. (அ௮)

470 நேரென்ப சமமே யீதல் நெடிநூடம் பாடே பாதி
தேர்மஞ்ச னுட்பஞ் செப்புத் திகழ்தனிப் பாட்டி னோடே
ஓருஞ்செம் பத்தி பென்றே பொன்றொழி யீரா றே பேர் ;
சாரங்கம் வில்மான் வண்டு சாதகப் புள்ளாற் பேரே. (௯0)

(பி-ம்.) ¹பிறழ்படை. ²வாரியே யானைக் கூட்ட மதிலிட மிகுதி வாய்தல் -
தாரிரீர் மடைக பாடந் தண்கடல் தகைமை வெள்ளம் - ஏரியே வருவா யில்தா
லீரேழுண் றிசைந்த நாமம். ³லெழுச்சி யேசம் பிரமெனு மொன்பான் பேரே,
⁴சீர்துளி.

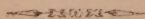
- 471 ¹கருவியே தொடர்பே மேகங் கவசம்பல் வியம்போ ரீட்டம்
புரிதுணைக் கார ணங்கள் படைக்கலங் கலனை பூணை
டருவினை பலவே ²யாழென் றுகப்பே ரீரா று தும்;
குருவிபுள் மூல நாளாம்; குருடனந் தகனே வெள்ளி. (கூக)
- 472 அரியேவிண் மணிமு ராரி யரிதல்பொன் காற்றிச் சீயம்
பரிதேரை கிள்ளை கார்தி பகைசெந்நெற் கதிர்து ரங்கு
கிளிதேரை மைவ லாரி கிளர்நிறங் கூற்றுக் கண்ணூர்
வரிசோலை பாயல் பன்றி மரிசுவேய் வண்டு சேகு. (கூஉ)
- 473 விறல் கூர்மை திகிரி யீர்வாள் விசிதகர் புகரே பெற்றும்
பறைபோகி சிலம்பிற் பெய்த பால்கடல் புரையே பச்சை
பொறிவார்தீ படைக்க லங்கள் பொறியிலொன் றரிசி தூமம்
அறைவார்கள் ஁ருடனந் நாம மையொன்ப தொன்று மாமே. (கூஉ)
- 474 தெருண்டினோ ருரை கார வெதுகையிற் சிறந்த செய்பு
³ளிரண்டோடொன் பதுபத் தென்ன விருநிலம் புகழ்ச் செய்தான்
காண்டைவா ளிலங்கை வாட்டுங் கருமுகில் மருகற் போற்று
மாண்டிரு விளங்குஞ் செந்தி லருமருந் தைபன் றானே. (கூச)

[மீகை.] 1. அரங்கிடம் வட்டா டில்லம். 2. உருத்தியோ கம்வ னர்ச்சி
யுரியநற் பொருண்மு யற்சி. 3. தெருளென்ப வுணர்ச்சி தேர்தல்; செருக்கு
ளக் களிப்பே கன்னல். 4. பரணியோர் நான்செப் பின்பேர்; பாராட்ட லுலா
வல் மெச்சல். 5. கிரணமா தவன்க திர்ப்பேர் கிளர்சோதி யுடனோர் காலம்.
6. சாரென்ப திடத்தி னொஞ் சார்தலு மெயிறு மாமே. 7. வாராகங் கடலே
பன்றி. 8. ஆரூப மமையா மைப்பேர் நீங்காமை யதுவு மாமே. 9. பரியந்தண்
டுலம்பெண் பாறசொல். 10. சரடமே வயிறோற் திப்பேர்; சரித்தலே நடைச
ரிக்கை. 11. பிரிவுநீர்த் திவலை நாமம் வெருகுடன் பிரிவுங் கைக்கும். 12. புரிவு
செய் திடல்வி ரும்பல் வேறுபட் டிடலன் பும்பேர். 13. அரணமே மதில்கான்
மஞ்சமடிக்கழல் கவசம் வேல். 14. கிரணமா பதியே வாழை திண்பனை யதுவுஞ்
செப்பும். 15. வீரிய மதநீர் வீரம். 16. நாலெனு நாமஞ் செற்றை நளிர்நிரைக்
கடலு மாமே. 17. அரிணமான் சிவப்பே வெள்ளை யாடக மாலியா னைப்பேர்.

ரகரவேதுகை முற்றும்

(பி-ம்.) ¹கருவியாழ்த். ²யாழே யான்நிடுங் கசைபன் முப்பேர். ³ளிரண்டு
நான் கொடுத்தொன் னூறென் றிருநிலம் புகழ்ச் செய்தான். [இதற்கேற்பச்
செய்யுட்டொகையுங் காணப்படுகின்றது].

லகரவெதுகை.



- 475 அளந்திட வரிய வேத புராணவா கமங்க ளாலும்
உளந்தெற விசைத்துப் போற்று மொருவனாய் நின்ற சோதி
வளங்கிளர் வடிவேற் றுங்கும் வள்ளல்சீர் பாதம் போற்றிக்
களங்கற வரும்ல கார வெதுகையின் கவிதை சொல்வாம். (க)
- 476 ஆலமே வடவி ருக்க மப்புக்கூ டலர்நீர் நஞ்சம் ;
¹மூலமே யேது வேரீநோய் முதல்கிழங் கொருநாள் தாரு ;
சீலமே குணந்தண் டித்தல் திகழ்சரித் திரமு ணர்ச்சி ;
தூலமே ²பருமை பஞ்சாம் ; துல்லியந் தூவொப் பாமே (உ)
- 477 அலவன்ஞெண் டொடுபூ னைப்பே ரலர்மதி தனக்கும் வைக்கும் ;
வலவனே வெற்றி யாளன் மருவுந்தேர்ப் பாக னும்பேர் ;
இலவமோர் தருவே பூசை ; இலக்கி லெழுத்துக் கேண்மை ;
நிலவொளி மதிநி லைப்பேர் ; நிலைபேறே மான முத்தி. (ங)
- 478 புலவர்பா நெர்கண் னாளர் புதனும்பர் கவிவேள் கூத்தர் ;
கலவலே துழாவ விற்பேர் கலத்தலென் றறைதற் பாலாம் ;
புலவுசெம் புலால்மு டைப்பேர் ; புலிசாந்தம் வயமாச் சீயம் ;
மலைபேரர் புரித லொப்பரம் ; வல்லரி தனிர்பூங் கொத்தாம். (ச)
- 479 அலங்கலே தனிர்பூ மலை யசைவுட ³னகவி ரங்கல் ;
பலங்கனி பயன்காய் பள்ளம் ; ⁴பல்லவர் விடர்கீழ் மக்கள் ;
கலங்கலன் அலம்பாழ் தட்டங் கச்சமொன் றம்பி பாண்டம் ;
இலங்கையாற் றிடைக்கு றைப்பே ரீரைந்து களன்வைப் பும்பேர்.
- 480 வலம்புரி நந்தியா வர்த்தம் வால்வளை வலஞ்⁵சூழிப்பேர் ;
புலம்பல்துன் பொலித்தண் டாமை புயற்றுளி தனிமை யச்சம் ;
சிலம்புவே தண்ட மோசை செப்பிய பரிபு ரப்பேர் ;
இலம்பக மத்தி யாயம் துதற்கூட்டென் றிருபே ராமே. (ஈ)

(டி-ம்.) ¹மூலமோர் நான்வே ரேது முதல்கிழங் கரிநோய் தாரு. ²பெருமை பஞ்சி துலாமெனு முப்பேர் செப்புர். ³ன கலுழ்வி ரங்கல். ⁴நிறையொன்றே பலமு மாமே. ⁵சுழற்பேர்.

- 481 கலிங்கமே வானம் பாடிப் புட்டுசோர் தேயங் காட்டும்;
குலிங்கமே யூர்சி வப்புக் குலிகழூர்க் குருவி வாசி;
1புலிங்கமோ ரெழுத்த ழற்சேர் பொறியேயூர்க் குருவி முப்பெர்;
விலங்குகாண் மிருகங் காவின் வீழ்தனை 2குன்று மாமே. (எ)
- 482 அலியென்ப நமனே பேடி யடிசில்தீ நறுவி லிப்பேர்;
3பலியென்ப பூசை பிச்சை பகர்பேடி வெண்ணீர் நிற்பேர்;
ஒலியென்ப திடியே காற்றே யோசையென் றேறதல் முப்பேர்;
கலியென்ப வெருவல் பேடி; கீல்சந்தே பிசினு ணிப்பேர். (அ)
- 483 ஒலியல்லென் தோல்நோ யாதே யுடையேபூத் தொடையே யைம்பேர்;
பொலிவென்ப பொற்பெ முச்சி யகலஞ்செம் பொன்னே நாற்பேர்;
வலியென்ப கந்து பாயல் மதுகையும் வலித்த லும்பேர்;
கலியென்ப வலியே யோசை கடையுதம் 4வஞ்ச னைப்பேர். (க)
- 484 தலையாதி யிடமே சென்னி; சாப்புமாட் சிமைசான் றுண்மை;
சிலையேவில் கல்லே மூல நாள்மரந் திண்ம லைப்பேர்;
அலைவேதான் மிகுதி யச்சம்; ஆலாலம் விடமே வவ்வால்;
உலைவேயீ றுடன்றீ ரற்பேர்; உலாகமே யுரல்கோட் டான்பேர். (இ)
- 485 வலையமே வாவி யோர்பூண் வட்டம்வா யினிலொன் றேயாம்;
இலையமே கூத்துக் கூத்தின் விகற்பமு மிசைக்கு நாமம்;
மலையனே யுதவும் வள்ளல் வானேகா னகநா டன்பேர்;
தலைவனே கொழநன் னீசன் றராபதி முருக வேளாம். (கக)
- 486 வாலிவா சவன்சேய் தூறல் மதிதெரி கலையி ராவாம்;
காலியான் கூட்டங் காற்று; கலாமென்ப கொடுமை கோபம்;
பாலியே வடவி ருக்கம் பசுவளித் தலங்கள் நாற்பேர்;
ரீலியே கருமை தூர்க்கை நிகழ்த்துமோர் பூடு மாமே. (கஉ)
- 487 ஆலியே யாலாங் கட்டித் துளிகாற்றோ டமுத நீராம்;
பாலிகை யுதடே வட்டம் பட்டவாள் முட்டி யும்பேர்;
சாலியே வடமீன் கள்ளுச் சாற்றருங் கவசம் நெற்பேர்;
மோலியே சடைகோ டிர மணிமுடி முருகார் மாலை. (கங)

(பி-ம்.) 1புலிங்கமே யெழுத்த ழற். 2குறுக்கங் குன்றும். 3பலிவிழா னுவயம் பூசை பாத்துநீ றலியோர் தாரு. 4கடல்வஞ் சப்பேர்.

- 488 மாலையே குணமொ முங்கே மாலிகை யிரவர் திப்பேர்;
சாலையே புரவிப் பந்தி யறப்புறந் ¹தருவின் சோலை;
வேலையே தொழில ளக்கர் வேலையின் கரையோர் காலம்;
சேலையே யசோகு தூசாம்; சில்லிகை யாடை சிள்ளான். (கச)
- 489 ²செல்விடி சிதலை யேவல் செழுமுதில் ககன மைம்பேர்;
³அல்லீரா விருளே யென்ப; அலர்மலர் புனல்ப ழிச்சொல்;
பல்வியம் புரவிப் பந்தி பாணிவாச் சியமே தொங்கல்;
வல்லியங் கொடிபு லிப்பேர்; மலைப்பேயா கவமோர் கூத்தாம். (கரு)
- 490 எல்லையே யிரவி யீரோ டிடம்பகல் குரோச நீளம்;
ஒல்லைமாத் திரையே தொல்லை ⁴கடுப்புட னிறுதி யோதும்;
சில்லையே பிரண்டை ⁵யென்ப சிள்வீடு தூர்த்தை முப்பேர்;
⁶வல்லைகான் விரைவே யோர்நாள் நோய்கால வரவும் பற்பேர். (கசு)
- 491 முல்லையோர் நிலமே கற்பே முதிர்வென்றி யிசையே மவ்வல்;
குல்லையே துளவங் கஞ்சாக் கோந்தடர் சிந்து வும்பேர்;
தொல்லையே துன்ப முந்தை; ⁷சொலோம்பியே வுலோபங் கள்ளாம்;
கொல்லையே புனப்பூந் தோட்டம்; கொலங்கோற் பழமெ ழிற்பேர். ()
- 492 ⁸வல்வலி விரைவே சூதாம்; மலர்தலே யெதிர்தல் தோன்றல்;
⁹கல்லொலி யருவி வெற்பாம்; கலகமே கலக்க மோசை;
¹⁰எல்லொளி பகலி கழ்ச்சி யிரவியா தெனல்கங் குற்பேர்;
நெல்லுயர் வாகை சாலி; நீலேகாற் றோர்ரி ற்ப்பேர். (கஅ)
- 493 வில்லென்ப மூல நாளே வெஞ்சிலை யொளியே ¹¹முப்பேர்;
சொல்லென்ப புகழ்நெல் கள்ளே சொல்லுட னெழுச்சி மல்கல்;
ஒல்லென்ப விரைவொ லிப்பேர்; ஒலித்தல்நீட் டித்த லோசை;
கொல்லென்ப தசைச்சொல் லையங் கொலையேவல் வருத்த மைம்பேர்.

(பி-ம்.) ¹தளிர்க்குஞ். ²செல்லுரு மேறே யேவல் சிதலைகார் ககனஞ் செவ்வேல். ³அல்லிரு ளிரவி கங்கு லாணமென் றோதற் கும்பேர். ⁴கடுப்பீறே வரவே யோதும். ⁵தேற்ற சிள்வீடு. ⁶வல்லையே விரைவு நோய்கான் வலிகால விரைவும் பற்பேர். ⁷சொலோபியே. ⁸வல்லென்ப விரைவே சூதே வலிமுலக் கச்சே நாற்பேர். ⁹கல்லென்ப வொலிகல் வெற்பே கதித்தெழு மருவிக் கும்பேர். ¹⁰எல்லரி யிரவிகண்டை. ¹¹சூழி.

494 அல்லிதா தாம்பல் காயா வகவித ழலியே யைம்பேர்;
 சில்லியே வட்டங் கீரை தேருருள் சிள்வீ டேபேர்;
 கொல்லியோர் நோயே வெற்பே குலவுமோ ரிசையே முப்பேர்;
 வல்லிகீக் கம்பெண் பாடி ¹கொடிபுணை வரைவு வள்ளி. (20)

495 மல்லைன்ப வலியே கூத்தின் வகுத்ததொன் ²தேவ ளப்பேர்;
 பல்சந்தி வேய்க் ரும்பே பதிபதி வாழ்த ரைப்பேர்;
 இல்லென்ப தில்லை யேவீ டிராசிரா விடனில் லாள்பேர்;
 புல்சங்கம் புவிசொம் போர்புள் ³புதல்பனை யனுடம் புன்மை. (21)

496 அலமேசஞ் சலங்க லப்பை ⁴யமைவெனு முப்பேர் செப்பும்;
 சலமேரீர் வயிரம் பொய்ம்மை ⁵சாற்றுமுட் பன்றி முப்பேர்;
 திலமேயெண் ⁶ணுடனற் பப்பேர் திகழுமஞ் சாடி முப்பேர்;
 பிலமேபா தலம்வ விப்பேர் ⁷பீலிக மதுவு மாமே. (22)

497 வலமேயூற் றம்மி டம்பார் வலம்வாகை திரண்ட ⁸கற்பே;
 குலமேயில் சாதி கூட்டம் குடிமைரே வதிரா னைம்பேர்;
 நிலமேபொன் ⁹னிலைமை பூமி; ¹⁰சிலைகுணம் பொழுது நேயம்;
 தலமேபா சடைநி லப்பேர்; ¹¹சலதாம் புயல்வா விப்பேர். (23)

498 ¹²கலாவமே மஞ்ஞைப் பீலி கனிகைமே கலையே முப்பேர்;
 உலாவென்ப பவனி போத லுரைக்குமோர் பனுவற் கும்பேர்;
¹³பலாசமோர் மாம்பை வண்ணம் பாசடை யெனவும் போற்றும்;
 விலாசமே நீபம் வாழை; ¹⁴வேலன்சேய் வெறியாட் டாளன். (24)

499 கலாகைநன் மணிநா ராசம் சவளமீம் முப்பேர் காட்டும்;
 இலாடமோர் தேயம் நெற்றி; எலியாகு பூர நாளாம்;
 கலாவல்சே ருதல ளாவல்; கலங்கலே யிரங்கல் சோம்பாம்;
 சிலீ முக முலைக்கண் ¹⁵ணின்னபேர் சிறையுள் கரும்பு மாமே. (25)

(பி-ம்.) ¹கொடி தளை. ²தெழில்வ ளப்பேர். ³புதன். ⁴யமைவுட லலம்வ
 ரற்பேர். ⁵முட்டபன்றி நடுக்கஞ் சாற்றும். ⁶யெண் ணுடனற் வப்பேர். ⁷பிபீலிக.
⁸கற்பேர். ⁹னிலைமை பூமி. ¹⁰சிலையேதொன் முறையே போழ்த நேயநற்
 குணமு மாமே. ¹¹சற்குருத் தலமும் போற்றும். ¹²கலாவமே கலையே பீலி
 கனிகையே யகராப்பட் டிப்பேர். ¹³பலாசமே நிறம்பை. ¹⁴விளங்கிட மதுவு
 மாமே. ¹⁵ணம்பே,

500 மாலதி சாதி முல்லை மல்லிகை சொல்லு முப்பேர்;
¹சோலய ரென்னு நாமம் சோனார் பூரி யர்க்காம்;
 மாலரே புலையர் வேடர் வழத்தறு கவச முப்பேர்;
 காலச மால வட்டங் காற்றுடன் வட்ட முப்பேர். (உசு)

501 ஆல்கல்நாள் சுருங்கல் தங்கல் ஆல்மதி ளாவி யைம்பேர்;
 மல்கலே நெருங்கல் பொற்பெ சொரிதலே மிகுதி வைக்கும்;
 கல்வியே கலைப யிற்சி கருதுறு மறிவே முப்பேர்;
 செல்வமே சவர்க்கங் கல்வி சீரெனும் பேரு மாமே. (உஎ)

502 மல்லலே பொலிவு வட்டம் வளம்வளி பெருமை யைம்பேர்;
 பல்லமே காடி யோரெண் பகழிமரக் கலனை நாற்பேர்;
 புல்லமே கண்ணோய் சேவாம்; பொலஞ்செம்பொன் னழகு மாகும்;
 சல்லமே பன்றி முள்ளஞ் சாற்றுசீ தளமு மாமே. (உஅ)

503 ஆலோலம் புள்ளோச் சற்பே ராற்றுநீ ரோசைக் கும்பேர்;
 சேலேகஞ் சந்த னஞ்செஞ் சிந்துர மிரண்டுஞ் செப்பும்;
 கிலை முதிரங் காடி கிளத்திய ரீரே முப்பேர்;
 காலையங் களபத் தோடே கறக்குமான குழவுக் கும்பேர். (உசு)

504 கலித்தலே பொலிவே முச்சி தழைக்குதல் ²முப்பேர் காட்டும்;
 வலித்தலே கட்டல் கோணல் மலர்ச்சியோ டுடன்ப டற்பேர்;
 இலித்தலே சிலிர்த்த லொன்றல்; ஏல்வையே போழ்தே பொய்கை;
 மலர்ச்சியே யிறுமாப் பின்பேர் மலர்வுடன் பொலிவு மாமே. (உ௦)

505 ³சல்லாப முப்பு றம்பொத் துளபொரு டலைமைக் கும்பேர்;
 உல்லாச மத்த வாள் முள்ளத்தின் களிப்பி ரண்டாம்;
 கல்லாரம் ⁴குளிரி மஞ்சள் கடிகமழ் கழுநீர் முப்பேர்;
 நல்லார்மெய்த் தவர்கற் ரோராம் நவ்விவாள் விழியார்க் கும்பேர். ()

506 உலகென்ப வளவே பூமி; ஒல்கலே ⁵குழைவு தேய்தல்;
 பலவென்ப ⁶மிகுதி பாசல்; பலகா மிலக டம்முண்;
 பிலவங்கங் குரங்கே தேரை பேசமாண் டொன்றே முப்பேர்;
 செலவென்ப வழியி னுமங் கழிதற்குஞ் செப்ப லாமே. (உஉ)

(பி-ம்.) ¹தோலய. ²ஒலியுங். ³சல்லாபம் பொருண்மை தொன்மை,
⁴குளிரு. ⁵குறைவு. ⁶பலாமி குத்தல்.

507 ¹இலஞ்சியே மகிழ்ம ரப்பேர் ஏரிகொப் பூழ் மாகும் ;
கலம்பகந் துழாவ லின்பே ரொருபனு வற்குங் காட்டும் ;
துலங்கலே ளிளங்கல் தூய்மை ; ²சூலியே சிவன்கா ளிப்பேர் ;
இலம்பாடே வறுமை துக்கம் ; இல்லமே வீடு தேற்றா. (ந௩)

508 ஒலமே கடல்பரம் போசை ; உலமா ³லஞக்கல் துக்கம் ;
⁴இயாலமே யாச்சாத் தாரோ டிருங்கரு நிசியி ரண்டாம் ;
ஏலமே மயிர்ச்சார் தேலம் ; இலிங்கமாண் குறிகு லிங்கம் ;
⁵சூலெனும் பேர்ப்பிள் சூலை ; ⁶தோலிதா சழிவி லாமை. (ந௪)

509 உலைதலே யுருங்க னும மழிதற்கு முரைக்கற் பாற்றே ;
புலைபர்பூ ரியரே மற்றச் சண்டாளர் தமக்கும் போற்றும் ;
⁷தொலைதராக் கோலே பேற்றந் தோற்றமுந் துலையு மேற்கும் ;
கலுழியே கான்யாற் றின்பேர் கலங்கிப் பீரு மாமே. (ந௫)

510 மல்லிகை விளக்குத் தண்டே மாலதி யிரண்டே யாகும் ;
கல்லோல நீர்த்த ரங்கம் கடுகிய வொலியுங் காட்டும் ;
சொல்லேரி னுழவர் தானே துலங்குமந் திரிகற் றோர்கள் ;
வில்லேரி னுழவர் பேரே விரார்க்கும் வேந்தர்க் கும்பேர். (ந௬)

511 மலைத்தலே பொருதல் சூடல் மறுத்திட லொலித்த னுற்பேர் ;
உலக்கையே ⁸யோண முரோங்கல் ஊடற் றுதலே நின்றை ;
கலக்கமே கதனத் தோடே புரோதனங் கழறற் பாற்றே ;
இலக்கமோ ரெண்கு றிப்பேர் ; இலாஞ்சனம் பேரே புள்ளி. (ந௭)

512 தாலமே கூந்தற் பூகந் தராதலம் பனையே நாவே
சீலமார் பண்பே நாப்ப னுண்கலஞ் செப்பு மேழ்பேர் ;
பாலமே நெற்றி பூமி மழுப்படை நடக்கும் பாலம் ;
நீலமே பண்கால் நெய்தல் நிறத்திலொன் றிருண்ம ணிப்பேர். ()

(பி-ம்.) ¹இலஞ்சியுன் கேரி கொப்பூ றெயில் குணம் வகுள மாவாம்.

²சூலியே சிவன்கா ளிப்பேர் சொற்கருப் பினியேயென்ப. ³லஞக்கல். ⁴இலா
லமே. ⁵சூலெனு நாமஞ் சூழ்தல் சூலெனாய் பீளுமாமே. ⁶தோலியே யழிவு
தூசு. ⁷துலையேகோ லேற்றந் தூரந் தோற்றமே துலாரா சிப்பேர். ⁸வுரோண
மோங்க லொருகரு விக்கும் பேரே.

- 513 சாலமாக் குழுவ ரக்கா மாமரம் வலைசா லேக
மேலெயில் கூட்டந் தாரு விச்சைபூ முகைபத் தேபேர்;
1கோலரீ ரோட்டம் பாகொப் பனைபன்றி குழவு பீர்க்காம்;
காலமுக் காலம் வைகல் கடிமதி டனக்கு மாமே. (நக)
- 514 கூலரீர்க் கரைவா லான்மாக் குழப்பாகல் முசுப்பல் பண்டம்
யேலுமா வணம்வ ரம்பே முதுரையென் றீரைந் தேபேர்;
சாலகங் கால தர்ப்பேர் சாற்றுபூ முகைவ லைப்பேர்;
ஆலலே யொலியா டற்பேர்; அலந்தைநீர் நிலையே துன்பம். (ச0)
- 515 2உலவையே யொட்டை கொம்போ ரீர்குடி குலமே காற்றே
நிலவுபா சடையே வள்ளி நிகழ்நரம மிருநான் காகும்;
வலவைவஞ் சப்பெண் வல்லோன்; மலமேமும் மலமா சின்பேர்;
கலவைசே நுதல்சாந் தின்பேர் காலாழ்சே நதுவு மாமே. (சக)
- 516 அலகுநெற் கதிரே யாதி யாருஞ்சோ தினிபுண் மூக்குப்
பலகறை யெண்ணு ளம்பு மகிழின்பா லெண்டேர் பன்னும்;
திலகமஞ் சாடி சுட்டி சிறுதுதற் குறியே முப்பேர்;
உலகமே திசைவிண் பூமி யுயர்குணஞ் சனமு யர்ந்தோர். (சஉ)
- 517 கலையேயீ னிரலை காஞ்சி கல்விசால் கால துட்பம்
நிலையார்காழ் முசுநூல் தூசு நிலாவகிர் பன்னென் றேபேர்;
குலையேயிற் குதைந் டிக்கங் குலைதல்நீர்க் கைதா நேபேர்;
மலையேமால் வரைமீன் யாலை வம்புய சிருவாட் சிப்பேர். (சங)
- 518 பீலிவெண் கவிகை சின்னம் பெருவரை கலாபி தோகை
காலியங் கால வட்டங் கனகம்வாச் சிவமெண் பேபேர்;
தோலிப மழகே தோல்வி துருத்திதோல் பலகை யாரும்;
3மாலிவெண் கள்ளே வெய்யோன் வழத்துமோர் நிருத னும்பேர்.
- 519 காலிடந் தறிம ரக்கால் காற்றுத்தே நுருடாள் மூங்கிற்
பாலனங் குரங்கூந் 4நூற்றம் பகர்வாய்க்கா லீரா நேபேர்;

(டி-ம்.) 1கோலரீர்க் கொழுந்தே பாகே குழவுபீர்க் கழகே பன்றி-யேலு
மொப் பனைபல் கோலமிலந்தையின் கனியீ ரைமபேர். 2உலவையே யிலகாற்
றொட்டை பூர்குடி குலமே வள்ளி-இலகுவா விலங்கின் கொம்பே விழன்மரக்
கொம்பீ ரைமபேர். 3மாலிவெண். 4நூற்றம் பழுவம்வாய்க் கால்பன் முப்பேர்.

¹வேலியூர் நிலங்காற் றேதை ; விலோதமே பதாகை கூந்தல் ;
காலிவி பகலோன் றேரு ரருணன்காற் றுப்பார் தட்பேர். (சரு)

520 பால்வெண்மை திசைவ குத்தல் பயங்குணம் பக்க மாட்சி
சால்வெண்பால் விதையி டப்பேர் சாற்றயீ ரைந்தென் றேயாம் ;
²ஆல்தெண்ணீ ரைச்சொல் நாம மாமல வெனவே நாற்பேர் ;
வால்வெண்மை மிகுதி போட்ட மழவுதூய் மைவா ளிப்பேர். (சசு)

521 கோல்துலாங் கணைசம் மட்டி ³துகிலிகை குறியாழ்த் தந்தி
யேலிலந் தைமை தீட்டு மெழிற்கோல்வேந் தன்கோ லெண்பேர் ;
நூல்கொடி யெல்லை வள்ளி நுணக்குசாத் திரந்தந் தெண்ணம் ;
வேல்கையா யுதப்பொ துப்பேர் ⁴வேறலும் பகையு மாமே. (சஎ)

522 அலரிகண் வரியே நீவி யருக்கனீ ராவி பூவோ
டினகெழின் மாமே தேனீ யிரம்புறு நாம மெட்டாம் ;
கலனையே கலப்பை வாசிக் கலனையென் றிருபேர் காட்டும் ;
மலர் ⁵தேனீர் பூவ சைச்சொல் ; ⁶வல்லிகை குழைவீ ணைப்பேர். ()

523 பாலையோர் மாம்பா டற்றிஞ் சுவைநில மந்தி லத்தின்
மாலையார் பாடல் பொன்மேற் பிரிதல்வாய்ந் துடனே போதல்
வேலையாற் பிரிவு னைத்தல் ⁷வெண்மையென் றெண்பேர் வைக்கும் ;
காலையே கால நாளாம் ; கல்லியாணஞ் சுபஞ்செம் பொண்பேர். (சசு)

524 மால்வலி பொலிவே சோழன் மறத்தலே பெருமை மேகங்
கால்நெடி யோன்ம யக்கங் கருமைகண் ணேணி தொன்மை
யெப்புதன் வேட்கை யேயென் றியம்புநா மம்மீ ரேழாம் ;
போல் ⁸அிறல் நேரே யேதி பொய்யுடன் படைய சைப்பேர். (ரு0)

525 உலமேனீர் காற்றித் துன்ப முயிர்பீப்போ டிரச லூற்றம்
பிலமார்வால் திரண்ட கற்பேர் பட்டடைப் பேரொன் பானும் ;

(பி-ம்.) ¹வேலியே மதில்காற் றின்பேர் விளங்குமூர் நிலமே யென்ப.

²ஆல்தெண்ணீர் வடம சைச்சொ லாமல வெனவே யைம் பேர். ³வதரிதூ
ரிகைக்கோற் றந்திரி—யேலுமஞ் சனக்கோல் செங்கோ ளளவுகோ லேர்க்
கோல் பத்தாம். ⁴வேறலும். ⁵தேனீர். ⁶வல்லிகை காத ணிப்பேர் மாசுணம்
யாமே யாகும். ⁷வெண்மை. ⁸அிறல்.

¹புலமேசெம் பொன்ன கெக்கம் புந்தியைம் புலம் விளைந்த
நிலமேதிக் குடனி டப்பேர் நிகழ்த்திய தனிமை பெண்பேர். (௫௧)

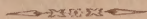
526 பண்டை²யோ ரிசைல கார வெதுகையிற் பகருஞ் செய்யுள்
³மண்டல மதனி லைம்பா னென்னவே வகுத்தல் செய்தான்
திண்டிறற் கொடிசெஞ் சேவற் நிகழ்ந்தசெவ் வேளைப் போற்று
மண்டர்கள் ⁴விளங்குஞ் செந்தி லருமருந் தையன் றானே. (௫௨)

[மீகை.] 1. நிலமக னாசன் செவ்வாய். 2. உல்லியே மதினவெண்
பூடாம்; உலோகமே யுலகி ரும்பாம். 3. தில்லமே காடோர் தாரு. 4. இலை
யேபா சடையு லோபம்; இல்லமே வீடு தெற்கு. 5. சொல்வென்ப நெல்கள்
வார்த்தை சொற்புக முதலு மாமே. 6. பல்லென்ப பலவே தந்தம். 7. உல
கர்பாண் டியரு லோகர். 8. பில்கலே துளித்தல் சோர்தல்; பீலித்தண்
டெஃகம் வாலம். 9. பல்லவந் தளிரே தேசம். 10. மிலைச்சல்கு நெல்மி
குத்தல்; வேலாவ லயங்கு வேலை. 11. புலர்த்தலே யுலர்த்தல் பூசல்.
12. தலைப்பெயல் மழைவி டித்தல் புதுப்புனல் வரத்துஞ் சாற்றும். 13. நால்
வாயன் சுஞ்சி யாகோன். 14. துலக்கமே விளக்கந் தூய்மை சொற்புக
முதுவுஞ் சொல்லும். 15. சிலதரா ரியரே நண்பர். 16. விலங்குத லெதிர்த்
தல் சேறல் விரிதலே விலங்கு தற்பேர். 17. நிலயமே நடம்ந டத்தின்
விகற்பமு நின்றற் கும்பேர். 18. வாலமே படைகொக் கிண்பேர்; வாலுவர்
சிறுவர் மூடர். 19. வாலகம் வெண்ம ணற்பேர் வழுத்துறு மிளமைக்
கும்பேர். 20. வாலிதே வலிவெண் மைப்பேர். 21. சாலினி தேவ ராட்டி
சாற்றுங்கள் வாணிச் சிப்பேர். 22. பலவமே பழங்காய் பள்ளம்; பல்லிகோ
கிலமோர் பூடாம்.

லகரவெதுகை முற்றும்.

(௫-ம்.) ¹பொலமே ²தூற்றிகழல். ³எண்டிசை தனிமை பானு மிரு
மூன்று பெண்ணச் செய்தான் - திண்டிறல் மயிலார் செவ்வேற் சேவகன் றுளைப்
போற்றும்.-[இதற்கேற்பச் செய்யுட்டொகை காணப்படுகின்றது] ⁴புகழுஞ்

வகரவெதுகை.



527 நாட்டுமன் பதைகட் கெல்லா நாதனாய் நலிவி லானாய்க்
கோட்டமில் குணத்து ஞானக் கொழுஞ்சுட ராங் குகேசன்
பாட்டளி துதையுஞ் செங்கேழ்ப் பங்கயப் பாதம் போற்றி
¹யீட்டமார் நலவ கார வெதுகையின் றெடையி சைப்பாம். (சு)

528 அவனிபா ரகரே வேந்தர் அம்புவி முப்பேர் போற்றும்;
புவனரீர் புனியி ரண்டாம்; பூவம்ப ²னடல்வேள் வீரன்;
³பவனமே நாக லோகம் படிசூற்றே மனையி ராசி;
நுவணை நூல் பிண்டி நுட்பம்; நூவோரக் காமென் ளியானை. (உ)

529 உவணமே வயின தேய னுயர்ச்சிவெங் கழுகே முப்பேர்;
சிவணலே யெழுச்சி கூடல்; செவ்வீரம் பாசி தேயம்;
சுவணமே பொன்னெ ழிற்பேர்; சுவர்க்கம்மின் னுலகக் கொங்கை;
யவனர்தோற் கருவி யாளர் தபதிசோ னகரென் றுமே. (ங)

530 திவவென்ப திழிவே யாழின் வலிக்கட்டி னரம்பே செப்பும்;
சுவவென்ப திரட்சி மேதி ⁴சுவிதல்சொற் பெருமை கூட்டம்;
தவவென்ப மிகுதி குன்றற் றயவுடன் றவமே நாற்பேர்;
சுவவென்ப சுவர்க்கஞ் சுண்டன் றொகுத்தபுண் முக்கு மாமே. (ச)

531 அவிநயம் பனுவல் நாட காங்கமென் றிருபே ராகும்;
சவிமணிக் கோவை யந்தஞ் சாருவே யிரதங் காந்தி;
⁵கவிதொடை வெள்ளி யேரீர்க் காக்கைவாக் குள்ளோன் மந்தி;
நவில்லிசொல் லுதலே பண்ணல்; நவிரேயான் மயிர்பண் வாளாம்.

532 சிவமேநன் மைபஞ் சாக்கினி திகழ்முத்தி குறுணி நாற்பேர்;
பவமேயுற் பவம்பா வப்பேர்; பாவனா சனம்⁶பரம் போரீரீர்;
நவமேகார் காலங் கேண்மை புதுமைபொன் பான்பேர் நாட்டும்;
⁷கவனங்கான் கலக்கம் வாசிக் கதியெனு முப்பே ராமே. (சு)

(பீ-ம்.) ¹யீட்டமாய் வரும்வ. ²ன் மதவேள். ³பவனநா னாக லோகம்
படிகாற்போழ் திராசி யில்லம். ⁴சுவித்தல். ⁵கவிதொடர். ⁶தூஉப் பாம்பாம்,
⁷தவனமே கலக்கம் வாசிக் கதியேகான் வெம்மை நாற்பேர்.

533 நவிரமே குடுமி புன்மை 1நற்பசுந் தோகை வெற்பாம் ;
அவிரதம் நோற்கி லாமை யனவா தமுமே யென்றும் ;
கவிகையேகுடைகொ டைப்பேர் ; கவந்தந்தண்ணீர்மட்டைப்பேர் ;
தவிசனை தடுக்கே மெத்தை யிலகட நாற்பேர் சாற்றும். (எ)

534 அவையென்ப சவையே கற்றோர் ; 2அவிர்தலே யொளிபி றற்பேர் ;
சிவையென்ப துமையே கொல்ல னூதலை 3மாவேர் செப்பும் ;
கவையென்ப காடா யில்லியங் கவர்வழி யெள்ளி ளங்காய் ;
நவையென் திகழ்ச்சி குற்றம் ; நவியமே மழக்கோ டாவி. (அ)

535 கவுரவ மிளமை வெள்ளை ; கவிப்பேழு தெல்து டைப்பேர் ;
சவுரியே திருமால் கள்ளன் சனியமன் கலுழ னைம்பேர் ;
கெவுரியே யுமைகா ளிப்பேர் ; கேவலந் தனிமை முத்தி ;
மவுலிதார் முடிகோ டாம் ; மவ்வல்லல் விகைமூல் லைப்பேர். (க)

536 கவுசியே குழைவு துன்பம் ; 4கவுத்துவமோர் மணியத் தப்பேர் ;
சவுரியங் களவே மேதி சாற்றிடு மாற்றல் முப்பேர் ;
கவுசிகன் விசுவா மித்திர 5னூற்றுப்பத் துக்க ணன்பேர் ;
6கவுசிகம் விளக்குத் தண்டே யோர்பண்கோட் டானோர் பாட்டாம்.

537 அவலேரீர் நிலைவ யற்பேர் ; ஆவம்மின் னுணி தூணி ;
குலையம் நெய்தல் பூமி குளிர்கருங் குவளைக் கும்பேர் ;
கவலைசெந் திணையோர் வல்லி கவர்வழி வெருவல் துன்பம் ;
சுவல்பிடர் புயமேல் மேடே சொற்கொல்லை யைம்பே ராமே. (கக)

538 நாவகம் நடுவே நாவாம் ; நவ்வோர்க் கரநா வாயாம் ;
சாவக ரொருதே யத்தோர் சமணரி விருத்தி பெற்றோர் ;
சேவகம் வீரம் யானை துயிலிட 7மிருபேர் செப்பும் ;
தீவகம் 8 சிழியே பார்வை செழுஞ்சுடர் விளக்கே னும்பேர். (கஉ)

539 ஆவலர் கொண்கர் நாம மாற்றுகா தலர்க்கு மேற்கும் ;
சிவனி யோர்ம ருந்தே செவ்வழித் திறத்தோ ரோசை ;

(பி-ம்.) 1நகமஞ்ஞை மருத யாழாம். 2அதுவெனு மொழியு மாகும்.
3மாவே ரோரி. 4கருதுமோர் பாட்டென் றேயாம். 5ன் கண்ணனின் திரனே
யென்ப. 6கவுசிக யிசைபட் டாடை கடுங்கோட்டான் விளக்கின் நண்டாம்,
7ஞ் சேவித் தற்பேர். 8வழியே.

கோவனே வசிட்ட நீசன் குயவனென் நிம்முப் பேரே;
மேவலே சேறல் வேட்கை; வேவமே தனிமை துன்பம். (கங)

540 ஆவலே வளையா சைப்பேர்; அவதிமட் டிடாமை காலம்;
தூவலே திவலை யார்ப்பாம்; துவக்கேதோல் பிணக் கிரண்டாம்;
காவலே சிறைநீர் தாருக் ¹கதைத்ததம் பட்ட நாற்பேர்;
வாவலே தாவல் கூத்து வபாவுடன் வவ்வாற் கும்பேர். (கச)

541 கவடென்ப தியானை கட்டுங் கயிறுகப் புடன் ²பனைப்பேர்;
குவடென்ப மலையி னுச்சி கொழங்குவ டெனவுங் கூறும்;
சுவடென்ப கணிதத் தொன் றும்ஞெழங்கற்குஞ் சொல்லற்பாற்றே;
³கெவுடஞ்சொற் பேரே கோடி கேடிலோர் தேய மும்பேர். (கரு)

542 உவாவென்ப தினையோன் பவ்வ மும்பல்தெண் கடலே நாற்பேர்;
திவாகர னனந்தன் வெய்யோன்; செவியென்ப காதே கேள்வி;
சவாதுபூ சும்பூச் சின்பேர் தக்கவோ ரிடத்தோ லைப்பேர்;
சவாகாமந் திரமே யங்கித் துணைவியென் றிருபே ராமே. (கசு)

543 அவாவென்ப தாசை சோம்பாம்; அவதார மிறங்கல் தோற்றம்;
சுவேதமே வேர்வு வெண்மை சொன்மலை முப்பேர் செப்பும்;
விவாவென்ப பெருமை யின்பேர் ⁴விளங்குறு மிரவும் போற்றும்;
சவாமிசெவ் வேள்வி யாழ முனைவநு மரன்பேர் சொல்லும். (கஊ)

544 ஆவியே நாற்ற மூச்சோ டாருயிர் வாவி தூமம்;
கூவிரர் தேரே தேரின் ⁵கொடிஞ்சியென் றிருபேர் கூறும்;
நாவிதன் பூர நாளோ னாதியோ டெரிநாள் முப்பேர்;
⁶காவியென் பதுகள் ளின்பேர் கருங்குவ னைக்கு மாமே. (கஅ)

545 சிவப்பென்ப சினக்கு திப்பேர் செம்மையாங் கறுப்பு மற்றே;
உவப்பென்ப பொலிவி னும மோகையென் றிருபேர் கூறும்;
நிவப்புயர் வுடன்ப ரத்தல்; நிவறலே துளக்க மொய்த்தல்;
தெவிட்டல்கான் றல்லொ வித்தல் நிறைத்தல் ⁷சொம் படைத்தி டற்பேர். (

(பே-மீ.) ¹சுறங்கிய துடிப னைப்பேர். ²பனைப்பேர். ³கெவுடென்ப
கொடியின் பெரும். ⁴வினைவுறு மிரவு மாமே. ⁵கொடிஞ்சியுங் குவளைக் கும்
பேர். ⁶காவியே யோர்வி றங்குந். ⁷செம் படைத்தி

- 546 பாவென்ப பாப்புப் பாவல் பனுவனூல் பாத் தேர்த் தட்டாம்;
தாவென்ப பகைவ ருத்தம் தாண்டிதல் வலியே கேடாம்;
தூவென்ப பகைவால் தூய்மை தூவியூன் பற்றுக் கோடாம்;
ஒவென்ப பிறங்க லோடே கொடுமையோங் கார மாமே. (௨௦)
- 547 கவ்வையெள் ளிளங்காய் துன்பம் கடநிலம் பழிச்சொல் கள்ளாம்;
துவ்வையே பருக னுமம் சொற்றபின் னுக்கி றைச்சி;
தவ்வையுத் தாளே யீன்றாள் சாற்றுமு தேவி முப்பேர்;
செவ்வுதண் பழனஞ் செவ்வை; ¹தெவ்வுகொள் சமர்ப் பைப்பேர்.
- 548 அவ்விய மழுக்காற் றின்பேர் ஆன்றபொய் யுடனி ரண்டாம்;
துவ்வுத னுண்ட லோடே ஆற்பத மிரண்டுஞ் சொல்லும்;
பவ்வமே கடலு வாப்புற் புதமாக் கணுவு ருப்பேர்;
எவ்வமே தனிமை துன்பம்; ஏவலே யானே யேவல். (௨௨)
- 549 ஆவிய ரிப்பர் வேடர்; ஐவராங் ²களர்வி யாழம்;
தீவியே புலிவி ளக்கம்; தீவிரங் கிரணம் வல்லை;
தூவிபுள் ளிறகே தூயல்; துவ்வனு பவமே சுத்தம்;
நீவியே துடைத்த லாடை நெருங்குகொய் சுகம ளித்தல். (௨௩)
- 550 கூவலே கிணறே யோசை; ³கோவைதாழ் வடநூல் விம்பம்;
நாவலர் கவிஞர் கூத்தர்; நாவாய்வே வதியர் பிப்பேர்;
சேவல்புள் ளானே காவல்; சீவனே யுயிர்வி யாழம்;
ஔவர்வந் தித்து நிற்போர் தபதிய ரிவையோ தும்பேர். (௨௪)
- 551 ⁴பாவைபெண் பாவை யாகும்; பாவமே மறங்க ளிப்பாம்;
ஆவர ணம்ம றைப்போ டார்த்திநிந் தூசி ரண்டாம்;
பூவைநா கணவாய் காயா பொற்புகோ கிலங்கிள் ளைப்பேர்;
⁵நாவியேர் பூடே நாவி; நவமணிப் பேர்ப்பெண் காசாம். (௨௫)
- 552 கவரிசா மரைதேர் மேநி கத்தூரி யிருக நாற்பேர்;
தவறலே விடுதல் குற்றஞ் சாற்றிடுஞ் சோம்பே முப்பேர்;

(பி-ம்.) ¹தெவ்வெகொள் பகைவ லிப்பேர். ²களவி யாழம். ³கோவை
தாழ் வடம்தூல் விம்பங் கோத்திட லதுவு மாமே. ⁴பாவைபெண் பாவ மாகும்.
⁵நாவியே கொப்பூழ் பூடே.

துவரேசெம் பவளங் காட்டந் துவர்சிவப் பிகலே யாக்கம் ;
கவர்தலே பெட்பி னுமங் கார்துகோ டற்கு மாமே. (உசு)

553 சவலையோ ளினவெண் பாட்டே ¹சாற்றுமின் னற்கும் பேரே ;
திவசமே நடுப்ப கற்பேர் செப்புமோர் நாளுஞ் சொல்லும் ;
உவமைநே ரலங்கா ரப்பேர் ; உவர்ப்பிகழ்ச் சிவேண் டாமை ;
²துவர்தலே வகிர்த லோடு சொற்றவோர் சுவையு மாமே. (உ௭)

554 ஐவன மலைநெல் விற்பே ரான்றவோர் தாரும் வைக்கும் ;
செவ்வியே யழகு காலம் ; தீவினை வேள்வி பாவம் ;
நவ்விமா னழகே யத்த நாளுட னிளமை நாற்பேர் ;
வெவ்வினை முயலுத் தியோகம் விளங்கு வினைக்கும் பேரே. (உ௮)

555 ஆவணம் புணர்தம் வீதி யங்காடி யுரிமை நீளுங்
கூவிரஞ் செறியும் பீடம் சாதனங் கூற நேபேர் ;
கோவணங் கல்ல சூத்துங் குழிவட்டங் கௌபீ னப்பேர் ;
³பூவணி சதுக்கந் தொங்கல் ; ⁴பூவலே சிவப்புப் பூத்தல். (உசு)

556 உவளக மதிலேர பக்க மோதந்தப் புரமே வானி
சவருமுப் பளமே பள்ளஞ் சாற்றுமு விருபேர் வைக்கும் ;
குவளைகண் காவி யிற்பேர் ; குவாலென்ப மேடே கூட்டம் ;
இவறலே மறவி யாசை யென்பபே ரிசைக்கு மப்பேர். (ஊ0)

557 இவர்தலே யெழுச்சி யாசை யேறுதல் சேறல் மேவல்
தவறிலா நடத்த லோடே பரத்தலுஞ் சாற்று மேழ்பேர் ;
இவைபுளிங் கறிது வைத்தல் ; துவன்றலே நெருங்க லோசை ;
தவரெனுங் கிளவி யோகர் தனுவெனு மிருபே ராமே. (ஊ௧)

558 ஆவென்ப தாச்சாத் தாரோ ரக்காம் பசுவி ரக்கம்
மேவுஞ்சொல் விசையே யிச்சை வியப்புட னேழ்பேர் கூறும் ;
கோவென்ப குவிச மாண்பார் குருசில்கண் கிணந் திக்கே
பேவல்விண் சுவர்க்கம் பாண மியம்பல்லீர் பன்முன் நேபேர். (ஊ௨)

(பி-ம்.) ¹தரிகருப் பம்மின் னற்பேர். ²துவர்தலே வகிர்த லுண்டல்
துன்றலாற் பதந்து வர்த்தல். ³பூவணி சதுக்க நாமம் புதுநறுப் பூந்தொங்
கற்பேர். ⁴பூவலே தீண்டாப் பூப்பும் புரத்தலுஞ் சிவப்பு மாமே.

559 தேவென்ப தேனே நாற்றந் தித்திப்பே தெய்வத் ¹தாரே
தாவுமெண் டிசையே செவ்வை தராதல மிடமெண் பேரே ;
காவென்ப துலைதண் சோலை கலைமின்றோட் சமைப சுப்பேர்
மேவுக்கற் பகம்வ ருத்த மிடல்வட ²மொன்பான் பேரே. (௩௩)

560 மாவென்ப பெருமை வண்டு வாசினென் மாவ சைச்சொல்
³மேவொரு கணிதஞ் செல்வம் விலங்கொரு தருவெ றுப்புப்
⁴பூவுயர் திருவ னைத்தல் பொறைபொறுத் திடுதல் ⁵கான
றுவொளிர் கருமை சாயல் சாற்றும் ரெண்பே ராமே. (௩௪)

561 ⁶மாவுய ரியவ கார வெதுகையின் வழத்துஞ் செய்யுட்
டாவுயர் மூன்றி னோடெண் ணுன்கெனச் சாற்றல் செய்தான்
பாவுய ரொழிசூர் செவ்வேள் பங்கயப் பாதம் போற்றும்
ஆவுயர் செந்தின் மேவு மருமருந் தையன் றானே. (௩௫)

[மிகை.] 1. குவைமென்ப ¹திாட்சி மேடே குவிதலே பெருமை
கூட்டம். 2. தவமேனையந் தவித்தல் குன்றல் மிகுதியுஞ் சாற்றற் பாலாம்.
3. சுவாவென்ப சுவைத்தல் நாயாம்; துவரித முதாம் யானே. 4. அவ்வையே
தனைப்ப யந்தா ளருந்தயி ழொரும டந்தை. 5. பாவியே பசரி நாமம்
பாவித்தல் பாவிக்கும்பேர். 6. தேவையோ ரிடச்சொ லிர்தான்; சிவிகை
சூட் றீந்தி யாமே. 7. பூவலர் வணப்பே கூர்மை பொலிவிண்டை பிறப்புப் பூமி.
8. சைவமே யினமை யின்பேர் சமையமா கமமு மாகும்-கைவலம் பணித்தல்
முத்தி கன்றிலாக் கறவைக் கும்பேர்-ஹவா மென்ப தானே நடம்வீர ரிருபே
ராமே. 9. தவாவீனே மலையே யுச்சி. 10. காவதங் காக்கை காதம். 11. துவ்வ
லாற் பதமே யுண்டல்; சுவையினி மைசுவைத்தல். 12. நோவலே யப்பத்
திற்பேர் துவலரு நோயு மாமே. 13. மாவெலி யவுணன் யாளி.

வகரவேதுகை முற்றும்.

(13-ம்.) ¹தாரு. ²மேம்பே ராமே. ³மே வும் பெ ருந். ⁴பூவின்பந்.
⁵காலன். ⁶மதுகையார் கேன்வி மிக்கோர் வழத்துமெல் லினவ கார-எதுகையில்
வழுத்துஞ் செய்யு ளேழுமூப் பாணுஞ் செய்தான்-செதுகையார் மஞ்ஞை யூர்நி
செய்யபொற் பாதம் போற்றும்-அநிகமார் வனமைச் செந்தி லருமருந் தையன்
றானே.

முகரவெதுகை.

- 562 ¹தடையில மும்மு தற்குந் தனிமுத லாகி யென்று
முடையயில் புவன மேத்து மொண்பொரு ளானோன் செங்கை
யடையுற மயில்வேற் றுங்கு மண்ணல்பொற் றுளைப் போற்றி
இடையின மெனும்து கார வெதுகையின் றொடையி சைப்பாம். (க)
- 563 நிழலரு ளொழுக்கஞ் செல்வம் நீழல்நோய் குளிர்ச்சி ²யைம்பேர்;
கழல்கழந் கொடுசெ ருப்புக் காலுட னறைக ழற்பேர்;
குழல்விலோ தந்து ளைப்பேர்; கொழுமையே வளன் கொழுப்பாம்;
சுழல்கறங் கேகாற் றுடி; துழாய்துன்பந் ³துளவென் றுமே. (உ)
- 564 விழவென்ப புணர்ச்சி காதல்; மேழமே கவச மாடாம்;
கழையென்ப புணர்த மூங்கில் கரும்பென விரும்பு முப்பேர்;
குழையென்ப தளிரே சேதே கொழும்பொனின் றோடுங் கூறும்;
உழையென்ப தியாமோ ரோசை யுழையலோ டிடமா னும்பேர். (ங)
- 565 விழவவா மிதுன ராசி விளம்பிலுற் சவமு மாகும்;
மழவெழி விளமை குட்டி; வழக்கர்நீள் வழிவ முக்கம்;
குழவெழில் மழவு ⁴குட்டி; கோழ்கொழுத் தல்கொ முப்பே;
⁵இழவெனும் பேரி முத்த லெழுந்திட விரண்டு மாமே. (ச)
- 566 அழுவலந் குணம்வி சாலம்; அழுங்கல்கே டிரங்க லோசை;
கழுமல்பந் றொடும யக்கங் கடுந்துயர் மிகுதி மல்கல்;
செழுமைபொற் பின்பே யோமாட் சிமைகொழு மைவ ளப்பேர்;
கெழுமல்கந் கல்பொ ருந்தல்; கிழிசிதிப் பொதிப டங்கீள். (ரு)
- 567 வழுவென்ப ⁶குற்றங் கேடு வந்து தஞ் சோர்வே முப்பேர்;
கழுமுள்மா தனையே குலங் கழுக்கடை வேற்பொ துப்பேர்;

(பி-ம்.) ¹வின்மய துதற்சி றந்த மிளர்கனி யமுத மூண்ட-பொன்மயச்
செங்கேழ் வேணிப் புங்கவ ளிதயம் பூத்த-சின்மயச் சோதி யான செந்தில்வே
லோனைப் போற்றித்-தொன்மையோர் சொலும்பு கார வெதுகையின் றொடை
யைச் சொல்வாம். ²கோடு. ³துளவே புல்லாம். ⁴வண்ணங் குருளையென்
றோதற் பாலாம். ⁵இழவென்ப திழவி முத்தல். ⁶சோர்வு கேடு வருகுற்றம்
வழுவே னாற்பேர்.

எழுவென்ப பரிகர் தம்பம்; எழுச்சியேர் நோயு யர்த்தல்;
ஒழுகலென் பதுவே நீள மொழுக்கமென் நிரண்டு மாமே. (க)

568 பொழிதலே சொரித னீட்டல்; பூழியன் வழுதி சோன்;
வழுதியே வங்க மாறன்; வழுத்தல்தோத் திரமே மெச்சல்;
தொழுதியே நெருக்கங் கூட்டம்; தொழும்பரே படிமை மள்ளர்;
கொழுதியே பொலிவு நாமங் கொழுத்தற்கும் வழுத்தற் பாற்றே. (1)

569 அழுவமே பாப்பு நாடே யறைபறை நடுக்கந் துக்கம்;
கெழுவுரை தகைமை யாட்சி; கேழ்நிற மொளியொப் பாகும்;
இழுமென வினிமை யோசை; எழானாம் பிசையோர் புள்ளாம்;
விழுமமே சிறப்புச் சீர்மை விடாத்துய ரதுவு மாமே. (அ)

570 யாழ்முத னாளே யார்தை யறைவீணை மினுனம் நாற்பேர்;
தாழ்தலே வணங்க லாசை குறைதல்தங் கற்பேர் நான்காம்;
கூழ்பயி ருணவே பைம்பொன்; குழாயேயுட் டிளைதண் டாகும்;
ஊழ்முறை வெயில்ப கைப்பே ருறுதெய்வம் நற்கு ணப்பேர். (கூ)

571 அழனமே பிணஞ்செந் தீயாம்; அழகேசற் குணமே ழிற்பேர்;
கீழமையே யுரிமை பண்பாம்; கேழலே யானை பன்றி;
பழமையே வேண்டற் பாடுந் தொன்மையும் பாணுஞ் செப்பும்;
தழவுதான் விரைவு தற்பேர் செறுத்தல்மன் னுதலுஞ் சாற்றும்.

572 இழுத நெய் யிழுக்க லின்பேர்; இழுக்கென்ப மறத்தல் கீழ்மை;
கழுதுபேய் பாண்வண் டின்பேர்; கழுந்திரித் திலங்க ழைப்பேர்;
பழுதென்ப மறைவு குற்றம் பகருறு மிடமே முப்பேர்;
வழுதலை புனத்தி மிம்பொய்க் கழுவழு தலைப்பேர் வைக்கும். (கக)

573 உழிஞையே சிறப்பு னைப்பே ரோதெயில் வளைத்தற் கும்பேர்;
¹கழிவென்ப மிகுதி சாதல் கடந்திடல் வரைத்தல் போக்காம்;
குழிடமே மருந்திற் கெல்லாம் பொதுபாறு வளைபங் கோலம்;
²தொழிவியற் றிடுமு னுற்றுந் தொல்லையே பெருமை சோரம். (1)

(பே-ம்.) ¹பாப்பூர். ²சர்க்கரையே ழிற்பேர். ³பாணுஞ். ⁴செறுதல்.

⁵கழிதலே, ⁶தொழில்கள வாரூர் பாரந் தொல்லையே பெருமை யுக்கம்.

- 574 வழியென்ப திடமே மார்க்கம் வருமக வுடன்பின் னும்பேர் ;
குழியென்ப தகழ்தல் குக்கி ; குழிசியே மிடாப்பா னைப்பேர் ;
பழியென்ப பழித்தல் குற்றம் ; பழிச்சல்தீச் சொல்வ முத்தல் ;
¹எழிலென்ப தழிகே வள்ளி ; எழிலியே வள்ளல் மேகம். (க௭)
- 575 உழுதவையே புவிமே திப்பேர் ; உழுதலே ²யுழுத றெய்யல் ;
தொழுவென்ப துழலை தானே ரேவதி நாளுஞ் சொல்லும் ;
முழுமக னறிஞன் முடன் ; ³மோழையே காடி கஞ்சி ;
உழுவலே ⁴யாரா வன்போ டோங்கெழில் புணர்ச்சி ⁵நாற்பேர். (க௮)
- 576 ஊழியே யுகார்தம் பூமி ; ⁶உழப்பென்ப வலியுச் சாகம் ;
தோழியே யாக்குப் பாங்கி ; சூழேநாம் ⁷சூழ்த லாகும் ;
பூழியே புழுதி சேறும் ; பூழிலே யகின்பு மிப்பேர் ;
காழிய ⁸ரப்ப வாணி கர்க்கும்வண் ணார்க்கும் பேரே. (க௯)
- 577 வழக்கென்ப மறத்த லின்பேர் வழம்பெனும் பேரு மாக்கும் ;
நிழற்றலே நுணுக்கம் நீழல் நிழல்செய லெனவே முப்பேர் ;
கிழத்தியே மனைவி முல்லை மருதப்பெண் ணெனக்கி ளத்தும் ;
பழுப்பரி தாரத் தின்பேர் முதிசிலைப் பருவ மாமே. (க௯)
- 578 தாழையே தெங்கு கைதை ; தழல்கிளி கடிகோல் செந்தி ;
ஏழைபெண் மிடியன் பேதை ; இழையேபூ ணிழைத்த னூற்பேர் ;
நாழையே வருவாய் நுட்பஞ் சாளர நுவலற் பாற்றே ;
மாழ்கலே யிரங்கல் மோகம் வழத்துரோ தனமு மாமே. (க௯)
- 579 ஈழமே சிங்க ளம்பொன் னிழுக்குறுங் கள்ளே முப்பேர் ;
வேழமே கொறுக்கை முங்கில் வெற்றிமால் யானை கண்ணல் ;
காழகங் கருமை யாக்கை கழுதைநூ டுடன்க டாரம் ;
கீழிடங் கயமை பள்ளங் கிழக்குட னூற்பே ராமே. (க௯)
- 580 நீழலே யொழுக்கம் வெள்ளி நிலவேயாற் பதமே நாற்பேர் ;
சூழலே யிடம்வி சாரஞ் சொற்குழைப் படையே முப்பேர் ;

(பே-ம்.) ¹எழில்மணி யினமை நாம மியன்றநல் வள்ளிக் கும்பேர். ²கழுத.

³மோழையே காடி கஞ்சி மொள்ளுரீர் மோழைக் கும்பேர். ⁴யெழுமை பெற்றி.

⁵யன்பாம். ⁶பூகமென் தறைதன் முப்பேர். ⁷கலக்கஞ் சூழ்தல். ⁸ருப்பு.

ஞாழலே ¹பலினி கோங்கு நாறுங்கத் தூரிக் கும்பேர் ;
சாழலே வினையாட் டோடே சாற்றங்கா டிக்கும் பேரே. (௧௯)

581 உழுந்துசொற் படிறி னும மோதுறு மாடத் தின்பேர் ;
கொழுங்கிரி வரையே மவ்வல் ; கோழியே யுறையூ ரோர்புள் ;
கழங்குசே யாட விர்தி யங்கொடிக் கழலோ ராடல் ;
வழங்கலே நடத்தல் நீட்டல் வருமுறை யுலாவ லாமே. (௨0)

582 உழைக்குத ¹லழுங்கல் வீழ்ந்தே யுழக்குற னுஞ்றே முப்பேர் ;
சுழற்சியே கறங்க லாழித் தொல்படை யோர்காற் றும்பேர் ;
தெழித்தல்வா யால தட்டல் செப்புறு மோசைக் கும்பேர் ;
³ஒழுக்காரென் பதுவ ழிப்பே ரொன்றடைக் கலமு மாமே. (௨௧)

583 கழுறுவீ ரென்னு நாமங் குழவியுந் தூம்புங் காட்டும் ;
கிழவனே யறிஞன் முத்தோன் மருதத்தோன் றற்கி ளத்தும் ;
தழைதழைக் குறலே பீலிக் குடையெனச் சாற்றற் பாலாம் ;
நுழையெனு நாம நுண்மை நுழைவாபி றனக்கு மாமே. (௨௨)

584 காழென்ப மணியின் கோவை கற்பால் வித்துச் சேகு
நீள்கத வின்றாழ் காந்தி நிறத்தமா லை⁴கோ லெண்பேர் ;
கேழ்வியாழ் செவியே கல்வி ; கெழுவென்ப நிறங்கெ ழுஉப்பேர் ;
வேழ்வியே மகநாள் பூசை வேள்விக்குண் டங்கொ டைப்பேர். (௨௩)

585 ¹பாழியே வழியி லங்கின் படுக்கையூர் பெருமை பாயல்
வாழிய தவத்தோர் வாசம் மலைமுழை யகல மெண்பேர் ;
சூழியே சுனையே வேலை தும்பியின் முகப டாப்பேர் ;
⁶நாழிநா ழிகைய ளக்கும் நாழிவேய் பூரட் டாதி. (௨௪)

586 ஆழியே கரைகள் வட்டம் ஆர்கவி நேமி வீகம்
பாழிசேர் கரித்து திக்கைந் துனியெனப் பகரற் பார்தே ;
தாழியே பாணி நாட்பேர் சாகரங் குடங்கர் முப்பேர் ;
⁷நாழிலே கொலைதோல் செக்கு நுவறிரை கொடிக்கொற் றுண்பேர்.

(பி-ம்.) ¹பலினி. ²லழுங்கல். ³ஒழுக்காரே வலிய னுமம். ⁴தோ லெண்பேர். ⁵பாழியே வலிய லங்கின் படுக்கையே பெருமை பாயல்-
வாழிய தவத்தோர் வாசம் மலைமுழை யகல மேயூர்-தாழியாழ் கடலே யாழே
சாற்றிடும் பாணி லாளுர்-வீழிலான் மாவின் பாடே விண்ணொளும் பன்முப்பேரே.
⁶பாழிநீர் நிலைய னோடு பட்டமென் றைம்பே ராமே. ⁷நாழில்தோல் வணிகன்
கோற னுவல்கொற்றான் றிரைசெக் கியானே.

587 ஊழ்த்தலே தசையி னுமம் உறுபத னழிவே தீர்த்தல்
தாழ்ப்பிலா நினைத்தல் செவ்வி சாற்றிடும் பேரோ ரைந்தாம்;
வாழ்த்தலே வழத்த லாசி; மாழ்குமான் றலைநாள் மாழ்த்தல்;
ஆழ்த்தலே மடிமை¹செற்பேர்; அழுக்காதே பொறுமை பொய்யாம்.

588 மாதையே புளிமா வோலை மடமைபொன் னுலோகக் கட்டி
குழெழில் மடவா ராயம் சொற்றன திரட்சி யெண்பேர்;
கூழைபொன் னுரகஞ் சேறு கூந்தல்வெம் படையு றப்பே
தாழுறஞ் சிறகே பீலி நடுவெனச் சாற்றெண் பேரே. (உஎ)

589 அழுக்கெனு நாம மாமை மலினமு மறையற் பாற்றே;
மிழற்றலே நிரம்பா மென்சொல் மேவுறு மொழிக்கும் பேசும்;
இழைத்தலே கூற்ற மூற்ற வியம்புத னினைத்த னூற்பேர்;
விழுப்புயர் சிறப்புச் சீர்மை விளம்புறு மிடும்பை யாமே. (உஅ)

590 ²இன்புயர்ந் திடுழ கார வெதுகையிற் சிறந்த செய்யுள்
முன்பெற வொன்றொ ழிந்த முவொன்ப தாகச் செய்தான்
பண்கிளர் விரிதோட் சூர்மாப் பகவயிற் றுரந்தோன் பாதம்
அன்புற வணங்குஞ் செந்தில் அருமருந் தையன் றானே. (உக)

[மீகை.] 1. கொழுவென்ப கொழுகொ முத்தல் கோழுமூங் கொழுக்கொ
முப்பாம்—மழுவென்ப தறிக்குந் தண்ணம் வயங்கெரி யிரும்பு மாமே. 2. விழு
தென்ப துப்பால் வீழ்தாம். 3. மழையென்ப குளிர்ச்சி மேகம்; வழக்காரீன் வழிவ
ழக்கம். 4. விழுக்கேரீர்க் கூவல் கீழ்மை. 5. பொழில்புவி பெருமை சோலை போற்
றுறு மத்த நாட்பேர். 6. துழிலொரு வல்லி யின்பேர் துவலருங் கொடிக்கொற்
றானும். 7. வாழியே வாழ்த்தி சைச்சொல்; வழித்தோன்றல் சிறுவி மைந்தன்.
8. பிழியெனு நாமந் தானே பிழிதலுங் கள்ளு மாமே.

முகரவேதுகை முற்றும்.

(பி-ம்.) ¹சொற்பேர். ²இன்புற தூலோர் சொற்ற வெழிறிகழ் முகாரத்
திற்த—நன்குய ரெதுகைச் செய்யு ணவிற்துமொன் றெழியெண் ணண்காய்த்—
தென்புற கலியிற் சொற்றான் செய்யவேற் குமான் பொற்றான்—அன்புற வணங்
குஞ் செந்தி லருமருந் தையன் றானே.

ளகரவெதுகை.

591 ¹மாங்குயிற் கிளவித் தீஞ்சொற் பிறைதுதற் கருங்கண் வம்பார்
கோங்கிள முலைப்பொன் தெய்வ குஞ்சரி வள்ளி கொண்கண்
காங்கயன் அன்பர்க் காத்த கடவுள்பொற் பாதம் போற்றி
ஒங்கியற் பெறுள கார வெதுகையின் றொடையோ துற்றும். (க)

592 அனையேவெண் டபிர்வன் மீக மகன்மலை முழைவ னைப்பேர்;
தனையேயாண் மயிர்வி லங்கு ²தண்பனை சிலம்பே நரப்பேர்;
³கினையேயோர் பண்முங் கிற்பேர் கேளொடு கிளைத்தற் கும்பேர்;
⁴வனையேகை வளைசங் காழி; வள்ளமோ ரளவை வட்டில். (உ)

593 வினையாம் புடனுண் டாதல்; வினையுளே கழனி ⁵புள்ளம்;
⁶உனையு வினின்மேற் கட்டு மயிர்பிற மயிரு மோதும்;
களைகளை களைத லின்பேர்; களையா முடல்பி ணப்பேர்;
⁷துனையுளல் துளைத லின்பேர்; துளங்கல்கம் பித்தல் மின்னல்.()

594 அளமேயொண் செறிவே கூர்மை யகட்டுப்பு ⁸வினையி லப்பேர்;
வளமேபல் பண்டஞ் செவ்வி வளப்பாடே புதுமை தட்டி;
விளமேயோரசைச்சொல்வெள்ளில்; வேளாண்மைமெய்ய்மையிகை;
நளமேதா னுகல்ம டங்கல்; ஞானிதேன் சுணங்க னும்பேர். (ச)

595 அளவென்ப தினமே யெல்லீ; யாளியே பூட்கை சிங்கம்;
களவென்ப களாவி னுமங் கருதுபட் டிமையி ரண்டாம்;
விளவென்ப வகிலி னோடே விளாவுதல் ⁹விளவே முப்பேர்;
உளவென்ப தியாழின் றண்ட முளுவுகோ லுளவு மாமே. (ரு)

(பி-ம்.) ¹மாங்குயிற் கிளவித் தீஞ்சொல் வல்விதுண் மருங்குற் செவ்
வாய்ப்-பூங்கொடி யுமைப யந்த புங்கவ னன்பர்க் காத்த-காங்கயன் விரைசெய்
செம்பொற் கமலமென் பாதம் போற்றி-யோங்கெழிற் றிகழ்ள கார வெதுகை
யின் றொடையோ துற்றும். ²தடிசிலம்பு யாப்பு றுப்பாம். ³கினையேமெல்
லிசைகி னைத்தல் கேளொடு கிளத்தல் வேயாம். ⁴வனையகஞ் சங்கே புற்றும்.
⁵புள்ளம். ⁶உனையென்ப தயவு னைத்தல் ஒண்பரி மயிர்மற் றும்பேர். ⁷துனையென்ப
துளைதல் தாம்பே சொற்றவெய் துனையே நரப்பேர் ⁸விளவே முப்
பேர். ⁹வெள்ளில்.

- 596 விளரென்ப ¹திளமை வெள்ளில் வெஞ்சினம் கொழுப்பே வெண்மை;
உளர்தலே சிதற லாகும் தடவலு முரைக்கற் பாற்றே;
களர்களர் நிலங்க முத்துக் கருமையே கொடியே நாற்பேர்;
அளர்நர கஞ்சேற் நிற்பேர்; அளாவலே துழாவ லோங்கல். (சு)
- 597 அளகமே பன்றி முள்ளோ டலர்மழை மடவா ரோதி;
குளகமோர் செய்யு ளிற்பேர் மாக்காலென் றிசைவுங் கூறும்;
புளகமே புளகித் திட்டல் புற்புதந் திகழ்கண் னாடி;
களபமே யானைக் கன்று கமழ்சார்துங் கலவைக் கும்பேர். (எ)
- 598 முளரிதீ விறகு துட்ப முண்மரங் கமலங் காடாம்;
விளரியே யிளமை வேட்கை மிகுதியாழ் நரம்போ ரோசை;
களரியே ²மிடறு கோட்டி களர்நிலங் கருமை நாற்பேர்;
வளரியல் பண்பெ ழிற்பேர்; வளைந்தென்ப வளைத்தல் பேசல். (i)
- 599 புளிஞரே கொலைஞர் வேடர்; புள்ளியே கெவுளி ஞுண்டாம்;
வெளிலணில் ³வேழத் தம்பம் வெண்டயிர் கடைத றிப்பேர்;
பளிதமென் பதுகற் பூரம் பல்லமெண் கணக்கும் பன்னும்;
ஒளியிரு சுடரே தீயே யொளிப்பி டம் புகழே நாற்பேர். (சு)
- 600 அளியேதே னளித்தல்வண்டே யன்புடன் வீர மைப்பேர்;
⁴வெளியேயா காயத் திற்பேர் மிளிர்மயிர்ச் சடையும் பேசும்;
⁵களியேகள் ஞுடண்ம யக்கங் களிப்புட னிளமை நாற்பேர்;
நளியேசீ தம்நெ ருங்கல் நயிற்றிடம் பெருமை முப்பேர். (க0)
- 601 ⁶துளியெனும் பேரே பெண்ணு மைமழைத் துளிய டைத்தல்;
⁷உளியிடங் கணிச்சி யிற்பேர்; உள்ளமே முயற்சி நெஞ்சாம்;
இளியிசை யிசித்த லொன்றை யிணுங்குதல் சிரித்தற் கும்பேர்;
நளினியே வாவி யம்போ ருகத்தணங் கயனே நாட்டும். (கக)
- 602 அள்ளலே நிரயஞ் சேரே டள்ளுத லெனவே முப்பேர்;
விள்ளலே விருபம் விள்ளல்; வெள்ளில்சா ணைவி ளாப்பேர்;
துள்ளலே மசக மாடு சொற்கூத்தோர் செய்யு ளோசை;
பொள்ளென் லொவியி னுமம் வினைவினிற் குறிப்பும் போற்றும். (i)

(பி-ம்) ¹திண்மை. ²மிடரி. ³வேள்வித் தம்பம். ⁴வெளியென்ப விண்வெ ளிப்பேர். ⁵களியென்ப வடிவங் கள்மால் களிப்பிள மைகு ழும்பாம். ⁶துளியே பெண் னுமை மாரித் துளியுடன் படைத்த லும்பேர். ⁷உளியேபூ விடங்க் கணிச்சி.

- 603 வாளியா சுகஞ்சுற் றோட்டம் 'வடிக்கணை சோனை நேமி ;
கோளியூ வாது காய்க்கு மரங்கொள்வோன் ¹கொழுஞ்சி யென்றும் ;
பாளித மன்னங் கண்ட சருக்கரை குழம்பே பட்டாம் ;
ஔரியா னைக்கூ டப்பே ரொழங்கென்றும் வழங்க லாமே. (க௩)
- 604 வாளமே வட்ட மீர்வாள் மருந்திலோன் றெனவே முப்பேர் ;
கோளகை வட்ட நாமங் கிம்புரிப் பூணுங் கூறும் ;
குளிகை மணிமா டம்பா னைச்செவி யடியுஞ் சொல்லும் ;
தாளியே யனுட நாளோர் வல்லிதிண் பனையுஞ் சாற்றும். (க௪)
- 605 தளிமமே யழகு மெத்தை ; ³தளிர்ந்தலே னுளித்த லொன்றல் ;
வளமைமாட் சிமைகொ முப்பே வழங்கிய கொடையே முப்பேர் ;
இளமைமா ழாத்தல் தன்மை மழவென வியம்ப லாகும் ;
குளவிவேட் டெவன்பச் சைப்பேர் ; கொள்ளலே நினைதல் கோடல்.
- 606 அள்ளேகூர் வலிபெ றப்பற் றிரும்புடன் செறிவே காதாம் ;
வள்ளேவார் காது கூர்மை வலிவளஞ் செறிவே வாட்டேர் ;
⁴கள்ளேபொய் சோரங் கேண்மை கள்வானோர் மருத வேலி ;
பள்ளேயோர் பாட்டுச் சாதி ; பள்ளமே ஞெள்ளல் சோரம். (க௬)
- 607 திளைத்தலே நிறைதல் கூடு மனுபவந் துளைத்தல் ⁵செற்றும் ;
இளைத்தலே யிளைப்பி னும மிரங்கலென் றோதற் பாற்றும் ;
கிளைத்தலே ⁶நிறைதல் மல்கல் ; கிள்ளையே கிளிவா சிப்பேர் ;
வளைத்தலே கொளல்வ ளாகம் ; வளாகக்கோ ணிடந்தொ டற்பேர்.()
- 608 ஞாள்ளையே யெள்ளிர்ம் ழைக்கோள் றுவன்றநா காவண் டின்பேர் ;
வெள்ளையே வெண்சங் கிராமன் விளர்மேடம் வெண்பா வெள்ளி ;
பிள்ளையே காரிப் புள்ளே வயிரவன் பெறுஞ்சேய் முப்பேர் ;
வள்ளையோர் பாட்டே வள்ளை ; ⁷வள்ளியம் வயிர்ம் ரீசி. (க௭)
- 609 கள்வனே முசுநண் டியானே கருநிறத் தவனே சோரன் ;
ஞாள்கல்சோம் பிளைத்த லச்சக் ⁸குறிப்பலை யன்று வற்பேர் ;
கொள்கையேபறிவே பண்பாம் ; கொளுத்தேழுட் டொடுபு ணர்த்தல் ;
தெள்ளுதல் கொழித்த லோர்தல் ; தேளனு டந்தெ றுக்கால். (க௯)

(பி-ம்.) ¹வளிசோனை மாரி நேமி. ²கொழுஞ்சி யாலாம். ³தடுக்குமென் றறையற் பாலாம். ⁴கள்ளென்ப பொய்சோ ரங்கள் களவானோர் மருத வேலி. ⁵சோரம். ⁶மிகுதி. ⁷வள்ளிய மினகே யூது குழல்மரக் கலமும் வைக்கும். ⁸குறிப்பென றுவலற் பாலாம்.

- 610 வள்ளியே புனையிழைப்பேர் வல்லிகை ¹வளைவோர் கூத்தாம் ;
பள்ளியே சிற்றூர் கோட்டம் பாயல்கண் படைநீத் தோளூர் ;
நள்ளியோர் வள்ளல் சுற்றம் ஞாண்டொரு கொடியே நார்பேர் ;
ஒள்ளியே செம்பொன் சுக்ர னொள்ளிதென் றோதற் கும்பேர். (உ0)
- 611 ²புள்ளுவம் கணியே வஞ்சம் ; புள்ளவிட் டம்புள் வண்டாம் ;
வெள்ளமே யுவரி யோரெண் மிகுதியென் றோதன் முப்பேர் ;
நள்ளெனல் நடுவே நட்பாம் ; ³நாளிகஞ் சரோரம் வள்ளை ;
மள்ளரே குறவர் வீரர் மறுவிலா வழுவர்க் கும்பேர். (உக)
- 612 வாளொளி கயிறு கச்சு வயங்கிய படைநீர் கூர்மை ;
கேள்கிளை கிளத்த லொன்றைக் கேட்டுறல் கல்வி ⁴நார்பேர் ;
நாளம்ல நடுவே காலே நவிறொரு நாளசெவ் விப்பேர் ;
நீள்நெடுந் தூரத் தின்பேர் நென்னலு மென்ன லாமே. (உஉ)
- 613 அளக்கர்கார்த் திகைநாள் சேறோ டளங்கடல் புடவி யைம்பேர் ;
விளக்கமே வெள்ளை தீபம் ; விளிவுவெஞ் சினமே சாவாம் ;
துளக்கமே பயம் நடுக்கம் ; சுள்ளியே யனிச்ச மாச்சா ;
இளக்கமே ⁵யிளக வின்பே ரீரமு மியம்ப லாமே. (உங)
- 614 அளித்தலே செறித்த லீகை ; ஆளாள்த லாட வற்காம் ;
களித்தலே மந்தழைத்தல் ; ⁶களாகரே புலையர் வேடர் ;
⁷தளிர்ந்தலே துளிர்ந்த லொன்றல் ; தாளாண்மை ⁸நடத்த லூக்கம் ;
சுளித்தலே ⁹யொசித்த வின்பேர் சொற்றவெஞ் சினமு மாமே. ()
- 615 வெளிதலே யறிவி லாமை விளர்த்தலும் விளம்பற் பாலாம் ;
¹⁰ஒளிதலே நிலவல் சீர்த்தி ; ஒளிவட்டந் திகிரி யாடி ;
பிளிதலே ¹¹களிற்றி னோசை கீண்டலென் றோதல் பேசும் ;
குளிதல்பே ரொலிபெ முத்தி னொலியெனக் கூற்ற பேரே. (உரு)
- 616 வேளையோர் புதர்முக காலம் ; வெள்ளியே வெண்மை தாரம் ;
¹²பூளையே யிலவின் பஞ்சம் புகலுமோர் பூந்ம் போற்றும் ;

(டி-ம்.) ¹வளையோர். ²புள்ளுவ னணியே வேடன் பொருந்துவஞ் சனையே
யென்ப. ³நாளகஞ் சகோரம். ⁴கேண்ணை. ⁵யிரங்க லீரம். ⁶களக்கரே. ⁷தளித்
தலே. ⁸பூக்கஞ் சேறல். ⁹யொசித்தல் சீதம். ¹⁰ஒளிர்ந்தலே. ¹¹யெழுத்தி னோசை.
¹²பூளையே யிலவோர் பூடு.

சூனையே கணிகை சூனே ; சுளகேமுற் றில்வி சாகம் ;
நாளமுட் டினையி னுமங் கமல¹நா ளத்தும் நாட்டும். (௨௬)

617 னெள்ளலே பள்ள மென்மை நீள்வீதி மிகுதி பூசல்
ஒள்ளிய சோர்வி னோடே யுடன்பட லொலியே யெண்பேர் ;
எள்ளலே யிகழ்ச்சி யெண்ண லிலங்கிய நகையே முப்பேர் ;
உள்ளலே நினைவே யுள்ளான் ; உளைவுளைத் தல்வி ரக்கம். (௨௭)

618 குளிர்ப்பனி மழுவே ஞண்டே குடமுழாக் கவண்கு ளிர்ச்சி
யொளிரிலை முக்கீர் வாள்மீ னொழுங்குட னிருத்த லெண்பேர் ;
நளிர்குளிர் வெறுப்பே மல்கல் ஞண்டின் பெருமை யைம்பேர் ;
களிற்றுநீள் சுறவு பன்றி கறையடி யத்த நாட்பேர். (௨௮)

619 மீனியே யிளமை வீரன் மேன்மகன் பெருமை பாலை
யாளிறை யிரங்கல் கூற்றோ டாற்றலென் றிசைத்த லேழ்பேர் ;
கூனியே யிளமை மண்ணை குறனையே றிபமே சுற்றம்
நீனிய தொகுதி குற்றம் நிகழ்த்துபே ரிருநான் காமே. (௨௯)

620 களமேபோர்க் களங் கழுத்து களாவிடங் கறுப்பில் லாள்நெல்
லளவில விடம்ப ரப்பென் றறையும்பே ரிருநான் கேயாம் ;
குளமேபூ ராடம் வெல்லக் குட்டமுத் திராடம் நெற்றி ;
தளமேபூ விதழே தாழி ³சாந்தடன் பொருப டைப்பேர். (௩௦)

621 இனையேமைப் புயல்தின் பூமி யிளமையங் காடி வேலி
கனையெயில் பசுக்கி டங்கு காவற்கா டோரெண் போராம் ;
கொனையேபாட் டோரி சைப்பேர் ; கொள்ளமாற் றுடன்சே றுகும் ;
³முனையேயங் குரமே பிள்ளை ; ⁴முள்ளேறுட் பம்வார் குலம். (௩௧)

622 காளமே யூதுங் கொம்பு கருமைமு விலைவேல் நஞ்சங்
¹கோளில்பூ வுடனே யெட்டி மரமெனக் கூறு தேபேர் ;
தாளரி குறுந்தாள் பாதஞ் சாற்றுமுத் தியோக முப்பேர் ;
பீளிளங் கதிர்க் ரூப்பம் பேசுறு மிளமை யாமே. (௩௨)

(பி-ம்.) ¹வல் விக்கு. ²சாந்துமூப் பரிசை தானை. ³முனையேசே யங்கு
ரப்பேர் மூங்கிலுந் தறியு மாமே. ⁴முள்ளென்ப துட்பஞ் குல் முண்டக மெனவும்
பாற்றே. ⁵நீளமே நிகழ்பூ வெட்டி மாங்கழு நிகழ்த்தே தேபேர்.

623 கோள்¹குலை யிடையு றென்பான் கோள்வலி குணம்பொய் தீங்கே
நாளொடு கோடல் கொட்டாட் டெனநவில் நாமம் பத்தாம் ;
தோள்புயஞ் செங்கை நாமம் ; துளும்பலே திமிறல் துள்ளல் ;
வேள்மத வேள்கு லாலன் வெறியாட்டா ளன்செவ் வேளாம். (ந.ந.)

624 விறலுயர் திடுமள கார வெதுகையின் விரிக்குஞ் செய்யுட்
குறைவிலெண் ணான்க தென்ன வுலகினிற் கூறச் செய்தான்
மறைகணுன் கேத்துஞ் செவ்வேள் மலரடி சென்னி சூட்டும்
அறவர்வாழ் செந்தின் மேவு மருமருந் தையன் றானே. (ந.ச.)

[மீகை.] 1. உளதென்ப துடைத்தே கேண்மை ; உள்ளானோர் விலா
னோர் வீயாம். 2. குளியமே புலியுண் டைப்பேர். 3. ஈளையே யிசையோர்
நோயாம். 4. இளம்பிடி வடவை பெண்ணும். 5. புளித்தலே சுவைசெ றித்
தல். 6. காளையே றிளைபா லைக்கோன் ; காளிந்த மரவ மேலம். 7. கேளிதெங்
கரிவை யாடல் ; கேளனே கிளையோன் சேரன். 8. துளவுதண் டொழுவ
ருத்தம் ; துழாய்பூதி தோம ரப்பேர். 9. வள்ளுவே புலாவி னுமம் வாளுறை
யெனவும் பேசும். 10. அளவரே யுப்ப ளத்தோ ரளப்பவ ரெனவும் பாற்றே.
11. வானா கேளாப் பேச்சின்மை. 12. பிளவையே நோய்பி ளப்பு.

ளகரவெதுகை முற்றும்.

ற க ர வெ து கை .

625 ¹குாங்கிமென் குழவி பூத்த கொழுஞ்சடை வள்ள றந்த
பரம்பரன் றிணிதோட் கந்தன் பனிமலர்க் கடவு ணுன்கு
சிரந்துளங் கிடப்பு டைத்த சேவகன் றுளைப் போற்றி
யுாங்கிளர் திடுமற கார வெதுகையாப் பிணையு ரைப்பாம். (க)

626 நறவமே யனிச்சந் தேறல் ஞாழல்துங் குமந்த ளிர்ப்பேர் ;
புறவமோ ளுர்புட் காடே முல்லையி னிலனும் போற்றும் ;
ஹவுயோ கங்குட் டப்பேர் ; துற்கையே பூரஞ் சூவி ;
பிறவெனு நாமங் ²கட்டும் பெட்டியும் வசியு மாமே. (உ)

(பி-ம்.) ¹கொலை. ²நிலங்கினர் வலிசி றந்த நீனிற்சு ஞரன் றிண்டோட்-
குலங்கினர் வரையை வாட்டுங் கொழுஞ்சுடர்க் கதிர்வேற் கந்தன்-நலங்கினர்
கமலப் பாத நாவிஞ னவிற்றி யேத்தித்-துலங்கிய நகரத் துற்ற வெதுகையின்
றெடையைச் சொல்வாம். 3. காட்டும்.

- 627 அறவரே யுரியோர் யோகர் ; ஆற்பத நீழல் தேனீ ;
குறவரே வேடர் குன்றோர் ; குறிகோசங் குறிப்பி லக்காம் ;
மறவரே வயவர் வீரர் குறவர்க்கும் வழத்தற் பார்தே ;
பறவைபோழ் திறகே பக்கி ; பாறலே றுடனே யோட்டம். (௩)
- 628 உறவியே யூற்றெ றும்போ யிடுலைக் களங்கி னோப்பேர் ;
பிறவினை யதுவே காமம் பாவமும் பேசற் பார்தே ;
உறழ்விடை யீடே காலம் உவமானம் பகைபு ணர்ப்பாம் ;
இறவைபுட் டிற்பே ரேணி ; எறிதலே செஞ்சுத்தல் வீசல். (ச)
- 629 குறளிபே யெட்டாண் டிற்பெண் குறள்பூதம் வாம னப்பேர் ;
பிறழ்வவிர் தற்பே ரோடே பெயர்தலென் றிருபேர் பேசும் ;
குறடுதிண் பலகை திண்ணை கொல்பற்றங் கருவி யொன்றும் ;
கறடுசெம் பொன்பேர் தாளிற் காட்டுறு பாடு மாமே. (ரு)
- 630 விறல்வலி பெருமை கொற்றம் ; வெறுப்புவேண் டாமை கோபம் ;
1அறலரி மணல்வி ழாவே யான்றரீர்த் திரையே ரீராம் ;
இறலொரு மீனிற் றற்பேர் ; 2இறலாரற் றேன்கு டென்ப ;
மறல்பகை சமர்பி ணக்கு ; மறலிசா தல்குற் றற்பேர். (சு)
- 631 இறம்பூதே யதிச யந்தூ ரெழின்மலை தகைமை காடாம் ;
3மறங்கொலை தோலா வீரம் வன்பிணக் கொடுசி னப்பேர் ;
அறந்தூற வறமே யில்லா ரறமேகை யறமே முப்பேர் ;
முறம்புகல் விசாக முற்றில் ; முறுவலே சிரித்தல் பல்லாம். (எ)
- 632 4ஆறேசெல் மார்க்கம் ஒண மறைந்திடு நதியே முப்பேர் ;
சாறேகள் ளொடும ரத்தின் றுழ்குலை விழவுஞ் செப்பும் ;
சேறேதித் திப்புக் கும்பி 5திக்குசாரங் கள்ளே நார்பேர் ;
ஏறேசெல் வம்மாற் சாலம் 6எருதுடன் முதனா ளாமே. (அ)
- 633 ஊறேதி மைப்பேர் திண்ட லுறுகொலை யிடைபூ ரென்ப ;
பாறேநா வாய்நி மித்தம் பருந்துநற் றிலதங் காற்றும் ;

(௩-௩.) 1அறலேரீர் ரீர்த்தி னைப்பே ரரிமணல் பரிவு மாகும். 2சரலு மாகு மென்ப. 3மறஞ்சினம் பிணக்குக் கூற்று வன்கொலை கொலாமை வீரம். 4ஆறென்ப செல்வ மோண மதர்நதி யறையோ ரொண்ணம். 5திருவிழாக் கள்ளே சாரம். 6எருதிடி முதனா னைப்பேர்.

நாதேநெல் நாத்நே நாதல் ; ¹நாத்நமே நாதல் தோன்றல் ;
தாதேவிற குதையே மட்டே தாழ்மரக் குலைமுட் கோற்பேர். (க)

634 குறைநவை நிரப்புக் கொள்ளை குடியிறை குறைத லைம்பேர் ;
பொறைமலை துறுகற் பூமி பொறைபாரஞ் சமைக ரூப்பம் ;
கறையா னிறையி றுத்தல் கறுப்புட னிரத்தங் குற்றம் ;
மறைமறை கேட கப்பேர் வழங்கிர சியமு மாமே. (க௦)

635 அறைநிறை முழைஞ்சே யோத லடித்தல்சிற லில்ப றைப்பேர் ;
நிறைதுலாம் நீர்ச்சால் பாசி நிலைமையே யறிவே யைம்பேர் ;
சிறையாண் பக்கம் புள்ளின் சிறகுவே றிடமே நாத்பேர் ;
முறைகுணங் கோச மேயூழ் முறைமையென் றோதற் பேரே. (க௧)

636 எற்றலே குத்தல் வெட்ட லெய்துயிர்க் கொலைசெய் தற்பேர் ;
குற்றலே குறல்ப றித்தல் நெரித்தலுங் கூறற் பேரே ;
ஒற்றலே யுடுத்தல் மொத்தல் குறிக்கொள லுணர்தல் நீங்கல் ;
¹முற்றலே வளைதல் நாம மூப்புக்காழ்க் கோட லும்பேர். (க௨)

637 ஒற்றேமெய் யெழுத்தொற் றின்பேர் ; ²ஒற்றுத லறித லொற்றல் ;
பற்றேயன் பொடுபற் றற்பேர் ; பற்றளே தொழில்வி னைப்பேர் ;
செற்றேபொன் னலர்வெற் றிப்பேர் ⁴செறிவெனு முப்பேர் செப்பும் ;
விற்றேவிற பத்தி விள்ளல் ; ⁵வெறுப்பென்ப நெருங்கல் சொம்பாம்.

638 நெற்றியே படைவ குப்பும் நிகழ்நதற் பேரும் வைக்கும் ;
கொற்றியே தூர்க்கை வேந்தன் கோவிளங் கன்றுங் கூறும் ;
பெற்றியே யடுக்கு தற்பேர் பிறழநற் குணமி ரண்டாம் ;
முற்றிலே விசாக நாட்பேர் முறமெனுங் கருவியாமே. (க௩)

639 அற்றென்ப பிறித சைச்சொ லநுனினை யாற்றன் முப்பேர் ;
புற்றென்ப தெழுத்துச் சென்னி வன்மீகப் பேரும் போற்றும் ;
எற்றென்ப திரக்க மொத்த லெறிதலெத் தன்மைத் தென்றல் ;
மற்றென்ப வினைமாற் றோடே யசைநிலைப் பேரும் வைக்கும். (க௪)

(பி-ம்.) ¹நாதல்தோன் றுதலே நாத்நம். ²முற்றல்காழ்க் கோடல் மூப்பு முடிவுக்கும் போதல் கோபம். ³ஒத்துத. ⁴செறிவுடன் கெடுத னூற்பேர். ⁵வெறுப் பேவேண் டாழை கோபும். ⁶மொற்ற,

- 640 உறையுஞ் பொதுவே நாடே யுயர்மனை சயனம் நாற்பேர்;
நறையெனு நாமம் தேறல் நறுநாற்ற ¹முண்கள் ளையாம்;
²பறைமுழைஞ் சுடனே மேளம் பகர்தல்புட் சிறகே ³நாற்பேர்;
நிறைதலே கமமுண் ணற்பேர்; நிறமென்ப மருமங் காந்தி. (க௭)
- 641 உறுகனைய் பயத்தி னும மிடிதுன்ப மோது நாற்பேர்;
குறுகலே யுறல்பற் றிட்டல்; கூறலே விறற் றல் பேசல்;
துறுகலே கருப்பம் பாரஞ் சுருமைகற் பாரை நாற்பேர்;
⁴மறுகுரை மறுகே வீதி; மறலியே மயக்கங் கூற்றும். (க௮)
- 642 வறுமையே மிடிமை துக்கம் வழத்துறும் நுண்மை முப்பேர்;
குறுமையே யற்பம் பாவங் ⁵குறுகலென் றோதற் கும்பேர்;
சிறுமையே மிடிநாய் துட்பம்; தேற்றமுட் ⁶குறிப்பே ஞானம்;
உறுவனே முனிசி னன்பேர்; ஒற்கலே ⁷யின்மை தேய்தல். (க௯)
- 643 அறுவாய்கார்த் திகை⁸நா டின்கள்; ⁹அறுகேபுல் யாளி சிங்கம்;
இறவேதா னிறவி றக்கம்; ஏற்றமே மிகுதி வெற்றி;
தொறுவேயான் குழவி நாமம் சொல் ¹⁰கீட்டி லடிமை முப்பேர்;
செறுவேகோ பம்வ யற்பேர்; சிறுவரை யிலேசம் பொற்றை. (க௯)
- 644 சுறையுப் பளங்க டைப்பேர்; இறுதிபெய் கடையு யர்ச்சி;
நூறேயெண் னொலிபொ டித்தல்; நொறில்வினா ¹¹னுடக்க மும்பேர்;
சோறேவெண் மூரல் நாமம் பரணிநா ளினிமை சொல்லும்;
கூறேபங் கிடுதல் மாற்றம்; கொறியேமே டங்கொ றித்தல். (௨0)
- 645 அற்பமே சிறுமை நாயாம்; ஆற்றாற்றல் தலைக்க டைப்பேர்;
கற்பமே சுவர்க்கம் வெய்ய கமலனா ளதுவும் வைக்கும்;
சற்பமே விரைவு பாம்பு வரையாடு தானே முப்பேர்;
பொற்பெனும் பேர்வ னப்புப் பொலிவோடொப் பனையென் றாமே. (1)
- 646 அற்புத மிரக்கச் சொல்லு மதிசுபந் தானே செப்பும்;
விற்புவெற் றிப்பேர் வெப்போர் ¹²வெருவல்செற் றுடன்பெருக்கம்;

(பி-ம்) ¹முண்கள். ²பறைதிரை முழைஞ்சே பெற்றும் பறையோதல் புள்ளின் னூவி, ³நாட்பேர். ⁴மறுகுரீன் தெரும றுக்கம். ⁵குறுகலு மழகு மாகும். ⁶குறிப்பேர். ⁷யின்மை. ⁸நா மங்கள். ⁹அறுகுபுல் யாளி சிங்கம் ஆனையே புலியெ னும்பேர். ¹⁰கீட்டி னடிமை. ¹¹நுடக்க மும்பேர். ¹²வெருவலே பெருக்க மல்கல்.

கற்புள் ஞாய்த்த மேடை கடிமதி ஞடன்கற் பாகும்;

அற்பசி முதனா டிங்கள்; ஆற்பேபே ரொலிசி ரித்தல். (உஉ)

647 உற்கைவிண் வீழுங் கொள்ளி யுடுவெனு மிரண்டே நாமம்;

சற்கரை கரும்பின் கட்டி சாற்றிடு நெருக்க மும்பேர்;

பொற்கணி யியக்கர் கோமான் பூடொன்றோ டாந்தைக் கும்பேர்;

பிற்கெனு நாமந் தானே மழையுடன் பின்னு மாமே. (உங)

648 ¹ஆற்பர வந்து ளிப்பேர் ஆகவந் தூளிக் கும்பேர்;

மாற்கமே சமையம் வீதி மறுதலை ²வழிச மூலம்;

வேற்கான் வெறியாட் டாளன் மிளிரிலே வேற்பி ரானும்;

காற்பாச மிழைப ருத்தி; கறிமிள குடன்க டித்தல். (உச)

649 ³வறுகலங் கானல் யாழாம்; மறுமறுத் தல்குற் றப்பேர்;

அறுபத முரலும் வண்டோ டறையையார் தகரைக் கும்பேர்;

தறுகணுள் ளடங்கி லாமை மறஞ்செயிர்த் தற்பேர் சாற்றும்;

சிறுமூலம் பூண்டு காமன் றிப்பிலி முப்பே ராமே. (உரு)

650 உறுப்பேபா லைத்தி றப்பண் ணுடனங்க மிகுதி வையம்;

இறப்பேசா மிகுதி போக்காம்; ⁴எறுழ்வலி யுடன்றண் டப்பேர்;

பிறப்பேபேர் தல்வெற் றிப்பேர் பிறந்திடல் செறிவே நார்பேர்;

இறுத்தல்பேச் சொடித்தல்சோம்போ டிறையிறுத் திடலே தங்கல்.

651 அற்கமே நீர்க்காக் கைப்பே ரலர்பொது ளெருக்கும் பேசும்;

வற்கமே குதிரை வாயின் வடமூங்கில் வழுவில் கூட்டம்;

சிற்பியே யுவச்சர் ஓவர்; ⁵திறன்றிறங் கார ணப்பேர்;

துற்றலே நெருங்கல் துய்த்தல்; குறையே துதல்சு ழற்கால். (உஎ)

652 பறழ்தவழ் சாதி கன்று; பற்றான் புடையோர் தெவ்வர்;

புறமிட முதுகு வீரம்; பொற்றைகான் சிறுகுன் றேயாம்;

பிறழ்தலே நடுக்கம் வேறு பெயர்தலோ டொளிவி டற்பேர்;

புறணியே குறிஞ்சி முல்லை நிலனெடு புறம்பே தோலாம். (உஅ)

653 வெறுக்கைபொன் ⁶கனவேசெல்வம்; மேற்கோளோசனிபன்பூட்கை;

துறுக்குடம் பறுதல் நாமந் தோலுடன் பிணக்குஞ் சொல்லும்;

(டி-ம்) ¹ஆற்பர வந்து ளிப்பே ராகவந் தூளியொலித்தல். ²வழிச. ³வறு சலங். ⁴எறுழ்க்கை வலியே தூணம். ⁵சித்திரக் காரிக் கும்பேர். ⁶கனவே செல்வம் விழுப்பொரு ளெனவே முப்பேர்.

குறிக்கோளொற் றுமையே தேற்றங் கணித்தற்குங் கூறற் பாற்றும்;
அறிக்கையே பற்றி வைத்த லறிவுமென் றறைய லாமே. (௨௯)

654 முறியென்ப முறியல் தீட்டு முறியோலை தளிரே முப்பேர் ;
வறிதென்ப தருக வின்பேர் சிறுத்தலு மதன்பொ ருட்டாம் ;
சுறியென்ப வழிபொய் புன்மை ; சிறவுஞ்சம் வரைதீ வோர்புள் ;
நெறியென்ப நடவை மோக்கம் ; நிர்வாணங் கெதியோர் தீக்கை. ()

655 அற்காமை நிலையா மைப்பே ரறிவின்மை யதற்குங் கூறும் ;
விற்கோடி யிராமன் றந்த மிளிர்தீர்த்த மோர்க ணிப்பாம் ;
தற்கோலங் கமழ டைக்காய் சாற்றொ ரு ¹மருந்துங் காட்டும் ;
வற்காவி யுயரும் பெற்றம் வருடைக்கும் வகுத்த தாமே. (௩௧)

656 பிறங்கலே மிகுதி வெற்புப் பெருமையே நிவப்பே துக்கம்
நிறங்கிளர் பிறையி னோடே யிறைநிறை வுடனெண் பேராம் ;
கறங்கல்பேய் சுழற்சி ²யார்ப்பாம் ; கறுத்தலே கருமை கோபம் ;
பிறங்கடை வழியி னுமம் பிள்ளையு மசலு மாமே. (௩௨)

657 ³இறும்பேசெம் மலர்கு றுங்கா டெழிற்கிரி யிசைக்கும் வண்டு
நறுங்குழை கார்தட் செம்பூ நற்செழுந் தகைமை யேழ்பேர் ;
புறம்பணை குறிஞ்சி முல்லை நிலனிரு பேரும் போற்றும் ;
குறும்பொறை குன்றே கடே குறிஞ்சிநன் னிலத்தூர் முப்பேர்.

658 இறையேவிட் டிறப்பு வேந்த னிறையிறுத் திடல்வி தாதாப்
பிறைவேணி சிறகு தங்கல் பெரியோர்கை வரையே சென்னி
நிறைகால ⁴வரவே யற்பம் நிகழ்கடன் பன்மூன் றேபேர் ;
துறையேநீர்த் துறையு மாயத் துறைசெய்யுட் டுறையு மாமே. ()

659 அற்றமே சற்றே நாயே யவகாச மறைவு சோர்வோ
⁵டிற்றிலா துடியே யற்ற வியம்புறு முண்மை யேழ்பேர் ;
செற்றமே பகைமை கோபம் ; சிறப்பென்ப மிகுதி சீர்மை ;
பெற்றமே பசுவி னுமங் கொழுவிடை யதற்கும் பேரே. (௩௫)

(பு-ம்.) ¹மருந்தே யாற்றல். ²யார்ப்புக் கடாவொரு குறுந்த டிப்பேர்.

³இறும்புதா றதிச யங்குன் றிண்டைப்பூத் தகைமை காடாம். ⁴வரைவே.

⁵இற்றலே துடியே யுண்மை யெனுமபி தான மெட்டாம்.

- 660 தோற்றமே சென்ன மூற்றஞ் சொன்மலை முளைத்தல் சீர்த்தி
யேற்றமார் விளக்கங் காணல் மிதுதியென் நிசைக்கு மெண்பேர் ;
ஊற்றமே யறிவொ டாற்றல் ¹சலிப்பின்றி நின்ற லோதும் ;
கூற்றுரை யியமன் போம் ; கொற்றமன் னியல்வெற் றிப்பேர். (1)
- 661 ஊற்றேனோ வுறவி தீமை யுற்றறி புலனூற் றக்கோல்
மாற்றிலா விடையு றென்ன வழத்திய நாம மாறும் ;
தோற்றலே புறந்த ரற்பேர் சொற்புகழ் வலியே தோற்றம் ;
போற்றலே வணங்க லோம்பல் ; புற்பதி தருப்பை பெண்ணை. (1)
- 662 ²குறும்புபா லைசி லப்பேர் குறுநில மன்னர் தம்மோ
டிதும்புபோர் புரித லூரென் றியம்பிய நாம மைந்தாம் ;
பிறந்தையுற் பவமே பாவம் ; பிற்பல மாசு திப்பிவி ;
பிறங்குடற் றழும்பி னுமம் பெருமைபென் றிரண்டு மாமே. (கூஅ)
- 663 வெறியேநாற் றங்க லக்கம் வெறியாடல் வட்டம் வெம்பே
யறிமேடம் வெருவல் மூங்கி லணங்காடல் மறவி தீங்கள்
பொறியார்மென் சிறைவண் டென்னப் புகலுறு பேரீ ராரும் ;
மறியேமான் மேடம் நின்றல் வலிமுகம் யானை யைம்பேர். (கூக)
- 664 ஆற்றலே வலிமு யற்சி யதிகமே நிலைமை ஞானம்
போற்றலார்ப் பரித்தல் செய்தல் பொறை³யார்த லிசையொன் பான்பேர் ;
ஏற்றலே யெழுப்பல் கோடல் எதிர்ந்துபோர் செய்த லேற்றல்
போற்றிட ⁴விழிவி னோடு மிகுதியும் புகலேழ் பேரே. (ச0)
- 665 பொறியென்ப வரியெ முத்துப் புள்ளியைப் புலன்றீ செய்யோள்
நெறிதுன்று மதினு றப்பு நீணிதி வினைவெ றுக்கை
பிறிசெவ்கை வரைத மும்போ டிலாஞ்சனம் பொறித்தல் பெய்ரீ
ரறிகின்ற மலைப்பே நாவா யபிதான மீரெட் டாமே. (சக)
- 666 உறையேமைத் துளிவி லங்கு னுறைத்தலோ ரிலக்க நீளம்
அறைவா⁵னாள் படைபெய் கூடோ டட்டபாற் புரைநல் லாடைக்
கறைபகற் றுவர்ரீர் தூய்வேண் கலம்பொருள் மருந்தி டைச்சொல்
முறையுட னொழுக லென்ன மொழியுமீ ரேழ்பே ராமே. (சஉ)

(பீ-ம்.) ¹சலிவின்றி. ²குறும்பேவெற் பொடுகான் பாலை குறிஞ்சிநன்
னிலத்தூர் வெம்போர்-திருங்காலங் குறுகி லப்பார்த் திபரெனு மறுபே ராமே.
³யார்த்தல். ⁴விழியி னோடே.

667 ¹பொற்புயர் திமிற கா வெதுகையிற் போற்றஞ் செய்யுட்

²சொற்பெற வொன்றோ டேநாற் பாணெனத் துலங்கச் செய்தான்

வெற்புறழ் நெடுங்க லாபச் சிகி³யிவர் விசாகன் பொற்றாள்

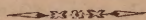
அற்பகல் வணங்குஞ் செந்தி லருமநுந் தையன் றானே. (சங்)

[மிகை.] 1. மேற்குமேற் நிசைமே லும்பர். 2. இறைஞ்சிவற் கலைவ ணங்கல். 3. அறுவை யாடை சித்திரை நாளுக்கு மறைய லாமே. 4. நறவே செந் தேனி னுமம் நாறுங்குங் குமமு மாமே. 5. நெங்கிடை மூல நாளே நிகழ்த் தறு மிடமு மாமே. 6. ஆற்பேபார் செய்தல் தூளி யாசமே யொலியே நாற்பேர். 7. சொற்கமே முலை வற்கம்; துறேதூற் றதல்கா டென்றும்— மிற்கெனு நாமந் தானே விளம்பல்மெத் தெனவு மாமே. 8. கற்கூரங் கழல்பே ரீச்சாம். 9. பொறுத்தலே பொறுமை தாங்கல்; பொறையனே பொறுப்போன் சேரன்—வெறித்தலே செறிவி னுமம் வெஞ்சினம் வெறித்தலாமே. 10. உறாரே யொன் னலரோர் வில்லார்; உறையலே பிணக்கி ருத்தல்—சிறாரேபுல் லறிஞர் நாமஞ் சிறுவர்க்கும் புகலற் பாலாம்—சுறவேவெங் களிறு மீனுஞ் சொற்றன் மகா மும்பேர்—இறாலையா ராற்றேன் கூடே நெரிநாளென் றியம்ப லாமே. 11. கொற் றவை தற்கை வெற்றிக் கொற்றவர் தமக்குங் கூறும். 12. உறையுரே சோழ னுரு முயர்மரு தத்தா ரும்பேர். 13. காதேரீ ளங்கொ முப்பேர். 14. விதலிபா டிச்சி வீரன்; வீறலே விரிவு மீறல்—தறவையான் வடவி ருக்கங் கறக்கும்பால் வருடைக் கும்பேர். 15. குறுந்தடி போதி கைப்பேர் குணிலெனும் பேரும் போற்றும்—குறிஞ்சிசெம் முள்ளி யோர்பன் மலைச்சார னிலமுங் கூறும். 16. நோற்பவை யைந்த வித்தல் பொறையென துவலற் பாலாம்—பாற்புரை புள்ளின் குஞ்சே யிருபிறப் பாளர் பார்ப்பார்—ஆற்றரை துதலின் பேரே போதச்செய் தற்பே ராமே. 17. செற்றல்செற் றதல்கெ டற்பேர்—பறம்பெனு நாமம் வெற்பும் பையோதா மதுவு மாமே. 18. இறம்பூதே யதிச யம்வண் டிண் டைப்பூத் தகைமை காந்தள்—நறம்பூச்செம் பூக்கு றங்கா னற்குழை குன்றென் பான்பேர்.

நகரவெதுகை முற்றும்.

(பி-ம்.) ¹பொற்புவல் வினற. ²சொற்பெறு மாறெட் டென்ன வுலகி னிற் றொகுப்பச் செய்தான். ³யுலா.

னகரவெதுகை.



- 668 ¹வரைகிள ரவுண வாரி சுவறிட வடிவே றொட்டுத்
திரைகிள ரொலியி னெற்றுந் தேவர்தஞ் சிறையை மீட்ட
நிரைகிள ராறி ரண்டு தோளவ னிறத்தாள் போற்றி
உரைகிளர் னகர மாய வெதுகைத்துக் கோத லுற்றும். (க)
- 669 நனவென்ப ²கருத்து ணர்ச்சி நவிற்றிந் துணிவென் றேபோர் ;
கனவென்ப துயிலே மையல் ; கனவிதீ யிரவி பன்றி ;
மனவென்ப நினைத்த லாடை வயங்குநன் மணிசங் கக்காம் ;
வினவென்ப விளம்பல் ³கரும் வினாவெனு மிருபே ராமே. (உ)
- 670 முனிசினம் யானைக் கன்றோ டகத்திவில் முனிவனைம்போர் ;
தனிதமி பொப்பின் மைப்போர் ⁴சார்கோவிற் றூறல் நாற்போர் ;
துனிசினம் புலவி நீட்டம் துன்பம்நோய் வாட்கோ ரைப்போர் ;
நனிமிகு திருந் ருக்கம் பெருமையிம் முப்போர் நாட்டும். (ங)
- 671 வினையிரு வினையே கன்ம மிகுபூசல் குயிற்றல் நாற்போர் ;
முனைதுனி ⁵படைப கைப்பே ரிறைமையும் வெறுப்பு மோதும் ;
சினையரும் பேசு ரூப்பம் திகழுறுப் பொடுகொம் பாகும் ;
வனைதலே யணிதல் பூசல் மன்றலொப் பனைநாற் பேரே. (ச)
- 672 பனியென்ப குளிர்ந் டெக்கம் பனியச்ச மதிதுன் பப்போர் ;
நுனியென்ப நுதிதுண் மைப்போர் நூற்றுறு பஞ்சு மாகும் ;
⁶சனிமந்தன் மகநாள் பூரம் ; தனஞ்செயன் கால்தீ பார்த்தன் ;
புனிதந்தூஉப் புணர்த நாளாம் ; புன்கனோப் மெலிவு துன்பம். (ஃ)
- 673 ⁷நனைமலர் முகுளே வேள்வி ; நான்முக னருகன் கஞ்சன் ;
அனையுத வுறுதாய் தோழி ; அனித்தஞ்⁸சந் ததம்பொய் சாந்தாம் ;
கனையொலி செறிவி ரண்டாம் ; கானென்ப மணங்கா டாகும் ;
வினைஞரே களைஞர் கூத்தர் விளம்புகம் மியரென் றாமே. (ஈ)

(பி-ம்.) ¹வல்லினை நிகர்த்த கொங்கை மடவரற் சசிம னுளன்-இல்லி
னந் தழைப்பச் செய்த வெம்பிரான் செந்தில் வேலோன்-நல்லின மணிப்பொற்
றண்டைச் சேறடி. நளினம் போற்றி-மெல்லினம் புகல்ன கார வெதுகையின்
றொடைவி ரிப்பாம். ²கனனே செப்பல் நற்றெளி வகல நாற்போர். ³கேட்டல்
வினாவெனு முப்பே ராமே. ⁴சாளரங் கோயிற் றூறல். ⁵படைபண் கைப்பே.
⁶சனியென்ப துக்கம் வாரஞ் சாற்றுறு மகநாள் பூரம். ⁷நனையென்ப கன்றோ
வேள்வி நவிறுபூ முகையு மாமே. ⁸சந் தியம்பொய் சாந்தம்.

- 674 ¹வினதையே யயோத்தி நாமம் பறவைவேந் தன்றா யாகும்;
பனுவலே கிளவி நூற்பேர் பகர்செய்யு டனக்கும் பன்னும்;
தனுவுடல் கால நுட்பம் தரிக்கும்வில லோர சைப்பேர்;
மனுவொரு வேந்தன் ²சொல்லா மந்திர மனிதற் கும்பேர். (எ)
- 675 கூனலே பணில மாந்தை கோண்பிறை பநந்தே பைம்பேர்;
பானல்கள் பழனம் நெய்தல் வெற்றிலை பாவை வாசி;
மானலே மயக்க மொப்பு வருமில்ச சைப்பேர் வைக்கும்;
வனல்கெற் கதிரை யாதி புனந்தினை யிசை முப் பேரே. (அ)
- 676 கூனமே யிசைகான் வானம் பாடிதேர் மேசை காட்டும்;
பினமே பெருமை பாசி பீடுடன் பேடி யூராம்;
ஆனகந் தேவ தாருப் படகந்தந் துமிழ் மப்பேர்;
நூனமே யறிவு கல்சீ; நனந்தலை நடுவுச் சப்பேர். (க)
- 677 நானமே நடவை தேய்த விழிவுடன் ³முயலே நார்பேர்;
⁴நானமே பூசும் பூச்சும் நாமங்கத் தூரிக் குப்பேர்;
நூனமே யினவ குன்றல் நுவனற சிச் சயமெண் ⁵ணைப்பேர்;
பானமே குடித்தல் கள்ளரம்; பனித்தல்வான் பொழித லீதல் (இ)
- 678 ஆனென்ப திடைச்சொல் லாவாம்; அனிலனோ ரவுணன் காற்றும்;
வானென்ப வினையி னெச்சம் வலிமுதல் பெருமை விண்ணும்;
தேனென்ப நறவும் வனந் தத்திப்பெண் றறைதன் முப்பேர்;
மீனென்ப வுமில் சப்பேர்; வென்றிசீர் தூர்க்கை வெற்றி. (கக)
- 679 அன்னமே கவரி மாவு மடிசிலோர் புள்ளு மாகும்;
கன்னமே செவிக தூர்புக் கன்னக்கோல் பொன்செய் தட்டார்;
கின்னமே யூதுஞ் சின்னஞ் சிறுமைசில் வான முற்றில்;
தன்னமான் கன்றே யற்பம்; தானவ னகரன் றிங்கள். (கஉ)
- 680 முன்னலே நினை யு நெஞ்சம்; முன்னஞ்சீக் கிரிபெண் ணப்பேர்;
⁶துன்னலே செறிதல் சேர்தல்; ⁷தோன்றிசெங் காந்தள் நெல்லி;

(பி-ம்.) ¹வினதையே. ²கொல்லன். ³முயல்வென் விரிப்பேர். ⁴நானமே பூச் சொ முக்கம் கத்தூரி கவரி நன்னீர். ⁵ணைப்பேர். ⁶துன்னலே செறிதல் சேர்த லுழுதற்குஞ் சொல்லற் பாற்றும். ⁷தோன்றியே யுதிர நெல்லி சொற்றசெங் காந்தட் கும்பேர்.

கண்ணல்நாழிகைகுடம்நாழிகைவட்டிற் கரக மிக்காம் ;
பன்னலே பருத்தி பேசல் பணுவல்பாச் செறிவு மாமே. (கங்)

681 ஆனியே சேத மூல நாளொரு மாத மும்பேர் ;
வானிசேனைமேற் கட்டி வார்த்துத் கொடியே முப்பேர் ;
மோனியே மவுனி யோகி ; முன்பாற்றல் பெருமை முன்பாம் ;
கூனியே பெட்டாண் டிற்பெண் கோணல்கை தைக்கும் பேரே. (௮)

682 மோனியே யாப்புறுப்பு முனையுமென் றறைபற் பாலாம் ;
சேனையே படைக்க லப்பேர் வருதினி யெனவுஞ் செப்பும் ;
சோனையே விடாமழைப்பேர் திருவோண நாட்குஞ் சொல்லும் ;
மானவர் வீரர் மாந்தர் ; வானவன் பிரமன் சேன். (கரு)

683 மன்னென்ப மிகுதி வேந்தன் வழத்துமோரசைநி வப்பாம் ;
பொன்னென்ப பொலி விரும்பு பொன்றிரு விபாழம்¹ பொற்பாம் ;
கொன்னென்ப பெருமை காலம் பயம்பய னிலாமை கூறும் ;
தென்னென்ப வனப்பி சைப்பேர் தெற்குமாங் கற்பி தாமே. (கசு)

684 மன்னனே வியாழம் வேந்தன் வயங்குழத் திரட்டா திப்பேர் ;
கின்னரம் நீர்ப்புள் யாழும்² கின்னரற் கும்பேர் வைக்கும் ;
பின்னகற் கொண்டை பின்னல் ; பின்னைமா தேவி பின்றை ;
நன்னர்மாட் சிமையே நன்மை ; நன்மைபுத் தமமே பின்பம். (௮)

685 வன்னிதீ பிரம சாரி வண்கிளி சமியே பன்றி ;
சென்னியர் பாணர் கூத்தர் ;³ தேனுவே களவொ டான்பேர் ;
ஆன்னிபங் குயில சற்பேர் ;⁴ ஆனமே சிவிகை நாவாய் ;
சொன்னலே யிரும்பி னுமஞ் சோளமென் பனவு மாமே. (கஅ)

686 அன்றிலோர் புள்மு லம்நாள் ; ஆனியம் பொழுதே நாளாம் ;
குண்டொளிர் சதைய நாளே குறையேவே தண்ட முப்பேர் ;
நொன்றலே பொறுமை தள்ளல் நிகைநிறுத் தல்து வற்பேர் ;
மன்றலே பரிம ளப்பேர் ஒப்பனை வருகல் வியாணம். (கக)

687 அனந்தமே பொருளி லாமை யளவின்மை பொன்னா காயம் ;
அனந்தன்மா லானோர் பாந்த ளருகனைன் றோத னூற்பேர் ;

(பி-ம்.) ¹வெய்யோன். ²கிளத்தொரு தோற்றத் தும்பேர். ³தேனுவே குதிரை கள்வர் செப்புறு பெருமை யாவாம். ⁴யானமே.

அனந்தையோர் சத்தி பூமி ; அனுக்கமே பயஞ்சோம் பென்றும் ;
¹ அனங்கமல் லீகையிரு வாட்சி ; அனலோன்றி யரனு மாமே. (உ௦)

688 முன்னென்ப பூந வப்பேர் மொழியு¹மாக் கிரமும் பேசும் ;
 புன்மையே கீழமை யின்பேர் நிறத்திலோன் நெனவும் போற்றும் ;
 தொன்மையே பான்மை தன்மை சொற்றநற் குணமெ னும்பேர் ;
 பன்னகா சனன்வி வேந்தன் பரமேட்டி தானு மாமே. (உ௧)

689 ³வனமப்புத் துழாயே சோலை வனப்புப்புந் தீமங் காடாம் ;
 கனவட்டம் பருதி வாசி ; கன்றுத லீதல் கன்றல் ;
 பனைறுட்பம் பெருமை யானை பையித தோர்ம ரப்பேர் ;
 மனைகட்டு மில்லே யில்லாள் ; வான்மையே வெள்ளை தூய்மை. ()

690 மானேரே வதிநாள் மேனி மகரமோ டிருமை பெண்மான் ;
 கோனே⁴யாற் றல்சு வாய் பெருமைகோக் கொழுநற் கும்பேர் ;
 ஊனேசெம் புலவு நெற்பேர் ; உன்மத்த மயக்கூ மத்தை ;
 நோனூர்நோற் திலர்மாற் றராம் ; நோன்மைநோன் பிருமை யாற்றல்.

691 மனோகா மழகி னும மகிழ்ச்சியோ டின்ப மும்பேர் ;
 பிடுகையே யறகோ ராதே பிஞ்ஞகன் றானே முப்பேர் ;
 எறாதிமஞ் சிகன மைச்சன் றளநாதன் மறவ னென்றும் ;
 வினாயக னருகன் புத்தன் வெங்கரி முகத்தோ னாமே. (உ௨)

692 ஈன்றவன் பிரமன் பெற்றோன் ; என்பேபுல் லெலும்பி ரண்டாம் ;
 மான்றலே மயக்கங் காற்றே வருகுற்றம் பெருமை நாற்பேர் ;
 தோன்றல்சேய் முலையே நாதன் றொன்முல்லைத் தலைவர் கும்பேர் ;
 ஆன்றலே மிகுதி யின்பே ரகலமாட் சிமையென் றாமே. (உ௩)

693 அனகனே பவங்க ணீத்தோ னபையனே யருகன் முப்பேர் ;
 சனகனோர் முனியோர் வேந்தன் ; சாணுக்கற் புறமு ழந்தாள் ;
 பனகமே மிகுதி குன்றம் பலமுறந் தருப்பாந் தட்பேர் ;
 கனகனோ ரவுணன் புட்ப கவிமானன் விடையோ னாமே. (உ௪)

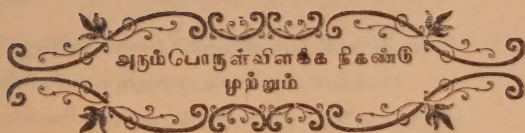
(பி-ம்) ¹ அனங்கமே யருவி லாமை யலர்மவ்வ லிருவாட் சிப்பேர். ² மாத் திரமும். ³ வனமேரீ ரீமஞ் சோலை வனப்பாடா ரணியம் நாடே-யினமார்வன் மீகம் பைய வீர்த்துழா யெண்பேர் வைக்கும். ⁴ பூற் றஞ்சு.

- 694 கனமேவல் செறிவு வட்டங் கார்முத்தக் காக¹பாரம்
தினமேவு பொன்னு றப்புத் திரட்சிசீ மைபக் தேபேர்;
தனமேவெம் முலைபான் கன்றே சாற்றமுத் திரமே பொண்ணும்;
இனமேநன் கிளைய மைச்சாம்; ஏனையே யொழிவி டைச்சொல். (1)
- 695 கானலே நிறம்பேய்த் தேர்செங் கதிர்க்கிர ணங்க டற்சார்
வானந் கரைகேஞ் சோலை மபானமுப் பளமா மேழ்பேர்;
சானகி வேயே சீதை; தானே தூ சனிகங் கைவேல்;
ஏனமான் பன்றி யின்பேர்; என் னாழ்காற் றிரளி வெய்யில். (உஅ)
- 696 மானமே மகிழ்சி லச்சை வலிதற்றப் பெருமை தொன்மை
ஈனமி லளவி னோடே மான்மத மெனவெண் பேரே;
தானமே யிடஞ்ச வர்க்கந் தருகொடை மதமீ ராட்டாம்;
வானமா காய மங்கி மழைபுலர் மாமு மாமே (உச)
- 697 கன்னியே தவப்பெண் துர்க்கை கன்னிகை யிராசி யாரொன்
றன்னுறு மிளமை நாம மழிவிண்மை யொததேழ் பேரே;
சென்னியே பாணன் சோழன் றிகழ்சிர மசுவ நிப்பேர்;
நன்னிலை நோற்கு நொன்பும் நளிற் றஞ்சந் சிலழ் மாமே (உ௦)
- 698 மன்றமே தொட்சி மெய்ம்மை வாசமம் பலமே வீதி
நின்றகல் யாணத் தோடு வெளிபென நிகழ்க டு மேழ்பேர்;
கன்றுகை வளையே யற்பவ் கரட்டிய விளமை சூட்டி;
நன்றேயுத் தமத்தி னுமம் நல்லறந் தானு மாமே. (உ௧)
- 699 வடிவுயர்ந் தினை கா வெதுகையின் வழத் தஞ் செய்யுட்
²படிபுக மொன்றோ டேழுப் பாணெனப் பகாச் செய்தான்
துடியிடை மறமின் னாட்குத் தூய்மலர்க் கணியாய் நின்றோன்
அடியினை யிறைஞ்சஞ் செந்நி லருமநுந் தையன் றானே. (உ௨)
- 700 இருமையொன் றியதி ருச்செந் தின் முந் தோனை யேத்தும்
அருமநுந் தையன் சொற்ற வரும்பொருள் விளக்கங் கற்றார்
பொருமுரண் டெறப்ப டெத்தும் புலமைநாற் றிறம்வி ளக்கும்
திருமநுந் குறப்பொ ருத்தும் செருக்குடனிநுப்பர் தாமே (உ௩)

(மீ-ம்.) ¹செப்பாந்-தினமேமெய். ²படிபுக ழாறு நென்னப் பான்மையோர்
துதிப்பச் செய்தான்-துடியிடை வள்ளி கேள்வன் சுந்தாச் செந்நில் வேலோன்.

[மீகை.] 1. கனியென்ப மதூம் பண்டு கனிந்திட லதுவு மாமே. 2. தினையென்ப சிறுமை பேணல். 3. சாணமே தமிழ் பொன் சாதி. 4. முன்னமே தொன்மை முன்பாம்; முன்னமுன் றேன்றல் முன்ன. 5. ஏனாதி மஞ்சிகன்மம் திரிதந்திரி மறவோ னென்றும்—நோனமை தவஞ்செ யாமை துவன்றிடம் பொருமைக் கும்பேர்—மாணோ மாக்க னேனார் வன்னல்மா தர்க்கு மாகும். 6. ஆனையே சிங்கம் வேழம்; அனலோன் லீ யானே பென்றும். 7. பூனையே புணரு சவ்வா தனிக்குமா வெருகும் போற்றும்—கூனையே வேன்விக் குண்டவ் கருப்பஞ்சா றடுக ணும்மே ர். ³மூன்றுகோ லேபூற்றுக்கோ லுளுவுகோ. லுழுவ்கோற் கும்பேர்—சான்றவர் மிக்கோர் வெய்யோர் சாட்சிசொல் வேர்க்குங் கூறும். 9. நூன்றல்கீழ் நோக்கல் தொங்கல்; நன்கேயுத் தமமி குத்தல். 10. இன்மையே குடிமை மிச்சை; என்றுழ்காற் றிரவி வெய்யில். 11. தன்மையே மீயல்பி னும முடைப்பொரு ளதுவுஞ் சாற்றும். 12. வன்னனை சாந்தி னுமம் வயங்குசத் தனமும் லைக்கும். 13. அனாமிகை பழியின் மைப்பேர்; அவ்ருவி யென்று மாகும். 14. புனிதனே றூர்வோன் றுயோன். 15. கணகமே பொன்கல் வெற்பாம். 16. பொன்னிகா விரிபூமின்பேர். 17. பன்னியே மனையா னுமம் பகர்தற்கும் பகர லாமே.

னகரவெதுகை முற்றும்.



அரும்பொருள் விளக்க நிகண்டு.

அனுபந்தம் 1.

* பிரதிபேதம்.

ககர வெதுகை.

- 1 பகவதியுமையேதுர்க்கைதநுமதேவதைபேர்பன்னும்;
அகவலையழைத்தலாடலான்றவாசிரியமுப்பேர்;
தகவறிவேயொழுக்கந்தெளிவுசற்குணமேசாற்றும்;
முகவுமானிகைமுகப்பேமொள்ளுதல்காந்திக்கும்பேர்.
- 2 உகமென்பவுரகம்பூமியூழியேமுதலேநாற்பேர்;
சுகமென்பகிளியேநன்மைசுவர்க்கமின்பஞ்சம்மாதே;
முகமென்பதிடமேதுண்டம்;மோகமேமயக்கங்காதல்;
நுகமென்பமகநாள்சோதிநாணுகத்தாணிமுப்பேர்.
- 3 அகலுளேபெருமைநாடோகலமென்றோதனாற்பேர்;
இகல்வலிபகைபோர்மேவல்;இருளையேதாழிநட்பாம்;
புகலுடல்குதிர்சொல்வெற்றி;பொக்கமேயிகுதிபொய்யாம்;
நகலொளியிரித்தலின்பேர்;நகமேவெற்புகிர்மரப்போர்.
- 4 அகமான்மாமனையுள்ளம்மகலம்வெற்புடனேபாவம்;
சுகமேமானிலமேபாதிதகருடன்சட்டைநாற்பேர்;
பகமேபெண்ணின்சின்னப்பேர்வாலமுமதுவேபன்னும்;
மகமேயோர்நாள்யாகப்பேர்;வைகடர்மைவைக்கோல்பைம்புல்.
- 5 அகடென்பவுதரநாப்பண்ஆன்றதீங்குரையேமுப்பேர்;
சுகடென்பபொய்ம்மையோகஞ்சாகாடேபோர்ப்பறைப்பேர்;
பகடென்பகடாச்சேத்தந்திபுறியேபெருமையைம்பேர்;
முகடென்பகொடிவிடங்கம்;மோக்கமேதீர்தல்முத்தி.

* பிரம்மஸ்ரீ உ. வே. சாமிநாத ஐயாவர்கள் உதவிய ஏட்டுப்பிரதியின் தாற்பாட முழுமையும் வேறுபட்டுள்ளது. ககரவெதுகைச் செய்யுட்கள் மட்டும் சண்டி உதாரணமாகத் தரப்பட்டுள்ளன.

- 6 அகழென்பவகழிதொட்டல்; அகிலமேசகமனைத்தாம்;
பகழியாசகங்குழிப்பேர்; பகண்டைசில்லைப்புள்ளிவேதை;
புகழென்பவகத்திவாகைபோற்றுறுஞ்சீர்த்திமுப்பேர்;
சிகழிகைபயிர்முடிப்பேர்வாசிகைதிகழ்தேமலை.
- 7 ஆக்கையேயுடலத்தின்பேரயிற்கணைவீக்கும்பாசம்;
சேக்கையேமுலைதழும்புதிகழ்பாயல்கடகராசி;
சாக்கையேநிமித்திகன்பேர்பேயுண்டியதற்கேசாற்றும்;
தீக்கையோன்சிவனையாசான்; சிகண்டிகேகயமலிப்பேர்.
- 8 ஆக்கமேபொன்செல்வம்பேறதிகம்பூமின்மெய்கேடாம்;
தூக்கமேநிவப்புத்தொங்கல் துயிலெனுமுப்பேர்செப்பும்;
பூக்கமேவலியினுமப்புரியுடன்கழுகும்போற்றும்;
நோக்கமேயழகுபார்வைநொய்திலாவுயர்ச்சிக்கும்பேர்.
- 9 அகரமோரொழுத்தேசேரி; அகப்பாவேணகையுண்மேடை;
மகாமேயிராசிகாதல்மலர்த்துளேசுறவேநாற்பேர்;
தகாமேமயிர்ச்சாந்தீயந்தகரந்தண்மணம்புங்கின்பேர்;
ஒகரமோங்காரமஞ்ஞை; ஊகித்தனினைத்தலோர்ப்பாம்.
- 10 தகையேயேர்கவசம்பண்பேதளர்வன்பேபெருமைநீளம்;
சிகையேகீழ்மக்கள்பாறுசென்னியிற்கருவிக்கும்பேர்;
தொகையேயாசிரியங்கூட்டஞ்சோகமால்கவான்றிரட்சி;
நகையேபல்லொளிமலர்ச்சிநகையுடனிகழ்ச்சியைம்பேர்.
- 11 அகளமேமிடாவாழப்பேர்; ஆகவம்புவிபேர்வாசி;
துகளென்பதுளேகுற்றம்; தொக்கேகூட்டந்தவக்காம்;
சுகளிகுக்கருமுகைப்பேர்; சகோரமோர்புள்போத்தாந்தை;
உகளமேயிரண்டிடப்பேர்; ஊக்கலேநினைத்தலூர்தல்.
- 12 மகம்பெண்குழலிசைப்பேர்; மகன்மைந்தன்புருடன்மாக்கள்;
தகடினையைமைக்கும்பேர்; தக்கையேர்பறையேதெப்பம்;
முகடியென்பதுமூதேவிமுழுமகன்மனக்கும்பேசும்;
மகுடமேமுடியுறுப்பாமவுலியென்றாண்டுமாமே.

- 13 தகைமையே குணமேயாட்சிசான்றான்மையெனவேமுப்பேர்;
புகையென்பதூமங்காதம்;பூக்குதனினைத்தல்தோன்றல்;
திகைதிகைசகணங்கிளமம்;சேகென்பவயிரமாசாம்;
பகையிகலடித்தல்சாதல்;பகர்தலேவிற்றல்பேசல்.
- 14 அக்கெனுநாமஞ்சங்கமம்பகம்விடைமுரிப்பாம்;
நக்கனவிடையோன்பிண்டிநாதனிர்வாணிக்கும்பேர்;
பக்கணம்வேடர்வீதிபட்டணஞ்சிற்றார்முப்பேர்;
தக்கனண்பாம்பிலொன்றுஞ்சரோருகன்மகவுமாமே.
- 15 எக்கலேயூர்தியேறல்சொரிதலென்றிரண்டுமேற்கும்;
சிக்கலேயினோத்தலின்பேர்கிடைத்தலுந்தடையுஞ்செப்பும்;
ஒக்கலேகுடிசுற்றப்பேரொப்புறலதுவும்போற்றும்;
முக்கோலந்தணர்தங்கைக்கோல்சிராவணநாண்மொழிப்பேர்.
- 16 ஆகமேகாயமார்பம்;அகர்பெருமாமகிற்பேர்;
யோகமேதியானங்கூட்டமுச்சாயம்போர்க்குபாயம்;
சாகமேதாழைதேனீதேக்குசாகினிவெள்ளாடாம்;
காகமேயரிட்டங்கீரிகற்பகம்விடநாற்பேரே.
- 17 மேகராகப்பேரோர்பண்மிளிர்சிறுக்கீரைக்கும்பேர்;
மாகதராடல்பாடல்வல்லோர்மற்றொருதேயத்தோர்;
கேகயமசுணமஞ்ஞைகளிர்ந்தபாட்டோர்தேயம்வில்;
பாகனேவலவன்புந்தி;பக்கியேகுதிரைபல்புள்.
- 18 வேகமேயகறல்கோபம்விரைவுடனுடம்பேகீழாம்;
பூகமேதிரட்சிகூந்தற்பூகம்பூங்கமுகும்போற்றும்;
கோகமேயற்பேரேமிக்குருகென்றுங்கூற்றபாலாம்;
மாகமேபடையெழுச்சிவான்றலேதிருவாழ்வைம்பேர்.
- 19 நோக்கலேகாத்தலின்பேர்காணலுதுவலற்பாற்றே;
பாக்கிடைச்சொற்றுவிர்க்காயெதிர்காலப்பண்பேமுப்பேர்;
போக்குரைநடத்தல்குற்றம்பொய்ப்பதடிப்பேரென்ப;
மீக்கோளேறுதலினுமம்மேற்போர்வைபொலிவுமாமே.

- 20 ஆகாங்கடலையாகமார்ந்திடு ணவேமுப்பேர்;
சீகாங்காகம்வீசுதிவலைவெண்கவரிக்கும்பேர்;
சாகாந்துயிறணத்தல்தண்கடலெனவுஞ்சாற்றும்;
சேகாஞ்சிகாந்தேமாசெம்பொன்மாமவுலிக்கும்பேர்.
- 21 சாகினிசேம்புசாகம்;சகியென்பபொறைசேடிப்பேர்;
போகில்கொப்பூழ்பூமொட்பெப்புட்பொதுவெனவும்போற்றும்;
கோகிலமுட்டுளைப்பேர்குயில்பல்விஞாக்குஞ்செப்பும்;
போகியிந்திரனேபாந்தள்;புகுதியேவருவாய்வட்டை.
- 22 அகறலேகுதித்தலோர்ப்புக்கழிவுடனகலநாற்பேர்;
சிகரிகோபுரமேநாரைசீரேவிவரைகீரிடம்;
இகாமோரொழுத்தேசந்தம்;ஏகலேபோதல்நாவாய்;
ககனம்விண்படைகான்பல்புள்;ககமேவெங்கணைபுள்ளாமே.
- 23 இக்கென்பகரும்பினுமிரதமோர்கள்ளுக்கும்பேர்;
குக்குடம்கோழியின்பேர்கிறகுடைப்பாந்தள்கூறும்;
சிக்கமேகுடுமியுச்சம்சிறையுறியோர்புள்சீப்பாம்;
சுக்கையேயுடுதேமலை;சுகியேபுள்சுகாமாமே. X
- 24 நக்கலையொளியேசொன்றிறகைத்திடலுடனுண்டற்பேர்;
மொக்குளேபுற்புதப்பேர்குமிழ்ப்புப்பூமுகையென்றாகும்;
கைக்கிளையாழ்நரம்போர்பாவொருதலைக்காமப்பேர்;
வக்கிரங்கொடுமைமீளன்மடங்கல்போய்நிமிர்ந்தவட்டம்.
- 25 மகிணனேகொழுனனாமருதத்தின்றலைவன்வைக்கும்;
சகுனமேகிழங்குநாரைசாற்றியநிமித்தம்புட்போர்;
எகினமேபுளிமாநாயேகவரிமாவனப்புணீர்நாய்;
சகுனிபுணிமித்தம்பார்ப்போன்; சகுந்தமீன்பொதுப்புள்ளுகம்.
- 26 அகியரானிரும்பினுமம்; ஆகாரம்வடிவறெய்பூண்;
திகிரியேவட்டமாழிதேருருள்தேர்யாழ்வெற்பாம்;
துகிரிகைபூசஞ்சாந்தேசொற்றசித்திரமேயென்றும்;
நெகிழியேசிலம்புதியேநெருப்பிலங்குதுங்கொள்ளிப்பேர்;

- 27 துகிலிகையெழுதுகோலேசொற்றுக்கொடியெனும்பேர்;
வகிர்வகிர்ந்திடலேவாராம்; வகுப்பென்பதெழில்வர்க்கப்பேர்;
சிகிபரிபுரமேமஞ்ஞைதீதுறுகேதுத்தியாம்;
சுகிருதமறநெய்நன்மை; சுகன்முனிசுவர்க்கத்துற்றோன்.
- 28 மேகலையுடுத்தவாடைவிளங்கரைப்பட்டிகைப்பேர்;
பாகலேபலாவினும்பகர்காரவல்லிக்கும்பேர்;
போகலேபொலிவுநீளமளவின்மையதற்கேபோற்றும்;
சாகளந்தகரினும்சமர்செய்பூமிக்கும்பேரே.
- 29 வாகுவேயெழிறோள்காமம்; மகிழேயோர்மாங்கனிப்பு;
ஆகுவேயெவிகொப்பூழுமம்பெருச்சாளிக்கும்பேர்;
காகுளிவிற்பூட்டோசைகளத்தொவிதவிசேழுப்பேர்;
ஆகுலமொலிநடுக்கம்; அகலிகைபுலியோர்பெண்ணும்.
- 30 வீக்கென்பவிசித்தலின்பேர்மிகுதியேயோர்கணிப்பாம்;
தேக்கென்பகழுமோர்தாருத்திகழுளத்தெகிட்டற்கும்பேர்;
தாக்கென்பசமரேவீரம்; சாகையேசினேவேதப்பேர்;
மேக்கென்பமேற்கேமேலாம்; மிகையேவேதனைதுயிற்பேர்.
- 31 மாகதியதிகவேகமதிமதுரப்பேர்வைக்கும்;
சாகசம்வழக்கம்வீரஞ்சத்துவங்களிறேநாற்றேர்;
போகரேமுனிவீரப்பேர்புணர்ப்புயர்விடரும்போற்றும்;
.... ..
- 32 சகுலியீனெலியாம்; காகோதரம்பாம்போர்புண்மோடின்பேர்;
குகுமதிமறையிராவேகுலவுமோர்நாடிக்கும்பேர்;
புகுடியேயணிகலன்பேர்பொற்புயர்புருருப்போற்றும்;
வெகுளியேயடங்காமைப்பேர்வெஞ்சினமதுவுமாமே.
- 33 தொகுதியேநெருக்கங்கூட்டஞ்சொற்றிடுந்திரட்சிமுப்பேர்;
பகுதியேகொடிப்படைப்பேர்பகுத்திடல்பகுதிகூட்டம்;
தகுதியேபொறையொழுக்கஞ்சாற்றறிவென்றும்போற்றும்;
நகுலியேகீரியோர்கோ; நகாயுதங்குரங்கேசிங்கம்.

- 34 சக்கிரநெடுமால்வேந்தன் சர்ப்பம்வேள் சதவிசெக்கான்;
மிக்கவைநிறை தனியாயமலத லூண்டிசின்மேவும்;
கொக்கயஞ்செந்நாய்முலம் குாண்டமாக்குருக்கத்திப்பேர்;
சொக்கொளிர்பொன்னேசோர்வேசொல்லருமெழின்முப்பேரே.
- 35 புகரென்பவொளிகேழ்குற்றம்புற்கென்றலெழின்மழைக்கோள்
பகர்குன்றினருவிசொன்றிபற்றுயிர்கொன்பான்பேர்;
தகரென்பவகிலமாடுதகர்த்தலென்றோதன்முப்பேர்;
மகரந்தந்துணர்தேன்வண்டாம்; வாகதநூல்கள்ளாமே.
- 36 உக்கமேமருங்கின்பக்கமொண்மருங்காலவட்டம்
குக்குடஞ்சாவிசெந்திகோவிடைமுகமேழ்பேராம்;
பக்கமேயருகுநட்புபறைதிதியடைக்கலப்பேர்;
வொக்கமேயகலமற்பொழிவுறப்பொவிவுமாமே.
- 37 சக்கரம்பெருமையோர்புள்தாணிதேருருளையாழி
மிக்கருவரையேவட்டமிளிர்நகைபிறப்பொன்பான்பேர்;
கொக்கராவளையேசங்கேகுதைவில்வெம்பணியேநாற்பேர்;
அக்கரமெழுத்தினுமயருநோயொன்றுமாமே.
- 38 உக்கமேவலிதாளாண்மையுளமிசூத்திடலேயுண்மை
நீக்கமில்விரியுயர்ச்சியாறுமேரிகழ்ந்தநாமம்;
பாக்கமேபுறம்பணைக்காம்பதிநெய்தற்பதிபேருராம்;
சூக்கமேசுரும்பேயற்பம்; சோகேபேய்பேய்ச்சோறுமே.
- 39 பகலேயோர்முகுர்த்தநாளேபலபாடேநடுவேதசு X
பகலவன்செயலேபாகுறுகத்தாணியொன்பானேபேர்;
அகலமார்புடனேபூமிவிரித்துநாயகலநாற்பேர்;
இகலனேநகுலமோரி; ஏகமொன்றுயர்ந்தமுத்தி.
- 40 தோகையேவால்முந்தானைசுற்றரல்தூவிமஞ்ஞை
வாகைசேரெழிற்பதாகையிற்பீலியுடனேயேழ்பேர்;
நகையேகொடைகாற்றுப்பொன்; இண்டைகற்பகமில்லாமை;
ஓகையேவருவசொல்லலுவகைக்கும்புகலலாமே.

- 41 சிகரமேகுவட்டி னுச்சிதிவலைவெற்புடனேசென்னி
எனினமாக்காக்கைதெண்ணீரேறிதிரையென்றேழ்போரம் ;
பகவனீசன்மால்புத்தன்பங்கயன்சினனோடைம்பேர் ;
நிகர்தலேநிறைதலொப்பாம் ; நெகிழ்தலேகுறைவுவிள்ளல்.
- 42 பொகுட்டென்பமுளரிப்பைம்பொற்பூங்கொட்டைதுளையுஞ்சேற்றி
மிசுத்திடுங்கொப்புணீண்டமால்வரைவிளங்குமுப்பேர் ; [ன்
பகுத்திடல்பாதிசெய்தல்தறித்திடலென்றும்பாற்றே ;
இகழ்த்தல்காழ்த்தல்நெருக்கமெறிதலேகடத்தலும்பேர்.
- 43 பாகமேபாதிபின்பேர்பலகடனோர்கணிதம்பிச்சை
வேகமார்பதம்பட்டாடைவிளங்குநாமங்களாகும் ;
சூகரங்கரமேபன்றி ; துகிரேசெம்பவளஞ்சேப்பாம் ;
நாகரந்திசைச்சொல்லொள்ளை ; நகுதலேசிரித்தல்பேசல்.
- 44 கைகரம்படையுறுப்புக்கருத்துடனொழுக்கந்தங்கை
மெய்விடமொப்பனைப்பேர்மிளிர்கீழ்மைசார்பொன்பான்பேர் ;
மைகறைமேகமாடுமலடையஞ்சனங்குற்றப்பேர் ;
வைகல்வைகறைநாடங்கலுரியனகழிவுமாமே
- 45 கோகனகஞ்சரோங்குளிக்கையாந்தகரைவெய்ய
மோகஞ்செய்நிலக்கடம்பென்றுரையபிதானமுன்றும் ;
பாகவன்றழல்தீத்தேவாம் ; பாகர்கண்மதில்சூதர்க்காம் ;
சூகையென்பதுவேயானைசொற்றசுற்றிற்கும்பேரே.
- 46 இசுத்தலேயழைத்தலீதல்எறிதலேசெகுத்தல்வீழ்த்தல்
மினைப்படத்துகைத்தல்தாழ்த்தல்வருந்திடல்விளம்பெண்போரம் ;
அகைத்தலேநாயொடித்தல்அறுத்திடலுடனுயர்த்தல்
வகைப்படுமெழுச்சிமோதல்வழுத்துபேரிருமுன்றுமே,
- 47 நாகமேகூரங்குபுண்ணொழல்வெற்பியானைதூசு
மாகங்காலகிகாரியம்வருசொர்க்கம்பண்ணோன்றேபேர் ;
ஊகமேகருங்கூங்கேயுடற்குறைவிலங்கின்கூட்டம்
போகிலாத் தர்க்கஞ்சங்கைபொருபடைவேங்கையேழ்பேர்.

- 48 பாகென்பபருப்புப்பாக்குபரணிபால்பகிர்ச்சிபாகன்
பாகஞ்சர்க்கரையாறுணம்பரைகரையிராதேபேர் ;
நாகென்பசங்குகாரணத்தையானீர்வாழ்சாதி
மோகன்கொள்பெண்பாலீனாவிளமைமுண்மரமென்பேரே.
- 49 வாகையேதிறமுயற்சிவனப்புயர்வெற்றிசால்பு
நாகைநல்லொழுக்கங்கல்லியியலறத்துறையேயுண்மை
ஒகைசேர்மிகுதிபண்பேயொருமருந்தவங்கள்
மோகமார்பேர்முவைந்தாம்; முகையேநீர்மிடாப்பூமொக்குள்.
- 50 தூக்கென்பவொலிபாண்கூத்துத்துலாந்தொங்கலயலாராய்தல்
தூக்கணங்குருகேபாஞ்சொற்றிடுமுவமைவிற்றல்
நீக்கமினிவப்பேபண்டநிறுத்திடலுணர்த்துமாசான்
ஆக்கியசிக்கமென்னுமபிதானமுவைந்தாமே.
- 51 வழத்துயிர்மெய்முவாறின்வருகின்றககாமாதி
பெழுத்தெதுகையினிற்செய்யுளாம்பானென்றிசையச்செய்தான்
பழுத்தசெஞ்சுடர்வேலாற்கூர்பகவெறிந்தோன்பொற்பாதம்
அழுத்துறுமிதையன்செந்திலருமருந்தையன்றானே.

ககாவேதுகை ழற்றும்.



அரும்பொருள் விளக்க நிகண்டு.

அனுபந்தம் II.

	பக்.		பக்.		பக்.
அ		அசனம்	102	அணில்	189
		அசனி	83	அணு	218
அக்கரம்	45	அசி	94	அணுக்கம்	203
அக்கு	23	அசம்பு	92	அணை	205
அகடு	14	அருசம்	92	அத்தம்	236
அகப்பா	18	அசை	95	அத்தவாளம்	256
அகம்	13	அசைத்தல்	96	அத்தன்	235
அகர்	25	அசைதல்	102	அத்தி	233
அகரம்	18	அஞ்சம்	112	அத்திரி	279
அகலம்	47	அஞ்சல்	115	அத்து	255
அகலுள்	12	அஞ்சலி	111	அதம்	238
அகவல்	10	அஞ்சனம்	117	அதர்	243
அகழ்	15	அஞ்சனி	109	அதிகம்	238
அகளம்	20	அஞர்	110	அதிகாரம்	269
அகறல்	31	அடகு	164	அதிதி	237
அகி	35	அடர்	125	அந்தகன்	297
அகிலம்	15	அடல்	121	அந்தனர்	292
அகைத்தல்	55	அடலை	133	அந்தம்	297
அங்கணம்	69	அடி	128	அந்தரம்	293
அங்கதம்	64	அடுப்பு	149	அந்தரி	294
அங்கம்	65	அடை	130	அந்தில்	292
அங்காரகன்	72	அண்டசம்	212	அப்பல்	313
அங்கி	62	அண்டம்	191	அபயன்	313
அங்கிதம்	68	அண்டர்	192	அபாங்கம்	303
அங்கை	66	அண்ணல்	196	அபரம்	303
அச்சம்	98	அணங்கு	222	அபரமிதம்	314
அச்சு	90	அணல்	206	அபாரம்	304
அச்சுதன்	96	அணவல்	203	அம்	333
அசுதி	81	அணி	217	அம்பகம்	338
அசம்	83	அணிகம்	215	அம்படலம்	350

	பக்.		பக்.		பக்.
அம்பணம்	350	அரவம்	394	அவல்	537
அம்பரம்	330	அராகம்	402	அவனி	528
அம்பல்	326	அராமம்	403	அவா	543
அம்பலம்	327	அரி	472-3	அவிநயம்	531
அம்பி	329	அரிசனம்	389	அவிந்தல்	534
அம்பிகை	342	அரிட்டம்	386	அவிந்தம்	533
அம்பு	324	அரிதம்	387	அவை	534
அம்புதி	332	அரிதல்	386	அழகு	571
அம்புயம்	350	அரில்	450	அமுனம்	571
அம்மை	323	அரிவை	404	அழுக்காறு	587
அமர்	339	அரு	446	அழுக்கு	589
அமர்தல்	339	அருகன்	406	அழுங்கல்	566
அமரம்	342	அருச்சுனம்	463	அழுவம்	569
அமரர்	339	அருணம்	427	அழுவல்	566
அமலை	321	அருணன்	436	அள்	606
அமுதம்	338	அருத்தம்	412	அள்ளல்	602
அமை	338	அருத்தி	410	அளக்கர்	613
அமைபம்	339	அருந்தல்	417	அளகம்	597
அமோகம்	341	அருப்பம்	413	அளம்	594
அய்யர்	371	அருவி	446	அளர்	596
அய்யன்	369	அருள்	426	அளவு	595
அயம்	375	அரேணுகம்	439	அளாவல்	596
அயர்தல்	355	அரைநூல்	403	அளி	600
அயர்வு	356	அல்	489	அளித்தல்	614
அயனம்	375	அல்கல்	501	அலை	592
அயிர்	359	அல்லி	494	அற்கம்	651
அயில்	358	அலகு	516	அற்காமை	655
அயிறல்	371	அலங்கல்	479	அற்பசி	646
அரக்கு	438	அலந்தை	514	அற்பம்	645
அரங்கம்	441	அலம்	496	அற்புதம்	646
அரசன்	396	அலர்	489	அற்றம்	659
அரசியல்	431	அலரி	522	அற்று	639
அரசு	396	அலவன்	477	அறம்	631
அரண்	385	அவி	482	அறல்	630
அராணி	442	அலைவு	484	அறவர்	627
அரத்தம்	429	அவ்வியம்	548	அறிக்கை	653
அரம்பை	397	அவதாரம்	543	அறுகு	643
அரலை	449	அவதி	540	அறுபதம்	649

	பக்.		பக்.		பக்.
அறுவாய்	643	ஆடவர்	153	ஆரி	404
அறை	635	ஆடி	159	ஆரிடம்	429
அன்றில்	686	ஆடு	143	ஆரியம்	434
அன்னம்	679	ஆண்டகை	207	ஆரியன்	460
அன்னியம்	685	ஆண்டார்	205	ஆரை	417
அனகன்	693	ஆண்டு	224	ஆரோகணம்	440
அனங்கம்	687	ஆணம்	189	ஆல்	520
அனந்தம்	687	ஆணி	199	ஆலம்	476
அனந்தன்	687	ஆணு	218	ஆலல்	514
அனந்தை	687	ஆணை	219	ஆலாலம்	484
அனல்	687	ஆதாம்	274	ஆவி	487
அனித்தம்	673	ஆதல்	267	ஆலோலம்	503
அனிலன்	678	ஆதவர்	267	ஆவணம்	555
அனுக்கம்	687	ஆதள்	243	ஆவம்	537
அணை	673	ஆதன்	274	ஆவரணம்	551
		ஆதாரம்	237	ஆவல்	540
ஆ		ஆதி	275	ஆவலர்	539
		ஆபீனம்	312	ஆவி	544
ஆ	558	ஆம்	349	ஆவியர்	549
ஆக்கம்	17	ஆம்பல்	347	ஆழ்த்தல்	587
ஆக்கை	16	ஆம்பி	341	ஆழி	586
ஆகம்	25	ஆம்பிரம்	333	ஆள்	614
ஆகாம்	29	ஆமலகம்	343	ஆற்பதம்	627
ஆகவம்	20	ஆய்	367	ஆற்பாவம்	648
ஆகாரம்	35	ஆய்தம்	354	ஆற்பு	646
ஆகு	38	ஆய்வு	355	ஆற்றல்	664
ஆகுலம்	38	ஆயம்	377	ஆற்று	645
ஆகை	40	ஆபுதம்	364	ஆறு	632
ஆசாரம்	103	ஆபுள்	367	ஆன்	678
ஆசான்	103	ஆர்	461	ஆன்றல்	692
ஆசுடை	88	ஆர்கலி	387	ஆனகம்	676
ஆசினி	88	ஆர்த்தல்	412	ஆனம்	685
ஆசு	104	ஆர்தல்	415	ஆனி	681
ஆசுகம்	82	ஆர்மை	439	ஆனியம்	686
ஆசை	82	ஆர்வம்	428		
ஆஞ்சி	115	ஆர்வலர்	438		
ஆட்டி	133	ஆரம்	451	இக்கு	32
ஆடல்	122	ஆரல்	453	இகரம்	31

இகல்	பக். 12	இயவு	பக். 374	இலாஞ்சனம்	பக். 511
இகலன்	47	இயாமம்	369	இலாடம்	499
இகுத்தல்	55	இயைபு	358	இலிங்கம்	71
இகுளை	12	இரங்கல்	464	இலிங்கம்	508
இங்கு	71	இரட்டு	443	இலிர்த்தல்	504
இங்குலிகம்	67	இரணியம்	442	இலையம்	485
இச்சை	101	இரத்தம்	459	இவர்தல்	557
இசி	85	இரத்தி	463	இவறல்	556
இசை	102	இரதம்	382	இழவு	565
இஞ்சி	113	இரதன்	401	இழுக்கு	572
இட்டி	127	இரதனம்	448	இழுது	572
இடக்கர்	139	இரதி	448	இழுமெனல்	569
இடங்கர்	157	இரலை	449	இழை	578
இடங்கழி	139	இரவி	464	இழைத்தல்	589
இடம்	178	இரவு	395	இளக்கம்	613
இடி	135	இராகம்	402	இளமை	605
இடும்பர்	165	இராசியம்	395	இளி	601
இடைபல்	127	இராமம்	403	இளை	621
இண்டை	193	இரிசி	443	இளைத்தல்	607
இணர்	185	இரிதல்	386	இறப்பு	650
இணை	223	இருசு	408	இறல்	630
இதக்கு	264	இருடி	432	இறவு	643
இதல்	270	இருத்தை	463	இறவை	628
இதழ்	238	இருது	421	இறால்	630
இதை	270	இருபிறப்பு	427	இறுத்தல்	650
இந்தனம்	284	இரும்பு	432	இறுதி	644
இந்து	289	இருமை	409	இறும்பு	657
இபம்	303	இருள்	426	இறும்புது	631
இம்மி	334	இல்	495	இறை	658
இமம்	345	இல்லம்	507	இனம்	694
இமாசலம்	345	இலக்கம்	511		
இமை	342	இலக்கு	477		
இயக்கன்	972	இலங்கை	479	ஈ	372
இயங்கல்	373	இலஞ்சி	507	ஈகை	48
இயம்பல்	373	இலம்பகம்	480	ஈங்கு	77
இயமம்	355	இலம்பாடு	507	ஈசன்	84
இயல்	374	இலவம்	477	ஈட்டி	165
இயல்பு	374	இலாங்குலி	74	ஈண்டு	207

	பக்.		பக்.		பக்.
சுதல்	248	உதையம்	280	உவமை	553
சுமம்	343	உந்தி	299	உவர்ப்பு	553
சுர்	411	உப்பு	309	உவளகம்	556
சுரம்	401	உபதானம்	314	உவா	542
சுழம்	579	உபம்	314	உழப்பு	576
சுறு	644	உம்பர்	325	உழிஞை	573
சுன்றவன்	692	உம்பல்	326	உழுதல்	575
சுனம்	677	உம்பி	329	உழுந்து	581
		உம்மை	343	உழுவல்	575
உ		உய்த்தல்	372	உழுவை	575
உக்கம்	44	உய்யல்	363	உழை	564
உகம்	11	உயிர்	363	உழைக்குதல்	582
உகளம்	20	உயிர்த்தல்	372	உள்ளம்	601
உச்சி	87	உரம்	392	உள்ளல்	617
உசா	97	உரி	446	உளர்தல்	596
உசிதம்	85	உரிமை	430	உளவு	595
உஞற்று	114	உரியர்	405	உளி	601
உடல்	121	உரு	405	உளை	593
உடு	180	உருக்கம்	419	உளைவு	617
உடுக்கை	149	உருசி	452	உற்கை	647
உடை	179	உருத்தல்	412	உறவி	628
உண்டாட்டு	208	உருப்பம்	413	உறழ்வு	623
உண்டி	208	உருள்	403	உறுகண்	641
உண்டை	193	உரை	390	உறுப்பு	650
உண்ணல்	196	உரோமம்	403	உறுவன்	642
உண்மை	189	உல்லாசம்	505	உறை	666
உணர்தல்	203	உலக்கை	511	உறையுள்	640
உணர்வு	185	உலகம்	516	உண்மத்தன்	690
உணவு	206	உலகு	506		
உத்தாம்	231	உலம்	525	ஊ	
உத்தரி	232	உலமரல்	508	ஊக்கம்	46
உத்தரியம்	256	உலவை	515	ஊக்கல்	20
உத்தி	273	உலா	498	ஊகம்	56
உதகம்	265	உலாகம்	484	ஊகித்தல்	13
உததி	280	உலைதல்	509	ஊசல்	80
உதி	260	உலைவு	484	ஊசி	97
உதியன்	254	உவணம்	529	ஊட்டி	145
உதும்பாம்	265	உவப்பு	545	ஊதியம்	266

	பக்.		பக்.		பக்.
ஊமை	343	எழால்	569	ஏனல்	675
ஊர்	407	எழில்	574	ஏனை	694
ஊர்தல்	415	எழிலி	574		
ஊர்தி	428	எழு	567	ஐ	
ஊரி	416	எழுச்சி	567	ஐ	362
ஊழ்	570	எள்ளல்	617	ஐஞ்சை	110
ஊழ்த்தல்	257	எற்றல்	636	ஐப்பசி	315
ஊழ்த்தல்	587	எற்று	639	ஐயம்	370
ஊழி	576	எறிதல்	628	ஐயை	363
ஊற்றம்	660	எறுழ்	650	ஐவனம்	554
ஊற்று	661	என்பு	692	ஐவாரம்	549
ஊறு	633	என்றுழ்	695	ஐவிரல்	371
ஊன்	690	எனாதி	691		
				ஒ	
எ		ஏ		ஒக்கம்	44
எக்கல்	24	ஏகம்	41	ஒக்கல்	24
எகினம்	34	ஏகல்	37	ஒகரம்	18
எச்சம்	96	ஏங்கல்	63	ஒசித்திடல்	87
எட்டி	174	ஏசி	96	ஒசிவு	80
எட்டு	174	ஏடகம்	142	ஒட்டு	147
எண்	220	ஏடு	141	ஒட்டு	177
எண்டோளி	190	ஏணம்	193	ஒட்டை	156
எண்மை	190	ஏணி	199	ஒடித்தல்	149
எதிர்தல்	246	ஏதம்	242	ஒடுக்கம்	148
எதிர்ப்பு	252	ஏதி	252	ஒடுங்கி	148
எதிரி	246	ஏந்தல்	291	ஒண்மை	190
எந்திரம்	292	ஏமம்	349	ஒத்தல்	260
எந்தை	295	ஏமாப்பு	343	ஒதுக்கம்	266
எய்	316	ஏமினி	336	ஒப்பு	311
எய்	369	ஏர்	423	ஒப்புரவு	310
எயில்	358	ஏலல்	504	ஒருத்தல்	411
எருக்கல்	414	ஏலம்	508	ஒல்	493
எருத்து	411	ஏவல்	548	ஒல்கல்	506
எருவை	420	ஏழை	578	ஒல்லை	490
எல்	492	ஏற்றம்	643	ஒலி	482
எல்லை	490	ஏற்றல்	664	ஒலித்தல்	493
எலி	499	ஏறு	632	ஒலியல்	483
எவ்வம்	548	ஏனம்	695	ஒழுக்காறு	582

	பக்.		பக்.		பக்.
ஒழுகல்	567	கங்கணம்	70	கடையம்	126
ஒள்ளி	610	கங்கபத்திரம்	70	கண்	220
ஒளி	599	கங்கம்	66	கண்டகம்	187
ஒளிவட்டம்	615	கங்கு	71	கண்டம்	227
ஒளிறல்	615	கச்சம்	101	கண்டல்	186
ஒற்கல்	642	கச்சு	90	கண்டிகை	194
ஒற்றல்	636	கச்சை	96	கண்டு	191
ஒற்று	637	கசடு	83	கண்டுதி	195
ஒற்றுதல்	637	கசம்	83	கண்ணி	204
		கசிவு	81	கண்ணுதல்	198
		கசை	82	கண்ணுளர்	196
ஒ		கஞ்சம்	112	கணம்	202
ஒ	546	கஞ்சனம்	111	கணி	216
ஒகை	48	கஞ்சனை	114	கணிச்சி	186
ஒங்கல்	74	கஞ்சி	113	கனை	223
ஒச்சல்	99	கஞ்சிகை	110	கனையம்	205
ஒசை	82	கஞ்சுகி	109	கத்திகை	234
ஒட்டம்	181	கட்சி	121	கத்திரி	232
ஒடம்	121	கட்டல்	140	கதம்பம்	244
ஒடு	144	கட்டளை	147	கதலி	240
ஒடை	169	கட்டி	155	கதவம்	263
ஒணம்	189	கட்டு	146	கதழ்வு	238
ஒதனம்	274	கடகம்	170	கதனம்	268
ஒதி	275	கடத்தல்	149	கதி	254
ஒதிமம்	276	கடம்	176	கதிர்	246
ஒதை	251	கடல்	121	கதுப்பு	264
ஒம்	349	கடவுள்	133	கதை	250
ஒம்பல்	329	கடறு	136	கந்தம்	297
ஒர்வு	419	கடன்	133	கந்தரம்	292
ஒரம்	452	கடாவல்	137	கந்தன்	294
ஒரி	457	கடி	182	கந்திருவம்	293
ஒரை	417	கடிகை	132	கந்து	298
ஒலம்	508	கடினஞ்	131	கந்துகம்	288
ஒவர்	550	கடு	163	கப்பணம்	310
ஒளி	603	கடுத்தல்	148	கப்பு	309
		கடுமை	150	கபிலை	302
		கடை	124	கடோதம்	304
ககம்	31	கடைப்பிடி	139	கம்	333
ககனம்	31				

	பக்.		பக்.		பக்.
கம்பம்	341	கருவி	471	கவுசிகம்	536
கம்பலம்	327	கருவை	420	கவுசிகன்	536
கம்பலை	332	கரோணு	435	கவுத்துவம்	536
கம்பளம்	331	கரை	444	கவுரவம்	535
கம்பி	329	கரைத்தல்	450	கவை	534
கம்புள்	331	கரோடி	433	கழங்கு	581
கம்பை	321	கல்	492	கழல்	563
கம்மியர்	334	கல்லாரம்	505	கழிவு	573
கமம்	320	கல்லியாணம்	523	கழுது	572
கமர்	342	கல்லோலம்	510	கழுந்தி	572
கமலம்	346	கல்வி	501	கழுமல்	566
கமலை	321	கலக்கம்	511	கழுமுள்	567
கமை	331	கலகம்	492	கழுறுவீறு	583
கயம்	376	கலங்கல்	499	கழை	564
கயவு	368	கலம்	479	கள்	606
கயில்	358	கலம்பகம்	507	கள்வன்	609
கயினி	360	கலவல்	478	களகர்	614
கரகம்	383	கலவை	515	களபம்	597
கரடகம்	399	கலனை	522	களம்	620
கரடம்	431	கலரம்	486	களர்	596
கரண்டகம்	447	கலாவம்	498	களரி	598
கரண்டை	447	கலாவல்	499	களவு	595
கரணம்	385	கலி	483	களி	600
கரணி	442	கலிங்கம்	481	களித்தல்	614
கரத்தல்	459	கலித்தல்	504	களிறு	618
கரம்	392	கலுழி	509	களேபரம்	593
கரவீரம்	444	கலை	517	களை	593
கரி	430	கவ்வை	547	கற்பம்	645
கரியவன்	404	கவடு	541	கற்பு	646
கரில்	450	கவந்தம்	533	கறங்கல்	556
கரீரம்	433	கவர்தல்	552	கறடு	629
கரு	432	கவரி	552	கறி	648
கருணி	436	கவலை	537	கறுத்தல்	656
கருணை	459	கவனம்	532	கறை	634
கருப்பு	413	கவி	531	கன்று	698
கரும்பு	399	கவிதை	533	கன்றுதல்	689
கருமான்	400	கவிப்பு	535	கன்னம்	679
கருமை	409	கவுசி	536	கன்னல்	680

	செய்.		செய்.		செய்.
கன்னி	697	காந்தி	290	கிடக்கை	163
கனகன்	693	காப்பு	307	கிடங்கு	165
கனம்	694	காபாலி	312	கிடாவல்	137
கனவட்டம்	689	காம்பிரம்	341	கிடுகு	163
கனவு	669	காம்பு	347	கிடை	130
கனவி	669	காமம்	322	கிடைத்தல்	139
கனை	673	காமரம்	335	கிணுங்கல்	202
		காமன்	328	கிம்புரி	331
கா		காமாரி	320	கிம்மை	333
		காய்தல்	354	கிரி	404
கா	559	காயம்	377	கிரிட்டி	404
காகம்	25	கார	461	கிருத்திமம்	410
காகுளி	38	காரகம்	435	கிலி	482
காகோதரம்	41	காரம்	400	கிழத்தி	577
காங்கயம்	74	காசி	469	கிழமை	571
காச்சல்	99	காரிகை	462	கிழவன்	583
காசறை	84	காருகம்	425	கிழி	566
காசு	104	கால்	519	கிள்ளை	607
காசை	82	காலசம்	500	கிளை	592
காஞ்சனம்	114	காலம்	513	கிளைத்தல்	607
காஞ்சி	115	காவி	486	கிறவுஞ்சம்	654
காட்சி	160	காவிவி	519	கிறி	654
காட்டம்	159	காலேயம்	503	கின்னரம்	684
காட்டி	136	காலீ	523		
காடி	159	காவல்	540		கீ
காண்டம்	228	காவி	544		
காணம்	189	காழ்	584	கீசகம்	86
காணல்	188	காழகம்	579	கீடம்	152
காணி	198	காழியர்	576	கீதம்	242
காத்திரம்	278	காளம்	622	கிரம்	401
காத்திரி	259	காற்பாசம்	648	கிரை	445
காதம்	232	காண்	673	கீல்	482
காது	271	கானம்	676	கிலாலம்	503
காதை	277	கானல்	695	கிழ்	579
காந்தம்	291				
காந்தன்	290				
காந்தாரம்	288	கிங்கரம்	66	குக்குடம்	32
காந்தாரி	294	கிட்டி	155	குகு	41

செய்.	செய்.	செய்.
குச்சம் 93	கும்பி 329	குவளை 556
குச்சு 90	கும்பம் 342	குவால் 556
குசம் 80	குமான் 339	குழல் 563
குசை 95	குமரி 346	குழவு 565
குஞ்சம் 114	குமிழ் 337	குழாய் 570
குஞ்சாம் 110	குழுதம் 338	குழி 574
குட்டம் 146	குய் 370	குழிசி 574
குட்டி 127	குயம் 378	குழியம் 573
குடஞ்சுட்டு 165	குயில் 358	குழை 564
குடத்தி 140	குயிறல் 360	குளகம் 597
குடந்தம் 165	குளங்கி 395	குளம் 620
குடம் 120	குளங்குதல் 441	குளவி 605
குடம்பை 136	குளத்தி 463	குளிர் 618
குடி 129	குளம் 393	குளிறல் 615
குடிஞை 135	குளம்பை 397	குற்றல் 636
குடிலம் 134	குளல் 449	குறடு 629
குடுமி 171	குளவம் 394	குறவர் 627
குடை 179	குளவை 395	குறளி 629
குடைதல் 127	குளால் 437	குறி 627
குண்டம் 187	குளிகில் 408	குறிக்கோள் 653
குண்டலம் 192	குரு 456	குறுகல் 641
குண்டவி 212	குருகு 467	குறும்பு 662
குண்டு 217	குருடன் 471	குறும்பொறை 657
குணம் 210	குருத்தம் 411	குறுமை 642
குணவு 203	குருதி 418	குறை 634
குணில் 217	குருந்து 398	குன்று 686
குணுங்கர் 202	குரும்பை 399	
குத்தல் 256	குருவி 471	கூ 80
குத்தி 273	குருள் 455	கூடம் 151
குத்திரம் 239	குருளை 397	கூடல் 152
குதிரை 273	குரை 444	கூத்தன் 257
குதை 250	குல்லை 491	கூந்தல் 290
குந்தம் 285	குலம் 497	கூம்பல் 344
குந்தி 286	குவிங்கம் 481	கூம்பு 340
குப்பம் 315	குலை 517	கூர் 423
குப்பை 311	குவடு 541	கூர்ப்பு 455
குபோன் 304	குவலயம் 537	
குப்பம் 325	குவவு 530	

	செய்.		செய்.		செய்.
கூரல்	422	கைத்தல்	260	கொழுங்கிரி	581
கூலம்	514	கைதவம்	260	கொழுதி	568
கூவல்	550	கைதூவாமை	271	கொழுமை	563
கூவிரம்	544	கைதை	368	கொள்கை	609
கூழ்	570	கைதொடல்	277	கொள்ளம்	621
கூழை	588	கைப்பு	302	கொள்ளல்	605
கூளி	619	கைப்புவி	315	கொளுத்து	609
கூற்று	660	கைபுனை	316	கொளை	621
கூறல்	641	கைம்மம்	348	கொற்றம்	660
கூறு	644	கையன்	369	கொற்றி	638
கூனல்	675			கொறி	644
கூனி	681	கோ		கொண்	683
கே		கொக்கரை	45	கோ	
கேடவரல்	133	கொக்கு	50		
கேவுடம்	541	கொங்கு	66	கோ	558
கேவுரி	535	கொச்சி	93	கோகம்	27
கேழு	569	கொச்சை	98	கோகணகம்	54
கேழு	584	கொட்டல்	140	கோகிலம்	30
கேழுமல்	566	கொட்டி	138	கோசம்	100
		கொட்டிறல்	173	கோசரம்	80
கே		கொடி	128	கோசிகம்	91
		கொடிஞ்சி	146	கோட்டம்	181
கேகயம்	26	கொடிறு	136	கோட்டி	145
கேசரம்	80	கொண்கன்	203	கோடகம்	142
கேட்டை	162	கொண்டல்	186	கோடனை	153
கேடகம்	168	கொண்டை	193	கோடரம்	168
கேண்மை	202	கொண்மூ	186	கோடல்	122
கேணி	204	கொந்தம்	297	கோடி	171
கேது	249	கொந்தளம்	293	கோடிகம்	144
கேவலம்	535	கொப்பரம்	313	கோடு	175
கேழ்	569	கொப்பு	311	கோடை	169
கேழ்வி	584	கொம்பர்	330	கோணம்	189
கேழல்	571	கொம்பு	340	கோணல்	188
கேள்	612	கொம்மை	323	கோணி	214
		கொல்	493	கோணை	219
கை	53	கொல்வி	494	கோத்திரம்	259
கைக்கிளை	33	கொல்லை	491	கோது	257

செய்.	செய்.	செய்.	செய்.
கோதை 277	சட்டகம் 147	சுரணம் 385	
கோபம் 305	சடம் 161	சுரபம் 384	
கோபுரம் 315	சடரம் 164	சுரம் 393	
கோம்பி 329	சடிலம் 134	சுரவணம் 394	
கோமளம் 344	சடை 159	சுராவம் 441	
கோமான் 330	சண்டம் 209	சுரி 389	
கோரம் 451	சண்டன் 187	சுரித்திரம் 424	
கோல் 521	சத்தம் 261	சுரிதை 388	
கோலம் 491	சத்தி 233	சுரிதை 443	
கோலம் 513	சத்தியம் 261	சுருமம் 437	
கோவணம் 555	சத்திரம் 239	சல்லம் 502	
கோவன் 539	சதகோடி 269	சல்லாபம் 505	
கோவை 550	சதம் 255	சலதரம் 497	
கோழ் 565	சதனம் 268	சலம் 496	
கோழி 581	சதி 245	சலாதை 499	
கோள் 623	சந்ததம் 291	சவலை 553	
கோளகை 604	சந்தம் 285	சவானு 542	
கோளி 603	சந்தனம் 284	சனி 531	
கோன் 690	சந்தானம் 296	சவுரி 535	
	சந்தி 286	சவுரியம் 536	
ச	சந்திரம் 287	சற்கரை 647	
	சந்து 296	சற்பம் 645	
சக்கரம் 45	சபதி 303	சனகன் 693	
சக்கிரி 50	சபலை 302	சனி 672	
சகடு 14	சம்பரம் 330		
சகம் 13	சம்பளம் 327	சா.	
சகளி 20	சம்பு 324		
சகி 30	சம்பை 345	சாக்கை 16	
சகுந்தம் 34	சம்மட்டி 336	சாகசம் 40	
சகுலி 41	சம்ம் 320	சாகம் 25	
சகுனம் 34	சம்ழப்பு 339	சாகரம் 29	
சகுனி 34	சமன் 335	சாகளம் 37	
சங்கம் 76	சமாதி 345	சாகினி 30	
சங்கரி 64	சமை 340	சாகை 39	
சங்கு 71	சயம் 378	சாடி 157	
சங்கை 71	சயிர்தவம் 373	சாடு 146	
சச்சை 93	சரகு 383	சாத்தன் 258	
சகி 106	சரசம் 448	சாதகம் 241	

	செய்.		செய்.		செய்.
சாதனம்	248	சிகண்டி	16	சிவம்	532
சாதி	276	சிகரம்	49	சிவை	534
சாந்தம்	290	சிகரி	31	சிற்பி	651
சாந்தாற்றி	296	சிகழிகை	15	சிறப்பு	659
சாந்து	284	சிகி	36	சிறுமூலம்	649
சாந்தை	291	சிங்கம்	65	சிறுமை	642
சாப்பை	308	சிங்கல்	77	சிறுவரை	643
சாபம்	305	சிங்கி	62	சிறை	635
சாம்பல்	347	சித்தன்	256	சின்னம்	679
சாம்பு	340	சித்தாந்தம்	266	சினை	671
சாமம்	322	சித்திரபாணு	239		
சாமி	336	சித்திரபுங்கம்	232	சு	
சாய்	367	சித்திரம்	279		
சாயல்	365	சிதடன்	238	சீகரம்	29
சார்தல்	436	சிதம்	244	சீதம்	240
சார்பு	429	சிதர்	243	சீதை	251
சாரங்கம்	470	சிதல்	269	சீப்பு	307
சாரசம்	409	சிதலை	240	சீர்	468
சாரணர்	424	சிதவல்	269	சீர்மான்	447
சாரதி	435	சிந்தி	288	சீர்மை	439
சாரம்	400	சிந்து	298	சீரணம்	465
சாரல்	455	சிந்துரம்	288	சீருள்	443
சாரி	416	சிந்துவாரம்	295	சீரை	445
சாரிகை	462	சிந்துரம்	296	சீலம்	476
சால்பு	484	சிம்புள்	331	சீவன்	550
சாலகம்	514	சிமிலி	338	சீவனி	539
சாலம்	513	சிமையம்	341		
சாலி	487	சிரகம்	383	சு	
சாலை	488	சிரம்	392		
சாவகர்	538	சிரை	391	சுக்கை	32
சாமுல்	580	சில்லி	494	சுகம்	11
சாறு	632	சில்லிகை	488	சுகர்	36
சானகி	695	சில்லை	490	சுகி	32
சானு	693	சிலம்பு	480	சுகிருதம்	36
		சிலீமுகம்	499	சுங்கம்	70
		சிலை	484	சுங்கன்	65
சிக்கம்	32	சிவணல்	529	சுகி	94
சிக்கல்	24	சிவப்பு	545	சுட்டல்	174

	செய்.		செய்		செய்.
சுட்டி	154	சுவல்	537	செங்கோடு	72
சுடர்	161	சுவவு	530	செச்சை	105
சுடர்க்கடை	158	சுவர்கா	512	செட்டி	154
சுழிகை	132	சுவாமி	543	செடி	129
சுடு	123	சுவேதம்	543	செண்டு	195
சுண்டன்	192	சுழல்	563	செதுக்கு	264
சுண்டி	194	சுழற்சி	582	செந்தழல்	291
சுண்டை	199	சுள்ளி	613	செந்து	289
சுண்ணம்	207	சுளகு	616	செப்பம்	310
சுத்தம்	261	சுளித்தல்	614	செப்பு	309
சுத்தன்	235			செம்பு	331
சுத்தி	233			செம்புலம்	327
சுதம்	259	சூக்கம்	46	செம்பை	335
சுதன்	215	சூகரம்	52	செம்மல்	348
சுதை	250	சூகை	54	செம்மை	323
சுந்தரி	294	சூடல்	22	செயல்	357
சுப்பிரதீபம்	315	சூழிகை	158	செயிர்	359
சுப்பிரம்	309	சூடு	143	செரு	456
சுபம்	302	சூத்திரம்	259	செருந்தி	418
சும்மை	323	சூதகம்	241	செல்	489
சுமங்கலை	320	சூதம்	242	செல்வம்	501
சுமடு	346	சூதர்	248	செலவு	506
சுயம்பு	366	சூது	249	செவ்வி	554
சுரதம்	382	சூர்	407	செவ்விரம்	529
சுரம்	393	சூரணம்	383	செவ்வு	547
சுரி	422	சூரன்	424	செவி	542
சுரிகை	425	சூரி	460	செழுமை	566
சுரித்தல்	423	சூல்	508	செற்றம்	659
சுரியல்	404	சூலி	507	செற்று	637
சுருக்கு	419	சூழ்	576	செறு	643
சுருங்கல்	458	சூழல்	580	செண்ணி	697
சுருங்கை	399	சூழி	585	செண்ணியர்	685
சுருதி	418	சூளிகை	604		
சுருள்	426	சூளை	616		
சுரை	390	சூறை	651		
சுவடு	541				
சுவணம்	529	செங்காவி	72	சேக்கை	16
சுவர்க்கம்	529	செங்கை	65	சேகரம்	29
				சேகு	22

செய்.	செய்.	செய்.	செய்.
சேட்டை 162	சோதி 252	தகர் 43	
சேடம் 159	சோதினி 253	தகரம் 18	
சேடன் 151	சோபம் 306	தகவு 10	
சேடி 158	சோபானம் 312	தகுதி 42	
சேடு 143	சோம்பு 344	தகை 19	
சேண் 200	சோமன் 328	தகைமை 22	
சேணர் 201	சோரன் 435	தசம்பு 92	
சேத்து 258	சோரி 469	தஞ்சம் 112	
சேதகம் 247	சோலயர் 500	தட்டம் 140	
சேதாரம் 237	சோறு 644	தட்டல் 140	
சேதி 246	சோனை 682	தட்டி 138	
சேது 247		தட்டு 174	
சேம்பு 341	ஞா	தட்டை 156	
சேமம் 337		தடம் 176	
சேய் 367	ஞாங்கர் 73	தடவு 166	
சேலேகம் 503	ஞாப்பு 160	தடறு 136	
சேலை 488	ஞாபகம் 306	தடா 137	
சேவகம் 538	ஞாயம் 366	தடாரி 164	
சேவல் 550	ஞாழல் 580	தடி 134	
சேறு 632	ஞாளி 594	தடை 126	
சேனை 682	ஞானம் 676	தண் 204	
		தண்டம் 225	
சை	ஞை	தண்டு 211	
சை 361		தண்ணடை 220	
சையகம் 361	ஞெமிர்தல் 337	தண்ணம் 197	
	ஞெள்ளல் 617	தண்ணுமை 196	
சோ		தணத்தல் 204	
சொக்கு 50	ஞே	தணித்தல் 187	
சொரிதல் 387	ஞோர் 424	தணியல் 206	
சொல் 493		தித்தை 255	
சொல்லேரினுழவர் 510	ஞோ	ததைதல் 260	
சொலோம்பி 491		தந்தம் 295	
சொன்னல் 685	ஞொள்கல் 609	தந்திரம் 289	
		தந்திரி 287	
சோ	த	தந்து 289	
சோகம் 19	தக்கன் 23	தப்பல் 313	
சோகு 46	தக்கை 21	தபதி 313	
சோங்கு 73	தகடு 21	தபனை 303	

செய்.	செய்.	செய்.	செய்.
தபுதல் 302	தனஞ்சயன் 672	திசை 91	
தம்பம் 325	தனம் 694	திட்டி 120	
தமம் 320	தனி 670	திட்டை 156	
தமரம் 339	தனு 674	திடம் 120	
தமாலம் 345	தா. திண்டி 194	திண்ணம் 197	
தமிழ் 347	தா 546	திணி 197	
தாங்கம் 441	தாக்கு 39	திணை 226	
தாணி 442	தாங்கல் 63	தித்தல் 272	
தாவு 395	தாசி 88	தித்தி 272	
தாளம் 431	தாசு 92	தித்து 255	
தாசு 405	தாசோகம் 103	திதி 238	
தாலயம் 437	தாடிமம் 158	திமிர்தம் 337	
தரித்தல் 435	தாடு 141	திமிரம் 341	
தரு 405	தாணு 218	திரிசரம் 389	
தருணி 436	தாபரம் 306	திரிதல் 443	
தருப்பணம் 434	தாம்பு 325	திரிபுரி 388	
தருமம் 458	தாமம் 351	திரு 412	
தருமராசன் 432	தாமரை 335	திருக்குகம் 419	
தருமை 409	தாயம் 366	திருத்தல் 412	
தலம் 497	தார் 468	திருதி 418	
தலை 484	தாரம் 452	திரை 420	
தலைவன் 485	தாரி 434	திரையல் 415	
தவ்வை 547	தாரை 417	திலகம் 516	
தவர் 557	தாலம் 512	திலம் 496	
தவவு 530	தாழ்தல் 570	திவசம் 553	
தவறல் 552	தாழி 586	திவவு 530	
தவிசு 533	தாழை 578	திவாகரன் 542	
தழல் 578	தாள் 622	தினேத்தல் 607	
தழுவ 571	தாளாண்மை 614	திறன் 651	
தழை 583	தாளி 604		
தளம் 620	தாறு 633		
தளிமம் 605	தானம் 696		
தளிர்த்தல் 605	தானவன் 679		
தளிர்த்தல் 614	தானை 695		
தனை 592	தி 35	திக்கையோன் 16	
தற்கோலம் 655	திசு 35	திங்கள் 77	
தறுகண் 649	திசை 22	தித்தம் 258	
தன்னம் 679	திங்கள் 69	தித்தன் 258	

	செய்.		செய்.		செய்.
திந்தொழில்	291	துப்புரவு	310	துறை	658
திபம்	306	துப்பை	309	துன்னல்	680
திபர்	306	தும்பி	324	துனி	670
தியோர்	361	தும்பு	324		
திர்தல்	415	துமி	344	து	
திரம்	401	தயில்	359		
திவகம்	538	தூகம்	383	தூ	546
திவி	549	தூங்கம்	441	தூக்கம்	17
திவரம்	549	தூரியம்	454	தூக்கு	58
திவினை	554	தூருக்கம்	414	தூங்கல்	74
		தூருசு	408	தூசு	104
து		தூருஞ்சில்	408	தூண்டல்	207
		தூருத்தி	410	தூண்டில்	185
துகள்	20	தூருமம்	458	தூணம்	219
துகர்	52	தூருவம்	405	தூணி	199
துகிலிகை	35	தூரோணம்	403	தூப்புவாய்	308
துகிலிகை	36	தூல்லியம்	476	தூம்பு	340
துச்சில்	93	தூலங்கல்	507	தூர்	423
துஞ்சல்	112	தூவ்	549	தூர்வகம்	425
துடர்வு	166	தூவ்வுதல்	548	தூரியம்	457
துடவை	166	தூவ்வை	547	தூலம்	476
துடி	167	தூவக்கு	540	தூவல்	540
துடுப்பு	164	தூவர்	552	தூவி	549
துண்டம்	191	தூவர்தல்	553		
துண்டில்	185	தூவன்றல்	557	தே	
துணங்கறல்	202	துவை	557		
துணங்கை	222	துழாய்	563	தெங்கு	69
துணர்	185	துள்ளல்	602	தெட்டி	154
துணி	217	துளக்கம்	613	தெண்டிகை	208
துணிதல்	224	துளங்கல்	593	தெய்வம்	361
துணியறை	194	துளி	601	தெரிசனை	388
துணை	223	துளும்பல்	623	தெரித்தல்	388
துணைவன்	205	துளை	593	தெரிவை	420
துத்தம்	236	துற்கை	626	தெருண்டல்	447
துத்தி	272	துற்றல்	651	தெருமரல்	409
துதி	253	துறவு	626	தெவ்வு	547
துந்துபி	288	துறுக்கு	653	தெவிட்டல்	545
துப்பு	317	துறுகல்	641	தெழித்தல்	582

	செய்.		செய்.		செய்.
தெள்ளுதல்	609	தொடர்பு	126	தோள்	623
தென்	683	தொடலை	123	தோற்றம்	660
		தொடி	134	தோற்றல்	661
தே		தொடுத்தல்	149	தோன்றல்	692
		தொடுப்பு	148	தோன்றி	680
தே	559	தொடை	124		
தேக்கு	39	தொடையல்	126	ந	
தேங்கல்	63	தொண்டு	211		
தேசி	91	தொண்டை	193	நக்கல்	33
தேசிகம்	88	தொத்து	255	நக்கண்	23
தேசிகன்	97	தொம்	334	நகம்	12
தேடி	159	தொய்யல்	363	நகல்	12
தேம்	335	தொல்லை	491	நகாயுதம்	42
தேம்பல்	340	தொலை	509	நகுலி	42
தேம்பி	341	தொழில்	573	நகை	19
தேயம்	359	தொழு	575	நச்சு	90
தேள்	609	தொழுதி	568	நசை	97
தேற்றம்	642	தொழும்பர்	568	நஞ்சு	116
தேனை	678	தொறு	643	நட்டம்	163
தேனு	685	தொண்மை	688	நடலை	123
				நடு	163
தை		தோ		நடை	130
				நண்ணுதல்	197
தை	362	தோகை	48	நத்தம்	236
தைத்தல்	260	தோச்சல்	99	நதி	247
தைப்பை	308	தோட்டி	174	நந்தர்	293
தையல்	367	தோடு	175	நந்தல்	295
		தோண்டல்	224	நந்தி	286
தோ		தோணி	198	நந்தை	295
		தோம்	334	நம்பல்	326
தொக்கு	20	தோமரம்	346	நம்பி	322
தொகுதி	42	தோயம்	366	நயம்	366
தொகை	19	தொயுறல்	359	நரந்தம்	399
தொங்கல்	76	தொரல்	422	நரை	390
தொட்டல்	140	தொரை	417	நல்லார்	505
தொட்டி	155	தொரல்	518	நவ்	538
தொடர்	125	தொலி	508	நவ்வி	554
தொடர்	164	தொழி	576	நவும்	532

	செய்.		செய்.		செய்.
நவமணி	551	நாம்பல்	344	நிவப்பு	545
நவியம்	534	நாமம்	322	நிவறல்	545
நவிர்	531	நாய்	366	நிழல்	563
நவிரம்	533	நாயகம்	366	நிழற்றல்	577
நவிலல்	531	நார்	429	நிற்வரணம்	654
நவை	534	நாரம்	451	நிறம்	640
நள்	611	நாசி	457	நிறை	635
நள்ளி	610	நாவகம்	538	நிறைதல்	640
நளம்	594	நாவலர்	550		
நளி	600	நாவாய்	550	நீ	
நளிர்	618	நாவி	551		
நளினி	601	நாவிதன்	544	நீஞ்சல்	111
நறவம்	626	நாழி	585	நீத்தம்	258
நறை	640	நாள்	612	நீதி	278
நன்மை	684	நாளம்	616	நீபம்	305
நன்று	698	நாளிகம்	611	நீர்	440
நன்னர்	684	நாற்றம்	633	நீர்மை	439
நன்னிலை	697	நாறு	633	நீர்வாரம்	424
நனந்தலை	676	நான்முகன்	673	நீல்	492
நனவு	669	நானம்	677	நீலம்	512
நனி	670			நீலி	486
நனை	673	நீ		நீலி	549
				நீழல்	580
நா		நிகர்தல்	49	நீள்	612
		நிச்சயம்	98		
நாகம்	56	நிசி	94	நு	
நாகரம்	52	நிதம்பம்	244	நுகம்	11
நாகு	57	நிதி	258	நுங்கல்	77
நாசி	97	நிமலை	321	நுண்	213
நாஞ்சில்	115	நிமிர்தல்	337	நுண்ணல்	213
நாட்டம்	162	நியமம்	375	நுணங்கல்	222
நாட்டியம்	145	நிரப்பு	438	நுணவை	222
நாடி	171	நிரியாணம்	440	நுதம்பு	265
நாடு	141	நிரை	444	நுதல்	265
நாண்	198	நிலம்	497	நுரை	444
நாதம்	247	நிலவு	477	நுவனை	528
நாப்பண்	308	நிலை	497	நுழை	583
நாம்	326	நிலைபேறு	477	நுனி	672

	செய்		செய்.		செய்.
நா		நொடி	132	பஞ்சானனம்	116
		நொள்ளை	608	பஞ்சி	113
நா	528	நொறில்	614	பட்சி	135
நாங்கர்	77	நொன்றல்	686	பட்டடை	147
நால்	521			பட்டம்	177
நாழில்	586	நொ		பட்டாசுகன்	167
நாழை	578			பட்டி	154
நாறு	644	நொக்கம்	17	பட்டிகை	138
நானம்	677	நொக்கல்	28	பட்டிமை	153
		நொன்மை	690	பட்டு	137
நெ		நொனார்	690	படகம்	170
				படங்கு	157
நெகிழ்தல்	49	ப		படப்பை	139
நெகிழி	35			படம்	173
நெஞ்சம்	111	பக்கணம்	23	படர்	125
நெய்	371	பக்கம்	44	படலம்	131
நெய்தல்	368	பக்கி	26	படலிகை	133
நெரிதரல்	387	பகடு	14	படலை	123
நெல்	492	பகண்டை	15	படாகை	122
நெற்றி	638	பகம்	13	படாம்	137
நெறி	654	பகர்தல்	22	படி	129
		பகல்	47	படிகம்	132
நெ		பகவதி	10	படிதல்	131
		பகவன்	49	படிவம்	135
நெசம்	94	பகழி	15	படிறு	167
நெத்திரம்	278	பகுத்திடல்	51	படு	180
நெமி	336	பகுதி	42	படுகர்	150
நெயம்	377	பகை	22	படை	130
நேர்	470	பங்கம்	75	படைமரம்	126
நேர்தல்	422	பங்கு	62	பண்டம்	191
		பங்கு	71	பண்டிதர்	208
நை		பச்சை	105	பண்டாரம்	208
		பசி	85	பண்டு	195
நை	361	பசு	89	பண்ணவன்	197
		பசும்பிடி	99	பண்ணை	221
நொ		பசும்புல்	92	பணம்	210
நொச்சி	87	பசுமை	92	பணவை	191
நொசிவு	81	பஞ்சரம்	113	பணி	216

	செய்.		செய்.		செய்.
பணித்தல்	207	பாவல்	394	பழப்பு	577
பணிஸம்	195	பாவை	395	பள்	600
பனை	226	பராகம்	402	பள்ளம்	606
பத்தி	233	பராடி	438	பள்ளி	610
பத்தியம்	273	பரி	387	பளிதம்	599
பத்திரம்	239	பரிகம்	430	பற்றார்	652
பத்திரி	232	பரிகாரம்	446	பற்று	637
பத்திரை	234	பரிசனம்	389	பற்றுள்	637
பதகம்	247	பரிசு	403	பறவை	627
பதங்கம்	244	பரித்தல்	391	பறழ்	652
பதணம்	263	பரிதல்	386	பறை	640
பதம்	230	பரிபவம்	388	பன்னகாசனன்	688
பதலை	240	பரிபுரம்	430	பன்னல்	680
பதனி	263	பரிவு	450	பனகம்	693
பதாயுதம்	244	பரு	456	பனி	672
பதி	245	பருக்கை	414	பனித்தல்	677
பதிகம்	237	பருதி	418	பனுவல்	674
பதுக்கை	245	பருந்து	447	பனை	689
பந்தம்	285	பருப்பு	418		
பந்தனை	284	பருமம்	438		
பந்தி	284	பருவம்	405		
பந்து	288	பருவரல்	408	பா	546
பப்பு	308	பல்சந்தி	495	பாக்கம்	46
பம்பரம்	330	பல்லம்	502	பாக்கு	28
பம்பல்	326	பல்லவர்	479	பாகம்	52
பம்பு	344	பல்லியம்	489	பாகர்	54
பம்பை	332	பலகாரம்	506	பாகல்	37
பயத்தல்	372	பலம்	479	பாகவன்	54
பயம்	376	பலவு	506	பாகன்	26
பயம்பு	373	பலாசம்	498	பாரு	57
பயன்	355	பலி	482	பாங்கர்	72
பயிர்	379	பவ்வம்	548	பாங்கு	73
பயிர்ப்பு	355	பவம்	532	பாச்சல்	99
பயின்	354	பவனம்	528	பாசம்	84
பயோதரம்	368	பழமை	571	பாசறை	86
பாதம்	382	பழி	574	பாசனம்	100
பாதர்	384	பழிச்சல்	574	பாசி	91
பரம்	393	பழுது	572	பாட்டி	145

	செய்.		செய்.		செய்.
பாடகம்	142	பாலம்	512	பிரசம்	396
பாடம்	151	பாலி	436	பிரம்பு	397
பாடல்	122	பாலிகை	487	பிரமசாரியம்	464
பாடலம்	168	பாலை	523	பிரமம்	464
பாடவி	153	பாவநாசனம்	532	பிரமரி	431
பாடி	171	பாவம்	551	பிரமாணம்	425
பாடு	144	பாவை	551	பிலம்	496
பாடை	152	பாழி	585	பிலவங்கம்	506
பாண்டில்	224	பாளிதம்	603	பிள்ளை	608
பாண்டு	207	பாறல்	627	பிளிறல்	615
பாணம்	200	பாறு	633	பிற்கு	647
பாணர்	201	பானம்	677	பிற்பலம்	662
பாணி	214	பானல்	675	பிறங்கடை	656
பாணித்தல்	201			பிறங்கல்	656
பாத்தி	260	பி		பிறங்கு	662
பாத்திரம்	278			பிறந்தை	662
பாத்து	257	பிங்கலம்	67	பிறப்பு	650
பாதவம்	247	பிங்கலை	68	பிறவினை	628
பாதாளம்	237	பிச்சம்	101	பிறவு	626
பாதி	266	பிச்சி	93	பிறழ்தல்	652
பாதிரி	275	பிசி	94	பிறழ்வு	629
பாது	278	பிசிதம்	81	பிணனகம்	684
பாதை	277	பிசிவு	81	பின்னை	684
பாப்பு	308	பிசுனம்	89	பிணுகி	691
பாம்பு	344	பிடகம்	172		
பாமினி	336	பிடர்	173		
பாய்தல்	354	பிடி	128	பி	
பாயசம்	355	பிண்டம்	209		
பார்	407	பிண்டி	191	பிடிசை	152
பார்வை	428	பிணர்	188	பிடு	141
பாரகம்	414	பிணவல்	206	பிதகம்	241
பாரதம்	445	பிணி	216	பிதம்	271
பாரதி	429	பிணிகை	216	பிர்	461
பாரம்	452	பிணிமுகம்	215	பிரம்	401
பாராவாரம்	440	பிணை	205	பிரு	425
பாரி	460	பித்தம்	261	பிவி	518
பாரிடம்	429	பித்திகை	234	பிள்	622
பால்	520	பிதர்	246	பினம்	676

பு	செய்.	புலம்பல்	செய்.	செய்.
புகர்	43	புலவர்	480	பூபாலன் 312
புகல்	12	புலவு	478	பூமர்ம் 335
புகழ்	15	புலி	478	பூரம் 400
புகுடி	41	புலிங்கம்	478	பூரி 466
புகுதி	30	புலையர்	481	பூரிகை 462
புகை	22	புவனம்	509	பூரிப்பு 42
புங்கம்	69	புள்	528	பூரியம் 434
புங்கவம்	64	புள்ளி	611	பூருவம் 425
புட்கரம்	173	புள்ளுவம்	599	பூவணி 555
புட்டம்	146	புளகம்	611	பூவம்பன் 528
புடை	127	புளிகுர்	597	பூவல் 555
புண்டரம்	187	புளிஞர்	599	பூவை 551
புண்டரீகம்	225	புற்பதி	661	பூழி 576
புண்ணியம்	204	புற்று	639	பூழியன் 568
புணர்வு	185	புறணி	652	பூழில் 576
புணரி	203	புறம்	652	பூளை 616
புனை	204	புறம்பனை	657	
புத்தன்	235	புறவம்	626	பெ
புத்தேன்	243	புன்கண்	673	
புதர்	243	புன்மை	688	பெட்டல் 172
புதர்	270	புனிதம்	672	பெப்பு 173
புதுமை	242			பெண்ணை 221
புதை	250	பூக்கம்	17	பெயர் 356
புந்தி	286	பூக்குதல்	22	பெருக்கம் 419
புயம்	376	பூகம்	27	பெற்றம் 659
புரசு	396	பூங்கற்று	64	பெற்றி 638
புரத்தல்	420	பூசல்	97	
புரம்	392	பூசை	82	பே
புவலன்	392	பூட்கை	127	பேடு 153
புராணம்	466	பூட்சி	160	பேணல் 188
புரி	454	பூதம்	274	பேதை 251
புருவை	420	பூதரம்	276	பேர் 440
புரை	390	பூதி	252	
புல்	495	பூதியம்	276	பை
புல்லம்	502	பூப்பு	307	
புலம்	525	பூபதி	312	பை 362
				பைங்கதிர் 62

	செய்.		செய்.		செய்.
பைங்குழ்	72	போ	மட்டு		146
பைத்தல்	260		மடங்கல்		165
பைதல்	277	போக்கு	28	மடம்	161
பைதல்	368	போகர்	40	மடல்	121
பைம்பொன்	336	போகல்	37	மடி	131
பையம்	363	போகி	30	மடை	172
பையுள்	363	போகில்	30	மண்	213
		போத்து	257	மண்டலம்	192
போ		போதகம்	241	மண்டளி	212
		போதம்	242	மண்டிலம்	208
பொக்கம்	12	போதி	253	மண்ணீடு	204
பொகுட்டு	51	போதி	266	மண்ணை	221
பொங்கர்	68	போது	249	மணம்	210
பொங்கல்	67	போந்தை	286	மணி	215
பொச்சாப்பு	96	போர்	423	மணுங்கு	210
பொச்சை	82	போர்வை	428	மத்தகம்	231
பொடிதல்	131	போல்	524	மத்தம்	236
பொத்தகம்	231	போற்றல்	661	மத்திகை	234
பொதி	249			மதம்	265
பொதி	270	ம		மதர்	243
பொதிர்ப்பு	253	மகடு	21	மதர்	248
பொதுளல்	262	மகம்	13	மதவு	263
பொம்மல்	333	மகார்தம்	43	மதலை	240
பொய்	376	மகரம்	18	மதன்	249
பொய்தல்	368	மகன்	21	மதனம்	268
பொருதல்	421	மகிணன்	34	மதாணி	243
பொருநர்	427	மகிழ்	38	மதி	254
பொருள்	455	மகுடம்	21	மது	269
பொலம்	502	மங்கலம்	67	மதுகம்	262
பொலிவு	483	மங்கலி	64	மதுகரம்	254
பொழிதல்	568	மங்களன்	65	மதுரை	237
பொள்ளெனல்	602	மங்குல்	68	மந்தன்	294
பொற்கணி	647	மங்கை	68	மந்தனம்	284
பொற்பு	645	மச்சம்	91	மந்தாரம்	296
பொற்றை	652	மசி	85	மந்தி	287
பொறி	665	மஞ்சம்	110	மந்திரம்	299
பொறை	634	மஞ்சரி	111	மந்திரி	287
பொன்	683	மஞ்சு	117	மயக்கம்	372

செய்.	செய்.	செய்.	செய்.
மயல் 357	மறம் 631	மாபெஷி 313	
மயிடம் 374	மறல் 630	மாமை 343	
மயிலை 360	மறவி 611	மாய்தல் 364	
மரக்கால் 438	மறவர் 627	மாயம் 365	
மரபு 384	மறி 663	மார்சுழி 424	
மராடம் 437	மறு 649	மாரி 416	
மராமரம் 437	மறுகு 641	மாருதி 435	
மராளம் 437	மறை 634	மால் 524	
மரீசி 433	மண் 683	மாலதி 500	
மரு 432	மன்றம் 698	மாலர் 500	
மருகன் 406	மன்றல் 686	மாவி 518	
மருத்து 411	மன்னன் 684	மாலை 483	
மருதம் 421	மனவு 669	மாழ்கல் 578	
மருந்து 398	மனு 674	மாழ்கு 587	
மருப்பு 413	மனை 689	மாழை 588	
மருமான் 384	மனோகரம் 691	மாற்கம் 648	
மருவிதழ் 443		மான் 690	
மருள் 413	மா	மான்றல் 692	
மருள் 455		மானம் 696	
மரை 391	மா	மானல் 675	
மல் 495	மாகதர் 560	மானவர் 632	
மல்கல் 501	மாகதி 26		மி
மல்லல் 502	மாகம் 40		
மல்லிகை 510	மாசி 27	மிச்சம் 98	
மலம் 515	மாசி 95	மிச்சில் 87	
மலர் 522	மாட்சி 160	மிசை 95	
மலர்ச்சி 504	மாட்டல் 128	மிஞ்சிகை 109	
மலர்தல் 492	மாடகம் 142	மிடல் 136	
மலை 517	மாடம் 151	மிடைதல் 127	
மலைத்தல் 511	மாடு 144	மிண்டல் 186	
மலைப்பு 489	மாண்டல் 201	மித்திரன் 272	
மலையன் 485	மாண்பு 186	மிதவை 263	
மலைவு 478	மாணல் 188	மிருது 421	
மவ்வல் 535	மாத்திரை 259	மிழற்றல் 589	
மவுலி 535	மாதர் 242		மீ
மழவு 565	மாதவம் 247		
மள்ளர் 611	மாதா 237	மீக்கோள் 28	
மற்று 639	மாதிரம் 253	மீளி 619	
	மாணு 249	மீன் 678	

செய்.		செய்.		செய்.	
மு		முருடு	426	மேகலை	37
		முருந்து	398	மேடு	164
		முல்லை	491	மேதை	251
முக்கோல்	24	முழுமகன்	575	மேவல்	539
முகடி	21	முள்	621	மேழம்	564
முகடு	14	முளரி	598	மேற்கோள்	653
முகம்	11	முளை	621		
முகவு	10	முற்றல்	636	மை	
முகிழ்த்தல்	51	முற்றில்	638		
முகை	19	முறம்	631	மை	53
முகலி	83	முறி	654	மை	313
முக	86	முறுவல்	631	மைந்தன்	289
முட்டை	156	முறை	635	மைந்து	289
முடங்கல்	157	முன்	688	மையம்	370
முடம்	120	முன்பு	681		
முடலை	172	முன்னம்	680	மோ	
முடி	135	முன்னல்	680		
முடுகல்	150	முனி	670	மொக்குள்	33
முடுவல்	156	முனை	671	மொய்	370
முடை	124			மொய்ப்பு	357
முண்டகம்	227	மு			
முண்டம்	209			மோ	
முத்தம்	261	முசல்	86		
முத்தன்	235	முது	267	மோக்கம்	14
முத்தி	262	முரல்	453	மோகம்	11
முத்து	267	முரி	416	மோடி	158
முதல்	270	முலம்	476	மோடு	143
முதுவர்	262			மோலி	487
முந்திரி	287	மே		மோழை	575
முயல்	357			மோனி	681
முரசம்	396	மெத்தை	263	மோனை	682
முரண்	385	மெய்	332		
முரம்பு	397	மெய்யர்	371	ய	
முரித்தல்	414			யவனர்	529
முரிவு	416	மே			
முருக்கு	414			யா	
முருகன்	406	மேக்கு	39	யாணர்	201
முருகு	467	மேகராகம்	26	யாப்பு	307

	செய்.		செய்.		செய்.
யாமம்	351	வடிதல்	167	வல்லியம்	489
யாலம்	508	வடிவு	167	வல்லீ	490
யாழ்	570	வடு	148	வலம்	497
யாளி	595	வடுகு	150	வலம்புரி	480
		வண்டல்	186	வலவன்	477
யூ		வண்டு	195	வலவை	515
		வண்ணம்	213	வலி	483
யூபம்	305	வண்மை	190	வலித்தல்	504
		வத்திரம்	231	வலையம்	485
யோ		வதி	254	வழக்கர்	565
		வதுவை	262	வழங்கல்	581
யோகம்	25	வந்திகை	292	வழி	574
		வம்பலர்	332	வழு	567
வ		வம்பு	324	வழுக்கு	577
		வயம்	378	வழுத்தல்	568
வக்கிரம்	33	வயமா	370	வழுதலை	572
வகிர்	36	வயல்	374	வழுதி	568
வகுப்பு	36	வயவன்	355	வள்	606
வங்கணம்	70	வயா	356	வள்ளம்	592
வங்கம்	75	வயிரம்	379	வள்ளி	610
வங்கர்	69	வயிர்	359	வள்ளியம்	608
வச்சிரம்	87	வயிறு	374	வள்ளை	608
வசந்தன்	85	வயின்	360	வளம்	594
வசி	106	வரதம்	384	வளமை	605
வசு	89	வராகன்	402	வளர்பல்	598
வசை	95	வரி	454	வளாகம்	607
வஞ்சம்	116	வரிக்கடை	398	வளை	592
வஞ்சி	113	வரித்தல்	415	வளைத்தல்	607
வஞ்சளம்	109	வரிதல்	386	வளைந்து	593
வட்கல்	151	வருடம்	432	வற்கம்	651
வட்டளை	144	வருடை	439	வற்காவி	655
வட்டம்	177	வருணம்	427	வறிது	654
வட்டிகை	138	வரை	391	வறுகலம்	649
வட்டில்	154	வரைதல்	386	வறுமை	642
வடகம்	170	வல்	492	வன்னி	685
வடம்	120	வல்லரி	478	வனம்	689
வடவை	166	வல்லி	494	வனைதல்	671
வடி	128	வல்லிகை	522		

செய்.		செய்.		செய்.	
வா		வி		வியம்	362
				வியர்	356
				வியல்	357
வாகு	38	விசாலம்	89	வியாதன்	371
வாகை	59	விசித்திரம்	98	வியாளம்	373
வாங்கல்	63	விசம்பு	92	விரணம்	436
வாசம்	100	விசுவம்	89	விரதம்	382
வாசி	91	விசை	95	விராடம்	433
வாஞ்சை	110	விசையம்	102	விரியல்	434
வாடை	169	விட்டில்	155	விருகு	406
வாணர்	201	விடங்கம்	157	விருடகம்	406
வாணி	198	விடபம்	166	விருத்தம்	412
வாணிகன்	200	விடம்	161	விருத்தி	410
வாதுவர்	267	விடர்	125	விருந்து	398
வாமம்	322	விடல்	164	விரை	421
வாமனம்	328	விடலை	123	விரைவு	391
வாய்	365	விடை	124	விரோதம்	422
வாய்க்கால்	364	விண்	200	வில்	493
வாய்த்தல்	374	விண்டு	211	வில்லேரினுழவர்	510
வாயில்	364	வித்தகம்	231	வில்ங்கு	481
வார்	407	வித்தகர்	231	விலாசம்	498
வார்தல்	415	வித்து	268	விலோதம்	519
வார்மை	439	விதப்பு	264	விவா	543
வாரணம்	465	விதவை	265	விழவு	565
வாரம்	400	விதனம்	268	விழுப்பு	589
வாரி	466	விதி	245	விழுமம்	569
வால்	520	விதியுளி	245	விழைவு	564
வாவி	486	விந்தம்	285	விள்ளல்	602
வாவல்	540	விந்தை	285	விளக்கம்	613
வாழ்த்தல்	587	விபரீதம்	314	விளம்	594
வாள்	612	விபுதர்	311	விளர்	596
வாளம்	604	விபுலம்	302	விளரி	598
வாளி	603	விபுதி	304	விளவு	595
வான்	678	விம்பம்	325	விளிவு	613
வான்மை	689	விம்மல்	348	விளை	593
வானம்	696	விமலை	321	விளையுள்	593
வானவன்	682	விமானம்	345	விற்கோடி	655
வானி	681	வியங்கோள்	373	விற்பு	646

	செய்.		செய்.		செய்.
எற்று	637	வெப்பு	311	வேதம்	271
எறல்	630	வெம்மை	334	வேதி	253
எினதை	674	வெப்பவன்	369	வேதிகை	272
எினவு	669	வெவ்வினை	554	வேதியர்	253
எனையகன்	691	வெள்ளம்	611	வேந்து	290
எனை	671	வெள்ளி	616	வேய்	367
எனைஞர்	673	வெள்ளில்	602	வேய்தல்	354
		வெள்ளை	608	வேரல்	422
வீ		வெளி	600	வேரி	434
		வெளில்	599	வேல்	521
வி	356	வெளிதல்	615	வேலன்	498
விக்கு	39	வெறி	663	வேலி	519
விங்கல்	77	வெறுக்கை	653	வேலை	488
விசம்	87	வெறுப்பு	630	வேவம்	539
விசல்	86	வெறுப்பு	637	வேழ்வி	584
விதி	252	வென்றி	678	வேழம்	579
விமன்	328			வேள்	623
விரட்டானம்	382	வே		வேளாண்மை	594
விரை	445			வேளை	616
		வேகம்	27	வேற்கான்	648
வே		வேங்கை	73		
		வேசரி	84	வை	
வெகுளி	41	வேட்டல்	136		
வெங்கதிர்	77	வேட்டுவன்	162	வை	13
வெங்கோல்	73	வேணவா	200	வைகல்	53
வெடி	129	வேணி	199	வைப்பு	311
வெண்மை	190	வேணு	218	வையகம்	361
வெதிர்	246	வேதண்டம்	267		

அரும்பொருள்விளக்கநிகண்டு.

அனுபந்தம் III.

மிகைப்பாடத்தின் சொல்லகராதி.

[(பி-ம்) என்றதனையடுத்துள்ளன செய்யுள்கள். பிற எண்கள் பக்கங்களைக் குறிப்பன.]

அ	இந்தம்	284 (பி-ம்)	உளது	104
அகலிகை 38 (பி-ம்)	இமளம்	58	உறார்	111
அணம் 189 (பி-ம்)	இயறல்	63	உறையல்	111
அத்திரம் 47	இருவி	403 (பி-ம்)	உறையூர்	111
அந்தி 50	இல்லம்	87		
அரங்கு 78	இலை	87	உள	
அரணம் 78	இளம்பிடி	104	உன்னுகோல்	117
அரிணம் 78	இறால்	111		
அபராதம் 314 (பி-ம்)	இறும்பூது	111	எ	
அவ்வை 93	இறைஞ்சி	111	எண்	193 (பி-ம்)
அளவர் 104	இன்மை	117	என்றாழ்	117
அறவை 111				
அனலோன் 117	ஈ			
அனாமிகை 117	ஈடு	30	ஏ	
	ஈந்து	295 (பி-ம்)	ஏனாதி	117
	ஈளை	104		
ஆ	உ		ஓ	
ஆசலம் 83 (பி-ம்)	உடல்	121 (பி-ம்)	ஓசித்தல்	87 (பி-ம்)
ஆசுசம் 92 (பி-ம்)	உத்தாகுரு	47	ஓநிங்கல்	149 (பி-ம்)
ஆதன் 243 (பி-ம்)	உபகாரம்	314 (பி-ம்)	ஓதுங்கல்	47
ஆரூபம் 78	உமட்டி	58	ஓளிர்தல்	615 (பி-ம்)
ஆம்பு 111	உருத்தியோகம்	78		
ஆற்று 111	உல்லி	87	ஔ	
ஆனை 117	உலகர்	87	ஔதம்	47
இ	உலோகம்	87	ஔதல்	47
இகழ்த்தல் 51 (பி-ம்)	உள்ளான்	104	ஔமம்	58
இடை 30				

க கடிப்பகை 30 கபிலம் 302 (பி-ம்) களக்கர் 614 (பி-ம்) கற்கூரம் 111 கறவை 111 கனகம் 117 கணி 117	கை கைம்மை 348 (பி-ம்) கைவலம் 93 கோ கொழு 98 கொற்றவை 111 கோ கோடணை 30 ச சகோரம் 20 (பி-ம்) சடம் 164 (பி-ம்) சதூரம் 47 சரடம் 78 சரித்தல் 78 சமரம் 58	சுவா 93 சுவை 93 சுறு 111 சூ சூத்திரன் 259 (பி-ம்) சே செய் 63 செய்யல் 63 செருக்கு 78 செற்றல் 111 சே சேந்து 291 (பி-ம்) சை சைவம் 93
கா காவதம் 63 காவதம் 93 காளிந்தம் 104 கானை 104 காறு 111 கி கிஞ்சித்து 20 கிஞ்சுகம் 20 கிரணம் 78	சா சாதம் 47 சாம்புதல் 58 சாரர் 78 சாரர் 429 (பி-ம்) சாலினி 87 சான்றவர் 117 சானம் 117 சி சிகை 19 (பி-ம்) சித்திரன் 47 சிலதர் 87 சிவிகை 93 சிறார் 111	சோ சொலவு 87 சொற்கம் 111 சூ சூமலி 58 சூ சூரல் 424 (பி-ம்) த தணவல் 204 (பி-ம்) தணி 197 (பி-ம்) தணியல் 38 தலைப்பெயல் 87 தவம் 93 தவா 93 தளித்தல் 614 (பி-ம்) தன்மை 117
கூ கூட்டம் 30 கூணை 117 கே கேலுடு 54 (பி-ம்) கே கேடம் 30 கேதாரம் 47 கேளன் 104 கேளி 104	சா சாதம் 47 சாம்புதல் 58 சாரர் 78 சாரர் 429 (பி-ம்) சாலினி 87 சான்றவர் 117 சானம் 117 சி சிகை 19 (பி-ம்) சித்திரன் 47 சிலதர் 87 சிவிகை 93 சிறார் 111 சி சித்தை 47 சு சுட்டு 174 (பி-ம்)	சோ சொலவு 87 சொற்கம் 111 சூ சூமலி 58 சூ சூரல் 424 (பி-ம்) த தணவல் 204 (பி-ம்) தணி 197 (பி-ம்) தணியல் 38 தலைப்பெயல் 87 தவம் 93 தவா 93 தளித்தல் 614 (பி-ம்) தன்மை 117

தி தித்தித்தல் 272 (பி-ம்) திரணம் 78 தில்லம் 87 தினை 117	நாதன் 47 நால்வாயன் 87 நாளகம் 611 (பி-ம்) நாறல் 633 (பி-ம்) நான்றல் 117	பதணம் 263 (பி-ம்) பரணி 78 பராட்டி 438 (பி-ம்) பரியம் 78 பல் 87 பல்லவம் 87 பல்வி 87 பலவம் 87 பறம்பு 111 பண்ணி 117
து துலக்கம் 87 துவ்வல் 93 துழாய் 104 துளவு 104	நி நிலமகன் 87 நிலயம் 87	பா பார்த்தல் 47 பாராட்டல் 78 பாவி 93 பாற்பு 111
து துசி 18 துண்டல் 185 (பி-ம்) துண்டுதல் 207 (பி-ம்) துதாரம் 47 துரங்கம் 425 (பி-ம்) துறு 111	நீ நீஞ்சு 111 (பி-ம்) நு நுழில் 98 நெ நெடுமை 30 நெரிதல் 337 (பி-ம்) நெற்கிடை 111	பி பிங்கம் 67 (பி-ம்) பித்து 47 பிரிவு 78 பில்கல் 87 பிழி 98 பிளவை 104
தே தெருள் 78 தே தேடு 30 தேவை 93	நே நேரம் 337 (பி-ம்) நேரல் 422 (பி-ம்) நை நைவரம் 93	பி பிங்கம் 67 (பி-ம்) பித்து 47 பிரிவு 78 பில்கல் 87 பிழி 98 பிளவை 104
தோ தோய்வு 63	நொ நொசிதல் 81 (பி-ம்)	பி பிவித்தண்டு 87
ந நகுதல் 52 (பி-ம்) நந்தனர் 293 (பி-ம்) நரல் 78 நறவு 111 நன்கு 117	நோ நோய்வு 63 நோவல் 93 நோற்பு 111 நோனமை 117	பு புதல் 270 (பி-ம்) புதன் 47 புரிவு 78 புலர்த்தல் 87 புளித்தல் 104 புனிதன் 117
நா நாசிகம் 97 (பி-ம்)	ப பத்து 47	பு புண் 38 புனை 117

பெ	மி	வா
பெய்தல் 63	மிக்கவை 50 (பி-ம்)	வாகதம் 43 (பி-ம்)
	மிகை 39 (பி-ம்)	வாதம் 47
பே 47	மிஞ்சு 116 (பி-ம்)	வாதி 47
பேதி 47	மிலைச்சல் 87	வாயர் 63
பேய் 60	மிற்கு 111	வாராகம் 78
		வாலம் 87
பொ	மு	வாவிது 87
பொதுவர் 47	முகை 59 (பி-ம்)	வாலுதம் 87
பொடி 160 (பி-ம்)	முச்சுடர் 18	வாலுவர் 87
பொந்தை 206 (பி-ம்)	முந்திரை 287 (பி-ம்)	வாழி 98
பொழில் 98	முன்னம் 117	வாளா 104
பொறுத்தல் 111	முண்ணை 117	
பொறையன் 111		வி
பொன்னி 117	முதல் 267 (பி-ம்)	விசி 89 (பி-ம்)
		விடருகம் 406 (பி-ம்)
போ	மே	விண்டு 200 (பி-ம்)
போசர் 18	மேடு 143 (பி-ம்)	விது 47
	மேற்கு 111	விறப்பம் 63
ம	மொ	விலங்குதல் 87
மதர்வு 263 (பி-ம்)	மொந்தை 50	விழுக்கு 98
மயன் 63	மொய்தல் 63	விழுது 98
மயிர்வினை 63		விறவி 111
மராட்டம் 437 (பி-ம்)		வீ
மழு 98		வீடு 155 (பி-ம்)
மழை 98	யு	வீரியம் 78
	யுத்தம் 47	வீறல் 111
மா	வ	
மாட்டு 128 (பி-ம்)	வடிவம் 167 (பி-ம்)	வே
மாதங்கம் 47	வந்தனை 50	வேண்கலம் 199 (பி-ம்)
மாந்தி 50	வழக்கர் 98	வெயில் 63
மாய்வு 364 (பி-ம்)	வழித்தோன்றல் 98	வெறித்தல் 111
மாவெலி 93	வள் 104	
மாணர் 117	வன்னகை 117	வே
		வேலாவலயம் 87

பிழைதிருத்தம்.



செய்யுளெண்.	பிழை.	திருத்தம்.
88 (பி-ம்) 4.	சாற்றடிபாட்டு மேற்றம்	சாற்றடிபாட்டு மேற்கும்
104 (பி-ம்) 7.	கவசமுற்றும்	கவசமுற்றும்
121	அடலேபோ	⁴ அடலேபோ
122	22	122.
133 (பி-ம்) 5.	கடனேயுள்ளுதல் பின்	கடனேயுள்ளுதல் பின்
136 (பி-ம்) 2.	யேற்றல்	மேற்றல்
165	துடர்வென்ப	துடர்வென்ப
193	இன்டையேபதமம்மாலை	இன்டையேபதமம்மாலை;
198	தோணிசேவதிநாளோடம்;	தோணிசேவதிநாளோடம்
288	துந்தமி	துந்துபி
363	இயேபெண்	இயைபெண்
374	வயிறரை	வயிறரை
403 (பி-ம்) 8.	மழவெழிற்பேர்	மழவெழிற்பேர்
413	நோய்கான்றுக்கம்	நோய்கான்றுக்கம்
459	பலங்கடம்போ;	பலங்கடம்போ
481	முப்பெர்	முப்பேர்
508	இயாலமே	யாலமே
549	இவரங்	இவரங்
630	மறல்பகைசமர்பிணக்கு;	மறல்பகைசமர்பிணக்கு

ஆதபந்தம் II-ல் க முதல் அ பக்கம் வரை சொற்களுக்குப்பின் கொடுக்கப்பட்டிருக்கும் எண்களின்மேல் பதி என்றிருப்பவற்றைச் செய்ய என்னு திருத்திக்கொள்க.



STUDIES

IN TAMIL ETYMOLOGY

BY DR. G. S. GUNASEKARAN

CHENNAI

1961

PRINTED

BY THE AUTHOR

CHENNAI

1961

PRINTED

BY THE AUTHOR

CHENNAI

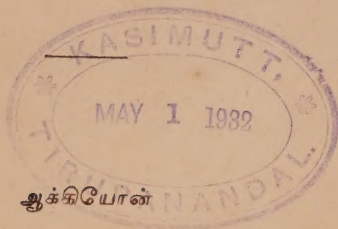
1961

1961



STUDIES IN TAMIL ETYMOLOGY

தமிழ்ச்சொற் பிறப்பாராய்ச்சி



ஆக்கியோன்
நல்லூர், சுவாமி ஞானப்பிரகாசர்

திருப்பனந்தாள்

ஸ்ரீகாசிமடத்துத்தலைவராகிய

கௌரவம்பொருந்திய

ஸ்ரீலஸ்ரீ. காசிவாசி ஸ்வாமிநாதஸ்வாமிகளது

அருள்மேய பொருளுதவிகொண்டு

அச்சேற்றப்பட்டது

1932

Permissu Superiorum.

JAFFNA,
ST. JOSEPH'S CATHOLIC PRESS
CEYLON

FOREWORD

RECENT word-studies in ancient Tamil, as compared with its sister dialects, have made it possible to identify with precision the "roots" of what is commonly known as the Dravidian group of languages. These roots are not mere vocal elements artificially put together by a comparison of analogous forms, as is the case with most of the hypothetical "roots" constructed by Indo-European philologists for their languages. The Dravidian roots are real *words* in their primitive stage, still to be met with here and there in current writings, but most commonly used in early Tamil literature. They number but a few scores, and, by a patient investigation of the laws of Tamil word-building, the conclusion is arrived at, that it is from these scanty early forms that the entire vocabulary of the Dravidian languages (excepting, of course, a handful of onomatopoetic terms) was derived. The identification of these original words, coupled with the ascertaining of the laws which govern the evolution of their derivatives, furnishes us with the necessary data for a scientific study of Dravidian etymology.

On further examination of the laws of the evolution of Dravidian derivatives from their germinal or root stage, it has been found that the vocabularies of Sanskrit and the other members of the Indo-European group were also evolved from the same roots, by the operation of some additional laws occasioned by the physiological tendencies of the peoples who made use of the common word-materials for building up their own speeches. This fact, I am aware, will not be recognised at once by scholars who have hitherto discovered no more connexion between the two groups than the accidental one of the mutual borrowing of a number of stray words. The publication of my proposed Etymological and Comparative Lexicon, it is hoped, will enable impartial students to discover the common origin of both the groups for themselves.

The laws governing the formation of derivatives from the original roots are set forth and fully discussed in a work entitled AN ESSAY ON THE PRINCIPLES OF TAMIL ETYMOLOGY which is now in course of preparation. The present Tamil treatise gives the substance of the former, and is, mainly, a reprint of a series of articles which appeared in some Tamil journals of South India and Ceylon.

Here is a brief summary of the principles of Tamil etymology as discussed in the following pages:—

I. Primary roots are early words composed of one of the four demonstratives *a, u, i,* and *e* and a formative consonant. They are all grouped under four classes corresponding to the aforesaid demonstratives, and semantically represent the root-ideas of Near, Far (or hidden from view) Beneath and Above, respectively. These roots, essentially monosyllabic, are, in most cases, rendered dissyllabic by the addition of an enunciative for facility of pronunciation. e. g. அருக, be near; உள், hidden away, within; இழி, get beneath; எழு, arise.

II. Primary roots become diversified into other analogous ones by

- (1) Sense-differentiating enunciatives. e. g. இழி, to get beneath, becomes இழு, to drag down, இழ, to lay down &c.
- (2) Variation of the formative. e. g., இழு becomes இடு, to set down; இரு, to sit down.
- (3) Variation of the radical vowel. e. g., எல், "the riser" the sun, becomes ஒல், to be light-some, உல-ர், to burn.

III. Secondary and tertiary roots are formed in the following ways:

- (1) By introducing an initial intensive consonant. e. g., இழி, to get beneath, becomes கழி to dig into the ground; ஒலி to be light-some, becomes சொலி, to shine.

- (2) By additional formatives. Thus: இழு, drag down, இழு-கு, lag behind, இழ, lay down, இள-கு, become loose.
- (3) By lengthening (*guna*) and flattening (*vrddhi*) the radical vowel. Thus: இரி, fall down, ஈர், drag down; தாழ், bend, தவல், to slip, tumble over.

IV. Among the laws for the formation of derivatives are:

- (1) Reduplication and euphonic nunnation. e. g., இளகு, to be loose, இளக்கு, to loosen; அடு, to be near, அட்டு, to put near (by reduplication) and அண்டு, to get near, (by euphonic nunnation).
- (2) The use of suffixes which are no other than variations of original root-words such as: அது, "the"; உள், "having"; இல், "that which is"; "where a thing is". Thus: இழுது, "the thing that is sticky" i. e. grease, butter; இயவுள், "having power to move", a leader; வெய்யில், "what possesses heat", sunshine. Prefixes are but seldom used in the Dravidian group, unlike the Indo-European which has a great fondness for them.

V. Of the many (and rather complicated) phonetic laws governing dialectal corruption within the Dravidian group, only the chief ones can be noticed here:

- (1) Vowel changes.—அ, ஆ become எ, ஏ and ஒ, ஓ and *vice versa*. So too உ and இ are interchanged. Again initial உ has a pronounced tendency to become வ (= w). This is most patent in the Indo-European group, wherein a great many Tamil roots having initial உ are found with initial v or w.
- (2) Consonantal changes.—க changes into ச, and this into ய, ஞ and ண and *vice versa*. Again ச becomes த; and also க is changed into வ and ப. The last is often represented

by ஹ in Kanarese. ஸ is also changed into வ and ம. This last becomes ன, while ந is also changed into ம. Again ல and ழ interchange as do ல, ழ, ந and ட. Likewise, த, ட, ள and ல, ழ, ள, ற, ன are found to change places. In Tulu ஜ often stands for ற.

VI. Among the cases of dialectal corruption peculiar to the Indo-European group the following may be noted as the earliest ones:

- (1) Initial vowels are easily elided and many words are now found with their original formatives as initials. e. g. Tam. உருள் Skt. *lul.*; Tam. வெளிச்சம் Lat. *lux* etc. Other phonetic phenomena such as syncope, metathesis, anaptyxis, haplology etc. are also frequent.
- (2) A sibilant is often introduced before the initial consonants of secondary roots. e. g., Skt. *spas* for *pas*, Tam. பார் (பா-வு) Gr. *strephe* for *trepo*, Lat. *tremo*, Tam. திருப்பு, திருமு.
- (3) Similarly, a guttural (sometimes palatalised) is introduced before initial vowels Thus Tam. உய், உயிர் Lat. *uiuus*, Goth. *uwius*, A. S. *cwic* (*quick*), Skt. *jiv*.
- (4) There is a tendency to add an *r* (trill) to certain consonant sounds. Thus: Skt. *droni*, for Tam. தோணி; *vrddh*, for Tam. வளர்.

The later vowel gradations and consonantal changes, through which the various Indo-European speeches passed, are not taken into consideration here, as they can be found in the works of the philologists of Europe.

An appendix presents some of the many ramifications of a single secondary root, as an illustration of the principles set forth in the body of the work.

S. Gnana Prakasar, O. M. I.

நான் முகம்

சென்ற வருடம் இலங்கையிலும் தென்னிந்தியாவிலும் யான் தமிழ்ச் சொற் பிறப்பு ஆராய்ச்சி சம்பந்தமாய்ப் புதினப் பத்திரிகைகளில் வெளியிட்ட சில விடயங்களை ஒருங்கு திரட்டி, அவற்றோடு பல துறைகளை நவமாய்ச் சேர்த்தும், அநுபந்தத்தில் ஓர் வழியடிச் சொல்லின் வியுற்பன்னங்களை விரித்துக் காட்டியும் இந்நூலை இப்போத்து அரங்கத்தில் விடுகின்றேன். இது “தமிழ்ச்சொற் பிறப்பகராதி” எனும் நாமத்தோடு என்னால் இயற்றப்பட்டு வருகின்ற பெரிய நூலினுக்கு ஓர் முகவுரை போன்றதாம். தமிழ்ச் சொற்களெல்லாம் ஒரு சிறு தொகையான அடிகளினின்று பிறந்திருத்தலையும், அவ் அடிச் சொற்களை வடமொழியாதிய வேறநேக மொழிகட்குந் தாதுக்களாய் நின்றலையும் விளக்கி, தமிழையும் பிறமொழிகளையும் கற்போர்க் கெல்லாம் அருமந்த துணைக்கருவியாக நிலைபெறத்தக்க அவ் அகராதியின் வேலையை நிரப்பி வெளியிட எனக்கு உதவி செய்தல் தமிழ் அபிமானிகளது குன்றாத கடமையாகும்.

அவ் அகராதியின் இயல்பைத் தெரிவிக்கின்ற இச்சிறு ஆராய்ச்சி நூலை அச்சவாகனம் ஏற்றித் தமிழுலகில் உலவிவர விடுதற்குப் பொருளுதவி புரிந்தருளிய திருப்பனந்தான் மகா சந்நிதானம் ஸ்ரீலக்ஷ்மி காசிவாசி ஸ்வாமிநாத ஸ்வாமிகளது அளப்பருங் கருணையை உயிருள்ளவரும் மறவேன். மகா சந்நிதானம் தமிழ் வளர்ச்சியின் பொருட்டுச் செய்து வருகின்ற பெரு முயற்சிகளை இறைவன் மேன்மேலும் கைகூடச் செய்யுமாறு அவன் அமல அடியிணையைச் சிந்திக்கின்றேன்.

நல்லூர், சுவாமி ஞானப்பிரகாசர்

CONTENTS

உள்ளுறை

- I. அடிச்சொல்லுயல்பு — நிகண்டுகளும் அகராதிகளும் — தமிழ்த் தாதுக்கள் — அடிச்சொற்களே ஆதிப்பாலை — தாதுக்களின் அகத்தியல்பு — சுட்டுதலை பெயரீடு — சொல்லெல்லாம் இடச் சார்புபற்றிப் பிறந்தனவே 11—10
- II. வழிச்சொல்லாக்கக்கட்டளைகள் — (1) கருத்தை வேறுபடுத்தும் உச்சாரண உயிர்கள் — (2) வேறுபடும் வியஞ்சனங்கள் — (3) மேல்வந்துறும் வியஞ்சனங்கள் — (4) வியஞ்சனம் இரட்டலும் மெல்லொற்று அணைதலும் 11—18
- III. மேலும் நாஸ்து கட்டளைகள். — (5) வலியுறுத்துகின்ற முதனிலை மெய்கள் — (6) அடிச்சொல்லை நீட்டலும் மடக்கலும் — (7) வேறுபடும் அடியுயிர்கள் — (8) பிறிதொரு ஆதிச்சொல்லோடு கூட்டுதல் — வேறுசில இறுதிநிலைகள் 15—32
- IV. சொற்சீதைவு — உயிர்மாற்றும் மெய்ம்மாற்றும் — மெல்லொற்றும் உடம்படுமெய்யும் — உருத்திரிபாற்சீதைவு 33—42
- V. பொருள்வேறுபாட்டுமுறை — (1) சொற்களின் அடிப்பொருள் — (2) சிறப்பியல்பு சுட்டல் — (3) சார்புபற்றிவிநிதல் — (4) இனந்தழுவல் — (5) இயைபுடைமை — (6) எதிர்நிலை — (7) வழக்காறிழிதல் 43—50
- VI. ஆரியமொழிகளில் வழிச்சொல்லாக்கம் — அடிப்படையிற் சொல்லொற்றுமை — தமிழும் ஆரியமும் — வடமொழிச்சொல்லாக்கச்சிறப்புவிதிகள் 51—60
- அறுபந்தம் — ஓர்வழியடிச்சொல்லிற்பிறந்தவை 61—98

STUDIES IN TAMIL ETYMOLOGY

தமிழ்ச் சொற்பிறப்பாராய்ச்சி

முதல் அதிகாரம்

NATURE OF TAMIL ROOTS

தமிழ் அடிச்சொல் இயல்பு

உலகின்கண் சொற்பொலிவில் தலைசிறந்த மொழிகளுள் தமிழும் ஒன்று. ஒரு பொருட்கு ஒரு செயற்கு ஒரே ஒரு சொல்மாத்திரமன்று, பலசொற்கொண்டது எந் தமிழ். தனித்தமிழில் ஒருசொல்லால் எழுத்து விளக்கக்கூடாத உள்ளக்கிடக்கைகள் மிகச்சிலவேயாம். தமிழ்ச்சொற்களுக்கு பல்லாயிரமென்பது எவர்க்குந் தெரிந்ததொன்று. இனி நாடோடி வழக்கிலுள்ள கொடிந் தமிழ்ச் சொற்கள் ஒரு திரும். பழைய இலக்கியங்களுட் பயிலும் செந் தமிழ்ச் சொற்கள் ஒரு திரும். இவை இரண்டு திறத்தனவான தொகுதிகளும் ஒன்றிற்கொன்று எவ்வளவு மாற்றமுடையவையெனின், இரண்டையும் இருவேறு பாவையெனச் சொல்லினும் சொல்லலாம். கொடிந்தமிழ் மட்டும் பேச்சிலும் எழுத்திலும் தனித்து வழங்குமாயின், அல்லது, செந்தமிழ்தான் தனித்து வழங்குமாயின், இரண்டுள் ஒரு தமிழினைக் கற்றுக்கொள்ளுதல் எளிதில் அமைவதாகும். தமிழ்நாட்டிலோ அவ்வாறன்று. பேச்சிலெல்லாம் கொடிந்தமிழ் இயன்றுவர, எழுத்தில் இதற்கும் இலக்கியத் தமிழுக்கும் இடைநின்ற ஒரு தமிழ் வழங்குகின்றது. இதனால் முன்னைய செந்தமிழ், கொடிந்தமிழ் எனும் பாகுபாட்டோடு “புத்தகத்தமிழ்” எனவும் ஒரு பகுப்பு ஏற்படுவதாயிற்று. கொடிந்தமிழை விலக்கிப் புத்தகத் தமிழ் வழங்கும் நூலாசிரியர்களும், தத்தம் அறிவாற்றலுக்கு ஒப்பச் செந்தமிழிலிருந்து சொற்களைத் தொடர்களை ஆங்காங்கு எடுத்து வழங்க ஏவப்படுவோராகின்றனர். செந்தமிழ்ச் செய்யுட்களையும் ஒரோ விடத்து மேற்கோளாக எழுத்தாளுகின்றனர். இதனால் தமிழ் மொழியில் வல்லுநராக விரும்புவோரெல்லாம் முத்திரப்பட்ட தமிழ்ச் சொற்களையும் அறிந்திருத்தல் வேண்டப்படுகின்றது.

நிகண்டுகளும் அகராதிகளும்

முற்காலம் தமிழ்ச்சொல் கற்போர்க்கு உதவியாக வாய்த்தன பிங்கலந்தை, திவாகரம், சூடாமணி நிகண்டு முதலிய சொற்றொகுதிக ளாம். இவை செய்யுள் உருவமாய் அமைந்தன. இவற்றைப் பன்னாள் முயன்று நெட்டுருப்பண்ணிக்கொள்வோர் தமிழ்ச்சொற் பெரும்பரப்பில் ஒருபாகத்தை அறிவோராவர். அவ்வொரு பாகத்தினுக்குச் சொற்குச் சொல்லாகப் பொருளறிதற்கு இந்நூல்கள் உதவினும், அவ்வச்சொல் வெவ்வேறு நிலையிலும் தொடர்பிலும் கொள்ளுகின்ற புதுப் புதுப் பயன்களை முற்றத் தெரிந்துகொள்ளற்குப் பெரும்பாலும் உதவமாட்டா. இக்குறைபாட்டினை இற்றைக்கு இரண்டினூற்றாண்டுகளின்முன் தென் னிந்தியாவில் எழுந்தருளியிருந்த கத்தோலிக்கு சமயாசாரியராகும் வீரமா முனிவர் எனும் கொன்ஸ்தன்சியு பெஸ்கி (Rev. C. Beschi) அகற்ற உன்னி, ஐரோப்பையர் தம்மொழிகளின் நெடுங்கணக்கு வரிசையில் அக ராதி வகுக்கும் முறையைத்தழுவி, தமிழுக்கும் சொற்றொகுதிகள் நான்கு செய்து சதுரகராதி எனும் பெயரோடு வெளிப்படுத்தினர். வீரமா முனிவர் வழிகாட்ட, அவ்வழியைப் பின்பற்றி, மாணிப்பாய்த் தமிழ்ச் சொல் அகராதி, கதிரைவேற்பிள்ளை தமிழ்ச்சொல் அகராதி ஆதியன பல அகராதிகள் ஒன்றைவிட ஒன்று அதிக திருத்தமாய் வெளிப்பட் டிள்ளன. இன்றைக்குச் சென்னைச் சர்வகலாசாலையின் ஆதரவோடு பிரசுரிக்கப்பட்டுவருகின்ற பெருந் தமிழ்ச்சொல்லகராதி, யாவற்றிலும் காட்டில் அதிக விசேடம்பெற்றது. நிகண்டுகள் மட்டும் நிலவிய காலத் திற்போலன்றி, அகராதிகள் மலிந்து விளங்கும் இக்காலம் தமிழ்ச் சொல்லுணர்ச்சி மிக்க இலேசாய்ப் பெறப்படலாமென்பது ஒருதலை. ஆயின் அகராதிகளின் துணையோடேயும் சொற்குச்சொல்லாய் ஒவ் வொரு பயனையும் வாய்ப்பாடமாக்கும் தொல்லை நீங்கிற்றன்று. தமிழ்ச் சொற்களைப் பாடம்பண்ணிக்கொள்ளும் முயற்சி ஒருவரது வாழ்நாள் முழுவதும் ஒழுங்குபெற நிகழுமிடத்தும் முற்றுப்பெறுததாகிக் கிடப் பது நாமெல்லாம் பட்டறிந்ததொன்று.

தமிழில் இக்காலம் வழங்கும் அகராதிகளைக்கொண்டு சொற்பயன் களை அரிதிற் பாடமாக்கும் முறையில் யாதேனும் திருத்தத்திற்கு இட முண்டா? தனித்தனித் தமிழ்ச்சொற்களை மனதில் தரித்துக்கொள்ளுத லாகிய பெருமுயற்சியை எளிதாக்கவைத்தற்கு யாதாவது சூழ்ச்சியான வழியுண்டா? ஆரியம் முதலிய சில பிறமொழிகளை நோக்குவோமாயின், அவற்றிற் சொல்லர்த்தங்களைச் சுலபமாய் மனதில் தரித்து நெட்டுருப் பண்ணிக் கொள்ளற்கு வாய்ப்பான ஒரு உபாயம் இருத்தலைக் காண் போம். அவ்வுபாயம் யாதெனில்: சொற்கள் கூட்டங்கூட்டமாய்த் தம் மூட் பிறப்பொற்றுமை கொண்டு நிற்பதை ஆராய்ந்தறிந்து, ஒவ்வொரு கூட்டச் சொற்கட்கும் பொதுப் பிறப்பிடமாயுள்ள அடியை அன்றேல் தாதுவைக் கண்டுபிடித்து வைத்தமையாம். இவ்வாறே ஆரியமென்னும்

வட மொழியின் சொற்களை இயன்றவரை கூட்டங் கூட்டமாய் வகுத்து ஒவ்வொரு கூட்டத்தினும் அடிகளைத் தங்காலத்து அறிவுகொண்டளவில் கிச்சயித்துப் போயினார் நிருக்தம் என்னும் நூலை இயற்றிய யாஸ்கர் என்பவர். தற்காலம் மேனாட்டிலும் பிறுண்டும் விளங்குகின்ற சொற்பிறப்பு ஆராய்ச்சியாளர்க்கெல்லாம் தந்தையாகும் இச் சமஸ்கிருத மொழி வல்லுநர் வாழ்ந்தகாலம் கி. மு. அறுநூறு ஆண்டுவரையில் என்ப. அந் நாட் தொட்டி இந்நாள் வரையில் வடமொழியாராய்ச்சி, முக்கியமாய் ஐரோப்பையர்களது தளரா முயற்சியைத் துணைக்கொண்டு, மேன் மேலும் வளர்ச்சி பெற்று வந்தமையினால் தற்காலச் சமஸ்கிருத அகராதிகளில் ஏறக்குறைய ஒவ்வொரு சொல்லினுக்கும் பெரும்பான்மை சரியான தாது குறிக்கப்பட்டிருந்தலைக் காணலாம். இத் தாதுக்களை ஒருதரம் மனத்திற் பதித்துக்கொள்வதுண்டாயின், அவ்வவற்றினின்றும் பிறந்து கிளைத்துவரும் பற்பல சொற்களையும் ஒருங்கே மனனம் பண்ணிக்கொண்டதாகும். அடிச் சொல் உணர்ச்சியால் கிளைச் சொற்களைப் பாடின்றிப் பயின்றனவொன்றும் செளகரியம் நந் தமிழுக்கே இது காறும் இல்லாததாயிற்று.

தமிழ்த் தாதுக்கள்

வடமொழியிலும் தமிழ் திருத்தங் குறைந்ததா? பொலிவுகுன்றியதா? நியதமான கட்டளைகட்கேற்ப ஒழுங்குபடக் கிளைத்த சொற்கூட்டங்கள் இன்றியதா? அல்லவெனில், சமஸ்கிருதத்திற்குப் போலத் தமிழினுக்கும் அடிச் சொற்கள் தெரிக்கப்பட்டிராமைக்குக் காரணம் யாது? தமிழைப் போலும் கொத்துக் கொத்தாய்க் கூடி இயலுஞ் சொற்பரப்பைக் கொண்ட ஒரு பாஷை நாம் அறிந்தவற்றுள் வேறின்று. புதியன புகவிடாது பெரும்பான்மை பண்டை உருவங்களையே காத்துக் கொள்ளும் சார்பொன்று தமிழகத்துக் காணப்படுவது. இச்சார்பினால் ஆரியத்தின் கண்ணும் இல்லாத நிரைப்பட்ட சொல்லொற்றுமை தமிழுக்குரியதாகும். ஆயின், தமிழ்ச்சொற்கள் ஒற்றுமைப்பட்டு ஒருசில அடிகளினின்றும் கிளைத்தெழுந்து நிற்கும் பெற்றி அரிதின் உணரக் கிடத்தல் எங்ஙனமெனில், தமிழ்ச் சொற் பிறப்புக் கட்டளைகளை வரையறுத்து நாட்டிவைக்க யாவரேனும் இதுவரையில் வெளிப்படாமையினாலாம்.

தொல்காப்பியர் தமது உரிச்சொல்லியல் ஆதிய சிலவிடங்களிலும், நச்சினுர்க்கினியர் ஆதியாம் உரையாசிரியர்கள் ஆங்காங்கும் ஒருசில சொற்கட்குப் பிறப்புக்காட்டிப் போயினார் அன்றோ எனின், அது உண்மையே. ஒரு சில சொற்கள் பிறந்தமை பல நூலாசிரியர்களால் ஆங்காங்கு தனித்தனியே காட்டப்பட்டிருப்பினும், சொற்கள் யாவும் பிறந்து வேற்றுருப்பட்டு நின்றற்கு விதிகளாய் அமைந்த கட்டளைகளை ஆராய்ந்து காட்டுவோர் இல்லாதொழிந்தனர். சொற்பிறப்புக் கட்டளைகளை முறைப்படி எடுத்து விளக்குதலே இந்நூலின் நோக்கமாம்.

தமிழ்ச்சொற்கள் சமஸ்கிருதத்திற்போல அடிச்சொற்களினின்றும்
கிளைத்தெழுந்தமையை இரு எடுத்துக் காட்டுக்களால் விளக்குதும்.
முன்வருவது தலையடிச் சொற்கு எடுத்துக்காட்டு; பின்னது வழியடிச்
சொற்காம். இங்கு காட்டுவன அவ்வச் சொற்களின் ஆதி அர்த்தங்
களையெனக் குறித்துக்கொள்க.

1. எழு எனும் தலையடிச் சொல்

எழு-தல்—மேற்களம்புதல்

எல்-எழுவது-சூரியன்: எழுவானும் அது.

எல்-லு, எல்-று, எல்-றுழ்-சூரிய ஒளி, பகல் எனும் பொருளுள்ள
சொல் விகற்பங்கள்.

எல்-லை, எல்-மை—பகல், கால வரம்பு.

ஏல், ஏற்-க, ஏற்-கென—வெளிச்சத்தோடு, நேரத்தோடு.

எல்-லே—வெளியே

எல்-லார்—விளங்குவோர், தேவர்

எழி-ல்—விளக்கம், நிறம்

எழி-லி—நிறம்பொருந்தியது, மேகம்

எழி-ன்—நிறந்தீட்டியது, திரைச்சீலை

எழு-த்து—நிறந்தீட்டல்

இலக்-கித்தல், இலக்கம்—எழுதல், எழுதியது

இல-குதல், இலங்குதல்—இலக்கம்

இல-கு, இலேகு—ஒளி பொருந்தல், இறுக்கமற்றிருத்தல்

2. துழ எனும் வழியடிச் சொல்

துழ-த்தல்—உழன்றுவரச் செய்தல்

துழ-தி—உலைவு

துழ-வுதல், துழா-தல், துழா-வுதல், துரு-வுதல்—உழன்றுவரு
மாறு செலுத்துதல்

துழ-வை—துழாவியிட்டது, கூழ்

துடு-ப்பு—துழாவுவது, அகப்பை (தோண்டிகாண்க)

துளை-த்தல்—உழன்றுவருங் கருவியால் குழிபண்ணல்

துளை, தோளை, தோள்-து, தோண்-டை—ஓட்டை, குழி

தோழ-வை—மடு

தோள்-ளல், தோடு-தல், தோண்டு-தல்—துளைத்தல், குழிபண்ணல்

தோட்-டி—துளைப்பது, துளை (வாயில்)

தோண்-டி—துழாவுவது, (துடுப்புக்காண்க)

தோண்—நடுவிடம் அகழ்ந்தெடுத்தது, மரக்கலம்

தோள-ல், தோளுதல்—துளைத்தல்

தோல்—துளையுள்ளது, மூங்கில்

கண்ட இரு தொகுதிகளிலுமுள்ள நாற்பத்துநாலு சொற்களும்
முறையே எழு, துழ எனும் அடிகளினின்றும் பிறந்தன என உணர்
தற்கு இதனை வாசிப்போர்மாட்டி மொழிநூல் வன்மை வேண்டப்

படாது. இச் சொற்களை ஒன்றன்பின் ஒன்றாய் ஆராய்வோடு படித்து அவற்றின் உருவம் சிறிது சிறிதாய் மாறி வருதலையும் அவ்வவற்றின் பொருளும் அம்மாற்றத்திற்கேற்பப் படிமுறையாய்த் திரிந்து வருதலையும் கவனிப்போர், இளம்பாலரேயாயினும், முற்றொருதி எழுவின் கூட்டமெனவும் பிற்றொருதி துழுவின் கூட்டமெனவும் தெள்ளிதின் அறிந்துகொள்வார். ஆயின் எழு என்பது இலங்குதல் என வந்தமை எவ்வாறு? துழ எனுஞ் சொல் துடுப்பு எனும் உருவந் தாங்குதல் கூடுமா? எனுங் கேள்வியும் பிறக்கும். அடிச் சொற்களினின்றும் கிளைச்சொற்கள் ஆகும் ஆற்றினை ஆளும் கட்டளைகளை எடுத்துக் கூறுவதே இந்நூலின் நோக்கமாதலால், அவற்றை மேல்வரும் பிரிவுகளைக் கருத்துடன் ஆராய்ந்து கண்டுகொள்க.

அடிச்சொற்களே ஆதிப்பாஷை

எழு எனுஞ் சொல்லை தலையடி எனவும் “துழ”வை வழியடி எனவும் குறித்தோம் அன்றோ? அது யாதுபற்றியோ? எனில், முந்தியது அப்பால் தனக்கு ஒரு பிறப்பு இல்லாமல் தானே ஓர் அடியாய் நிற்பது, பிந்தியது தனக்கப்பாலும் அப்பாலும் ஒவ்வோர் அடியைத் தாயகமாய் உடையது. ஆதியில் நிற்பதுதான் தலையடியாம். “துழ”வுக்கு நேரே முற்பட்டது உழ-ல் எனுஞ் சொல். இது உலை, உழை, உளை எனவும் நின்று ஒருசிறிது வேறுபட்ட பொருள் தரும். மீண்டும் உழ-ற்று, உழ-ன்றி ஆதியை வழிச்சொற்களாகியும் இயலும். இத்துணை வியற்பன்னங்களை யுடைய ‘உழ-ல்’ தானும் உள் எனும் தலையடியினின்று தோன்றியதாம். உள் விழுந்து விழுந்து வருதலே, அதாவது சுற்றுதலே, உழலுதல் எனக் கண்டு மகிழ்க.

இவ்வாறு ஆதி அடிச் சொற்களைத் துருவித் துருவி ஆராய்ந்து காணுங்கால், அவையே தமிழ்ச் சொற்கட்கெல்லாம் தாதுக்களாமெனல் புலப்படும். தாதுக்கள் தனித்துப் பயின்றகாலமும் ஒன்று உளதா? உளதாயின் தமிழ் மக்களின் ஆதிப்பாஷை எத்தகைத்தது? எங்காலத்தும் இடைக்காலத்தும் வழங்கும் சொற்கள் யாவும் தமக்கு முற்பட்ட ஆதிகாலத்துத் தாதுக்களின் திரிபென்பது ஒரு தலையாதலால், பண்டைநாளில் தமிழர் பேசியது ஓரசை ஈரசைகள் கொண்ட ஆதிச்சொற்களாகும் தாதுக்களைமட்டும் கொண்டதோர் பாஷையே என்பது திண்ணம். உலகினிலுள்ள சர்வ பாஷைகளும் முதற்கண் ஒரு கைம்மண்ணளவு ஓரசை ஈரசைச் சொற்கள் மாத்திரம் கொண்டியன்றன என்பதாஉம், காலச் செலவில் அச்சிறு தொகைச் சொற்கள் தாம் உலகளவாய் எண்ணிறந்து பெருகி வந்திருக்கின்றன என்பதாஉம் மொழிநூல் விற்பன்னர்கட்கெல்லாம் ஒத்ததுணிபு. இன்றைக்கும் சீனம் முதலிய சில மொழிகளில் ஓரசை ஆதிச்சொற் பருவம் நீங்காதிருத்தலும் நோக்கற்பாற்று. தமிழில் ஆதிச்சொற்கள் உருத்திரிந்து அச்

சொற்களோடு ஒற்றுமைப்பட்ட புதுப்புதுப் பொருள்தரும். சீனத்தில் ஆதிச்சொற்கள் உருத் திரியாமலே சொல் நிலையாலும் சொற்கூட்டரவாலும் மட்டும் புதுப் புதுப் பொருள்தரும். இங்ஙனமே “லி” எனுஞ் சீனச்சொல் தன் நிலைக்கேற்ப உழுதல், கலப்பை, உழவு மாடு எனும் பொருள் கொள்ளும். “த” என்பது பெரிய, மேன்மை, மிக என்றர்த்தம் கொள்ளும். ‘வு’ எனுஞ் சொற்கு ‘மனிதன்’ என்பது பொருள், தவு எனின் பெரிய மனிதன், சான்றோன் எனவும், வு த எனின் மனிதன் பெரியன் எனவும் அர்த்தமாகும். (Max Muller, Science of Language II 380) தமிழிலும், ஆதிச்சொற்கள் மட்டும் நிலவியகாலையில், இவ்வாறே சொல்நிலையும் சொற்கூட்டரவுங்கொண்டு பொருள் விளங்கப்பெற்றதாகலாம் என உய்த்துணர்க.

பரவை வழக்கிலும் பழந் தமிழ் நூல்களுள்ளும் இன்று யாம் சுழியோடிக் காண்கின்ற தலையடிகள் எல்லாம் ஒரு நூற்றுக்கு மேற்பட்டனவல்ல. இவையிற்றையன்றிப் பல வழக்கொழிந்து இறந்து பட்டனவுமாகலாம். நூற்றுக்குட்பட்டனவும் பெயர், வினை, இடை, உரி எனும் பாகுபாடற்றனவுமான சொற்களைக்கொண்டும் உள்ளக்குறிப்புக்களை வெளிப்படுத்தல் கூடுமா? நூற்றுக்குக் குறைந்த சொற்களின் தொகுதியையும் ஒரு பாஷை என்னலாமா? எனும் கடா எழுவதுண்டாயின், சீனத்தில் இன்றைக்கும் சொற்பாகுபாடு அவ்வச் சொல்லோடு பொருந்திய குறியீட்டாலன்று சொல் நிலையாலேதான் பெறப்படுதலையும், பாலர்களும் அந்நியர்களும் ஒரு சில சொற்களைக்கொண்டு தம்மனக் குறிப்புக்களை ஒருவாறு வெளியிட்டுத் தீருதலையும் நோக்கி விடைசொல்லிக்கொள்க. மக்கள் சிறுதொகையினராய், கிருஷிகம், வர்த்தகம், தத்துவ ஆராய்ச்சி முதலிய துறைகளில் பயிலாதோராய், காற்றைப்போலும் சுயாதீனமுள்ளோராய், ஆடு மாடு மேய்த்துத் தான்றோன்றி நிலப் பயன்களை உண்டு தோலையோ மரவுரியையோ உடுத்துக் கட்டுமட்டாய் வாழ்ந்துவந்தகாலையில், அன்றோர்க்குச் சொல்வளங்கொண்ட பாஷையொன்று வேண்டப்படாது என்பதனையும் நுனித்துக்காண்க.

தாதுக்களின் அகத்தியல்பு

யாஸ்கரைப்போலும் சொல்லுணர்ச்சி வல்லுநர்கள் அவ்வப் பாஷைச் சொற்கட்குத் தாதுக்களை ஆய்ந்து கண்டிருப்பினும், அத்தாதுக்கள் தாம் எவ்வாறு உண்டாயின? அவை எக்காலத்தாதல் அவ்வம் மொழியின் சொற்களாய் வழங்கினவா? எனும் இவ்வினாக்கட்கு விடைகாணாது போயினர். அன்றோர் கொள்கைப்படி தாதுக்கள் சநாதனமாய் எங்கோ மறைந்து கிடந்து மக்கள்வாய்ப்பட்டு சொற்கட்கு அடியாயின. அன்றேல் அவை இயற்கை ஒலிகள் என்ப. இவை பொருந்தா. உண்மையில் அடிச்சொற்கள் எல்லாம் மக்களாக்கமாம். இது எமது

தமிழ்ச் சொல்லாராய்ச்சியால் இனிது முடிந்த முடிபு. தமிழ்த்தாதுக்
கள் எவ்வாறு உருவாக்கப்பட்டன என்பது மேல் வருவனவற்றால்
விகசிதமாகும்.

தமிழ் அடிச்சொற்களெல்லாம் உள்ளபடி ஓரசைகளே. இவ் ஓர
சைச் சொற்கள் உச்சாரணம் நோக்கி பெரும்பான்மை ஈரசைகளாய்
நிற்கும். எங்ஙனம்? எல் என்பது ஓரசை. இது எழுகின்ற அக்கினிக்
கோளத்தை, சூரியனைக் குறிக்கும். எழு என்பது ஈரசை. இது மேற்
கிளம்புதலாகிய வினையைச் சுட்டும். எழ் என்பதே ஈற்றுயிர்கூட்டி
எழு எனவாயிற்றெனக் கொள்க. தமிழ் அடிச்சொற்கள் பெரும்
பான்மை ஈரசையேயாய் நின்றல், தமிழ் மக்கள் வாய்கூட்டிச் சொல்லு
தற்கு இதமாய் மெய்களோடு ஒவ்வோருயிரைச் சேர்த்தி வழங்கும்
பான்மையுடையோராயினமை பற்றியே என்க. இனி அடிச்சொற்கள்
யாவையும் நிரைப்படுத்தி நோக்குமிடத்து, அவை, தம்முள் உருவமும்
பொருளும் ஒத்த நான்கு தொகுதிகளாக வகுக்கப்படும். இந்நான்கும்
முறையே அ, உ, இ, எ எனும் சுட்டுயிர்களை முதல்நிலையாகவும், பெரும்
பான்மை, ஒவ்வோர் மெய்யை (ஈற்றுயிர் ஒன்றோடு சேர்த்தியோ
சேராமலோ) வியஞ்சனமாகவும் கொண்டனவாம். வியஞ்சனம் எனும்
பெயர் வடமொழியில் “விளக்குவது” எனும் பொருளுள்ளது. யாம்
ஈண்டு அதனைச் சொல்லுருப்படுத்தும் உறுப்பு எனும் பொருளில்
வழங்குகின்றனம். உதாகரணம்: (1) “அடு”. இதில் “அ” என்னும்
சுட்டோடு உ என்னும் ஈற்றுயிர் சேர்ந்த டகர வியஞ்சனம் பொருந்தி,
கிட்டவைத்தல் எனும் பொருளுள்ள சொல்லாயிற்று. (2) “உள்”.
இதில் “உ” என்னும் சுட்டோடு ஈற்றுயிர் பெருத ளகர வியஞ்சனம்
பொருந்தி அகப்பக்கம் எனும் பொருளுள்ள சொல்லாயிற்று. இரு
வியஞ்சனங்கள் ஒட்டி ஆக்கப்பெற்ற அடிச் சொற்களும் உள. உதா
கரணம்: “அண்-ணு”, இதில் ணகர வியஞ்சனத்தோடு உகரமூர்ந்த
வேறொரு வியஞ்சனமும் பொருந்திற்று. பிறறைஞானமெழுந்த இலக்
கணதூல்களுள் அ, உ, இ, எனும் இம் மூன்றுமே சுட்டெனப்படி
னும், எகரமும் முதற்கண் சுட்டுப்பொருள் கொண்டுதான் பின் வினா
வார்த்தம் பொருந்திற்றென அறிக. (தமிழ் அமைப்புற்ற வரலாறு 11-ம்
பக்கம் காண்க.)

ஓர் சுட்டுயிரும், பெரும்பான்மை அச்சுட்டுயிரோடு உயிரூர்ந்த, அன்
றேல் ஊராதமெய்யும், சிறுபான்மை இரட்டித்தமெய்யும் கொண்டனவே
அடிச்சொற்களாம். இனிஇவை|எவ்வாறு ஆக்கப்பட்டன என ஆராய்வாம்.

சுட்டுதலே பெயரீடு

சொற்கள் எல்லாம் பெயரே என்பது ஒருதலை. இங்கு நாம்
வியாகரணத்தில் ஒதப்படும் பெயர்ச்சொல்லையன்று; பொருள், வினை,
குணம், ஆதிய எதற்கும் நாமமாய் நிற்பதையே பெயர் என்கின்றோம்.

குரங்கு, ஆல், கல், என்பன பொருளின் பெயர். எடு, பற, கிட, என்பன வினையின் பெயர். தண், நள், பெரும் என்பன குணத்தின் பெயர். இவ்வாறு எவ்வெச் சொல்லை எடுத்து நோக்கினும் அவ்வது ஒவ்வொன்றின் பெயரே ஆமாறு காண்க. ஒரோர் பொருள், வினை, குணங்கட்குப் பெயர் இடம் முகத்தாலேயே சொற்கள் எழுந்தன. இனி ஒரு பொருட்குப் பெயரிடுவது எனின் அது யாது? அப்பொருளைப் பிறவற்றினின்றும் பிரித்து உணரவைத்தலேயாம். குரங்கு, ஆல், கல், இம் மூன்றும் பொருள்; மூன்றையும் வேறுபடுத்தி இது குரங்கு, இது ஆல், இது கல் என உணரவைப்பதே அவ்வப் பெயர் எழுந்த நோக்கமாம். வேறு படுத்தி உணராதல்தான் அறிவுமாம். வேறுபடுத்தல் எனினும் பிரித்துச் சுட்டுதல் எனினும் இரண்டும் ஒன்றே என உய்த்துணர்க. பெயர் எனுஞ் சொல்லையும் பிரித்தலினின்று எழுந்தது. எங்ஙனம்? பிரி > பேர் > பெயர் என்பது அதன் வரலாறும். பிரித்ததே பெயர். இவ்வரலாறு மேல் விளக்கப்பெறுவது. அன்னணமே அறிவு எனுஞ் சொல்லின் பிறப்பும் இப் பிரித்துச் சுட்டுதலை நயம் பெறக் காட்டும். வெட்டுதல் எனும் பொருளுள்ள அது எனுஞ் சொல்தான் அறவு எனவும் அறிவு எனவுந் திரிந்து நிற்கும். இரண்டும் அறுத்தது, பிரித்தது எனும் பொருளையே தருவன. பிரித்துக் கண்டது அறிவு. பிரித்துக் காணாதவிடத்து அறிவின்மையாகிய மயக்கமே விரவும் என்றபடி.

ஆயின் குரங்கு, ஆல், கல் என்பன, தாம் வழிச்சொற்கள் ஆதலால், ஒவ்வோர் பொருளை மிகத் துளக்கமாய்ச் சுட்டும் பெயரீடுகளாகின்றன. அடிச் சொற்கள் எல்லாம் அவ்வாறல்ல. அவை ஆதியில் பெரும்பான்மை மங்குளமாகவே பொருளாதிகளைச் சுட்டிப் பின் படிக்கிரமமாய் உருத்திரிந்து அதிக துளக்கமடைந்தன என்பது மேல்வருவனவற்றால் வெளிப்படும். உண்மையில் முதற்கண் சொற்களாய் வாய்த்தன முறையே “அண்மையில்” “சேய்மையில்” “கீழே” “மேலே” எனும் நால்வகை இடவேறுபாட்டை மட்டும் சுட்டிக்காட்டிய அ, உ, இ, எ, எனும் பேச்சொலிகளாம். இவ்வுண்மை சுட்டொலிகளையே முன்னிலையாக்கொண்ட நால்வகைக்கூட்டத் தமிழ்ச் சொற்பரப்பினால் ஊகிக்கக்கிடக்கின்றது. தமிழ் அகராதியின்கண்ணுள்ள உயிர்வருக்க முதனிலைச் சொற்களெல்லாம் அ, உ, இ, எ எனும் நாலுயிர்களையும் தலையெனக்கொண்ட அடிகளினின்றுதான் பிறந்தனவெனவும், அவ்வகராதியின் ஏனை மெய்வருக்க முதனிலைச் சொற்களும் அவற்றினின்றே பிறந்தனவெனவும் இந்நூலினுட் பின்னர்க் காட்டிதம். ஆதி மானுடர் கைப் பயிலாற் பொருளாதிகளைக் காட்டித் தம் உள்ளக்கிடக்கைகளை ஒருவர்க் கொருவர் தெரிவித்து உளார் என்பதூஉம், கைப் பாஷையே வாய்ப் பாஷைக்கு முன் வழங்கிற்று என்பதூஉம், மொழி நூலாளர் சில்லோரது அபிமதம். இது முழுதும் பொருத்தமற்றதன்று. வாய்ச் சொல்லாலான பாஷைகள் நன்றாய் வளர்க்கப்பட்டிருக்கும் என்காலத்திலும்

சொல்லுறுதியின்பொருட்டிப் பிரசங்கிகள் ஆதியோர் சைகைகளையும் நற்பயனோடு ஆங்காங்கு எடுத்தாண்டு வருகின்றமையால், ஆதியில் சைகைகள் மிகப் பயின்றனவாகலாம் என்பது உறுதி. ஆயினும் இயல்பில் ஆற்றிவுள்ளவனாகிய மானுடன், நெறிப்படுத்திய தன் குரலாலேயும் பொருளாதிகளைச் சுட்டித் துறல் தனக்கு உண்டு என்பதை ஏலவே உணர்ந்து, அக் குரலொலியை இயன்றவரை கையாண்டிருப்பான் எனத் துணிதற்குப் போதிய ஏதுக்கள் காணப்படுகின்றன. முதற்கண் எடுத்து வழங்கிய பேச்சொலிகளே நான்கு சுட்டிமாம் என்பது முன்னர் தெரிக்கப்பட்டது.

நான்கு சுட்டிமாகிய ஆதிப் பேச்சொலிகள் அண்மை, சேய்மை, கீழுறல், மேலுறல் எனும் இடவேறுபாட்டை மட்டும் தெரிக்கவாய்த் தன. ஆயின் பொருளாதிகளின் பெயரீட்டுக்கும் இதற்கும் எத்துணைத் தூரம்! சுட்டுக்கள் தனிநின்றவிடத்துத் துளக்கமாய் எதனையும் பிரித்துக்காட்டும் வன்மை அவற்றிற்கின்று. ஆகலினன்றே அச்சுட்டுக்களோடு வியஞ்சனங்கள் (விளக்குகின்றவைகள்) எனப்படும் மெய்களைச் சேர்த்தி இவ்வுபாயத்தால் வரையறுத்த எண்ணங்களை விளக்கும் ஆதிச் சொற்கள் ஆக்கப்பட்டன என்க.

உண்மையில் நான்காய் நின்ற சுட்டுக்களோடு ஆக்கப்பெற்ற அடிச் சொற்களின் வரலாற்றினையும், அகர உகரங்கள் ஆதித் தமிழ்ச் சொல்லமைப்பில் முறையே அண்மையையும் சேய்மையையும் (உட்பட்டு மறையுந் தன்மை சேய்மையுள் அடங்கும்) குறிக்கின்றபான்மையையும் முன் சுட்டிய எமது “தமிழ்அமைப்புற்ற வரலாறு” நூலினுட் கண்டிதெனிக.

சொல்லெல்லாம் இடச் சார்பு பற்றிப் பிறந்தனவே

ஒலிக் குறிப்பு மாத்திரையான கறகற, சரசர ஆதிய ஒரு சில சொற்களை ஒழித்து, ஒழிந்த ஏனைத் தமிழ்ச் சொற்கள் அனைத்தும் அண்மை, சேய்மை, கீழுறல், மேலுறல் எனும் இடச்சம்பந்தம் பற்றியே பிறந்தனவாதல் மேல்வரும் பிரிவுகளில் விளக்கப்படும். ஈண்டு முன் எடுத்தோதிய குரங்கு, ஆல், கல், எனும் மூன்று பொருட்பெயரீடுகளையும் உதாகரணமாகத் தந்து அப்பாற் செல்லுவாம். வானரத்துக்குக் குரங்குப்பெயர் வந்தமை எவ்வாறு? அப்பெயர் இடச் சார்புபற்றி எழுந்ததென்றல் ஒக்குமா? ஒக்கும் ஒக்கும். எங்ஙனமெனில் குரங்கு எனுஞ் சொல் கொடு-கு எனுஞ் சொல்லின் மருஉ என்றும், கொடு-கு தலே குடங்-குதல், குரங்-குதல் என்றும் வழிச் சொல்லாக்கக் கட்டளைகளை விளக்குமிடத்துக் காட்டுதும். இக் கொடு-கு என்பது குட-கு எனும் சொல்லின் மருஉ. குடகுச் சொற்கு உற்பத்தி குழை என்பது. குழைதல் உலைதலினின்றும் தோற்றுவது. உலைதல் உள் விழுந்து விழுந்து வருதலாம். வளைதலும் அது. அங்ஙனமே உள் எனும் சொல்லே >குழை-தல் >குடங்-குதல் >குரங்குதல் என நின்று.

வளைந்து குடங்கிய மேனியையுடைய மிருகத்தைக் குறிக்கும். உள் என்பதோ உகரச் சுட்டால் பிறந்த சேய்மைப் பொருளின் திரிபாகிய மறைந்தவிடத்தின் பெயராம். உள்ளிடம் என்னும் இடச் சம்பந்தம் வளைதற் பொருளையும். அப்பால் குடங்குதற் பொருளையும், அதன்மேல் குடங்கித் திரிதலைப் புறப்பாடான இயல்பாக்கொண்ட வானரத்தையும் சுட்டுதல் காண்க.

இவ்வாறே வட விருட்சத்தினுக்கு ஆல் எனும் பெயரீடு அக-லு எனும் இடம்பற்றிய பெயரால் உண்டாயிற்று. அண்மையின் நீங்கிப் புறத்தே பரத்தல் அகலுதலாம். மிகப்பரத்தலைப் புறப்பாடான குணமாக்கொண்ட மரம் ஆல் எனப்பட்டது.

கல் எனும் உருவம் அள் (அடு) என்பதினின்றும் எழுந்த வழிச் சொல். “அள்” நெருங்கியிருத்தலையும் அக்குணத்தின் திரிபேயாகிய இறுக்கத்தையும் சுட்டுவதோர் தலைச்சொல். ‘அள்’ தான் கல் எனும் உருவந்தாங்கி, மிக இறுகிக் கடினமாயிருத்தலைத் தன் சிறப்பியல்பாக் கொண்ட அசுமத்துக்குப் பெயராயிற்று. இம்மாற்றங்களை ஆளும் மொழி நூல் விதிகள் மேல்வரும் அதிகாரத்தினுள் விளக்கப்படுவன.

இரண்டாம் அதிகாரம்.

LAWS GOVERNING THE FORMATION OF DERIVATIVES

வழிச்சோல்லாக்கக் கட்டளைகள்

தமிழ் மொழியில் தலை அடிச் சொற்கள் ஆக்கப்பெற்ற முறை முன் விளக்கப்பட்டது. அவ்வடிச் சொற்கள் யாம் பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் தேடிக் கண்டனவில் ஒரு நூற்றுக்குமேல் இல என்றோம். தலையடிகளினின்று வழியடிச்சொற்களும், இவை இரண்டினையுந் துணைக் கொண்டு வெவ்வேறு வழிச் சொற்களும் காலச் செலவில் படிப்படியே அமைக்கப்பட்டன. முதல் அதிகாரத்திற் தரப்பட்ட காட்டுக்களை ஈண்டு நினைந்துகொள்க. ஆங்கு எழு எனும் தலையடியினின்றும் எல், எழில், எழுத்து ஆதிய வழிச்சொற்கள் பிறந்தமையும், உலை எனும் தலையடியினின்றும் துழ எனும் வழியடியும், அப்பால் தொழுவை தோணி ஆதிய வழிச்சொற்களும் பிறந்தமையும் தெரிக்கப்பட்டது. இனி, தலையடிகள் வழியடிகளாக மாறுதலும் இருவகை அடிகளினின்றும் வழிச் சொற்கள் கிளைப்பதும் படிக்கிரமமாய் நடப்பதொரு நிகழ்ச்சியாம்; ஓர் பாவையைப் பேசுவோரின் கண்டம், அண்ணம், வாய், இதழ்கள் ஆதிய பேச்சுறுப்புக்களின் தன்மையையும், நாப் பயிற்சியின் வன்மையையும் ஒட்டிப் பேச்சொலியானது வேறுபடுகின்ற இயற்கை விதிகளை அனுசரித்து ஏற்படுவதோர் விகற்பமாம். ஆகலின் இவ் விதிகளை அன்றேல் கட்டளைகளை நாம் ஆராய்ந்து கண்டுகொள்வதுண்டாயின், எவ்வெச் சொல்லையும் அதனதன் பிறப்பிடமாகிய தலையடிவரையில் துருவித் துருவித் தொடர்ந்துசென்று, அவ்வச்சொல்லின் உண்மை உற்பத்தியை முறைப்படி நிச்சயித்துக்கொண்டதாகும் அன்றோ? ஆதலால் வழிச்சொல் ஆக்கக் கட்டளைகள் இனி ஆராயப்படும் என்க.

1-ம் கட்டளை

கருத்தை வேறுபடுத்தும் உச்சாரண உயிர்கள்

சொல்லுதற்கு எளிதாதற்பொருட்டு வியஞ்சனத்தோடு சேர்ந்து வரும் உயிரே உச்சாரண உயிர் எனப்படும். முன் அதிகாரத்திற் கண்ட உள் எனும் உதாகரணத்தில் உகரச்சுட்டோடு ளகர வியஞ்சனஞ்சேர்ந்து நின்றவிடத்து, உள் எனுஞ் சொல்லு உச்சரித்தல் எளிதாகையால் உச்சாரண உயிர் வேறொன்று வேண்டப்படாததாயிற்று. ஆயின், அகரச்சுட்டோடு ளகரஞ் சேர்ந்து வேறொரு சொல் உண்டானவிடத்து அடன உச்சரித்தல் தமிழ் நாவுக்குக் கடினமாதலின் உகர உயிரை ஈற்

நிற் சேர்த்தி அரி என வைக்கப்பட்டது. இங்கு சொல்லுதற்கு எளிதாகும்பொருட்டு எழுந்த உகரம் உச்சாரண உகரமெனும் பெயர் பெறுவது. இவ்வாறே அக-ஓ என்னுஞ் சொல்லில் இடை நின்ற அகரமும் ஈற்றுக்காரமும் உச்சாரண உயிர்களாமெனக் காண்க. உச்சாரண உயிரின்றி வல்லின மெய்களைச் சொல்லீற்றில் வரவிடுதலும் அம் மெய்கள் பல அடுக்கிச் சொல்லுதலும் ஆரியம் ஆதிய பாஷைகளிற் போலத் தமிழில் வழங்காமை தமிழ் மக்களது பேச்சுறுப்புக்களும் நாப் பயிற்சியும் அதற்கிடங்கொடாமையினாலாம் என உய்த்துணர்க. எங்ஙனம்? ஆரியத்தில் வாக் எனும் உருவம் ஒரு சொல். அது தமிழில் வாக்கு என உச்சாரண உகரம் பெற்றன்றி வழங்காது. ஆரியத்தில் சக்ரம் எனும் சொல் தமிழில் உச்சாரண அகரம் இடையிற்சேர்ந்து சக்கரம் என்றாதலே மரபு.

சொல்லுதல் எளிதாகும்பொருட்டு வழங்கும் உச்சாரண உயிர்களே யன்றி, சொற்கருத்தை வேறுபடுத்தும் உச்சாரண உயிர்களும் உள. அவையுண்மையையே வழிச் சொல்லாக்கத்தின் முதற் கட்டளையாய் நாம் இங்கு நிறுவுவது என அறிக. இக்கட்டளையை இரு உதாகரணங்களால் விளக்குதும். இகரச்சுட்டு கீழுறலைக் குறிக்கும் அன்றோ? இஃது முகர வியஞ்சனத்தோடு பொருந்தி இழ் என்றாகி உச்சாரண இகரம் பெறும்போது இழி எனும் தலையடிச்சொல் பிறக்கும். இழிதல்=கீழ் நோக்கி வரல், இறங்குதல். “இழி”ச் சொல்லின் உச்சாரண இகரம் வேறு உயிர்களாக மாறுமிடத்து வெவ்வேறு கருத்துள்ள தலையடிச் சொற்கள் ஆக்கப்படும். எங்ஙனம்?

இழி=கீழ் நோக்கிவா, இறங்கு. ஈண்டு உச்சாரண இகரம்.

இழு=கீழ் நோக்கி வரச்செய், விழுத்து. ஈண்டு இகரம் உகரமாயிற்று.

இழ=கீழ்நோக்கி விழவிடு, கைவிடு. ஈண்டு இகரம் அகரமாயிற்று.

இழை=கீழ்விழுத்தி அழுத்து, பின்னு. ஈண்டு இகரம் ஐகாரமாயிற்று.

இவை நான்கு சொற்களிலும் கீழுறுதலாகிய ஆதி அர்த்தமொன்றே, உச்சாரண உயிரின் வேறுபாட்டுக்கொப்ப, சிறிது சிறிது வேறுபட்ட பொருள் தந்து நிற்கின்ற விநோதத்தை நுனித்துக்காண்க. இறங்குதல் எனும் அர்த்தங்கொண்ட “இழி”ச் சொல்லின் உச்சாரண இகரம் உகரமாகுமிடத்து விழுத்துதலும், அகரமாகுமிடத்துக் கைவிடுதலும், ஐகாரமாகுமிடத்து அழுத்துதலும் எனும் அர்த்த விகற்பங்கள் பெறப்பட்டன.

இங்ஙனமே அண்மையில் எனும் அர்த்தமுள்ள அகரச் சுட்டோடு டகர வியஞ்சனஞ் சேர்ந்து உச்சாரண உகரம் பெற்றுவந்த அரி எனும் தலையடிச் சொல், உச்சாரண உயிர்வேறுபாட்டால் கருத்து வேறுபடுதல் பின்வருமாறு:—

அடி = அண்மையில் வை, இறுக்கு. ஈண்டு உச்சாரண உகரம்.

அடி = அண்மையாக்கு, இறுகச்செய், அடக்கு. ஈண்டு உகரம் இகரமாயிற்று.

அட-ர் = அண்மையாகு, நெருங்கு. ஈண்டு உகரம் அகரமாயிற்று. இச்சொல்லில் உறுதியின்பொருட்டு ரகர வியஞ்சனமும் கூட்டுற்றது. மேல் வருவனவற்றில் இதன் விளக்கங்காண்க.

அடை = அண்மையாகு, சேர். ஈண்டு உகரம் ஐகரமாயிற்று.

அண்மையில் வைத்தலாகிய ஆதி அர்த்தமானது உச்சாரண உயிர் மாற்றத்தால் இறுக்குதல், அடக்குதல், நெருங்குதல், சேர்தல் எனச் சிறிது சிறிது விகற்பித்து வருதலை நோக்குக. காட்டிய உதாகரணத் தொகுதிகள் இரண்டும் தலை அடிச் சொற்களாம். வழி அடிச் சொற்களிலேயும், அப்பால் இருவகை அடிகளினும் நின்றும் பிறக்கின்ற வழிச் சொற்களிலேயும் இவ்வாறு கருத்தை வேறுபடுத்தி நிற்கின்ற உச்சாரண உயிர்களைக் குறித்துக்கொள்க.

2-ம் கட்டளை

வேறுபடும் வியஞ்சனங்கள்

சொற்கருத்தைச் சிறிது விகற்பித்து வேறுசொல்லாக்குதற்குத் தமிழில் மிகப் பயிலும் உபாயங்களுனொன்று தம்முள் பிறப்பொத்த வியஞ்சனங்களை மாற்றிவைத்தலாம். வியஞ்சன மாற்றில் பிறப்பொத்தனவாகக் கொள்ளப்படும் மெய்களது வரிசை பின்வருவது:—

1. ககரத்தினின்று சகரமும், சகரத்தினின்று தகரமும் பிறக்கும். அப்பால் சகரத்தினின்று யகரமும், யகரத்தினின்று ஞகரமும், ஞகரத்தினின்று நகர நகரங்களும் பிறக்கும். இவற்றோடு ககரம் வகரமாவதும், வகரம் பகரமாவதும், நகரம் லகரமாவதும் கொள்க.

2. லகரத்தினின்று ரகரமும் ளகரமும், ளகரத்தினின்று முகரமும் பிறக்கும். இவை நகரனகரமும், டகர ணகரமும் ஆவதும் கொள்க.

3. மகரத்தினின்று பகரமும் பகரத்தினின்று வகரமும் பிறக்கும். மகரம் நகரமாவதும் கொள்க.

ஆகவே வியஞ்சன மாற்றங்களை மேல்வருமாறு சூசிப்பிக்கலாம்:

1. க, (வ,ப) ச, த, ய, ஞ, ந, (ல) ன

2. ல, ர, ள, மு, ட, ண, ந, ன,

3. ம, (ந) ப, வ,

முன் எடுத்தாண்ட ஓர் தலையடிச் சொல்லினின்று இக்கட்டளைக்கு உதாகரணம் காட்டினும். கீழ் நோக்கிவரச் செய்தலை உணர்த்துகின்ற இழு எனும் சொல் வியஞ்சன மாற்றத்தால் சிறிது சிறிது அர்த்தம் பேதப்பட்டுப் பின் வருமாறு புதுச்சொற்களாகும்.

இழு=கீழ்நோக்கி வரச்செய்

இடு=கீழே வை. ஈண்டு முகரம் டகரமாயிற்று

இரு=கீழே மடங்கு. முகரம் ரகரமாயிற்று

இறு=கீழே சமாப்பி. முகரம் றகரமாயிற்று

அப்பால் 1-ம் கட்டளைப்படி இச் சொற்களின் உச்சாரண உகரம் வேற்றுயிர்களாகுமிடத்துப் பின்னும் வேறு சொற்கள் பிறக்கும்:—

இடு—

இட என, உகரம் அகரமாகி எடுத்துவை, கடந்துபோ எனப் பொருள் கொள்ளும்.

இடி என, உகரம் இகரமாகி உறுத்தி வைத்தலைக் காட்டும். அவ் வாறே

இரு—

இர என, உகரம் அகரமாகிக் கீழ்ப்படு, பிச்சை வாங்கு எனப் பொருள்கொள்ளும்

இரி என, உகரம் இகரமாகிக் கீழே விழு, அழி எனப் பொருள் படும்

இறு—

இற என, உகரம் அகரமாகி கீழே விழு, அழி, சா எனப் பொருள் கொள்ளும்

இறை என, உகரம் ஐகரமாகி, கீழேபரப்பு எனப் பொருள்படும்

இவையெல்லாம் அடிச்சொற்களின் பிரதம விகற்பங்கள். இவை தாம் மேலும் விகற்பமாவது பின் வருங் கட்டளைகளை விளக்குங்காற் காட்டப்படும். ககர வரிசையிலும் மகர வரிசையிலும் இங்கு உதாகரி யாதொழிந்த வியஞ்சன வேறுபாடுகளை மேல்வரும் அதிகாரங்களுட் பரக்கக்காண்க.

3-ம் கட்டளை

மேல்வந்துறும் வியஞ்சனங்கள்

அ, உ, இ, எ எனும் சுட்டியிர்களோடு ஒவ்வொரு மெய்யைத் தனித்தாதல் உயிராவித்தாதல், சொல்லை உருப்படுத்துகின்ற வியஞ்சனமாய்ச் சேர்த்தி அமைக்கப்பட்டனவே தலையடிச்சொற்கள் எனக் கூறப்பட்டது அன்றோ? தலையடிச் சொற்களின் கருத்தைப் படிப்படியாய் வேறுபடுத்திப் புதுப்புது வழிச்சொற்களை உருவாக்கும் முகத்தால், இவற்றின் வியஞ்சனத்தோடு மேலும் ஒரு வியஞ்சனம் சேர்க்கப்படுதலாயிற்று. இவ்வியஞ்சனம் சிலகால் தனக்கினமான மெல் ஒற்றேறும், சிலகால் அவ் ஒற்றினறியும் இயலும். இவ்வாறே முன் எடுத்தாண்ட தலைச்சொற்கள சில பின்னும் வழிச்சொற்களைப் பெருக்கியபான்மை பின்வருவது:

இழு=விழுத்து;

இழ=கைவிடு;

இழு-கு=பின் வீழ்ந்துநில்

இழ-கு=துகையவிடு

இடு = கீழேவை;	இடு-ங்கு = இழுத்துவிழுத்து
இர = கீழ்ப்படு;	இர-ங்கு = கீழ்ப்படக் கண்ணோக்கு
இற = கீழே விழு;	இற-ங்கு = கீழ்நோக்கிச்செல்

இவ் வழிச்சொற்கள் அனைத்திலும் அடிச்சொல்லின் ஆதி அர்த்தமே ஒருசிறிது திரிந்து புதுப்புது உள்ளக்கிடக்கையாய் நின்றலைக் கவனிக்குக. அனைத்திலும் “கீழுறல்” எனும் மனக் குறிப்பு விரவிநிற்கின்றது. இங்ஙனமாக நால்வகைச் சுட்டுக்களினின்றும் பிறந்த அடிகள் தாம் தமிழ்ச்சொற்கட்கெல்லாம், அண்மைச் சார்பாலோ சேய்மைச் சார்பாலோ, உற்பத்தித் தானமாயிருத்தல் அடைவிலே வெள்ளிடை விலங்கலாகும்.

சுட்டுக்களோடு சொல்லுருப்படுத்தும் வியஞ்சனத்தைச் சேராது, அச்சுட்டுக்கள்தம்மையே நீட்டி அமைக்கப்பட்ட ஆ, ஊ, முதலிய தலையடிச்சொற்களும் சிலவுள. இவையும் மேலுறும் வியஞ்சனச் சேர்க்கையால் வழிச்சொல்லாகும். உதாரணம்:

ஆ-கு = அண்மைகொள், கைகூடு

ஓ-ங்கு (ஊங்கு) = சேய்மை கொள், உயர்

இவை இரண்டையும் அடிச்சொல்லென்னாது வழிச்சொல் என்றல் யாதுபற்றியோ? எனின்; ஆ, ஊ, என்பன தாமே உண்மையில் அடிச்சொற்களாம்: சுட்டியிர்களோடு சொல்லுருப்பாட்டு மெய் சேர்ந்தவைதாம் தலை அடிச்சொற்களா மென்பது பொது விதியாயினும், சிறப்புவிதியால், ஒரோவிடத்து அச்சுட்டியிர்கள் நீண்டு வியஞ்சனத்தினிடமாய் நின்றலுங்கொள்ளப்படும். மங்குளமான குறிப்புக்களைமட்டுங் காட்டுகின்ற சுட்டுக்கள் அதி துளக்கமான பெயரீடுகளாய் வரும்பொருட்டே வியஞ்சனங் கூட்டப்படுமென்பது இதுகாறும் சொல்லியவற்றால் விகசிதமாயிற்றன்றோ? வியஞ்சனமானது சுட்டை வலியுறுத்து விடுதலினால் அன்றோ அதி துளக்கப் பெயரீட்டைத் தருகின்றதோர் சொல் ஆக்கப்படுவதாகும். இனி சுட்டை வியஞ்சனத்தால் வலியுறுத்தல் பொதுவிதியும், அச்சுட்டைத்தான் நீட்டலால் வலியுறுத்தல் சிறப்புவிதியுமாமென்க. அற்றுகலின், “அ” எனும் அண்மைப்பொருட் சுட்டு “ஆ” என நீண்டவிடத்து, அண்மைகொள்ளல் எனும் பொருளுள்ள சொல்லாயிற்று. இது தலையடிச்சொல் மேலொரு வியஞ்சனஞ் சேர்ந்ததால் “ஆ-கு” எனவந்து கைவரற் பொருளை உணர்த்திற்று. இது வழியடிச்சொல். இவ்வாறே “உ” எனும் சேய்மைப்பொருட் சுட்டு “ஊ” என நீண்டவிடத்து சேய்மை கொள்ளலை உணர்த்திற்று. இது தலையடிச் சொல். ஊங்கு, ஊக்குதல் எனும் சொற்களில் இவ்வர்த்தத்தை நுண்ணறிவாற் காண்க. “ஊ”தான் “ஓ”வாகி ஓ-ங்கு என வந்து உயர்தலை உணர்த்திற்று. இது வழியடிச்சொல். உயிர்மாற்று விதிகள் பின் தெளிவிக் கப்படும்.

அடிச்சொல்லாக்கத்தில் துணைபுரியும் ஆதி வியஞ்சனத்தின்பின், மேலும் வந்துறுகின்ற வியஞ்சனமென யாம் இதுகாறும் காட்டியது உகரம் ஊர்ந்த ககரம் மாத்திரையேயாயினும், உகரமூர்ந்த பிறமெய்களும் வரும். எங்ஙனம்?

சு, ஞ்சு, மி, ண்டி,
து, ந்து, பு, ம்பு,
மு, லு, ரு, (ர்) து, வு,

என வரும். இம்மேலுறும் வியஞ்சனங்கள் இங்ஙனம்பெருகி விரிந்தமை, பெரும்பான்மை நாடோடி உச்சாரண பேதத்தால் ஒன்று மற் றொன்றாய் மாறினமைபற்றியாம் என்பது வேறேரிடத்தில் விளக்கப் படும். ஆயின், சிறுபான்மை, மேலுறும் வியஞ்சன பேதம் அர்த்த விகற்பத்தின் பொருட்டே எழுந்தது. ககரம் சகரமாயினமைக்குக் காட்டி பின் வருவது:—

இற-ஞ்சு = கீழ்நோக்கிச்செல்
இறை-ஞ்சு = கீழ்நோக்கிவளை, சும்பிடு

ககரம் வேறு பல மெய்களாயினமைக்குக் காட்டாக திருகு எனும் ஓர் வழிச்சொல்லைத் தருகுதம்: இது உண்மையில் துருகு எனும் உரு வந் தாங்குதற்பாற்று. யாம் முதலதிகாரத்திற் காட்டிய துழ என்பது இதற்கு வழியடியும், உழ-ல் < உள் என்பன தலையடியுமாம். துழ என்பதே “துரு” என்றாகி துரு-சு, திரு-சு என மேலுறும் வியஞ்சனம் பெற்றுவரும். ஈண்டு “துரு”வின் முதலுகரம் இகரமாயிற்று இனி:

திரு-சு = உழற்று, முறுக்கு
திரு-மி = சூழ்ந்தெமி, சூறையாமி
திரு-ந்து = சுற்றிவா, நெறிப்படு
திரு-ம்பு = சுழன்றுவா, மீள்
திரு-மு = ,
துரு-வு = சுழற்று, கடை, தேடிச்செல்

இச்சொல்லனைத்திலும்வந்த மேலுறும் வியஞ்சன மாற்றம் அர்த்த வேறுபாட்டின் பொருட்டாயிற்று. இங்கு வாராத அர்த்த விகற்ப பூர்வமான மேலுறும் வியஞ்சன மாற்றங்கட்குக் காட்டுக்களைப் பின் னால் வந்துழிக் காண்க.

ஈண்டு வந்துற்ற வியஞ்சனங்கள் யாவும் உகரவுயிரூர்ந்த மெய்க ளாயின அன்றோ? வேறொரு உயிர் இன்றி உகரமே என்றும் இச்சொற் களில் வரக் காரணம் யாது? எனில், அதனையும் அனுமானித்துக் கூறுதம்.

இதுவரை தெரித்த வழிச்சொல்லாக்கக் கட்டளைகளில் வினைச் சொற்களை மட்டும் உதாசனங்களாகத் தந்துள்ளோம். எற்றுக்கெனில், அக்கட்டளைகளை வினைச்சொற்களால் விளக்குதல் எளிதாயினமையாலாம்.

பெயர்ச் சொற்களில் மேலுறும் வியஞ்சனங்கள்போற் தோன்றும் கடைநிலைகளுமுள. ஆயின் இவை முதனிலைச் சொல்லோடு அடுக்கப்பெற்ற பிறிதொரு சொல்லின் சிதைவேயன்றி வேறல்ல. இவற்றை “விசுதி” என வகுப்பர் இலக்கண நூலோர். உதாகரணம்:

படி-ப்பு

கவி-கை

உறு-தி

அரி-யல்

வா-யில்

பகர்-நர்

தா-ழம்

கட-வுள்

சூமி-ழ்

ஞா-யிறு—ஆதியன

இச் சொற்களிற் பு, கை, தி, அல், இல், நர், அம், உள், இழ் இறு எனும் கடைநிலைகள் எல்லாம் ஆதித் தமிழ்த் தனிச் சொற்களின் விகாரங்களே என்பது மேல்வரும் எட்டாவது கட்டளையுட் தெளிவாக்கப்படும். பெயர்ச் சொற்களின் “விசுதி”களைப்போலன்றி, வினைச் சொற்களின் மேலுறும் வியஞ்சனங்களெல்லாம் உகரவுயிரூர்ந்த மெய்களாகின்றமையை கோக்கும்போது, அவ்வுகரம் வினைப்பொருள் மயமாய் இருத்தல் புலமாகும். அது எவ்வாறு? உகரச்சுட்டு சேய்மையை விளக்குவதன்றோ? சேய்மையை நாடத் தூண்டிதல் முகத்தால் அவ் உகரத்துக்கு வினையர்த்தம் பொருந்திற்றுப்போலும். எங்ஙனம்? இழு-சு = விழுத்துதலைச்செய், இழ-சு = கைவிடுதலைச்செய் என்றபடி. பிற காட்டுக்களையும் உய்த்துணர்க.

4-ம் கட்டளை

வியஞ்சனம் இரட்டலும் மெல்லொற்று அணைதலும்

சொல்லமைப்பின்கண் விளங்கும் அடிப்படையான நியமம் யாதெனில், புதுப்புது மனக்குறிப்புக்களை வெளியாக்குதல் வேண்டப்படுந் தோறும், முன்னிருந்த சொற்களை வலியுறுத்து உச்சரித்து வேறுபுதுச் சொற்களை ஆக்கிக்கொள்வதாம். முன்னர் யாம் தந்த கட்டளைகளிலும், பின்வருவனவற்றிலும் இந்த நியமமே சொலித்தலைச் சிங்கநோக்காய்க் காண்க. முந்திய சொற்களைப் பலவேறுவகையில் வலியுறுத்துப் புதுச் சொல்லாக்குதலே யாண்டும் பெருவழக்காகின்றது. இனி நான்காங்கட்டளை, தன்வினைச் சொற்களில் வரும் முதலாம் அன்றேல் இரண்டாம் வியஞ்சனத்தை இரட்டித்தலினால் அவற்றைப் பிறவினை ஆக்குதலாம். வியஞ்சனத்தை மெலித்தலால் பிறவினை தன்வினை ஆகுதலுங் கொள்க. உதாகரணம்:

ஆ-சு

இள-சு

இற-ங்கு

ஓ-ங்கு

ஆ-க்கு

இள-க்கு

இற-க்கு

ஊ-க்கு, ஓ-ச்சு. இங்கு, ககரம் சகரமா

யினமைக்கு 4-ம் அதிகாரம் காண்க.

திரு-ந்து

திரு-த்து

திரு-ம்பு

திரு-ப்பு

அ-ட்டு

அ-ண்டு

ஆகு ஆதிய சொற்கள் தன்வினையாயிருப்ப, அவற்றின் வியஞ்சனத்தை இரட்டித்து ஆக்கு ஆதியனவாக உச்சரித்தலினால் பிறவினைகள் உருவான துட்பம் நோக்கற்பாற்று. யாதோர் செயலை அதன் வினை முதலினின்று பிறிதொன்றிற் சேரச் செலுத்தும்போது மிகுத்த முயற்சி வேண்டப்படுமன்றோ? இம்மீசர முயற்சியைக் காட்டுதற்கு, தனி வியஞ்சனத்தைக்காட்டில் அதிக கடினமான நா முயற்சியை வேண்டிநிற்கின்ற இரட்டித்த வியஞ்சனத்தை வேலைகொள்ளல் சொல்லமைப்பிற்கு எத்துணைப் பொருத்தமாகின்றதென உணக.

வியஞ்சனம் இரட்டித்தல் மெலித்தல்கள் பெயர்ச்சொல்லாக்கத்தில் மிகப் பயிலும். உதாகரணம்: ஆகு—ஆக்கம், இளகு—இளக்கம், திருடு—திருட்டு என்பனவாகி வருதலை முன்னர்த் தந்த சொற்களிலும் வைத்துக் காண்க. பிறவுமன்ன. முற்காலம் அடு, உடை, மறை, எரி, அழி, இடி, முதலிய சில சொற்கள், ஸ்வர பேதத்தால் தன்வினை பிறவினை என அறியப்பட்டன, தற்காலம் வியஞ்சனம் இரட்டித்தல் மெலித்தல்களினால் அவ்வேறுபாட்டைத் தெரிப்பனவாகின்றமையையும் ஈண்டிக் குறித்துக்கொள்க. எங்ஙனம்? அ-டு என எடுத்துக்கூறுதல் சேர்தற்பொருளும், அ-டு எனப் படித்துக்கூறல் சேர்த்தற்பொருளுமாய் நின்றது. இச்சுரபேதம் பின்வந்த வியஞ்சனங்களை இரட்டலாலும் மெலித்தலாலும் விளக்கப்படுவதாயிற்று. உதாகரணம்:

பிறவினை

தன்வினை

அடு—அட்டு

அண்டு

உடை—உடைத்து

உடைந்து

மறை—மறைத்து

மறைந்து—பிறவுமன்ன

பெயர் உருவங்களில் அட்டல், அண்டல்; உடைத்தல், உடைதல்; உடைப்பு, உடைவு; மறைத்தல், மறைதல்; மறைப்பு, மறைவு எனப் பலவாறாய் வரும். இவற்றெல்லாம் சொல்லுறுதிசூடிய உருவம் பிறவினையும், குறைந்த உருவம் தன்வினையுமாய் நிற்பல் கண்கூடு.

முன்றும் அதிகாரம்

FOUR MORE LAWS

மேலும் நான்கு கட்டளைகள்

5-ம் கட்டளை

வலியுறுத்துகின்ற முதனிலை மெய்கள்

பிரதம சொற்களை உறுத்து உச்சரித்தல் மூலமாய் வேறுபுதுச் சொற்களை ஆக்கிக்கொள்ளற்குச் சிறந்த உபாயமாய் அமைந்தன முதனிலை மெய்களாம். இவ்வுபாயத்தினானே தமிழ் வழிச்சொற்களில் பெரும் பங்கானவை உருவாக்கப்பட்டு நிற்கின்றன. உண்மையில், தமிழகராதியின் மெய்வர்க்க முதனிலைச் சொற்கள் யாவும் இவ்வாறுதான் உற்பத்தியாயின. ஆகலின் இக்கட்டளையினைத் தெள்ளுற அறிந்துகொள்ளுதல் சொற்பிறப்பாராய்ச்சிக்கு மிக வேண்டற்பாலது. வலியுறுத்தும் முதனிலை மெய்க் கட்டளைக்கு உதாசரணமாய் ஏலவே யாம் எடுத்தாண்ட “உள்” எனும் தலையடியின் விகாரமாகிய “உழ” எனும் அடிச் சொல்லை வழங்குவாம். முதற்கண் அவ் “உழ” சொல், ஏலவே விளக்கப்பெற்ற நான்கு கட்டளைகளாலும் அடையும் திரிபுகளுட் சிலவற்றை ஒருங்கு சூசிப்பித்து அடியிற் காட்டுகின்றனம்: காட்டுச் சொற்களின் அர்த்தங்களெல்லாம் ஆதி அர்த்தங்களாமென அறிக.

I. வேறுபட்ட உச்சாரண உயிராற் திரிபு

உழ=உட்படு, வருந்து

உழு=உட்செலுத்து, நிலத்தைக்களை

உழை=உட்படு, பிரயாசப்படு— ஆதியன

II. வேறுபட்ட வியஞ்சனத்தாற் திரிபு

உழ—

உலை=உட்சாய்ந்து சாய்ந்துவா, சுழல்

உற=உட்செலுத்து, கிழி

உறு=உட்பொருந்து, நிலைகொள்

உடு=உட்சாயப் பொருத்து, சூழ்

உடை=உள்விழு, உள்ளழி

உண-ர்=உட்கொள், அறி—ஆதியன

III. மேல்வந்துறும் வியஞ்சனத்தாற் திரிபு

உழ உழ-று=சுழல், அனை

உழு உள்-கு=உள்ளுக்கீழு, உள்ளழி

உணர் உண-ங்கு=சுருங்கு—ஆதியன

IV. வியஞ்சனம் இரட்டலாந் தீர்பு

உழ-று உழ-ற்று

உள்-கு உளு-க்கு, ஓட்டு

உண-ர் உணர்-த்து

முற்சென்ற நான்கு கட்டளைகளானும் “உழ” எனஞ் சொல் பிறப்பித்த வியற்பன்னங்களுட் சிலவற்றை ஒருங்குவைத்துக் கண்டாம். இனி ஐந்தாம் கட்டளையினால் அவ் “உழ” சொல்தான், க், ச், த், ந், ப், ம், வ் எனும் மெய்களுள் ஒவ்வொன்றினைத் தலையிற்கொண்டு வலியுறுத்தப்பெற்று, மேலும் வெவ்வேறு சொல்லாகத் திரியும். எங்ஙனம்?

க் + உலை குழை (குலை) = வளை

ச் + உழ சுழ-ல் = சாய்ந்து சாய்ந்துசெல்

த் + உழை துளை = உட்செலுத்து, ஓட்டு

ந் + உழு நுழு-ந்து நுழை = உட்செல்

ப் + உழு பொள்ளு, புள் = ஓட்டையாக்கு

ம் + உழு முழு-கு முழுகு = உட்புகு

வ் + உலை வளை = உள்நோக்கிச்செல், சாய்ந்துவா. வகர முதலிலையின் உண்மையியல்பு மேல் விளக்கப்படும்.

இவ்வாறு முதனிலை மெய் வலியுறுத்தற் பேற்றினால் ஆதி அர்த்தத்தைச் சிறிது சிறிது விகற்பிக்கும் வன்மைகொண்டு பிறந்த வழிச் சொற்கள், முந்திய நான்கு கட்டளைகளினும் ஆணையால் வேறுபல சொற்களையும் பிறப்பிக்கும். ஈண்டுக் காட்டாகத் தலைநின்ற “குழை” எனும் வினையினின்று தோன்றும் சில சொற்களேமட்டும் தருகுதம்:—

குழை = வளை

I குழ-ல் = உட்டுளையுள்ள சுருள்வடிவம்

குழி = உட்குழந்தெடுத்தவிடம், பள்ளம்

குழி = (விளை) உட்செல், ஊடறு

குழு = வளையமாய்த் திரண்டது, கூட்டம்

குழை = (பெயர்) சுருண்டது, சங்கு

குழ-ல் எனும் பெயர்ச்சொல்லின் ஈற்று லகரமும் மேல்வரும் சில பெயர்ச் சொற்களில் பொருந்திய ஈற்று மகரம் முகரமாதியனவும் இச் சொற்களோடு அடிக்குற்ற வேறு ஆதித் தமிழ்ச் சொற்களின் திரிபா மென்பதை எட்டாம் கட்டளையினுட் காண்க. இனி “குழை”ச் சொல் இரண்டாங் கட்டளைக்கொப்ப வியஞ்சன மாற்றங்களால் விகற்பித்தற்கு உதாசரணங்கள் சில வருமாறு:

குழை = வளை

II குழ-ல் = உட்டுளையுள்ள சுருள்வடிவம்

குட-ல் = இரைப்பையைச் சார்ந்தகுழல் விசேடம்

குர-ல் = குழல்போலும் உறுப்பு, தொண்டை

குர-ல், குழ-ல் = சுருட்டிமுடிக்கப்படுவது, கூந்தல்

குட-ம்=வளைந்துதிரண்டது, மட்கல விசேடம்
 குடி=மேல்வளைந்து (கவிந்து) நிற்பது, சிறுவீடு
 குடை=மேல்வளைந்தது, ஆதபத்திரம்
 குண-ம்=வளைந்தது, மடிப்பு, சார்பு
 குந்து=(விளை) வளை, உடலைமடித்திரு
 குனி= ,, வளை, வணங்கு
 குளை=வளைந்து ஒடுங்கியது, கூர்
 குல-ம்=வளையமாய்ச் சேர்ந்தது, குழு
 குற-டு=வளைந்தது, இடுக்குவது
 குறு }=(விளை) உட்கோடச்செய், சுருக்கு
 குறை }

இவ்வாறு இன்னும் பலவுள. அவற்றுள் முக்கியமானவையை அறுபந்தத்துட் காண்க. இன்னணம் விரிந்த சொற்றொகுதி இதுவரை அன்று. அப்பால் மேல்வந்துறும் வியஞ்சனத்திரிபு எனும் மூன்றாவது கட்டளையை அதுசரித்துப் பலவாகப் பல்கும். காட்டாகச் சிறிது காட்டுதும்.

குழை=வளை

III குழ-லு=சுருள்

குட-ங்கு=வளை, குறண்டு

குண-ங்கு=வளை, சோர்

குர-ங்கு=வளை, தாழ், குறை

குல-வு=வளை, குவி, உலவு (சுழல்)

குற-ண்டு=வளை, சுருள், வலிப்புக்கொள்

குற-ழ் (குற-ழு)=வளை, குனி

பிறவற்றை அறுபந்தத்துட் காண்க. நான்காங் கட்டளையால் மேல்வரும் புதுப்புதுச் சொற்களையும் உய்த்துணர்தல் எளிதாகலின், ஈண்டு அவற்றை எடுத்தோதாது விடுகின்றனம்.

இதுகாறும் காட்டியவை உழ எனஞ் சொல்லின் தலையில், வலியுறுத்தலின்கண், ககர மெய்வந்துற்றமையால் பிறந்த வழிச்சொற்கள் அன்றோ? மற்றுச், த், ந், ப், ம், வ், எனும் மெய்கள் தலைப்பெய்யுமிடத்து வேறு வேறு சொற்கள் சிறிது சிறிது அர்த்த விகற்பத்தோடு தோன்றும். இவற்றுட் சகரமெய்யு ககரத்தை ஒத்ததாகலின், இவை இரண்டும் தலைப்பெய்த சொற்களில் அர்த்த வேறுபாடு அதிகமாகாது. சொல்லமைப்பின்கண் ஆதியிற் சகரமின்றி ககரம் மாத்திரையே முதனிலை மெய்யாகி நின்றிருத்தல் சாலும் என்பது உமொன்று. இதற்கு சகரம் தலைப்பெய்த தமிழ்ச் சொற்கள் தமிழின் பாகதமாகிய கன்னடத்தில் ககர மெய்முதலாய் நின்றல் ஒரு சான்றாகலாம். சகரமின்றிக் ககரமே ஒருகால் தமிழிற் பயின்றிருந்ததினாற்போலும் ஆசிரியர் தொல் காப்பியனார் காலத்தில் “சகரக்கிளவி” சொற்குமுதலாய் வாராது நின்றது. (தொல்காப். எழுத். 61-2) இனி தகர பகரங்கள் முதனிலை

யாம்போது, ககர மெய்முதல் பெற்ற சொற்களின் அர்த்தத்தைக்காட்டில் அதி வலியுறுத்தப்பெற்ற புது அர்த்தங்களைப் பெரும்பாலும் தருதலை நுண்ணுணர்வால் அறிக. குழைத்தலானது வளைத்தலாகிய எளிதிற் பெறப்படும் தொழிலாகும். ஆயின் துளைத்தலும் பொள்ளுதலும் அதிகாடின்னியமான முயற்சியை வேண்டி நிற்பல் பிரசித்தம். வல்லின மெய் தலைப்பெய்த சொற்கள் இங்ஙனம் தம்முட் தாரதம்மியமான கடின முயற்சியைக் குறிக்குமாபோல், மெல்லின மெய்களாம் நகர மகரங்களையும் மகரத்துக்கினைமான வகரத்தையும் தலையிடத்துக்கொண்ட சொற்கள் மென்மையான முயற்சியை விளக்குவனவாகும். துளைத்தலோடு நுழைதலையும், வளைதலையும்; பொள்ளுதலோடு முழுகுதலையும் ஒப்பிட்டு இதனைக்காண்க. துளைத்தல் பெருமுயற்சியோடு உட்செல்லல். நுழைதல், மெல்லென உட்செல்லல். வளைதலும் சிறுமுயற்சியே எனலாம். மீட்டும், நுழைத்தலும் சிறுதுவாரத்துட் செலுத்துதலைக் காட்டுமன்றோ? நுண்மையும் நூலும் இச்சிறு துவார உட்பாட்டுக் கருத்தோடு சம்பந்தங்கொண்டன. தோண்டிதல் நோண்டிதல் எனும் இரண்டு விளையையும் ஒப்புநோக்குமிடத்து, இவ்வுண்மை மேலும் தெளிவாகும். தோண்டிதல் = வலிய ஆபுதத்தால் வெட்டிப்பிளந்து உள்ளிடங்காணல்; நோண்டிதல் = நகம் முதலியவற்றால் மெல்லென உள்ளிடத்தைக் கிளைத்தலாம் அன்றோ? பொள்ளுதல் முழுகுதல்கட்கும் இவ்வித ஏற்றத்தாழ்ச்சியுண்டு. கடினமான பரப்பை வலிந்து துளையாக்குதல் பொள்ளுதலாகுமிடத்து, நீரைப்போலும் நொய்மையான பரப்பினுள் மெல்லெனப் புகுதல் முழுகுதலாகுமன்றோ. இத்தாரதம்மியம் இஞ்ஞான்று எல்லாச் சொற்களுள்ளும் புலமாகாதபோதும், ஆதிநாளில் வல்லின மெல்லின வேறுபாடானது காரணமின்றி எழுந்ததொன்றன்று என முடிக்கச் சில ஏதுக்கள் உள்ளன.

இவ்விடத்து வகரமெனும் இடையின மெய், பல சொற்களில், பிறிதொரு மெய்யாகவன்று உகரத்தின் வலியுறுத்த திரிபாகவே வருதலை எடுத்துக் கூறிவிடல் நன்று. உகரம் “இதழ்குவிந்தியலும்” என்பது தொல்காப்பியம். (எழுத். 87). வகரமும் அவ்வழியே பிறந்ததென்பது பிற பண்டை மொழிகளின் ஒப்புமையாற் பெறப்படும். ஆங்கிலத்தில் இன்றைக்கும் “உவ” என்றுச்சரிக்கப்படும் W ஆகிய வகரம் உளது. இவ் W ஒலியோடு தொடங்கும் ஐரோப்பைய பாஷைச் சொற்களுட் பெரும்பங்கு எமது “உள்” அடியிற் பிறந்தனவே. பழந்தமிழோடு மிக ஒற்றுமைபூண்ட மொழியாகிய சிங்களத்தில் இஞ்ஞான்றும் வகர மெல்லாம் “உவ” எனும் உச்சரிப்பே பெறும். இங்ஙனம் தமிழிலும் உகரமுதலாய்நின்ற சில அடிச்சொற்களில், வழிச்சொல்லாதற்கு வேண்டிய வலியுறுத்தலை நோக்கி முதனிலை உகரம் “வு” என்றாகி, பின் சொல்லுதற்கு எளிதாதற்பொருட்டு “வி” எனவும் “வ” எனவும் வந்ததுபோலும். உதாகரணம்:

அடிச்சொல்—உள், உழு (உள்ளு) = உட்செல்
 வலியுறுத்த உருவம்—விழு (வுழு) = திடீரென உட்செல்
 விழு-ங்கு = உட்செலுத்திக்கொள்
 அடிச்சொல்—உலை = சுழன்றுவா
 வலியுறுத்த உருவம்—வளை = உட்சாய்ந்துவா

தொல்காப்பியர் காலத்தில் எச்சொல்லையாதல் வுகரமுதலாய் உச்சரித்தல் வழக்கமுந்து நின்றமைக்கு “உ ஊ ஒ ஓ என்னு நான் குயிர் வ என்னெழுத்தொடு வருதலில்லை” என்ற சூத்திரம் சான்று (எழுத் 63). ஆயினும் இழிசனர் வழக்கில் வீடு என்பதை வீடு எனச் சொல்லலையும் ஆங்காங்கு செவியுறுக்கின்றனம். செந்தமிழினுக்கு அது அடாதென்றே கொள்க. வு, லு, வொ, வோ எனும் நான்கும் தணந் தொதுக்குற்றமையினால் வகரம் எவ்விடத்தும் இதழ் குவிந்தியலாது “பல்லிதழியைய வகாரம் பிறக்கும்” எனும் கட்டளைக்குட்படலாயிற்று என்க. (தொல். எழுத். 98)

6-ம் கட்டளை

அடிச்சொல்லை நீட்டலும் மடக்கலும்

அப்பால், சொல்லடிகளை நீட்டலானும் மடக்கலானும் புதுச் சொல்லினங்கள் சிறிது சிறிது வேறான பொருளைத் தெரிப்பனவாய் ஆக்கப்படும். இது ஆறாங்கட்டளையாம். சொற்களை ஒரோர் வகையில் வலியுறுத்துவிடுதலே புதுச்சொல் ஆக்கத்தின்கண் பயிலுகின்ற பொதுச் சூழ்ச்சியன்றோ? குற்றயிரை நெட்டுயிராய் உச்சரித்தலும் வலியுறுத்தலின்பாற் பட்டதன்றோ? ஆகலின் குற்றயிரோடு இயன்ற ஆதி அடிகள் நெட்டுயிர் கொள்ளுங்கால், அவை உறுதிபெற்றனவாகித் தாம் முன்கொண்ட கருத்திற்கு ஒரு சிறிது வேறுபட்ட புதுக்கருத்தினைத் தந்துநிற்கும் எனக் காண்க. இங்கு யாங்குறிக்கின்ற நீட்டல், “செய்யுள் வேண்டிழி” வருகின்றதென வியாகரண நூலோர் கூறும் நீட்டலின் வேறு என்பது தானே போதரும். சொல்லாக்கத்தின்கண் வரும் நீட்டலிற்கு உதாகரணம்:

தலையடி

அய் = நெருங்கியது
 உறு = நிலைகொள்
 இரி = விழு
 எழு = கிளம்பு

வழிச் சொல்

ஆய் (வினை) = சுருங்கு, துணுகு
 ஊ (ன்) து = நாட்டு
 ஈர் = இழுத்துச்செல்
 ஏறு = மேற்படு

வழியடி

பர = விரிந்துசெல்
 கொடு(கு) = வளைந்து சுருங்கு

வழிச்சொல்

பார் = நோக்கு
 கோடு = வளை

தொடு = ஓட்டையாக்கு

தோள், தோ(ண்)டு = குழி
யாக்கு

துள்ளு (துழை) = கிள்ளு

நோ(ண்)டு = உட்செலுத்திக்களை

தெளி = வெளிச்சமாக்கு

தேர், தேறு = அறிவுதலைப்படு

பிரி = வெவ்வேறுக்கு

பேர் = புரட்டிவை

இவை வினைச்சொல்லாக்கத்தின்கண் வரும் நீட்டலாம். வினைகளின்
பெயர்களும் பல நீட்டலாற் பெறப்படும், எங்ஙனம்?

வினை

பெயர்

இடு = கீழேவை, சமர்ப்பி

ஈடு = சமர்ப்பித்தது, பிணை

கடு(கு) = நெருங்கு

காடு = நெருங்கிய மரத்தொகுதி

மின்(னு) = ஒளிகாறு

மீன் = ஒளிர்வது, உடு

திரி = உருள், உலவு

தேர் = உருள்வது

அடியை நீட்டலின்கண் குற்றயிர் நெட்டுயிராதலோடு இகர உக
ரங்கள் முறையே தம்மினமாகிய எகர ஏகாரங்களும் ஒகர ஒகாரங்களு
மாதலைக் குறித்துக்கொள்க. அகல், ஆல் எனவும்; பகல், பால் எனவும்
வந்ததுபோல விகாரத்தால் இரட்டைகளாக வெவ்வேறு பொருள்தரும்
சில சொற்களை ஈண்டு சுட்டுதல் வேண்டப்படாது, இவற்றிற் தோன்
றும் நீட்டல், எளிதில் உச்சரித்து முடிக்கும் பொருட்டு இடைநின்ற
ஒற்றை விடுத்தி (இது ஒற்று நீக்கம் எனும் செய்தி) இரு குற்றயிர்களை
ஒருங்கே உச்சரிக்கும் முகத்தால் எழுந்தது. எங்ஙனம்? அ(க்)அல் =
ஆல். ப(க்)அல் = பால். ஆகலின், இவ்வித விகாரம் எமது நீட்டல்
கட்டளையுள் அடங்காது. அங்ஙனமாயினும், ஒருசொல்லே உச்சரிப்புப்
பேதத்தால் இரு சொல்லாயினபின், அவ் இரண்டும் வெவ்வேறுபொருள்
குறிக்குமாறு வைக்கப்படுதலும் இயல்பே. இவ்வாறாக, அய > அக-வு
எனும் வரலாறுடைய அகல் எனுஞ் சொல்தான் ஆல் என வந்தவிடத்து,
முந்தியது ஒரு சிறிது மாற்றத்தோடு அகழ் என உச்சரித்து விசால
மாய்ப் பொறித்த கிடங்கினுக்குப் பெயராக்கப்படுவதாயிற்று. பிந்தியது
விசாலமாய்ப் பரந்த மரவிசேடத்தைச் சுட்டுவதாயிற்று. இவ் அகல்
எனுஞ் சொல்லே அடியாய்ப்பிறந்த பகல் எனுஞ் சொல் பிரித்தற்
பொருள் கொண்டது. அதுதான் பால் எனவும் நின்று இரட்டையா
யதற்பின், அவ்விரட்டைச் சொற்களுள் முந்தியது இருட்காலத்தின்
வேறுகப்பிரித்த ஒளிக்காலத்தின் பெயரும், பிந்தியது ஆண், பெண்,
அலியென்ற பிரிவிற்குப் பெயருமாயிற்று. பகுத்தல் பாத்தல் என வரு
தலும் சொற்சிதைவால் எய்திய திரிபன்றி எமது கட்டளைக்குட்பட்ட
தோர் மாற்றமன்றெனவறிக. சொற்சிதைவால் எழும் இத்தகைய விகா
ரங்கள் பல நான்காம் அதிகாரத்தினுள் விளக்கப்படும்.

இனி அடிச்சொல்லை மடக்கல் எனும் விதியால் புதுச்சொற்கள்
ஆமாறு கூறுதும். மடக்குதலின்கண் அடியின் நெட்டுயிர்கள் பின்
வரும் முறைப்படி வளைத்து உச்சரிக்கப்படும்.

ஆகாரம்—அய, அவ, அக, அல, அர, அள என மடங்கும்
 ஊகார ஓகாரங்கள்—உவ, உக என மடங்கும்
 ஈகார ஏகாரங்கள்—இய, இவ, இக, இள, எவ என மடங்கும்
 சிறுபான்மை அடிச்சொற் குற்றியிர்கள் மடங்கிவருதலும் கொள்க.

இக்கட்டளைக்கு உதாசரணமாய்ச் சில எடுத்துத்தோதி அச்சொற்கள் அப்பால் அடையும் விகாரங்கட்குக் காட்டாக அவற்றுள் ஒரு சொல்லை விரித்து விளக்குதும்:

தாழ்,—தவழ், தவல், தளர்
 சூளை,—(பெயர்)—சுவாலை (இது ஆரியம்)
 தோய்,—துவை
 நேர்,—நிகர், நிமிர், நிவ
 நீள்,—நெகிழ்
 ஏறு,—இவர்
 நொய்,—நுகை
 வெளி,—விளர், மிளிர்
 தெளி,—திகழ்

அடிமடக்குறுதலால் நிகழும் அர்த்தபேதத்தை ஆராய்ந்தறிதற் குக் காட்டாக தலையிடத்து நின்ற தாழ் எனஞ் சொல்லை ஒரு சிறிது விளக்குதும். தாழ்தல், ஆழ்தலினின்று 5-ம் கட்டளையாற் பிறந்தது. ஆழ்தல், அகழ்தலின் மருஉ. இனி தாழ்தலின் அர்த்தம் இறங்குதல், வீழ்சலாம். 6-ம் கட்டளையினால் தாழ்தல், தவழ்தல் எனமடங்கி வருமிடத்து படிதல், ஊர்தல், தத்துதல் எனும் பொருள்பெறப்படும். இதனானே தத்துதலைப் புறப்பாடான செய்தியாக்கொண்ட செந்து தவளை எனப்பட்டது. தவழ்வது = தவளை. தாழ்தலே தவலல் என்றாகி, இறங்குதல் விசேடமாகிய குறைதலைக் காட்டும். தவல் = குறைவு. தவ = குன்ற எனவும் வரும். அப்பால் தவலுதல்தான் தபுதலும், தப் புதலும், தவறுதலும், தவிர்தலும் என வந்தமையை நுனித்துக்காண்க. ஈற்றில் தளர்தலும் தாழ்தலாகிய இறங்குதற்பொருளை வேறொரு விதக் திற் தருதலை “மார்பிற்றளர்முலை” (கலித்தொகை 22) ஆதிய மேற்கோள்களான் அறிக. இறங்குதற் பொருளினின்றே தளர்தற் சொல்லினுக்கு, பலவீனப்படல், சோர்தல், சோம்பல், வருத்தம் ஆதியபொருள்கள் படிமுறையாய் வந்துற்றன என ஆராய்ந்தறிக.

7-ம் கட்டளை

வேறுபடும் அடி உயிர்கள்

அடிகளை நீட்டலும் மடக்கலும் எனும் கட்டளையால் அடிகளின் வியஞ்சனங்களல்ல முன்னின்ற சுட்டுயிர்களே நீட்டவும் மடக்கவும் பெற்று விகாரமடைந்தன. இவ்விகாரம் இனந்தழுவியதொன்று; ஆகலின் முறைப்படி நிகழ்வது. எங்ஙனம்? நீட்டலில், அகரம் ஆகாரம்

ஆவதூஉம்; உகரம், ஊகார ஒகர ஒகாரங்களாவதூஉம்; இகரமும் எகரமும் ஈகார ஏகாரங்களாவதூஉம் இனந்தழுவின, முறைமையான விகாரமாம். மடக்கலில், அகர உகர இகர எகரங்களோடு பின்னொரு அகரஞ் சேர்ந்துழி அய உவ இய ஆதிய உருவங்களும் ஒலிமாற்றப் பொது விதிகட்கொப்பவே நிகழ்வன. ஆயின் அடியுயிர்களில் இவ்வாறு நிகழும் விதீபூர்வமான விகாரத்தையன்றி, விதீதணந்த ஒரு விகாரமும் உளது. அதுதான் ஏழாம் கட்டளையாகும். உதாகரணம்: எல் எனும் பெயர் எழுகின்றதாகிய சூரியனையும் அதன் வெளிச்சத்தையும் காட்டுகின்ற ஓர் வழிச்சொல். இது முறைப்படி இல-கு என்றாகி “பிரகாசி” எனும் அர்த்தத்தையும், ஏல் என்றாகி “வெளிச்சத்தோடு” எனும் அர்த்தத்தையும் தரும். இவை இரண்டு மாற்றங்களும் முறையே 3-ம் 6-ம் கட்டளையாகப் பெறப்படுகின்ற மேல்வந்துதும் வியஞ்சுனத் திரிபும் அடிச்சொல் நீட்டலுமேயாம். ஆயின் எல் எனுஞ் சொல் மேலும் சொற்பெருக்கம் நோக்கி ஒலி என, ஒளி என தன் எகரத்தினை ஒகரமாக்கி நின்றலும், வால் என ஆகாரமாக்கி நின்றலும் முறைதவறிய விகாரமாம். ஒலித்தல் = வெண்மையாக்கல்; ஒளி = வெளிச்சம்; வால் = வெண்மை. இவ்வெளிச்ச, வெண்மைச் சொற்களும் எல் சொல்லினின்றே “வலியுறுத்துகின்ற முதனிலைமெய்ப்பேறு” எனும் 5-ம் கட்டளையால் பிறந்தன ஆதலின், எல், ஒலி, ஒளி, வால், வெளிச்சம் வெண்மை என்பன ஆறு சொற்களும் ஒரு சிறிது பேதப்பட்ட கருத்தை விளக்குவான் ஒரே அடிவாயிலாய் எழுந்தனவே எனக்காண்க. விளக்குதல் என யாம் இப்போது எடுத்தாண்ட சொல்லும் வெளிச்சம் எனுஞ் சொல்லின் மருஉவாய் நிற்பது. எல் > இலகு > இலங்கு > விளங்கு > விளக்கு என்பது அதன் வரன்முறை. அப்பால் “எல்” ஒலி, ஒளி எனவும் வந்ததன்றோ? அவ் ஒலி, ஒளி எனும் சொற்கள் உலர் என, உணர் என, சொலி என, சுமி என, சூமி என, துல-ங்கு என, துளங்கு எனப் பலப்பல சொற்களாய் விரிந்து விரிந்து பரந்து பரந்து வருதலை எமது சொற்பிறப்பகராதி வெளிப்படுங்காலையிற் கண்டு மகிழ்க. எல் லெனும் அடித்தாயின் நல்ல மகாரிற் சில்லோரை எம் “தமிழமைப்புற்ற வரலாறு” நூலிலுங் காணலாம். (பக். 88-104)

8-ம் கட்டளை

பிற்தோரு ஆதிச்சொல்லோடு கூட்டுணல்

இக் கட்டளை தொடர் சொற்களைச் சார்ந்ததன்று. தமிழில் இரு சொல் ஒட்டி இயலும் தொடர்கள் பலவுள. அணிந்துரை, ஆண்டகை, உண்கலம், கொடுவரி, புழைக்கை, பொதுமகள், மண்ணுணி இவைபோல் வன தொடர் சொற்களாம். வியாகரணம் எடுத்தோதுகின்ற வேற்றுமை, அல்வழித் தொகைகளெல்லாம் தொடர் சொற்களே. இவற்றை ஒழித்து, பெயரின் ஐ, ஆல் முதலிய உருபுகளும், வினையின் காலம்

இடம் பால்களைக் காட்டும் இடைநிலை விசுவாசம் ஒவ்வொரு சொல்லின் சிதைவே என்றது இதுகாலம் நன்றாக நிச்சயிக்கப்பட்ட உண்மையாம். (தமிழமைப்புற்ற வரலாறு பக். 47-54; 64-76 காண்க) தொடர் சொற்களை வெவ்வேறு பிரித்துக்காணல் எளிது. உருபுகள் விசுவாசம் இலக்கண விற்பன்னர்களாற் சொற்களின் வேறுபாடு பிரித்து நோக்கப்படுவன. இவையல்ல 8-ம் கட்டையாற் சுட்டப்படுகின்ற ஆதிச் சொற்கள். அவை, தாம் கூட்டுண்ட சொற்களோடு மருவிச் சேர்ந்து நின்றலால், இப்பிரிந்தியவையை கூட்டுறத் தனிச்சொல்லே போலத் தோன்றவைப்பன. தொகையிறந்த சொற்கள், இன்னொன்று தனிச்சொற்களே எனக் கொள்ளப்படுகின்றவை, இவ்வாறு இரு சொல் அடுக்குதலாற் பிறந்தனவாம். இனி, புதுச்சொல்லாக்கத்திற்கு உதவியாய்க் கூட்டுண்ட ஆதிச் சொற்களைப் பின்வருமாறு வகுத்து உதாரணமுங் காட்டுதல்:—

அது

அது - அண்மைச் சுட்டாகும் அகரமும் தகர வியஞ்சனமுஞ் சேர்ந்து உச்சாரண உகரம்பெற்று நிற்கின்ற இச்சொல் தற்காலம் “இது” என்றதற்கு எதிராய்த் தூரத்திலுள்ளதனைக் குறிக்கின்ற சுட்டுப்பெயராய் வழங்கினும், பண்டைநாளில், சொல்லமைப்பின்கண், தூரத் தாரதம்மியத்தைக் காட்டாது பொருளைப் பிரித்துணர்த்துதலையே தொழிலாகக் கொண்டியன்றது எனல் ஆராய்ச்சியால் நிச்சயிக்கப்படும். இச்சொல் ஆங்கிலத்தில் the என்றும், சர்மனியத்தில் der என்றும், அராபியத்தில் அல் என்றும் வழங்குகின்ற சுட்டுறுப்புக்களை ஒத்தது. ஆயின் ஆங்கிலமாதிய ஐரோப்பைய மொழிகளுள் the, der ஆதியன பெயர்ச் சொல்லோம் ஒட்டுண்ணுது அதன்முன் தனித்து நிற்பன. அராபியத்தில் அல் எனும் சுட்டுறுப்பு பெயரின் தலையில் ஒட்டுண்டு திரிபின்றி நிற்பது. இவற்றிற்கெதிராய், தமிழில் அது எனஞ் சுட்டுறுப்பு சொல்லீற்றில் ஒட்டுண்டு பெரும்பாலும் திரிபுபட்டதாய் நிற்கும். அது எனஞ் சொல்லின் திரிபுகள் அடு, அது, அல், அம், அன், அர், அழ், அள், அண் எனவரும். அப்பால் ஈற்றுமெய் கெட்டு “அ” என மலையாளம் ஆதிய பாகதங்களிலும், இவ் “அ” தான் ஐ என மெலிந்து தமிழிலும் வரும். நிலைச்சொல்லின் ஈற்றுதகர இகரங்களின்முன், அது எனும் உருவத்தின் தலை அகரங் கெடுதலுமொன்று. இத் திரிபுகள் வாயிலாய்த் தமிழில் அர்த்த பேதத்தோடுகூடிய சொற்பெருக்கமும் நனி பெறப்படும். இவற்றை இனி உதாரணங்களால் விளக்குதல்:

இழு-து=இழு(பரிம்)அது.—நெய், கொழுப்பு, குழம்பு. ஈண்டு நிலைச்சொல்லது ஈற்றுதகரத்தின் முன் அது என்பதன் தலை அகரங் கெட்டது. இழு+(அ)து=இழுது. அது எனஞ்சொல் திரிபின்றி நிறற்குப் பெயர்ச்சொல் எடுத்துக்காட்டுக்கள் அரியனவாம். செய்தது என்ற வாய்ப்பாட்டுக் காலங்காட்டும் தொழிற்பெயர்களில் மட்டும் அதனை

விளக்கமாய்க் காணலாம். செய்த+அது எனப் பிரிக்க. செய்தது எனும் உருவம் இருந்தபடியேயிராது செய்தல் என வந்திட்டமையில் அது எனும் சொல் அல்லெனத் திரிந்தமையையும் கண்டுகொள்க.

குற-மி = வளைந்த (வட்டித்த) அது. — சிறுமலை. ஈண்டு, “அது” அமி என்றாயிற்று. குறு + அது = குறமி. குன்று எனுஞ் சொல்லுப மேல் ஒரு விகாரமாம்.

கிண-று = கிண்டிய அது. — ஈண்டு “அது” அறு என்றாயிற்று.

குட-ல் = குழைந்த (திரண்டு உட்டுளையுள்ள) அது. — ஈண்டு “அது” அல், என்றாயிற்று. “அது” வினின்று அல் எனமாறிய இவ்விறுதிச் சொல் முற்கூறியாங்கு தொழிற் பெயர்களில் மிகப்பயிலும். உதாகரணம்: செய்த + அது = செய்தல். அப்பால் இவ் “அல்” ஓசை நயமும் உறு திப்பாட்டாற் பொருள் விகற்பமும் நோக்கி கல், சல், தல், பல், மல், வல் என முதனிலைமெய் பெற்று வருதலுங்கொள்க. உதாகரணம்: நடக்-கல் = நடத்தல்; எரிச்-சல் = எரித்தல்; வரு-தல் = வரல்; திரும்-பல் = திரும்பல்; செய்யா-மல் = செய்யாது; இர-வல் = இரத்தல்

ஆழ-ம் = அகன்ற அது. — ஈண்டு “அது” அம் என்றாயிற்று.

கட-ன் = கட்டுவதாகிய அது. — ஈண்டு “அது” அன் என்றாயிற்று. இதற்குத்தலையடி “அமி”. அமித்தல் = நெருங்கவைத்தல். கட்டுதல் — இறுகப் பிணைத்தல்.

சுட-ர் = சுடுகின்ற அது. — ஈண்டு “அது” அர் என்றாயிற்று. “சுடர்” சொல்லின் வரன்முறை எல் > ஒலி > சொலி > சுடு > சுடர் என்பது.

உற-ழ் = உறுகின்ற அது, இடையீடு. — ஈண்டு “அது” அழ் என ஆயிற்று. உள்ளாய் நிற்பல் உறுதலாம், உரு என வரல் வேண்டிய விடத்து உறு என்றாயிற்று. ஊன்று என்பதூஉம் இதன் வலியுறுத்த வேறொரு உருவம்.

பாந்-தள் = பாய்கின்ற அது, பாம்பு. — ஈண்டு “அது” அள் என ஆயிற்று. இது அய = அண்மையிலுள்ளது > அய-க்கு > பர > பாய் > பாய்த்து என வரும். பாம்பு எனும் உருவமும் இவ்வடியிற் பிறந்தது.

இமிக்-கண் = இமிக்குகின்ற அது. — ஈண்டு “அது” அண் என்றாயிற்று.

அது எனுஞ் சொல் கடைக்குறையால் அ என நின்று ஐ என மெலிந்ததற்கு உதாகரணம்: இலை = கீழே தூங்கும் அது. இச்சொல் மலையாளத்தில் இல என நிற்கும். இழி > இழ = கீழ்நோக்கு. செய்தது (செய்தல்) எனும் வாய்ப்பாட்டித் தொழிற்பெயர்கள் பல அது அல் என்பனவற்றை அ (ஐ) என மாற்றுதலோடு, காலங்காட்டிம் இடை நிலையையும் திரித்து வேற்றுருவும் பொருளும் கொள்ளும். உதாகரணம்: செய்கை. ஈண்டு (செய்தது) செய்தல் எனும் ஆதி உருவம் செய்கை

என்று வராத செய்கை என்றாயிற்று. செய்தையாக வேண்டியவிடத்து செய்தி என வருதல் மேல்வரும் “இல்” சொல்லின் திரிபெனப் பின்னர்க் காண்க. ஐ எனும் சிதை சொல் கை என வந்தவாறுபோல் சை, தை, பை, மை, வை என வருதலுங்கொள்க. உதாகரணம்: வரி-சை = வரும் அது, வரல்; குடந்தை = குழையும் அது, வளைவு; இடம்-பை = இடிக்கும் அது, இடிக்கல், இடிக்கண்; பொறு-மை = பொறுக்கும் அது, பொறுத்தல்; நட-வை = நடக்கும் அது, நடத்தல். இவ்வுருவங்களின் அர்த்த பேதங்களைக் குறித்துக்கொள்க. யாழும் ஒருசில காட்டாகக் காட்டிதும்:

இழு-து — நெய்

இழு-வல் — காலதாமசம்

இழு-வை — இழுக்கும் வடம்

இழு-மை — இனிமை — “தொண்டைக்குள் நிற்பல்”

“நீடுதோன்றினியர்” (நற்றிணை 1) என்ற மேற்கோளில் இனியர் என்றதற்கு “நீடுதோன்று” என அடைகொடுத்திருத்தல் காண்க.

குட-ல் — இரைப்பையைச்சார்ந்த குழல்

குட-ம் — கலயம்

குடை — கவிகை

ஆழ-ம் — அகலம், தாழ்வு

ஆழ-ல் — அகழும்செந்து, கறையான்

கட-ன் — இறுக்கவேண்டியது

கட-ம் — கயிறு

கட-மை — செயற்பாலது

கட-வை — ஏணி

பிறவற்றையும் ஆராய்ந்து காண்க. இச்சொற்பகுதிகள்தாம் மேல்வரும் உள், இல் எனும் சுட்டுறுப்புக்களின் கூட்டரவால் பின்னும் வேறுபட்ட கருத்தோடு வேற்றுருவம் அடைதலையும் சிங்கநோக்காய்க் கவனிக்குக.

உள்

மறைந்ததை (சேய்மையை)க் காட்டுவதாகின்ற உகரச் சுட்டோடு எகர வியஞ்சனஞ்சேர்ந்து ஆன உள் எனஞ் சொல், நிலைச் சொல்லி னுக்குத் துணையாய் வருங்கால், “பொருந்துவது” “உடைமையாக்கொண்டது” “தன்னகத்தே வைத்திருப்பது” எனும் அர்த்தத்தைத் தெரிக்கும். இவ் உள் சொல்லும் உல், ஊழ், உறு (இறு) எனப் பரிணமித்தலோடு, கடைக்குறைந்து பெரும்பாலும் “உ” எனவும் நிற்கும். அப்பால் “உள்”ளின் கடைக்குறைந்த “உ” எனும் உருவம், பொருள் வேறு பாட்டைத் தருகின்ற உறுதிப்பாட்டின் பொருட்டி, முதனிலை மெய் பெற்று கு, சு, டி, தி, பு, று, எனவும் வரும். இவையிற்றிற்கு உதாகரணம்:—

இய-வுள் = இயக்குதலைப் பொருந்தியது, தலைவன், இறைவன்.—
தலையடி இழி = இறங்கு. இது இய-ங்கு = செல், இய-க்கு = செலுத்து,
தலைமைபெறு எனவரும்.

அல்-குல் = சாய்தலை உடையது, இடிப்பு.— ஈண்டு “உள்” உ
என்றாயிற்று. தலையடி: அஃகு = அண்மையை நாடி, படிப்படியாய்க்
குறை, சாய்.

என்-றூழ் = வெப்பத்தை அகத்தே கொண்டது, பொருந்தியது,
பகலோன், கோடைகாலம்.— ஈண்டு “உள்” ஊழ் என்றாயிற்று. தலைச்
சொல் எல் = எழுலது, சூரியன், அதன் வெப்பம். “எல்” கடைக்குறை
யான “உள்” எனுந் துணைச்சொல் பெற்று எல்லு என நின்று, ஒலிச்
சிறப்பு நோக்கி என்று எனவாயிற்று. எந்தமிழில் லகர ளகரங்கள்
றகரமாகின்றமையும், ளகர ஒற்றை முன்பெறுகின்றமையும் பெருவழக்கு.
“கால்” (ஊதை) காற்று எனவும்; “நால்” (கயிறு) நான்கு எனவும்;
நாள் ஞான்று எனவும் வருதல்காண்க.

ஞா-யிறு = நாளைக் காட்டுதலைப் பொருந்தியது, சூரியன்.— ஈண்டு
“உள்” உறு என்றாகி, நாவுக்கெளிதாதற் பொருட்டு இறு என மெலிற்
தது. தலையடி: அகல் = அண்மையின் நீங்கு, நீண்டிரு. வழியடி,
நாள் = நீண்டது. “ஒருநீட்டு” அன்றேல் ஒரு காலப்பகுப்பு. நாள்
உறு = ஞாயிறு என்றாயிற்று. கால-ம், நான்கு, ஞால-ம் எனுஞ் சொற்
களும் அகல் எனும் தலையடியினின்று 5-ம் கட்டளையாற் பிறந்து நீளத்
தை, விசாலத்தையே காட்டுவன. காலம் = (கால்-அது) நீட்சியைப்
புறப்பாடாகக்கொண்டது, நேரம். நான்கு, (நால்) நீட்டைப் புறப்
பாடாகக்கொண்டது, கயிறு. நாண், ஞாண் என்பன “நால்” சொல்
லின் வேற்றுருவங்கள். ஞாலம் = (நால்-அது) அகன்றதாகிய பூமி.
நகரம் ஞகரமாதல் தமிழ் வழக்கு. காலம் என நின்று நீண்ட
நேரப்பகுதியைக் குறிக்கின்ற கால் எனுஞ் சொல் தானே, நடத்தலுறுப்
பாகிய நீண்ட அவயவத்துக்கும் பெயராதலை நோக்குக. இவ்வாறு
அடிச்சொல்லும் வழிச்சொற்களும் சார்புச்சொற்களும் பொருந்தியதாய்
நிற்கின்ற “காலம்” எனுஞ் சொல் ஆதித்தமிழ்ச் சொல்லேயன்றி ஆரி
யச்சொல்லன்றெனக் கொள்க. வெளிவரப்போகின்ற எமது சொற்பிறப்
பகராதியைப் படிப்போர், இதனைப்போலும் பன்னூற்றுச் சொற்கள்
தமிழினுக்கும் ஆரியத்தினுக்கும் பொதுவாய் நிலைபெறுதலைக் கண்டு
மகிழ்வார்.

“உள்” கடைக்குறைந்து “உ” என நிற்புழி, பல நிலைச் சொற்
கட்குத் துணையாவது. உதாகரணம் அடை-வு = சமீபித்தலைப் பொருந்
தியது, முறை. தலையடி: அடை = அண்மைகொள். ஈண்டு கடைக்
குறைந்த உள் எனுந் துணையோடு இயன்ற இச்சொல், அடைதல் அடை
யல், அடைகை என “அது” எனுந் துணையின் பேதங்களோடு இயலும்

கால், கொள்ளும் அர்த்த விகற்பத்தை நுனித்துக்காண்க. அடை-வு எனுஞ் சொல்லில் “உ” எனுஞ் சிதைசொல் தனித்து நின்றது; வகரம் உடம்படுமெய், இனி, முதனிலை மெய்கள்பெற்று வரும் “உ” எனுந் துணைச் சொல்லினுக்கு உதாகரணம் வருமாறு:—

கடு-கு = காரத்தைப்பொருந்தியது. — தலையடி: அடு

கொலு-சு = வளைதலைப்பொருந்தியது. — தலையடி: உழல்

கவ-டு = பிரிதலைக்கொண்டது, கொப்பு. — தலையடி: அய, அகவு = நெருங்கிச் செல்லத்தேடி, பிரி

கொழு-ந்து = இளமையைப் பொருந்தியது, இலை. — வழியடி: குழ = குறுகியது, இளமையானது

குறு-ம்பு = வளைந்த மதினுள்ளது, அரண், வலிமை. — வழியடி: குறு

கொடி-று = வளைந்து இடுக்குவது, குறடு. — வழியடி: குட

இல்

கீழுறுதலைக் குறிக்கின்ற இகரச் சுட்டோடு லகர வியஞ்சனஞ் சேர்ந்து இயல்கின்ற இல் எனுஞ் சொல், நிலைச்சொல்லினுக்குத் துணையாய் வருங்கால், “இருப்பது” “இருக்குமிடம்” எனும்பொருளைத்தரும். இவ் “இல்” இழ் என இர் என வருதலோடு, கடைக்குறைந்து “இ” எனவும் நிற்கும். முந்திய “உ” எனுஞ் சிதை சொல்லேபோல இதுவும் ககரமாதிய முதனிலைமெய் பெற்று வருதலுங்கொள்க. உதாகரணம்:

வெ-யில் = வெம்மையாயிருப்பது. — தலையடி: எல். வெள் > வேதல் > வெம் > வெயில் எனவரும்

உவ-ரி = உவர் (உப்பு) இருக்குமிடம், கடல். — தலையடி: உவ = உயர், பொருமு.

கொளு-க்கி = வளைவாயிருப்பது, கொக்கை

கொடி-ச்சி = வளைவாயிருப்பது, தேருறுப்பு

இவை இரண்டு நிலைச்சொல்லும் குழ (தலையடி: உழல்) எனும் அடியாய்ப்பிறந்து, பொருள் விகற்பம் நோக்கி “இல்” சொல்லின் வெவ்வேறு உருவத்தைத் துணையாய்ப்பெற்றன.

செய்-தி = செய்ப்பெற்றதாயிருப்பது. தலையடி: எய்

குடு-ம்பி = திரட்சியாயிருப்பது, மயிர்முடிச்சு. வழியடி: குட

வேறு சில இறுதி நிலைகள்

இவையிற்றையன்றி வேறு சொற்களும் பெரும்பான்மை சிதைந்தும், சிறுபான்மை சிதையாதும் பிற்காலத் தமிழ்ச்சொற்கட்கு இறுதி நிலையாவன. அவற்றுள் முக்கியமானவையை ஈண்டுக்குறிப்பிடுகின்றனம்.

கடைநிலை	ஆத்யுருவம்	உதாசாரணம்
அனே	அண்ணு [தல்]	சிறுப்பனே
அனம்	„	செவ்வனம்
அணம்	„	தூங்கணம்
அனவு	„	திண்ணனவு
எனவு	„	சிக்கெனவு
அக்கம்	ஆக்கம்	திண்ணக்கம்
அகம்	அகம்	உருவகம்
அளம்	அள் (அடு)	சீதளம்
அலம்	„	மண்டலம்
அரவு	உரவு (உறு)	கூட்டரவு
ஆங்கு	ஆகு [தல்]	பொல்லாங்கு
ஆப்பு	„	பொல்லாப்பு
ஆம்பு	„	சண்ணம்பு
ஆம்பரம்,	ஆம்பு + அரவு	துலாம்பரம்,
அம்பரம்	„	விளம்பரம்
ஆடு	அடு [த்தல்]	சிறுவாடு
ஆரம்	அரவு (உறுதல்)	ஒய்யாரம்
அரி	„	திடாரி
அரம்	„	துணிகரம்
இயம்	இய[லுதல்]	அவ்வியம், ஊழியம்
இகை	„	சண்டுகை
இதம்	„	தப்பிடம்
இதி	„	வாரிதி
உணி	உண்ணி	தூக்குணி
உரவு	உறு [தல்]	துப்புரவு
ஏனம்	என்பது?	அஃகேனம்
கண்	கண் (அண்டு)	இடுக்கண்
கம்	கல் (அல்)	சேதகம்
கை	„	திருகிகை
காடு	படு [தல்]	சாக்காடு
தலை	தலை	சேர்ந்தலை
மானம்	ஆனது	சேர்மானம்
வானம்	„	சில்வானம்

இவற்றுட் சில ஆரியத்துக்கும் தமிழுக்கும்பொதுவென உணர்க.

நாலாம் அதிகாரம்.

DIALECTAL CORRUPTION

சோற்சதைவு

இதுகாறும் தமிழ்மொழியின் ஆதிச்சொல்லுறுப்புக்களாகும் தலையடிகளும், அவற்றினின்றும் பிறக்கும் வழியடிகளும், அப்பால், இருதிறத்தனவற்றினின்றும் எழும் வியற்பன்னங்களும் முறைப்படி ஆக்கப்பெற்று இங்ஙனே சொற் தொகை விரிந்து பல்கும் ஆற்றினை விளக்கினும். இனி, ஒருகால் முறைப்படி ஆக்குண்டு நிலைபெற்ற சொற்களானவை, காலச் செலவில், சொல்வோரின் இயற்கையான சோம்புத்தனத்தினால், நாப்பயிற்சிக்குறைபாட்டினால், சிதைவுற்று வேற்றுருவங்கொண்டு பெரும்பாலும் வேறுபட்ட பொருளையுங் குறிப்பனவாய் வந்துற்ற பான்மையை எடுத்தோதுவாம். இச்சிதைவு ஒலித்திரிபாலும் உருத்திரிபாலும் நிகழும். அவற்றுள் முந்திய ஒலித்திரிபு மேல்வருவது.

உயிர்மாற்றும் மெய்ம் மாற்றும்

சொற் சிதைவு இயற்கையைச் சார்ந்து நிகழுவதோர் செய்தியாகலின், உயிர்மாற்றின்கண்ணும் மெய்ம்மாற்றின்கண்ணும், அவ்வுயிரும் மெய்யும் பிறந்தமுறையானே ஒலித்திரிபார் சிதைவும் நிகழும். இனி அ, இ, உ எனும் மூன்றுமே ஆதி உயிர்களாம். அகரம் அங்காப்பு மாத்திரையாற் பிறக்கின்ற பேச்சொலி. இகரம் அங்காப்பிழிதலினாலும், உகரம் இதழ் குவிதலினாலும் வருவன. அப்பால் இவ் ஆதி உயிர்கள் மூன்றும் ஏனைய உயிர்களினுக்குப் பிறப்பிடமாகும். எங்ஙனம்? ஆ, ஈ, ஊ என்பன இவற்றின் நீட்டித்த ஒலிகளாம். எ, ஒ என்பன முறையே அ+இ, அ+உ எனும் சேர்க்கையாற் பிறப்பன. இவை தாம் ஆ+இ, ஆ+உ என வருமிடத்து, ஐ, ஔ எனச் சந்தியக்கரங்களாகும். மற்று ஊ, ஒ என்பன உகர ஒகரங்களின் நெடில்களாமென்பது சொல்லாமலே அமையும். இவ்வாறுகலின், அகர ஆகாரவொலி தலையிற்கொண்ட சொற்கள், எகர ஏகார ஒலிபெற்றுச் சிதைவுறும். எதிர் நிரலாய், பின்னவை முன்னவையாதலுங் கொள்க. உதாகரணம்:

கல்லல்	கெல்லல்
சாம்பல்	செம்பல் (வாடியபூ)
ஏவன், எவன்	யாவன்
செருக்கு	தருக்கு
கேளல்	களிறு

அப்பால், அகர ஆகாரச் சொற்கள் இனந்தழுவி ஒகர ஒகாரச் சொற்களாதலும், எதிர் நிரலாய், பின்னவை முன்னவையாதலுங் கொள்க. உதாகரணம்:

கறித்தல்	கொறித்தல்
ஆம்	ஓம்
கவாலம்	கபோலம் (ஆரியம்)
கோடகம்	கேடகம்
குவி	கவி
குழறு	கழறு
கூம்பல்	சாம்பல் (வாடிய பூ)

இகரம் எகரமாதலும் உகரம் ஓகரமாதலும் சொல்லாக்கத்தின்கண் பயிலும் பிறழா முறையாகலின், அதனைச் சிதைவின்பால் எடுத்தோதல் வேண்டப்படாது. ஆயின் இதழ் குவிந்தியலும் உகரம் சொல்லற்குக் கடினமாதல் காரணமாய், அதனை அங்காப்பு இழிதலாற் பிறந்து அதற்கும் அகரத்துக்கும் இடைநின்ற இகரமாய் மாற்றியமை சிதைவே என்க. சிறுபான்மை இகரச் சொற்கள், பொருள் வேறுபாட்டை நோக்கி, உகரச் சொற்களாய் மாறியமையுங் கொள்க. உதாகரணம்:

புழை (ஓட்டை)	பிழை
புலம்	பிலம்
குழுமு	கெழுமு
குறம்பு	இறம்பு (சிறுமலை)
பிணை	புணை (பிணைத்தது)

அய்யன்—ஐயன், கசப்பு—கைப்பு என்பனவற்றிற்போல அகர ஆகாரங்கள் ஐகாரமாதலும், சீயெனல்—சையெனல் என்பதிற்போல இகர ஈகாரங்கள் ஐகாரமாதலும், மீட்டும் அவ்வை—ஔவை; பவ்வம்—பௌவம் என அகரம் ஔகாரமாதலும் எடுத்தோதல் வேண்டா மாற்றங்களாம். ஈற்று ஐகாரம் ஆய் என வருதலும் ஒன்று. உதாகரணம்:

குழை	குழாய்
கழை	கழாய்
உரை-தல்	உராய்-தல்

இனி, மெய்கள் இனம்பற்றி ஒன்று மற்றொன்றாய்ச் சிதைதலை நோக்குதும். ககரத்தினின்று சகரம் பிறத்தலின், அது இதுவாகும். தமிழ்க்குலத்தைச்சார்ந்த பிராகுயி மொழியில் ககரம் தகரமாவதுபோல சிறுபான்மை தமிழிலும் நிகழும். இம்மாற்றம் சகரத்தினாடு பெறப்படுவதுபோலும்.

கவரி	சவரி
தூங்கல்	துஞ்சல்
தங்கல்	தஞ்சம்
விளக்கம்	வெளிச்சம்
கிவி (கன்னடம்)	செவி
கேடகம் (வட்டமானது)	சேமம்
கொப்பூழ்	தொப்புள்
குமுலம்	துமுலம் (ஆரியம்)

கேடகச் சொல்லின் ஆதியுருவம் கோடகம் ஆதல்வேண்டும், என ஆராய்ந்து உணர்ந்துகொள்க. கோடகம் வளைந்தது, வட்டுறுப்பானது. வழியடி: குட. இனிகோடகம் கேடகமென்றாயதற்பின், அதுதான் கடகம் கரகம், சிகரம், கோரம், சகடம், சகி, சட்டி, சாகாதி, சாகை எனப் பலவாறாக மாறிய விநோதத்தை உய்த்துணர்க. “கரகமுங் கோரமும் வள்ளமும் சகடமும், சிகரமுஞ் சாகையும் வட்டிற் பெயரே” என்பது பிங்கலந்கை. கடகம் ஆதியன குட எனும் அடியாய்ப் பிறந்தமைபோல, வள்ளமும் வட்டிலும் வளை (உள்) எனும் அடியாய் வரும் எனக்காண்க. இம் மாற்றங்கள் நண்டு முன்னும் பின்னும் வரும் விதிகட்கு ஏற்ற காட்டுக்களாகின்றன. கடகம் சகடமாயினமை மேல்வரும் “நிலை மாற்றம்” எனுஞ் சிதைவுக்கும் உதாகரணமாகும்.

அப்பால் சகரத்தினின்று யகரமும், அதன்மேல் யகரத்தினின்று ஞகர நகரங்களும் முறையே பிறத்தலின், சகர யகர ஞகர நகரங்கள் தம்முட் பிறழ்ந்து நிற்கும். உதாகரணம்:

நேயம்	நேசம்
வாயில்	வாசல்
உயா	உசா
யான்	நான், ஞான் (மலையாளம்)
உராய்தல்	உராஞ்சல்
நனவு	ஞானம் (ஆரியம்)
நண்டு	ஞெண்டு
நாலம்	ஞாலம்

சகரமும் தகரமும் ஒத்த பிறப்புடையனவாகலின் இவை தம்முள் மாறுபடும். வடசொற்களைத் தமிழிற் தற்பவம் ஆக்குங்கால் ஸகரம் தகர மாதல் பெருவழக்கு. உதாகரணம்:

முசலி	முதலை
தேறல்	சேறு (கள்ளு)
கொசுரு	கொதுரு
பெரிது	பெரிசு
ஐந்து	அஞ்சு
ரஸம்	இரதம்

ககரம் வகரமும் பகரமுமாதல் ஒத்தபிறப்புடைமையினாலன்று, பிறிதோர்வகை இனம்பற்றியாம். தமிழ் முதனிலைப் பகரச் சொற்கள், கன்னடத்தில் பெரும்பான்மை ஹகரம் கொண்டியலும். உதாகரணம்:

பாகல்	பாவல் (வழக்கு)
நோக	நோவ
செய்வேன்	செய்கேன்
அஃகு	அம்பு
இருக்க	இருப்ப
பத்து	ஹத்து (கன்னடம்)

பாம்பு
சிலம்பு (சுலம்பு)

காம்பு (சூங்கில்)
சலங்கை

பகரம் மகர வகரங்களாகவும், வகரம் மகரமாகவும் சிதைவுறும்.
உதாகரணம்:

என்பர்	என்ம-னார்
உண்பான்	உண்மான்
பகுப்பு	வகுப்பு, வகை
வண்டி	பண்டி
வானம்	மானம் (செம்மானம்)
சிறுவி	சிறுமி

மகரம் னகரமாகவும், நகரம் மகரமாகவும் மாறுதலுமொன்று.
உதாகரணம்:

மரம்	மரன்
குளம்	கொலனு (தெலுங்கு)
நீர்	மீரு

லகர ரகரங்களும், லகர, முகர, நகர, டகரங்களும் பிறழ்ந்து
வரும். முகரம் யகரமாதலும் ஞகரமாதலுங் கொள்க. உதாகரணம்:-

குடல்	குடர்
நாலி	நாரி (தென்னை)
நாடி	நாழி
தெரி	தெளி தெலியு (தெலுங்கு)
மஞ்சல்	மஞ்சள்
புழை	பொளி, புரை
வெளிதல்	விடிதல்
புழலை	புடலை
குழி (வினை)	குயில்
உழற்று	உளுற்று, உடற்று

அவ்வாறே தகர, டகர ளகரங்களும், லகர முகர, ளகர நகர
னகரங்களும் தம்முள் மாறுபட்டு வரும். உதாகரணம்:-

புகுத்தல்	புகட்டல்
குறத்தி	கொடிச்சி
கடுப்பு	கறுப்பு
அடித்தல்	அறைதல்
மலி	வளம்
நல்	நறு, நனி
முழுகு	முணிகு (கன்னடம்)
நள்ளல்	நண்ணல்
வள்ளம்	வட்டில்

அணில்
திட்டை
திடம்
பிணை (பிணவு)
மணம்
கோடு
நினக்கு
அவ் அன்ன
பெண்டி

அளில் (கன்னடம்)
கிண்ணை
கிறல்
பிடி
மன்றல்
குன்று
நிணக்கு (மலையாளம்)
அன்னணம்
பெட்டை, பேடு

பாகதங்களில் தகரம் ஜகரமும் ந்தகரமும் ஆதலுங் கொள்க.

உதா கரணம்:—

மூறு (மூன்று)
நூறு

மூஜி (துளுவம்)
நூ ந்து ,,

மெல்லொற்றும் உடம்படுமெய்யும்

சொல்லாக்கத்தில், முறைப்படி மெல்லொற்றுப் பொருந்துதலை ஒழித்து, சிதைவால் பொருந்துதலுமுண்டு. எங்ஙனம்? பகல் எனஞ் சொல் பக்கம் பாகம் என வருதலோடு பங்கு எனவும் சொல் வேறு பாட்டின்பொருட்டு வரும் அன்றே. இது சொல்லாக்கத்தின்பாற் பட்டது. சொற் சிதைவால் மெல்லொற்றுப் பெற்று வருவனவும் உள. அவற்றிற்கு உதா கரணம்:

அருகு
அல்கு, ஒல்கு
காய்கை
கொய் (குவி)

மருங்கு
அஞ்சு, ஒஞ்சி
காங்கை
கொஞ்சு

இனி ஓர் சொல்லில் ஈருயிர்கள் பொருந்துமிடத்து “அரையுயிர்க்” ளான யவ்வும் வவ்வும் வருதலே பொதுக்கட்டளை. இவை தாம் உடம்படுமெய் எனப்படும். ஆயின் ஒலித்திரிபால் இவையிற்றிநிடமாய் னவ்வும், ருவ்வும் ரவ்வும் வரலுறும். உதா கரணம்:—

இருக்கின்ற அ(வ)ன்
என்மார் (என்பார்)
இளைய(வ)ன்
காவும்

இருக்கின்றனன்
என்மனார்
இளைஞன்
காரும்

உருத்திரிபாற் சொற்சிதைவு

காலகதியில் சிதைந்து வேறுபட்ட சொற்களானவை ஒலித்திரிபா லன்றி உருத்திரிபாலும் சிதைவை எய்தின. ஒலித்திரிபு ஒரோர் எழுத்து மற்றொன்றாகப் பரிணமித்தமையாம். உருத்திரிபு ஒவ்வோர் சொல்லே: (1) கடைநிலைக்கேடு, (2) இடைநிலைக்கேடு, (3) முத

னிலைக்கேடு, (4) இருதலைச் சுருக்கம், (5) தலையொற்று நீக்கம், (6) நிலைமாற்றம், (7) ஒப்புமைச் சொல்லாக்கம் எனும் எழுவகையானும் பெற்றுள்ள மாற்றமாம். ஈண்டு இவ் எழுவகைத் திரிபையும் எடுத்து விளக்குதும்.

1. கடைநிலைக்கேடு

தமிழிற் பல சொற்கள், இலக்கியங்களில் ஏறுமுன்னரே சிதைவுற்றன, ஈரசை மூவசையாய்ப் பண்டைநாள் இயன்றன, ஈற்றுப்பகுதியை இழந்து, இன்று ஓரசைச் சொற்களாய் நிற்கின்றன. ஒரு சில உதாகரணங்கள் அவற்றின் படிப்படியான திரிபோடு மேல்வருவன:

உவ-கை	ஓகை	ஓ
பொத்-தி	போது	ஓ
கவ-வு	காவல்	கா (காவல்செய்)
இழி	இடு	ஈ (கொடு)

இவற்றுள் கடைச்சொல்லின் வரலாறு வெளிப்படை. முற்பட்ட மூன்று சொல்லும் விரிந்து சிதைந்து வந்தவாறு யாதெனில்: (1) உய், உயர், என்பன முந்திய சொல்லினுக்குத் தலையடியாம். உய்-தல் செய்மை (மறைவிடம்) யினின்றும் வெளிப்படுகை. உயர்-தல் = பொரு முதல், மேற்படல். உவ-ப்பும், உவ-கையும், படிமுறையாய், உயர்தலை (பொருமுதலை) மனம் நிறைதலை, உள்ளப்பூரிப்பைக் காட்டும். “உவர்”ச் சொல்லும் அது. இவ் உவகையே, மேல் விளக்கப்படும் இடைநிலைக்குறையால், ஓகை என்றாகிப் பின் “கை” என்னும் கடைநிலையையு மிழந்து ஓ என்றாயிற்று. (2) பொத்தி எனும் சொல் பொள் எனும் வழியாய் (தலையடி: உள்) புதை, போர் எனவந்து, மூடியிருப்பது எனுங் கருத்தில் விரியாத மலரைக் குறிக்கும். பொத்தியே போது எனத் தலைநீண்டு வேற்றுருவந்தாங்கியது. போ-திக்கை எனும் ஆரியச் சொல்லுங் காண்க. “போது” ஓ வென்றாயிற்று. பூவினை விளக்கும் “போது” வேறு; பொழுது (தலையடி: ஒளி < எல்) என்னுஞ் சொல்லின் சிதைவாகிய “போது” (நேரம்) வேறு. போது எனும் உருவத்தினுக்கு இரு தோற்றுவாய் உண்மையை அறியாதோர், சில பண்டிதர்கள், பூக்கள் மலருதல் ஒவ்வோர் நேரத்திலாதலின் போது எனும் பூப்பெயர்தான் நேரத்திற்காயிற்று என மயங்குவர். அற்றன்று. நேரத்தைக் காட்டுகின்ற “போது” பொழுதினின்றும், மலரைக் காட்டுகின்ற “போது” பொத்தியினின்றும், சிதைந்து வருமென உணர்க. (3) கவவு தல் கவிதலினின்று பிறப்பது. “கவிதல்” குவிதலின்மருஉ. குவிதல் <கூம்பு <கொடு-கு <குட <குழ <உழ-ல் <உள் எனவரும். “கவிதல்” யாதொன்றை நோக்கிச் சாய்தல் எனும் பொருள் உள்ளது. கவவு தலும் முதற்கண் அப்பொருளே கொண்டது. இதினின்றும் கிளைத்தெழும் கவர், கவலை, கவனம் எனும் உருவங்கள் விருப்பை, யாதொன்றின்

மேற் செல்லும் சிறந்த விழைவைக் குறிக்கும். கவர், கவைச் சொற்களினுக்கு பிரித்தற்பொருள் வந்துற்றமையும் இவ்வாயிலாகவேயாம். இனிச் சிறந்த விழைவையும் அதனால் யாதொன்றைக் கைவிடாது பற்றிக்கொள்ளும் சார்பையும் விளக்குகின்றதாய்க் கவவுச் சொல்லினின்று தலை நீண்டிபிறந்தது, காவல் எனுஞ் சொல். காவல் = கைவிடாது பற்றுதல், தன்னடைக்கலத்தில் வைத்துக்கோடல். அதுதான் கடைக்குறைந்து கா, காத்தல் என வந்திட்டது என்க. இவற்றை அறுபந்தத்திற் பரக்கக்காண்க.

2. இடைநிலைக்கேடு

மூவசை நாலசைச் சொற்களை உச்சரிப்பதைக்காட்டில் ஓரசை ஈரசைச் சொற்களை விளம்புதல் சுலபம் அன்றோ. இயல்பாகச் சொல்லைச் சுருக்கும் சார்புள்ளோராகிய மக்கள் பல்லசைச் சொற்களைச் சுருக்கி உரைக்கவே தலைப்படுவர். இதனானே கடைநிலைக்கேடுபோல் இடைநிலைக்கேடும் நிகழ்வதாயிற்று. இதன்கண், ஒழித்த இடைநிலையினிடமாய் அடியுயிர் நீட்டப்படுதலை நோக்குக. உதாகரணம்:—

பொழுது

போது

சிவப்பு

சேப்பு, செம்பு, சம்பு

பகல்

பால்

உணர்

ஓர்

3. முதனிலைக்கேடு

செய்யுட் தமிழில் தாமரையை மரை என்றதுபோல சில சொற்கள் தலைக்குறைந்து நிற்பல் உண்மையாயினும், உரைநடையில் முதனிலைகெட்டு நிற்பன காண்டல் அரிது. இவ்வரிய உதாகரணங்களுள் ஒன்று, தெரியாமை எனுஞ் சொல் தலைக்குறைந்து எய்யாமை என நிற்பல் என்ப. “எய்யாமையே அறியாமையே” எனுந் தொல்காப்பியச் சூத்திரத்தினுக்கு உரைகூறுமிடத்துச் சேனாவரையர்: “அறிதற் பொருட்டாய் எய்தல் என்றாயினும் எய்த்தல் என்றாயினும் சான்றோர் செய்யுட்கண் வாராமையின் எய்யாமையென்பது எதிர்மறையன்மை அறிக” என்பர். இதனை மறைச்சொல் என்பர் நச்சினூர்க்கினியர். (மொழிநூல் பக், 142-3 காண்க) தெரிதல் எனுஞ் சொல்லே எய்யாமைக்கு உடன்பாட்டுச் சொல்லன்றி, மற்றன்று. ‘தெரிதல்’ தெளிதலின்மருஉ. தெளிதல் “எல்” எனும் தலையடியினின்று முதனிலைமெய் பெற்றுப் (5-ம் கட்.) பிறந்தது. எல் > எழி-ல் > தெளி என வரும். தெளிதல் எனுஞ் சொல் வேறுபடும் வியஞ்சனக் கட்டளையால் (2) தெரிதல் என ஆயிற்று. தெரிதலே தேர்தல், தேறுதல், தெளித்தல், தேறல் (தேன், கள்) சேறு, தேன் எனப் பல உருவந்தாங்கிப் பலபொருள் தருவது. தெரிதலின் மறையாகிய “தெரியாமை” முதனிலைக்கேட்டால் எய்யாமை என மருவிற்பெனக் காண்க.

முதனிலைக்கேடு தமிழிலன்று, அதன் பாகதங்களிலும் ஆரியமொழி களிலுமே மிக்குப்பயிவது. இதற்குக் காரணம்: தென்னாட்டுத் தமிழர், பதமையாய்ப் பேசுவோர், அடிச்சொற்களை விழுங்கிவிடாது உச்சரித்துக்கொண்டிருப்ப, வடநாட்டார், சடபிடவெனத் துரிதமாய்ப் பேசுவோர், அடியுயிர்களைச் சாப்பிட்டுக்கொண்டு அறைகுறையாக உச்சரித்தமையே போலும். நா முதலிய பேச்சுறுப்புக்களின் வன்மையில் இயற்கையாய்மைந்த தாரதம்மியமும் இதற்கு ஓர் ஏதுவாகலாம். ஒரு சில உதாகரணங்கள் தருகும்:—

ஆகாது	காது (தெலுங்கு)
இலது	லாது (துளுவம்)
வெளிச்சம்	லிஷ்ட் (சர்மனியம்)
இலகு	ல ந்க்ஹு (ஆரியம்)
எழுத்து	லித்தெற (லத்தீன்)
உருவம்	ரூப (ஆரியம்)

இவ்வாறு சின்னூற்றுச் சொற்களுள். விரிப்பிற் பெருகும்

4. இருதலைச் சுருக்கம்

ஒருசில உருவங்கள், தனிச்சொற்போற் தோன்றுமவை, உண்மையில் இருசொல், பல சொல் ஒன்றாகச் சேர்ந்து சுருங்கியவையாம். உதாகரணம்:—

இஃது + ஞான்று	இன்று
அரு(ம்) வந்த	அருமந்த
வரை + ஆடு	வருடை
புழைக் + கை	பூட்கை = யானை, வலி
கொண்டு + வரல்	கொணரல்
நிரல் + நாள்	நெருநல், நேற்று

இவற்றுள் இன்று என்பது இருசொல்லல்ல நாற்சொல் அடுக்கித் தோன்றியதாம். இ + அஃது + நாள் + அது. கடைச்சொல் இரண்டும் நாற்று என, ஞான்று என வந்தன. இ + அஃது எனும் இருசொல்லும் இது என்றாக, பின் கடைக்குறைவால் இஞ்ஞான்றாகி நின்று, மேலும் சுருங்கி இன்று எனவாயிற்று. அருமந்த எனும் இருதலைச் சுருக்கச்சொல்லே அருமருந்தன்ன என்பதின் மருஉ என்பர் சில்லோர். ஆயின் வெருவந்த (கலித்தொகை 100, 2) மடவந்த (குறுந். 100) என்பவற்றிற் போல இதனையும் அருவந்த அருமந்த எனக்கொள்ளலே சிறப்புடையது என்க. (யாழ்ப்பாணம் குமாரசுவாமிப் புலவர் இயற்றிய வினைப் பகுபத விளக்கமும் காண்க)

5. தலையொற்று நீக்கம்

இச்சிதைவு பெரும்பான்மை ஆரியத்தினின்று மேற்கொண்ட சொற்களிலும், மிகச் சிறுபான்மையே தான்றோன்றித் தமிழ்ச்சொற்களிலும் நிகழ்வது: உதாகரணம்:—

தொன்பது	ஒன்பது
வாவி	ஆவி
சமயம்	அமயம்
சபை	அவை
சமர்	அமர்
சமணர்	அமணர்
யுகம்	உகம்

6. நிலைமாற்றம்

இது ஒலி நிலைமாற்றமும் சொல் நிலைமாற்றமுமென இரு திறத்ததாகும். நிலைமாற்றத்தை ஆராய்ந்தறிதல் எளிதன்று. பொருள் வேறுபாட்டிக் கட்டளைகளையும் சொற்கள் உகந்தளினூடு படிப்படியாய் வந்த செய்தியையும் திறவுகோல்களெனக் கொண்டே இவ்வாராய்ச்சி நிரம்பற்பாற்று. ஒலிநிலை மாற்றத்தினுக்கு உதாகரணம்:—

கடகம் (கோடகம்)	சகடம்
தசை	சதை
பகடு (பிளப்பது)	படகு
கவுதாரி	கதுவாலி
கொடிது	குறடி

இனி, சொல் நிலைமாறுதற்கு உதாகரணம் மேல்வருவன:

இல்முன்	முன்றில்
கைக்காணி	காணிக்கை

7. ஒப்புமைச் சொல்லாக்கம்

இச்சிதைவினுக்கு முன்னரே எடுத்தோதப் பெற்ற எய்த்தல் (எய்தல்) எனஞ் சொல் சிறந்த காட்டாகும். எய்த்தல் என ஓர் சொல் சான்றோர் செய்யுட்கண்வாரா என உரையாசிரியர் சேனாவரையர் குறித்தமையே எமக்கு நற்சான்று. தெரியாமை எனஞ் சொல் மருவி எய்யாமை என நின்றலைக் கண்டோம். அச்செய்தியின் உண்மைத் தோற்று வாயை உணராமே

அறிதல்	அறியாமை
(எய்தல்)	எய்யாமை

என, எதிர்மறையாய் நிற்பான்போன்று எய்யாமைக்கும் ஓர் உடன் பாட்டு உருவத்தினை ஆக்கிப்போந்தார். இன்னணமே புழை, புரை, போழ்தல், பொள்ளல் எனவரும் “உள்” தலையடியின் வியுற்பன்னத்தினை, பொள்ளா (பொல்லா)ப் பிள்ளையார் எனந் தொடரின்கண் உற்பத்தியர்த்தம் தவறுது வழங்கியிருப்ப, பொள்ளா (பொல்லா) எனும் அடையினுக்கு துளையாத, குற்றமில்லாத என்றிருக்கும் உண்மை அர்த்தத்தைக் கொடுத்தோதியிருப்ப, பொள்ளாதது, (பொல்லாதது) எனும் அவ்வுருவத்தினுக்கே தீயமனச்சார்பு எனும் அர்த்தம் ஒன்று வந்

தடைந்துள்ளதைக் காண்கின்றனம். |குற்றமுள்ளது எனும் பொருளுள்ள பொள் (புழை) எனஞ் சொல் பலப்பல கிளைச்சொற்களாகத் திரிந்து நின்றும் பூர்வ அர்த்தத்தோடு இயைபுடைப்பொருளே என்றும் கொள்வதாகும். அச்சொல் எதிர்மறை உருவந்தாங்குவதுண்டாயின், நல்லது, சிறந்தது என்றே பொருள்தரும். ஆகலின் இதற்கெதிரான பொருளை மேற்கொண்ட பொல்லாத (பொள்ளாத) எனும் இவ்வுருவம், கூடாத (நல்லோர் வருப்பிற் சேராத) ஆகிய சொற்களின் ஒப்புமையானே ஆக்கப்பட்டது எனக் கோடலாம்போலும். ஆயின் பொல்லாத எனஞ்சொல் “புழை” எனும் அடியினின்றன்று ஒல்-ல் எனும் அடியினின்று வலியுறுத்தலின்கண் முதனிலை மெய் (5) பெற்றுவந்த தூஉம் ஆகலாம். ஒல்லாத > பொல்லாத = பொருந்தாத. அங்ஙனமாயின் இச்சொல் ஒப்புமைச் சொல்லாக்கத்தினுக்கு ஓர் காட்டாக மாட்டாதென அறிக.

ஐந்தாம் அதிகாரம்

SEMANTIC CHANGES

போருள் வேறுபாட்டு முறை

சொற்களின் பிறப்பாராய்ச்சி செவ்வனே நடைபெறல் வேண்டுமாயின், அவை தலையடிகளினின்றும் திரிந்து வழியடிகளும் வழிச் சொற்களும் ஆயின் முறைபைத் தெரிந்துகொள்ளுதலும்; ஒலித்திரிபாலும் உருத்திரிபாலும் அன்னவை அடையும் மாற்றங்களைக் குறித்துக்கொள்ளுதலும் போதா: சொற்களின் பொருள் படிமுறையாய் விரிந்து வருதலையும் நோக்குதல் வேண்டும். ஓர் சொல் எத்துணை மாற்றத்தை அடைந்துகொண்டு, தன் ஆதி உருவத்தினோடு ஓர் எழுத்திலாயினும் ஒப்புமையின்றி நிற்குமிடத்தும், அச்சொல் ஆதிச்சொல்லின் பொருளோடியைந்த ஓர் பொருளையே தருமாயின், அன்னதன் தோற்றவாயைத் துருவி அறிதற்கு அப் பொருள் ஒப்புமை போதிய தோர் எழிலாகும். சாகை எனுஞ் சொல்லினுக்கும் கடகம் எனுஞ் சொல்லினுக்கும் உருவத்தளவில் யாதோர் ஒப்புமையுமின்று அன்றோ? ஆயின் சாகைக்கு வட்டிற்பொருள் உண்மையை ஆதாரமாக்கொண்டு, உள் எனும் தலையடியினின்று பிறந்த குட எனும் வழியடியானது, கடகச் சொல்லினுக்குப் பிறப்பிடமாயதுபோல இச் சொல்லினுக்கும் பிறப்பிடமாயினமையை வழிச்சொல்லாக்கக் கட்டளைகளும் ஒலித்திரிபு உருத்திரிபு முறைகளும் துணைச்செய்யக் கண்டுகொள்கின்றனம். கோடகம் கடகமாகி (ஒலித்திரிபு); கடகம் சகடமாகி (நிலைமாற்று); சகடம் சாகாடாகி (நீட்டல்); சாகாடு சாகையாயிற்று (கடைநிலைக்கேடு). கடகத்தினுக்கும் சாகைக்கும் உள்ள பொருள் இயைபை ஆராய்ந்திலமாயின், இரண்டும் ஒத்த பிறப்புடையன எனும் உண்மை வெளிப்பட்டிராது அன்றோ.

அப்பால் உருவத்தில் ஒன்றேயான இரு சொற்கள் வெவ்வேறு அடிகளினின்று பிறந்திருத்தலை அவற்றின் பொருள் வேற்றுமையே காட்டுவதாகும். போது எனுஞ் சொல் பூவையும், அதனோடு எவ்வாற்றானும் பொருளியைபில்லாத நேரத்தையும் குறிக்கின்றதாகலின், அது இரு வேறு அடிகளினின்று பிறந்து உரு ஒத்திருத்தல் வேண்டுமென்னும் ஊகத்துக்கு இடனுண்டாம். உள்ளபடி பூப்பொருளுள்ள “போது” எனுஞ் சொல் பொத்தி < பொள் < உள் எனும் வரலாறும், நேரப்பொருளுள்ள “போது” எனுஞ் சொல் பொழுது < ஒளி < எல் எனும் வேறொரு வரலாறும் உள்ளவையாமென்றல் முன்னர் தெரிக் கப்பட்டதன்றோ. இவ்வாறே கெழுமுதல் எனுஞ் சொல்லினுக்கு கூடுதல், நிறைதல் எனும் பொருளும், அப்பொருளோடு ஒரு சிறிதும்

சார்பில்லாத பிரகாசம், நிறம், எனும் பொருளும் வழங்கலால், உருவத்தி லொன்றான அச்சொல் பிறப்பால் இரு வேறு அடிகளை உடையது என நிச்சயிக்கப்படும். எங்ஙனம்? குழை (வளை) எனும் வழியடி குழு-மு என்றாகி (3 கட்.) அப்பால் கெழு-மு என நின்று (ஒலித்திரிபு) கூடுதற் பொருள்தந்தது. எழு (எல்) எனும் தலையடி எழில் என நின்று, கெழு-மு எனவந்து (5, 3 கட்.) பிரகாசப்பொருள் தந்தது. ஒரு சொல்லினுக்கு ஈரடியன்றிப் பலவடி உண்டாதலும் காணப்படும். இதனானே பல பொருள் ஒரு சொல் எனும் பாருபாடு தமிழ்ச்சொற் களினுக்கு எழுந்ததென்க. இவற்றால் முடிந்த முடிபு யாதெனின், சொற்பிறப்பாராய்ச்சிக்கு சொல்லுருவப் பரிசோதனையோடு பொருள் விசாரணையும் மிக வேண்டற்பாலது என்பதாம்.

1. சொற்களின் அடிப்போருள்

தமிழ்ச் சொற்கள் யாவற்றினுக்கும் அடிப்படையான அர்த்தம் அண்மை, சேய்மை, கீழுறல், மேலுறல் எனும் இந்நால்வகை இடச் சார்புகளுள் ஒவ்வொன்றைப்பற்றியதே என்பது ஊன்றி நோக்கற் பாலது. இதனை வேறொருவகையாய் விளம்பவேண்டுமாயின்: மக்கள் ஆதியில் ஐம்பொறிகட்குமெட்டிய பொருள் செயல்கட்குப் பெயரிட்டு, அதன் பின்னரே, இயைபுபற்றி, மனோ சம்பந்தமான பிறபொருட்களி னுக்கும் பெயரிடலானார் என்க. இதுதான் எண்ணங்கள் உருவாகி விரியும் முறையுமாம். நமக்கு அறிவெல்லாம் முதற்கண் ஐம்பொறி வாயிலாக வருவது. மெய், வாய், கண், மூக்கு, செவி என்னும் பொறிக ளைந்தினும், நடுநின்ற கண்ணே சிறந்தது. கண்ணால் சனிக்கும் பொருள் பற்றிய அறிவெல்லாம் தொடக்கத்தில், சமீபத்திலுள்ளது, தூரத்தி லுள்ளது, கீழுள்ளது, மேலுள்ளது எனும் இடச்சார்பையே துணை யாகக் கொண்டுவரும். செயல்பற்றிய அறிவெல்லாம், அண்மை கொள் வது, சேய்மைகொள்வது, இறங்குவது, ஏறுவது எனும் இடச்சார் பைத் துணைக்கொள்ளும். இஃதினும்வேறாய்க் கட்டிலனால் யாதையும் அறியுமாறில்லையென நுனித்துக் காண்க. கட்டிலனால் பெறும் அறிவை ஆரியர் ரூப (உருவம்) என்பர். உருவம் எனும்போது அகலம், நீளம், தாழ்வு, உயர்வு எனும் இடச்சார்பை உட்கொள்ளல்தான் கருதப்படும். நாம் கண்ணை காண்பன யாவும் அகலம், நீளம், தாழ்வு, உயர்வு என்னும் நால்வகை அளவின் உணர்வை நம் உள்ளத்திற் புகுத்தி, அத னானே நாம் தம்மை அறியச்செய்வன. மென்மை, கடுமை, இளக்கம், இறுக்கம் எனங் குணங்களும் அளவின் விகற்பமேயாம். இந்நால்வகை அளவும் அண்மை, சேய்மை, கீழுறல், மேலுறல் எனும் இடச்சார்பும் ஒன்றாய்த் திகழ்தலை நுண்ணறிவார் காண்க. கண் எனும் விசேடித்த பொறியால் பெறப்படும் உருவ அறிவு இடச்சார்புபற்றியதாம் எனில், ஏனை சுவை, ஊறு, ஓசை, மணம் எனும் அறிவுகள் எத்தகையன? அவைதாமும் இடச்சார்புபற்றியனவே எனல் சிறிது ஆழ்ந்து நோக்

குங்கால் வெள்ளிடைவிலங்கலாகும். சுவையிலும் ஓசையிலும் விளங்குகின்ற இனிப்பு உறைப்பு என்பனவும், ஊற்றிலும் மணத்திலும் தோன்றுகின்ற மென்மை கடுமை என்பனவும் இளகிய இறுகிய தன்மைகளின் குறிப்பேயன்றோ? இனி இளகுதலும் இறுகுதலும் எனும் தன்மை யாது? அண்மையாதலும் (அணுகுதலும்) சேய்மையாதலும் (அகலுதலும்) மேயன்றோ. இங்ஙனம் அறிவெல்லாம் நால்வகை அளவு மயமான இடச்சார்பால் தோன்றுவதாகலின், அவ்விடச்சார்பைமட்டும் காட்டி நிற்கின்றவைதாம் முதற்சொற்களாம். எச் சொல்லினுக்கும் இடச்சார்புபற்றிய பொருளே ஆதி அர்த்தமாய்நிற்ப, பிற அர்த்தங்கள் யாவும் (2) சிறப்பியல்பு சுட்டலால், (3) சார்புபற்றி விரிதலால், (4) இனந்தழுவலால், (5) இயைபுடைமையால், (6) எதிர்நிலையால், (7) வழக்காறிழிதலால் ஒன்றன்பின்னொன்றாய் மேவின எனவறிக. இவ்வாராய்ச்சி தமிழ் அறிஞர்களால் இதுகாறும் முறைப்படி செய்யப்படாமையின், அகராதிகளுள் சொல்லர்த்தங்கள் படிக்கிரமமின்றித் தாறுமாறாய்க் கிடக்கின்றன. கிரேக்கம் ஆதிய சில மொழிகட்கு அகராதி வகுத்திருக்கும் ஐரோப்பைய அறிஞர்கள், முத்தற்கண் சொற்களது அடிப்பொருளையும் அப்பால் அவ்வடிப்பொருளோடு இயைபுடையனவாய் விரிந்த பிறபொருட்களையும் செவ்விதாய்க் குறித்திருத்தலைக் காண்கின்றோம். தமிழிலும் சொற்பிறப்பாராய்ச்சி நிறைவுறுங்கால் சொல்லர்த்தங்களை வரன்முறையானே தெரிந்துணர்த்தும் அழகு தமிழகராதிகளிலும் அமைவதாகும்.

2. சிறப்பியல்பு சுட்டல்

சொற்களின் அடிப்பொருளின்மேல் சிறப்பியல்பு சுட்டும் பொருள் பொருந்துவதாகும். அடிப்பொருள் கொண்டன அடிச்சொற்கள். இவ்வடிச்சொற்கள் காட்டும் பொருள் எல்லாம் அணுகிவரல் தூரச் செல்லல் மறைந்திருத்தல், இறங்கல் ஏறல், குறுத்திருத்தல் நெடுத்திருத்தல் உள்வாங்கி (வளைந்து) வரல், கீழ்ப்படுதல் மேற்படுதல் எனும் ஆதி உள்ளக் குறிப்புக்களையும் இவற்றுள் அடங்கி நிற்கும் பிற குறிப்புக்களையும் சார்ந்தவையே. இவ்வடிப்படையான குறிப்புக்களைக் கைம் முதலாக்கொண்டு, பொருட்கள் செயல்கட்குப் பெயரிட நேருந்தோறும் அப்பொருள் செயல்களில் இக்குறிப்புக்கட்கினமாய்ப் புறப்படாய்த் தோன்றும் குணங்கள் வாயிலாய் ஒவ்வோர் பெயரை உருவாக்கி வைத்தனர் எம்முன்னோர். புறப்பாடாய்த் தோன்றும் குணங்களையே சிறப்பியல்பு என்றனம். இஃது ஒரு எதித்துக்காட்டால் விளக்கமாகும். துழ எனும் வழியடி இதுவரையில் எமக்கு மிக அறிமுகமாய்ப் பொருந்தியதொன்றன்றோ? “துழ-த்தல்” உழ-லல் எனும் தலையடியினின்று வருவது; உழன்றுவரச் செய்தல் எனும் பொருளுள்ளது. இனி துழ எனும் அடியால் விளக்கப்பெறும் உழன்றுவரல் எனும் உள்ளக்குறிப்பு சிறிது மாறி, உள்வாங்கிவரல் அன்றேல் வளைந்துவரல், கூடல் எனும்

பொருளையுந் தரும். இவ் வளைந்துவரலைப் புறப்பாடான குணமாய், அன்றேல் சிறப்பியல்பாய்க்கொண்ட பல பொருள் செயல்கட்கு துழ ன்ணும் அடிபையக் கைம்முதலாக்கொண்டு புதுப்புதுப்பெயர்கள் உருவாக் கப்பட்டன. எங்ஙனம்? சூழ்ந்துவரல் துழத்தல் எனப்பட்டது. கூடி வருதல் தோழநீயாயிற்று. அச்சொல்தான் கூட்டம், திரள் இனம் எனும் குறிப்புக்களையும் உணர்த்தும். வேறொருவகைக்கூட்டம் தோடு எனப் பெயர் பெற்றது. இத் தோடு எனுஞ் சொல்லினின்றே தோகுநீ, தோகை, தோகுத்தல் எனும் உருவங்கள் 6-ம் கட்டளையாற் பிறந்தன போலும். அப்பால் சூழவந்து நிற்கும் பசுக்கூட்டம் தோழு என, பின், இனம்பற்றி, அவை நிற்குமிடம் தோழுவம் என, தோறு என வந்தது. பசுக்கூட்டத்தோடு நெருங்கிய இயைபுடையோன் தோறுவன் என, அவன் இல்லாள் தோறுவி, தோறுத்தி என வந்திட்டனர். ஆயின் வளைத்து உழுவோர் தோழுவர் ஆயினர். உழவு செய்தல் தோழப்பு ஆயிற்று. உழவே சிறந்த முயற்சியாதலின் முயற்சி எல்லாம் தோழில் எனும் பெயர் அடைந்தது. இங்ஙனமே உழவினின்று ஊழியமும் வரு மெனக் காண்க. மேல், உழவு ஆதியன தொழில்கள் இழிதகைவு பெற்ற காலத்திற்போலும், தோழும்பு எனும் குறியீடு எவ்வெத் தொழி லினுக்கும் பொதுப்பெயராய் வரலுற்று, தொழில் செய்வோர் தோழும் பர் (அடிமைகள்) என அடக்கியாளப்பெற்றனர். இத்தொழும்பருக்கே, அன்றோர் மேலும் நெருக்குண்ட காலத்திற்போலும், தோறு எனத் தோறுவு என உயர்திணைப் பெயர்விசுவதியில்லா நாமகரணஞ் செய்யப் பட்டது. இந்நாள் தமிழ் மக்களுள் மிக இழிந்தோராய்க் கிடக்கும் துருட்பர் தொழும்பரேபோலும். தொழில், தொழும்பு எனும் உருவங் களோடு இயைந்த தோண்டி எனும் உருவமும் அடிமைகள் ஆற்றும் ஊழி யத்துக்குப் பெயராகி இழிவுற்றதாயினும், தோண்டர் எனும் உருவம் கடவுளைச் சேவிப்போர்க்கு உரியதாகி உயர்வுற்றது. தோழதல், வளை தல் எனும் அர்த்தத்தில் வணங்குதல் எனும் பொருளுடைந்தது. கட வுளைத் தொழாமளவில் இச்சொல் உயர்வுபெற்று நிற்பினும், “தொழு தூண்” ஆதிய பிரயோகங்களில் இழிவுபெற்று வருதலையும் நோக்குக. இங்ஙனமே இடம்பற்றியனவான ஆதி மனக்குறிப்புக்களை மட்டுங் காட்டி நின்ற அடிச்சொற்களைக்கொண்டு பலவேறு பொருள் செயல்கட்குப் பெயரீடு செய்யப்பட்டது. பொருளின், செயலின் சிறப்பியல்பைச் சுட் டலே பெயரீட்டிற்கு வாயிலாயிற்று.

ஆயின் பொருள் செயல்களின் சிறப்பியல்புகள் பலராத் பலவகை யாயும், ஒவ்வோர் காலத்தில் ஒவ்வோர் விதமாயும் நோக்குதலாம். ஆதலால் ஒரோர் பொருட்கு ஒரோர் செயலினுக்குப் பல பெயர்கள் இடப்படுதலுமாயிற்று. இதனானே ஒரு பொருட் பல சொல் எனும் தமிழ்ச்சொற் பாகுபாடும் எழுந்தது என்க. உதாகரணம்: பன்றிக்குக் கேழல் எனவும் பெயர் உண்டன்றோ. பன்றிப் பெயர் புறப்பட்ட பல் லினின்றும், கேழந் பெயர் நிலத்தைக் கிளைத்தலினின்றும் வருவன.

அறிவானது உணர்வு எனவும், காட்சி எனவும் பெயர் பெறுமன்றோ. பிரித்துக்காண்பது அறிவு; உள்ளத்திற் கொள்வது உணர்வு; நோக்கித் தெளிவது காட்சியாம். இனி ஒரே பொருளினுக்கு வெவ்வேறு நோக்கால் உண்டான பல பெயர்கள், சிறிது சிறிது வேறுபட்ட பொருள் விசேடத்தை விளக்குதலுங்கொள்க. இன்னணமே அறிவு பொதுவில் உண்மை கைவரலையும், உணர்வு அவ் அறிவின் முதிர்ச்சியையும், காட்சி அதுதான் ஆராய்ந்து காணப்பெற்றமையையும் தெரிக்கும் என்க.

3. சார்புபற்றி விரிதல்

சிறப்பியல்புசுட்டி எழுந்த பெயரீடுகள், அப்பால், அதவது குறிக்கும் பொருளினோடு சார்புபூண்ட வேறு பொருட்கட்கும் பொருந்து வனவாயின. உதாகரணம்: வேலி எனஞ் சொல் தலையிடத்து எல்லை யைக் குறித்தது. மேல் அவ்வெல்லையைக் காட்டிநிற்கும் மதிலை, அம் மதிலால் உறுந் காவலை, அக்காவலினுள் அடங்கியுள்ள ஊரை, அவ் லூரின் பகுப்பாகிய நிலத்தை முறைமையிற் குறித்தலாயிற்று. இது தான் சார்புபற்றி விரிதலாம். இப் பொருள்வேறுபாட்டு முறையை உளத்திற் தரித்துக்கொள்ளல் சொற்பிறப்பாய்ச்சியினுக்கு மிக வேண்டற்பாலது. யாதிற்கெனின், சார்புபற்றி விரிந்த சொற்களுள் தலையாய் நிற்பதை ஆராய்ந்து கண்டுகொள்ளாவிடின் சொற்பிறப்பு நிச்சயம் நிறைவேறுது என்றமையாலாம். என்னே? ஈண்டு யாம் உதாகரித்த சொல்லின் பொருள் வரிசையில், வேலி எனும் சொல்லைக் கடைநின்ற நிலப் பொருளோடுமட்டும். நோக்குவோர்க்கு அவ் வேலிச் சொல்லின் உண்மைத் தோற்றரவை ஆராய்ந்துகாணல் அரிதாகும். அன்னோர் நிலம் எனும் அர்த்தங்கொண்ட வேலிச்சொல் எவ்வாறு எழுந்தது எனும் வினாவிற்கு விடைகாண்டல் எளிதன்று. ஆயின் நிலப்பொருள் காவலினின்றும், காவற்பொருள் மதிலினின்றும், மதில் எல்லையினின்றும் தோற்றியதைத் துருவி அறியுங்கால், வேலிச்சொல்லும் எல்லைச் சொல்லும் ஒன்றேயெனத் தெளியலாம். எல்லைச்சொல்லின் வரலாறு இது:—எல் எனும் சொல் எழுகின்ற சிறப்பியல்புள்ளவனாகிய சூரியனையும், அப்பால் சார்புபற்றிய விரிவால் அச்சூரியனின் வெளிச்சத்தையும் சுட்டுவது. இதினின்று தோன்றும் எல்லு எனும் உருவம், சூரிய ஒளி நிலைபெறும் காலமாகிய நாளைச் சுட்டும். எல்லை எனும் உருவம் வெளிச்சக்காலத்தின் முடிவாகிய வரம்பைச்சுட்டும். எல்லை எனும் சொல்லை உறுதிப்பாட்டின்கண் வேலி எனவும் வேலி எனவும் இரு உருவந்தாங்கி, முறையே வரையறுத்தகாலமாகிய நேரத்தையும், வரையறுத்த இடமாகிய மதில் ஆகியனவையும் குறிக்கும் என உய்த்துணர்க.

சொற்பொருட்கள் தாந்தாம் சார்புபற்றி விரிந்த முறையானே அகராதிகளுள் நிறுவிக் காட்டப்படுதலே தலைசிறந்த ஒழுங்காம் என முன்னருந் கூறினோம். தமிழ்ச்சொற்கள் யாவற்றினும் உண்மைத் தோற்று

வாய்களாகும் அடிகள் ஒருகால் வரையறுத்து வைக்கப்பட்டனவாயின், அகராதி நூலாசிரியர்கள் அவ்வச்சொல்லின் பல பொருட்களையும் அவ்வவற்றின் வரன்முறை பிறழாது எழுதிவிடுவர். கற்பாரும் பாடின்றிச் சொல் அர்த்தங்களை நினைவிற் பதித்துக்கொள்வர் அன்றோ.

4. இனந்தழுவல்

ஒருசொல் தான் சுட்டும் பொருள் ஒன்றினோடு சார்புள்ள பிற பொருட்களையும் படிமுறையாய்ச் சுட்டுவதனைக் கண்டாம். இனி ஒரு சொல், தான் குறிக்கும் பொருளைச் சார்ந்திராவிடினும், அதனோடு யாதோர் சிறப்பியல்பளவில் இனம்பூண்டனவாயுள்ள வேறு பொருட்களையும் குறித்தல் இனந்தழுவல் எனப்படும். எங்ஙனம்? புல் எனுஞ் சொல் பூண்டு விசேடத்தினுக்கன்றி மூங்கிலுக்கும், பனைக்கும், சிங்களத்தில், தென்னைக்கும் பெயராகும் அன்றோ? தென்னையைப் பனையைப் புல்லெனக் கூறலாமெனின், புல் எனுஞ் சொல்லின் உற்பத்தி யாது? அவ்வற்பத்தியை பூண்டு விசேடத்திலும் மூங்கிலிலும் வைத்துக் காண்டல் எளிது. புல் எனும் உருவம் புழை > பொள் எனும் வழியடிகளினின்று வருவது. இவை உள் எனும் தலையடியாற் பிறந்தன. ஆகவே துளையுள்ளது எது அது புல்லாம். பூண்டு விசேடமும் மூங்கிலும் உட்டுளையுடைமையால் புல் என்றழைக்கப்பட்டன. அதனானே வெளியே வயிரமும் உள்ளே மென்மையுங்கொண்டு, உட்குங்கால் துளையுடையன வாக்கின்ற பனை, தென்னையும் அப்பெயர் அடைந்தன. இதனை விளக்கி “புறக்காழனவே புல்லென மொழிப” என்றார் ஒல்காப்புகழ்த் தொல்காப்பியனாரும். புறக்காழ் = வெளியே வயிரம்.

உள் எனும் தலையடியினின்று பிறந்து, தொள் > தோள் > தோம் எனும் வழியாய் தூம்பு எனவரும் சொல்லினையும் நோக்குக. தூம்புச் சொல்லும் தான் உருமாறுதிருந்து, துளையுடைமையாகிய சிறப்பியல்புப் பொதுமைகொண்ட பல வேறு பொருட்களை உணர்த்தும். எங்ஙனம்? தூம்பு உட்டுளையாம். “தூம்புடைத்தடக்கை” என்றதிற்போல. இது தான் “தும்பிக்கை”யிற் தும்பியென நிற்கும். தும்பி, மேல்வரும் இயைபுடைமை எனும் வாயிலாய், யானைக்கும் பெயராகி, பின் இனந்தழுவலால் வண்டுக்கு, சுரைக்குப்பெயராகும். அப்பால், தூம்புதான் துளையுடைச் சிறப்பியல்பை நோக்கி, சலதாரை, மடை, மரக்கலம், முங்கில், வாயில், அநநேறி, வழி எனும் இவற்றையும் குறிப்பதாகும். சிறப்பியல்பு சுட்டலிற்கும் இனந்தழுவலினுக்கும் வேற்றுமை யாதோ எனின், முந்தியதில் சொல் உருத்திரிந்து வெவ்வேறு பொருளை உணர்த்தும்; பிந்தியதில் ஓர் உருவமே பல பொருள் உணர்த்தும் எனவறிக.

5. இயைபுடைமை

இப் பொருள்வேறுபாட்டை வியாகரண ஆசிரியர்கள் ஆகுபெயர் என்ப. இஃது சிறப்பியல்பு ஒன்றனைச் சுட்டும் குறியீடு யாதேனும்

ஓர் சொல்லில் அமைந்திருத்தலினால் அன்று, சொல்வோர்தம் உள்ளத்தில் வலிந்துகொண்ட பிறிதொரு இயைபுடைமையினால் வருவது. உதா கரணம்:—தோகை எனுஞ் சொல்லைப் பெண்ணின் பெயரென வழங்குவது. “தோகை”யது சொற்பொருளில் பெண்ணைச் சுட்டும் குறியீடு யாதாயிற்று. என்னை? “தோகை” தொங்கு < தூங்கு < துழ < உழல், எனும் வரலாறுடையதோர் சொல். அச் சொல்தான் தோகை என்றாகி வால் எனும் பொருள் கொண்டது. தூங்கும் அது = தோகை. இத் தோகைச்சொல் வாலே; கொய்சகத்தை; சிறப்புநோக்கி, மயிலின் வாலே; சார்புபற்றி, அம்மயிலைக் குறித்தது. அப்பால் கவிவாணர் கொண்டதோர் உள்ளக்கிடக்கையால் மயில்போலும் சாயலுடையாளெனப்படும் பெண்ணுக்கும் பெயராயிற்று. இதுதான் இயைபுடைமைபாம்.

6. எதிர்நிலை

முற்சென்ற பொருள்கோள் முறைகளைக்காட்டில் இப் பொருள் கோள் வந்தவாறு அரிதுணர்த்தம்பாலது. ஒருசொல் தான் குறித்த பொருளினுக்கு சாலவும் எதிரானதோர் பொருளைக் குறித்தலாயினமை எவ்வாறென ஆராயவேண்டின், அச்சொல் இலக்கியங்களுட் பயப்பய அடைந்துகொண்ட மாற்றங்களையெல்லாம் துருவி அறிதல் இன்றியமையாதது. இதற்கு ஓர் காட்டைத்தருகுதம்:—நக்கல் எனுஞ்சொல் தீண்டுதல், சிரித்தல் எனும் ஒன்றற்கொன்று சார்பில்லாப் பொருளோடு, கெமித்தல், சுமிதல் எனும் எதிர்ப்பொருளையுந் தருமென அகராதிகள் தெரிக்கின்றனவே. இஃது எவ்வாறு? சிரித்தற் பொருள்படைத்த அச் சொல்லே கெமித்தற் பொருளையுந் தரல் ஒக்குமா? ஒக்குமென்றல் அச் சொல்லது பொருள் விரிந்து விரிந்து திரிந்த முறையை ஆராயுங்கால் இனிது பெறப்படும். நக்கல் எனுஞ் சொல் நக்கு, நகு எனும் முந்திய உருவங்களை உடையது. இவ் இரு உருவங்களும் அஃகு எனும் தலையடியினின்றும் முதனிலை மெய்ப்பெற்றுப் பிறந்து, மிக அண்மைகொள்ளலையும் படிப்படியாய் அகலுதலையும் உணர்த்தும். அடு, அத்து என்பன அஃகு எனும் சொல்லினுக்கும், நடு, நண்ணு, நத்து, நச்சு என்பன நக்கு எனுஞ் சொல்லினுக்கும் இனமானவை. அகல், பகு என்பன நகுச் சொல்லினுக்கு இனமானவை. “நகு” சொல்லினுக்கேயும் ஆதியில் நண்ணுதற்பொருளிருந்தமை நகைவர் (நண்பர், அண்மையிலுள்ளோர்) என அதற்கோர் வியுற்பன்னம் உண்மையாற் பெறப்படும். படுதலின், நக்கு என்பதன் மறு உருவமே “நகு” எனக்கொள்க. இனி, நக்குதல், மிக அண்மைகொள்ளல் அன்றேல் நண்ணுதற்பொருளில் தீண்டுதலை உணர்த்தும். “வான் நக்கிநின்று துடங்குங்கொடி” என்றதிற்போல் (சிரந்தாமணி). நாவினாற் தீண்டுதலும் நக்குதலாம். இனி, நிலத்தைத் தீண்டித் தீண்டிச்செல்லல் அன்றேல் ஊர்ந்துபோதல் நகர்-தல் ஆயிற்று. இவ்வாறு செல்லும் பிராணிகள் சில இச்சொல்லாற் பெயரீடுபெற்றன. எங்ஙனம்? நாகம் = ஊர்ந்து செல்வது, பாம்பு; நகுலம் = ஊர்ந்துசெல்

வது, கீரி. நக்கரம் = ஊர்ந்துசெல்வது, முதலை. இவ்வாறே நத்தை, நந்து, குண்டு ஆகியனவும் நத்துதல் எனும் இணையுருவத்தினின்று பிறந்தன காண்க. அப்பால், நக்குச் சொல்லினுக்கு ஊர்ந்து செல்லற் பொருளின்மேல் பரத்தல், விரிதற்பொருள் பொருந்துவதாயிற்று: “நக்கலர் துழாஅய்” (பரிபாடல்) என்றதிற்போல. விரிதற்பொருளில் நகு எனும் உருவமே பெருவழக்குடைத்து. நகுதல் = விரிதல், மலர்தல் அதற்பின், முகம் மலர்தலாகும் மகிழ்ச்சி, சிரித்தல், எனும் பொருள் வந்துற்றது. சிரித்தற்பொருள் பரிசுசித்தலினுக்கும் வாயிலாயிற்று. இக்கருத்தில் நங்குதல், நசை எனும் உருவங்களும் வழங்கும். நங்குதல் = பழித்தல். நகுதல் = விரிதலாகவே, நகை = விரிந்ததாகிய பூவினுக்கு, அழகினுக்கு, அழகுசெய்யும் மணிகைகட்கு சார்புபற்றிப் பெயராயிற்று. நகுதல் = விரிதலென வந்திட்ட இவ்வவதரத்தில் விரிகின்ற, அன்றேல் வளர்கின்றமையைப் புறப்பாடான குணமாக்கொண்ட சில பொருட்கள் இவ்வடியாய்ப் பெயர் அடைந்தன. எங்ஙனம்? நகம் = உகர், மலை, மரம். இது இனந்தழுவல். நகிலம் = வளர்ந்து பொருமு வது, ஸ்தனம். முலை எனஞ்சொல் முளைத்தலினின்று வருதலையும் ஒப்பிடுக. இனி, இவ்வாறு “தீண்டுதல்” பற்றிப்பற்றிச் செல்லலாயும், விரிந்து பரத்தலாயும் வந்துற்றபின், முற்றாக அகன்றுவிடல், அகற்றி விடல், கெடுத்தல் எனும் பொருளும் உண்டாயிற்று: “பால் நக்கதிஞ்சொல்” (சிந்தா.) “நனந்தலைப்பேருள்ளியுநக்க” (புறநா.) எனும்மேற் கோள்களிற்போல. இன்னணமே நக்கலோடு ஒத்த இணைச்சொல்லாகும் நத்துதலும் வளர்தல், கெடுத்தல் எனும் எதிர் அர்த்தங்களைப் பொருந்துதலைக் குறித்துக்கொள்க. “நசை” விருப்பு, அன்பு ஆதலும் “நஞ்சு” கொல்லும்விடமாதலும் இவ்வாறே நோக்கத்தக்கன.

7. வழக்காறிழிதல்

சொல்லாட்சியில் நேர் எதிரான பொருட்கள் காலகதியில் பொருந்துதல்போல, முன்னொருகால் சிறந்த அர்த்தங்கொண்டன பின் இழிந்த கருத்துக்கொள்ளலும் ஒன்று. அகலுதல், அகழ்தல் எனும் அடிகட்கினமான ஆள் (வினைசெய்) எனும் வழியடியாய்ப் பிறந்த ஆண்டவன் எனஞ் சொல், ஆண்டை என நின்று எசமானைக் குறித்ததாகும். அச்சொல்லே ஆண்டி என மருவிய ஞான்று இரவல் கொள்கின்ற ஓர்வகுப்புச் சைவரையும், பரவை வழக்கில், யாருமற்ற பரதேசியையும் குறிக்கும். ஆண்டவனின் பெயரீடு பரதேசிக்காயினமை வழக்காறிழிதலாம். இவ்வாறே அவன் (அவ் ஆண்) அவள் (அவ் ஆள்) எனும் சாலச்சிறந்த உயர்திணைச் சுட்டுப்பெயர்கள் இக்காலம் சிறப்பில் குறியீடுகளாயின. பிறவுங்காண்க.

ஆறும் அதிகாரம்

FORMATION OF DERIVATIVES IN SANSKRIT &c.

ஆரிய மொழிகளில் வழிச்சொல்லாக்கம்

இதுகாறும் நாம் நடாத்திய ஆராய்ச்சியால் தமிழ்ச் சொற்களானவை அனைத்தும் ஒருசில ஆதி அடிச்சொற்களினின்றும் நியதமான கட்டளைகட்கேற்பப் பிறந்தும், சிதைந்தும், பலவேறுவகையிற் பொருள் கோள் பெற்றும் திரிந்து விரிந்துவந்து தமிழ்மொழியென்னும் பெரும் தொகுதியாய் நின்றலைக் கண்டுகொண்டனம். இனி ஆரிய மொழிகளுள் முக்கியமானவை என நோக்கப்படுகின்ற சமஸ்கிருதம், கிரேக்கம், லத்தீனியம், பழஞ்சர்மனியம், பழம் ஆங்கிலம் எனும் இவைகளின் சொற்றொகுதிகளும், தமிழ்ச் சொற்கள் எவ்வடிக்களினின்று பரிணமித்துப் பிறந்தனவோ அம்முதற் சொற்களினின்றுதான் படிக்கிரமமாய்த் தோன்றியுள்ளன எனும் எங் கொள்கையைச் சுட்டிச் சில சொல்வாம்.

அடிப்படையிற் சொல்லோற்றுமை

மக்கள்பேசும் பல மொழிகளையும் குலங்குலமாகப் பிரித்துள்ள மேனாட்டு மொழிநூல் வல்லுநர்கள் தமிழ், தெலுங்கு, கன்னடம், துளுவம், மலையாளம் ஆதிய மொழிகளைத் திராவிட குலமெனவும், சமஸ்கிருதம், கிரேக்கம், லத்தீனியம், சர்மனியம், ஆங்கிலம் ஆதியனவற்றை ஆரியகுலம் எனவும் வகுத்திடுவர். அன்றோர் அவ்வம் மொழியின் சொற்களுள் வெளிப்படத் தோன்றுகின்ற உருவ ஒற்றுமையையும் இலக்கண இயைபுகளின் ஒற்றுமையையும் நோக்கியே இம்மொழி இன்ன குலம் எனப் பிரித்துக்கூறுவர். ஆயின், வெளிப்பாடான சொற்சாயல் ஒற்றுமையின் வேராய் ஆதி அடிச்சொற்களில் ஒற்றுமையொன்று மலிந்திருப்ப, அவ் வொற்றுமையினைத் துருவியாராய்ந்து காட்டுவோர் இல்லாமையால் அதுதான் மேனாட்டு மேதாவிட்கு மறைந்திருத்தலும் சாலுமன்றோ? இலக்கணத்தைச் சார்ந்த திரிபுகள் இருமொழிக் குலங்களுள்ளும் எழுதற்கு முன்னரே, அவையிரண்டும் ஒன்றாய் ஒரே அடிச் சொற் தொகுதியினைக் கொண்டனவாய் நிலைபெற்றமையும் கூடுமன்றோ? திராவிட மொழிக்குலத்தையும் ஆரியமொழிக் குலத்தையும் பொறுத்த உண்மைநிலை இஃதே என்பது எமது நெடுநாட்பட்ட ஆராய்ச்சியால் வெளியாகின்றது. அடிப்படையில் ஆதிச்சொற்கள் இருமொழிக் குலத்துக்கும் ஒன்றாயிருத்தல், அன்னவைதாம் இஞ்ஞான்று வெவ்வேறு குலமாய் வகுக்கப்பட்டு நின்றலினுக்கு எவ்வாற்றானும் மறுதலையன்று

எனக் கொள்ளல்வேண்டும். தொடக்கத்தில் இரு குலங்கட்கும் ஒரு சொற்றொகுதியே அடிப்படையாயிருத்தல் ஒன்று; காலச்செலவில் அவை தம்முட் பிரிவுபட்டு வேறுவேறுவகையில் வழிச்சொற்களாய் விரிந்தமையும், வேறுவேறுவகையில் இலக்கணத் திரிபுகளை அடைந்தமையும் பிறிதொன்று. அடிச் சொல்லொற்றுமை மொழிக்குலப் பிரிவைத் தாக்கிடாது. குலம் வேறாயினும் பிறப்பொன்றே என்ற உண்மையளவில் வலியுறுத்தப்படும் எனக் காண்க.

“ஆயின் மேனாட்டு மொழிதூலாளர் திராவிடமொழிகளும் ஆரிய மொழிகளும் ஒரே அடித் தொகுதியினின்று பிறந்திருத்தலை ஒப்பாதிருக்கின்றனர் அன்றோ? நீவிர் அன்னோர்க்கு மாறாய், இருமொழிக் குலங்கட்கும் அடியொற்றுமையொன்று பேசுதல்தான் யாங்ஙனம்?” எனில், கூறுதும். மேனாட்டார் இதுகாறும் சமஸ்கிருதம் எனும் வடமொழியை ஆராய்ந்து, அதனோடு தம் முக்கிய மொழிகள் சொல்லுருவத்திலும் இலக்கண இயைபுகளிலும் மிக ஒத்திருத்தலை உணர்ந்துகொண்டதனால், தம்மொழிகளும் வடமொழியும் ஒரு குலமே என முடிப்போராயினர். வடமொழியின் தாதுக்களோ பெரும்பான்மை தலையடிகளல்ல, வழியடிகளின் பண்டை உருவங்களும்ல்ல. தலையடிகளும் தன்னுருவத்தோடு விளங்குகின்ற வழியடிகளும் தமிழிலே முத்துப்போற் தெள்ளத்தெளிய இருத்தல் மேனாட்டார்க்குப் புலமாகாமற்போயிற்று. இவ் ஆராய்ச்சி எம் நாட்டிலும் இப்போதே புதுமுகனையாய் எம்மாற் செய்யப்படுகின்றதன்றோ? தமிழிற் பளிங்கென விளங்குகின்ற அடிச்சொற்களை யாம் கண்டுபிடித்த பின்னரே, ஆரியமொழிச் சொற்களெல்லாம் இவ்வடிகளினின்று ஒருகாலம் பிறந்து இற்றைஞான்று உருத்திரிந்து நிற்கின்ற உண்மையை யாரும் ஊகித்து அறியலாயினோம்.

தமிழும் ஆரியமும்

தமிழ்தான் ஆரியமொழிகட்குப் பிறப்பிடமென்பது எமது கொள்கையா? அற்றன்று. ஆயின் தமிழ்ச்சொற்கள் எவ் ஆதி அடிகளினின்றும் ஒருவகையிற் சிறிது சிறிதாய்த் திரிந்து உருவாயின, அவ்வடிகளினின்றே ஆரிய மொழிச் சொற்களும் பிறிதொருவகையிற் திரிந்து உருவாயின என்பதுதான் எம்மதம். மக்கள் பேசிய ஆதிப்பாஷை ஓரசை ஈரசையளவிற்கொண்டனவும், நாம் இங்கு அடிச்சொற்கள் எனச் சிறப்பிப்பனவுமான சொற்பகுதிகளின் தொகுதியேயாயிற்று. அத்தொகுதி பிறறைஞான்று சொற்கள் விரிந்து வேறுபட்டமையினால் பொருந்திய மீசுரமான விளக்கமும் பொலிவுமில்லாது, முக்கியமான எண்ணங்களைத் தெரித்தல்மட்டில் வன்மையுள்ளதாய் நிலைபெற்றது. ஆதிப்பாஷை எழுபது என்பது அன்றேல் ஓர்வேளை நூறு இருநூறு சொற்கட்குமேற் கொண்டதன்று. அதனையே ஆதி மானுடர் பயின்றிருப்பர். பின்பு, மக்கள் தம்முட் பிரிவுபட்டு வேறுவேறு பிரதேசங்களிற் குடியேறினோ

ராய் வந்தகாலையில், தாம் ஆதிநாளில் ஒருங்கிருந்து வழங்கிய அவ் ஆதிச்சொற்களைக் கைம்முதலாக்கொண்டு புதுப்புதுச் சொற்களையாக்கத் தலைப்பட்டார். படிதலும், பாஷைகள் வேறுகத் தொடங்கின. திராவிடமொழிக் குலத்தார் ஒரு இரீதியாய்ப் புதுச்சொல் ஆக்கிட, ஆரிய மொழிக் குலத்தார் வேறொரு இரீதியாய் ஆக்கினர். இவ்விருகுல மக்களும் தம்முட் பிரிவுபட்டு வெவ்வேறாய்க் குடியேறிய பிறற்றொன்றில் அவ்வக் குல மொழிதம்முள்ளும் விகற்பங்கள் ஏறுவனவாகி, பொதுச் சரயல்கள் சில மீந்திருப்ப, சிறப்பு வேறுபாடுகள் பல உண்டாயின. சரித்திரவரையறைக்கெட்டிய காலத்தினுள்ளே தமிழானது தெலுங்கு, கன்னடம், மலையாளம், துளுவம் ஆதியனவாய்ப் பிரிந்தமையும், லத்தீனியமானது இத்தாலியம், பிராஞ்சியம், போத்துக்கேயம், ஸ்பானியம் ஆதியனவாய்ப் பிரிந்தமையும் போன்று, சரித்திரத்துக்கு எட்டாக் காலத்திலும், திராவிட மொழிகளும் ஆரியமொழிகளும் ஒருதாய் வயிற் பிறந்து வெவ்வேறு பாஷைகளாயின என ஆராய்ந்தறிக.

திராவிட மொழிகளும் ஆரிய மொழிகளும் தற்காலம் வெளிப்பார்வைக்கு சொல்லுருவிலும் இலக்கணப்போக்கிலும் தம்முள் ஒரு சிறிதும் ஒப்புமையில்லாதனவெனத் தோன்றுகின்றன. ஆயின் இரண்டிற்கும் அடிப்படையானதோர் ஒற்றுமை நயம் உண்டென்பர் கால்டிவல் பண்டிதர். அது யாதெனின், திராவிட மொழிகளும் ஆரிய மொழிகளும் ஒருங்கொப்ப, உபசருக்கமும் விசுவயுமென நிற்கும் ஆதிச்சொற்களை ஒட்டுதலால் சொல்விகற்பங்களை ஆக்கிக்கொண்டமையாம். தமிழில் உபசருக்கமன்று விசுவயுமே ஒட்டுச்சொற்களின்கண் மிகப்பயிலும். இவையிற்றை வழிச்சொல்லாக்கத்து 8-ம் கட்டளையாகத் தந்துள்ளோம். ஆரியத்தில் உபசருக்கமும் மிகப்பயிலும். உதாகரணம்:—நி-கட; சம்-பவம்; இவற்றில் நி, சம் என்பன உபசருக்கம். வர-தம், சரோ-ருகம் இவற்றில் தம், ருகம் என்பன விசுவயு. இருமொழித் தொகுதிகளும் இங்ஙனே அடிச்சொற்களை வேறு சொற்களோடு ஒட்டிப் புதுச்சொல்லாக்குகின்றமையால் இரண்டும் தம்முள் மிக இனங்கொண்டன என்பது அப்பண்டிதரது கருத்து. (Comp. Gram. of Dravid. Lang. p. 191.) தமிழ்ப்புலவர்கள் வடமொழிக்கும் தமிழ்மொழிக்கும் இலக்கணம் ஒன்றே என அதிசய உத்தியாய்க் கூறுவர்.

வடமொழி தமிழ்மொழி எனுமிரு மொழியினும்
இலக்கண மொன்றே பென்றே பெண்ணாகு
என இலக்கணக்கொத்துடையாரும்;

சாற்றருந் தெய்வப் புலவோர் மொழிக்குந்
தமிழ்மொழிக்கும்
வேற்றுமைகூறில், திணைபால் உணர்த்தும்
வினை, விசுவயு

மாற்றருந் தெய்வமொழிக்கல்லை; பேர்க்கெழு
வாய் உருவும்
தேற்றிய லிங்கம் ஒருமூன்றும் இல்லை
செழுந்தமிழ்க்கே

என பிரயோக விவேக நூலுடையாரும் எடுத்திசைப்பர். இரு மொழிக்கும் இலக்கண வேறுபாடு இவையளவில் அன்று, இன்னும் பலவுள. தென்மொழியிலக்கணம் தற்காலத்து வையாகரணர்களால் வடமொழி இலக்கணத்தின் சாயலாய் மிகத் திருத்தப்பட்டுள்ளது. மலையாள, தெலுங்கு இலக்கணங்கள் மேலும் வடமொழி இலக்கணமயமாய் நிற்பன. அதனால் ஒற்றுமை நயமும் மீசுரமாம். ஆயின் லத்தீனியம் ஆதிய பிற ஆரிய மொழியிலக்கணங்கள் தமிழ் இலக்கணத்தினுக்கு மிக வேறுபாடானவை. சொல்லுருவங்களிலும் சிலர் சிலர் திராவிட சொற்கள் பல வடமொழியுள் ஏறிவிட்டன எனச் சாற்றி அவற்றை எடுத்தோதியிருப்பினும், இவற்றையொழிந்த தனி வடசொற்களினுக்கும் தனித் தமிழ்ச்சொற்களினுக்கும் அடிச்சொற்கள் ஒன்றே என இதுவரையில் யாராதல் ஆராய்ந்து கண்டாரல்லர். காலஞ்சென்ற சுவாமியா தய்யரைப்போலும் மொழியறிஞர்கள், வடசொற்கள் பலவற்றினுக்கும் தமிழ்ச்சொற்களினுக்கும் இடையேயுள்ள உருவ ஒற்றுமையைக் கவனித்தோர், அவ்வடசொற்களே தமிழ்ச் சொற்கட்குப் பிறப்பிடமாயின எனக் கூறிப்போந்தார். இன்னோருள் ஒருவரேனும் சொற்களின் ஆதியுருவங்களைத் துருவியறிந்து இவைதாம் தலையடிகள், இவை வழியடிகள் எனக்காணமுயலாமையால் உண்மை வெளிப்படாதிருந்தது. தமிழின் தலையடிகளை யாம், நெடுநாள் முயன்று, முறைப்படி ஆராய்ந்துகண்டு கொண்டபின் அவ்வடிகளே தமிழ்ச் சொற்களினுக்கும் வடசொற்களினுக்கும், அவ்வாறு சகல ஆரிய மொழிச்சொற்களினுக்கும், தனித்தனி பிறப்பிடமாயின என்றது விளக்கமாயிற்று. வடசொற்களும் தமிழ்ச் சொற்களும் உருவத்திலும் பொருளிலும் ஒரு பெற்றியனவாய் நிற்பவும், தமிழன்று வடமொழியே முந்தியதாதல் வேண்டுமென எழுந்தபடி அறுதியிட்டிக் கூறுவோர் யாதுபற்றி அங்ஙனம் துணிகின்றார்? எங்கால வரையில் எட்டியிருக்கின்ற தமிழ் நூல்களைக்காட்டில் வடமொழி நூல்கள் அதிக பழமையுடையன என்பது முடிந்த முடிபாகலான் அன்றோ வடசொற்களே முற்பட்ட காலத்தன எனக் கூறிவிட்டார்? இவ்வாறு நியாயித்தல் பொருந்தாது. என்னே? இலக்கியங்களில் ஏறிக் கொண்ட சொல்லுருவங்கள்தாம் முற்பட்டவை என முடிக்குமாரில்லை. தமிழ்ப்பாகதங்களாகிய தெலுங்கு, கன்னடம், மலையாளம், துளு, பிராகூயி எனும் மொழிகளுள் தமிழே இலக்கிய இலக்கண வரையறைப்படுதலில் முந்தியது என்பது யாவர்க்கும் ஒப்பமுடிந்ததொன்று. தெலுங்கு ஆதியவற்றின் இலக்கியங்கள் எழுதற்குப் பலநூறுண்டிகளின் முன்னரே தமிழ் பலப்பல இலக்கியங்களுள்ளதாய்த் திகழ்ந்தது. ஆயினும் பிற்பட இலக்கிய இலக்கண வரையறைப்பட்டனவான தெலுங்காதிகளின்

பல சொல்லுருவங்கள் தமிழ் உருவங்கட்கு முற்பட்டன என்பதில் மயக்கமின்று. உதாகரணம்: பேச்சொலிப்பிறப்பில் ககரமெய் சகரமெய்க்கு முற்பட்டது என்றல் நாம் முன்னரும் எடுத்தோதிய தொரு துறை. ஆகவே கெய் எனஞ்சொல் செய் எனஞ் சொல்லினுக்கு முற்பட்டதாதல் வேண்டும். கெம்பு எனஞ் சொல் செம்புச் சொல்லிற்கு முற்பட்டதாதல் வேண்டும். கன்னடம் துளு எனும் மொழிகளில் இவ்வாறே நம் சகர முதனிலைச் சொற்கள் பல ககரமுதனிலையோடு நிற்கின்றன. தமிழிலும் ஈண்டு காட்டிய இரு சொல்லும் ஆதியுருவத்தோடு ஒவ்வோர் சிறப்புப்பொருளில்மட்டும் நிலைத்திருத்தலும் நோக்கற்பாலது. கை என்பது செய்தல் எனும் பொருளில் “கையறுநிலை” ஆதிய பழைய வழக்குக்களில் வருதல் காண்க. “கையறியாமை” எனவும் வருகின்றது (குறள் 925). கெம்புச் சொல்லும் பதுமராசப் பொருளில் சிவப்பு எனும் அர்த்தத்தைக் காட்டுவது. காயா, காலி, காஞ்சனம், கொவ்வை, குவளை, எனும் சொற்களிலும் ஆதிக் ககரமுதனிலையுருவம் காப்பாற்றப்பட்டதாகின்றது. ஆயின் தமிழில் செப்பு சேப்பு சிவப்பு சே ஆதிய சகர முதனிலைச்சொற்களே மிகுதியாயின. தமிழ், இலக்கியப் பொலிவில் முற்பட்டதாயினும், சிற்சில சொற்கள் அளவில் அதன் பாகதங்களை பழமையான உருவங்களைக் காத்து வைத்திருக்கின்றன. இவ்வாறுதான் வடமொழி தூற்கள் முந்தியவையாயினும், தமிழ், தனக்கும் அதற்கும் பொதுவான பழைய சொல்லுருவங்களைக் காப்பாற்றிக்கொண்டிருத்தலில் எவ்வாற்றானும் இழுக்கில்லை என்க.

வடமொழிச் சொல்லாக்கச் சிறப்புவிதிகள்

ஆதியடிகளினின்று தமிழ்ச் சொற்களும் ஆரியச் சொற்களும் வேறு வேறு ஒலிமாற்று விதிகளையும் சொல்லாக்க விதிகளையும் துணைக்கொண்டு பிறந்தமையால், இருதிறச் சொற்களும் புறக்காட்சியில் வேறாய் நிற்பன. முன்னர் யாம் தமிழ் வழிச்சொற்களின் ஆக்கக் கட்டளைகளை ஆராய்ந்து நிறுவியவாறு ஆரிய வழிச்சொல்லாக்கக் கட்டளைகளையும் எடுத்தோதுவோமாயின் இரு சொற்கூட்டங்களும் உடன் பிறந்தாரெனும் இனங்கொண்டு விளங்குதல் தெற்றெனப் புலப்படும் அன்றோ. ஆகலின் ஆரியத்தின் வழிச்சொல்லாக்கக் கட்டளைகளுள் முக்கியமான வற்றையும் தெரிந்து கூறுதும். தமிழ்ப்பாராயணர்கட்கு லத்தீனியம் ஆதிய பிற ஆரிய மொழிகளைக் குறித்துப்பேசுதல் விளக்கமாகாதாதலின், அன்னோருட் பலர் சிறிதேனும் அறிந்திருத்தற்பாலதான வடமொழியைமட்டும் ஈண்டு எடுத்தாளுவாம். தமிழ் அரிவரியிலல்லா வடசொற் சப்தங்களை நாம் எழுதிக்கொள்ளும் முறையை இந்நூல் அது பந்தத்தின் தலைப்பிற் காண்க.

தமிழ் வழிச்சொல்லாக்கத்திற் பயிலும் கட்டளைகள் எட்டும், வடமொழியிலும் சிறிதும் பெரிதுமாய்ப் பயில்வன. அவற்றை ஒழிந்த

வேறுசில கட்டளைகள், ஆரிய மொழிகட்குச் சிறப்பாயமைந்தன, மேல் வருவன.

1. ஒலிமாற்று

வழிச்சொல்லாக்கக் கட்டளைகளுள் ஏழாவதில் நாம் கண்டுகொண்ட வாறு, தமிழின்கண் அடியுயிர்களும் வியஞ்சனங்களும் சொல்விகற்பத்தின்பொருட்டு மாறிவரும். சொற்சிதைவாலும் இவை திரிவுபடுதலை நாலாம் அதிகாரத்தினுட் கண்டாம். வடமொழியில் சொல்விகற்பம் நோக்கி நிகழும் உயிர்மாற்றும் மெய்ம்மாற்றும் தமிழிற்போலவே பொது விதியினுள்ளடங்கும். அதற்குச் சிறப்பாயுள்ளன, தமிழ்ச்சொற் சிதைவோடொப்ப, அவ்வடமொழியாளர் ஆதிச்சொற்களைத் தம் பேச்சுறுப்புந்கள் திரித்துச்செலுத்தியவழி விகற்பித்து உச்சரித்தமையினால் எழுந்தனவாம். அன்னோர் உயிரொலிகளைச் சுருக்கியும் மெய்யொலிகளை மிக உறுத்துக்களைத்தும் சொல்லுகின்ற இயல்புடையோராயினமை வடமொழி ஒலிமாற்று ஆராய்ச்சியால் வெளியாகின்றது. கண்டத்தினைத் துணைக்கொண்டு வலிந்து பிறப்பிக்கும் மெய்கள்தாம் அவர்க்கு மிக விருப்பைக் கொடுத்தன போலும்.

இங்ஙனமே அவர் அ, இ, உ, எ, ஒ, எனும் ஐந்து குற்றுவியர்களுள்ளும் பிந்திய இரண்டையும் நீக்கவிட்டனர். வடமொழியில் எகர ஓகரங்கள் இடம்பெறாமை பிரசித்தம். இதனானே, அடிச்சொற்களுள் எகர ஓகரங்களை முதனிலையாக்கொண்டு வருவன வடமொழியில் தம்முட்கலந்து மாறுற்றன. இருவகைச் சொற்களும் மேலும் சுருக்கத்தை நோக்கி அகர முதனிலைகொண்டயங்கின. உதாகரணம்:

தமிழ்	வடமொழி	
செம்	சோ ண	எகரம் ஓகரமாதல்
பொறு	ம்ப்ஹ ற-தி	ஓகரம் அகரமாதல்
எரி	அ ர் ச்	எகரம் அகரமாதல்
சிறை	ச ற	இகரம் அகரமாதல்
உறை	அ ற ற	உகரம் அகரமாதல்
பின்	பு ன ர்	இகரம் உகரமாதல்

தமிழிலும் அதன் பாகதங்களுள்ளும் சொற்சிதைவால் நிகழ்கின்ற உயிர்மாற்றுக்களையும் வடமொழியினுக்கு உரைத்துக்கொள்க. தமிழில் உகர முதனிலைகொண்ட சொற்கள் வடமொழியில் வகர முதனிலைகொள்ளல் பெருவழக்கு. தமிழின் சண்ணும் வகரம்பெற்றுவருகின்ற உகர முதனிலைச் சொற்கள் சில முன்னர் எழுத்தோதப்பட்டன. வடமொழியில் இத்திரிபுக்கு உதாகரணம்:—

தமிழ்	வடமொழி
உழல், வாங்கு	வ க், வ க்ற, வ ன் க், வ ஞ் ச்
ஊதை	வா த

ஊக்கு	வா ஜ ஸ், உ ன் க் த, ஓ ஜ ஸ்
உமிழ்	வ ம் (வ ம தி, வ மி தி)
உழு, உழுவை	வ்று, வ ரு க
ஒலி, உற்கை	வ ற்ச், (வ ற்ச தே)

இனி மெய்மாற்றில் வடமொழிக்குச் சிறப்பாயுரியனவற்றுள் முக்கியமானவை வருமாறு: தமிழ் டகர முகரங்கள் வடமொழியில் ஷகர ஷ்கரங்களாகும். கிழ, குழ, கழ, கட என்பனவும் ஷ்கரமாகும். தனிக் ககரம் ஷ்கரமாவதும் உண்டு.

தமிழ்	வடமொழி
கட்டை (காடு)	கா வ்ட
முழி (விழி)	மி வ்ட
விழி	வீ ஷ்
ஓழுக்கு	உ ஷ்
கழுவு	ஷ் ல்
கழி	ஷி
கிழான்	ஷி த்
கூழ்	ஷ்
கூர்	ஷ் ர்
குள்ளம்	ஷ் ல் ல

டகராதி மெய்கள் தமிழ் முறைப்படி தம்மோடு பிறப்பொத்த மெய்களாய்த் திரியுங்கால் வடமொழியில் ஒரோவிடத்து நகரத்தையும் உடன்பெறும். வடமொழிக் “தேகம்” தமிழில் திரேகம் என இழிசனர் வழக்கில் வருமாறுபோல். எங்ஙனம்?

தமிழ்	வடமொழி
பல்லவம்	ப த்ற
மெல், மெது	ம்று து
புள்ளை (பிள்ளை)	பு த்ற
தோணி	ந்த்ரோ ணி
துளை	ந்த்று
வாழ்	வ ற்த்
மழை	வ்று வ்
தமிழ்	ந்த்ற மி ள, ந்த்ரூ வி ட

இம்முறை சில தமிழ்ப் பாகதங்களிலும் காணப்படும்:

தமிழ்	தேலுங்கு
துள்ளு	த்துள்ளு
கக்கு	க்றக்கு
தோல்	தோலு, த்ரோலு

வாயை இறுகப்பிடித்துத் தொண்டைத் தொனியை மிகச்செய்யும் பான்மையினற்போலும் வடமொழியாளர் என்றும் நகர ஒலியில் அதி

விழைவு காட்டினோராகின்றனர். தமிழ்க் ககரம் பலகால் சகரமாதலும், இது வடமொழியில் (ஸ) கரமாய்நின்றதும் பிரசித்தம் அன்றோ? வடமொழியாளர் அடிச்சொற்களில் சகரத்தின்பின் ளகராதிகள் வருந் தோறும் அவ்விரு ஒலிகட்கும் இடைநின்ற உயிரை விழுங்கிவிட்டு ஸு என்றே உச்சரித்துப்போயினர்:—

தமிழ்	வடமொழி
சலி, சரி	ஸ்து
செழிப்பு, செறிவு	ஸ்ரீ
சிலாவு (சலவு)	ஸ்ரீ (ஸ்ரீ னாதி)
கேள்	(ஸ்து) ஹ

அப்பால் கண்டத்தொனியை மிகத் துணைக்கொண்டு பேசுகின்ற இவ் இயல்பினால், வடமொழியாளர் ஒவ்வொரு வர்க்கமேயான க, ச, ட, த, ப எனுமொலிகளைத் தனித்தனி நான்காக்கி வைத்தனர் என்னக் கிடக்கின்றது. அவை க, க்ஹ, ங்ங, ங்ங்ஹ எனவரும். இவற்றுள் ஒவ்வொரு வருக்கத்தினும் மூன்றாவதான ங்ங ஆதியை சிறிது பதமையையும் குறிக்கின்றன. மேலும், அடித்தொண்டையால் உறுத்துப் பேசும் வன்மையினால், யா என்பதை க்ய எனவும், உய் என்பதை க்யிவ் எனவும் உச்சரித்தனராகலாம் என்பது யா-து, யா-வன் எனும் தமிழ் உருவங்கள் அன்னவர் மொழியில் கஸ், (பழம் ஆங்கிலம் ஹ்வா, லத்தீனியம் குயிஸ்) என நின்றலாலும்; உய், உயிர் எனும் தமிழ் உருவம், அதில் ஜிவ், ஜீவ், (பழம் ஆங்கிலம் குயிக், லத்தீனியம் உவீவுஸ்) என நின்றலாலும் பெறப்படும்.

2. முதனிலை உயிர்நீக்கம்

சொற்களெல்லாம் நால்வகைச்சுட்டான உயிர்களை முதனிலையாக் கொண்டு பிறந்தன என்றல் இந்நூலினுள் இதுகாறும் நிரம்பக் கூறிய வற்றால் கைவந்ததோர் உண்மையாமன்றோ? தமிழில் விளங்கும் மெய் முதனிலை எல்லாம் வலியுறுத்தும் முதனிலை எனும்வகையிற் சித்தித்தன. ஆயின் வடமொழியில் சொன்முதலாகும் பெற்றியில்லாதனவான டகர ரகராதி மெய்களும் பல சொற்களினுக்கு முதனிலையாதல் எங்ஙனம்? இக்கடாவுக்கு விடை யாதெனில்: வலியுறுத்தும் மெய்களெனச் சொன்முதலில்வருந் தகைமையற்றனவான டகராதிகளைக்கொண்ட வட சொற்களெல்லாம், கேவலம் ஒலிக்குறிப்புச் சொற்களாகாவிடத்து, பெரும்பான்மை முதனிலை உயிர்களை இழந்து நிற்பனவாமெனக்கொள்க. சிறுபான்மை சொன்முதலாகுந்தகைமைபெற்ற வேறு மெய்கள் திரிந்து டகராதிகளாய் நின்றலுமொன்று. இங்ஙனமே டாகினி எனுஞ்சொல் சாகினிச்சொல்லின் திரிபாம். லிஹ் எனுஞ் சொல் நக்கு (நஸ்) எனுஞ் சொல்லின் விகாரமாம். (ஈண்டு அடி அகரம் இகரமாயினமை உயிர் மாற்று.) இவ் இரு சொல்லின்கண்ணும் டகரமும் லகரமும் சகர நகரங்

களெனும் பிறமெய்களின் திரிபாய் வந்தன. இனி, முதனிலை உயிர் கெட்டி நிற்பலினுக்கு உதாகரணம்:—

தமிழ்	வடமொழி
அரற்று	ரட்
இழு	லி ஹ்
இலகு, இலேசு	ல ங்க்ஹு
உருள்	ஹ் ல்
உலகு	லோ க
எரி	ற வி

ஆயின் “அரற்று” ரட் என வராது, ரட் எனும் சொல்லே அரற்று ஆயிற்றென உரைத்தல் கூடாதா? “உலகு” லோ க என மாறியதைக்காட்டில் லோ க எனுஞ் சொல்தான் உலக என மாறிற்றென்ற லாகாதா? நீவிர் மீட்டும் மீட்டும் காட்டியாங்கு, தமிழ்மக்கள் மெய்க னைப் பெரும்பான்மை உயிர் கூட்டியே சொல்லும் வழக்குடையவர்; ஆரியரது உத்தண்டமும் பரபரப்புமான போக்குக்கு எதிர்நிலையாய் மெத்தென நீட்டினிர்த்தி உச்சரிக்கும் இயல்புடையவர். ஆகலின், ரட் ஆதிய சொற்களை உயிர் கூட்டாது உச்சரிக்கமாட்டாமையி னால் தமிழர்தாம் ! அரற்று ஆதியனவாய்ச் சொல்லுற்றார் என்றல் அதிக பொருத்தமுடைத்தாகாதா? எனிற் கூறுதும். ஆதி அடிச்சொற் களனைத்தும் உயிர் முதனிலையாயெழுந்தன என்பது அடிச்சொல்லியல்பு எனும் அதிகாரத்தினுள் விளக்கப்பட்டதன்றோ? பேச்சொலிப் பிறப்பு முறையிலும் உயிர்களே முந்தியவை என்பது ஒருதலை. அப்பால் வழிச் சொற்களுள் மெய்முதனிலை பெறுவனவெல்லாம் வலியுறுத்தற்கண் க, ச, த, ப, ந, (ய, ஞ) ம, (வ) என்பவற்றுள் ஒரோவொன்று பொருந்தி நிற்பன. ஆகலின் இவ்வாறு உயிர் முதனிலையோடும் சட்டிய மெய் முதனிலையோடும் விளங்குகின்ற சொற்களை சிதைவுறுதனவும், முத னிலை மெய்யாய் வருந்தைகமை சாலாத டகராதிகளைப் பொருந்தி நிற்பன சிதைவுற்றனவுமாமெனக் கொள்ளுதல் வேண்டும். அன்றியும் ரட் ஆதியன வடசொற்கட்குச் செவ்விதாய் அடிச்சொற்கள் காணக் கூடாதபடியும், அவற்றைச்சார்ந்து நிற்கும் களைச்சொற்கள் இல்லாம லும் நிலைபெறுமிடத்து, தமிழின்கண் அரற்று ஆதியன தமக்கு அடிச் சொல் தெளிவுறக் காட்டற்குரியனவாய், தம்மைச் சூழ்ந்து பலப்பல சார்புச்சொற்கள் நிற்கப்பெற்றனவாய் இருத்தலால், தமிழ் உருவங்க ளின்கண் யாம் காண்கின்ற உயிர் முதனிலையே ஆதிநிலையாமெனவும், வடசொற்களில் அவ்வுயிர்கள் கெட்டுநிற்பல் சிதைவின்பாற்பட்டதா மெனவும் உய்த்துணர்க.

3. ஸகர முதனிலைப்பேறு

வடமொழியில் பலசொற்கள், அவ்வவற்றின் முதனிலைமெய்க்கு முன்னும் ஓர் ஸகரம் பொருத்தி உச்சரிக்கப்படும். இது ஆங்கிலத்தில்

Plash எனஞ் சொல் Splash எனவும் வந்திட்டமையையொத்தது. தமிழர் ஸகரத்தை எளிதிற சொல்லும் வன்மையுடையோரல்லர். தற்காலம் ஆங்கிலம் கற்றோர் சிலர் தமிழ்ச் சகர முதனிலைச் சொற்களை ஸகரப்பட உச்சரித்தலைக் காண்கின்றனமே, அதுமரபன்று. சோறு எனஞ் சொல்லை “ச்சோறு” என உரையாது ஸோறு என்றல் தமிழ் முறையன்றும். வடமொழியாளரது பேச்சுறுப்பமையுடையும் நாப்பயிற்சியும் ஸகரத்தை எளிதில் பிறப்பித்தமையால் அன்னோர் பன்முறை தகரத்தை ஸகரமாக்குதலோடமையாது, பல முதனிலை மெய்களின்முன் அதனைச்சேர்த்தியும் உச்சரித்தலில் இன்புற்றனர். உதாகரணம்:

தமிழ்	வடமொழி
நெய், நேயம்	ஸ்நே ஹ
மரி (மடி)	ஸ்ம ற
குவி	ஸ்கு
தரி, தங்கு	ஸ்தா
தலை	ஸ்த ல
வேது	ஸ்வே த
பர, பார்	ஸ்ப ச்

வடமொழியறியாத் தமிழ்ப்பாராயணர்கட்கு இளைப்பையும் உவட்டலையும் கொடாமைப்பொருட்டு இருமொழிக்கும் பொதுவான அடிகளினின்றும் வடசொற்கள் பரிணமித்துவந்த வரலாற்றை மேல்விரித்துக் காட்டாது விரிகின்றனம். யாம் இயற்றி உலகுக்குபகரிக்க விரும்பும் சொற்பிறப்பகராதி வெளிப்படுங்காலையில், அமிழ்தினுமினிய எந்தமிழின் கண்ணே மக்களின் ஆதிச்சொற்கள் மாறுபடாது காக்கப்பட்டுத் திகழும் திறத்தையும், அவ்வாதிச் சொற்களினின்றுதான் வடமொழியுட்பட ஐரோப்பைய ஆரிய மொழிகள் யாவும் விரிந்துநிற்கும் பெற்றியையும் கண்டுமகிழ்ந்து தமிழன்னையைப் போற்றுக; திருவனந்தைச் சுந்தரம் பிள்ளை செப்பிய மேல்வரும் சிறந்தபாவடிகளால் அவளை வாழ்த்துக:—

பல்லுயிரும் பலவுலகும் படைத்தளித்துத் துடைக்கினுமோர்
எல்லையறு பரம்பொருள் முன்னிருந்தபடி இருப்பதுபோல்
கன்னடமும் களிதெலுங்கும் கவினமலையாளமுந் துளுவும்
உன்னுதரத்துதித்தெழுந்தே ஒன்று பலவாயிடினும்
ஆரியம்போல் உலகவழக் கழிந்தொழிந்து சிதையாவுன்
சீரிளமைத்திறம் வியந்து செபன்மறந்து வாழ்த்துதுமே

தமிழன்னையும் தமிழ் நாடும் தமிழ் மக்களும் நீடுழி வாழ்க! வாழ்க!!

அநுபந்தம்

A SECONDARY ROOT WITH ITS DERIVATIVES

ஓர் வழியடிச்சொல்லிற் பிறந்தன

சொற்பிறப்பாராய்ச்சிக் கட்டளைகளை நிச்சயம்பண்ணிய யாம், அக் கட்டளைகளைத் தழுவி, ஓர் தமிழ் அடியினின்றும் பலசொற்கள் பிறந்து வரும் ஆற்றினை உதாகரண முறையாய்த் தருதல் நன்று அன்றோ. ஈண்டு உழ-ல் (உள்) எனும் தலையடியினின்றும் பிறந்த குழை (குழ) எனும் வழியடியைச்சார்ந்து வரும் சொற்களுள் முக்கியமானவற்றைக் காட்டிதும். யாம் இனி வளம்பட இயற்றப்போகின்ற சொற்பிறப்பக ராதி மேனாட்டார்க்கும் பயன்படுமாறு ஆங்கிலத்தில் புனையப்பெற்று வடமொழி ஆதிய பல பாஷைகளின் பெருந்தொலையான் சொற்கட்கு எந்தமிழடிகளே தாதுவாய் நிற்கும் பெற்றியை விளக்குவதாகும். அப் பெருமுயற்சிக்கு ஓர் தோற்றுவாயாகும் பொருட்டு முதற்கண் தமிழி லேயே வடமொழிச் சொல் ஒப்புமைகளையும் ஒரு சிறிது காட்டி ஒரு சுருங்கிய சொற்பிறப்பகராதி வெளிப்படுத்துவோம். வடமொழியோடு பிறமொழிகளும் அறிந்தோர், நாம் சுட்டிம் வடசொற்களுடன் ஒப்பு மைகொண்டனவாய் மேதாவிகள் வரையறுத்திருக்கின்ற கிரேக்க, லத் தீனிய, சர்மனிய, ஆங்கிலச்சொற்களையும் உய்த்துணர்ந்துகொள்க. விரி வான சமஸ்கிருத அகராதிகளெல்லாம் வடசொற்களோடு ஒத்த பிறப் புடைய ஐரோப்பைய சொற்களையும் குறித்துப்போகும் அன்றோ.

ஆயின் யாம் மேல்வரும் பாகத்தில் தமிழ்ச்சொல்லும் வடசொல் லும் உருவத்தால் பொருளால் ஒத்திருக்கும் ஆற்றைக்காட்டிமிடத்து தமிழ்ச்சொல் முந்தியதா வடசொல் முந்தியதா எனும் ஆசங்கைக்கு அறுதியிடுதல் எமது நோக்கமுமன்று; அஃது அரிதில் முடித்தற் கமைந்த ஒரு செய்தியும் அன்று. இரு சொற்கட்கும் அடியான ஆதிச் சொல் எமதுமொழியில் உள்ளதென்ற ஒன்றுமே ஆராய்ந்து அறியத்தக் கதாகும். ஒரு சொல் தனது உற்பத்தித்தானமான ஆதிச்சொல்லைத் தமிழிற்கொண்டதாய், தன்னோடு ஒத்த உருவும் பொருளுமுள்ள பல வேறு சொற்கள் அவ் ஆதிச்சொல்லினின்று பிறந்தனவாய்த் தன்னேப் புடைசூழ்ந்து நிற்கப்பெற்றதாய் விளங்குமாயின், அது தமிழ்ச் சொல் லேயாம். ஆதிச் சொல்லென யாம் குறியீடுசெய்வது: எண்ணங்களுக் கெல்லாம் அடிப்படையாயுள்ள இடச்சம்பந்தக் கருத்தினேயே காட்டி கின்றதும், அதற்கப்பால் இனித் துருவித் துருவிச்சென்று வேறொரு

அடி காணக்கூடாததாய் நிற்கின்றதுமான ஓரசை ஈரசைச் சொல்லையே என அறிக. இனி ஒருசொல் வடமொழியில் தனக்கு ஏற்ற பெற்றியான அடி இல்லாததாய், தன்னேப்போன்ற வேறு பல வியுற்பன்னங்களோடு கூடி நில்லாததாய் விளங்குமாயின், அது வடமொழிக்குரிய சொல்லன்று எனவே அறுதியிடுக. அப்பால் ஒரு சொல்லினுக்கு வடமொழித் தாது உள்ளவிடத்தும் அத்தாது வழியடியாய் மட்டில் நிற்ப, அதற்கப்பால் அம்மொழியில் தலையடி இல்லாது ஒழிப, தமிழில் அதற்குத் தலையடி காணப்படுமாயின் இருமொழிக்கும் பொதுவான சொல்லினுக்குத் தமிழே தலையடியைக் காப்பாற்றிக்கொண்டது என முடிக்க. உற்றுநோக்குவார்க்கு தென் மொழியும் வட மொழியும் ஒரே அடியாய்ப் பிறந்து வந்திருத்தல் புலமாகும். இவ் உண்மையை எமக்கு முன்னும் சிலர் மதிவல்லோர் சொல்லாமற் சொல்லிப்போயினர்.

இருமொழிக்குங் கண்ணுதலார் முதற்குரவ ரியல்வாய்ப்பு விருமொழியும் வழிப்படுத்தார் முனிவேந்த ரிசைபரப்பு மிருமொழியு மான்றவரே தழீஇன ரென்றாலிவ் விருமொழியு நிகரென்னு மிதற்கைய முளதேயோ என்றார் சிவஞானபோகியாரும். அவ்வப்பொருளின் சிறப்பியல்பு பற்றிப் பொருள்கட்கு ஒவ்வோர் பெயரைச் சூட்டிப் பாஷையை அமைக்கும் ஆற்றலை இறைவனே மாணுடருக்குக் கொடுத்துள்ளமையானும் வட தென்மொழிகள் ஆதி மாணுடர் தெரிந்தேற்படுத்திய ஒரே தலையடிச்சொற் கூட்டத்தினின்று பிறந்தமையானும் “இருமொழிக்குங் கண்ணுதலார் முதற்குரவர்” என யோகியார் தம் வழிபடு தெய்வத்தின்மேல் வைத்துக் கூறிய கூற்று ஒக்கும். அவ் இருமொழிக்கும் பிறப்பிடமான தலையடிகளை உருப்பிறழாது காத்துவைத்திருக்கின்ற அருங் கலச்செப்பாய்ப் பிறங்குவது எந்தமிழே எனக்கண்டு கழிபேருவகை அடைகின்றனம். பின்வரும் மாதிரிச் சொற்பாகத்தைக் கருத்தாய்ப் படிப்போர் தாமும் இவ் உவகையில் ஈடுபடாதுரார்.

இம் மாதிரிப்பாகத்தை அச்சிடுகின்ற இயந்திரசாலையில் கிரந்த அச்செழுத்துக்கள் இல்லாமையால் ஓர் குறை ஏற்பட்டது. அதனை ஒருவாறு நீக்கும்பொருட்டு பின்வருஞ் சூழ்ச்சியைக் கையாடுகின்றனம். எங்ஙனமெனில், தமிழில் உபயோகிக்கப்படுகின்ற இரண்டொரு கிரந்த லிபிகளைமட்டும் வழங்கிக்கொண்டு, வடசொற் சிறப்பொலிகளைத் தமிழிலேயே மேல்வருமாறு குறிக்கின்றும்:—

கிரந்தம்	தமிழ்	கிரந்தம்	தமிழ்
1 வது ககரம்.	க	1 வது ஜகரம்.	ஜ
2 வது „	க்ஹ	2 வது „	ஜ்ஹ
3 வது „	ங்க	1 வது டகரம்.	ற்ற
4 வது „	ங்க்ஹ	2 வது „	ற்ற்ஹ
1 வது சகரம்.	ச	3 வது „	ட்
2 வது „	ச்ஹ	4 வது „	ட்ஹ

கிரந்தம்	தமிழ்	கிரந்தம்	தமிழ்
1 வது தகரம்	த	1 வது பகரம்.	ப
2 வது ,,	த்ஹ	2 வது ,,	ப்ஹ
3 வது ,,	ந்த	3 வது ,,	ம்ப
4 வது ,,	ந்த்ஹ	4 வது ,,	ம்ப்ஹ

ஏனைய பொது லிபிகளே

வேறு குறியீடுகள்

வி: = வினை	ஒப். = ஒப்புநோக்கத்தகுஞ்சொல்
த. வி. = தன்வினை	வட. = வடமொழி
பி. வி. = பிறவினை	தெஹ. = தெஹங்கு
பெ. = பெயர்	கன். = கன்னடம்
உரி. = உரிச்சொல்	மலை. = மலையாளம்
வினையு. = வினையுரிச்சொல்	துரு. = துருவம்

மேற்கோள் தந்த நூற்பெயர்களைச் சென்னைச் சர்வகலாசாலை அகராதியினுட் காண்க. எம்மேற்கோள்கள் பெரும்பான்மை ஆங்குக் கண்டனவேயாம்.

குழ எனும் வழியடிச்சொல்

குழை < குழ < உழ-ல் < உள்

குழை த. வி. [உள் நோக்கி வரல், உழன்றுவரல்] 1. வளைதல் “திண்சிலைகுழைய” (குளாம. அரசி 319) 2. வாடுதல் (குறள் 90) 3. துவளல் “குழைந்தறுண்ணிடை” (கம்பரா. சித்திர. 9) 4. [திரளும் பதமாதல்] இளகுதல் “தொண்டரினங்குழையாத் தொழும்” (பதினொரு. பட்டினத். திருவே. 28) 5. நெருங்கி உறவாடல் 6. களைத்தல், தளர்தல் “கோதைகுழ் கொம்பிற் குழைந்து” (பு. வெ. 12, பெண்பாற். 14) 7. வருந்துதல் 8. [பி. வி.] உருண்டு திரளச்செய்தல் “கருனையாற் குழைக்குந் கைகள்” (சீவக. 257) குழை எனும் இச்சொல் உழ-ல் எனும் தலையடியின்னு ககர முதனிலை பெற்றுவருவதோர் வழியடி. ஆதியில் குழ என நின்றதாதல் வேண்டும். என்னை? மலையாளத்தில் எமது “பனை” பன என, “இலை” இல என நிற்பல் போல. உழ-ல் எனும் தலையடி ககர முதனிலைப்பேற்றால் குழை ஆனவாறு, சகரமாதிய பிற முதனிலைகளும் பெற்று வழியடிக; ளாகும். எங்ஙனம்? குழை, குலவு, குலாவு, குடை, கோடு, குழல், சுலவு, சுருள்; துளை, துழாவு, துருவு, திரள், திருமு, திரி; புழை, புழல், புளள்; நுழை, நோண்டு; முழை, முடை

முழ்கு எனவரும். ஒப். வட. ச க்ற: ஈண்டு “குழ” க்ற என நின்று முதனிலையிரட்டலால் ச க்ற (=க-க்ற) என்றாயிற்று.

களை த. வி. [வாடித்தளர்தல்] 1. இளகுதல் (பிங்.) 2. இளைப்புறுதல். பெயர்ச்சொல்லுருவமும் இது. 3. [பி. வி.] கூட்டி முடித்தல் “குடுமிகளைந்தானெங்கோ” (பு. வெ. 9, 21) ஈண்டு குகரம் ககரமாயிற்று.

குழ-ம்பு, த. வி. [உள்ளோக்கிவரல்] 1. உழன்றுவரல் 2. கலங்குதல், ஒப். கலங்கு. வட. க ல ஹ

குழ-ம்பு, } பெ. [கலக்கிச் சேர்த்தது] 1. நீர்த்தன்மையானகாய்கறி,
குழை, } 2. சேறு.

கூம்பு, பெ. [முன்னது] சேறு. ஈண்டு இடைகெட்டித் தலை நீண்டது

குழை-யல், பெ. [கலங்கித் திரளும் பான்மை] குழைந்தசேறு.

குழை-வு, பெ. [முன்னது] 1. நெகிழ்ச்சி, 2. இரக்கம்.

கோழ, த. வி. [குழம்பாயிருத்தல்] 1. இறுகியதன்மையாதல், 2. உடல் தடித்தல், 3. செழித்தல் (நாலடி. 96)

கோழ-ப்பு, [முன்னது] 1. நிணம் (பிங்.) 2. குழம்பாயிருக்கை, 3. செழிப்பு, 4. புஷ்டி (பெருங். மகத. 4, 42) ஒப். கொழுந் குருதி (மலை.) தெலு. கொ வ் வு, கன். கொ ம்ப் ம்பு, துளு கொ ம் ம ஒப். கொழுந்து, குழந்தை, கொம்மை.

கோழை, பெ. [முன்னது] 1. சளி (தேவா. 263, 1) 2. உமிழ்நீர், 3. இளக்கம், 4. குறைவுபடுகை “கோழைபடாது” (கொன்றைவே.) 5. மனத்திடமின்மை, கூச்சம் 6. சிறுபிள்ளை (விநாயகபு. 72, 132) ஒப். வட. கோ ச

குளம் 1 }
குடம் 1 } பெ. [முன்னது] சர்க்கரை, கருப்புக்கட்டி. வட. ங்கு ல

குழ-வு } த. வி. [வளைந்து ஒன்றுசேர்தல்] 1. கூடுதல், “மள்ளர்
குழ-மு } குழீஇயவிழவினாழம்” (குறந். 31) 2. கலத்தல் “கொன்றையுந் துளவமுந் குழுமத்தொடுத்த” (சிலப். உரைப். பின் செய். 10) ஒப். கூள், கூடு. வட. கு ல்.

குழ,
குழ-உ,
குழா-அல்,
குழா-ம், } பெ. [வளைந்து ஒன்று கூடியது] 1. மக்கள் கூட்டம்,
2. மந்தை, 3. தொகுதி. வட. கு ல

குழ-மல், } பெ. [வளைந்து திரளல்] 1. கூடுதல், 2. கூட்டம்
குழ-வல், }

குள-கம், பெ. [குழு] பல பாட்டுக்கள் ஒரே விளைகொள்ளும் அமைதி.
இது குழுவடியாய்ப் பிறந்த வடசொல்: கு ல க

குழை, பெ. [வளைந்த பொருளின் உட்புறம்] 1. குழி, துளை 2. காதா
3. குழல் 4. சங்கு. இச்சொல் துளை, புழை, வளை, குழி
என்பனவற்றை ஒத்தது. மேல்வருவன காண்க.

குழி, பெ. [குழையின் வேறொரு உருவம்] 1. வளைந்து ஆழ்த்து,
பள்ளம் 2. நீர் நிலை (திவா.) 3. வயிறு (அக. நி.) 4.
பாத்தி 5. ஓர் நிலவளவு. இது குவிதல் சொல்லோடும் இனங்
கொண்டது. ஒப். வட. கு கூழி, கோ ஸ

குழி, த. வி. [வளைந்து ஆழ்ந்திருத்தல்] 1. பள்ளமாயிருத்தல் “குழிந்
தாழ்ந்தகண்” (நாலடி. 45) 2. [பி. வி.] உள்வளைத்துத்
தோண்டிதல் “குழித்துழிநிற்பது நீர்” (நான்மணி. 30)

குளி, த. வி. [ஊடறுத்தல்] 1. துளைத்துச் செல்லல் “கூர்ங்களை
குளிப்ப” (பு. வெ. 10. சிறப்பிற். 10 கொளு) 2. உட்புகுதல்
(புறநா. 6, 12) 3. மறைதல் (கலித். 98. 23) 4. தோல்வி
யுறல் (சீவக. 2141) 5. நீராடுதல் (பரிபா. 6, 103) 6. [பி
வி.] சிப்பி ஆதியன மூழ்கியெடுத்தல்

குடி, பி. வி. [உட்செலுத்துதல்] 1. பானம்பண்ணுதல் 2. உட்கொள்
ளுதல். கன்னட மலையாள அகராதி ஆசிரியர்கள் இச்சொல்லை
குடுகுடு எனும் ஒலிக்குறிப்பினின்று தோற்றவிப்பர். அதைக்
காட்டில் “கொள்” கொடு என்றாகியமைபோல் “குளி” குடி
என்றாகியமையே அதிக பொருத்தமுள்ளதென்க. தெலுங்கில்
கொள்ளுதல் சொல்லின் திரிபாகிய க்றோ லு குடித்தல் அர்த்
தத்தில் வருதலையுங் காண்க. ஒப். கன். கு ற்று கு = குடித்
தல், சோறு ஆதியன உட்கொள்ளல்

குயி-ல், பெ. [குழியின் மருஉ] உள்வளைந்ததின் உட்புறம், துளை (பிங்.)
ஈண்டு முகர விபஞ்சனம் யகரமாயிற்று. ஒப். குழி, குழை

குயி-ல், பி. வி. [உள்வளைத்துத் தோண்டிதல், வளைத்தல்] 1. துளைத்
தல் “வரைகுயின்றன்ன” (அகநா. 93. 12) 2. பின்னுதல் 3.
நெய்தல் “ஊசியொடு குயின்ற தூசும் பட்டிம்” (தொல். சொல்.
74 உரை) “குயிலுதல்”, சார்புபற்றி, யாதொன்றைச் செய்தலு
மாம் (பிங்.), உழுதலையே முதற்கண் குறித்த “தொழில்” பின்
எவ்வெவ் முயற்சிக்கும் பெயரானதுபோல.

குழி-வு, பெ. [குழி] பள்ளமாயிருத்தல்
த. சொ.—5

குள-ம், 2 பெ. [குழிந்தது] நீர்நிலை. குழி காண்க. வட. கூ. ல. 2. [வளைந்தது] நெற்றி “திருக்குள முளைத்த கட்டாமரை” (கல்லா. 31, 9)

குழி-சி, பெ. [வளைந்தாழ்ந்தது] 1. பாளை “சோறடுகுழிசி” (பெரும் பாண். 366; 2. [திரண்டது] சக்கரத்தின் குடம் (சீவக. 2229)

குழி-ம், பெ. [குழாய்த்தன்மையுள்ளது] 1. மதகு 2. பாத்திரத்தின் மூக்கு

குழி-யல், பெ. [குழியுள்ளது] ஒருவகைப் பாத்திரம்

குழி-ம்பு, பெ. [முன்னது] குழி “ஆழ்ந்தகுழும்பிற்றிருமணிகளர” (மதுரைக். 273)

குழி-ல் 1, பெ. [குழிந்தது] நெடுந்துவாரங் கொண்ட திரள் வடிவப் குழாய், பொருள். குளிகை காண்க.

குழி-ல் 2, பெ. [குழல் விசேடம்] ஓர் வாத்த்தியக்கருவி

குர-ல் 1, பெ. [குழல்போலும் உறுப்பு] தொண்டை. “மணிக் குரல் அறுத்து” (குறுந். 263) மலையாளத்தில் குரல் குறள் இரண்டும் தொண்டைப் பெயர்கள். வட. நக ல = தொண்டை. ந்கு = விழுங்குதல். ந்க்ரீ வா = கழுத்து

குள-ம், பெ. [குழலின் திரிபு] கண்டம் “பாடுகளமகளிரும்” (சிலப். 6. 157) ஒப். கழுத்து, கண்டம் வட. நக ல, ந்க்ஹா ற்ற

குர-ல் 2, பெ. [குழலாதியவற்றிற் பிறப்பது] 1. இசையொலி “இடி குரன் முரசு” (கம்பரா. எழுச். 1) 2. பேச்சொலி “சிறு குரல் கேட்டு” (நளவெண். சுயம்வ. 4) 3. [ஆகுபெயராய்] பேச்சுக் குமாம். “யாவருந் தண் குரல் கேட்ப” (கலித். 142, 9) ஒப். வட. நகி ர் = குரல்

குர-வை, பெ. [முன்னது] 1. பெண்களின் கூக்குரல், மகிழ்ச்சியொலி 2. பெண்கள் கூத்துவகை. வட. குர வ = குழறும் ஒலி. இதனை கு + ர வ எனப்பிரித்தல் வேண்டப்படாது.

குரை, த. வி. [முன்னது] 1. குழறி ஆரவாரிக்கை (பதிற்றுப். 84, 20) 2. நாயின் குழறுகை. வட. கு ர்

குக்-கள், பெ. [குரைப்பது] நாய். இது குக் குர எனும் வடசொல்லின் தற்பவம். அவ் வடசொல்லேயும் குர (குரை) எனும் சொல்லை இரட்டித்தலால் குரகுர > குர்க்குர > குக்குர என வந்ததுபோலும். வடசொல்லை இவ்வாறு குரை எனும் அடியினின்றன்றி குக் (=கொள்) எனும் தாதுவினின்று பிறப்பித்தல் சிறப்பன்று.

குக்கு-டம், பெ. [குழறுவது] கோழி. வட. குக் கு ற்ற. முந்திய சொல் காண்க. ஒப். கோழி

தலை, த. வி. [குரைத்தலின் மருஉ]

குழ-று, } த. வி. [குழலால் ஒலி செய்தல்] குரலுயர்த்துக் கதறல்
குள-று, } “கூகை நன்பகற்குழற” (பட்டினப். 268) வட.
ங்குறா = அழைத்தல், ந்க ர்ஜ = ஒலித்தல்

கூறு, பி. வி. [குழறுதலின் மருஉ] 1. சொல்லல் 2. பிரசித்தம்
பண்ணல்

கழ-று, பி. வி. [குழறுதலின் மருஉ] 1. சொல்லுதல் 2. அவமதித்
தல் (சுளா. முத். 16) 2. கோபித்தல் “கடிந்தது மிலையாய்
நீ கழறிய வந்ததை” (கலித். 76, 13) 3. [த. வி.] உறுதி
சொல்லுதல் (நாஸடி. 253) 4. இடித்தல் “கடுஞ்சிலை
கழறி” (பதிற்றுப். 81. 4) வட. கல்

கோழி, பெ. [குழறுவது] குக்குடம். ஒப். தெலு. கோடி

குட-ல், } பெ. [குழல் விசேடம்] இரைப்பையைச் சார்ந்த குழாய்.
குட-ர், } ஈண்டு முகரவியஞ்சனம் பிறப்பொத்த டகரமாயிற்று.

குட-லை, பெ. [முன்னது] 1. குழல் போலும் நெடிய கூடை 2.
கதிர்ப்பொத்தி. குடலினுக்கும் பெயராம். ஒப. புடலை

குர-ல் 3, } பெ. [குழல் போல்வது] கதிர் “வரகினிருங்குரல்”
கோர-ல், } (மதுரைக். 272)

குழ-ல், த. வி. [உழலுதல்] சுருளுதல் “கடைகுழன்ற கருங்குழல்கள்”
(சிரந்தா. 164)

குழ-ல் 3, பெ. [சுருளுவது, சுருட்டி முடிக்கப்படுவது] பெண் கூந்தல்
“குழலுடைச்சிகழிகை” (சிரந்தா. 1092)

கூழை, பெ. [குழலின் வேறொரு உருவம்] 1. பெண்டிர் தலைமயிர்
(தொல். பொ. 262) 2. [சார்புபற்றி] மயிற்றோகை, இறகு
3. வால்

குரல் 4, } பெ. [குழற்சொல்லின் வேறு இரு உருவங்கள்] பெண் கூந்
கூர-ல், } தல் “நல்லார் குரல் நாற்றம்” (கலித். 88, 1)

குட < குழ < உழ-ல் < உள்

குட, உரி. [உள்ளோக்கிய] வளைந்த. திருமுரு. 229 உரையின் கண்
“குடவென்பது தடவென்பது பேரால் வளைவையுணர்த்துவதோர்
உரிச்சொல்” என்பர் நச்சினூர்க்கினியர். இது குழவின் வேறொரு
உருவம். ஈண்டு முகரம் பிறப்பொத்த டகரமாயிற்று. வட.
கு ற்ற் = வளைதல். இத்தாது நமது உழ-ல் எனும் தலையடியி
னின்றே பிறந்திருத்தல் வேண்டும். வடமொழியில் இதன்
வியுற்பன்னங்கள் பலப்பலவுள்.

குட-வு, த. வி. [முன்னது] வளைதல். ஒப். குடங்கு, கொடுகு, குறங்கு, குறண்டி, குறழ், குறவு, குறங்கு

குட-ம் 1, [முன்னது] வளைந்தாடும் கூத்து. ஒப். குடந்தம்

குட-வு, பெ. [முன்னது] வளைவு

குட-ம் 2, } பெ. [முன்னது] பொழுது வளைந்துபோம் திசை, மேற்கு
குட-கம், } “குடா அது அதன் முதிர் பௌவத்தின் குடக்கும்”
குட-கீது, } (புற நா. 6, 4) தமிழகத்தின் மேற்கு எல்லை குடகம்
குட-து, } எனப்படும். ஒப். குணம் = கீழ்க்கு

கோங்-கணம், [குடகு + அணவு] மேற்குநாடு. மலை. கொங்கு = குடகு. குடகு + அணம், கொங்கணமாயிற்று.

கோடை, பெ. [குடகம்] மேற்கிலெழுங்காற்று. “குடகம்” நீட்டலால் கோடையென்றாயிற்று.

குட-ங்கு, த. வி. [உள்ளோக்குதல்] வளைதல். ஒப். குடவு

குட-க்கம், } பெ. [முன்னது] வளைவு “குடந்தையஞ்செவிய கோட்
குட-ந்தை, } டெலி” (புற நா. 32, 5)

குட-ந்தம், பெ. [வளைத்தல்] 1. உடலைவளைத்தல் “குடந்தம் பட்டுக் கொழுமலர்சிதறி” (திருமுரு. 229) ஒப். குடம் 1, குடை, கொட்டி, குணலை, கூத்து. இவ் உருவங்கள் வட்டமாய் ஆடி வருமோர் நடனத்தைக்குறிக்கும் 2. மட்கலம் (பிங்.) ஒப். குடம் 3

கோடி-யர், [வளைந்து ஆடுவோர்] கூத்தர் “முதுவாய்க்கோடியர் முழவில்” (குறுந். 78, 2) ஒப். குடந்தம்

குட-ம் 3, பெ. [வளைந்தது, திரண்டது] 1. கலயம். ஒப். குடங்கர், குண்டி, குடுகு, குடிகை. வட. குற்ற, குண்ட 2. உண்டை 3. பசு (பிங்) இவ்வர்த்தம் [வளைந்த] கொம்புடைமையினர் போலும். வட. நகோ. மலையாளத்தில் கொம்பி, கொம்பிச்சி எனப் பசுவுக்கு பெயரிருத்தலையும் நோக்குக. இச்சொல் சுமேரியத்தில் ந்குட், ந்குற் என நிற்கும். இதற்குச் சித் திரலிபி கொம்பு மிக நீண்ட ஒரு எருதாம். “குடஞ்சுட்டி” (கலித். 109, 3) என்பதினின்றும் பசுவினுக்குக் குடம் எனும் பெயர் வந்ததென்றல் பொருந்தாது. குடஞ்சுட்டி = “இன்ன தனைக் குடம்பால் போதுமென்று கருதப்படும் பசு” என்பதன்று குடமெனும் சொல்லாற் சுட்டப்படுவதே எனக்கொள்க.

கோ, பெ. [முன்னது] பசு. இது வடசொல்லின் தற்சமம் போலும். அவ் வடசொல்லையும் எமது குடச்சொல்லோடு ஒற்றுமை பூண்டிருத்தலை நோக்குக. “குடம்” ந்குட் என ந்கு எனச்

சுமேரியத்திலும் குறுகி நிற்கும். “குடம்” தான் வடமொழியில் ங்கோ என வந்ததாகக்கொள்க. கோ = அரசன், கோலுதலின் கீழ்க்காண்க.

குட-வன், [திரண்டது] ஒற்றை விதைப் பனங்காய்

குட-ம்பை, பெ. [வளைந்து திரண்டது] 1. கூடு “குடம்பைநூறெற்றி” (கல்லா. கணப. 26) 2. முட்டை “குடம்பை தனித்தொழிய” (குறள். 338) ஒப். கூடு. இதனோடு முட்டையையும் ஒப்புநோக்குக. முட்டை < முட்டி < மூடு

குட-ம்பை, பெ. [முன்னது] 1. கூடு 2. குடில், “இலைவேய் குடம்பை” (மதுரைக். 310) 3. [ஒப்புமைபற்றி] ஆன்மாவின் கூடாகிய உடல் “பொருந்திய குடம்பைதன்னைப் பொருளெனக் கருத வேண்டா” (தேவா. 488)

குட-ங்கர், பெ. [குடம்பைச் சொல்லின் வேறொரு உருவம்] 1. குடம் “குடங்கர் கொணர்ந்திடா..... நொண்டு கொண்டனர்” (சுந்தபு. தேவகி. 24) வட. குற்றங்க, குற்றங்கக = கூரை. 2. குடில் “குடங்கருட் பாம்பொடு” (குறள் 890)

குடா, பெ. [வளைந்தது] 1. வளைவு “குடாவடிக் குருளை” (மலைபடு. 50) இங்கு குடா + அடி = வளைந்த பாதம் 2. வளைந்தகரை. கோடி காண்க. ஒப். வட. கூல = கரை

குடா-ப்பு, பெ. [வளைந்து திரண்டது] கூடு

குடா-ரம், பெ. [வளைந்து திரண்டது] 1. தயிர் கடைதாழி. குடைதல் காண்க. 2. கோடாலி. ஒப். கொத்துதல், கோதுதல். இது வடசொற்போலும். குற்றா

குடை < குழை < குழ < உழ-ல் < உள்

குடை, பி. வி. [வட்டமாய்க் குளித்தல், துளைத்தல்] 1. கடைதல் ஒப். கொழுது, கொத்து, கொந்து, கோது. இவையெல்லாம் இக்கருத்துள்ளனவே. 2. மூழ்குதல் “புனல் குடைந்தாடினோம்” (சிலப். 24 பாட்டுமடை) ஒப். குளி. வட. குட் = மூழ்குதல். பெ. குடை, ஓர் கூத்து. ஒப். குடந்தம்

குட-வு, } பெ. [துளைக்கப்பட்டது] குகை, பிலம்
குடை-வு, }

குடா-ரம், } பெ. [குடையும் கருவி] கொந்தாலி, கோடாலி “தறுகட்
குடா-ரி, } குடாரமும்” (குளா. சீய. 72) “குடாஅரிக் கோவ
லர்” (தொல். பொரு. 329 உரை) இவ்வுருவங்கள் தமிழி-
யாய்ப் பிறந்த வடசொற்கள். குற்றஹா

கோழ-து < குடை < குழை < குழ < உழ-ல் < உள்

கொழு-து, [வட்டமாய்க் குளித்தல், துளைத்தல்] 1. குடைதல்
“கொழுதிவண்டியிருந்தாரன்” (ஈநட. சுயம்வ. 155) 2. கிழித்
தல் “பௌவ நீர்ச்சாய்க்கொழுதி” (கலித். 76, 7)

கொழு, பெ. [துளைப்பது] 1. ஏர்க்காறு 2. துளையிடும் பெரியவூசி
“கொழுச்சென்றவழித் துன்னாசி யினிது சொல்லும்” (தொல்.
பாயிர உரை)

கோது, பி. வி. [உட்செலுத்திப் பிரித்தல்] 1. தோண்டிதல் 2.
மயிர்ச்சிக்கெடுத்தல் (பெருந்தொ. 1323) 3. இறகைக்
குடைந்து நேராக்குதல் (தேவா. 1157, 6) 4. சிறிது சிறி
தாய்க் குடைந்தெடுத்தல் 5. ஒலை வாருதல்

கோது, பெ. [உட்துளைத்து எடுத்து வெறிதாயது] 1. குற்றம் (சீவக.
233) ஒப். பிழை < புழை < பொய் < பொள்-ளல். 2. பழத்
தின் உள்ளீடற்ற ஒடு, தோல், சக்கை 3. பூ முதலியவற்
றின் நரம்பு. வட. கோ த்ஹ 4. பயனின்மை “கோதுசெய்
குணக்கோதினுட் கோதனான்” (சீவக. 240) 5. நெறி தவ
றுகை

கோத்-தை, பெ. [முன்னது] 1. பழுது (பரிபா. பக். 175, 5)
கோத-ம், 2. பொல்லாங்கு (சீவக. 1583) ஒப். சூத்தை,
கொத்து. வட. கோ த்ஹ

கோதை 1, பெ. [முன்னது] பூதம் (திருப்பு. 137)

கோத்து, பி. வி. [உட்செலுத்திக் கிளைதல்] 1. கிண்டுதல் 2. குத்தி
யெடுத்தல் 3. வெட்டுதல் வட. குற்றம்

கோத்து, பெ. [முன்னது] 1. கிண்டுதல் 2. கொத்துவேலை 3.
சிறு மண்வெட்டி 4. குடைந்தெடுத்த அளக்குங்கருவி. குலை
எனும் அர்த்தத்தில் குவிதலின் கீழ்க்காண்க.

கோத்-தை, பெ. [உட்துளைத்து எடுக்கப்பட்டது] 1. பழுதானது
2. ஈனம் 3. அறைகுறை 4. அஞ்ஞானம் 5. குருடன்
(தேவா. 1040, 2) ஒப். சொத்தை வட. கோ த்ஹ

குத்-து, பி. வி. [உட்செலுத்தி ஒட்டையாக்கல்] 1. துளையிடல் 2.
கூரியனவற்றால் பீறுதல் 3. தைத்தல் “பூம்புனனுரையும்
புரையக்குத்தி” (பெருந். வத்தவ. 12, 48) 4. கிண்டுதல்
(திருவிளை. விடை 10) 5. இடித்தல் 6. கொத்தித்தின்னுதல்
(பொருந. 222) 7. ஊன்றுதல் (முல்லைப். 41) 8. தடை
செய்தல். ஒப். குற்றம்

தூற்று, பி. வி. [முன்னது] 1. ஊடுருவல் 2. இடித்தல் 3. தாக்குதல் (சந்தபு. சிங்கமு. 139)

கோட்டு, பி. வி. [முன்னது] 1. குத்துதல் 2. இடித்தல் 3. அடித்தல் 4. குழிந்தவிடத்திற் சொரிதல் 5. அப்புதல் (திருமுரு. 35) 6. உதிர்த்தல்

தூள்-வி, பெ. [துளைப்பது] 1. கொட்டுமியல்புள்ள ஈ வகை 2. காட்டுமல்லிகை (குறஞ்சிப். 76) 3. மலைமல்லிகை (புறநா 168, 12)

குட்டு, பி. வி. [கொட்டுதல்] கைமுட்டியால் தலையில் இடித்தல். ஒப். வட. குற்றம்

கோ, பி. வி. [குத்திப் பிணைத்தல்] 1. தூலைப்புகுத்தி இணைத்தல் “கோத்தணிந்த வெற்பு மணி” (பெரியபு. மானக்கஞ். 22) 2. கைபிணைத்தல் (திவ். திருவாய், 6, 4, 1) 3. ஒன்று சேர்த்தல் 4. ஒழுங்குபடுத்தல் 5. புனைந்துரைத்தல் 6. உடுத்துதல் (தேவா. 509, 2) 7. எதிர்த்தல் (சீவக. 1290) கவிந்துகொள்ளுதல் எனும் அர்த்தத்தில் குவிதலின் கீழ்க் காண்க. வட. நகற் தஹ்

கோப்பு, பெ. [முன்னது] 1. குத்தியிணைக்கை 2. ஒழுங்கு (விநாயகபு. 62, 15) 3. அமைப்பழகு (திருக்கோ. 161) 4. உபாயம் (விறலிவிடு. 421) 5. [கோத்தெடுக்குஞ்] சுமை (நாலடி. 328) 6. படித்தாரம் 7. காய்கறிகள். கவிவு எனும் அர்த்தத்தில் குவிதலின் கீழ்க்காண்க.

கோதை 2, பெ. [கோத்தது] 1. பூமலை (பெருந். உஞ்சைக். 48, 77) 2. முத்தாரம் (பதிற்றுப். 88, 31) 3. ஒழுங்கு (பிங்.) 4. [கோதிமுடிப்பது] பெண்கள் தலையிர் 5. [ஆகுபெயராய்] பெண் 6. [?] சேரன். காற்று எனும் அர்த்தத்தில் ஊதை (✓ ஊது) யின் கீழ்க்காண்க.

குடி < குட < குழ < உழ-ல் < உள்

குடி, பெ. [வளைந்தது] புருவம். இப்பிரயோகத்தில் இது வட சொல். ஒப். சிலை = வில்லு. சில்லின் கம்பு சிலைக்கம்பாதலை நோக்குக. இது சலவுதலினின்று வருவது சலவு = குலவு = குழை

குடி 2, } பெ. [கவிந்து நிற்பது] சிறுவீடு. ஒப். கூரை, கோட்
குடில் } டம். வட. குற்றி, குற்ற நங்கக, குற்று ந
கோட்டில், } நங்கக, குற்றீர

குடி 3, பெ. [குடிக்கொள்வோர்] குடும்பம். இது ஆகுபெயர் “ஒரு குடிப் பிறந்த பல்லோருள்ளும்” (புறநா. 183, 5) ஒப். குடி 2. வட. கு ல, ந் கோ த் த். இப் பிந்திய சொல் தமிழ்க் கோட் டத்தையொத்தது. வடமொழியாளர் இதனை ந் கோ + த் த் எனப் பசுச் சம்பந்தமாய்ப் பிரிப்பது அத்துணைச் சிறப்பன்று.

குடி-கை, } பெ. [கவிந்து நிற்பது] 1. கோவில், “முதியாள் குடி
குடி-சல், } கையும்” (மணி. 24, 161) 2. வீடு “உறையுட்
குடி-சை, } குடிகையும்” (மணி. 6, 63) “தூசக்குடினையும்”
குடி-ஞை 1, } (பெருங்க. இலா, 12, 43) வட. கு ற் த் கா

குடி-கை, பெ. [குவிந்தது] குடுகு. வட. கு ண் டி கா

குடி-ஞை 2, பெ. [வளைந்த உறுப்பையுடையது அன்றேல் வளைந்து செல்வது] 1. கோட்டான் “குடினையிரட்டு நெடுமலையடுக் கத்து” (மலைபடு. 141) 2. நதி “கொண் மூவரவொத்துளதக் குடினா” (கந்தபு. காளிந். 3) ஒப். கோட்டான்

குடி-லம், } பெ. [வளைவு, புரிபோன்றது] இவை வடசொல், தமிழடி
குடி-லை, } யாய்ப் பிறந்தன.

குளி-கை, பெ. [குவிந்து திரண்டது] மாத்திரை. இது வடசொல். டகர வியஞ்சனம் ளகரமாயிற்று.

குடு-கு < குட < குழ < உழ-ல் < உள்

குடு-கு, } பெ. [வளைந்து திரண்டது] ஒட்டினாலான கலயம்.
குடுக்-கை, } குடிகை காண்க.

குடு-ம், பெ. [வளைந்தது, திரண்டது] 1. கிரீடம் “குடுமிகொண்ட மண்ணுமங்கலம்” (தொல். பொ. 68) 2. கோழிக்குடு, கொண்டை 3. மலையுச்சி “வடவரைக்குடுமி” (கம்பரா. திரு வவ. 8) ஒப். கோடு 4. தலையுச்சி “குடுமிக் கூந்தலில் நறு நெய் பெய்து” (இறை. 1 உரை) வட. கிரீ ட, கூ ற் த், கு ற் று ர, கு ற் தீ ர, கு டா, சோ ட. பிந்திய வடசொற்க ளில் ககரம் சகரமானமை ஒலித்திரிபு.

குடை, பெ. [குவிந்தது, உட்கோலியது] 1. கவிகை 2. தலை 3. உண்கலம் “இரும்பனங்குடை” (புறநா. 177, 16) 4. ஓர் கூத்து. ஒப். குடந்தம், குடம் 1

குட்-டை, பெ. [வளைந்தது, கவிந்தது] 1. குளம் 2. சிறுச்சிறுப் பொள்ளல் கொண்டது 3. குறு காண்க.

குண்டி, பெ. [வளைந்து திரண்டது, குவிந்தது] 1. வளையம் 2. உண்டை 3. குளம் “குண்டி நீரிலஞ்சி” (மணி. 8, 8) வட. கு ண் ட = குளம், கலயம். கு ண் ட ல் = காதுக் கம்பி

கோடு <குட <குழ <உழ-ல் <உள்

கொடு, } உரி. [வளைந்த] கோணலான, மடிந்த. கொடு-மை
கொடு-ம், } கொடுந்-கை, கொடு-மரம், கொடு-வரி, கொறுக்-
காய் (கொடுக்-காய்) எனும் சமாசங்களிற் காண்க. கொடு
எனுஞ்சொல் குட வின் விகாரமாம். வட. கு ற்ற்

கொடி, பெ. [வளைவது, அசைவது] 1. வல்லி “நுடங்கு கொடி
மருங்கின்” (பெருங். உஞ். 41, 80) 2. துவசம் “நுடங்குந்
கொடிமாடமுதார்” (சிந்தா. கனக. 310) ஒப். வளை ($\sqrt{\text{உழல்}}$)
வளைதலினின்றும் வளர்ந்து படர்வதாகிய “கொடி”. வட.
வ ல் லீ ச்சொல்லினுக்கு உற்பத்தி எமது வளை எனும் அடியே.
குடங்குவது கொடி, வளைவது வ ல் லீ எனக் காண்க. 3.
நீளம் “பழனவெதிரின் கொடிப்பிணையலளே” (ஐங்கு. 91)
4. வரிசை “கருங்கொடிப்புருவம்” (சிந்தா. 658)

கொடி, பெ. [மீட்டி வளைந்து வருந்திசை] கிழக்கு “கொடிக்கொண்ட
கோடையால்” (கலித். 150, 15) குடக்கு எனும் மேற்குப்
பொருளுள்ள சொல்லினை விகற்பித்து இச்சொல் எழுந்தது.
ஒப். குணக்கு = கிழக்கு கோடையும் காண்க.

கொடி-ச்சி, } பெ. [வளைந்தது, இடுக்குவது] இடுக்கி அலகு “கொடி.
கொடி-று, } றும் பேதையுந் கொண்டது விடாது” (திருவா.
கொறு-டு, } 4, 63) கொடிறு எனுஞ் சொல்லே ஒலிமாற்
குற-டு 1, } ருல் கொறுதி, குறதி என்றாயிற்று.

கொடி-ஞ்சி, பெ. [வளைந்தது, வட்டமானது] பூவடிவான ஓர் தேரு
றுப்பு

கொடி-ஞ்சில், பெ. [உட்கவிந்தது] மரத்தோண்டி

கொடு-து, த. வி. [வளைதல்] ஒடுங்கிக் குவிதல் “கொடுகு வெஞ்சிலை
வடுகவேடுவர்” (தேவா. 918, 1) இங்கு கொடுகுதல் வளை
தலையும் தறுகண்மையையும் ஒருங்கு குறிப்பதாகலாம். ஒப்.
ஒடுங்கு, ஒதுங்கு, ஒருவு

கொடு-க்கி, } பெ. [முன்னது] 1. கொளுவியிழுப்பது 2. பூட்டு
கொளு-க்கி, } வது. ஒப். குறங்கு = கொளுக்கி
கொக்-கி, }
கொக்-கை, }

கொடு-க்கு, } பெ. [வளைந்தது, குறடுபோன்றது] 1. நண்டின்
கொடு-ப்பு, } இடுக்குந்கால் 2. அலகு 3 ஆதலால் கொடுப்பு
கது-ப்பு, } (= கதுப்பு) கன்னத்துக்குமாயிற்று. ஒப். கொடிறு

கொடு-க்கன், பெ. [கொடுக்குள்ளது] தேள்

கோடு-தி, பெ. [கொளுவிப்பிடிப்பது] மர ஆணி

கோடு-மை, } பெ. [வளைந்திருத்தல்] 1. வளைவு “எண்ணுட்டிங்க
கோடு-வை, } ள்ளைய கொடுங்கரை..... சிறுகுளம்” (புறநா.
118, 2) 2. வன்மை. வட. க்றூ ர இவ்வடியினின்றன்று
கடு என்பதினின்றி பிறந்தது. அதன் கீழ்க்காண்க.

கோட-ணை, பெ. [கொடுமையின் வேறொரு உருவம்] கொடுமை (பிங்.)

கோடு-ம்பை, பெ. [திரண்டது, வளைந்தது] 1. மலையுச்சி 2. குளம்.
ஒப். குடும்பி

கூ-ம்பு 1, பெ. [முன்னது] 1. தேர்மொட்டு (திவா.) 2. பாய்மரம்
“கூம்புமுதன்முறிய லீங்கு பிணியலிழந்து” (மணி. 4, 30).
மலையாளத்தில் இது மலையுச்சியாதிபனவற்றிற்கும் பெயர்.

கோட்-து, த. வி. [வளைந்தோடுதல்] 1. சுழலுதல் “வளிவலங்
கொட்டுமாதிரம்” (மணி. 12, 91) 2. அலைதல் “கொடும்
புலி கொட்டும்வழி” (சிறுபஞ். 80)

கோது, பெ. [வளைந்தது] 1. புயம் (குளா. அரசி. 240) 2. அடைவு
கேடு 3. கபடம் ஒப். வட. ந்கு ஹ்

கோட்-பு, பெ. [முன்னது] சுழற்சி “கொட்பின்றி ஒல்லும் வாயுன்று
நிலை” (குறள் 789)

கோக்கு, பெ. [கொளுக்கபோலும் நெடுஞ்சொண்டிடைய] பறவை.
இச்சொல் “கொட்கு” எனும் உருவத்தின் திரிபாம் என்பது
துருவத்தில் இது கொற்றங்கு என நிற்பதால் விளங்கும்.
ஒப். கோட்டான், குடிஞை, கொக்கி (கொடுக்கி, கொளுக்கி)

கோக்-கட்டி, பெ. [சிறிது வளைந்தது] குறட்பனங்கிழங்கு

கோக்-கரை, பெ. [வளைந்தது] 1. சங்கு 2. வில் 3. பாம்பு

கோட்-டம், } பெ. [கவிந்தது] 1. மாட்டுக்குடில், 2. வாயிலிற்
கோட்-டகை, } சிறு மண்டபம். பாளி கொற்றஹ க வட.
கோட்-டில், } ந்கோ ஷ்ற்ற க. இவ்வடசொல்லை ந்கோ,
பசு எனும் சொல்லோடு சம்பந்தப்படுத்தல் பொருந்தாது.
குடில், கொட்டகை, கொட்டில் என்பனபோல குட எனும்
அடியினின்றி பிறந்ததாகக் கூறுதலே சிறப்பாம்.

கோட்-டம், பெ. [திரண்டது] நூற்குங்கொட்டை

கோட்-டாரம், } பெ. [கவிந்தது] 1. களஞ்சியம் 2. அரண்மனை
கோட்டி, } கோபுரவாசல் வட. கோற்றூ ர ஒப். வட.
கோ ஷ்ற்றூ ந்கா ர = களஞ்சியம்

கோட்டி 2, பெ. [உடலை வளைத்தல்] ஓர் கூத்து. கொடுகொட்டி, கொட்டிச்சேதம் எனவுமாம். ஒப். குடம் 1, குடந்தை, கூத்து

கோட்டி, } பெ. [சூழ்ந்துவரல்] 1. கூட்டம் 2. மாட்டுமந்தை
கோட்டி-யம், } 3. எருது வட. ந்கோ வ்ற்ற=கூட்டல் ஆகவே
ந்கோ வ்ற்ற எனும் மாட்டுப்பட்டி அர்த்தங்கொண்ட சொல்
ந்கோ எனும் மாட்டின் சார்பாயன்று குட் எனும் அடியாலே
பிறந்ததெனக் காண்க. ஒப். கோட்டம்

கோட்டு, பெ. [குவிந்தது, உட்டுகொண்டது] 1. நெற் கூடை
2. குழாயுள்ள மரத்துண்டம் 3. மேளம் (சிலப். 3, 14) வட.
கோ வ்ற்ற=அடிவயிறு, குழி

கோட்டை, பெ. [திரண்டது] 1. குமிழ் 2. விதை 3. தலைப்பா
கம் 4. சுருள்

கோளு-வு < குழை < உழல் < உள்

கோளு-வு, பி. வி. [தலைவளைந்த திண்ணிய பொருளால் பற்றுதல்]
1. பூட்டிதல் “அறிவென்னுந்தாள் கொளுவி” (திவ். இயற். 3,
12) 2. அகப்படுத்துதல் 3. சிக்குதல் 4. கொள்ளச்செய்
தல் (புறநா. 55, 1) 5. தீமூட்டிதல் (திருவாச. 6, 19) 6.
தூண்டிவிடுதல் (கலித். 144, 20) ஒப். வட. ந்குறு ம்ப்ஹ்

கோள், பி. வி. [முன்னது] 1. கையாற் பற்றுதல் (சீவக. 430) 3.
முகத்தெமித்தல் (மதுரைக். 238) 3. பெறுதல் (குறள். 222)
4. விலைக்கு வாங்குதல் 5. உரிமையாக்குதல் (சீவக. 457)
6. உள்ளேதரிக்கச்செய்தல் “சிதரரிக்கண் கொண்டநீர்” (நா
லடி. 394) 7. கருதுதல் 8. நன்கு மதித்தல் (குறள் 699)
9. உற்சவமெடுத்தல் “தண்பதங்கொள்ளுந் தலை நாட்போல”
(சிலப். 6, 160) 10. மனம் பொறுத்தல் (தொல். பொ. 147
உரை) 11. ஒத்தல் “வண்டினம் யாழ்கொண்ட கொளை”
(பரிபா. 11, 125) ஒப். கோலு

கோடு, பி. வி. [கொள்ளச்செய்தல்] 1. ஈதல் (குறள் 1005) 2.
விற்றல் (திருக்கோ. 63). “கொள்ளுதல்” கொடுத்தல் என
வந்தமைபோல, “குளித்தல்” குடித்தல் என வந்தமையையுந்
காண்க.

கோள்ளை, பெ. [கொள்ளல்] 1. குறையாடிப் பற்றுதல் 2. வாங்கும்
விலை “சில்பதவுணவின் கொள்ளைசாற்றி” (பெரும்பாண். 64)
3. அடையும் பயன் 4. பெருவாரினோய் 5. மிகுதி 6. கூட்
டம்

கள், பி. வி. [கொள்ளுதலின் மருஉ] 1. பறித்தல் (சூடா.) 2. களை பிடுங்குதல் (குறள் 1038) 3. திருடிதல் “கட்போருளரெனின்” (சிலப். 5, 115) 4. வஞ்சித்தல்

கள், } பெ. [முன்னது] 1. திருட்டு “காமங்களவிட்டு” (பரிபா.
கள, } 11, 42) 2. வஞ்சனை
களவு, }
கள்வம், }
கள்ளம், }

கள்வன், } பெ. [கொள்ளும் அவன்; கொடுக்காற் பற்றுமது] 1.
களவன், } திருடன் 2. நடுச் சொல்வோன் (பிங்.) 3. நண்டு
(ஐங்குறு, 21) களவனும் அது (கலித். 88, 10) ஒப். கொடுக்
கன் 4. முசு (பிங்.) 5. [?] யானை. ஒப். வட. கல ம்ப்ஹ

கர, பி. வி. [களளலின் மருஉ. கவர்தலின் திரிபுமாகலாம்] 1. கவர்
தல் 2. மறைத்தல் (புறநா. 1, 8) 3. ஒடுக்குதல் “காத்தும்
படைத்துந் கரந்தும் விளையாடி” (திருவாச. 7, 12) 4. [த. வி].
மறைதல் (மணி. 2, 26) 5. கெடுதல் (திருக்கோ. 213)

கரவு, } பெ. [=களவு; ?=கவர்வு] 1. களவு 2. வஞ்சனை
கர வடம், } வட. கர வற்ற

கோழ-நன், பெ. [கொள்ளும் அவன்] 1. கணவன் 2. இறைவன்
(சூடா.)

கோழ-ந்தன், பெ. [முன்னது] 1. கணவன் 2. கணவன் தம்பி

கோழ்-று, பெ. [கொள்வது] உணவு

கோட்பு, பெ. [கொள்ளுதல்] 1. கொள்ளுகை 2. வலிமை. ஒப்.
கொற்றம்

கோட-ல், பெ. [முன்னது] 1. கொள்ளுகை 2. பாடங்கேட்கை
(நன். 40) 3. மனத்துக்கொள்கை

கோளை, பெ. [முன்னது] 1. பிடிப்பு 2. கோட்பாடு (கலித். 34,
13) 3. பயன் (கலித். 34, 17) 4. இசை “புரி நரம்பின்
கோளை” (பரிபா. 7, 77) 5. தாளமிட்டு ஒற்றறுக்கை (சிலப்.
17. ஒன்றன் பகு. 2) 6. பாட்டு (பரிபா. 16, 12)

கொளு-த்து, பி. வி. [பற்றச்செய்தல்] 1. கொள்ளுவித்தல் “புகை
யைக் கொளுத்தி அமைத்த ஊன்” (புறநா. 14 உரை) 2.
அறிவுறுத்துதல் (பெருந். உஞ்சைக். 58, 70) 3. விளக்குதல்.
4. தீப்பற்றவைத்தல் 5. வீணையாதியனவற்றின் ஒலியெழச்
செய்தல் “நரம்பினாய கருவியைக் கொளுத்து மாக்கள்” (சூடா
2, 39) 6. நடப்பித்தல் (சிலப். 3, 17)

கொளு-த்து, பெ. குலவுதலின் கீழ்க்காண்க.

கொள்-ளி, பெ. [கொளுத்துவது] 1. எரிகட்டை (ஐங்குறு. 295)
2. நெருப்பு (நெடுநல். 8)

கொழுந்-து, த. வி. [கொளுத்துண்டெரிதல்] 1. சவாலித்தல் 2.
வெயிலிற் கருகுதல்

கொழு-ந்து, பெ. [முன்னது] சவாலை. ஒப். வட. கு வ்த், கு ஷா கு.

கோள் 1, பெ. [கைக்கொள்வது] 1. பற்றுதல், ஏற்றல் (பரிபா. 4.
57) 2. துணிபு (குறள் 646) 3. மதிப்பு 4. வலிமை (பிங்.)
5. தன்மை 6. [கொண்டு சென்று சொல்லும்] குறளை
7. பொய் 8. [உயிரைக் கொள்ளல்] கொலை (சீவக. 264)
9. [வளைவுண்மையால்] பாம்பு 10. [சார்புபற்றி] விஷம்.
ஒப். வட. நங்க்ஹோ ர. கிரகம் ஆகிய அர்த்தங்களில் குலவு
தலின் கீழ்க்காண்க.

கோள-ரி, பெ. [முன்னது] சிங்கம்

கொளு, பெ. [கொளுவுவது] 1. உருவு திரையை மாட்டுங் கருவி.
2. கருத்து விளக்கும் சொற்றொடர்

கோட்பு, பெ. [கொள்ளுதல்] 1. பறித்தல் 2. ஏற்றல் 3. வலிமை
“விதியின் கோட்பால் வீடினன்” (கம்பரா. உருக். 81)

கோட-ல், பெ. [முன்னது] 1. கொள்ளுகை 2. பாடங்கேட்கை
3. மனத்துக்கொள்ளுகை

கோல், பி. வி. [கைப்பற்றல்] 1. உயிர் கவரல் 2. வெட்டுதல்
“மரங்கொலைச்சர்” (சிலப். 5, 29) 3. கதிராறுத்தல் (தொல்.
பொ. 76 உரை) 4. அழித்தல் (திருவாச. 12, 16) 5. துன்
பப்படுத்தல் (சீவக. 642)

கோலை, } பெ. [முன்னது] 1. உயிர்வதை 2. இமிசை
கோற-ல், }

கொற்-றம், பெ. [கொன்றழித்தலோடு சம்பந்தப்பட்டது] 1. வெற்றி
(குறள் 583) 2. வீரம் “பெரும் படைக்கொற்றம் பீடழிந்து”
(பெருங். மகத். 3, 90) 3. அரசியல் (பெருங். இலாவா. 5, 73)
4. வன்மை (சூடா.)

கொற்-றி, பெ. [கொல்வது] 1. கொற்றவை [வெற்றி செறிந்த ஐயை
எனும் தெய்வம் “பெருங்காட்டுக் கொற்றிக்குப் பேய்
நொடித்தாங்கு”] (கலித். 89, 8) 2. ஒருவகைக் கூத்து

கொற்றவன், பெ. [கொற்ற முள்ளோன்] 1. வெற்றியாளன் “ஊர்
கொண்ட உயர் கொற்றவ” (மதுரைக். 88) 2. அரசன் (சீவக.
2544)

குல-வு < குழ < உழ-ல் < உள்

குல-வு, } த. வி. [வளைதல், கவிதல்] 1. வளைதல் “குலவுச்சினைப்
குலா-வு, } பூக்கொய்து” (புறநா. 11, 4) 2. குவிதல்
“குலவுமணல்” (ஐங்குறு. 153) 3. நெருங்கியுறவாடல் 4.
உலாவுதல் ஒப். குடவு, குலம். வட. குல், குல

குள-சு, } பெ. [வளையமாடியது, குழிந்தது] 1. கயிற்றுச்
குழை-ச்சு, } சுருக்கு 2. எலும்பின் சந்து. ஒப். குழை

கொளு-ந்து, பெ. [முன்னது] 1. உடற் சந்து 2. ஆபரணங்களின்
பூட்டு=கொளுக்கி (புறநா. 150 உரை)

கொலு-சு, [வளையமாயுள்ளது] 1. கை கால்களில் அணியும் வளைந்த
ஆபரணம் 2. ஓரளவுச் சங்கிலி. ஒப். சிலம்பு (சுலம்பு) இது
சுலவுதலினின்று பிறப்பது; இங்கு குலவுதலினின்று கொலுசு
வந்ததுபோல.

குல்-லம், பெ. [வளைந்தது, உட்கவிந்தது] முறம். ஒப். சுளகு
இஃது சுலவு எனுஞ்சொல்லினின்று பிறந்து முறத்தையே குறிக்
கும். முறத்தையும் காண்க. முடங்கி வளைந்திருப்பது முறம்.
வட. குல்ய=முறம். பாளி குல்ல ஒருவகை மரக்கலம்

குலா-லன், பெ. [சக்கரத்தோடு|தொடர்புடையவன்] குசவன். மலையா
ளத்தில் குலால் என்பது சக்கரம். வட. குலால்

குல-ம், பெ. [வளைந்து கூடிவந்தது] 1. கூட்டம், மந்தை 2. சாதி,
இனம் 3. உயர் குடிப்பிறப்பு (குறள். 960) 4. வீடு, அரண்
மனை, கோயில் 5. [துளையுள்ளது] மூங்கில். ஒப். குழு,
குடி, கூட்டம். வட. குல்=சேர்த்தல், குவித்தல், குல=
குலம்

குலை, பெ. [வளைந்தது] செய்கரை. வட. கூல

கோ-லு < குல-வு < குழை < உழ-ல் < உள்

கோலு, பி. வி. [வளைத்தல், கவித்தல்] 1. வளைத்தல் “நெடுங்கா
ழ்க் கண்டங்கோலி” (முல்லைப். 44) 2. உட்கவியச் செய்தல்
“சீறடை கோலிக் கீழிருந்தாட்டு” (குறந். 60, 3) 3. திரட்
டவைத்தல் (திருக்கோ. 110) 4. முகந்து அள்ளுதல் (கலித்.
23 உரை) ஒப். கொள். 5. விரித்தல், ஆலோசித்தல், தொடங்
குதல் 6. உண்டாக்குதல். வட. குல்=சேர்த்தல்

கோரு, பி. வி. [முன்னது] 1. தண்ணீர் முகத்தல் 2. விரும்புதல்
3. வேண்டிக்கொள்ளுதல் பெ. கோரிக்கை.

கோலம், பெ. [வளைந்திருப்பது, வளைந்துவருகை] 1. சுற்றிவருதல்
“ஊர்க்கோலம்” 2. உருவம் 3. வேடம் “உள்வரிக்கோ
லத்து” (சிலப். 5, 216) 4. ஆபரணம் (சிலப். 30, 18) 5.
அலங்காரம் 6. அழகு “கோலத் தனிக் கொம்பர்” (திருக்கோ
45) 7. நிறம் 8. தன்மை 9. [வளைந்தோடுவதாற் போலும்]
சிறு நீரோட்டம் (பிங்.) 10. முயற்சி 11. [உருண்டையா
னது] பாக்கு, இலந்தை, பன்றி எனும் அர்த்தத்தில் கேழல்
(=கிண்டிவது) எனும் சொல்லின் விகாரம்போலும். “கேழறி
கழ்வரக் கோலமொடு பெயரிய” எனும் பரிபாடல் காண்க
(2, 16)

கோளம், பெ. [வட்டித்து உருண்டையானது] 1. உருண்டை 2.
பந்து 3. கட்டி வட. ந்கோ ல, ந்கு ல, ந்க்லௌ

கோள் 2, பெ. [முன்னது] 1. கிரகம் (பெருங். இலாவாண. 11, 70)
2. இராகு (சீவக. 454) 3. மேகம் (சீவக. 320) 4. ஒளி
5. [வளைந்திருத்தலால்] பரிவேடம் (சீவக. 1098) 6. பாம்பு
(சீவக. 360 உரை) கொழு (திவா) 8 = குலை. வட. ந்கோ ல

கோல-கம், } பெ. [உருண்டையானது] 1. மிளகு 2. திப்பலி.
கோள-கம், } வட. கோ ல க

கோல், பெ. [வளைந்தது, திரண்டது] 1. கொழு (பிங்.) 2. திரட்சி
“கோனிறவளையினார்க்கு” (சீவக. 209) 3. மரக்கொம்பு
(சூடா.) 4. கம்பு (கலித். 82, 24) 5. செங்கோல், அரசு (குறள்
546, 558) 6. தூரிக்கை (பிங்.) 7. துலாக்கோல் (பிங்.)
8. பிரம்பு 9. குதிரைச்சம்மட்டி 10. அம்பு 11. யாழ்
நரம்பு (சீவக. 459) 12. சித்திரவேலை [=கோலம்] (புறநா.
36, 2)

கோன்-மை, பெ. [கோல்செலுத்துகை] 1. அரசாட்சி 2. அரசன்
3. தலைவன். ஒப். கொலு

கோன், } பெ. [கோன்மையுடையது] 1. தலைமை (தேவார. 997, 6)
கோ, } 2. மலை 3. பெருமையிற் சிறந்தோன் 4. அரசன்
(பிங்.) 5. தகப்பன் (கலித். 116, 11) 6. ருசுவன் (புறநா. 256,
7) ஒப். வட. ந்கோ மான் இதனை பசுக்களையுடையோன்
என அர்த்தஞ் சொல்வர். அவ் அர்த்தமும் பொருந்தும்.

கோடு <குட-கு <குழ <உழ-ல் <உள்

கோடு, த. வி. [வளைதல்] “செங்கோல் கோடியோ” (மணி. 28, 188) ஈண்டு “குட” குட-கு, கொடு-கு என நின்று கோடு ஆயிற்று.

கோடு, பெ. [வளைவு] 1. கொம்பு 2. மரக்கொப்பு 3. சங்கு 4. மயிர்முடி 5. மலையுச்சி 6. மேலிடம் 7. ஆற்றங்கரை 8. வரி 9. பக்கம். ஒப். கோடி, குடுமி, குன்று, கொப்பு, கூம்பு, குவி. வட. கூற்ற.

கோடி, பெ. [வளைந்தது] 1. வளைவு “மூளைத்திங்கட்கோடியென” (திருவாரூ. 134) 2. முடிமாலை (பிங்) 3. துனி 4. முளை 5. மூலை 6. சேனையின் பிற்கூழை “உரமுதற் கோடியீரூயின்” (குறள் 767 உரை) 7. எல்லை 8. புதியது “கோடியுடுத்தல்” “கோடிகாய்த்தல்” 9. [கடைசி எண்] நூறுநூறு மிரம் 10. பெரும்படை (பிங்.) 11. விவாதத்தில் மேன் மேல் நிகழ்த்தும் தடை. வட. கோற்றி, கூற்ற.

கோட்-டம், பெ. [முன்னது] 1. வளைவு “மரத்தின்கனக்கோட்டம் தீர்க்குநால்” (நன். 25) 2. வணக்கம் “கோட்டந்தருநங்குரு முடி வெற்பன்” (திருக்கோ. 156) 3. தோட்டம் 4. கோயில் (சிலப். 14, 10) 5. பாசறை (பிங்.) 6. அறை (மணி. 6, 59) 7. சிறைச்சாலை (சீவக. 262) 8. குளக்கரை “உயர் கோட்டத்து.....வான்பொய்கை” (பட்டினப். 36) 9. யாழ் [வளைந்தது] (பிங்.) ஒப். கோடு, கூலம். வட. கோஷ்ற்றம் = மதில், நங்கோஷ்ற்றம் = மாட்டுத்தொழுவம்

கோட்-டு, பி. வி. [வளையச்செய்தல்] 1. வளைத்தல் (சீவக. 1568) 2. முறித்தல் 3. சித்திரம் முதலிய வரைதல் “தன்னும மேரு வினுங் கோட்டினானே” (பாரத. சிறப்புப். 19) 4. கட்டுதல்.

கோடி, பி. வி. [வளைத்து உருவாக்கல்?] 1. உருவாக்கல் “கடிமண்டப முன்கோடிப்ப” (காஞ்சிப்பு. திரும. 4) 2. உருபிகரித்தல் 3. அலங்கரித்தல் “கோடித்தன்ன கோடுசால்வையம்” (பெரும். இலா. 8, 185) ஒப். சோடித்தல்

கோட்-டை, பெ. [வளைவானது] 1. அரண் “உலவாக் கோட்டை” (திருவாலவா. 50, 13) 2. பரிவட்டம் “சந்திரனோர் கோட்டை கட்டிக்கொண்டிருந்த கோலம்” (கொண்டல் விடு. 72) கோட்டம் காண்க. வட. கோற்ற, கோற்றம்.

கோட்-டான், பெ. [வளைந்த உறுப்புடையது கொக்கு. ஒப். குடினா

கூட-ம், பெ. [திரண்டது, கவிந்தது] 1. மலையுச்சி “கூடக் கூம்பு” (பெருங். உஞ். 40, 72) 2. வீடு “மதலை நாட்டமைத்த தன் பழங்கூடம்” (கல்லா. 60, 22) ஒப். கோட்டம். வட. குற்றம்=வீடு, கூற்றம்=மலைச்சிகரம் ஆதியன

கோட-கம், பெ. [வளைந்தது] ஒருவகைச் சிகரம்பொருந்திய முடி “கோடக மணிந்த கோல முடியினாய்” (சிந்தா. 2989) வட. கோற்றம்=வளைவு, குடில், கோற்றம்=குகை

கோர-கம், } பெ. [வளைந்தது, திரண்டது] அரும்பு முகை. டகர
கோர-கை, } வியஞ்சனம் ரகரமாயிற்று. வட. கோர, கோ
ர க

கோரம், பெ. [முந்தியதன் திரிபு] வட்டில்

கேடகம், } பெ. [வட்டாகாரமானது] 1. பரிசை 2. [வளையமா
கேடயம், } யமைந்த] பாசறை 3. மலைகள் அடுத்தள்ள ஊர்
(பிங்.) இங்கு ஓகாரம் ஏகாரமாயிற்று. வட. க்கேற்றம்=
பரிசை, சிற்றூர்

கீடு-து, பெ. [முன்னதன் திரிபு] 1. பரிசை (சீவக. 2218) 2. சட்டப் பலகை (சீவக. 113) 3. [மறைப்பதினாற்போலும்] முடைந்த ஓலைக்கீற்று 4. [வட்டவடிவான] பறைவகை

சேடகம், பெ. [கேடகத்தின் திரிபு] பரிசை “மயிர்ப்புளக சேடகமு மேந்தி” (சூளா. அரசி. 159) வட. க்கேற்றம் க. ஈண்டு அடிக் ககரம் சகரமாயிற்று

சிரகம், பெ. [சேடகத்தின் திரிபு] 1. தலைச்சீரா 2. நீர்க்கலயம் “அடர்பொற் சிரகத்தால் வாக்கி” (கலித். 51, 7) 3. திவலை (திவா.)

சிகரம், பெ. [சிரகத்தின் திரிபு] 1. வட்டில் 2. [திரள்வடிவத்தின் பொருட்டு] மலையுச்சி “சிகரமுயர்ந்த நெடியமலை” (புறநா. 135 உரை) 3. மலை (சூடா) 4. தலை 5. கோபுரம் 6. கமான்வளைவின் நடு 7. உயர்ச்சி 8. நீர்த்திவலை 9. [சார்பு பற்றி] அலை. ஒலிநிலைமாற்றால் சிரகம் சிகரமாயிற்று. வட. ஸி க்ஹா, ஸி க்ஹ ர

சிகரி, பெ. [சிகரத்தைபுடையது] 1. மலை “கோலவருவியஞ்சிகரி” (பெருங். நரவாண. 1, 182) 2. கோபுரம் “மங்குரோய்சிகரி” (பரத. பாவ. 29) வட. ஸி க்ஹ ரி ன்

சிகழி-கை, பெ. [தலையைச்சார்ந்தது, திரட்டிமுடித்தது] 1. தலைமயிர் முடிப்பு “மேல் விரித்தியாத்த சிகழிகை” (கலித். 96, 8) 2. சிரத் தைச்சூழ அணியும் மாலை. இது வடமொழி நீதியைப் பின்பற்றி ஆக்கிய சிகரிகை எணுஞ் சொல்லின் மருஉ த். சொ.—6

சிகை, பெ. [சிகழிகையின் திரிபு] 1. தலையின் உச்சி 2. குடுமி “மது மலர் தயங்கு பூஞ்சிகை” (சீவக. 195) 3. மயிற் கொண்டை 4. தீச்சுவாலை. வட. ஸி க்ஹா

சிகி, [சிகையுடையது] 1. மலை 2. மயில் 3. நெருப்பு. இது வட சொல்: ஸி க்ஹி ன்

கடகம், பெ. [கேடகத்தின் திரிபு] 1. வட்டம் (பிங்.) ஒப். சூடகம். 2. வளையல் “கடகஞ்செறிந்தகையை” (மணி. 6, 114) 3. பரிசை 4. [வளையமாய்ச் சூழ்ந்து நிற்கும்] படை 5. யானைத் திரள் 6. ஓர் எண் 7. மதில் (பிங்.) 8. மலைப்பக்கம். கேட கத்தின் அடி ஏகாரம் அகரமாகி கடகம் என நின்றது. வட க ற்ற க=வளையல், நங்கு ஹ ற்ற=கலயம்

கரகம், பெ. [கடகத்தின் திரிபு] 1. கமண்டலம் 2. ஆலங்கட்டி 3. நீர்த்துளி 4. நீர் (பிங்.). வட. க ர க

சகடம், } பெ. [கடகத்தின் திரிபுகள்] 1. சில்லு 2. வண்டி “பல்
சகடி, } கதிர் முத்தார் சகடம்” (சிந்தா. 363). கடகம் சகட
சகடு, } மானமை ஒலிகிலைமாற்று. வட. ஸ க ற்ற, ஸ க ற்றி
சகடை, } கா. ஒப். ச க்ற

சாகாடு, பெ. [சகடத்தின் திரிபு] 1. வண்டியுருளை “அச்சடைச்சா காட்டாரம்” (புறநா. 256, 2) 2. வண்டி “பீலிபெய் சாகாடு மச்சிறும்” (குறள். 475) வட. ஸ க ற்ற

சுட்டி, பெ. [சகடியின் திரிபு] மட்பாண்டம். (பெரும்பாண். 377 உரை)

கூடா-ரம், பெ. [கவிந்து நிற்பது] 1. படவீடு 2. வண்டிக்குடு. இது கு ற்ற ரு எனும் வட சொல்லினின்று மீண்டெடுத்ததுமாகலாம். ஒப். கூடு, கூண்டு

கூடு, } பெ. [கவிந்து மூடுவது] குரம்பை. ஒப். கூடை, ஒப்.
கூண்டு, } வட. கூ ல்=மூடுதல், நங்கு ஹ்=மறைத்தல், நங்கு
ஹா=கெபி. ஒப். கூடாரம்

கூடை, பெ. [கவிந்து மூடுவது] ஒலைக்கூண்டு, கூடு

கூரை, பெ. [கவிந்து நிற்பது] 1 இறப்பு “குறுங்கூரைக் சூடிநாப் பண்” (பட்டினப். 81) 2. வீடு (பு. வெ. 10. முல்லை. 9. உரை) ஒப். வட. கு ற்ற ந் க

கூள் <குழ <உழ-ல் <உள்

கூள், } த. வி. [வளையமாய் ஒருங்கு சேரல்] திரளல் “கூண்டன
கூடு, } கரிகள்” (இரகு. மீட்சி. 42) “கூடிய வண்டினங்
காள்” (திவ். திருவாய். 6, 8, 3) இச்சொல் குழ
(குழை) வின் நீட்டல் விகாரமாம். ஒப். குழு. வட. கு
ல் = சேர்த்தல்

கூட்டு, பி. வி. [முன்னது] 1. திரளச்செய்தல் 2. இணைத்தல் 3. அதி
கப்படுத்தல்

குட்டி, பெ. [கூடியிருந்தவள்] கற்பழிந்தவள். இது வடசொல்

குண்டணி, } பெ. [கூட்டிச் சொல்வது] குறளைச்சொல்
குண்டுணி, }

கூளி 1, } பெ. [ஒருங்கு திரண்டது] 1. சபை 2. இனத்தார் 3.
கூட்டம், } குடும்பம், மந்தை. கூளியர் = [திரண்ட படையின்]
போர் வீரர். ஒப். கூலி, கூளி

கூளி 2, பெ. [முன்னது] கூட்டுவோன், சேனபதி

கூலி, பெ. [முன்னது] 1. போர்வீரரின் வேதனம். 2. பணியா
ளர் வேதனம். 3. [சார்புபற்றி] பணியாளன்

குற-ழ் <குழ-ல் <உழ-ல் <உள்

குற-ழ், } த. வி. [வளைதல்] குனிதல், சுருளல் “அவனான்கே பாராக்
குற-ண்டு, } குறழா” (கலித். 65, 10) ஒப். கொடுகு. குறழ்
எனுஞ் சொல் “குழல்” சொல்லின் மருஉ. ஈண்டு
ழகரம் நகரமாயிற்று

குற-வணவன், [குறண்டினது] வெண்புழு. “அணவன்” அணவு (அண்டு)
எனுந் துணைச்சொல்லின் திரிபு. (32-ம் பக்கங்காண்க)

குற-ங்கு, பெ. [வளைந்து மடிந்தது, குறுகியது] 1. கொக்கி 2. துடை

குறங்கு, த. வி. [வளைதல்] 1. தாழ்தல் “இலைப்பொழில் குறங்கின”
(சிந்தா. 657) 2. குறைதல் “குறங்கா வாற்றல்” (கம்பரா. பா
சப். 5) ஒப். குறழ், குறண்டு, குடங்கு, சுருங்கு, சுருள்

குறங்கு, பெ. [முன்னது] 1. கொடுகுதல். 2. கொக்கி 3. சாகா
மிருகம். ஒப். குறங்கு. வட. கு ல ன் ன் க, கு ல ன் ன் க. பாளி
கு ற ன் ன் க

குற-ள், } பெ. [வளைந்து மடிந்தது] 1. குள்ளமானது “குண்
குற-டு 2, } டைக்குறட்டூதம்” தேவா. 944, 1) 2. மரத் து
ண்டம் “ஊனமர் குறடுபோல” (சிந்தா. 2281). குறு
காண்க. “குறடு” கொடிதின் மருஉமாம்.

குறளை, பெ. [முன்னது] 1. குள்ளம் 2. வறுமை (திரிகடு. 37)
3. கோட்சொல் (மணி. 30, 68) 4. நிந்தனை

குறளி, } பெ. [குள்ளமானவன்] பேய், கூளி = குறளி
கூளி, }

குள்-ளம், } பெ. [குறளாந் தன்மை] குறுகிய உருவம். குள்ளல்,
கூழை, } குள்ளன், குள்ளி என்பன குள்ளச் சொல்லினின்று
குட்டை, } வருவன. வட. க்ஹு ல் ல, கூஹ ல் ல, கூஹ ந்த்ற
= குள்ளமான, சிறிய

குளகம், பெ. [குறளானவை] 1. குற்றமூத்துத் தொடர்ந்த செய்
யுள் 2. குறையாய் நின்று பிறிதொன்றோடு முடியும் செய்
யுள். இவை வடசொல்லெனப்படினும் தமிழ் குள்ள, குழ
எனுஞ் சொற்களோடு ஒற்றுமை பூண்டனவே என நுனித்துக்
காண்க.

குட்டி, பெ. [குறுகியது] 1. விலங்கினும் ஒருசில மரத்தினும் பிள்
ளைப் பொது 2. சிறுமை

குழ < குற-ழ் < குழ < உழ-ல் < உள்

குழ உரி, [குறுகிய, சிறுவத்தன்மையான] இளமையான “மளவுங்கு
ழவும் இளமைப் பொருள” (தொல். சொல். 312) ஒப். குள்
ளம்

குழ-து, } பெ. [பிள்ளைத் தன்மை] 1. இளமை 2. பிள்ளை.
குழ-வி, } ஒப். கொழுப்பு, கொழுந்த
குழ-ந்தை, }

கொழு-ந்து, } பெ. [முன்னது] 1. இளமையான இலை 2. [குருத்
குரு-ந்து, } துறிமமான] வெள்ளை. வட. ந்கௌ ர = வெண்
குரு-ந்து, } மையான 3. குழந்தை

குரு-து, } பெ. [முன்னது] 1. விலங்கு முதலியவற்றின் இளமை
குரு-ளை, } (தொல். பொருள். 564, 565) 2. குருத்து

குருவி, பெ. [முன்னது] சிறுபறவை

குறு-கு < கொடு-கு < குட < குழ < உழ-ல் < உள்

குறு-து, } த. வி. [வளைந்து உட்கோடுதல்] 1. அணுகுதல் 2. கு
குறு, } றைதல். கொடுகு (குடகு) எனும் உருவம் ஈண்டு
குத்-று, } குறுகு எனவந்தது. ஒப். சுருங்கு, சிறு. ஒப். வட.
கூஹ ந்த் = குறுகுதல், கூஹ ந்த்ஹு = பசிகொள்ளல்

குறு, } உரி. [முன்னது] 1. குறைந்த. 2. சமீபமான. ஒப்.
குறும், } கூர், சிறு. பாளி கூற்ற. வட. க்று ந்த்ஹு = குறு
கிய, அங்கக் குறைவுள்ள

குறு-மல், }
குறு-ணல், } பெ. [குறைந்தது, சிறுதுண்டாக்கியது] தூள், பொடி
குறு-ணி, }
குறு-மீபு 1, }

குறுக்து, [குறைந்தது] 1. குறைந்த தூரம். 2. அகல அளவு

குன்று, } த. வி. [உட்கோடுதல், சுருங்கிச்சிறுத்தல்] 1. சுருங்குதல்.
குறை, } 2. பற்றாமற் போதல். 3. உயிரொடுங்குதல் “க
ணவன் குறையக் குறைவாள்” (கம்பரா. நகர் நீங். 53)
4. வெட்டப்படல் (நாலடி. 84) 5. அழிதல் 6. [பி. வி.]
தறித்தல் 7. தண்ணீர் முகத்தல் (குறள் 17. உரை.)

கூற்று, }
கூற்றும் 1, } பெ. [உயிரைக்குறைப்பவன்] யமன்
கூற்றினி, }

கூற்றும் 2, } பெ. [குறைத்து எடுத்தது] 1. பகுதி. 2. பாதி. 3. துண்
கூறு, } டம்

கூறை, பெ. [துண்டித்தது] 1. ஆடை 2. பெண்ணுக்கு மணமகன்
வீட்டார் கொடுக்குஞ் சேலை. ஒப். துணி = துண்டித்தது, அறு
வை = அறுத்தது

குன்று, } பெ. [திரண்டது] சிறுமலை. ஒப். கோடு, குடுமி
குன்றும், }

குன்ற-வன், }
குன்று-வன், } பெ. [முன்னது] மலைநாட்டான்
குற-வன், }

குறி-ஞ்சி, }
குறி-ஞ்சி, } பெ. [முன்னது] 1. மலைநாடு 2. ஊர்
குறு-மீபு 2, }

குறு-மீபு 3, பெ. [வளைந்தமதிலுள்ளது] 1. அரண். ஒப். கோட்டை
2. வலிமை 3. கொடுமை 4. போர் 5. தலைவன்

குறுவு, த. வி. [மடிந்து சுருளல்] 1. ஒடுங்குதல், வாடுதல்

கூர், த. வி. [வளைந்து குறுகுதல்] 1. வளைதல் “மெய்கூர்ந்த பனி யொடு” (கலித். 31, 6) 2. கொடுகுதல் (நெடுநல். 9. உரை) 3. மெல்லிய முனையாகுதல் “கூர்க்குநன்முவிலைவேல்” (தேவா. 367, 8) 4. அறிவு துட்பமாதல் “கூர்த்தவறிவு” 5. விரும் புதல் (திணைமாலை. 124) 6. சினத்தல் (நாலடி. 70) 7. மிகு தல் “பெருவறங்கூர்ந்தகானம்” (பெரும்பாண். 23). இச்சொல் கூர்தல் எனவும் கூர்த்தல் எனவும் நிற்கும். வட. க்ஹு ர், க்ஹு ர், க்ஹு ர = சவரக்கத்தி. பாளி க்ஹு ர = சாணைக்கல்

குறை, } பி. வி. [உட்கோடச்செய்தல்] 1. சுருக்குதல் 2. தறித்
குறுக்கு, } தல். ஒப். வட. ச்ஹி ர்த்

குற்-றம், } பெ. [குறைந்தது] 1. பிழை 2. அவமானம். “குற்றம்”
குன்-னம், } குற்றுதலினின்று வருவதுமாகலாம். குற்று = குழி
(√குழ) ஒப். பிழை. இதன் சுயவுருவம் புழை என்பது.
இப் பிழை “குழை” யோடினங் கொண்டது.

குத்-சம், பெ. [முன்னது] புறந்தாற்று மொழி. வட. கு த் ஸா

கோச்-சு 1, உரி. [முன்னது] சிறு

கோச்சை, பெ. [முன்னது] 1. இழிவு, 2. இழிந்தவன். வட.
கு த் ஸா

குஞ்ச-ம் 1, பெ. [முன்னது] 1. குறள் (திவா.) 2. கூன் (அக. நி.)
3. குறளைப்பேச்சு (திவா.) வட. கு ம்ப் ஜ

குச-ம், [சுருங்குவது] பெண்கள் மார்பு. இது வடசொல்.

குஞ்ச-ரம், பெ. [? கூணுள்ளது] யானை. வட. கு ஞ் ஜ ர. ஒப். மலை.
கு ஞ் ச க = கூம்புதல், குவிதல்

குஞ்சி, உரி. [குறுகிய] சிறிய

குஞ்சு, பெ. [முன்னது] பறவை ஆதியனவற்றின் சிறியவை

கோஞ்சம், பெ. [முன்னது] சிறிது

குன், } உரி. [குறுகிய] இது குஞ்சிரிப்பு ஆதிய தொடர்களில் புன்
கோன், } எனும் சொல்லினுக்கணையாய் வருவது. கொன் = பட
னின்மை (தொல். சொல். 256) குன்னின் மருஉ போலும்.

கு, உபசருக்கம். [முன்னது] இது வடசொற்களில் வருவது, கு-
ங்க்ராம, கு-த ர்க்க ஆதியவற்றிற்போல. குறு > குன் எனும்
வழியாகவே இது கடை நிலைகெட்டு வந்ததுபோலும்.

குண-கு <குழ <உழ-ல் <உள்

குண-கு, த. வி. [உள்ளோக்கிச் சாய்தல்] வளைதல், கோடுதல். ஒப். கூன்

குண-க்கு, பெ. [வளைவு] பொழுது மீட்டு வருந்திசை, கிழக்கு. ஒப். குடக்கு, கொடி, கொண்டல். வளைவு எனும் பொருளில் “நாயின்வாலைக் குணக் கெடுக்கலாமா” எனும் பழமொழி காண்க.

கோண்-டல், பெ. [குணக்கின் மருஉ] 1. கிழக்கு. 2. கீழ்காற்று (புறநா. 34, 22) 3. மழைமேகம் 4. மழை 5. மாரிகாலத்தில் விதைக்கும் ஒரு பயிர்

கோண்-ழ, பெ. [முன்னது] 1. மேகம் “குணக்கேர்பு காலத்திற்றோன்றிய கொண்மூப்போல்” (கலித். 82, 1) 2. ஆகாயம். இச்சொல் கொண்மூ<கொண்ணு<குணகு என வந்திருத்தல் வேண்டும். ஒப். மலை. கொந்து

குள-கு, த. வி. [குவிந்து மெல்லென ஒலித்தல்] கொஞ்சிப் பேசுதல் (திருப்பு. 20). ஒப். கொஞ்சு

குளை, } பெ. [வளைந்தது. ஒழிங்கியது] கூர்
கோளை, }

குந்-தம், பெ. [கூரியது] 1. வேல் (பு. வெ. 4, 7) 2. எறிகோல் (சீவக. 1678) ஒப். குத்து, கூனு. வட. குந்த

கோணு <குண-கு <குழ <உழ-ல் <உள்

கோணு, த. வி. [வளைதல்] 1. வளைந்திருத்தல் 2. நெறிபிறழல். ஒப். கோடு

கோண-ம், பெ. [வளைந்து மடிந்தது] 1. முடக்கு 2. மூலை 3. மூஞ்சி (பிங்). கோடு காண்க. வட. கோண, நக்ஹோண

கோணி, [மூஞ்சியுள்ளது] பன்றி. வட. நக்ஹோணி

கோண-ல், பெ, [முன்னது] 1. வளைவு 2. கூன்

கோண், பெ. [முன்னது] 1. வளைவு 2. மாறுபாடு “கோணக்களிற்றுக் கொடித்தேர்” (சீவக. 28)

குண-ம், பெ. [வளைவு] 1. திரிப்பு 2. வில்நூண் 3. கயிறு 4. போக்கு (வளைவுத்தன்மை). வட. ந்குண

குண-லை, பெ. [உடலை வளைத்தல்] ஒரு கூத்து, ஒப். குடம், குடந்தம், கொட்டி, கூத்து

குணு, பெ, [குறண்டிவது] புழு. ஒப். குறவணவன். வட. நக்ஹுண

குனி < குண-கு < குழ < உழல் < உள்

குனி, த. வி. [வளைதல்] 1. வளைதல் “குனிவளர்சிலை” (சிந்தா. 486) 2. வணங்குதல் (சூடா.) 3. தாழ்தல் (சூடா.) 4. இரங்குதல் (சது.) 5. வீழ்தல் (சீவக. 2293) 6. ஆடுதல் “அன்பரென்புமிருகக்குனிக்கும்” (திருக்கோ. 11) 7. குரல்நடுங்குதல் 8. [பி. வி.] வளைத்தல் “குனித்தபுருவமும்” (தேவா. 11.4.) இது குனிதலென்றும் குனித்தலென்றுமாம்.

குனிப்பு, பெ. [முன்னது] 1. வளைகை 2. ஆடல் (திருவாச. 10, 3) 3. தாழ்வு

குந்து, த. வி. [முன்னது] 1. வளைதல் “குந்துவன்னெடுஞ்சிலை” (கம்பரா. பிரமாத். 56) 2. மடிந்து உட்காருதல் 3. நொண்டி நடத்தல் = கெந்துதல் 4. தவறுதல்

குன்-னு, வி. [முன்னது] உடல் வளைந்து ஒடுங்குதல். ஒப். கொடுகு, கூனு

கூனு, வி. [முன்னது] வளைதல், முதுகு கோடுதல். இதனால் “கூன்” நத்தைக்கும் ஆந்தைக்கும் பெயராம். கூனி = வளைந்தவள்

கூத்-து, பெ. [உடலை வளைத்தல், வளையமாய் வருதல்] நடனம். ஒப். கூள், கூடு, கொட்டி, சூடம், சூடந்தம், கோடியர், குனி. வட. கூர்ந்த் = குதித்தல், விளையாடல். கூர்ந்த நம் = விளையாட்டு

கூப்பு < கோடு-கு < குழை < உழல் < உள்

கூப்பு, பி. வி. [வளைத்துக் கவியச்செய்தல்] 1. கைகுவித்தல் (சீவக. 430) 2. உயர்ந்து கவிந்து நிற்கச் செய்தல் “கூப்பியகனகமாழையால்” (சீவக. 913) 3. சுருக்குதல். ஒப். சூப்பு

கூம்பு, த. வி. [முன்னது] 1. ஒடுங்குதல் (சூடா.) 2. குவிதல் “செய்ய கமல மலர் கூம்பு” (நைடத. சந்திரோ. 2) 3. ஊக்கங் குறைதல். ஒப். சூம்பு, சோம்பு, சாம்பல் = கூம்பிய மலர்

கூவ-ல், பெ. [உட்கவிர்த்தது] 1. குழி 2. கிணறு. வட. கூ. ப. இதற்கு கு + அப் என வடநூலோர் சொல்லும் பிறப்புப் பொருந்தாது. ஒப். மலை. கொப்பம் = யானை பிடிக்குங்குழி

கோம்பு, த. வி. [குவிந்து பொருமுதல்] சினத்தல் (பிற்.) வட. குப், கூு ம்ப்ஹ் ஒப். மலை. குப்பு = (பொருமு) அனல்

தூமரி, பெ. [முன்னது] 1. கன்னி 2. புதல்வி 3. தூர்க்கை (சிலப். 11. 214) 4. [நித்திய இளமை] அழியாமை (சிலப். 10, 123.)

கோம-ளம், பெ. [முன்னது] 1. இளமை 3. அழகு (சூடா.) 3. மென்மை “கோமளக் கொழுந்து” (திருவா. 5, 68) 4. [கொம்மை பொருந்தியது] கறவைப்பசு (சூடா). மாணிக்க வகை எனும் அர்த்தத்தில் கெழுவின கீழ்க் காண்க. வட. கோ ம ல ஒப். கு மா ர

குவி < குமி < கூம்பு < கோடு-கு < குழை < உழ-ல் < உள்

குவி, த. வி. யும் பி. வி. யும் [வளைந்து கூடுதல்] 1. கூம்புதல் 2. நெருங்கக் கூடுதல் (திவா.) 3. திரண்டு உயருதல் 4. உருண்டு திரளுதல் 5. சுருங்குதல். ஒப். மலை கு ந் கு க = உள்விழல், பெருமிதங் கொள்ளல்

துவி, பெ. [திரண்டு உயர்ந்தது] சுவர் (தனிப்பா. ii, 131, 331)

துவை, }
துவி-வு, } பெ. [முன்னது] 1. கும்பவடிவாய்க் கிடப்பது 2. தொகுதி
துவி-யல், }

துகை, பெ. [குவிந்து கவிந்தது] 1. மலைப் பொந்து (பிங்.) 2. சமாதியறை (திருமந். 1913) 3 சிமிழ் (சீவக. 1906 உரை) வட. ந் கு ஹா, கு ஹ ர

துமி, த. வி. [முன்னது] 1. திரளுதல் 2. [பி. வி.] [திரட்டுதல்] குழைந்திதுகச் செய்தல்

தும்பு, }
தும்பம் 1, } பெ. [முன்னது] குவியல். ஒப். வட. ந் கு ம் ப் ஹ
தும்பல், }

தும்பம் 2, பெ. [குவிந்து திரண்டது] 1. குடம் 2. முதுகின் மேற்பக்கம். வட. கு ம் ம் ப் ஹ

துமை, த. வி. [குவிந்து நெருங்குதல்] 1. குழையவேகுதல் 2. குழம்புதல் 3. இறுகுதல் 4. சேர்தல் 5. அழிதல் 6. [பி. வி.] துவைத்தல் (தேவா.; 44, 6) 7. இடித்தல் 8. வருத்துதல் “ஆவி திகைக்க ஐவர் குமைக்குஞ் சிற்றின்பம்” (திவ். திருவாய். 6, 9, 9)

துழ-கீது, பெ. [குவியலானது] 1. மொத்தம் 2. பெருந்தொகை 3. கூட்டம்

துழ-று,) த. வி. [குமைந்து எழுதல்] 1. கோபித்துக் குமிழிகொள்
தும்-று,) ளல் 2. முட்டிப் பீரிடுதல் 3. வருந்துதல் 4. குழம்பி ஒலித்தல் 5. எதிரொலித்தல்

தும்-லம், பெ. [முன்னது] பேரொலி. ஒப். வட. து மு ல

தும்-ழி, பெ. [குவிந்து திரண்டது] 1. திரள் வடிவம் 2. நீரில் உண்டாகும் புற்புதம் 3. எருத்தின் தியில் 4. நீர் வடிக்கும் செடிவகை

குமிழ், த. வி. [முன்னது] 1. குமிழியிடுதல் 2. மயிர் [குவிந்து] சிலிர் த்தல் (பிங்.) 3. [பி. வி.] ஒலிக்கச் செய்தல். குமுறுதல் காண்க.

குழ-தம், பெ. [குவிவது, கூம்புவது] 1. மிகுதி 2. படைப் பிரிவு 3. ஆம்பல். இவ்வீற்றார்த்தத்தில் வட. கு மு ந்த. இதனை “கு = எவ்வளவு மு ந்த = ஆநந்தகரம்!” என்னும் அர்த்தங் கொண்டு ஆம்பலுக்குப் பெயராயிற்று என்றலிலும், பகல் முழு தும் கூம்பியிருத்தலால் ஆம்பலைச் சுட்டிற்றென்பதே அதிக பொருத்தமுடைத்து.

குப்-பை, பெ. [குவிந்தது] 1. குவியல் “குன்றெனக் குவைஇய குன் றுக் குப்பை” (பொருந. 244) 2. கூட்டம் 3. மேடு (சுடா.) 4. சொத்தை. கும்பல் காண்க.

குப்-பம், பெ. [முன்னது] 1. கூட்டம் 2. சிற்றார். ஒப். வட. நகு ம்ப்ஹ

குப்-பி, பெ. [முன்னது] 1. ஒருவகைக் குடுவை (புறநா. 56. உரை) 2. சிமிழ் 3. ஒரு காதணி

குப்-பாயம், பெ. [குவிந்து மூடுவது] சட்டை (சீவக. 431) வட. கு ர்ப் பா ஸ, கூ ர்ப் பா ஸ க

கோப்-பளம், } பெ. [முன்னது] குமிழ் போன்ற பரு (பெருங். உஞ்
கோப்-புளம், } சைக். 54, 59)

கோப்-பளி, } த. வி. [முன்னது] 1. குமிழி கொண்டு வருதல் 2.
கோப்-புளி, } கொப்பளங் கொள்ளல் 3. வாய் குமிழ்த்தல்
4. [பி. வி.] வாயை அலசி உமிழ்தல் 5. நீர் முதலியன பீரிட் டோடச் செய்தல் (சீவக. 1889)

கோப்-பூழ், பெ. [முன்னது] நாபி. இது தொப்புள் எனவும் ஒலிமாற் றால் பொக்குள் எனவுமாம்.

கோப்-பம், பெ. [உக்குழிந்தது] பெருங்குழி. வட. கூ ப

கோப்-பரை, பெ. [முன்னது] பெரும்பாத்திரம்

கோப்-பு, } பெ. [வளைந்தது] 1. மரக்கிளை (மணி. 24. 86)
கோம்-பு, } 2. கோல் 3. விலங்கின் கோடு 4. ஊதுகுழல்
கோம்-பர், } 5. நீர் வீசுந் கருவி. ஒப். கோல், கோடு

கோப்-பரம், பெ. [முன்னது] முழங்கை. வட. கூ ர் பா

கோ 2, த. வி. [குவிந்து மூடுதல்] 1. கவிந்து கொள்ளுதல் “வல்லி ருள் கோத்தது கருந் கடல் கொள்ளை கொண்டென” (கம்பரா. இலங்கை கேள்வி. 3) குற்றிப் பிணைத்தல் எனும் அர்த்தத்தில் கொழுதலின் கீழ்க் காண்க.

கோப்-பு 2, பெ. [முன்னது] கவிவு “நீப்பருந் துயர் கோப்புக் கொள் ளலும்” (விநாயகபு. 7, 3)

கோத்-து 2, பெ. [குவிந்து நெருங்கியது] 1. குலை “கொத்துறு போது” (திருவாச. 6, 30) 2. திரள் 3. குடும்பம்.

கவி < குவி < கூம்பு < கோடுகு < குழை < உழல் < உள்

கவி பி. வி. [வளைத்தல், குவிதல்] 1. வளைதல் 2. மூடுதல் “வான் கவிந்தவையம்” (நாலடி. 8) 3. குட்டிதல் “இளையவற் கவித்தமோலி என்னையுங் கவித்தி யென்றான்” (கம்பரா. விபீடண. 145) 4. [த. வி] கருத்தூன்றுதல் 5. சரிந்து விழ்ச்செய்தல் “அருங்கரை கவியக் குத்தி” (பட்டினப். 223)

கவி. பெ. [கவிந்தது, ?கருத்தூன்றுமவன்] 1. குரங்கு. இக்குரங்குச் சொல்லுங் குடங்குதல் (வளைந்து) கவிதலையே காட்டுகின்ற மையை நோக்குக. வட. க பி இதனைக் க ம ப் = நடுங்கு தல் எனும் அடியினின்று பிறப்பித்தல் அத்தினைப் பொருத் தமாகாது. 2. அறிஞன் “கவிகளாகுவார் காண்குவார் மெய்ப்பொருள்” (கம்பரா. இரணியன். 32) 3. மங்கல பாடகன் (சூடா.) 4. பாவலன் (திவா.) 5. பாட்டு (பிங்.) வட. க வி இதனை கு = சத்தமிடல் எனும் தாதுவினின்றும் பிறப்பிப்பர் வடநூலோர். தமிழ்க் கவி = கருத்தூன்றுதல் எ னும் அடியே அதிக பொருத்தமுள்ளது. ஒப். ஆ கூ த = கருத்து, அவா; கவாரி = தன்னையே கருதுருவான்

கவி-ஞன், பெ. [கருத்தூன்றுமவன்] 1. பாவலன் 2. சக்கிரன்

கவி-கும், } பெ. [வளைந்தது] கடிவாளம். வட. க வி க
கவி-யம், }

கவி-சனை, } பெ. [கவிந்து மூடுவது] 1. உறை 2. கோவணம்
கவு-சனை, } 3. சேணம். ஒப். வட. கௌ பீ ந. இச்சொல் கூ
கவி-சனம், } ப = கிணறு எனும் அடியால் வருவதெனல் பொ
கவு-சனம், } ருந்தாது. வரினும் கூ ப எனுஞ் சொல்லும் தமிழ்
டியாய்ப் பிறந்ததேயாம்.

கவ-சம். பெ. [கவிந்து மூடுவது] 1. போர்ச்சட்டை “புலிநிறக்கவ சம் பூம்பொறி சிதைய” (புறநா. 13, 2) 2. இரட்சா பந் தனம் 3. மருத்துப்பாண்டம் மூடுஞ் சீலைமண். ஒப். கா வல். வட. க வ ச

கவி-சை, } பெ. [குவிந்து திரண்டது] வயிற்றுக்கட்டி
கவு-சி, }

கவி-த்தம்- பெ. [முன்னது] 1. விளாங்காய் 2. கைம்முட்டி. வட. க பி த்தஹ. இச்சொல்லினுக்கு “குரங்குகள் நிற்கும் மரம் (க பி x ஸ்த்ஹா)” என வடநூலோர் சொல்லும் உற்பத்தி

அமையாது. விளாத்தியில் மட்டும் குரங்குகள் நிற்பனவல்ல அன்றோ?

கவி-கை, பெ. [கவிந்தது, வளைந்திருப்பது] 1. வளைவு 2. குடை (குறள் 389) 3. கவிந்த கை (இருசொல்), தியாகம் (பு. வெ. 9, 29)

கவி-ப்பு, பெ. [முன்னது] 1. மூடுகை 2. மேற்கட்டி 3. குடை 4. ஓர் இராசி

கவி-ழ், த். வி. [கீழ் நோக்கிக் கவிதல்] 1. தலை இறங்குதல் “குவளை கவிழ்ந்து நிலநோக்கும்” (குறள் 1114) 2. குனிதல் (யாப். வி. 30) 3. தலை கீழாதல் 4. நிலை குலைதல் 5. அழிதல் 6. முழுசிப்போதல் 7. [பி. வி.] மூடுதல் 8. ஒழுகவிடல் “இரு கவுள் கவிழ்த்த” (கல்லா. கண.). ஒப். வட. ஹ்வ்று = வளைதல் ஆதியன

கவு-ள், பெ. [கவிந்தது, திரண்டது] 1. கன்னம் (சீவக. 2050) 2. யானையின் உள்வாய் (புறநா. 308) 3. பக்கம் (சீவக. 2967) 4. முழங்காற் சில்லு. வட. க போ ல. இதற்கு க ம் ப் = நடுங்குதல் எனும் பொருந்தாத் தாது கூறுவர் வட நூலோர்.

கபா-ல், } பெ. [முன்னது] 1. மூடி 2. தலையோடு 3. இரப்
கபா-லம், } போர் கலம். வட. க பா ல. ஒப். கவுள்

கபோ-லம், பெ. [முன்னது] கன்னம். இதுவடமொழியுருவம். ஒப். மலை. க வி ள்

கவா-ளம், } பெ. [மூடிக்கட்டுவது] காயக்கட்டு
கவ-ணம், }

கவ-ளி, } பெ. [கவித்துக் கட்டியது] வெற்றிலைக்கட்டு, புத்தகக்
கவ-ளிகை, } கட்டு. வட. க வ லி கா = புண்மூடிக் கட்டுஞ்
சீலை

கவ-டி, } பெ. [கவிந்தது] 1. சிப்பி. 2. வெள்வரகு. வட. க
கவா-ட்டி, } ப ர் ந்த = சிப்பி

கவா-டம், பெ. [கவிந்து மூடுவது, காவல் பண்ணுவது] 1. கதவு
2. [திரட்டியது] பொதி. ஒப். கவசம், காவல். வட. க பா
ற்ற. வடநூலோர் இச்சொற்கு தாதுகாட்ட அறியார்.

கவ-வு, பி. வி. [கவிந்து சாய்தல், உள்விழுத்தி மூடுதல்] 1. கை
யால் தழுவுதல் “கண்ணுறுதலுந் கவளுந் கவவியார்க்கு” (க
லித். 83, 17) 2. முயங்குதல் 3. அகத்திடுதல் (திருக்கோ.

108) 4. விரும்புதல் (சீவக. 1658) 5. [த. வி.] பொருந்துதல் “பவபயங்கவவ” (ஞாந. 62, 21) 6. நெருங்குதல் (கம்பரா. மூலபல. 160) ஒப். அவவு < அகவு < அய. “தமிழ்மைப்புற்ற வரலா” ற்றில் கவவு ஆதியனவற்றை அவவினின் றும் பிறப்பித்துள்ளோம் (பக். 35). கவிதலினின்று பிறப்புக் கோடல் அதிக பொருத்தமுள்ளதென்பது ஊன்றிய ஆராய்ச்சியாற் புலமாகின்றது

கவ-ல், } த. வி. [கவிந்து சோர்தல், அங்குமிங்கும் சாய்தல்] மனம்
கவ-லி, } வருந்துதல் (சீவ. 1456)

கவ-லை, பெ. [முன்னது] 1. சஞ்சலம் (மணி. 30, 63) 2. அச்சம் (திவா.) 3. [வளைந்து செல்வது] பிரிந்து போம்வழி. ஒப். கவர் 4. மரக்களை 5. [குவிந்தது] செந்தினை 6. [கவிந்தது] ஏற்றம்

கவ-ற்று, பி. வி. [முன்னது] அங்கலாய்க்கச்செய்தல் (நாலடி. 306)

கவ-ல்வு, }
கவ-றல், } பெ. [முன்னதன் பெயருருவங்கள்] 1. விருப்பம் 2. மன
கவ-ற்சி, } விசாரம்
கவ-ன்றல், }

கவ-ர், பி. வி. [கவிந்து சாய்தல், உள்விழுத்தி மூறிதல், பலவாகப் பிரிதற்கு இடமாயிருத்தல். இது குவிதலின் வேறொரு நோக்கு] 1. விரும்புதல் (திவா.) 2. அழைத்தல். ஒப். அகவு 3. வசப் படுத்தல் (தேவா. 61, 1) 4. துகர்தல் (குறள் 100) 5. முயற் குதல் (கலித். 94, 33) 6. அகப்படுத்தல் (பதிற்றுப். 84, 12) ஒப். கவ்வு 7. கொள்ளையிடல் (பு. வெ. 3, 15, கொளு) 8. கடைதல் (திவா.) 9. [த. வி.] பலகாலாகப் பிரிதல் (புற நா. 35, 8) 10. [கவர்த்தல்] கவடு பறிதல்

கவா-அன், பெ. [கவரும் அவன்] கள்வன் “விண்ணுயர் விறல்வரைக் கவாஅனொருவன்” (இலக். வி. 580 உரை)

கவ-ர், பெ. [கவிந்து சாய்வது] பலவாகப் பிரிகை (சீவக. 1212) 2. பிரியுங்களை 3. சுவர்ச்சந்து 4. வஞ்சகம் (சேதுபு. விதாம. 118) ஒப். கவடம் 5. வாழை (பிங்.)

கவர்-வு, பெ. [முன்னது] 1. விருப்பம் (தொல். சொல். 362) 2. இ முக்கை 3. துக்கம். ஒப். கவல்வு ஆதியன

கவ-டு, }
கவட்-டை, } பெ. [முன்னது] 1. மரக்களை (சீவக. 1389) 2. து
கவ்வை 1, } டைச் சந்து 3. பிரிவு (மலைபடு. 34) 4. அடிவைப்பு

கவ-டம், பெ. [வளைந்த தன்மை, இரண்டாய் மடிந்து பிரிகை] வஞ்சனை. ஒப். கவர்வு, கரவு. வட. கப பற்றுவஞ்சனை. வஞ்ச எனும் தாதுவும் வளைவு எனும் பொருளுள்ளதாய் தமிழடியிற் பிறந்ததாய் உள்ளதே என உய்த்துணர்க. வஞ்ச < வாங்கு < வணங்கு < வளை < உழல் < உள் எனவரும்.

கவை, த. வி. [முன்னது] 1. கவடு படுதல் 2. உட்படுத்தல்] உள தாதல் “கவை இய கற்பினை” (கல்லா. 6, 22) 3. [பி. வி.] அணைத்தல் (குறிஞ்சிப். 185) 4. அகத்திடுதல் (புறநா. 19, 18)

கவை, பெ. [முன்னது] 1. பிரிவு 2. மரக்களை 3. கவர்த்தடி (அகநா. 34) 4. கவர்த்த வழி (சூடா.) 5. காடு (பிங்.) 6. கோட்டை

கவ-ளம், பெ. [கவித்தூன்றுகை, பிரிவுபடவிடுகை] 1. கவிபாடுகை. வட. க வ்ய 2. கருத்தூன்றுகை 3. வேகம். ஒப். வட. ந்க ம ந. 4. [குவிந்து நெருங்கியது] காடு (திவா.) ஒப். வட. ந்க ஹ ந 5. படை (சூடா.) ஒப். வட. க ந்த ந 6. கலக்கம் (திவா.) 7. வெப்பம் (சூடா.)

கவ்-வை 2, பெ. [முன்னது] 1. கவனித்தற்குரியது 2. கவலை 3. துன்பம் (கம்பரா. திருவா. 63) 4. பொருமை 5. பழிச் சொல் 6. ஒலி (பு. வெ. 12, பெண்பாற். 10)

கா, பி. வி. [கவித்து உள்ளடக்குதல்] 1. தமிழ்த்தல் “செல்லிடத்துக் காப்பான் சினங்காப்பான்” (குறள், 301) 2. செறித்து வைத்தல் “சிறை காக்குந் காப்பெவன் செய்யும்” (குறள், 57) 3. தீமை விலக்கிப் புரத்தல் (மணி. 23, 17) 4. எதிர்பார்த்து அடங்கியிருத்தல்

கா 1, பெ. [முன்னது] 1. சோலை (புறநா. 23, 9.) 2. தீமையின் விலக்குகை

கா-வல், பெ. [முன்னது] 1. வேலி (பிங்.) 2. மதில் (பிங்.) 3. சிறை 4. செறித்து வைப்போன் 5. நாடு (புறநா. 5, 6, 6. கவசம் (சீவக. 793) 7. எதிரின்றி வைத்தல் (மணி. 22) 209.)

கா-ப்பு, பெ. [முன்னது] 1. வேலி (பிங்.) 2. மதில் (பட்டினப். 41) 3. கோட்டையின் உட்திட்டி (பிங்.) 4. கதவு. ஒப். கவாடம் 5. காவலான இடம், ஊர் (கலித். 110, 1) 6. சிறை 7. அரச முத்திரை (கலித். 94, 43) 8. அரசன் நுகர்தற்குரியபொருட்கள் (சீவக. 1873) 9. கையிற் கவசமாயணியும் நாண், வளையல் 10. நூலின் தலைப்பிற் கடவுள் துதி

காவு 1, பி. வி. [கவித்துக்கொண்டு செல்லல்] 1. சுமத்தல் (புறநா. 206) 2. பொறுத்தல்

காவு, பெ. [சுமப்பது, காப்பது] 1. சிறுதெய்வங்களுக்கிடம் பலி. ஒப். பிராகிருதம் நக்ஹா உ 2. காவற்பொட்டி மை

கா 2, பெ. [சுமத்தலுக்குரியது] 1. காவடித்தண்டி (குறள், 1163) 2. துலாக் கோல் 3. பூப்பெட்டி (சீவக. 826)

காவு 2, பி. வி. [கவிந்து சாய்தல்] இச்சித்தல் (தேவா. 338, 1) ஒப். கவி. வட. க ம்

காம், பெ. [முன்னது] விருப்பம் 1. “காம் உறுதல்”. கலித். 80, 14 இல் “காமரு நோக்கின்” எனவருவதை “விருப்பம் மருவுகின்ற” எனப் பொருள் கொடுத்தோதுகின்ற நச்சினார்க்கினியர், இத்தொடரின் முதல் அங்கம் காமர் கடைக்குறைந்துநின்றதென்பர் (உரை). ஆயின் காமர் எனஞ் சொல்லும் காமம் (=காம்+அது) எனப் பிரிதலால் காம் என்பதூஉம் ஓர் தமிழ்த் தனிச்சொல்லாம் என உணர்க.

காம-ம், பெ. [முன்னது] 1. விருப்பம் 2. ஸ்திரிபோகம் (குறள், 1092) 3. விரும்பிய பொருள் (திவ். இயற். 2, 92) வடகா ம

காம-ர், பெ. [முன்னது] 1. விருப்பம் (கலித். 39, 1) 2. [விரும்பப்படுவது] அழகு (புறநா. 1, 1) இச்சொல்லை காமம் + மருவு எனக் கொண்டு கூட்டலன்று, காமம் எனும் சொல்லின் மருஉ (களம்—களர் என ஆகியமைபோல) எனக் கொள்வதே சிறப்பிற்று.

காந்தம், பெ. [கவர்ந்திழுப்பது] 1. இரும்பைக் கவருங்கல் 2. [கவர்வது] அழகு 3. மின்சாரம்

காத-ல், பெ. [உள்ளத்தைக்கவருவது] 1. வேட்கை “காதலார் காம பூமிக்கதிரொளி யவருமொத்தார்” (சீவக. 189) 2. அன்பு (அகநா. 55) 3. பத்தி (திவ். திருமாலை. 26)

காத-லி, பி. வி. [முன்னது] 1. விரும்புதல் 2. அன்பு கூர்தல்

கவ்-வு, பி. வி. [கவித்து உட்செலுத்துதல்] 1. ஆவலோடு பற்றுதல் “கவ்வித் தோறின்னுங் குணங்கர் நாய்” (நாலடி. 322) 2. கடித்தல் 3. தின்னல் (பொருந. 184)

கதுவு, பி. வி. [முன்னது] 1. பற்றிப் பிடித்தல் “கராவதன் காலினைக் கதுவ” (திவ். பெரியதி. 2, 3, 9) 2. [த. வி]. கலங்குதல் 3. படிதல் (வேதா. சூ. 107)

கவ-ளம், பெ. [கவ்வும் அளவு] 1. வாயளவு கொண்ட உணவு 2. யானைத்தின் 3. சோறு. வட. க வ ல

கோய் < குவி < கூம்பு < கோடு < கு < குழ < உழ < ல் < உள்

கோய், } பி. வி. [குவியச் சேர்த்தல், சேர்த்தெடுத்தல்] 1. சீலை
கோசு-வு, } யைச் சுருக்கிச் சேர்த்தல் “கோடிப்பூந்துகில் கொய்து” (பெருந். இலாவாண. 5. 165) குவிந்து சிலிர்த்தல் (மலைபடு. 572) 3. சேர்த்துப் பிடுங்குதல் (பெருந். இலாவாண. 19. 161) 4. கூட்டியறுத்தல் (மதுரைக். 271) 5. தெரிந்தெடுத்தல் (கோயிற்பு. பதஞ்சு. 54)

கோய்-யகம்,
கோய்-சகம்,
கோய்-சுவனம்,
கோசி-சம்,
கோசி-சகம்,
கோசு-வம், } பெ. [முன்னது] 1. குவியச் சுருக்கிய உடை 2. அலங்காரத் தொங்கல்

கோசி-கம், } பெ. [முன்னது] 1, ஆடை 2. பட்டாடை
கோசி-கம், }

கோசு-கு, } பெ. [குவிந்து மொய்ப்பது] தொங்குந் கயிறுதியன
கோது-கு, } வற்றில் மொய்க்கும் ஈ. இச்சொல் குச்சு எனும் அடியாய்ச் சிறுமையையும் காட்டுவதாகலாம்.

கோத்-து 2, பெ. [குவிந்து ஒன்றுசேர்ந்திருப்பது] 1. குலை (திருவாச. 6, 30) 2. திரள் 3. குடும்பம் 4. கைப்பிடியளவு. வட. ந்கு ச் ச்ஹ துளு. ந்கு ச் ச

கோத்-தளம், பெ. [குவிந்தது] கோட்டை மதிலுறுப்புக்களுளொன்று. ஒப். பாளி, கொ த்ற்ற ன க

கோசி-சு 2, பெ. [குவிந்தது] 1. குஞ்சம். வட. ந்கு ச் ச்ஹ

குச்-சம், பெ. [முன்னது] 1. கொய்யகம் 2. கொத்து. வட. ந்கு ச் ச்ஹ

குஞ்ச-ம் 2, பெ. [முன்னது] 1. கொய்யகம் 2. கொத்து 3. ஈயோட்டி. வட. கூ ர் ச

குஞ்சி, பெ. [முன்னது] 1. குடும்பி (திவா.) 2. உச்சிமயிர் (சீவக. 2792) 3. தலை 4. சிற்றணுக்கனெனும் அரசவிறுது (சீவக. 437) வட. கூ ர் ச

குஞ்சி, பி. வி. [குவிய வளைத்தல்] 1. கால் தூக்கி வளைத்தல் (தேவா 521, 4) 2. காற்படந் குந்திநிற்றல் (சூடா.) ஒப். குந்து. வட. கு ஞ்ச்

கொஞ்சு, த. வி. [உதடுகளைக் குவித்து மெல்ல ஒலித்தல்] 1. மழலை
பேசுதல் 2. இனிதாய் ஒலித்தல் “சிலம்பு கொஞ்சுவே” (பா
ரத. அருச்சுனன்றவ. 148) 3. முத்தமிடல். வட. ச ம் ம்ப்.
நண்டு அடிக்ககரம் சகரமாயிற்று.

கொன்-னு, த. வி. [முன்னது] தடக்கிப் பேசுதல். மலை. கொஞ் னு

கூசு, த. வி. [குவிந்து சுருங்குதல்] 1. அஞ்சிப் பின்வாங்குதல் (கம்
பரா. பூக்கொய். 6) 2. நாணுதல் 3. நிலைகுலைதல் (பிங்.)
4. உள்ளிழுக்கச் செய்யும்படியான பரிசுமுறல். மலையாளத்
தில் கூ ச க எனஞ் சொல் வளைதல், சுருங்குதல் எனும்
தலையர்த்தம்பெறும். அதனைக் குஞ்சு (குவி) எனும் அடியிற்
பிறந்ததென்பர். அஞ்சுதல் < அல்குதல் = சுருங்குதலினின்று
வந்தவாறு, கூசுதலும் குவிதல் < கொடுகுதலினின்று வந்ததெ
னக்கொள்க.

கூசீ-சும், பெ. [முன்னது] 1. மயிர் சிலிர்த்தல் 2. நாணம் 3. ப
யந்து நடுங்குகை. மலை. கூ ச் ச ல் = விரலாதியன உள்ளி
ழுத்துச் சுரண்டிக்கொள்ளல்

பிழைத் திருத்தம்

பக்கம்	5	வரி	27	இல்	எத்தகைத்தது என்பதை எத்தகைத்து எனத் திருத்துக.
,,	31	,,	7	,,	தலையடி அய..... என்பதை வழியடி கவி எனத் திருத்துக.
,,	58	,,	2,10	,,	உள்ள () அடைப்புக்களை நீக்குக.
,,	64	,,	11	,,	கூம்பு 1 எனக் கூட்டுக.
,,	70	,,	24	,,	கொத்து 1 எனக் கூட்டுக.
,,	71	,,	11	,,	கோ 1 எனக் கூட்டுக.
,,	74	,,	9	,,	கூம்பு 2 என மாற்றுக்க.
,,	80	,,	அடியினின்று 2 இல் கோ மற்ற என்பதைக் கோ மற்ற என மாற்றுக்க.		



